

[مقدمة المؤلف]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[٢] الحمد لله حمدا يقتضى رضاه ، وصلى الله على محمد نبيه
الذى اصطفاه ، واختاره لرسالته واجتباها .

هذا كتاب^(١) ذكرت فيه ، إن شاء الله ، جملة ماورد فى الحديث الكتاب وسبب
تأليفه ، والأخبار ، والتواريخ والأشعار ، من المنازل والديار ، والقرى والأمصار ،
والجبال والآثار ، والمياه والآبار ، والدارات والحرار ، منسوبة محدّدة ، ومبوبة
على حروف المعجم مقفلة .

فأتى لما رأيت ذلك قد استعجم على الناس ، أردت أن أفصح عنه ، بأن
أذكر كل موضع مبين البناء ، مُعْجَم الحروف ، حتى لا يُدْرَكَ^(٢) فيه لبسٌ
ولا تحريف .

وقد قال أبو مالك الحَضْرَمِيُّ : رَبِّ عِلْمٍ لَمْ تُعْجَمْ فُصُولُهُ ، فَاسْتَعْجَمَ مَحْصُولُهُ .
فإن صحة هذا لا تُدْرَكَ بالنظنة والذكاء ، كما يلحق المشتق من سائر الأسماء .
وما أكثر المؤنّفات والمُخْتَلَفَاتِ^(٣) فى أسماء هذه المواضع ، مثل ناعجة
وباعجة ، ونَبْتَلٌ وثَيْتَلٌ ، ونَخْلَةٌ ونَحْلَةٌ ، وساية وشابة ، والنَّقْرَةُ والنَّقْرَةُ ، وجُنْدٌ

(١) اقررت نسخة ج هنا بذكر اسم الكتاب « معجم ما استعجم » . وفى ق بياض

إلى والأخبار . (٢) فى ج : « يترك » .

(٣) المؤنّفات والمُخْتَلَفَاتِ : ما تنفق فى الخط صورته ، وتنفق فى اللفظ صيفته .

وَجَنَدٌ ، وَجَسَانٌ ^(١) وَحَسَّانٌ ^(٢) ، وَجُنُجُبٌ وَحَبِجَبٌ ، وَسَنَامٌ وَشَبَامٌ ، وَسَلَمٌ
وَسَلَمٌ ، وَالنَّحْوَبُ ، وَالْحَوْزُبُ ، وَقَرْنٌ وَقَرْنٌ ، وَجُفَافٌ وَحِفَافٌ ، وَحُتٌّ وَخَتْ ^(٣)
وَتَرِيمٌ وَتَرِيمٌ ، وَتِهَامَةٌ وَتِهَامَةٌ (بالنون) ، وَ ^(٤) خَزَازُ وَجَرَارٌ ^(٥) ، وَحَرَّازٌ ؛ وَكَذَلِكَ
مَا اشْتَبَهَ أَكْثَرُ حُرُوفِهِ ، نَحْوُ سُسْنٍ (بالنون) وَسُسْنِي (بالياء) ، وَشَمَامٌ (بالميم)
وَسَقَامٌ (بالقاف) ، وَشَابَةٌ (بالباء) وَشَامَةٌ (بالميم) ، وَنَمَلِي (بالنون) ، وَنَمَلِي
(بالقاف) ، وَخَلِي (بالخاء) ، وَجُرْزَانٌ (بالزاي) وَجُرْزَانٌ (بالذال) ، وَإِلَاهَةٌ
وَإِلَاهَةٌ (بتقديم الهاء على اللام) ، وَالْقَاعَةُ وَالْقَاعَةُ .

وقديماً صحَّفَ الناسُ في مثل هذا .

التصحيف داء
قديم

قال ابن قُتَيْبَةَ : قُرِي ، يَوْمًا عَلَى الْأَصْمَعِيِّ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ :
بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدِّبْرِ أَفْرِدَ جَحْشُهَا ^(٥) فَقَدْ وَلَّيْتُ يَوْمَئِذٍ فَعْنِي خُلُوجُ
فقال أعرابي حضر المجلس للقاري : ضل ضلالاً ! إنما هي ذات الدبر ^(٦) ،
بالباء المعجمة بواحدة ، وهي بُذْيَةُ عِنْدَنَا . فَأَخَذَ الْأَصْمَعِيُّ بِذَلِكَ فِيمَا بَعْدَ .
وقال أبو حاتم : قرأتُ على الْأَصْمَعِيِّ فِي شِعْرِ الرَّاعِي :

(١) كذا في ج ، وهو موضع ذكره المؤلف في هذا المعجم . وفي س : « حسان »

كرمان . وفي ق : « حبشان » كقضان .

(٢) في ق : « جيفان » ، وهو تحريف .

(٣) كذا في ج وهو الصواب . وقد ذكر المؤلف الموضعين في مكانهما مضبوطين كما

هنا . وفي س : « حت ، وخت » بضم أولهما . وفي ق : بضم أولهما كذلك ، وآخرهما

تاء مثناة .

(٤ — ٥) كذا في ج . وفي س : « جرار وحرار » . وفي ق : « جر ان وحران » ،

وهذا تحريف .

(٥) كذا في طبقات الشعراء لابن قتيبة والأصول الثلاثة . وفي لسان العرب : « خشفها » .

(٦) الدبر (بفتح الذال وكسرهما) : جماعة النحل ، وأولاد الجراد . وذات الدبر :

شعبة فيها الدبر .

وأفرغن في وادي الأمير بمَدَا كَسَا البَيْدَ ساقِي القَيْظَةِ للتناسر^(١)
 فقال الأعرابي: لا أعرف وادي الأمير. قال: فقلت: إنها في كتاب
 [٣] أبي عُبَيْدَةَ: «في وادي دَلَامِيد»، فقال: ولا أعرف هذا.

ولعلها جَلَامِيد، فَفُصِّلَت الجِيم من اللام.
 قال أبو حاتم: وفي رواية ابن جَبَلَةَ: وادي الأُمَيْل، باللام.
 وكلها غير معروفة.

فهؤلاء عِدَّة من العلماء قد اختلفوا في اسم موضع، ولم يدرُوا وَجْهَ الصواب
 فيه، وسأُبيِّن ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى.

وهذا يزيد بن هارون^(٢)، على إمامته في الحديث، وتقدمه في العلم، كان يُصَحِّفُ
 «جُحْدَان»، وهو جبل في الحجاز بين قُدَيْدٍ وَعُتْفَان، من منازل بني أسلم^(٣)،
 فيقول: «جَنْدَان» بالنون. وذلك في الحديث الذي يَرْوِيهِ القلاء^(٤) عن
 أبي هريرة: (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسير في طريق مكة، فرأى
 على جبل يقال له جُحْدَان، فقال: سيروا، هذا جُحْدَان^(٥))، سَبَقَ الْمُقَرَّدُونَ
 [قالوا: وما المُقَرَّدُونَ يا رسول الله؟ قال: «^(٦)»] الذاكرون الله كثيراً والذاكرات).

(١) كذا في س، وهو الصحيح. وفي ج: «ساقِي القَيْظَةِ». وفي ق: «ساقِي
 القَيْظَةِ». وهاتان الروايتان محرفتان. وقد استشهد بالبيت صاحب اللسان في
 مادة «أمر». وفيه: «أفرغن» بدل «أفرعن». وهو تحريف.

(٢) كذا في الأصول، وهو الصحيح. وفي معجم البلدان لياقوت: «مروان»
 وهو تحريف.

(٣) كذا في ج ومعجم البلدان. وهو المذكور في «جندان» من هذا المعجم. وفي س،
 ق: «سليم». (٤) كذا في س، ق وصحيح مسلم، وهو الصحيح. وفي ج،
 «العلماء». (٥) اسم هذا الجبل: «جندان» في صحيح مسلم وفي الأصول
 ومعجم البلدان وكتب اللغة. وفي التهذيب للأزهري: «بجندان».

(٦) ما بين القوسين: من لفظ الحديث، كما في صحيح الإمام مسلم في كتاب الذكر.

وجماعة المحدثين يقولون : « الحَزْوَرَة » بفتح الزاي وتشديد الواو ، لموضع يلي البَيْتَ الحرام ، وبه كانت سوقُ مكة ، وقد دخل اليوم في المسجد ، ويروون : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وَقَفَ بِالْحَزْوَرَةِ ، وقال : (والله إنك لخير أرض الله ، وأحب أرض الله إلي ، ولو لا أني أَخْرَجْتُ مِنْكَ ما خَرَجْتُ) .
رواه الزهري عن أبي سلمة ، عن عبد الله بن عدى^(١) ، عن النبي صَلَّى الله عليه وسلم .

ولمّا هي « الحَزْوَرَة » بالتخفيف ، لا يحوز غيره ، قال الفَنَوِيُّ^(٢) :
يَوْمَ ابْنِ جُدْعَانَ يَجْنِبُ الْحَزْوَرَةَ كَأَنَّهُ قَيْصَرٌ أَوْ ذُو الدُّسَكِرَةِ

وترتيب حروف هذا الكتاب ترتيب حروف ا ، ب ، ت ، ث .
فأبدأ بالهمزة والألف ، نحو آرة ، ثم بالهمزة والباء ، نحو أبلى وأبان^(٣) ، ثم بالهمزة والتاء ، نحو الأتم ، ثم الهمزة والثاء ، نحو الأثيل والأثاية ، هكذا إلى انقضاء الحروف الثمانية والعشرين .

ترتيب المعجم على
حروف الهجاء

لجميع أبواب هذا الكتاب سبع مئة وأربعة وثمانون بابا ، وهو ما يجتمع من ضرب ثمانية وعشرين في مثلها ، فالخرفان من كل اسم مُقَيَّدَانِ بالتبويب ، وأذْكَرُ باقى حروف الاسم ، وأُبَيِّنُ المُشْكَلَ ، بالمعْجَمِ والمُهْمَلِ^(٤) ، وأذْكَرُ بِنَاءَهُ وَضَبْعَهُ ، واشتقاقا إن عَرِفَ فيه ، وأنسُبُ كلَّ قولٍ إلى قَائِلِهِ ، من الْأَعْرَابِينِ والأخباريين المشهورين .

وجميع ما أوردته في هذا الكتاب عن السَّكُونِي ، فهو من كتاب أبي عبيد الله^(٥) عمرو بن بَشِيرِ السَّكُونِي ، في جبال تِهَامَةَ ومَحَالَتِهَا ، يحمل جميع

بعض مصادر
الكتاب

[٤]

(١) هو عبد الله بن عدى بن حراء الزهري ، كما ذكره المؤلف في رسم « حزورة » .
(٢) في ق : « العبدى » . (٣) هذه الكلمة « أبان » ساقطة من نسخة ج .
(٤) في ج : « المنهل » ، وهو خطأ . (٥) في معجم ياقوت : « أبي عبيد » .

ذلك عن الأبى الأشعث ، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك الكندي ، عن هرام بن الأصمغ السلمي الأعرابي .

[ذكر جزيرة العرب]

وأنا أبتدى الآن بذكر جزيرة العرب ، والأخبار عن نزولهم فيها وفي غيرها ، من محالهم ، ومنازلهم ، واقتطاعهم لها ، ومحل كل قبيل منها ، وذكر ما اشترك في نزوله قبيلان فأزيد ، وذكر من غلب جيرانه منهم فانفرد .

قال أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي ، عن أبيه ، عن معاوية بن عميرة بن نخوس الكندي ، إنه سمع عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، ورواه أبو زيد عمر بن شبة ، قال : حدثني غياث بن إبراهيم ، عن يونس بن يزيد الأيلي ، عن الزهري ، عن عبيد الله بن عبد الله ، عن ابن عباس ، وسأله رجل عن^(١) ولد نزار بن ممد ، فقال : هم أربعة : مضر ، وربيعة ، وإياد ، وأنمار . وكان يكتفى بابنه ربيعة ، ومنازلهم مكة وأرض العرب يومئذ خاوية ، ليس بنجد لها وتهامتها وججازها وعروضا كبير أحد ، لإخرا ب بختنصر إياها ، وإجلال أهلها ، إلا من اعتصم برؤوس الجبال ، ولأذ بالمواضع المتفعة ، متفكبا لمسالك جنوده ، ومستن خيوله ؛ وبلاد العرب يومئذ على خمسة أقسام ، على ما يأتي ذكره .

وذكر ابن وهب ، عن مالك ، قال : أرض العرب مكة ، والمدينة ، واليمن .

وقال أحمد بن المذل : حدثني يعقوب بن محمد بن عيسى الزهري ، قال : قال مالك بن أنس : جزيرة العرب المدينة ، ومكة ، واليمامة ، واليمن .

وقال المنيرة بن عبد الرحمن : جزيرة العرب مكة ، والمدينة ، واليمن وقرياتها .

وقال الأَصْمَعِيُّ : جزيرة العرب مالم يبلغه مُلْكُ فارس ، من أَقْصَى عَدَنَ أَبْنَيْنَ إلى أَطْرَار^(١) الشام ، هذا هو الطول ؛ والعَرْض من جُدَّة إلى ريف^(٢) العِراق .
وقال أبو عُبَيْدٍ عن الأَصْمَعِيِّ خلاف هذا ، فذكر أن طولها من أَقْصَى عَدَنَ أَبْنَيْنَ إلى ريف العراق في الطول ، وأن عرضها من جُدَّة وما والآها من ساحل البَحْر ، إلى أَطْرَار الشام .

وقال الشَّعْبِيُّ : جزيرة العرب ما بين قادسية الكوفة إلى حَضْرَمَوْت .
وقال أبو عُبَيْدَةَ^(٣) جزيرة العرب ما بين حَفَرِ أَبِي مُوسَى ، بِطَوَارَةِ من أرض العراق ، إلى أَقْصَى الْيَمَنِ في الطول ، وأَمَّا في العرض فما بين رَمْلِ يَبْرِين ، إلى مُنْقَطَعِ السَّماوة . قال : وحدُّ العراق مادون الْبَحْرَيْنِ إلى الرَّمْلِ الْحَرِّ . وقال غيره : [٥]
حدُّ سَوَادِ العراق ، الذي وَقَعَتْ عليه المساحة ، من لَدُنْ تَخُومِ الْمَوْصِلِ مع الماء ، إلى ساحل الْبَحْرِ ببلادِ عِبَّادَانَ ، من شرقِ دِرْجَلَه ، هذا طولُه . وأَمَّا عَرْضُه فحدُّه من أرضِ حُلُوان ، إلى منتهى طَرَفِ الْقَادِسِيَّةِ ، المتصل بِالْعَذِيبِ . وطوله مئة وعشرون فرسخًا ، وعَرْضُه ثمانون فرسخًا . وقال ابن الكلبي في تحديد العراق : هو ما بين الْحَيْرَةِ ، والأنبار ، بِوَبَقَةِ ، وَهَيْتَ ، وَعَيْنِ التَّمَرِ ، وأطرافِ الْبَرِّ ، إلى الْقُمَيْرِ ، والقَطِطَةِ طَانَةَ ، وَخَفِيَّةَ .

قال الخليل : سُمِّيَتْ جزيرةُ العرب جزيرةً ، لأنَّ بَحْرَ فارسَ وَبَحْرَ الْخَلِيسِ لما ذُكِرَ أرضُ العرب جزيرةً .
والْفُرَاتَ وَدِرْجَلَه أَحاطت بها ، وهى أرضُ العرب وَمَعْدِنُهَا .

وقال أبو إِسْحاقَ الْحَرَبِيُّ : أَخْبَرَنِي عبدُ اللَّهِ بنُ شَيْبٍ ، عن الزُّبَيْرِ ، قال : حَدَّثَنِي محمد بن فضالة : إِنَّمَا سُمِّيَتْ جزيرةٌ لِإِحاطَةِ الْبَحْرِ بِهَا ، والأنهارِ من

(١) نواحها أو أطرافها . (٢) في س : « آف » بدل « ريف » .

(٣) كذا في س ، ق وناج المروس . وفي ج : أبو عبيد .

أقطارها وأطرارها . وذلك أَنَّ الفراتَ أَقبلَ من بلادِ الرومِ ، فظهرَ بناحيةِ قَنَسَرينَ ، ثم انحطَّ عن الجزيرةِ ، وهى ما بينَ الفُراتِ ودِجْلَةَ ، وعن سَوادِ العراقِ ، حتَّى دَفَعَ^(١) فى ، البَحْرَ من ناحيةِ البصرةِ والأُبُلَّةِ ، وامتدَّ^(٢) إلى عِبَّادانَ ، وأخذَ^(٣) البَحْرُ من ذلكَ الموضعِ مغرِّباً ، مُطِيفاً ببلادِ العربِ ، منقطفاً عليها ، فأَتَى منها على سَفَوَانٍ وكَاظِمَةٍ ، ونفذَ إلى القَطَيفِ^(٤) ، وهَجَرَ وأَسَيَّفَ عَمَّانَ والشَّحْرَ ، وسالَ^(٥) منه عُتُقَ إلى حَضْرَمَوْتِ ، وناحيةِ أُنَينَ وَعَدَنَ ودَهْلَكَ ، واستطالَ ذلكَ العنقُ ، فطَمَنَ فى تَهائمِ اليَمَنِ ، بِلادِ^(٥) حَكَمَ والأَشْمُرِيِّينَ وَعَكَّ ، ومضى إلى جُدَّةَ ساحِلِ مَكَّةَ ، وإلى الجارِ ساحِلِ المدينةِ ، وإلى ساحلِ تِناءَ وأَيْلَةَ ، حتَّى بلغَ إلى قُلُزُمِ مِصرَ ، وخالطَ بلادها ، وأقبلَ النَّيْلَ فى غربيِّ هذا العنقِ من أعلى بلادِ السُّودانِ ، مستطيلاً مَمارِضاَ للبحرِ ، حتَّى دَفَعَ فى بحرِ مِصرَ والشَّامِ ، ثم أَقبلَ ذلكَ البحرُ من مِصرَ حتَّى بلغَ بلادَ فِلَسْطِينَ ، ومَرَّ بِمَسْقَلَانَ وسواحلها ، وأَتَى على صُورَ ساحِلِ الأُرْدُنِّ ، وعلى بَيْرُوتَ وذواتها من سواحلِ دِمَشقَ ، ثم نفذَ إلى سواحلِ خِمْصَ وسواحلِ قَنَسَرينَ ، حتَّى خالطَ الناحيةَ التى أَقبلَ منها الفُراتُ ، منقطاً على أطرافِ قَنَسَرينَ والجزيرةِ ، إلى سَوادِ العراقِ . فصارت بلادُ العربِ من هذه الجزيرةِ التى نزلوها على خمسةِ أَقسامٍ : تِهَامَةَ والحِجَازَ ، ونَجْدَ والمِروُضَ ، واليَمَنِ .

ومَعْنَى تِهَامَةَ والفُورَ واحدٌ ، ومعْنَى حِجَازَ وجَلَسَ واحدٌ . هَكَذَا ذَكَرَ الزُّبَيْرُ

(١) كَذَا فى هامشِ سِ وسوبه . وفى الأصولِ الثلاثةِ ومعجمِ ياقوتَ : « وقع » وما

أُتْبِنَاهُ أَوَّلُ ، وقد عَبرَ بهِ المؤلِّفُ كَثِيراً ، وسَيَأْتِي التَّعْبِيرُ بِمِثْلِهِ قَرِيباً

(٢ — ٣) كَذَا فى جِ ومعجمِ ياقوتَ . والمبارةُ ساقطةٌ من نَسْخِ سِ ، قِ .

(٣) كَذَا فى جِ ، وهو الصَّحِيحُ . وفى سِ ، قِ : « العَطِيفُ » .

(٤) كَذَا فى سِ ، قِ . وفى جِ ومعجمِ ياقوتَ : « ومال » . والتَّعْبِيرُ بِسَالِ كَثِيرٌ فى

هذا الكِتَابِ فى مِثْلِ هذا المَوْضِعِ (٥) فى جِ : « بِلادِ » .

[٦]

ابن بكّار عن عمه . وقال غيره : مَعْنَى حِجَّازٍ وَجَلَسَ وَنَجَّدَ واحد .
 جبال السراة جبال السراة هو الحدُّ بين تهامة ونَجْد . وذلك أنه أقبل من قُعرَة اليَمَن ،
 وهو أعظم جبال العرب ، حتى بلغ أطراف بَوَادِي الشام ، فسَمَّته العرب
 حِجَّازًا ، وقطَعته الأودية ، حتى انتهى إلى ناحية نَخْلَة ^(١) ، فمنه خَيْطَى
 وَيَسُوم ، وهما جبلان بنَخْلَة ، ثم طلعت الجبال بعد منه ، فكان منه الأَبْيَضُ
 جبلُ المَرْج ، وقُدُسُ وآرَة ^(٢) ، والأشْمَرُ والأَجْرَد ، وهما جبلان للجَمِينَة .
 وهى كلُّها مذكورة فى مواضعها .

وقال ابن شَبَّه : « خَيْص » مكان « خَيْطَى » . قال : ولم يُعْرَف « خَيْطَى » ^(٣) .
 وقال بعض المسكِين : هو « خَيْش » ، وأنشد لابن أبى ربيعة :
 تركوا « خَيْشًا » على أيمنهم وَيَسُومًا عن يَسَارِ المُجَدِّ
 قلتُ صوابه « خَيْصٌ » ^(٤) بالصاد لا بالشين . نقلتُ من خط ابن سَعْدَان ،
 وهو أصلُ أبى عَلِيٍّ فى شعر ابن أبى ربيعة :

ذَكَرْتَنِي الدِّيارُ شَوْقًا قَدِيمًا بَيْنَ خَيْصٍ وَبَيْنِ أَغْلَى يَسُومًا
 وروى ابن الكلبي ، قال : حدَّثني أبو ^(٥) مَسْكِين ، مُحَمَّد ^(٥) بن جعفر بن
 الوليد بن زياد ، مَوْلَى أبى هُرَيْرَة ، عن أبيه ، عن سعيد بن المسيَّب ، أنه قال :
 (لَمَّا خَلَقَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ الأَرْضَ مَادَتْ بِأَهْلِهَا ، فَضَرَبَهَا بِهَذَا الْجَبَلِ ، يَعْنِي
 السَّرَاةَ ، فَاطْمَأَنَّتْ) .

(١) فى س ، ق : « نَخْلَة » بالخاء ، وهو تصحيف . (٢) زاد فى معجم البلدان عن
 الهمداني : « وهما جبلان لمزينة » . (٣) فى س ، ق : « خَيْص » .
 (٤) قال فى تاج المروس قلا عن الصاب : وقيل خيس ويسوم جبلان بنخلة . وقال
 ياقوت فى المعجم وذكر « حبضا » : وقد سماه عمر بن أبى ربيعة خيشا ، لأنه كان
 كثير المحاطبة للنساء . أقول : ولعل المؤلف أراد حبضا ، وصحفه الناسخون حبضا .
 (٥ — هـ) كذا فى معجم ياقوت . وفى ق : « ابن مسكين محمد » . وفى س ، ج :
 « ابن مسكين محرز » .

وطول السراة ما بين ذاتِ عِزْقٍ إلى حَدِّ نَجْرَانِ اليَمَن ، وبيت المقدس في غربي طولها ؛ وعرضها ما بين البحر إلى الشرف .

جبال السراة
خط تقسيم بلاد
العرب

فصار ما خلف هذا الجبل في غربيّه إلى أُشْيَافِ^(١) البحر ، من^(٢) بلادِ الاشعريّين وعَكَّ وكنانة ، إلى ذاتِ عِزْقٍ والجُفَّةِ وما والاها وصاقبها وغار من أرضها : العَوْرَ غَوْرَ تَهَامَةٍ ، وتهامةُ تجمع ذلك كله ؛ وغَوْرُ الشام لا يدخل في ذلك . وصار مادون ذلك في شرقيّه من الصَّحَارَى إلى أطرافِ العِراقِ والسَّماوة وما يليها : نَجْدًا ، ونَجْدٌ تجمع ذلك كله . وأعراضُ نَجْدٍ هي بَدِشَةُ ، وترَجُج ، وتَبَالَةُ ، والمَرَاغَةُ ، ورَنْيَةُ . وصار الجبلُ نَفْسَهُ [وهو]^(٣) سَرَاتِهِ ، وهو الحجاز وما احتَجَزَ به في شرقيّه من الجبال ، وانحاز إلى ناحية فينْدَ والجَبَّالَيْنِ إلى المدينة ، ومن بلادِ مَذْحِجٍ تَمْلِيثُ وما دونها إلى ناحية فينْدَ ، فذلك كله حِجَازٌ . وصارت بلادِ اليمامة والْبَحْرَيْنِ وما والاها : المَرْوُضُ ، وفيها نَجْدٌ وغَوْرٌ ، لقربها من البحر ، وانخفاض مواضع منها ، ومساييل أودية فيها ، والمَرْوُضُ يجمع ذلك كله . وصار ما خلف تَمْلِيثَ وما قاربها إلى صَنْعَاءَ ، وما والاها من البلاد إلى حَضْرَمَوْتَ والشَّحْرِ وَعَمَانَ وما بينها : اليَمَن ، وفيها^(٤) التَّهَامُ والنُّجُودُ واليَمَنُ يجمع^(٥) ذلك كله .

وذاتِ عِزْقٍ فصل ما بين تهامة ونجد والحجاز . وقيل لأهل ذاتِ عِزْقٍ : أُمْتُهُمُونَ أتم أم مُنْجِدُونَ ؟ قالوا : لا مُتْهُمُْونَ ولا مُنْجِدُونَ . وقال شاعرٌ :
ونحن بسَهْبٍ مُشْرِفٍ غير مُنْجِدٍ ولا مُتْهُمٍْ فالعَيْنُ بالدمع تَذْرِفُ

(١ - ١) كذا في معجم البلدان لياقوت ، وهو الصحيح . وفي الأصول الثلاثة : « الحرمين » وهو تحريف .

(٢) زيادة عن معجم البلدان . (٣) في ق ، ج : « وفيها » .

(٤) كذا في س ، ق ، ن : « تجمع » .

وقال آخر:

كَأَنَّ لِلطَّيَا لَمْ تُنَخَّ بِتَهَامَةٍ إِذَا صَمَدَتْ عَنْ ذَاتِ عِرْقٍ صُدُورُهَا
وقال ابن الكلبي: الحِجَازُ: مَا حَجَزَ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْفَرُوضِ، وَبَيْنَ
الْيَمَنِ وَنَجْدٍ. فَصَارَتْ نَجْدٌ مَا بَيْنَ الْحِجَازِ إِلَى الشَّامِ، إِلَى الْمَذْيَبِ. وَالطَّائِفُ
مِنْ نَجْدٍ، وَالْمَدِينَةُ مِنْ نَجْدٍ، وَأَرْضُ الْعَالِيَةِ وَالْبَحْرَيْنِ إِلَى عُثْمَانَ مِنْ
الْفَرُوضِ. وَتَهَامَةٌ: مَسَايِرُ الْبَحْرِ، مِنْهَا مَكَّةُ وَالْعَبْرُ وَالطُّورُ وَالْجَزِيرَةُ. فَالْعَبْرُ:
مَا أَخَذَ عَلَى الْفِرَاتِ إِلَى بَرِّيَّةِ الْعَرَبِ. وَالطُّورُ: مَا بَيْنَ دِجْلَةَ وَسَاتِدَتِمَا.
وَزَعِمَ قَرَامُ بْنُ الْأَصْنَعِ أَنَّ حَدَّ الْحِجَازِ مِنْ مَعْدِنِ الْقُرَّةِ إِلَى الْمَدِينَةِ.
فَنَصَفَهَا حِجَازِيًّا وَنَصَفَهَا تِهَامِيًّا^(١). وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: الْجَلْسُ مَا بَيْنَ الْجُحْفَةِ
إِلَى جَبَلِي طَيْيٍّ. وَالْمَدِينَةُ جَلْسِيَّةٌ، وَأَعْمَالُ الْمَدِينَةِ قَدُكُ، وَخَيْبَرُ، وَوَادِي الْقُرَى،
وَالْمَرْوَةُ، وَالْجِسَارُ، وَالْفُرْعُ. وَلِهَذِهِ الْمَوَاضِعُ أَعْمَالٌ عَرِيضَةٌ وَاسِعَةٌ، إِلَّا الْجِسَارَ،
فَإِنَّهُ سَاحِلٌ.

وَرَوَى عُمَرُ بْنُ شُبَّةَ عَنْ رِجَالِهِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَسَدِيِّ، قَالَ:
الْحِجَازُ اثْنَتَا عَشْرَةَ دَارًا: الْمَدِينَةُ، وَخَيْبَرُ، وَقَدُكُ، وَذُو الْمَرْوَةِ، وَدَارُ بَلِيٍّ،
وَدَارُ أَشْجَعٍ، وَدَارُ مُزَيْنَةَ^(٢)، وَدَارُ جُهَيْنَةَ، وَدَارُ بَعْضِ بْنِ بَكْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ،
وَدَارُ بَعْضِ هَوَازِنَ وَجَلُّ سُلَيْمٍ وَجَلُّ هَلَالٍ^(٣).
وَحَدُّ الْحِجَازِ الْأَوَّلُ: بَطْنُ نَخْلٍ وَأَعْلَى رُمَّةَ وَظَهْرُ حَرَّةٍ لَيْلٍ. وَالثَّانِي مِمَّا

(١) فِي ج، ق: يَأْتِيَانِ يَاءُ النِّسْبَةِ فِي «تِهَامِيٍّ وَحِجَازِيٍّ». وَفِي س بَدَوْنَهَا.

(٢) كَذَا فِي ج وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ. وَالْكَلِمَتَانِ «دَارُ مَزَيْنَةَ»: سَاقِطَتَانِ مِنْ نَسْخِ
س، ق.

(٣) بَقِيَ مَوْضِعَانِ مِنَ الْاِثْنَيْ عَشَرَ لَمْ تَذْكُرْهُمَا الْأَصُولُ هُنَا. وَقَدْ ذَكَرْهُمَا يَأْقُوتُ فِي
الْمَعْجَمِ، قَلَّا عَنْ الْأَصْمَعِيِّ، قَالَ: «وَضَهْرُ حَرَّةٍ لَيْلٍ؟ وَمَا بِلَى الشَّامِ: شَضْبٌ وَبَدَا».

بلى الشام : شنب^(١) وبدا . والثالث مما بلى تهامة : بدرّ والسقيّا ورهاط
وعسكاظ . والرابع مما بلى سايّة ووّدان ، ثم ينفرجُ إلى الحدّ الأول : بطن نخل
وأعلى رُمة . ومكة من تهامة ، والمدينة من الحجاز .

وقال محمد بن سهل عن هشام عن أبيه : حدّود الحجاز : ما بين جبلى طيّ إلى
طريق العراق ، لمن يريد مكة ، إلى سَمَفِ^(٢) تهامة ، ثم مستطيلا إلى ألين .
قال : والجلّس : ما بين الجحفة إلى جبلى طيّ . والمدينة جلّسية . ويشهد لك
أن المدينة جلّسية قول مروان بن الحكم للفرزدق ، وتقدم إليه ألا يهجو أحدا ،
ومروان يومئذ وإلى المدينة لمّاوية :

قُلْ لِلْفَرْزَدَقِ وَالسَّفَاهَةِ كَأَسْمِهَا إِنْ كُنْتَ تَأْرِكُ مَا أَمْرُتُكَ فَاجْلِسِ

[٨] يقال : جلّس إذا أتى الجلّس ؛ أى ائت المدينة إن تركت الهجو .

وقال الحسن : إنما سُمّيَ الحجازُ حِجَازاً ، لأنه حجز على الأنهار والأشجار ،
وهو الحنان يوم القيامة .

وقال غيره : سُمّيَ حجازاً لأنه احتجز بالجلال ، يقال : احتجزت المرأة إذا
شدّت ثيابها على وسطها ، وأبرزت مجيزتها ؛ وهى الحُجْزَةُ .

وقال الزبير بن بكار : سألت سليمان بن عيَّاش السُعْدِيّ : لم سُمّيَ الحجاز
حجازاً ؟ فقال : لأنه حَجَزَ بين تهامة ونَجْدٍ . قلت : فما حد الحجاز ؟ قال :
الحجاز ما بين بئر أبي بكر بن عبد الله بالشقرة ، وبين أُمَايَةِ العَرَجِ . فما وراء
الأُمَايَةِ من تهامة .

ونقل ابن دُرَيْدٍ قال : إنما سُمّيَ حجازاً لأنه حجز بين نَجْدٍ والسَّراةِ

(١) كذا في س ، ق ، بدون واو قبلها . وفي ج : « وشنب » .

(٢) في ج : « شنف » بالشين المعجمة .

وقال الخليل : سُمِّيَ حِجَازًا لِأَنَّهُ فَصْلٌ بَيْنَ الْقُورِ وَبَيْنَ الشَّامِ ، وَبَيْنَ نَهْمَةٍ وَنَجْدٍ . فَجُرُشٌ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ ، وَنَجْرَانٌ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . وَأَخْرَجَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَخْرِجَهُمْ ^(١) مِنْ نَجْرَانٍ وَلَا الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ فَسُمِّيَتِ الْعُرُوضُ .

قال الحرّبي: ولذلك ضَعَفَ قولُ الخليل وقول محمد بن فضّاله .

وحدّ الشام : ما وراء تَبُوكَ . وَتَبُوكُ مِنَ الْحِجَازِ ، وَكَذَلِكَ فَلَسْطِينَ ، وَمِنْ الْمَدِينَةِ إِلَى طَرِيقِ الْكَوْفَةِ إِلَى الرُّمَّةِ حِجَازٌ . وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ نَجْدٌ ، إِلَى أَنْ تَشَارِفَ أَرْضَ الْعِرَاقِ وَمِنْ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى بَطْنِ نَخْلٍ حِجَازٌ ، وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ نَجْدٌ . إِلَى أَنْ تَبْلُغَ الْأَثَايَةَ مَهْبِطَ الْفَرَجِ : حِجَازٌ . وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ فَهِيَ نَهْمَةٌ ، إِلَى مَكَّةَ ؛ إِلَى جُدَّةَ ، إِلَى ثَوْرٍ ^(٢) وَبِلَادِ عَكٍّ وَإِلَى الْجَنْدِ ، وَإِلَى عَدَنَ أَبِينِ ، هَذَا غَوْرٌ كُلُّهُ مِنْ أَرْضِ نَهْمَةٍ . وَمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ إِلَى طَرِيقِ صَنْعَاءَ إِذَا سَلَكَ ^(٣) عَلَى مَدِينِ بْنِ سُلَيْمٍ : حِجَازٌ ، إِلَى الْجَرَدِ ^(٤) ، إِلَى نَجْرَانَ إِلَى صَنْعَاءَ . وَمِنْ الْمَدِينَةِ إِلَى بَطْنِ نَخْلٍ إِلَى شَيْبَاكَ أَبِي عُلَيَّةَ : حِجَازٌ . إِلَى الرَّبَذَةِ ، وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَى الشَّرَفِ ، إِلَى أَضَاخٍ وَضَرْبَةِ الْيَمَامَةِ : نَجْدٌ .

وروى الشَّيْبَانِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو الْبَيْدَاءِ . قَالَ : وَقَفَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ جَارِيَةً لِلشُّعْرَاءِ ، فَقَالَ : أَيُّكُمْ يَحْيِزُ هَذَا الْبَيْتَ وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ لَهُ ؟ ثُمَّ أَنْشَدَ :
بَكَى كُلُّ ذِي شَوْقٍ يَمَانٍ وَشَاقَهُ شَايَمَ فَأَتَى يَلْتَقِي الشُّعْبَانِ ؟ ^(٥)

(١) فِي س ، ق : « يَخْرِجُهُمَا » .

(٢) كَذَا فِي ج ، ق . وَهُوَ وَادٌ يَلِدُ مَرْيَنَةَ ، غَيْرُ ثَوْرٍ الْقِي هُوَ جَبَلٌ بِمَكَّةَ . وَفِي

س : « ثَوْرٌ » . (٣) فِي ج : « تَلْكَ » .

(٤) فِي ق : « الْمَدَد » . (٥) فِي س : « الشُّعْبَانِ » .

فجنا جريرَ على ركبتيه ، ثم قال : هلمَّيْ إلى يا جارية ، ثم قال :
يُنْفِرُ القُدَى بالشَّامِ أَوْ يُنْجِدُ الَّذِي بَعَوْرَ تِهَامَاتٍ قِيلَتَ قِيَانِ
فَأَخَذَهَا .

[٩]

وقال المُخْبِلُ السَّمْدِيُّ :

فَإِنْ تُمْنَعُ سُهُولُ الْأَرْضِ نَفَى فَإِنِّي سَالِكٌ سُبُلَ الْعَرُوضِ
وَأَرْضُ جُهَيْنَةَ وَالْقَبِيلَةِ كُلُّهَا حِجَازُ .

وأما تِهَامَةٌ ، فإنك إذا هبطت من الأثامية إلى الفُرْعِ وَغَنِيَّةَ ، إلى طريق تِهَامَةٍ
مَكَّةَ ، إلى أن تدخل مَكَّةَ : تِهَامَةٌ ، إلى ما وراء ذلك من بلاد عَكَّ ، كلها تِهَامَةٌ ؛
والمَجَازَةُ وَعُليِّبٌ وَقَنَوَانِي وَبِزْنُ ، كلها تِهَامَةٌ ؛ وأنت إذا انحدرت في ثنايا
ذاتِ عِرْقٍ مُتَّهِمٍ إلى أن تبلغ البحر ؛ وكذلك إذا تَصَوَّوْتَ في ثنايا العَرَجِ إلى
أَقْصَى بلاد بني فَرَازَةَ أنت مُتَّهِمٌ ؛ فإن جاوزت بلاد بني فَرَازَةَ إلى أرض كَلْبِ ،
فَأَنْتَ بِالْجَنَابِ . وبلادُ بني أَسَدٍ : الْجَلْسُ ، والقَنْنَارُ ، وَأَبَانُ الْأَبْيَضُ ، وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ ،
إِلَى الرُّمَّةِ . وَالْحِمَيَانِ : حِمَى ضَرِيَّةَ ، وَحِمَى الرَّبَذَةِ ، والدُّؤُ ، وَالصَّمَّانُ ، والدَّهْنَاءُ ،
فِي شِقِّ بَنِي تَمِيمٍ . وَالْحَزْنُ مُعْظَمُهُ لِبَنِي يَرْبُوعٍ . وَكَانَ يُقَالُ : مَنْ تَصَيَّفَ
الشَّرْفَ ، وَتَرَبَّعَ الْحَزْنَ ، وَتَشَقَّى الصَّمَّانَ ، فَقَدْ أَصَابَ الْمُرْعَى .

نَجْدُ

وَأما نَجْدُ ، فمابين جُرَشَ إلى سَوَادِ الكُوفَةِ ؛ وَآخِرُ حدوده مما يلي المغرب
الحِجَازَانِ : حِجَازُ الْأَسْوَدِ ، وَحِجَازُ الْمَدِينَةِ ؛ وَالْحِجَازُ الْأَسْوَدُ سَرَّاءُ شُؤْءَةٍ .
وَمِنْ قَبْلِ الْمَشْرِقِ بَحْرُ فَارَسَ ، مَا بَيْنَ عُمانَ إِلَى بَطِيحَةِ الْبَصْرَةِ ؛ وَمِنْ قَبْلِ يَمِينِ
الْقِبْلَةِ الشَّامِي : الْحَزْنُ حَزْنُ الْكُوفَةِ ؛ وَمِنْ الْعُدَيْبِ إِلَى الثَّمَلِيَّةِ إِلَى قَلْعَةِ
بَنِي يَرْبُوعِ بْنِ مَالِكٍ ، عَنْ يَسَارِ طَرِيقِ الْمَضْمَدِ إِلَى مَكَّةَ ؛ وَمِنْ يَسَارِ الْقِبْلَةِ الْيَمْنَى
مَا بَيْنَ عَمَلِ الْيَمَنِ إِلَى بَطِيحَةِ الْبَصْرَةِ . وَنَجْدُ كُلُّهَا مِنْ عَمَلِ الْيَمَامَةِ

وقال عُمارة بن عَقِيل : ما سال من الحَرَّة : حرّة بنى سَلِيم وحرّة لَيْلَى ، فهو الغَوْر ؛ وما سال من ذات عِرْق مُقْبِلًا فهو نَجْد ، وحِذاء نَجْدٍ أسافلُ الحِجاز ، وهي وَجْرةٌ والغَمرة . وما سال من ذات عرق موليّا إلى المغرب فهو الحِجاز .

قال عُمارة : وسمعتُ البَاهِلِيَّ يقول : كلُّ ما وراءَ الخَنْدَقِ خَنْدَقٌ كِشْرِي ، الذي خَنْدَقَهُ على سوادِ العراق : هو نَجْدٌ ، إلى أن تميلَ إلى الحرّة ، فإذا مِلْتَ إلى الحرّة فأنْتَ في الحِجاز حتى تَغُورَ ؛ والغَوْر : كلُّ ما انحدرَ سبيلُهُ مغربًا ، فبذلك ^(١) سُمِّيَ الغَوْر ؛ وكلُّ ما أَسْهَلَ مشرّقًا فهو نَجْد ؛ وتهامَةُ ما بين ذات عِرْقٍ إلى مَرَحَلَتَيْنِ من وراءَ مكة ، وما وراءَ ذلك فهو الغَوْر ، وما وراءَ ذلك من مَهَبِ الجَنُوبِ فهو السَّرّاة إلى تَخُومِ السَّرّاة .

يقول أبو عُبَيْدِ المَوْلف : نقلت جميعَ كلامِ عُمارة من كتاب أبي علي ، قَلَى ^(٢) أصله المُنْتَسَخ من كتاب أبي سعيد .

ونقل يَمْعُوبُ عن الأَضْمَعِيِّ قال : ما ارتفع من بطن الرُّمّة فهو نَجْد ، إلى ثَناءِ [١٠.] كلام ابن السكيت في تحديد أقسام الجزيرة

ذات عِرْق . وما احتَزَمَتْ به الجِرارُ حرّةُ شُورَان ^(٣) [وحرّة لَيْلَى ، وحرّة واقم ، وحرّة النار] ^(٤) وعامة [منازل] ^(٥) بنى سَلِيم إلى المدينة ، فما احتاز ذلك ^(٦) الشق حِجازٌ كُلُّهُ ، وما بين ذات عِرْقٍ إلى البحرِ غَوْرٌ وتهامة . وطرفُ تهامة مِن قِبَلِ الحِجاز : مدارج العَرَج ، وأولها من قِبَلِ نَجْد : مدارج ذات عِرْق . والجنابُ ما بين غُفْلانَ وكَلْب . وما دون الرُّمْلِ إلى الرِّيفِ من العراق ، يُقال

(١) في ج ، ق : « فلذلك » .

(٢) الكلمة : « على » ساقطة من نسختي ق ، س .

(٣ - ٤) ما بين القوسين : زيادة عن معجم البلدان لياقوت .

(٥) كذا في ج . وفي س ، ق : « من ذلك » . وفي معجم البلدان بمد كلمة « المدينة » : فذلك الشق كله حِجاز .

له العراق . وقُرئَ عَرَبِيَّةً : كلُّ قرية في أرض العرب ، نحو خَيْبَر ، وفَذَك ،
والبُشَافِة ، وما أشبه ذلك والشَّرِيفُ : كَبِدُ نَجْد ، وكانت منازل الملوك من بني
أَكَلِ الْمَرَار ، وفيها اليوم حِمَى ضَرِيَّة ، وضَرِيَّةُ اسمِ بئر ، قال الشاعر :

فَأَسْقَانِي ضَرِيَّةَ خَيْرِ بَيْرٍ تَمِيجُ الْمَاءِ وَالْجُبُّ التَّوَامَا

وفي الشَّرِيفِ الرَّبَذَةُ ، وهى الحِمَى الْأَيْمَنُ ، والشَّرِيفُ إِلَى جَنْبِهِ ، يَفْرُقُ بَيْنَ
الشَّرِيفِ وَالشَّرِيفِ وَادٍ يُقَالُ لَهُ التَّمْرِيرُ ، فَمَا كَانَ مُشْرِقًا فَهُوَ الشَّرِيفُ ، وَمَا كَانَ
مُغْرِبًا فَهُوَ الشَّرِيفُ . وَالطُّوْدُ الْجَبَلُ الْمَشْرِيفُ عَلَى عَرَفَةَ ، يَنْقَادُ إِلَى صَنْعَاءَ ،
وَيُقَالُ لَهُ السَّرَاةُ ، وَأَوَّلُهُ سَرَاةٌ ثَقِيْفٌ ، وَسَرَاةٌ فَهْمٌ وَعَذْوَانٌ ، نَمَّ سَرَاةُ الْأَزْدِ ،
ثُمَّ الْحَرَّةُ آخَرُ ذَلِكَ كَلَمَةً ؛ فَمَا انْحَدَرَ إِلَى الْبَحْرِ فَهُوَ سَهَامٌ وَسُرْدُودٌ وَزَبِيدٌ وَرُمُعٌ ،
وهى أرض عَكٍّ ، وَمَا كَانَ مِنْهُ إِلَى الشَّرْقِ فَهُوَ نَجْدٌ ، وَالْجَلَسُ مَا وَلَى بِلَادَ
هَذِيلَ ، وَسَهَامٌ وَسُرْدُودٌ وَادِيَانِ يَصُبُّانِ فِي جَارَى ، وَهُوَ وَادٍ عَظِيمٌ قَالَ
أَبُو دَهْبَلِ الْجَمَحِيُّ :

هَكَذَا قَالَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلْأَخْوَصِ ^(١) ، لَا شَكَّ فِيهِ .

سَقَى اللَّهُ جَارَانَا وَمَنْ حَلَّ وَاتَيْهُ وَكُلَّ مَسِيلٍ مِنْ سَهَامٍ وَسُرْدُودٍ
وَيُرْوَى سَقَى اللَّهُ جَارِيَنَا ^(٢) .

(١) أورد صاحب الأغاني البيت في قصيدة لأبي دهب الجمحي . وللأخوص دالية تشبهها ،
وليس البيت فيها . ولم نجد « جازى » اسماً لموضع في معاجم اللغة ولا معاجم البلدان ،
وقد ذكر البيت ياقوت في المعجم في رسمى « سهام » وسردد : هكذا :

سقى الله جارينا ومن حل ولبه قبائل جاءت من سهام وسردد
وفي الأغاني طبعة دار الكتب المصرية :

سقى الله جازانا ومن حل ولبه فكل فصيل من سهام وسردد
بتنوين جازان ، وهى أقرب إلى رواية الأصول عندنا . وفي معجم البلدان : جازان
موضع في طريق حاج صنعاء . أما سردد فبضم السين والdal الأولى ، وفتحتها أيضا .

(٢) كذا في الأصول ، ولعلها عرفة عن « جارينا » كما في معجم البلدان .

(١) وَحَدَّثَ الْيَمَنَ قَمَا يَلِي الْمَشْرِقَ : رَمْلُ بَنِي سَعْدَ ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ يَبْرِينُ ، وَهُوَ
مِنْقَادٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ، حَتَّى يَشْرَعَ فِي الْبَحْرِ بِحَضْرَمَوْتِ ؛ وَمَا يَلِي الْمَغْرِبَ : بِحَرُّ
جُدَّةَ إِلَى عَدَنٍ أَيْبَنَ ؛ وَحَدَّثَهَا الثَّالِثُ : طَلْحَةُ الْمَلِكِ إِلَى شَرُونِ ، وَشَرُونُ : مِنْ
عَمَلِ مَكَّةَ ، وَحَدَّثَهَا الرَّابِعُ : الْجَوْفُ وَمَأْرِبُ ، وَهِيَ مَدِينَتَانِ .

اليمين

* * *

وقد ذكرت العرب هذه الأقسام الخمسة ، التي ذكرناها من جزيرة العرب
في أشعارهم .

ذكر هذه
الأقسام في شعر
العرب

قال ابن بَرَّاقَةَ الثَّمَالِيُّ :

أَرَوَى نِهَامَةً ثُمَّ أَصْبَحَ جَالِسًا بِشَمُوفَ بَيْنَ الشَّتِّ وَالطُّبَاقِ
وَقَالَتْ كَلِيلِي بِنْتُ الْحَارِثِ الْكِنَانِيَّةُ :

أَلَا مَنَعَتْ ثَمَالَةً مَا يَلِيهَا فَفَوْرًا بَعْدُ أَوْ جَلَسًا ثَمَالًا
وَقَالَ هُبَيْرَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ جَرْثُومَةَ النَّهْدِيُّ :

وَكَئِنَّدَةً تُهْدِي إِلَى الْوَعِيدِ وَمَذْجِجٌ وَشَهْرَانُ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَوَأَمِبُ
وَقَالَ شُرَيْحُ بْنُ الْأَخْوَصِ :

أَعَزُّكَ بِالْحِجَازِ وَإِنْ تَقَعَّرَ تَجِدُنِي مِنْ أَعَزَّةِ أَهْلِ نَجْدٍ
وَقَالَ طَرْفَةُ ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ بِنَاحِيَةِ تَبَالَةَ وَبَيْشَةَ وَمَا يَلِيهَا :

وَلَسَكِنْ دَعَا مِنْ قَيْسٍ غَيْلَانَ عُصْبَةً يُسُوقُونَ فِي أَعْلَى الْحِجَازِ الْبَرَّابِرَا
وَقَالَ لَبِيدٌ :

مُرِيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدَةٍ وَجَاوَزَتْ أَهْلَ الْحِجَازِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا

(١) ذكرت ج ، ق هنا من نزل الحجاز ونجدًا من قبائل العرب ، وليس هذا موضعه ،
ولذلك أخرناه عملاً بما في س إلى آخر المقدمة عند الكلام على تفرق مضمر ، حيث
ذكرته ج مرة ثانية في موضعه الأصلي .

وقال المخَبِّلُ :

فَإِنْ تُمْنَعِ سُهُولُ الْأَرْضِ مِنِّي فَإِنِّي سَالِكٌ سُبُلَ الْعَرُوضِ
وقال رجلٌ من بني مُرَّة :

أَقْمَنَا عَلَى عِزِّ الْحِجَازِ وَأَتَمِّ بِمُنْبَطِحِ الْبَطْحَاءِ بَيْنَ الْأَخَاشِبِ
وقال جرير :

هَوَى بِتِهَامَةٍ وَهَوَى بِنَجْدٍ قَبِلْتَنِي التَّهَائِمُ وَالنَّجُودُ
وقال آخر :

كَانَ اللَّطَايَا لَمْ تَنْخَ بِتِهَامَةٍ إِذَا صَعِدَتْ عَنْ ذَاتِ عِرْقٍ صُدُورُهَا

* * *

رَجَعْنَا إِلَى حَدِيثِ الْكَلْبِيِّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .

قال ^(١) : فاقْتَسَمَ وَلَدُ مَعْدَ بْنِ عَدْنَانَ هَذِهِ الْأَرْضَ عَلَى سَبْعَةِ أَقْسَامٍ ^(٢) :
فَصَارَ لَهُمُورٌ مَعْدَنَ عَدْنَانَ ، وَهُوَ قُضَاعَةُ ، لِمَا كُنْهُمْ وَمَرَّاعِي أَنْعَامِهِمْ : مَنَازِلُ قُضَاعَةِ
جُدَّةَ ، مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ وَمَاجِدُونَهَا إِلَى مُنْتَهَى ذَاتِ عِرْقٍ ، إِلَى حَبِيزِ الْحَرَمِ ،
مِنَ السَّهْلِ وَالْجَبَلِ . وَبِهَا مَوْضِعٌ لِكَلْبٍ يُدْعَى الْجَدِيرَ جَدِيرَ كَلْبٍ ، وَهُوَ
مَعْرُوفٌ هُنَاكَ . وَبِحُدَّةَ وَلَدِ جُدَّةَ بْنِ جَرْمٍ ^(٣) بْنِ رَبَّانٍ ^(٤) بْنِ حُلَوَانَ بْنِ
عَمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، وَبِهَا تُسَمَّى .

(١) هذه اللفظة : « قال » ساقطة من نسخة س ، ج .

(٢) ليس في التفصيل الذي بعد هذا الإجمال إلا ستة أقسام .

(٣) كذا في الأصول وتاج المروس . وفي معجم البلدان : « حزم » ، ولعله تحريف .

(٤) ربان : كشداد ، كذا ضبطه التبري وابن حجر وابن الجوزي الفساية . وليس في

العرب بالراء غيره . وما سواه بالواو . (عن تاج المروس) .

منازل جنادة وصار لجنادة بن معد : الغمر غمر ذي كندة وما صاقبها ، وبها كانت

كندة دهرها الأطول ؛ ومن هنالك احتج القائلون في كندة بما قالوا^(١) ،

لمنازلهم من غمر ذي كندة ؛ فنزل أولادُ جنادة هنالك ، لمساكنهم ومراعى مواشيهم ، من السهل والجبل ؛ وهو أشرس ، وهو أبو السكون والسكاسك ابني أشرس بن ثور بن جنادة ؛ وكندة بن ثور بن جنادة ، ومن نسب كندة في معد يقول : ثور بن عفير بن جنادة بن معد . قال عمر بن أبي ربيعة :

[١٢]

إذا سلكت غمر ذي كندة مع الركب^(٢) فصد لها الفرقد
هناك إنا تمرى الفؤاد^(٣) وإنا على إثرهم^(٤) تكند

منازل مضر وصار لمضر بن نزار : حير الحرم إلى السروات ، ومادونها من الفؤر ،

وما والإها من البلاد ، لمساكنهم ومراعى أنعامهم ، من السهل والجبل .

منازل ربيعة وصار لربيعة بن نزار : مهيط الجبل من غمر ذي كندة ، وبعان ذات عرق

وما صاقبها من بلاد نجد ، إلى الفؤر من تهامة ، فنزلوا ما أصابهم ، لمساكنهم

ومراعى أنعامهم ، من السهل والجبل .

منازل لباد وصار لإياد وأنمار ابني نزار : ما بين حد أرض مضر ، إلى حد نجران وما

والاها وما صاقبها من البلاد ، فنزلوا ما أصابهم لمساكنهم ومسارح أنعامهم .

منازل قنس وصار لقنص بن معد وسنام بن معد وسائر ولد معد : أرض مكة ، وأديتها

وشعابها وجبالها وما صاقبها من البلاد ، فقاموا بها مع من كان بالحرم حول

البيت من بقايا جرهم .

(١) يعني أن نسبهم في عدنان ، كما صرح بذلك ياقوت في معجم البلدان ، نقل عن ابن السكبي .

(٢) كذا في الأصول والديوان . وفي معجم البلدان ورواية للأغاني « الصبح » .

(٣) كذا في الديوان ومعجم البلدان والأغاني . وفي الأصول : « تمر الهوى » أي قلبه .

(٤) كذا في الأصول ومعجم البلدان . وفي الأغاني : « إثرها » .

فلم تزل أولاد معدة في منازلهم هذه ، كأنهم قبيلة واحدة ، في اجتماع كلمتهم ،
وائتلاف أهوائهم ، تضيئهم الجامع ، وتجمعهم المواسم ، وهم يدُّ على من سواهم ،
حتى وقعت الحرب بينهم ، فتفرقت جماعتهم ، وتباينت مساكنهم .
قال مهملٌ يذكر اجتماع ولد معدة في دارهم بتهامة ، وما وقع بينهم من
الحرب :

غَنِيَتْ دَارُنَا بِتِهَامَةٍ^(١) فِي الدَّهْرِ وَفِيهَا بَنُو مَعْدٍ حُلُولًا
فَتَسَاقَوْا كَأَسَا أُمِرَتْ عَلَيْهِمْ بَيْنَهُمْ يَقْتُلُ الْعَزِيزُ الذَّلِيلَا
فَأَوَّلُ حَرْبٍ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ : أَنَّ حَزِيمَةَ بِنَ نَهْدٍ بِنَ زَيْدٍ بِنَ لَيْثٍ بِنَ سُودِ بْنِ
أَسْلَمَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، كَانَ يَتَمَشَّقُ فَاطِمَةَ بِنْتَ يَزْكَرَ بِنَ عَنَزَةَ بِنَ أَسَدِ
ابْنِ رَيْمَةَ بِنِ نَزَارٍ ، وَكَانَ اجْتِمَاعُهُمْ فِي مَحَلَّةٍ وَاحِدَةٍ ، وَتَفَرَّقُهُمُ النُّجْعُ فَيُظْلِقُونَ ،
فَقَالَ حَزِيمَةُ .

سبب افتراق
قضاة

إِذَا الْجَوَازَاهُ أُرْدَفَتِ الثَّرِيَا ظَنَنْتُ بِآلِ فَاطِمَةَ الظُّنُونَا
ظَنَنْتُ بِهَا وَظَنُ الْمَرْءِ حُوبٌ وَإِنْ أَوْفَى وَإِنْ سَكَنَ الْحَبُونَا
وَحَالَتْ دُونَ ذَلِكَ مِنْ هُمُومِي هُمُومٌ تُخْرِجُ الشَّجْنَ الدَّفِينَا
أَرَى ابْنَةَ يَزْكَرٍ ظَلَعَتْ خَلَّتْ جَنُوبَ الْحَزَنِ يَا شَحَطًا مُبِينَا
فَبَلَغَ شَعْرُهُ رَيْمَةَ ، فَرَصَدُوهُ ، حَتَّى أَخَذُوهُ فَضَرَبُوهُ ، ثُمَّ التَّقَى حَزِيمَةُ
وَيَزْكَرُ ، وَهِيَ يَنْتَحِيانِ^(٢) الْقَرَطُ ، فَوُثِبَ حَزِيمَةُ عَلَى يَزْكَرٍ ، فَقَتَلَهُ ، وَفِيهِ [١٣]

(١) كذا في الأصول ولسان العرب ، ومعناه : كانت دارنا تهامة وفي صفة جزيرة
العرب للهمداني : « عمرت » .

(٢) كذا في ن ، ج . وفي هامش س : « يجتنيان » ، وما رواه ابنان صحيحان ، يؤيدهما
قول اللسان : « خرجا ينتحيان القراط ويجتنيانه » . وفي س : « ينتحيان »
وهو تحريف .

تقول العرب : « حَتَّى يَثُوبَ قَارِظُ عَنَزَةٍ » . وقال يَشْرُ بن أبي خازم :
فَرَجَّى الْخَيْرَ وَأَنْتَظِرِي لِإِيَابِي إِذَا مَا الْقَارِظُ الْقَنْزِي أَبَا
وقال أبو ذؤيب :

فَتِكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبَ حُبُّهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرْزَمْتَ أُمَّ حَائِلٍ ^(١)
وَحَتَّى يَثُوبَ الْقَارِظَانِ كَلَامَا وَيُنْشَرُ فِي الْمَوْنِ كُلِّيبُ لَوَائِلٍ ^(٢)

فالقارظ الأول هو يذْ كُر ، والثاني هو عامر بن رُهم بن هُثيم القنزئ .
فلما قَدَّ يذْ كُرُ قيل لِحَزِيمَةَ أَيْنَ يذْ كُرُ ؟ قال : فَارَقَنِي ، فَلَمْتُ أَدْرِي أَيْنَ
سَبَلَك . فَأَتَاهُمُ رُبَيْعَةٌ ، وَكَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قَضَاعَةٍ فِيهِ شَرٌّ ، وَلَمْ يَتَحَقَّقْ أَمْرُ
فِيؤْخَذَ بِهِ حَتَّى قَالَ حَزِيمَةُ :

فَتَاةٌ كَأَنَّ رُضَابَ الْعَصِيرِ فِيهَا يُعَلُّ بِهِ الرَّجْبِيلُ
قَتَلْتُ أَبَاهَا عَلَى حُبِّهَا فَتَبَخَّلُ إِنْ بَخَلْتُ أَوْ تَنْدِيلُ
فاجْتَمَعَتْ نِزَارُ بْنُ مَعْدٍ عَلَى قَضَاعَةٍ ، وَأَعَانَتْهُمْ كِنْدَةُ ، وَاجْتَمَعَتْ قَضَاعَةُ
وَأَعَانَتْهُمْ عَكَّةُ وَالْأَشْعَرُونَ ^(٣) ، فَاقْتَتَلَ الْفَرِيقَانِ ، فَغَبِرَتْ قَضَاعَةُ ، وَأَجْلَوْا عَنْ
مَنَازِلِهِمْ ، وَظَلَمُوا مُنْعَجِدِينَ ، فَقَالَ عَامِرُ بْنُ الظَّرْبِ ^(٤) بَنُ عِيَاذِ بْنِ بَكْرِ بْنِ يَشْكُرَ
ابْنُ عَدْوَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ فِي ذَلِكَ :

قَضَاعَةُ أَجْلَيْنَا مِنَ الْفَوْرِ كُلِّهِ إِلَى فَلَجَاتِ الشَّامِ تَرْجِي لِلْوَأَشِيَا
لَعَمْرِي لَئِنْ صَارَتْ شَطِيرًا دِيَارُهَا لَقَدْ تَأَصَّرُ الْأَرْحَامُ مِنْ كَانَ نَائِيَا

(١) أَرْزَمْتَ الناقة : حنت . والمائل : الأثني من أولادها . يريد لا يرحح بها القلب أبدا .

(٢) كَذَا فِي الْأَسْوَلِ وَلِسَانُ الْعَرَبِ وَالنَّاجِ وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ . وَالَّتِي فِي الصُّغَاكِ وَجَمْعُ
الْأَمْثَالِ : كُلِّيبُ بْنُ وَائِلٍ . وَلَهُمَا رَوَايَتَانِ . انْظُرْ هَامِشَ اللِّسَانِ فِي « قَرِظ » .

(٣) كَذَا فِي م ، وَهُوَ بِجَانِزِ كَيْانٍ وَيَعْنُونَ وَفِي ج ، ق : « الْأَشْعَرُونَ » عَلَى الْأَصْلِ .

(٤) كَذَا فِي كَتَبِ اللَّفَّةِ وَالِاسْتِغْفَاقِ لِابْنِ دُرَيْدٍ . وَفِي الْأَسْوَلِ : « ظَرْب » بِدُونِ أَل .

وما عن تَقَالٍ كان إخراجنا لهم وَلَكِنْ عَقُوقًا مِنْهُمْ كان بَادِيَا
بما قَدَّمَ التَّهْدِيَّ لا دَرْدَرُهُ عَدَاةُ تَمَنَّى بِالْحَرَارِ الْأُمَانِيَا
وكانوا قد اقتتلوا في حَرَّةٍ . وَيَعْنِي فَلَجَاتِ الزَّرَّاعِينَ ، وهم الإريسيون ،
قال رجلٌ من كَلْبٍ في الإريسيين :

فإن عَبْدُودَ فارقَتكم فَلَيْتَ بكم أَرَارِسَةُ تَرْعَوْنَ رِيْفَ الْأَعَاجِمِ
قال أبو الفَرَجِ فيما رواه عن رجاله عن الزُّهْرِيِّ .

رواية أبي الفرج
خبر حزيمة
ويذكر وإجلاله
فضاعة

وذكر خبر حَزِيمَةَ مع يَذْكُرُ إلى هنا ، ثم قال :

[١٤] فسارت تَيْمُ اللَّاتِ بنُ أُسَدٍ بنِ وَبَرَةَ بنِ تَغْلِبَ بنِ حُلُوانِ بنِ عِمْرانِ بنِ
الحِلافِ بنِ قُضَاعَةَ ، وفرقةٌ من بني رُفَيْدَةَ بنِ نُوَورِ بنِ كَلْبِ بنِ وَبَرَةَ ، وفرقةٌ من
الأَشْعَرِيِّينَ نحو البَحْرَيْنِ ، حتَّى وَرَدُوا هَجَرَ ، وبها يومئذ قومٌ من النُّبَطِ ،
فأَجْلَوْهم^(١) ، فقال في ذلك مالكُ بنُ زُهَيْرٍ [بن عمرو بن قُهْمٍ بن تَيْمِ اللَّاتِ بنِ أُسَدٍ
ابن وَبَرَةَ بنِ تَغْلِبَ بنِ حُلُوانِ] ^(٢) :

نَزَعْنَا مِنْ تِهَامَةٍ أُمِّي حَيٍّ فلم تَحْفِلْ بِذاكَ بنو نِزَارِ
ولم أَكْ مِنْ أَنَايِكُمْ^(٣) وَلَكِنْ شَرَيْنَا دَارَ آنِسَةٍ بِدَارِ
قال : فلما نزلوا بهَجَرَ قالوا للزَّرْقَاءِ بَذِ زُهَيْرٍ ، وكانت كاهنةً : ما تقولين
يا زَرْقَاءُ ؟ قالت : صَعَفٌ وإِهَانٌ^(٤) ، وتَمَرٌ وأَلْبَانٌ ، خَيْرٌ مِنَ الْهَوَانِ .

ثم أنشأت تقول :

- (١) في الأغاني طبعة مطبعة التقدم : « فتركت عليهم هذه البطون فأجلتهم » .
(٢) ما بين القوسين ليس في الأغاني طبعة التقدم .
(٣) كذا في الأصول . وفي الأغاني طبعة التقدم : « أنيسكم » .
(٤) كذا في الأغاني . والإهان : عرجون الثمر . وفي الأصول : « ألبان » ، ولله تحريف .

وَدَّعْ تِهَامَةً لَا وَدَاعَ مُخَالِقٍ^(١) بِذِمَامَةٍ لَكِنْ قَلَى وَمَلَامَ
لَا تُنْكَرِي^(٢) هَجَرَ أَمَقَامٍ غَرِيبَةٍ لَنْ^(٣) تَمْدَمِي مِنْ ظَاعِنِينَ تَهَامَ
قالوا : فما تَرَيْنَ يا زرقاه ؟ قالت : مُقَامٌ وَتَنُوحٌ ، مَا وَلَدَ مَوْلُودٌ وَأُنْقِفَتْ
فَرُوحٌ ، إِلَى أَنْ يَحْيَى غُرَابٌ أَبْقَعَ ، أَصْتَمِعُ أَنْزَعَ ، عَلَيْهِ خَلْخَالًا ذَهَبٌ ،
فَطَارَ فَأَلْهَبَ ، وَتَفَقَّ فَنَقَبَ ، يَقَعُ عَلَى النَّخْلَةِ السَّحُوقِ ، بَيْنَ الدُّورِ وَالطَّرِيقِ ،
فَسِيرُوا^(٤) عَلَى وَتِيرِهِ ، ثُمَّ الْحَيْرَةُ الْحَيْرَةُ^(٥) . فَسَيَّيْتُ تِلْكَ الْقَبَائِلُ تَنُوحَ لَقَوْلِ
الزَّرْقَاهُ : مُقَامٌ وَتَنُوحٌ . وَاحِقَ بِهِمْ قَوْمٌ مِنَ الْأَزْدِ ، فَصَارُوا إِلَى الْآنَ فِي تَنُوحٍ ،
وَلِحَقِّ سَائِرِ قَضَاعَةٍ^(٦) مَوْتُ ذَرِيعٍ .

قال : وَخَرَجَتْ فِرْقَةٌ مِنْ بَنِي حُلُوانَ بْنِ عِمْرَانَ ، يُقَالُ لَمْ يَنْوُتْ زَيْدٌ بَنِي حُلُوانَ بْنِ
عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قَضَاعَةٍ ، وَرَأْسُهُمْ عَمْرُو بْنُ مَالِكِ التَّزِيدِيِّ ، فَتَزَلُّوا عَبَقَرًا
مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ^(٧) ، فَتَسَاجَ نَسَاؤُهُمُ الصُّوفَ ، وَعَمَلُوا مِنْهُ الزَّرَابِيَّ ، فَهِيَ الَّتِي
يُقَالُ لَهَا التَّبَقْرِيَّةُ ، وَعَمَلُوا الْبُرُودَ ، وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا التَّزِيدِيَّةُ ؛ وَأَغَارَتْ عَلَيْهِمُ
الْتُرْكُ ، فَأَصَابَتْهُمْ ، وَسَبَتْ مِنْهُمْ ، فَذَلِكَ قَوْلُ عَمْرُو بْنِ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ :
أَلَا اللَّهُ لَيْسَلٌ لَمْ نَنْمُهُ عَلَى ذَاتِ الْخُضَابِ مُجَنَّبِينَ

(١) كَذَا فِي س ، ج وَالْأَغَانِي . وَفِي ق : مُخَالَف .

(٢) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُول : « لَا تُنْكَرِي » .

(٣) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُول : « أَنْ » .

(٤) فِي س : « وَسِيرُوا » .

(٥) كَذَا فِي الْأَغَانِي بِتَكَرُّرٍ لَفْظِ « الْحَيْرَةُ » . وَفِي الْأَصُولُ بِدُونِ تَكَرُّارٍ .

(٦) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَزَادَ الْأَصُولُ هُنَا كَلِمَةً : « وَمِهْرَةً » .

(٧) يَزِيدُ الْجَزِيرَةُ الَّتِي بَيْنَ دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ . وَقَالَ الْبَكْرِيُّ فِي رِسْمِ « عَبَقَرٍ » : مَوْضِعٌ

بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْجَنِّ ، وَلَمْ يَحْدُدْ مَوْضِعَهُ . وَالْمَشْهُورُ عِنْدَ أَهْلِ الْاَلْفَةِ أَنَّهُ بِالْمَيْنِ .

وَنَقَلَ صَاحِبُ الْمُرُوسِ عَنْ أَبِي عُبَيْدِ هَذِهِ الْمُبَارَةِ : « مَا وَجَدْنَا أَحَدًا يَدْرِي

أَيْنَ هَذِهِ الْبِلَادُ ، وَلَا مَقَامَ كَانَتْ » . وَابْتَسَتْ هَذِهِ الْمُبَارَةُ فِي مَعْجَمِ أَبِي عُبَيْدِ هَذَا .

وَلَيْلَتُنَا بِأَيْدٍ لَمْ نَفْمَهَا كَلَيْلَتِنَا بِمَيَّافَارِقِهَا
 وَأَقْبَلَ الْحَارِثُ بْنُ قُرَادٍ الْبَهْرَانِيَّ لِتَبْعِيثِ فِي بَنِي ^(١) حُلُوان ، فَمَرَّضَ لَهُ
 أَبَاغُ بْنُ سَلِيحٍ ، صَاحِبُ عَيْنِ أَبَاغٍ ، فَاقْتَتَلَا ، فُقْتِلَ أَبَاغٌ . وَمَصَّتْ بِهِرَاهُ حَتَّى
 لَحَقُوا ^(٢) بِالْقَرْكِ ، فَهَزَمُوهُمْ ، وَاسْتَنْفَذُوا مَا بَأْيَدِيهِمْ مِنْ بَنِي تَزِيدٍ ، فَقَالَ الْحَارِثُ
 ابْنُ قُرَادٍ فِي ذَلِكَ ^(٣) : « وَقَالَ ابْنُ شَبَّةَ : الْقَاتِلُ هُوَ جُدَيْي بْنُ الدَّهَّانِ ^(٤) » بَنِي عَشْمٍ ^(٥)
 [١٠] ابْنِ حُلُوان ، وَقَالَ الْمُهَنْدَانِيُّ : هُوَ جُدَيْي بْنُ مَالِكٍ ^(٦) أَحَدُ بَنِي عَشْمٍ :
 كَانَ الدَّهْرَ جُمَعَ فِي لَيْالٍ ثَلَاثٍ ^(٧) بَثْنُ بِشَهْرٍ زَوِيرٍ
 صَفَقْنَا لِلْأَعَاجِمِ مِنْ مَعْدٍ صُفُوفًا بِالْجَزِيرَةِ كَالسَّوِيرِ
 لَقِينَاهُمْ بِجَمْعٍ مِنْ عِلَافٍ تَرَادَى بِالصَّلَادَةِ الدُّكُورِ ^(٨)
 وَسَارَتْ سَلِيمُ بْنُ عَمْرٍو ^(٩) بَنِي الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ يَقُودُهَا الْحِذْرَجَانُ بْنُ
 سَلَمَةَ ، حَتَّى نَزَلُوا نَاحِيَةَ فَلَسْطَيْنِ ، عَلَى بَنِي أَذْيَنَةَ بْنِ السَّمِيدَعِ ، مِنْ عَامِلَةٍ . وَسَارَتْ
 أَشْلُمُ بْنُ الْحَافِ (وَهِيَ عُذْرَةٌ ، وَتَهْدٌ ، وَحَوْتَكَّةٌ ، وَجُهَيْنَةُ ،) وَالْحَارِثُ بْنُ
 سَعْدٍ ^(١٠) حَتَّى نَزَلُوا مِنَ الْحِجْرِ إِلَى وَادِ الْقُرْمَى . وَنَزَلَتْ تَنْوُخُ بِالْبَحْرَيْنِ
 سَتْنَيْنِ . ثُمَّ أَقْبَلَ غُرَابٌ فِي رَجْلَيْهِ حَلَقَتَا ذَهَبٍ . فَسَقَطَ عَلَى نَخْلَةٍ وَهَمَّ فِي

(١) كَذَا فِي الْأَغْنَى . وَفِي الْأَصُولِ : « لَيْغَتْ بَنِي » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا فِي الْأَغْنَى . وَفِي الْأَصُولِ : « لَحَقَتْ » .

(٣) مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْقَوْسَيْنِ [] لَيْسَ مِنَ الْأَغْنَى ، وَلَئِنْ هُوَ زِيَادَةٌ لِلْمُؤَلِّفِ .

(٤) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ لِبَاقُوتٍ ، هُنَا وَفِيهَا يَأْتِي بِصَفْحَةِ ٢٦ : « الدَّهَّانُ » .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَغَشْمٌ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ بِنُقْطَةٍ فَوْقَهَا : أَخُو ثَقَلَبٍ ، وَرَبَّانٍ ، وَتَزِيدٍ ، وَسَلِيحٍ ، وَهَمَّ أَبْنَاءُ حُلُوانِ بْنِ عَمْرٍو كَمَا فِي تَاجِ الْعَرُوسِ فِي مَادَّةِ سَلَحٍ .

(٦) السَّكَلَمَتَانِ : « بَنِي مَالِكٍ » : سَاقِطَتَانِ مِنْ ج .

(٧) كَذَا فِي الْأَغْنَى . وَفِي الْأَصُولِ : « ثَلَاثٌ ... لَيْالٍ » .

(٨) هَذَا الْبَيْتُ سَاقِطٌ مِنَ الْأَغْنَى طَبْعَةُ التَّقْدِيمِ . وَقَدْ رَوَيْتُ الْقِصَّةَ كُلَّهَا بِاخْتِلَافٍ عَمَّا هُنَا ، فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ . (٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَغْنَى . وَلَعَلَّ صَوَابَهُ

« عَمْرٍو » . (١٠) هَذِهِ الْعِبَارَةُ « وَالْحَارِثُ بْنُ سَعْدٍ » : زِيَادَةٌ عَنِ الْأَغْنَى .

تجلسهم ، فَنَفَقَ نَفَقَاتٍ ثُمَّ طَارَ ، فَذَكَرُوا قَوْلَ الزَّرْقَاءِ فَأَرْحَلُوا حَتَّى نَزَلُوا الْحِيرَةَ ،
 (١) فَأَوَّلُ مَنْ اخْتَلَطَهَا هُمْ ، وَرَأَيْسُهُمْ يَوْمَئِذٍ مَالِكُ بْنُ زُهَيْرٍ (٢) ، وَاجْتَمَعَ (٣) إِلَيْهِمْ
 لَمَّا اتَّخَذُوا (٤) بِهَا الْمَنَازِلَ ، نَاسٌ كَثِيرٌ مِنْ سَوَاقِطِ (٥) الْقُرَى ، فَأَقَامُوا بِهَا زَمَانًا ،
 ثُمَّ أَغَارَ عَلَيْهِمْ سَابُورُ الْأَكْبَرِ [ذُو الْأَكْتَفِ] (٦) ، فَقَاتَلُوهُ ، وَكَانَ شِعَارُهُمْ
 يَوْمَئِذٍ : « يَا لِمَبَادِ اللَّهِ » فَمُتُوا الْعِبَادَ ، وَهَزَمَهُمْ سَابُورٌ ، فَسَارَ (٧) مُقْطَعُهُمْ
 وَمِنْ فِيهِ نُهُوضٌ ، إِلَى الْحَضَرِ مِنَ الْجَزِيرَةِ ، يَقُودُهُمُ الصَّيْزَنُ بْنُ مَعَاوِيَةَ التَّنُوحِيُّ ،
 فَمَضَى حَتَّى نَزَلُوا الْحَضَرَ ، وَهُوَ بَنَاءٌ بَنَاهُ السَّاطِرُونَ الْجَرْمَقَانِيَّ ، فَأَقَامُوا بِهِ [مَعَ
 الزُّبَّانِ ، فَكَانُوا رَجَالًا وَوَلَاةَ أَمْرَهَا ، فَلَمَّا قَتَلَهَا عَمْرُو بْنُ عَدِيٍّ اسْتَوْلَوْا عَلَى الْمَلِكِ ،
 حَتَّى غَلِبَتْهُمْ غَسَّانٌ] (٨) . وَأَغَارَتْ حَمِيرٌ عَلَى بَقِيَّةِ قُضَاعَةَ ، فَخَيَّرُوهُمْ بَيْنَ أَنْ يُقِيمُوا
 عَلَى خَرَجٍ يَدْفَعُونَهُ إِلَيْهِمْ ، أَوْ يَخْرُجُوا [عَنْهُمْ] (٩) ، فَخَرَجُوا ، وَهُمْ كَلْبٌ وَجَرْمٌ
 وَالْعِلَافُ ، وَهُمْ بَنُو رَبَّانَ أَخِي (١٠) تَمْلِبِ بْنِ حُلَوَانَ ، وَهُمْ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الرِّحَالَ
 الْعِلَافِيَّةَ ، وَعِلَافٌ : لَقَبُ رَبَّانَ ، فَلَحِقُوا بِالشَّامِ ، فَأَغَارَتْ عَلَيْهِمْ بَنُو كِنَانَةَ بْنِ
 خُزَيْمَةَ بَعْدَ ذَلِكَ بِذَهْرٍ ، فَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ، فَانْهَزَمُوا وَلَحِقُوا بِالسَّمَاءَةِ ،
 فَهِيَ مَنَازِلُهُمْ إِلَى الْيَوْمِ .

انتهى كلام أبي الفرج .

(١ — ١) كذا في الأصول . وفي الأغاني طبعة التقدم : « فهم أول من اختلطها منهم »

مالك بن زهير . ويظهر أن لفظة « هم » مقحمة من الناسخ .

(٢) كذا في الأغاني . وفي الأصول : « واجتمع » .

(٣) في الأغاني : « ابتنوا » .

(٤) كذا في الأصول . وهو جمع ساقطة ، للثيم في نفسه وحسبه . وفي الأغاني : « سقاط » .

(٥) ما بين القوسين ساقط من الأغاني . وقال ياقوت في المعجم : إنه سابور الجنود

لأسابور ذو الأكتاف .

(٦) كذا في الأصول وفي الأغاني : « فصار » .

(٧) في س « بن تملب » ، وهو تحريف .

استدراك
للمؤلف على
كلام أبي الفرج
في تسمية العباد

قال المؤلف رحمه الله : « قَوْلُهُ - إِنَّمَا سُمُّوا عِبَادًا لِأَنَّهُمْ شِعَارُهُمْ كَانُوا : بِالْعِبَادِ
الله » : قَوْلٌ خَوِيفٌ فِيهِ ؛ فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِنَّمَا سُمُّوا عِبَادًا لِأَنَّهُمْ كَانُوا طَاعَةً
لِلْمَلُوكِ الْعَجَمِ ، وَقَالَ الطَّبْرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (وَقَوْمَهُمَا لَنَا عَابِدُونَ) ، مَعْنَاهُ :
مُطِيعُونَ . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ : إِنَّمَا سُمِّيَ نَهَارَى الْحِيرَةِ الْعِبَادَ ، لِأَنَّهُ
[١٦] وَفَدَّ عَلَى كَثَرِي خَمْسَةَ مِنْهُمْ : فَقَالَ لِأَحَدِهِمْ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ : عَبْدُ الْمَسِيحِ .
وَقَالَ لِلثَّانِي : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ : عَبْدُ يَالِيلَ . وَقَالَ لِلثَّالِثِ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ
عَبْدُ يَاسُوعَ ؟ وَقَالَ لِلرَّابِعِ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ . وَقَالَ لِلخَامِسِ : مَا اسْمُكَ ؟
قَالَ عَبْدُ عَمْرٍو . فَقَالَ كَثَرِي : أَنْتُمْ عِبَادٌ كُلُّكُمْ ، فَسُمُّوا الْعِبَادَ .

وَقَالَ ابْنُ شَبَّةٍ ثُمَّ ظَعَمَتْ قَضَاعُهُ كُلُّهَا^(١) مِنْ غَوَرِ تِهَامَةٍ وَشَدَّ هَذِيمَ رَوَابِةِ لَيْلٍ شَدَّةً
وَنَهْدُ ابْنِ زَيْدٍ بَنِي لَيْثَ بْنَ سُوْدٍ بَنِ اسْلَمَ بْنَ الْحَافِ بْنِ قَضَاعَةَ مُنْجِدِينَ ، فَالَتْ
كَلْبُ بْنُ وَبَرَةَ بْنِ تَغْلِبَ بْنِ حُلُوَانَ بْنِ عِمْرَانَ ، إِلَى حَضَنٍ وَالسَّيِّ وَمَا صَاقَبَهُمَا
مِنَ الْبِلَادِ ، غَيْرَ شُكْمِ اللَّاتِ^(٢) بَنِي رُقَيْدَةَ بْنِ قُورِ بْنِ كَلْبٍ ، فَإِنَّهُمْ انْضَمُّوا إِلَى نَهْدِ
ابْنِ زَيْدِ اللَّاتِ بَنِ اسْدَ بْنِ وَبَرَةَ بْنِ تَغْلِبَ بْنِ حُلُوَانَ بْنِ عِمْرَانَ إِلَى الْبَحْرَيْنِ ،
وَتَنَحَّوْا بِهَا مَعَهُمْ ، وَلَحِقَتْهُمْ عُصَيْمَةُ بْنُ اللَّيْثِ بْنِ ائْمَرِي ثَمَامَةَ بْنِ قُتَيْبَةَ^(٣) بَنِ النَّمِرِ
ابْنِ وَبَرَةَ بْنِ تَغْلِبَ بِكَلْبٍ ، فَانْضَمُّوا إِلَيْهِمْ ، وَلَحِقَتْ بِهِمْ قِبَائِلُ مَنْ جَرَمَ بَنِ
رَبَّانَ بْنِ حُلُوَانَ بْنِ عِمْرَانَ ، وَتَبَتُّوا مَعَهُمْ بِحَضَنَ ، فَأَقَامُوا هُنَاكَ ، وَانْتَشَرُوا سَائِرُ
قِبَائِلِ قَضَاعَةَ فِي الْبِلَادِ ، يَطْلُبُونَ الْمَتَاعَ فِي الْمَعَاشِ ، وَيَوْمُونَ الْأَرْيَافَ وَالْعُمُرَانَ ،
فَوَجَدُوا بِلَادًا وَاسِعَةً خَالِيَةً فِي أَطْرَافِ الشَّامِ ، قَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا ، وَانْدَفَقَتْ
أَبَارُهَا ، وَغَارَتْ مِيَاهُهَا لِإِخْرَابِ بَحْتَنَصَّرَ لَهَا ، فَانْفَرَقَتْ قَضَاعَةُ فِرْقًا أَرْبَعًا ،

(١) فِي ج : « كُلُّهُمْ » . (٢) فِي الْأَصُولِ : « اللَّهُ » . وَالتَّصْوِيبُ عَنِ الْاِشْتِقَاقِ لِابْنِ
دُرَيْدٍ . (٣) كَذَا فِي جَدْوَلِ التَّصْحِيفَاتِ فِي ج . وَفِي س ، ق « فَنِيَّة » .

يَنْصَمُ إِلَى الْفِرْقَةِ طَوَائِفُ مِنْ غَيْرِهَا، يَقْبَحُ الرَّجُلَ أَصْهَارُهُ وَأَخْوَالُهُ .
فسار ضَجَّتُمْ بَنَ حَمَاطَةَ بَنَ عَوْفَ بَنَ سَعْدِ بَنَ سَلِيحَ بَنَ حُلْوَانَ بَنَ عِمْرَانَ
ابن الحاف بن قضاة ، وَلَبِيدُ بْنُ الْحِذْرِجَانِ السَّلِيحِيُّ ، فِي جَمَاعَةٍ مِنْ سَلِيحَ
وَقِبَائِلَ مِنْ قِزَاصَةَ ، إِلَى أَطْرَافِ الشَّامِ وَمَشَارِفِهَا ^(١) ، وَمَلَكَ الْعَرَبُ يَوْمَئِذٍ ظَرْبُ
ابن حَسَّانَ بَنَ أُذَيْنَةَ بَنَ السَّمِيدَعِ بَنَ هَوْبَرَ ^(٢) الْعَمَلِيَّةَ ، فَانْصَمُوا إِلَيْهِ ، وَصَارُوا
مَعَهُ ، فَأَنْزَلَهُمْ مَنَاظِرَ الشَّامِ ، مِنْ الْبَلْقَاءِ ^(٣) إِلَى حَوَارِينَ ، إِلَى الزَّيْتُونِ ، فَلَمْ يَزَالُوا
مَعَ مَلُوكِ الْعَمَلِيَّةِ ، يَغْزُونَ مَعَهُمُ الْمَغَازِي ، وَيُصِيبُونَ مَعَهُمُ الْمَغَانِمَ ، حَتَّى صَارُوا
مَعَ الزُّبَّانِ بَنَتِ عَمْرُو بَنَ ظَرْبِ بَنَ حَسَّانِ الْمَذْكُورِ ، فَكَانُوا فُرْسَانَهَا وَوُلَاةَ
أَمْرَهَا ، فَلَمَّا قَتَلَهَا عَمْرُو بَنَ عَدَى بَنَ نَصْرِ الْأَخْشِيِّ ، اسْتَوْلَوْا عَلَى الْمَلِكِ بَعْدَهَا ، فَلَمْ
يَزَالُوا مَلُوكًا حَتَّى غَلِبَتْهُمْ غَسَّانُ عَلَى الْمَلِكِ ، وَسَلِيحَ وَتِلْكَ الْقِبَائِلُ فِي مَنَازِلِهِمُ الَّتِي
كَانُوا يَنْزِلُونَهَا إِلَى الْيَوْمِ :

مسير بعض
قضاة إلى الشام

قال : وسار عمرو بن مالك التزیدی فی تَزِيدِ وَعِشْمِ ابْنِي حُلْوَانَ بَنَ عِمْرَانَ [١٧]
وَجَمَاعَةٍ مِنْ عِلَافَ ، وَهُوَ رَبَّانُ بْنُ حُلْوَانَ ، وَهُوَ عَوْفُ بْنُ رَبَّانَ ، وَابْنُ جَرْمِ
ابن رَبَّانَ ، إِلَى أَطْرَافِ الْجَزِيرَةِ ، ثُمَّ خَالَطُوا قَرَاهَا وَعُمَرَانَهَا ، وَكَثُرُوا بِهَا ،
وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْأَعَاجِمِ هُنَاكَ وَقْعَةٌ ؛ فَهَزَمُوا الْأَعَاجِمَ ، وَأَصَابُوا فِيهِمْ ، قَالَ
شَاعِرُهُمْ جُدِيُّ بْنُ الدَّهَّاءِ ^(٤) . وَأَنْشَدَ شِعْرَهُ وَشِعْرَ عَمْرُو بْنِ مَالِكِ الْمُتَقَدِّمِينَ .
ثُمَّ قَالَ : فَلَمْ يَزَالُوا بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ حَتَّى أَغَارَ عَلَيْهِمْ سَابُورُ ذُو الْأَكْتَفِ ،
فَانْفَتَحَهَا ، وَقَتَلَ بِهَا جَمَاعَةً مِنْ تَزِيدَ وَعِشْمَ وَعِلَافَ ، وَبَقِيََتْ مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ لَحِقَتْ
بِالشَّامِ .

مسير بعضهم إلى
أطراف الجزيرة

(١) ق س ، ق . « ومشارفها » . (٢) ق س ، ق : « هوثر » . (٣) كذا في
ج ، ق وهامش س . وفي س : « شاطيء الشام من البلقاء » ، وهو تحريف .
(٤) كذا في الأصول . وفي معجم البلدان ، هنا وفيها تقدم صفحة ٢٣ : « الدهات » .

سير بعضهم
إلى اليمن

وصارت بَيْلَى وَهَرَاهُ وَخَوْلَانُ ، بنو عمرو بن الحاف بن قضاة ، ومَهْرَةَ بن
حَيْدَانَ ومن لَحِقَ بهم ، إلى بلاد اليمن ، فَوَعَلُوا فيها ، حتى نَزَلُوا مَأْرِبَ : أرض
سَبَأَ ، بعد افتراق الأزد منها ، وأقاموا بها زمانًا ، ثم أَنزَلُوا غَيْدًا لِإِرَاشَةَ بن عامر
ابن عَبِيلَةَ بن قِسْمِيل بن فَرَّانَ بن بَيْلَى ، يقال له أَشْعَبُ ، في بئر بِمَأْرِبَ ، وَأَذَلُوا
عليه دلاءهم ، فطَفِقَ الغلامُ يَمْلَأُ لِمَوَالِيهِ وَيُؤْتِرُهُمْ ، وَيَبْغِي عَنْ زَيْدِ اللَّاتِ ^(١) بن
عامر بن عَبِيلَةَ ، فغَضِبَ ، فَحَطَّ عليه صخرة ، وقال : دونَكَ يَا أَشْعَبُ ، فدَمَعْنَتْه ،
فاقتتل القوم ، ثم تفرَّقوا . فتقول قضاة إنَّ خَوْلَانَ أَقامت باليمن ، فنزلوا بخلاف
خولان ، وإنَّ مَهْرَةَ أَقامت هناك ، وصارت منازلهم ^(٢) الشَّخْرَ ، وإنَّه مهرة بن
حَيْدَانَ بن عمران بن الحاف ، وإنَّه خولان بن عمرو بن الحاف . ويأبى نُسَابُ
اليمن ذلك ، فيقولون : هو خولان بن عمرو بن مالك بن مُرَّة بن أَدَد بن زيد بن
يَشْجُب بن عَرِيب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان .
ولَحِقَ عامر بن زيد اللَّاتِ ^(١) بن عامر بن عَبِيلَةَ بِسَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، فبنَوْ ^(٣) زيد اللَّاتِ ^(١)
فيهم ، فيقولون : زيد اللَّاتِ ^(١) بن سعد العشيرة . قال المثلث بن قُرْطَالْبَلَوِي في ذلك :

ألم ترَ أَنَّ الْحَيَّ كانوا بِبَيْطَةَ بِمَأْرِبَ إِذْ كانوا يَحْمِلُونَهَا مَعًا
بَيْلَى وَهَرَاهُ وَخَوْلَانُ إِخْوَةٌ لِعَمْرُو بن حافٍ قَرَعَ مِنْ قَدَفَرَعَا
أقام بها خَوْلَانُ بعد ابنِ أُمِّهِ فَأُتِيَ لِعَمْرُو في البلادِ وَأَوْسَمَا
فلم أَرَحِيًّا مِنْ مَعَدٍ ^(٤) عِمَارَةَ أَجَلَ بَدَارِ الْعِزِّ مِنَّا وَأَمْنَمَا

وانصرفت جماعةٌ من تلك القبائل راجعين إلى بلادهم من تهامة والحجاز ،

رجوع بعض
قبائل قضاة
إلى تهامة والحجاز

(١) زيد اللَّات من قضاة ، كما في الاشتقاق لابن دريد . وفي الأصول : « زيد الله » .

(٢) في س ، ق : « منازلها » . (٣) في س ، ق : « فهو » .

(٤) في س : « في البلاد » بدل : « من معد » .

فَقَدِمُوهَا ، وَتَفَرَّقُوا فِيهَا ، فَزَلَ ضُبَيْعَةُ بْنُ حَرَامٍ بْنُ حَمَلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ جُشَمِ بْنِ
 وَذَمَّ بْنُ ذُبْيَانَ بْنِ هَمِيمٍ بْنُ ذُهَلِ بْنِ هَنِيٍّ^(١) بْنِ بِلَى ، فِي وَلَدِهِ وَأَهْلِهِ ، بَيْنَ أَمَجٍ
 وَعَرُؤَانَ ، وَهِيَ وَادِيَانِ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَيُفَرِّغَانِ فِي الْبَحْرِ ، وَلَهُمْ^[١٨]
 أَنْعَامٌ وَأَمْوَالٌ ، وَلِضُبَيْعَةَ إِيلٌ يُقَالُ لَهَا الدَّجَحَاتُ سُودٌ . قَالَ^(٢) : فَطَرَقَهُمُ
 السَّيْلُ وَهُمْ نِيَامٌ ، فَذَهَبَ بِضُبَيْعَةَ وَإِيلِهِ ، فَقَالَتْ بِأَمَتَتِهِ : سَالِ الْوَادِيَانِ ، أَمَجٌ
 وَعَرُؤَانٌ ، فَذَهَبَتْ بِضُبَيْعَةَ بْنُ حَرَامٍ وَإِيلِهِ الدَّجَحَاتِ . وَتَحَوَّلَ لِلضُّبَيْعَةِ وَمَنْ
 كَانَ مَعَهُمْ مِنْ قَوْمٍ إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَطْرَافِهَا ، وَهُمْ سَلَمَةٌ^(٣) بِنِ حَارِثَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ ،
 وَوَأَتْلَهُ^(٤) بِنِ حَارِثَةَ ، وَالْعَجْلَانَ بِنِ حَارِثَةَ ، فَزَلُوا لِلْمَدِينَةِ وَهُمْ حُلَفَاءُ الْأَنْصَارِ ، ثُمَّ
 اسْتَوْبَتْهُمَا ، فَتَحَوَّلُوا إِلَى الْجَنْدَلِ وَالشَّقِيَا وَالرَّحْبَةِ . وَزَلَ بَنُو أُتَيْفِ بْنِ
 جُشَمِ بْنِ تَمِيمٍ بِنِ عَوْذِ مَنَاءَ بِنِ نَاجِ بْنِ تَمِيمٍ بِنِ إِرَاشَةَ بِنِ عَامِرٍ بِنِ عَيْلَةَ : قُبَاءٌ ،
 وَهُمْ رَهْطُ طَلْحَةَ بْنِ الْبَرَاءِ الْأَنْصَارِيِّ . وَزَلَ بَنُو غَضَيْنَةَ ، وَهُمْ بَنُو سَوَادِ بْنِ مَرْيَ
 ابْنِ إِرَاشَةَ ، وَهُمْ رَهْطُ اللَّجْدَرِ بْنِ ذِيَادِ الْبَدْرِيِّ : الْمَدِينَةُ . وَزَلَ الْمَدِينَةُ أَيْضًا بَنُو عُبَيْدِ
 ابْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابِ بْنِ دُحْمَانَ بْنِ غَنَمِ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَمِيمٍ ، الْمَذْكَورُ قَبْلَ ، وَهُمْ رَهْطُ
 أَبِي بُرْدَةَ بِنِ نِيَارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُبَيْدِ بْنِ عَمْرِو الْعَقْبِيِّ الْبَدْرِيِّ . وَأَقَامَ بِمَعْدِنِ
 سُلَيْمٍ قَرَأَنُ بْنُ بِلَى ، فِي طَائِفَةٍ مِنْ بِلَى ، وَهُمْ بَنُو الْأَخْثَمِ بْنِ عَوْفِ بْنِ حَبِيبِ
 ابْنِ عَصِيَّةِ بْنِ خُفَافِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ بُهْشَةَ بْنِ سُلَيْمٍ ، وَهُمْ الَّذِينَ يُقَالُ لَهُمُ
 الْقَيْوُونُ ، وَيَزْعَمُونَ أَنَّ أَصْلَهُمْ مِنْ بِلَى ، مَعَ أَنْاسٍ وَجَدُوهُمْ هُنَاكَ مِنَ الْعَارِبَةِ الْأُولَى ،
 مِنْ بَنِي فَارَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمَلِيْقٍ . وَخَاصِمَ رَجُلٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ عُقَيْلُ بْنُ فُضَيْلِ

(١) كَذَا فِي س ، ق وَ ق ج : هَنِيٍّ .

(٢) الْكَلِمَةُ « قَالَ » : سَاطِعَةٌ مِنْ لُحْظِهِ .

(٣) ق ج ، ق : بِكْسَرِ اللَّامِ . وَفِي سِ بَقْتَحَا .

(٤) ق س ، ق : وَاتْلَهُ .

بنى الشريد في معدن فاران زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فقال في ذلك خُفَّاف بن عُفَيْر :

مَتَى كَانَ لَمَتَيْنَيْنِ قَبْنِ طَمِيَّةٍ وَقَبْنِ بَلِيٍّ مَعْدِنَانِ بَفَارَانِ
فَقَالَ عُقَيْلُ بْنُ فُضَيْلٍ وَهُوَ يَتَقَرَّبُ إِلَى بَلِيٍّ وَيَنْتَسِبُ إِلَيْهِمْ :
أَنَا عُقَيْلٌ وَيُقَالُ الشُّلَيْمِيُّ وَأَصْدَقُ الذَّنْبَةِ أَنِّي مِنْ بَلِيٍّ
وَنَزَلَتْ قَبَائِلُ مِنْ بَلِيٍّ أَرْضًا يُقَالُ لَهَا شَنْبُ وَبَدَا ، وَهِيَ فِيمَا بَيْنَ تَبْيَاءَ
وَالْمَدِينَةِ ، فَلَمْ يَزَالُوا بِهَا حَتَّى وَقَعَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ بَنِي حِشْنَةَ بْنِ عُكَّارِمَةَ بْنِ عَوْفٍ
ابْنِ جُثْمِ بْنِ وَدَمَ بْنِ هَمِيمٍ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَفِيٍّ بْنِ بَلِيٍّ ، وَبَيْنَ الرَّبَمَةِ بْنِ مُعْتَمِرَ بْنِ
وَدَمَ — هَكَذَا قَالَ ابْنُ شَيْبَةَ . وَإِنَّمَا الرَّبَمَةُ وَلَدُ سَعْدُ بْنُ هَمِيمَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَفِيٍّ
ابْنِ بَلِيٍّ . وَالرَّبَمَةُ : بَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْبَاءِ — فَقَتَلُوا نَفَرًا مِنْ بَنِي الرَّبَمَةِ ، ثُمَّ لَحَقُوا بِتَبْيَاءَ ،
[١٩] فَأَبَتْ يَهُودُ أَنْ يَدْخُلُوهُمْ حِشْنَهُمْ وَهُمْ عَلَى غَيْرِ دِينِهِمْ ؛ فَتَهَوَّدُوا ، فَأَدْخَلُوهُمْ الْمَدِينَةَ ،
فَكَانُوا مَعَهُمْ زَمَانًا ، ثُمَّ خَرَجَ مِنْهُمْ نَفَرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَظْهَرَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ وَبَقِيَّةُ
مِنْ أَوْلَادِهِمْ بِهَا . وَمِنْهُمْ ^(١) عُوَيْمُ بْنُ سَاعِدَةَ ، وَقَدْ انْتَسَبَ وَلَدُهُ إِلَى عَمْرِو بْنِ
عَوْفٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ ، وَكُتِبَ بِنْتُ عُجْرَةَ كَانَ مَقِيًّا فِي نَسَبِهِ مِنْ بَلِيٍّ ، ثُمَّ
انْتَسَبَ بِمَدْفُ فِي بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ فِي الْأَنْصَارِ . وَأَقَامَ بَطْلُونُ حِشْنَةَ بْنِ عُكَّارِمَةَ
بِتَبْيَاءَ ، حَتَّى أَنْزَلَ اللَّهُ بِالْيَهُودِ الْحِجَازَ مَا أَنْزَلَ مِنْ بَاسِهِ وَنَقَمَتِهِ ، فَقَالَ
أَبُو ^(٢) الذِّيَالِ الْيَهُودِي ، أَحَدُ بَنِي حِشْنَةَ بْنِ عُكَّارِمَةَ ، يَبْكِي عَلَى الْيَهُودِ :
لَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ ^(٣) بَرِغْبِلَ مَا أَحْمَرُ الْأَرَاكُشُ وَأَنْتُمْ
وَأَيَّامُنَا بِالْكَبْكِسِ قَدْ كَانَ طَوْلُهَا قَصِيرًا وَأَيَّامُ بَرِغْبِلَ أَقْصَرًا

(١) ق ج : « منهم » بدون واو قبلها .

(٢) كذا في ج هنا وفي « كبس » . وفي ق ، س : « ابن الذيال » .

(٣) رعبيل : بالراء هنا وفي « كبس » . وفي صفة جزيرة العرب : « رعبيل » بالزاي .

فَلَمْ أَرَ مِنْ آلِ السَّمَوِّ أَلْ عَصْبَةَ حِسَانَ الْوُجُوهِ يَخْلَعُونَ لِلْمَقْدَرِ (١)
وَلَحِقَ الدَّيْلُ وَعَوُفٌ وَأَشْرَسُ ، بنو زيد بن عامر بن عبيلة ، في بني تغلب ،
فصاروا معهم ، يقولون : نحن بنو زيد اللات (٢) بن عمرو بن غنم بن تغلب ، ولم
يقول الأخطال :

لَزَيْدِ اللَّاتِ (٣) أَقْدَامُ صِفَارٍ قَلِيلٍ أَخَذَهُنَّ مِنَ النَّعَالِ
وَلَحِقَ أَخُوهم عامر بن زيد بِمَذْحِجٍ ، فانتسب إلى سعد المشيرة ، فقال :
هو زيد اللات (٤) بن سعد المشيرة .

وكان أول من طَلَعَ من قُضَاعَةَ إلى أرض نجد ، فَأَصْحَرَ في صحرائها :
جُهَيْنَةُ وَنَهْدٌ وَسَعْدٌ هَذِيمٌ ، بنو زيد بن لَيْث بن سُود بن أَسْلَم بن الحاف بن
قُضَاعَةَ ، فَرَّ بِهِمْ رَاكِبٌ ، فقال لهم : مَنْ أَنْتُمْ ؟ فقالوا : بنو الصحراء . فقالت
العرب : هؤلاء صُحَّارٌ ، اسمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الصَّحْرَاءِ . وقال زُهَيْرُ بْنُ جَنْبَلٍ
السَّكَنِيُّ فِي ذَلِكَ ، وَهُوَ يَتَنَبَّأُ بِنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ :

أول من طلع
من قُضَاعَةَ
إلى نجد

فَمَا إِيَّايَ بِمُقْتَدِرٍ عَلَيْهَا وَلَا حِلْمِي الْأَصِيلُ بِمُسْتَعَارٍ
سَتَمَنَّمُهَا الْفَوَارِسُ مِنْ بَلِيٍّ وَتَمَنَّمُهَا فَوَارِسُ مِنْ مُحَارٍ
وَيَمَنَّمُهَا بَنُو الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ إِذَا أَوْقَدَتْ لِلْحَدَثَانِ نَارِي
وَيَمَنَّمُهَا بَنُو نَهْدٍ وَجَرَمٌ إِذَا طَالَ التَّجَاوُلُ فِي الْغَوَارِ
بِكَلِّ مُعَاجِدِ جَلْدٍ قَوَاهُ وَأَهْيَبُ عَاكِفُونَ عَلَى الدَّوَارِ
أَهْيَبُ : بَنُ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ .

وَقَالَ بَشَرُ بْنُ سَوَادَةَ بْنِ شِلْوَةَ التَّمَلِي ، إِذْ نَعَى بَنِي عَدِيَّ بْنِ أَسَاةَ بْنِ

(١) في نسخة جزيرة العرب للهمداني : « اللوزرا » .

(٢) في الأصول : « زيد الله » . والتصويب من الاختلاق لابن هريذ وناج المروسي .

[٧٠] مَالِكِ التَّمَلِّيقِيِّ ، إِلَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ سَعْدٍ هَذَيْنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سُودِ بْنِ أَسْلَمِ بْنِ
الْحَلَفِ بْنِ قِضَاعَةَ :

أَلَا تَفْنِي كِنَانَةً عَنْ أُخِيهَا زُهَيْرٍ فِي الْمِلِمَاتِ الْكِبَارِ
فِيَرُزَّ جَمُومًا وَبَنُو عَدِيٍّ فَيُعْلَمُ أَيْنًا مَوَالِي مُحِبِّارِ
وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمِ الْأَسَدِيِّ :

وَشَبَّ لِعَلِيِّ وَالجَبَلَيْنِ حَرْبُ نَهْرٍ^(١) لَشَجْوِهَا مِنْهَا صُحَارُ
وَقَالَ حَاجِزُ الْأَزْدِيِّ ، أَرْدُ شَوْءُهُ ، أَحَدُ بَنِي سَلَامَانَ بْنِ مَفْرَجٍ^(٢) ، فِي
الْحَرْبِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ الْأَزْدِ وَمَذْحِجٍ وَأَحْلَافِهَا^(٣) ، وَهُوَ يَعْنِي نَهْدَ بْنَ زَيْدٍ ،
وَقَدْ ضَمَّ إِلَيْهِمْ جَرَمَ بْنَ رَبَّانٍ بْنِ خُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَلَفِ بْنِ قِضَاعَةَ ، وَكَانَتْ
نَهْدٌ وَجَرَمٌ حُلَفَاءَ بَتْلَكِ الْبِلَادِ وَمَتَجَاوِرِينَ ، وَكَانَتْ جَرَمٌ قَدْ أَصْحَرَتْ ، فَأَقَامَتْ
بَنَجْدَ :

لَجَاءَتْ خَنَمٌ وَبَنُو زُبَيْدٍ وَمَذْحِجٌ كُلُّهَا^(٤) وَأَبْنَا صُحَارِ
فَلَمْ نَشْمَرْ بِهِمْ حَتَّى أَنَاخُوا كَانَهُمْ رِيْعَةً فِي الْجَارِ
وَقَالَ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ فِي الْحَرْبِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ بَنِي سُلَيْمٍ وَبَنِي زُبَيْدٍ ،
وَهُوَ يَعْنِي نَهْدًا ، وَضَمَّ إِلَيْهِمْ جَرَمَ بْنَ رَبَّانٍ :

فَدَعَهَا وَلَكِنْ هَلْ أَتَاهَا مَقَادِنَا لِأَعْدَائِنَا نَرْجِي الثِّقَالَ الْكَوَاكِيسَا
بِجَمْعِهِ زَيْدٌ أَبْنَى صُحَارٍ كُلَيْهَا وَآلَ زُبَيْدٍ مَخْطِنَا أَوْ مُلَامِسَا
فَأَقَامَتْ جُهَيْنَةَ وَنَهْدٌ وَسَعْدٌ بِصُحَارٍ فِي نَجْدِ زَمَانَا ، فَكَنَرُوا وَتَلَاخَقُوا أَوْلَادُ

(١) فِي ج : « نَهْد » .

(٢) فِي ق ، س : « مَفْرَج » بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ .

(٣) فِي س ، ق : « وَأَحْلَافِهَا » .

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ الثَّلَاثَةِ . وَفِي هَامِشِ س : « لَهَا » .

أولادهم ، حتى وثبَ حَزِيمَةُ بْنُ نَهْدٍ وكان مششوماً فأتسكا جَرِيثاً ، على الحارث وعَرَابَةَ ابْنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، فقتَلهما ، فقال في ذلك نَهْدُ أبوه :

وهل نجأتني من دَعْوَى عَرَابَةَ أَنْ صارت مَحَلَّةً بَيْنِي السَّفْعَ وَالْجَبَلَا
وحاجةٍ مثلِ حَرِّ النارِ داخلَةٍ سَلَيْتُهَا بِكِنَازٍ ذُمِّرَتْ جَهْلًا
مَطْلُوبَةُ الزُّورِ طَى الْبَرْدَ وَسَرَّةٍ مفروشةِ الرَّجْلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا

نهد بن زيد
وأولاده

وكان نَهْدٌ منيعاً ، كثير التَّبَعِ والوَلَدِ ، ومُحَرَّرٌ عُمَرَاً طويلاً ، وهو أكثرُ قومه ولداً لصلبه ، وهم أربعة عشر ذكراً . منهم لَبْرَةٌ بنتُ مُرِّ بْنِ أَذْ بْنِ طابِخَةَ بنِ إِيَّاسِ بْنِ مُضَرَ — وهى أمُّ أُسَدِ بْنِ حَزِيمَةَ ، وأمُّ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ : مالكٌ ، وحَزِيمَةُ ، وعَمْرُو ، وهو الذى يقال له كَيْدٌ^(١) بنى نَهْدٍ ، وزَيْدٌ ، ومعاوية ، وصُبَّاح ، وكعب ، بنونَهْدٍ ، وكعب هو أبو سُودٍ . ومنهم لامرأة من قِصَاعَةِ [٢١]
من بنى القَيْنِ بْنِ جَسْرٍ : حَنْظَلَةُ ، وعائِزٌ ، وعائِذَةُ^(٢) ، وجُشَمٌ ، وهو الطُّولُ ، وشَبَابَةُ ، وأَبَانٌ ، وعائِذَةُ^(٣) ، بنونَهْدٍ .

وصية نهد لبنيه
حين حضرته
الوفاة

وأوصى نَهْدٌ^(٤) بِنَيْهِ حين حضرته الوفاة فقال : أوصيكمُ بالناسِ شَرًّا ، ضَرَبَا أَزًّا وطَعَنَّا وَخَزَا ، كَلَمُومٌ نَزَرَا ، وَأَنْظَرُومُ شَزَرَا ، وَأَطْعَنُومُ دَسَرَا ، أَقْهَرُومُ الْأَعْنَةَ ، وَطَرَرُومُ الْأُسْنَةَ ، وَارْعُومُ الْغَيْثَ حيث كان .

فقال : رجلٌ من ولده ، يُرَوَّنُ أَنَّهُ حَزِيمَةُ : وإن كان على الصَّفَا فقل نَهْدٌ : حافة الصفا ، فلم يَرُخَّصْ لهم في تركِ النَّجْمَةِ .

(١) فى س ، ق ، كبل . (٢) فى س : « عائذة » .

(٣) كذا فى س ، ق . وفى ج : « بيرة » مكان : « عائذة » . وقال فى تاج

المروس : « وبيرة » بالضم : لقب الحارث بن مالك بن نهد ، بطن .

(٤) تروى هذه الوصية باختلاف عما هنا : لزيد بن زيد بن نهد (انظر بلوغ الأرب

للأوسى والاعتقلى لابن دريد) .

فهذه وصية تهدي التي تذكرها العرب . قال هبيرة بن عمرو بن جرموثمة
التهدي :
ذكر وصية
تهدي في شعر
العرب

وأوصى أبونا فاتبعنا وصاته وكل أمرى موسى أبوه وذاهب
فأوصى بالاً تشبأح دياركم وحاموا كما كنا عليها نضارب
إذا أودت نار القدو فلا يزل شهاب لكم ترمي به الحرب ثاقب
يفرج عن أبنائنا ونسائنا جلاذ وطعن يزدع الخيل صائب
وما زاد عنا الناس إلا سيوفنا وخطية نمتا يترص^(١) زاعب
وكنزة تهدي^(٢) بالوعيد ومدحج وشهران من أهل^(٣) الحجاز وواهب^(٤)
وزاعب : رجل من خخير ، كان يثقف الرماح .

وقال عمرو بن سرية بن مالك التهدي ، أحد بني زوى بن مالك ، زمن علي
ابن أبي طالب .

رحلت إلى كلب بجز بلادها فلم يستمعوا في حاجتي قول قائل
وكانوا كظي إذ رحلت إليهم وما عالم بالمكرمات كجاهل
رهنتم يميني في قضاة كلها^(٥) فأبت حميداً فيهم غير حامل
بذلك أوصاني زوى بن مالك ونهد بن زيد في الخطوب الأوائل

(١) يترس : يسوى ويحكم . وفي ج : « يثقف » وهو بمناه .

(٢) في ج هنا : « تهدي » وهو تحريف عن « تهدي » بالقال المجبة . وتقدم في
صفحة ١٦ : « تهدي في الوعيد » وهي رواية صحيحة . وفي س ، ق هنا :
« تهوي » .

(٣) كذا في ج هنا وفيها تقدم صفحة ١٦ وفيها سيجي . بصفحة ٤١ . وفي س :
« من أرض » وقال المصنفان : « في صفة جزيرة العرب » س ٤٩ : شهران :
في سرية يشة وترج وثالة ، فيا بين جرش وأول سرية الأزرد .

(٤) في صفة جزيرة العرب للمصنفين : « زاعب » .

(٥) تقول : يدى لك رهن بكذا ، تريد الكفالة به . (لسان العرب) .

وَأَوْصَى بِأَلَّا تُسْتَبَاحَ دِيَارُكُمْ^(١) وَحَامُوا عَلَيْهَا تَنْطَقُوا فِي الْحَقَافِلِ
وَعَالُوا بِأَخْذِ الْمَكْرَمَاتِ فَإِنَّهَا تَقُورُ غَدَاةَ السَّبْقِ عِنْدَ التَّمَاضِلِ

وكان حنظلة بن نهدي من أشرف العرب ، وكان له منزلة بمكافئ مواسم
العرب ، وبتهامة والحجاز ، ولذلك يقول قائلهم :

حنظلة بن نهدي
من أشرف
العرب

حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ خَيْرُ نَاشٍ^(٢) فِي مَعَدٍّ

وعاش الذؤيد — واسمه جذيمة بن صبيح^(٣) بن زيد بن نهدي — زمانا [٢٢]

الذؤيد النهدي
وبعض شعره

طويلا ، لا تذكر العرب من طول عمر أحد ما تذكر من طول عمره ، زعموا
أنه عاش أربع مئة سنة ، وقال حين حضرته الوفاة :

الْيَوْمَ يُبْنَى لِدُؤَيْدٍ بَيْتُهُ

[يَارُبُّ غَيْلٍ حَسَنٍ ثَنِيَّتُهُ]^(٤)

وَمِقْصَمٍ مَوْثَمٍ لَوَيْتُهُ

وَمَقْصَمٍ فِي غَارَةٍ حَوَيْتُهُ

لَوْ كَانَ لِلذَّهْرِ بَلَى أَبْلَيْتُهُ

أَوْ كَانَ قَرْنِي وَاحِدًا كَفَيْتُهُ

(١) في س : « بلادكم »

(٢) في ج : « ناشى » بالهمز . ولا ندري : أسجع هذا القول أم شعر .

(٣) كذا في رواية ابن شبة التي نقلها المؤلف هنا وفي كتاب الاشتقاق لابن دريد ، في
أنساب قضاة ، ما نصه : « ومن رجالهم دويد بن زيد بن نهدي ، وهو الذي طال
عمره ، وله حديث . وأوصى عند موته بنيه : « أوصيكم بالناس شرا ، لا تقبلوا لهم
عثرة ، ولا تقبلوا لهم منكرة ، أطولوا الأسنة ، وقصروا الأعنة ، وإذا أردتم
الحاجزة ، فقبل المناجرة ، التجلد ، ولا التبلد » . وفيه كلام كثير . ودويد :
تصغير دود . اهـ .

(٤) الفيل : الساعد الريان الممتلئ . وهذا البيت ساقط من نسختي س ، ق . وفي عدد
أبيات هذا الرجز وترتيبها خلاف كثير في المراجع .

وقال : أَلْقَى الْكَفَى الدَّهْرُ رِجْلًا وَيَدًا

وَالدَّهْرُ مَا أَصْلَحَ يَوْمًا أَفْسَدًا

وَيُسْعِدُ الْمَوْتَ إِذَا الْمَوْتُ عَدَا

فلما قَتَلَ حَزِيمَةُ ابْنَى سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، تَذَابَرَ الْقَوْمُ وَتَقَاتَلُوا ، وَتَفَرَّقُوا إِلَى

الْبِلَادِ الَّتِي صَارُوا إِلَيْهَا .

قصة ارتحال
جهينة

قال ابن الكلبي : وكان أول أمر جهينة بن زيد بن ليث بن أسلم بن الحاف

ابن قضاة في مسيرهم إلى جبالهم وخلولهم بها ، فيما حدثني أبو عبد الرحمن

اللدني ، عن غير واحد من العرب : أن الناس بينا هم حول الكعبة ، إذ هم

بمخَلَقٍ عَظِيمٍ يَطُوفُ ، قَدْ آزَى رَأْسُهُ أَعْلَى ^(١) الْكَعْبَةِ ، فَأَخْفَلَ النَّاسَ هَارِبِينَ ،

فَنَادَاهُمْ : أَلَا ^(٢) لَا تُرَاعُوا ؛ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ :

لَا تُهْمُ رَبِّ الْبَيْتِ ذِي الْمَنَاقِبِ

وَرَبِّ كُلِّ رَاجِلٍ وَرَاكِبٍ

أَنْتَ وَهَبْتَ الْفِتْنَةَ الْإِلَهِ

وَهَجَمَةً يَحَارُ فِيهَا الْحَالِبِ

وَقَلَّةٌ مِثْلَ الْجَرَادِ السَّارِبِ

مَتَاعَ أَيَّامٍ وَكُلِّ ذَاهِبِ

فَنظَرُوا فَإِذَا هِيَ امْرَأَةٌ ، فَقَالُوا : مَا أَنْتِ : إِنْسِيَّةٌ أَمْ جَنْيَّةٌ ؟ قَالَتْ : لَا ، بَلْ

إِنْسِيَّةٌ مِنْ آلِ جُرْهُمٍ

أَهْلَسَكُنَا الذُّرُّ زَمَانَ يُعْلَمُ

(١) كذا في س ، ق . وفي ج « أَرَى رَأْسَهُ عَلَى »

(٢) « أَلَا » : ساقطة من نسخة ج .

بمُجْعِنَاتٍ وَبِمَوْتٍ لَهْذَمَ
لَلْبَغْيِ مِنَّا وَرُكُوبِ السَّائِمِ

ثم قالت : من ينحز لي كل يوم جزورا ، ويمد لي زادًا وبعيرا ، ويبلغني بلادا قورا^(١) ، أعطي مالا كثيرا . فأتدب^(٢) لذلك رجلان من جهينة ، فسارا بها أباما ، حتى انتهت إلى جبل جهينة ، فأثرت على قرية نمل وذرة ، فقالت : يا هذان ، احتفرا هذا المكان ، فاحتفرا عن مال كثير : من ذهب وفضة ، فأوقرا بعيريهما ، ثم قالت لهما : إياكما أن تلفتا فيمختلس ما مفكا . قال : وأقبل الذر حتى غشيتهما ، فمضيا غير بعيد ، فالتفتا^(٣) ، فاختملس ما كان معهما من المال ، وناديا : هل من ماء ؟ قالت : نعم ، أنظرا في موضع هذه الهضاب ، وقالت ، وقد غشيها الذر :

يَا وَبِلَتِي يَا وَبِلَتِي مِنْ أَجَلِي
رَى صِفَارَ الذَّرِّ يَبْغِي هَبْلِي^(٤)
سُلْطَنَ يَفْرِينَ عَلَى مَحْمَلِي
مَا رَأَيْنَ أَنَّهُ لَا بُدَّ لِي
مِنْ مَنَّةٍ أُخْرِزُ فِيهَا مَفْعَلِي

ودخل الذر منخريتها ومسامعها ، فوقعت ، لشقها ، فهلكت . ووجد الجُهَيْنِيَانِ عند الهضبة الماء ، وهو الماء الذي يقال له مشجر ، وهو بفاعية قرش ممل ، من مكة على سبع أو نحوها ، ومن المدينة على ليلة ، إلى جانب مشعر ،

(١) قورا : جمع أقور وقوراء ، أى واسعة . وفى ج : « بلاد أقورا » بالإضافة ؛

وهو تحريف . (٢) اتدب : أجاب أو أسرع .

(٣) فى س ، ق : « ثم » فى مكان الفاء .

(٤) هبل (بفتح الباء) : هلاك

ماء لجُهَيْنَةَ معروف ، فيقال إنهما بقيا بترك البلاد ، وصارت بها جماعة جُهَيْنَةَ^(١) .
وكانت بقايا من جذام ، سُكَّانَ أَرْضِ بترك البلاد ، يقال لها يَنْدَدُ ،
فأجلتْهم عنها جُهَيْنَةُ ، وبها نخلٌ وماء ، فقال رجل من جذام حين ظعن منها ،
والتفتَ إلى يَنْدَدَ ونخلها :

تَأْبِرِي يَنْدَدُ لَا آبِرَ لَكَ

وكان لعجوز من جذام هناك نُخَيْلَاتٌ بفناء بَيْتِهَا ، وكانت إذا سُئِلَتْ
عنهنَّ قالت : هُنَّ بَنَاتِي . فقل لمن بناتُ بَحْنَةَ ، ولا يعلمونها كانت بموضع قبل
يَنْدَدَ ، وفيها يقول الراجز :

لَا يَغْرِسِ الْفَارِسُ إِلَّا عَجْوَةً

أَوْ ابْنَ طَابٍ^(٢) ثَابِتًا فِي نَجْوَةٍ

أَوْ الصَّيَّاحِي^(٣) أَوْ بَنَاتِ بَحْنَةَ

فَنَزَلَتْ جُهَيْنَةُ تلك البلاد ، وتلاحقت قائلُهم وفصائلُهم ، فصارت نحوًا
بِالٍ ، وهي الأشْمَرُ والأَجْرَدُ
نَها وشعابها وعِراضها ، وفيها
، والقَسَلُ ، وضربٌ من
^(٤) ، وهو وادٍ عظيم ، تدفعُ
يَنْدَدَ ، والحاضرة ، ولَقْنَا

، منسوب إلى ابن طاب ، رجل
بنو أسود ، نسب إلى كَيْسِ اسْمِهِ
(ن ج : د وأمراضها .)

والقيص، وبواط، والمصلى، وبذرا، وجفاف^(١)، وودان، وينبع، والحوراء،
ونزلوا ما أقبل من العرج والخبثين والرؤيثة والروحاء، ثم استطلوا على الساحل،
وامتدوا في التهام وغيرها، حتى لقوا بلييا وجذام بناحية حقل من ساحل تيناء،
وجاورهم في منازلهم على الساحل قبائل من كدانة. ونزلت طوائف من جهينة
بذي اللروة وما يليها إلى فيف، فلم تزل جهينة بمنازلها حتى جاورتهم بها أشجع بن
ريث بن غطفان بن سمد بن قيس بن عيلان، ثم نزلتها معهم مزينة بن أد بن
طابخة بن إلياس بن مضر، فتجاوزت هذه القبائل في هذه البلاد، وتنافسوا فيها -
وبيان^(٢) ما صار لكل قبيلة من تلك الجبال وبلادها، في الموضع الذي فيه^(٣)
حديث تلك القبيلة وعلم أسرها من هذا الكتاب - فخالفت بطون من جهينة [٢٤]
بطوناً من قيس عيلان، ونزلوا ناحية خيبر وحرّة النار إلى القف، وفي ذلك
يقول الحصين ابن الحمام المرثي، في الحرب التي كانت بين صيرمة بن مرة
وسهم بن مرة :

فيا أخويننا من أبنينا وأمننا ذرّوا موليينا من قضاة يذهبنا
فإن أنتم لم تفعلوا (لا أبالك) فلا تملقونا ما كرهنا فنفضنا
فلم تزل جهينة في تلك البلاد وجبالها والمواقع التي حصلت لها، بعد الذي
صار لأشجع ومزينة من المنازل والحال التي هم بها، إلى أن قام الإسلام،
وهاجر النبي صلى الله عليه وسلم.

ثم ظمئت بعد جهينة سمد هذيم ونهد، ابنا زيد بن ليث بن أسلم بن
الحاف بن قضاة، فنزلوا وادي القرى والحجر والجفاب، وما والاها من

ارتحال سمد
هذيم ونهد
وتفرقهم في
القبائل

(١) في ج : « خفاف » بالخاء .

(٢) كذا في س، ق. وفي ج : « بيان » بصيغة الفعل مبني للجھول .

(٣) كذا في س، ق. وفي ج : « في » .

البلاذ ، وَلَحِقَتْ بِهِمْ حَوْتَكَةُ بْنُ سُودِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، وَفَصَائِلُ
 مِنْ قُدَامَةَ بْنِ جَرْمِ بْنِ رَبَّانٍ ، وَهُوَ عَلَافٌ ^(١) بْنِ حُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ
 قُضَاعَةَ ، وَبَنُو مَلِكَانَ بْنِ جَرْمِ ، غَيْرَ شُكْمِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ غَنَمٍ ^(٢) بْنِ مَلِكَانَ بْنِ
 جَرْمِ ، وَهُمْ بَطْنُ يَنْدَسَبُونَ إِلَى فَرَازَةَ ، وَيَقُولُونَ : شُكْمُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ
 فَرَازَةَ ، وَالْقَوْمُ حَيْثُ وَضَعُوا أَنْفُسَهُمْ .

فَنَزَلَتْ هَذِهِ الْقَبَائِلُ تِلْكَ الْبِلَادَ ، فَلَمْ يَزَالُوا بِهَا حَتَّى كَثُرُوا وَانْتَشَرُوا ،
 فَوَقَعَتْ فِيهِمْ حَرْبٌ ، وَكَانَ الْعَدَدُ وَالْقُوَّةُ وَالْعِزُّ وَالثَّرْوَةُ فِي قَبَائِلِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ،
 فَأَخْرَجُوا نَهْدًا وَحَوْتَكَةَ وَبَطُونَ جَرْمِ مِنْهَا ، وَنَفَوْهُمْ عَنْهَا ، وَرَثِيسَ بَنِي سَعْدِ
 يَوْمَئِذٍ رِزَاحُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ حَرَامَ بْنِ ضَيْفَةَ بْنِ عَبْدِ بْنِ كَبِيرِ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ
 زَيْدٍ ، وَهُوَ أَخُو قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ لِأُمِّهِ ، وَلَمْ يَجْتَمِعْ قُضَاعَةُ عَلَى أَحَدٍ غَيْرِهِ وَغَيْرِ
 زُهَيْرِ بْنِ جَنَابِ السَّكَلَبِيِّ ، فَقَالَ زُهَيْرُ لِمَا بَلَغَهُ الَّذِي كَانَ مِنْ أَسْرِهِمْ ، وَإِخْرَاجِ
 رِزَاحِ قَوْمِهِ تِلْكَ الْقَبَائِلَ مِنْ تِلْكَ الْبِلَادِ ، كَرَاهَةً لَذَلِكَ وَعَرَفَ مَا فِي تَفْرِقِهِمْ
 مِنَ الْفَلَةِ وَالْوَهْنِ ، وَسَاءَ ذَلِكَ :

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي رِزَاحًا فَإِنِّي قَدْ لَحَيْتُكَ فِي اثْنَتَيْنِ
 لَحَيْتُكَ فِي بَنِي نَهْدٍ بْنِ زَيْدٍ كَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي
 أَحَوْتَكَةُ بْنُ أَسْلَمَ إِنَّ قَوْمًا عَنَوْكُمْ بِالْمَسَاءَةِ قَدْ عَنَوْنِي
 [٢٥] فَظَعَنْتَ نَهْدًا وَحَوْتَكَةَ وَجَرْمَ مِنْ تِلْكَ الْبِلَادِ ، وَافْتَرَقَتْ مِنْهَا فَصَائِلُ فِي
 الْعَرَبِ ، فَلَحِقَتْ بَنُو أَبَانَ وَبَنُو نَهْدٍ بَيْنِي تَغْلِبَ بْنِ وَائِلٍ ، فَيَقَالُ إِنَّهُمْ رَهَطُ
 الْهَذَلِ بْنِ هُبَيْرَةَ التَّغْلَبِيِّ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ التَّغْلَبِيُّ وَهُوَ يَعْنِي الْهَذَلِ :

(١) تقدم في صحيفة ٢٤ أن علافا لقب ربان بن حلوان .

(٢) في س : « عمرو » بدل « غنم » .

هَلَكْتَ وَأَهْلَكَتَ الْمَشِيرَةَ كُلَّهَا قَهْدُكَ نَهْدٌ لَا أَرَى لَكَ أَرْقَمًا

وقال بشر بن سَوَادَةَ بن سِلْوَةَ في ذلك للهِذِيل :

أَنهَذَا إِذَا مَا جِئْتَ نَهْدًا وَتَدَعَى بِالْجَزِيرَةِ مِنْ زِرَارِ
أَلَا تُقْنِي كِنَانَةَ عَنْ أَخِيهَا زُهَيْرٍ فِي اللَّمَّاتِ الْكَبَارِ
فَيُفَرِّزَ جَمْعَنَا وَبَنُو عَدِيٍّ فَيُفْلِمَ أَيْنَا مَوْلَى صُحَارِ

وقال خِرَاشُ : هذا الشَّعْرُ لِعَمْرٍو بن كُثَيْلٍ التَّمْلِيهِ .

وسارت حوثكة بعدد إلى مصر ، وأقام منهم أناسٌ مع بِلَى ، وأناسٌ مع بنى
حَمَيْسٍ من جُهَيْنَةَ ، وأناسٌ أيضًا في بنى لَأْيٍ من بنى عُدْرَةَ ، ويقال إن الذين
بمصر عاثتهم أنباط .

وسارت قبائل جَرَمٍ ونَهْدٌ إلى بلاد اليمن : مَالِكٌ ، وَحَزِيمَةُ ، وَصُبَّاحٌ ، وَزَيْدٌ ،
وَمُعَاوِيَةُ ، وَكَنْبٌ ، وَأَبُو^(١) سُودٌ ، بَنُو نَهْدٍ ، فَجَاوَرُوا مَذْحِجَ في منازلهم من نَجْرَانَ
وَتَثْلِيثٍ وَمَا وَالَاهَا^(٢) ، فَزَلُّوا مِنْهَا أَرْضًا تَلِي السَّرَّاءَ ، يُقَالُ لَهَا أَدِيمٌ ، وَأَمْرُهُمْ
يَوْمَئِذٍ جَمِيعٌ ، وَكَلَّمَهُمْ وَاحِدَةٌ ، وَغَلَبُوا عَلَى بَعْضِ تِلْكَ الْبِلَادِ ، وَنَاكَرَتْهُمْ طَوَائِفُ
مِنْ قِبَائِلِ مَذْحِجٍ ، وَطَمِعُوا فِيهِمْ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَهَشَمٍ النَّهْدِيُّ فِي ذَلِكَ :

لَا أُخْرِجَنَّ صُرَيْمًا مِنْ مَسَاكِنِهَا وَالْمُرْتَنِينَ وَهَمَامَ بْنَ سَيَّارِ
لَمْ أَدْرِ مَا يَمْنُنُ وَأَرْضُ ذِي يَمَنِ حَتَّى نَزَلَتْ أَدِيمًا أَفْسَحَ الدَّارِ
مُرَيْمٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي زَوْحَى بْنِ مَالِكِ بْنِ نَهْدٍ . وَهَمَامٌ : مِنْهُمْ . وَالْمُرْتَنَانِ :

(١) و ج : « كعب أبو » . وهو خطأ .

(٢) و ج : « والاهما » .

مُرَّة بن مالك بن نهد ، وأخ له آخر ، له اسم غير مُرَّة ، فسميها المرَّتين بأحدهما ،
وقال عمرو بن مقبل يكرِّب الزُّبيدِي :

لقد كان الحواضرُ ماء قوْمي ^(١) فأصبحت الحواضرُ ماء نهدٍ
وقال هُبيرة بن عمرو النهدي ، وهو يذكر قبائل مذحج وخثعم ، وتنمّرهم
لهم ، وتوَعَّدُهم بإيَّام :

وَكَفَنَدَةُ نَهْدِي بِالْوَعِيدِ ^(٢) وَمَذْحِجٌ وشهران من أهل الحجاز وَوَاهِبٌ ^(٣)
قال : وزلت خثعمُ السَّراة قبل نهدٍ .

قال : فكثرت بطونُ جرِّمٍ ونهدٍ بها وفصائلهم ، فقتلوا ، فاقْتلوا
[٢٦] وتفرَّقوا ، وتشدَّتْ أُمُرُهم ، ووقع الشرُّ بينهم ، وفي ذلك يقول أبو ليلى النهدي ،
وهو خالد بن الصَّقَّع ، جاهليٌّ :

أَتَعْرِفُ الدَّارَ قَفْرًا أَمْ تُحَيِّبُهَا أَمْ تَسْأَلُ الدَّارَ عَنْ أَخْبَارِ أَهْلِهَا
دَارُ نَهْدٍ وَجَرِّمٌ إِذْ هُمْ خُلُطٌ إِذِ الْعَشِيرَةُ لَمْ تَشْمِتْ أَعَادِيهَا
حَتَّى رَأَيْتُ سَرَاةَ الْحَيِّ قَدْ جَنَحَتْ تَحْتَ الضَّبَابَةِ تَرْمِينَا وَزَمِيهَا
وَأَصْبَحَ الْوُدُّ وَالْأَرْحَامُ بَيْنَهُمْ زُرْقَ الْأَسِنَّةِ مَجْلُوزًا نَوَاحِيهَا
إِذْ لَا تَشَايَعِي نَفْسِي لِقَتَائِهِمْ وَلَا لِأَخَذِ نِسَاءِ الْهَوْنِ أَسْيِيهَا

فلحِقَتْ نهدُ بن زيد بن الحارث بن كعب ، لخالفوم وجامعوم ، ولحِقَتْ
جرِّم بن ربَّان بن زُبَيْد ، لخالفوم وصاروا معهم ، فَنَدَبَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ مَعَ حَلْفَائِهَا ،
يَغْزُونَ مَعَهُمْ ، ويحاربون مَنْ حَارَبَهُمْ ، حتى تحاربت بنو الحارث وبنو زُبَيْد ،
في الحرب التي كانت بينهم ، فالتقوا وهلى بنى الحارث عبد الله بن عبد المدان ، وعلى

(١) في س ، ن : « حند » . (٢) تقدم في صفحة ١٦ « نهدى لى » . (٣) تقدم

في صفحتي ١٦ ، ٣٣ « واهب » . وفي صفة جزيرة العرب للهمداني : « واهب » .

بنى زُبَيْدٌ عمرو بن مَعْدٍ يَكْرِبَ الزُّبَيْدِيَّ ، فَتَجَبَّى القوم ، فَمُعِيتَ جَرْمَ لَهْدٍ ،
وتَوَاقَعَ الفَرِيقَانِ ، فَاقْتَتَلُوا ، فَكَانَتِ الدَّبْرَةُ يَوْمَئِذٍ عَلَى بَنِي زُبَيْدٍ ، وَفَرَّتْ
جَرْمٌ مِنْ حَلْفَائِهَا مِنْ زُبَيْدٍ ، فَقَالَ عمرو بن مَعْدٍ يَكْرِبَ فِي ذَلِكَ ، وَهُوَ يَذْكُرُ
جَرْمًا وَفَرَارَهَا عَنْ زُبَيْدٍ :

لَعَا اللَّهُ جَرْمًا كَلَمًا ذَرَّ شَارِقَ وَجُوهَ كِلَابٍ هَارَشَتْ فَازِبَارَتْ
ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرَّمَاكِ دَرِيَّةُ أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرْمٍ وَفَرَّتْ
وَلَمْ تُغْنِ جَرْمٌ نَهْدَهَا إِذْ تَلَاَقَتَا وَلَكِنَّ جَرْمًا فِي اللَّقَاءِ أَبْذَعَرَتْ^(١)

فَلَحَقَتْ^(٢) جَرْمٌ بَنَهْدٍ ، وَحَالَفُوا فِي بَنِي الْحَارِثِ ، وَصَارُوا يَغْزُونَ مَعَهُمْ إِذَا
غَزَاوُا وَيَقَاتِلُونَ مَعَهُمْ مَنْ قَاتَلُوا ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ عمرو بن مَعْدٍ يَكْرِبَ — قَالَ ابْنُ
الْكَلْبِيِّ : أَنَشَدَنِيهَا أَسْمَرُ بْنُ عمرو الجُعْفِيُّ ، قَالَ : أَنَشَدَنِيهَا خَالِدُ بْنُ قَطَنِ الْحَارِثِيُّ :

قُلْ لِلْحَصَنِ إِذَا مَرَزْتَ بِهِ أَبْصِرْ إِذَا رَأَيْتَ مَنْ تَرْمِي
تُهْدِي الْوَعِيدَ لَنَا وَتَشْتُمُنَا كَمُمرِّضٍ بِيَدَيْهِ لِلدُّمِ
أَرَأَيْتَ إِنْ سَبَقَتْ إِلَيْكَ يَدِي بِمُهَنْدٍ يَهْتَرُ فِي الْعَظَمِ
هَلْ يَمْنَعُكَ إِنْ هَمَمْتُ بِهِ عَبْدَاكَ مِنْ نَهْدٍ وَمِنْ جَرْمٍ

قصيدة طويلة .

وقال خالد بن الصَّقْعَبِ النُّهْدِيُّ فِيمَا كَانَ بَيْنَ نَهْدٍ وَجَرْمٍ :

عَدَدْنَا يَنْتَنُ عَقْدًا وَنَيْقًا شَدِيدًا لَا يُوَصِّلُ بِالْخِيوطِ
فَتَلَكَ بَيُوتُنَا وَبَيُوتُ جَرْمٍ تَقَارِبُ شَعْرَ ذِي الرَّأْسِ الشَّيْطِ
إِذَا رَكَبُوا تَرَى نَفْيَانِ خَيْلٍ مُضَرَّجَةٍ أَبْأَذَانِ تَحِيَّطِ

(١) ابذمرت : هزفت .

(٢) في ج : فخلقت ، وهو تحريف .

وَيُؤْوِيهَا الْعَرَبُ بَيْحُ إِلَى طَحُونٍ كَقَرْنِ الشَّمْسِ أَوْ كَصَفَا الْأَطْلَيطِ^(١)
فَلَمْ تَزَلْ جَرَمٌ وَنَهْدٌ بَتْلَكِ الْبِلَادِ وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ الْحَلْفِ ، حَتَّى أَظْهَرَ اللَّهُ
الْإِسْلَامَ ، وَمِنْ هُنَاكَ هَاجَرَ مَنْ هَاجَرَ مِنْهُمْ ، وَبِهَا بَقِيَّتُهُمْ .

وَأَقَامَتْ قِبَائِلُ سَعْدٍ هَذَيْنِ بَنِ زَيْدٍ بَنِ لَيْثٍ بَنِ سُودٍ بَنِ أَسْلَمَ بَنِ الْحَافِ بَنِ
قُضَاعَةَ ، بِمَنَازِلِهَا مِنْ وَادِي الْقَرْيِ وَالْجَحْرِ وَالْجَنَابِ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ ،
فَانْتَشَرُوا فِيهَا ، وَكَثُرُوا بِهَا ، وَتَفَرَّقُوا أَنْفَادًا وَقِبَائِلَ ، فَكَانَ فِي عُدْرَةِ بَنِ سَعْدٍ —
وَأُمُّهُ : عَاتِكَةُ بِنْتُ مُرَّيْنِ أَدِ بْنِ طَاهِجَةَ بِنِ إِيَّاسَ بْنِ مُضَرَ — الْعَدَدُ وَالشَّرَفُ ،
وَمِنْهُمْ رِزَاحُ بْنُ رَبِيعَةَ ، أَخُو قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ لِأُمِّهِ ، وَفِيهِمْ كَانَ بَيْتُ بَنِي
عُدْرَةَ بَنِ سَعْدٍ — وَأُمُّهُ : فَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ سَيْلٍ .

قَالَ : وَكَانَ أَهْلُ وَادِي الْقَرْيِ وَمَا وَالَاهَا الْيَهُودُ يَوْمَئِذٍ ، كَانُوا نَزَلُوهَا قَبْلَهُمْ
عَلَى آثَارِ مِنْ آثَارِ ثَمُودَ وَالْقُرُونِ الْمَاضِيَةِ ، فَاسْتَخَرَجُوا كَفَاتِمَهَا ، وَأَسَاحُوا عِيُونَهَا ،
وَعَرَسُوا نَخْلَهَا وَجَنَانَهَا ، فَمَقَدُّوا بَيْنَهُمْ حِلْفًا وَعَقْدًا ، وَكَانَ لَهُمْ فِيهَا عَلَى الْيَهُودِ
طُمْنَةٌ وَأَكْلٌ فِي كُلِّ عَامٍ ، وَمَنْعُوهَا لَهُمْ مِنَ الْعَرَبِ ، وَدَفَعُوا عَنْهَا قِبَائِلَ بَنِي
ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَافِ بَنِ قُضَاعَةَ ، وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْقِبَائِلِ .

وَقَدْ كَانَ النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ النَّسَائِيُّ أَرَادَ أَنْ يَفْزُو وَادِي الْقَرْيِ وَأَهْلَهُ^(٢) ،
وَأَجْمَعَ عَلَى ذَلِكَ ، فَلَمَقِيَهُ نَابِغَةُ بَنِي ذُبْيَانَ ، وَاسْمُهُ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ ، فَأَخْبَرَهُ خَبْرَهُمْ ،
وَحَذَّرَهُ إِيَّاهُمْ ، لِيَصُدَّهُ عَنْهُمْ ، وَذَكَرَ بِأَسْهَمِهِمْ وَشِدَّتِهِمْ وَمَنْعِهِمْ بِلَادَهُمْ ، وَدَفَعَهُمْ عَنْهَا
مَنْ أَرَادَهَا ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ .

لَقَدْ قُلْتُ لِلنُّعْمَانِ يَوْمَ لِقَائِهِ
تَجَنَّبْ بَنِي حَنْ فَإِنْ لِقَاءَهُمْ كَرِيهٌ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ إِلَّا بِصَابِرٍ

(١) صفا الأطليط : موضع ورد في شعر امرئ القيس .

(٢) كذا في س وق . وفي ج : « وأهلها » .

هُمْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ بِالْحِجْرِ عَنْوَةً أبا جابر واستفكحوا أم جابر
وَهُمْ ضَرَبُوا أَنْفَ الْفَزَارِيِّ بَعْدَمَا أَنَامَ بِمَقْعُودٍ مِنَ الْأَمْرِ فَاقْرَ
وَهُمْ مَنَعُوهَا مِنْ قُضَاعَةٍ كُلِّهَا وَمِنْ مُضَرِّ الْحَمْرَاءِ عِنْدَ التَّغَاوُرِ
وَهُمْ طَرَفُوا^(١) عَنْهَا بِلِيًّا فَأُضْبَحَتْ بِلَى بَوَادٍ مِنْ تِهَامَةٍ غَائِرٍ^(٢)
فَتَطْمَعُ فِي وَادِي الْقُرَى وَجُفُوبِهِ وَقَدْ مَنَعُوهُ مِنْ جَمِيعِ الْمَعَاشِرِ
وَهُمْ مَنَعُوا وَادِي الْقُرَى مِنْ عَدُوِّهِمْ بِجَمْعٍ مُبِيرٍ لَعَدُوِّ الْمَكَائِرِ
أَبُو جَابِرٍ : ابْنُ الْجَلَّاسِ بْنِ وَهْبٍ بْنِ قَيْسٍ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ طَرِيفِ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ جَذْعَاءِ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ رُومَانَ الطَّائِيَّ . وَبَنُو حَنْ بِنِ رَيْبَعَةَ بْنِ حَرَامِ بْنِ ضَيْفَةَ :
مِنْ بَنِي عُذْرَةَ بْنِ سَعْدٍ هَذِيمِ .

فَلَمْ يَزَالُوا عَلَى ذَلِكَ ، قَدْ مَنَعُوا تِلْكَ الْبِلَادَ ، وَجَاوَرُوا الْيَهُودَ فِيهَا ، حَتَّى قَدِمَ
وَقَدَّمَهُمْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : جَعْرَةُ^(٣) بِنُ الثُّمَانِ بْنِ هَوْذَةَ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ سَمْعَانَ^(٤) بِنُ الْبَيْتَاعِ بْنِ دُلَيْمِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ حَزَّازِ بْنِ كَاهِلِ بْنِ عُذْرَةَ ، فَجَعَلَ لَهُ
رَمِيَّةَ سَوْطِهِ ، وَخَصَرَ فَرْسَهُ ، مِنْ وَادِي الْقُرَى ، وَجَعَلَ لَبْنَى عُرِيضَ مِنَ الْيَهُودِ
تِلْكَ الْأَطْعِمَةَ الَّتِي ذَكَرْنَا فِي كُلِّ عَامٍ ، مِنْ ثَمَارِ الْوَادِي ، وَكَانَ بَنُو عُرِيضَ
أُهْدُوا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَزِيرًا أَوْ هَرِيصَةً وَامْتَدَّحُوهُ ، فَطَعَمَهُ
بَنِي عُرِيضَ جَارِيَةً إِلَى الْيَوْمِ ، وَلَمْ يَجْلُوا فِيمَنْ أُجْبِيَ مِنَ الْيَهُودِ .

قَالَ هِشَامُ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيُّ ثُمَّ الْعَجْلَانِيُّ ، عَنْ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْبُسْكَرِ الْبَلَوِيِّ ، عَنْ يَثْرِبِيِّ بْنِ أَبِي قُسَيْمَةَ السَّلَامَانِيِّ ، عَنْ أَبِي

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَدِّ التَّيْنِ : « طَرَدُوا » .

(٢) كَذَا فِي قِ وَالْقَدِّ التَّيْنِ . وَفِي ج : « عَائِر » بَيْنَ مَهْمَلَةٍ .

(٣) كَذَا فِي قِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ فِي مَادَّةِ « جَر » . وَالْإِسَابَةُ لِابْنِ حَجَرٍ وَقَدْ ذَكَرَهُ مَرَّةً

أُخْرَى فِي « حَزَز » هَكَذَا : « حَزَزَ بَنُ الثُّمَانِ الْمَذْرُوعُ » وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ .

(٤) كَذَا فِي الْمَوَاهِبِ اللَّدْنِيَّةِ وَشَرَحَهَا . وَفِي الْأَصُولِ : « سَنَان » .

خالد السَّلاماني ، قال : خرج رَجُلٌ من مِدَاش — ومِدَاش بن شقِّ بن عبد الله ابن دينار^(١) بن سَعْدٍ هَذِيم — يقال له وَرْدٌ ، فَلَقي جَمْرَةَ بن النَّمَانِ بَمدَانِ أَقْطَعَهُ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم الوادي ، فَكسر عصا كانت بيَدِ جَمْرَةَ ، فَاسْتَأْذَى^(٢) جَمْرَةَ عليه النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : دَعُوا أَسَدَ الْهُوَرَاتِ^(٣) ، فَأَقْطَعَهُ حائِطًا بوادي القُرَى ، يقال له حائِطُ المِدَاش .

وكانت كَلْبُ بن وَبَرَةَ بن تَغْلِبَ بن حُلَوَانَ بن غِرَّانَ بن الحَافِ بن ارتحال كلب
قُضاعة ، وَجَرْمُ بن رَبَّانٍ ، وَغُصَيِّمَةُ بن اللَّبْرِ بن أُمْرِئِ مَنَاةَ بن قُتَيْبَةَ^(٤) بن ابن وبرة وجرم
وعصيمة
النَّمِر بن وَبَرَةَ بن تَغْلِبَ بن حُلَوَانَ ، بِمَنَازِلِها من حَضَنَ ، وما والاها من ظواهر
أَرْضِ نَجْدٍ ، يَنْتَجِعُونَ البلاد ، وَيَتَبِعُونَ مَوَاقِعَ القَطَرِ ، حَتَّى انتشرت قبائلُ
بَنِي نِزار بن مَعَدٍّ وكثرت ، وَخَرَجَتْ من تِهامةَ إلى ما يليها من نَجْدٍ والحجاز ،
فَأَزَالَهُم عن مَنَازِلِهِم ، وَرَحَلَهُم عنها ، وَنَافَسُوهم فيها ، فَتَفَرَّقُوا عنها فَظَمَنْتْ
جَرْمُ بن رَبَّانٍ عن مَسَاكِنِهِم ، من حَضَنَ وَمَاقَرَبَةٍ ، فَتَوَجَّهَتْ طائِفَةٌ مِنْهُمْ إلى
ناحية تَيْماءَ ووادي القُرَى ، مع بَنِي نَهْذِ بن زَيْدٍ ، وَحَوْتَسَكَةَ بن سُودِ بن أُسْلَمَ ،
فَصَارُوا أَهْلَها وَسُكَّانَها ، فلم يَزَالُوا بها حَتَّى وَقَعَتْ بَيْنَهُم وبين قبائلِ سَعْدٍ هَذِيمِ
[٢٩] ابن زَيْد حَرْبٌ ، فَأَخْرَجُوهم بنو سَعْدٍ مِنْها ، فَلَحِقُوا ببلاد اليَمَنِ . وقد

(١) كذا في ج . وفي س ، ق : « ذبيان » .

(٢) استأذى : بمعنى استعدى ، أبدلت الهمزة من العين .

(٣) الهورات : جمع هورة ، بمعنى الهلكة .

(٤) قال في هامش من : فتية مخفف ، ضبطناه عن السكلي . وفي جدول التصحيحات

في ج : « قتيبة » ، وقد تبعناه فيما تقدم بصفحة ٢٥ من هذه الطبعة ، ونهينا

على روايتي س ، ق بالهامش .

فَسَرْنَا أَسْرَمَ فِي حَرَبِهِمْ ، وَمَسِيرِهِمْ إِلَى الْيَمَنِ ، وَمَقَامِهِمْ هُنَاكَ ، فِي مُقَدِّمِ حَدِيثِ قَضَاعَةَ وَتَفَرُّقِهِمْ .

ارتحال بطون
جرم

وَسَارَتْ نَاجِيَّةُ بْنُ جَرَمَ ، وَرَاسِبُ بْنُ الْخَزْرَجِ بْنِ جُدَّةَ بْنِ جَرَمَ ، وَقُدَامَةُ بْنُ جَرَمَ ، وَمَلَكَّانُ بْنُ جَرَمَ ، مُتَوَجِّهِينَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَمَرُّوا بِالْحِلْمَةِ ، فَأَقَامَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِهَا ، وَمَضَتْ جَمَاعَتُهُمْ حَتَّى قَدَمُوا عُثْمَانَ ، فَجَاوَرُوا الْأَزْدَ بِهَا ، وَأَقَامُوا مَعَهُمْ ، وَصَارُوا مِنْ أَتْلَادِ عُثْمَانَ ، الَّذِينَ فِيهَا ، وَفِيهِ يَقُولُ الْمُتَقَلِّسُ :
إِنَّ عِلَافًا وَمَنْ بِالطَّوْدِ مِنْ حَضَنٍ لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينَ خَلَابِيْسُ
رَدُّوا إِلَيْهِمْ جَمَالَ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا وَالضُّنْمُ يَنْكَرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ^(١)

سامة بن لؤي
وامرأته ناجية
بنت جرم

وَيَقَالُ إِنَّ سَامَةَ بْنَ لُؤَيٍّ بْنَ غَالِبِ الْفَرَسِيِّ ، خَرَجَ مِنَ الْحَرَمِ ، فَزَلَّ عُثْمَانَ ، وَبِهَا تَزَوَّجَ امْرَأَتَهُ الْجَرَمِيَّةَ ، الَّتِي مِنْهَا وَلَدُهُ ، وَهِيَ نَاجِيَّةُ بِنْتُ جَرَمَ ، فِيمَا ذَكَرَ السَّكَلَبِيُّ ، وَجَرَمٌ يَقُولُونَ : نَاجِيَّةُ بْنُ^(٢) جَرَمَ تَزَوَّجَ هُنْدَ بِنْتَ سَامَةَ ابْنِ لُؤَيٍّ . وَقَالَ غَيْرُ السَّكَلَبِيِّ : هِيَ^(٣) نَاجِيَّةُ بِنْتُ الْخَزْرَجِ بْنِ جُدَّةَ بْنِ جَرَمَ .

(١) الدين : الجزاء . والحلابيس جمع خلّباس أو خلّبيس أو لا مفرد له : وهو السكذب والأمر الذي لا يجرى على استواء . ورواية هذين البيتين في تاج العروس هكذا
إن العلاف ومن بالطود من حضن لما رأوا أنه دين خلّابيس
شدوا الجمال بأكوار على مجل والظلم ينكره القوم المكاييس
(٢-٣) كذا في س ، ق . وفي ج : « ناجية بنت جرم تزوج الحارث بن سامة » .
وفي المتن ، من كتاب سمرة النسب ، لياقوت بن عبد الله الحموي ، المخطوط المحفوظ بدار الكتب المصرية برقم ١٠٥ تاريخ ، الورقة ١٣ مانصه : « وولد سامة بن لؤي الحارث وغالبا . وأم غالب ناجية بنت جرم بن ربان من قضاعة . فهلك غالب وهو ابن اثنتي عشرة سنة ، فولد الحارث بن سامة لؤيا وعبيدة وريبعة وسعدا — وأمه سلى من بني فهر — وعبد البيت ، وأمة ناجية ، خلف عليها بعد أبيه نكاح مقت » . وفي الأغاني ج ١٠ ص ٢٠٤ : « وكان بنو ناجية ارتدوا عن الإسلام ، ولما ولي علي بن أبي طالب رضي الله عنه الخلافة دعاهم إلى الإسلام ، فأسلم بعضهم ، وأقام الباقيون على الردة ، فسبهم واسترقهم ، فاشترهم مصقلة بن هيرة منه ... الخ » . (٣) « هي » : ساقطة من ج .

فصار بنو سامة بن لؤي بؤمان حثيا حريدا شديدا ، ولهم مفعة وثروة ،
يقال لهم بنو ناجية ، وفي ذلك يقول المسيب بن عاص الضبي :

وَقَدْ كَانَ سَامَةُ فِي قَوْمِهِ لَهُ مَا أَكَلْ وَلَهُ مَشْرَبُ
فَنَامُوهُ حَسَفَا فَلَمْ يَرْضَهُ وَفِي الْأَرْضِ عَنْ حَسَنِهِمْ مَذْهَبُ
فَقَالَ إِسَامَةُ إِخَذَى النَّسَاءُ يَا مَالِكُ يَا سَامَ لَا تَرْكَبُ
أَكَلُ الْبِلَادِ بِهَا حَارِسُ مُطَلٌّ وَخَيْرُ غَامَةِ أَغْلَبُ
فَقَالَ بَلَى إِنِّي رَاكِبُ وَإِنِّي لِقَوِي مُسْتَقْتَبُ
فَشَدَّ أُمُونَا بِأَنْسَاعِهَا بِمَخْلَةٍ إِذْ^(١) دُونَهَا كَبْكَبُ
فَجَنَّبَهَا الْهَضْبَ تَرَدَّى بِهِ كَمَا شَجَى الْقَارِبُ الْأَحْقَبُ^(٢)
فَلَمَّا أَتَى بَلَدًا سَرَّهُ بِهِ مَرَّتَعٌ وَبِهِ مَقَرَبُ^(٣)
وَحِصْنٌ حَصِينٌ لِأَبْنَانِهِمْ وَرِيفٌ لِمِيرِهِمْ^(٤) مُخْصَبُ
تَذَكَّرَ لَمَّا تَوَى قَوْمَهُ وَمِنْ دُونِهِمْ بَلَدٌ غَرِبُ^(٥)
فَكَرَّتْ بِهِ حَرَجٌ ضَامِرٌ فَأَبَتْ بِهِ صُلْبُهَا أَخْدَبُ
فَقَالَ أَلَا فَأَبْشِرُوا وَأُظْمِنُوا فَصَارَتْ عِلَافٌ وَلَمْ يُعْقِبُوا
وَلَمْ يَنْتَه رِحْلَتُهُمْ فِي السَّمَاءِ وَنَحْسُ الْخَرَائِبِ^(٤) وَالْعَقَرَبُ
فَبَلَّغَهُ دَلِجٌ دَائِبٌ وَسَيَّرَ إِذَا صَدَحَ الْجُنْدُبُ

[٣٠]

(١) في س ، ن « أو » بدل « إذ » .

(٢) في ج : « شجر » وهو تخريف .

(٣) كذا في س ، ج . وفي ن : « معذب » .

(٤) في ج : « لإبلهم » . (٣) في ج : « عزب » .

(٥) الحرائان : نحيان .

فَجِئَ النَّهَارَ يَرَى شَمْسَهُ وَحَيْثَا يَبْلُغُهَا ^(١) كَرْكَبُ
وهي طويلة .

وَلِحَقَّ بِهِمْ فِيمَا يُقَالُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، بَنُو فُدَيْ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَامَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ ، فَانْتَسَبُوا إِلَيْهِمْ . وَكَانَ فُدَيْ بْنُ سَعْدٍ قَتَلَ ابْنَ أَخِي لَهُ ، يُقَالُ لَهُ
نَحْمَةُ ^(٢) بَنِ عَمْرِو بْنِ سَعْدٍ ، ثُمَّ لِحَقَّ بِالْيَحْمَدِ بْنِ حُحْيٍ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ نَعْمَرِ بْنِ
زَهْرَانَ مِنَ الْأَزْدِ . وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ وَقَّاعٍ ^(٣) الْمُعَوِيُّ — وَهُوَ مِنَ الْمُعَاةِ مِنَ
الْأَزْدِ ، وَاسْمُ الْعِيْقِ : مُنْقَذُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْعِيْقَ لِأَنَّهُ
قَتَلَ أَخَاهُ جُرْمُوزًا ، فَقِيلَ عَقَهُ ^(٤) ، فَسُمِّيَ لِقَتْلِهِ إِيَّاهُ الْعِيْقَ — فَقَالَ فِي شَأْنِ
جَزْمٍ وَزَوْلَمٍ عُثْمَانُ ، وَوَقْعَةٌ كَانَتْ هُنَاكَ ^(٥) بَيْنَهُمْ :

نَاجٍ ^(٦) ابْنِ جَزْمٍ فَأَسْبَابُ حَيْرَتِكُمْ بَنِي قُدَامَةَ إِنْ مَوْلَاهُمْ فَسَدَا
دَلَيْتُمُوهُمْ بِأَمْرَاسٍ لِمَهْلَكَةٍ جَزْدٍ تَبَيَّنُ فِي مَهْوَاتِهَا جَرْدَا
أَخْرَجْتُمُوهُمْ مِنَ الْأَحْرَامِ فَانْتَجَعُوا يَبْفُونَ خَيْرًا فَلَا قَوْا نُجْمَةً حَشَدَا

(١) في ج : « بها » . (٢) في ج : « حمزة » بالزاي ، وهو تحريف .

(٣) في ج : « وقاع » ولعله تحريف . وهذا غير عدي بن الرقاع العامل الطائي الشاعر المشهور .

(٤) قال ابن دريد في الاشتقاق : « العيق [بوزن ملح] هو الحارث بن مالك ، يقال لولده المعاة : والعيق : أول ما يطرحه الصبي من بطنه إذا ولد . ولا تلتفت إلى قول ابن الكلبي : قد عقى أباه فسمى عقياً » .

(٥) في ج : « هناك » .

(٦) كذا في س ، ق وناج بن جرم ، أصله ناجية بن جرم ، رخمه الشاعر يحذف التاء أولاً ، ثم حذف الياء ؛ وقد أجاز بعض النحاة حذف ما قبل التاء معها عند الترخيم ، فقد قالوا في أرطاة : يا أرط ، وفي حارثة : يا حار . وإذا حذف ما قبل التاء فلا تمييز في الباقي من المنادى لفة من ينتظر المحذوف ، ولذلك ضبطناه بالكسر على الأصل ، انتظارا للمحذوف ، وباضم على لفة من لا ينتظر (انظر شرح الأشعري وحاشية الصبان في باب الترخيم) . وقد ورد هذا الاسم في ج هكذا : « ماج » بصورة الفعل الماضي ، وهو تحريف .

إلى عُثْمَانَ فَدَا سَتَهُمْ كَتَابُنَا يَوْمَ الرِّثَالِ فَكَانُوا مِثْلَ مَنْ^(١) حُصِدَا

انحياز كلب
إلى الربدة ثم
تفرقها

وَانْحَاذَتْ كَلْبٌ مِنْ مَنَازِلِهَا الَّتِي كَانُوا بِهَا ، مِنْ حَصْنٍ وَمَا وَالَاهُ^(٢) ، إِلَى

نَاحِيَةِ الرِّبْدَةِ وَمَا خَلَفَهَا ، إِلَى جَبَلِ طَمِيَّةٍ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ زُهَيْرُ بْنُ جَنْبَلٍ

الْكَلْبِيُّ وَهُوَ يُوصِي بَنِيهِ ، وَيَذْكُرُ مَنْزِلَهُ طَمِيَّةٍ :

أَبْنِيَّ إِنْ أَهْلَكَ فَإِنْسِي قَدْ بَدَيْتُ لَكُمْ بَيْدِيَّةً

وَتَرَكْتُكُمْ أَرْيَابَ سَا دَاتٍ يَزِيدُكُمْ وَرِيَّةً

وَلَكُلُّ^(٣) مَا نَالَ الْفَتَى قَدْ فَلَتْهُ إِلَّا التَّحِيَّةُ

وَلَقَدْ شَهَذْتُ النَّارَ لِلشُّلَافِ^(٤) تُوَقَّدُ فِي طَمِيَّةٍ

يَعْنِي يَوْمَ خَزَازٍ^(٥) حِينَ أَوْقَدُوا .

تعارب بطون
كلب وافتراقها

فَوَقَعَتْ بَيْنَ قِبَائِلِ كَلْبٍ حَرْبٌ ، فَاقْتَتَلُوا ، فَكَانَتْ كَلْبٌ كُلُّهَا يَدًا عَلَى

بَنِي^(٦) كِنَانَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ زَيْدِ اللَّاتِ بْنِ رُفَيْدَةَ بْنِ ثَوْرٍ

ابْنِ كَلْبٍ ، فَظَهَرَتْ بَعُو كِنَانَةَ كُلُّهَا .

قَالَ هِشَامُ : الصَّحَّةُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ عَامِرَ بْنَ عَوْفٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ

عُذْرَةَ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كِنَانَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ وَأَخْلَانَهُمْ ، كَانُوا يَدًا عَلَى بَنِي

[٣١]

(١) فِي ج : « مَا » . (٢) فِي ج : « وَالَاهَا » .

(٣) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : « مِنْ كُلِّ » .

(٤) السُّلَافُ : الْمُتَقَدِّمُونَ ، جَمْعُ سَالَفٍ ، وَالْمُرَادُ سُلَافُ الْجِيُوشِ أَوِ الْقِبَائِلِ الَّتِي تَعَارَبَتْ يَوْمَ خَزَازٍ . فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : « لِلْأَسْلَافِ » ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ . وَفِي شَرْحِ الْمُفْضَلِيَّاتِ لِابْنِ الْأَثَابَرِيِّ : « لِلْأَضْيَافِ » وَفِي ج : « لِلْسَلَانِ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٥) خَزَازٌ (بِوزْنِ سَحَابٍ) أَوْ خَزَازِيٌّ (بِوزْنِ جَبَالِيٍّ) : جَبِيلٌ بَيْنَ مَنَعِجٍ وَعَاقِلٍ ، بَازَاءٌ حَتَّى ضَرْبَةٍ ، وَيَوْمَ خَزَازٍ كَانَ بَيْنَ الْيَمِينِ وَالمَضَرِّ ، وَقَدْ جَمَعَ كَلْبِيٌّ وَائِلٌ رِبْعَةً لِلْعَرَبِ ، وَعَلَوْا خَزَازًا ، وَأَوْقَدُوا عَلَيْهِ لِهَيْتَدِي الْجَيْشِ بِنَارِهِ .

(٦) « بَنِي » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

كنانة وأحلافها^(١) ، فظهرت بنو كنانة على هاتين العمارتين : بنى عامر وبنى عبد الله . وفي ذلك اليوم تحالفت أحلاف كلب كلها ، فتفرقت كلب كلها ، وتباينت في ديارها ومنازلها .

فقطعت قبائل من بنى^(٢) عامر بن عوف بن بكر إلى أطراف الشام وناحية تيماء ، فممن لحق بهم وكان معهم . وليست لعامر بادية .

ونزلت كلب ومن حالقهم وصار معهم من قبائل كلب ، بمحبت دومة ، إلى ناحية بلاد طي ، من الجبائين وحيزها ، إلى طريق تيماء ؛ وبدومة غلبهم^(٣) بنو غلب بن جنان ، فقال أوس بن حارثة بن أوس السكلي ، جاهلي ، في الحرب التي كانت بينهم :

سُقْنَا رُقَيْدَةً حَتَّى احْتَلَّ أَوْلُهَا تَبَاءَ يُذْعَرُ مِنْ سُلَافِهَا جُدْدُ
سِرْنَا إِلَيْهِمْ وَفِينَا كَارْهُونَ لَنَا وَقَدْ يُصَادَفُ فِي الْمَكْرُوهَةِ الرَّشْدُ
حَتَّى وَرَدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ ضَاحِيَةٍ إِنَّا كَذَاكَ عَلَى مَا خِيَّاتُ نَرْدُ

قال هشام عن الشرقي : وكان أول يئت في قضاة ، في حَفْظَةَ بن نَهْد ابن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة ، وكان صاحب فِتَاخَتِهِمْ^(٤) ، وهو حَكَمُهُم الذي يحكم بينهم ، وله يقول القائل :

حَفْظَةُ بْنُ نَهْدٍ خَيْرُ نَاشٍ فِي مَعَدِّ

وكان وَبَرَةُ بن تَغْلِبَ بن حُلْوَانَ بن عمران بن الحاف بن قضاة . رَضَ

بيوت الرياسة
في قضاة

(١) في ج : « وأحلافهم » .

(٢) « بنى » ساقطة من س ، ق .

(٣) « غلبهم » : ساقطة من س ، ق .

(٤) الفتاحة (بضم الفاء وكسرهما) : الحكم في الخصومات .

مَرَضَةً ، فَرَفَعَ يَدَهُ إِلَى السَّمَاءِ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ أَدِلْنِي ^(١) مِنْ نَهْدٍ ، وَأَدِلْ بَنِيَّ مِنْ
 بَنِي نَهْدٍ . قَالَ : وَعِزُّ قَضَاعَةَ يَوْمَئِذٍ وَشَرَفُهَا فِي بَنِي نَهْدٍ ؛ وَكَانَ حَفْظَةُ بْنُ نَهْدٍ
 صَاحِبَ فُتَاخَةِ تِهَامَةَ ، وَصَاحِبَ الْعَرَبِ بِمُكَاطَظَ ، حِينَ تَجْتَمِعُ فِي أَسْوَاقِهَا ،
 فَتَحْوِلُ ذَلِكَ إِلَى كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ، فَكَانَ أَوَّلَ كَلْبِيِّ يَجْمَعُ كَلْبًا وَضُرِبَتْ عَلَيْهِ
 الْقُبَّةُ ، عَوْفُ بْنُ كِنَانَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ غَذَرَةَ بْنِ زَيْدِ اللَّاتِ بْنِ رُفَيْدَةَ بْنِ ثَوْرِ
 ابْنِ كَلْبٍ ، وَدُفِعَ إِلَيْهِ وَدُ ^(٢) . ثُمَّ ضُرِبَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى ابْنِهِ عَبْدٍ وَدُ بْنُ عَوْفٍ ،
 وَدُفِعَ الصَّنَمُ إِلَى أَخِيهِ عَاصِرِ الْأَجْدَارِ بْنِ عَوْفٍ . ثُمَّ ضُرِبَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى
 الشَّجْبِ بْنِ عَبْدِ وَدُ بْنُ عَوْفٍ . ثُمَّ ضُرِبَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 الشَّجْبِ . ثُمَّ ضُرِبَتْ عَلَى ابْنِهِ عَاصِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُوَ الْمُتَمَتَّى . ثُمَّ تَحْوِلُ الْبَيْتُ
 وَالشَّرَفُ إِلَى زُهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ ، فَلَمْ يَزَلْ فِيهِ عُمرُهُ حَتَّى هَلَكَ . ثُمَّ تَحْوِلُ إِلَى
 عَدِيِّ بْنِ جَنَابٍ ، فَكَانَ مِنْهُمْ فِي الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ بْنِ ضَمْنَمِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ
 جَنَابٍ : ثُمَّ تَحْوِلُ إِلَى ابْنِهِ ثَعْلَبَةَ . ثُمَّ إِلَى عَمْرِو بْنِ ثَعْلَبَةَ ، فَهُوَ فِيهِمْ إِلَى الْيَوْمِ .

وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني في تفرق قضاة : إن عامرا ماء
 السماء بن حارثة ، جرّد ونذب إلى الشام ، بأمر الملك الملقاط بن عمرو ، أحياء
 قضاة ، ووَلَّى عليهم زَيْدَ بْنَ لَيْثِ بْنِ سُودٍ ، فَلَمَّا صَارُوا بِالْحِجَازِ يَرِيدُونَ الشَّامَ ،
 اخْتَلَفُوا عَلَى أَمِيرِهِمْ زَيْدِ بْنِ لَيْثٍ ، فَافْتَرَقُوا عَنْهُ ، فَهُمْ مَنْ رَجَعَ إِلَى الْيَمَنِ ،
 وَنَسَلُوهُمْ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَهُمْ خَوْلَانُ وَمَنْهَرَةُ وَحِمِيدٌ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ نَزَلَ الْحِجَازَ ،
 وَنَسَلُوهُمْ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَهُمْ بَلِيٌّ وَبَهْرَاهُ ابْنَا عَمْرِو ، وَأَقَامَ زَيْدٌ أَيْضًا بِالْحِجَازِ ،

(١) أدلى : أجعل لي دولة ، أي غلبة .

(٢) ود (بفتح الواو ونضم) : صنم كان لقوم نوح . وصنم لكلب بدومة الجندل ،

وصنم لقریش ، ومنه سمى عبد ود . ومنهم من يهزمه فيقول : ، أد ، ومنه سمى
 أد بن طابخة ، وأد جد معد بن عدنان (انظر تاج العروس) .

فَافْتَرَقَ بِهَا نَسْلُهُ : مِنْ سَعْدٍ وَعُذْرَةَ ، وَجُهَيْنَةَ ، وَنَهْدَ . فَأَمَّا نَهْدٌ فَارْتَفَعَتْ إِلَى
نَجْدِ الْعُلَيَّا ، وَقَدْ كَانَتْ دَهْرًا بِتِهَامَةٍ ، وَأَمَّا مَنْ مَضَى مِنْ قِضَاعَةٍ إِلَى الشَّامِ
وَمِصْرَ وَالْبَحْرَيْنِ ، فَدَسَلَهُ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَهُمْ كَلْبُ بْنُ وَبَرَةَ ، وَتَنُوحُ ، وَسَلِيحُ ،
وَحُشَيْنُ ، وَالْقَيْنُ .

[٣٣]

تفرق سائر ولد معدة

قَالُوا : وَأَقَامَ وَلَدُ مَعْدَ بْنِ عَدْنَانَ وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ مِنْ أَوْلَادِ أَدَدَ أَبِي عَدْنَانَ
ابْنَ أَدَدَ ، بَعْدَ خُرُوجِ قِضَاعَةٍ مِنْ تِهَامَةٍ ، فِي بِلَادِهِمْ وَدِيَارِهِمْ وَأَقْسَامِهِمْ ، الَّتِي
صَارَتْ لَهُمْ ، مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يُقِيمُوا .

تخارب أبناء
نزار ومعد
وتفرقهم في
البلاد

ثُمَّ قَاتَلَتْ مُصْرُ وَرَبِيعَةُ ابْنَا نِزَارَ ، وَلَدَ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ ، فَأَخْرَجُوهُمْ مِنْ
مِصْرَ كُنْهِمْ وَمِصْرَ عِيهِمْ ، وَغَلِبُوهُمْ ^(١) عَلَى مَا كَانَ بِأَيْدِيهِمْ ، فَأَخْجَزُوا وَلَدُ سَنَامَ بْنِ مَعْدَ
إِلَى مَا يَلِيهِمْ مِنَ الْبِلَادِ ، وَتَفَرَّقَتْ طَوَائِفُ مِنْ أَوْلَادِ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ فِي الْعَرَبِ
وَبِلَادِهَا ، وَظَلَمَنَ أَكْثَرُهُمْ مَعَ الْحَقِيقَارِ بْنِ الْحَقِيقِ ، أَحَدِ بَنِي عَمِّ بْنِ قَنْصَ بْنِ
مَعْدَ ، فِي آثَارِ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَهْمَ ، وَمَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ قِضَاعَةٍ ، حَتَّى
قَدِمُوا عَلَيْهِمُ الْبَحْرَيْنِ ، فَأَقَامُوا بِهَا مَعَهُمْ ، وَتَنَحَّوْا بِهَا مَعَ جَمَاعَتِهِمْ ، ثُمَّ ظَلَمُوا
مِنْهَا إِلَى السَّوَادِ : سَوَادِ الْعِرَاقِ ، يَطْلُبُونَ الرِّيفَ وَالْمُتَسَّعَ وَالْمَعَاشَ ، فَوَجَدُوا
الْقَبْطَ الْأَرْمَانِيِّينَ ، وَهُمْ مِنْ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ ، فَأَجْمَعَ الْأَرْمَانِيُّونَ وَالْأَزْدُ وَالْأَنْثِيُّونَ
عَلَى تِلْكَ الْقَبَائِلِ مِنْ وَلَدِ مَعْدَ ، فَقَتَلُوهُمْ وَدَفَعُوهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ ، فَارْتَفَعُوا عَنْ سَوَادِ
الْعِرَاقِ ، فَصَارُوا أَشْلًا ، فَهُمْ أَشْلَاهُ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ . وَأَقَامَ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِنَاحِيَةِ
الْأَنْبَارِ وَالْحِيرَةِ ، وَسَكَنُوهَا ، وَمِنْهُمْ كَانَ مُلُوكُ آلِ نَضْرَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ

الحارث بن شَمُوذ^(١) بن مالك بن حَمَم بن قنص بن معد ، رَهْط النُعْمان بن المُذَرِّج ابن امرئ القيس بن عمرو بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة ، مَلِك العرب بالعراق .

قال هشام : هو حَمَم بن نُمارة بن لَحْم ، وهو الحق . وقال الكلبي : لو كان كما يقولون لقاتله العرب في أشجارها^(٢) مَوْجَعًا به النُعْمان وهو يسومهم المذاب ، وما وجدوا فيه أبنَةً إلا الصائغ ، فسَبَّوه به .

[نراخل بعض القبائل في بعض]

قال : فلما رأت القبائل ما وقع بينها من الاختلاف والفرقة ، وتنافس الناس في الماء والكلاء ، والتماسهم المعاش في^(٣) المَنَسع ، وغلبة بعضهم بعضاً على البلاد والمنازل ، واستضعاف القوى الضعيف ، انقسم القليل منهم إلى العزيز ، وحالف القليل منهم الكثير ، وتباين القوم في ديارهم ومحالهم ، وانتشر كل قوم فيما يليهم .

فتيَلَمَّنتُ هَكَذَا بن الدَّيْث بن هَذَل بن أدَد ، فيمن كان معهم ولحق بهم ، إلى غور تِهامة^(٤) اليمن ، فنزلوا فيما بين جبال السَّروال وما يليها والأسمرون من جبال اليمن ، إلى أشياف البحر ، في الكلاء والمساء والزُدْرَع والمَنَسع ، وصلوا فيما هنالك بين البحر والجبل ، متنكبين لمقانب العرب في سرائهم ، مُعْتَزِلِينَ لِحَرْبِهِمْ وَتَنَاقُورِهِمْ . والأشعرُون مُتَيَّامُونَ ، يَنْتَسِبُونَ إلى أدَد بن زيد بن^(٥)

(١) كذا في تاج المروس والروض الأثف . وفي الأصول : « سمود » .

(٢) في ج : « في أشجارها » .

(٣) في ج : « والمنسع » .

(٤) في س : « نهلة من اليمن » .

(٥) « بن زيد » : ساقطة من ج .

يَشْجُبُ بنَ عَرِيبَ بنَ زَيْدِ بنَ كَهْلَانَ بنَ سَبَّأَ ، مُقِيمُونَ عَلَى ذَلِكَ . وَعَكَ أَكْثَرُهُمْ عَلَى نَسَبِهِمْ إِلَى عَدْنَانَ ، وَطَائِفَةٌ مِنْهُمْ مُتَيَّامَةٌ إِلَى قَحْطَانَ .

قال ابن الكلبي : حدثني غِيَاثُ بنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ زَيْدِ بنِ أَسْلَمَ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِلْأَشْعَرِيِّينَ حِينَ قَدِمُوا عَلَيْهِ : « أَتُمْ مَهَاجِرَةُ الْيَمَنِ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلِ » . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بنُ مِرْدَاسٍ وَهُوَ يُفَاخِرُ عَمْرُو بنَ مَعْدِيكَرِبَ بِقَبَائِلِ مَعَدَ ، وَيَعْتَرِزِي إِلَيْهِمْ :

وَعَكَ بنَ عَدْنَانَ الَّذِينَ تَلَقَّبُوا بِفَسَّانَ حَتَّى طَرَّدُوا كُلَّ مُطَرِّدٍ

[٣٤]

وقال شاعرُ عَكَ يَفْخَرُ بِنَسَبِهِ إِلَى عَدْنَانَ :

وَعَكَ بنَ عَدْنَانَ أَبُوْنَا ، وَمَنْ يَكُنْ أَبَاهُ أَبُوْنَا يَغْلِبِ النَّاسَ سُودَدَا
قال هشام : إِنَّمَا تُذَنِّبُ عَكَ إِلَى عَدْنَانَ بنِ أَدَدَ لِأَسْمِ عَدْنَانَ ، وَأَيْسَ هُوَ كَمَا ذَكَرُوا^(١) .

شجرة وشعَب
وَتَيَّامَتُ شَقْرَةُ وَشَقَحَبُ بنو نَبْتِ بنِ أَدَدَ وَقَبَائِلُ مِنْ أَوْلَادِ عَدْنَانَ ، إِلَى بِلَادِ الْيَمَنِ وَتِهَامَةَ ، وَلَحِقُوا بِأَهْلِهَا ، فَصَارُوا فِي قَبَائِلِهَا وَعِمَارِهَا ، وَأَقَامُوا مَعَهُمْ ، وَانْتَسَبُوا إِلَيْهِمْ ، فَدَخَلَتْ شَقَحَبُ فِي أَحَاظَةِ^(٢) ، مِنْ ذِي الْكَلَّاعِ مِنْ حَمِيرَ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ الْعَرَبُ : وَاللَّهِ لَكَأَنَّما تَرَانِي رَجُلًا مِنْ أَحَاظَةِ ، مَثَلًا تُضْرِبُهُ فِي تَبَاعُدٍ

(١) اختلف النسابةون في « عدنان » المذكور هنا في نسب عك ، فقال بعضهم : هو

« عدنان » بآلاء الثلاثة ، بوزن عثمان ، وهو ابن عبد الله بن الأزد ، من قحطان ،

وليس هو « عدنان » بالنون ، من ولد إسماعيل . وقال قوم : هو « عدنان »

بالنون ، ابن عبد الله بن الأزد . قاله ابن دريد في الاشتقاق ، وابن حبيب النسابة ،

وشيوخ الصنف ابن أبي جعفر البغدادي . وقال فريق منهم : هو عدنان من بني

إسماعيل ، أبو معد وعك ، وإن عكا صاروا إلى اليمن . وهو قول الليث ، وابن

قتيبة في المعارف ، ومحمد بن سلام في الطبقات . (انظر تاج العروس في « عك ») -

(٢) في ج : « أحاطة » . بالطاء المهملة ، هنا وفيما يأتي قريبا ، وهو تحريف .

الرحم . ولحقت شقرة بمهرة بن حيدان من قضاة . وتيامنت نبت بن نبت^(١) ابن أدد إليهم .

قال هشام : وكل هؤلاء دخلاء فيمن سميننا ، حلفاء لا يُذنبون فيهم .

وتيامنت قبائل من أولاد معد بن عدنان ؛ وتفرقوا في بلاد العرب ، ولحقوا بأهلها ، فيقال والله أعلم : إن مهرة بن حيدان بن معد .

قال : وصار بنو نجيد بن حنيدة بن معد في الأشعرين قبيلة من قبائلهم ؛ بنو نجيد يقولون : نجيد بن الحنيك بن الجماهر بن الأشعر^(٢) ، ولم يقول الشاعر :

أحبُّ الأشعرين لحبِّ لَيْلَى وأكرمهم على بنو نجيد

وقال آخرون : هم في عك بن الديث^(٣) ، وهم فيهم بنو عمرو بن الحيداد . ولحق بهم جُنَيْد بن معد ، فهم في عك .

وصار بنو عُبيد الرماح بن معد في بني مالك بن كنانة بن خزيمة ، وهم بنو عبيد الرماح

رهط إبراهيم بن عربي^(٤) بن مُنكث ، عامل عبد الملك بن مروان على

اليمامة ، من بني عُبيد الرماح ، فيما يزعمون .

وصار عوف بن معد في عضل بن مُحلم بن حُلثة بن الهون بن خزيمة بن عوف بن معد

مُدركة .

(١) هذه الكلمة « بن نبت » : ساقطة من ج .

(٢) ويقول الهمداني : إن نجيد بن حيدان ممن أخلت به النسب من قضاة ، وهو

فأدخلهم في بطون الأشعر ، لقرب الدار من الدار . (انظر تاج العروس) .

(٣) عك : هو الحارث بن الديث بن عدنان ، في قول قتله الصاغاني عن بعض النسابين .

وخطأه صاحب تاج العروس . قال : والصواب أن الحارث هو ابن عدنان حقيقة ،

ولقبه عك ، واشتهر به . وأما « الديث » هكذا هو بالثلثة ، وعند النسابين :

« الذيب » ، فإنه ابن عدنان ، أخو الحارث المذكور . (تاج العروس) .

(٤) في بعض روايات الطبري : « عدى » .

قال هشام : لا أعرف لمؤفٍ ولدا .

ودخلت جنادة بن معد وقناسة بن معد في السكون ، فهم ، فيما يقال ،
تجيب وترأغم ابنا معاوية بن ثعلبة بن عقبة بن السكون .

جنادة وقناسة
ابنا معد

قال هشام : أنا أنكر هذا القول في جنادة وفي تجيب .

ويقال : السكون والسكاسك ابنا أشرس بن ثور بن حياذة بن معد .
ومن هنالك قيل في كندة ما قيل .

قال هشام : أنا (١) أنكر هذا .

يقال : كندة بن عفير بن يعفر بن حياذة بن معد ، قال امرؤ القيس بن
حجر في قتل أبيه حجر :

والله لا يذهب شئخي باطلا خير ممد حسبا ونائلا [٢٠]

قال هشام : إنما قال : « يا خير ناشي في ممد نائلا » .

قال : ولحق شقيص ، من قناسة بن معد ، ثم من ترأغم ، بكتب ،
فهم في بني عامر الأجدار على نسبهم . ويقال إن شقيصا هو الحارث بن
سيار بن شجاع بن عوف بن ترأغم .

شقيص

قال هشام : هكذا نسبته ، وليس شقيص من قناسة بن معد .

وقال رجل من بني الماروت بن قناسة بن معد —

قال هشام : إنما الماروت من « ترأغم » ، ومن قال « ترأغب » فهو خطأ ،
وبنو الماروت خلفاء في بني أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان —

حين فارقهم إخوانهم بنو شَقِيصَ بن قناسة ، فدَخَلُوا في كَلْب ، وهو يذكر
تُرَاغِمَ وَتُجِيبَ^(١) وشَقِيصًا ، واخترابهم عن أصلهم ، فقال المارُوتِيُّ :

لَقَدْ كَرَّحَتْ شَقِيصٌ عَنْ أَبِيهَا قُنَاصَةً مِثْلًا تَرَّحَتْ تُجِيبُ
وَكَانُوا يُنْسَبُونَ إِلَى مَعْدٍ فَسَاقَتْهَا الزَّلَازِلُ وَالْحُرُوبُ
وَحَتَّى مِنْ تُرَاغِمٍ قَدْ أَشَدَّتْ بِهِمْ عَنَا نَوَى عَنَا ذَهُوبُ
وقال هشام : تُجِيبُ بَنْتُ السَّكُونِ ؛ وَقَوْلُهُمْ هَذَا فِي تُجِيبَ بَاطِلٌ ..

وصار أَوْدُ بن مَعْدٍ في مَذْحِج ، فانتسبوا إلى صَعْبِ بن سَعْدِ العَشِيرَةِ ، أود بن معد
وقالوا : أَوْدُ بن صَعْبٍ ، وثبتوا معهم ، وفيهم يقول الشاعر ، كما زعم الشُّرْقِيُّ
ابن القَطَامِيِّ :

وَمَنْ كَانَ يَدْعُو مِنْ مَعْدٍ نَصِيرَهُ فَمَا الْأَوْدُ مِنْ إِخْوَانِهَا بِقَرِيبٍ^(٢)
نَأَتْ دَارُهُمْ حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَحْلُهُمْ بِصَعْبِ بن سَعْدٍ وَالْغَرِيبُ غَرِيبُ
وَكَمْ دُونَهُمْ مِنْ شِقَّةٍ وَتَنُوفَةٍ أَمَّا لِسَ قَفَرٍ مَا بَيْنَ غَرِيبُ
وقال البَحْلِيُّ في تَفَرُّقِ بَحِيلَةٍ حِينَ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ حَرْبُ الْحِدَاةِ :
لَقَدْ فُرِّقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ كَتَفَرَّيقِ الْإِلَهِ بَنِي مَعْدٍ

تفرق بحيلة وخشم

قال : وكان جَابِرُ بن جُشَمَ بن مَعْدٍ ، ومُضَرُّ ورَيْعَةُ وإيَادُ وأُنْثَارُ ، بنو
نزار بن مَعْدٍ بن عدنان ، بمنزلهم من تِهَامَةٍ وما يَلِيها من ظواهر نَجْدٍ ، فأقاموا

(١) « وَتُجِيبَ » : ساقطة من ج .

(٢) في هذا البيت لإقواء .

بها ما شاء الله أن يقيموا ، ثم أَجَلَتْ بِحِيلَةٍ وَخَنَمُ ابْنِ أُنْمَارِ بْنِ زَرَارٍ مِنْ
مَنَازِلِهَا وَغُورِ تِهَامَةٍ ، وَحَلَّتْ بَنُو مُذْرِكَةَ بْنِ إِلْيَاسِ بْنِ مُضَرٍّ بْنِ زَرَارٍ بِلَادَهُمْ .

قال هشام : حَدَّثَنِي الْكَلْبِيُّ ، عَنْ معاوية بن عَمْرِو بْنِ نَحُوسِ بْنِ [٣٦] سبب ارتحال
بجيلة وخنم

مَعْدٍ يَكْرِبُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ فَقَا أُنْمَارُ بْنُ زَرَارٍ مِنْ مَعْدَ بْنِ عَدْنَانَ ،
عَيْنَ أَخِيهِ مُضَرٍّ بْنِ زَرَارٍ ، ثُمَّ هَرَبَ ، فَصَارَ حَيْثُ تَغَلَّمَ ، أَيْ انْتَسَبَ فِي (١) الْيَمَنِ .

قال : فَظَعَنْتُ بِحِيلَةٍ وَخَنَمُ ابْنِ أُنْمَارٍ إِلَى جِبَالِ السَّرَوَاتِ ، فَزَلَوْهَا ،
وَانْتَسَبُوا فِيهِمْ (٢) ، فَتَزَلَّتْ قَسْرُ بْنُ عَقْرِ بْنِ أُنْمَارٍ حِقَالُ (٣) حَلِيَّةٍ وَأَسْلِمَ

وَمَا صَاقَبَهَا مِنَ الْبِلَادِ ، وَأَهْلُهَا يَوْمئِذٍ حَيٌّ مِنَ الْعَارِبَةِ الْأُولَى ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو ثَابِرٍ ،
فَأَجَلَوْهُمْ (٤) عَنْهَا ، وَحَلُّوا مَسَاكِنَهُمْ مِنْهَا ، ثُمَّ قَاتَلَوْهُمْ ، فَغَلَبَوْهُمْ (٥) عَلَى السَّرَاةِ ،

وَنَفَوْهُمْ عَنْهَا . ثُمَّ قَاتَلُوا بَعْدَ ذَلِكَ خَنَمَ أَيْضًا ، فَذَفَعُوهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ ، فَقَالَ سُؤَيْدُ
ابْنِ جُدْعَةَ أَحَدِ بَنِي أَفْصَى بْنِ نَذِيرِ بْنِ قَسْرٍ ، وَهُوَ يَذْكُرُ ثَابِرًا وَإِخْرَاجَهُمْ إِيَّاهُمْ

مِنْ مَسَاكِنِهِمْ ، وَيَفْتَخِرُ بِذَلِكَ وَيُجَلِّلُهُمْ خَنَمَ :

وَنَحْنُ أَزْحَنُ ثَابِرًا عَنْ بِلَادِهِمْ وَحَلَّى أَبْجَنَاهَا فَفَنَحْنُ أَسْوَدُهَا (٦)

إِذَا سَنَةٌ طَالَتْ وَطَالَ طَوَالُهَا وَأَقْحَطَ عَنْهَا الْقَطَرُ وَاسْرَدَ (٧) عَوْدُهَا

وُجِدْنَا سَرَاةً لَا يُحْمَلُ ضَيْفُنَا إِذَا خُطَّةٌ تَمَيَّا بِقَوْمٍ نَسَكِيدُهَا

قتال بجيلة وخنم
ونفيهم عن
السراة

(١) في ج : « إلى » .

(٢) في معجم البلدان ، في رسم حلية : « وسكنوا فيها » . بدل : « وانتسبوا فيهم » .

(٣) كذا في س ، ق . والمقال : جمع حقل ، وهو موضع الزرع . وفي ج ومعجم

البلدان : « جبال » .

(٤) كذا في س ، ق ومعجم البلدان . وفي ج : « فأزحلوهم » .

(٥) كذا في معجم البلدان . وفي الأصول : « فقتلوهم » .

(٦) رواية الشطر الثاني في معجم البلدان : « بجيلة أغناما ونحن أسودها »

(٧) في معجم البلدان : « وبيض » .

ونحن نفينا خشمًا عن بلادها^(١) تقتل حتى عادَ مؤلَى شريدُها^(٢)
فريقين : فرقٌ باليمامة منهم وفرقٌ بخيف الحليل تترى خدودها^(٣)
وقال عمرو بن الخثارم وهو^(٤) يذكرُ نفيتهم إياهم عن السراة ، وقتالهم
إياهم عنها :

نفينا كأننا ليث دارِ جلجلٍ مُدِلٌّ على أشبالٍ يَهَنَهُمُ
فما شعروا بالجمع حتى تبينوا بنية ذات النخل ما يتصرمُ
شددنا عليهم والشيوخ كأنها بأيماننا غمامةٌ تتبسمُ
وقاموا لنا دون السماء كأنهم مصاعيبُ زهرٍ جلت لم تُخطمُ
ولم ينجُ إلا كلُّ صنبلٍ هزليجٍ يُخَفَّفُ من أطاره^(٥) فهو مخرمُ
ونلوى^(٦) بأنمارٍ ويزعون ثابرا على ذى القنأ ونحنُ والله أظلمُ
حبيبةٌ قسريةٌ أحميةٌ إذا بلغوا فرعَ المكارم تَمَمُوا
منعنا حقلا آخر الدهر قومنا بحيلة كي يزغوا هيننا وينعموا

نحارب بطون
بجيلة

فصارت السراة لبجيلة ، إلى أعلى التربة ، وهو وادٍ يأخذ من السراة ،
ويُفرغ في نجران ، فكانت دارهم جامعة ، وأيديهم واحدة ، حتى وقعت
حربُ بين أحمس بن العوث بن أنمار ، وزيد بن العوث بن أنمار ، فقتلت
زيدُ أحمس ، حتى لم يبقَ منهم إلا أربعون غلاما ، فاحتلمهم عوفُ بن أسلم

[٣٧]

(١) في معجم البلدان : « عن بلادهم » .

(٢) في معجم البلدان : « سنيدها » ؛ وهو بمعنى الشريد .

(٣) كذا روى هذا الشطر في معجم البلدان . وفي الأصول :

« وفرقٌ بخيف الحليل تترى خدودها »

(٤) « وهو » : ساقطة من ج . (٥) في ج : « أطاره » ؛ وهو مخريف .

(٦) في ج : « ونلوى » .

ابن أحس ، حتى أتى بنى الحارث بن كعب ، فزولوا بهم ، وجاوروهم ، وعوف يومئذ شنيخ ، فلم يزالوا في ديار بنى الحارث حتى تلاحقوا وقووا ، فأغاروا بنى الحارث على بنى زيد ، فقتلهم ونفّوهم عن ديارهم ، إلا بقية منهم ، ورجعت أحس إلى ديارهم . فلم تزل قسراً في دارها ، مقيمة في محالها ، يفزون من يليهم ، ويدفعون عن بلادهم ، مجتمعة كلهم على عدوهم ، حتى مرّت بهم حداة ، فقال رجل من عرينة بن نذير بن قسر بن عبقر : أنا لهذه الحداة جار ، فعرفت بالعري ، ونسبت إليه ، فلبثت حيناً ، ثم إنها وجدت مائة ، وفيها سهم رجل من بنى أفضى بن نذير بن قسر ، فطلب عرينة صاحب السهم ، فقتلوه ثم إن أفضى جمع لعرينة ، فالتقوا ، فظهرت عليهم عرينة ، فقتلهم إلا بقية منهم ، فلم يزالوا قليلاً حتى ظهر الإسلام ، واجتمعت قبائل قسر ، فأخرجوا عرينة عن ديارهم ، ونفّوهم عنها ، فقال عوف بن مالك بن ذبيان وبلغه أمرهم :

وَحَدَّثْتُ قَوْمِي أَحَدَثَ الدَّهْرِ بَيْتَهُمْ وَعَهْدُهُمُ بِالنَّائِبَاتِ قَرِيبُ
فَأَبْ يَكُ حَقًّا مَا أَتَانِي فَأَنْتَهُمْ كِرَامٌ إِذَا مَا النَّائِبَاتُ تَنُوبُ
فَقِيرُهُمْ مُدْنِي الْغَنَى وَغَنِيَّتُهُمْ لَهُ وَرَقٌ لِلْمُعْتَفِينَ رَطِيبُ
وَنُبْتُ قَوْمِي يَفْرَحُونَ بِهَلْسِكِهِمْ سَيَاتِيهِمْ مِلْهُنْدِيَاتُ^(١) نَعِيبُ

فتفرقت بطون بجيلة عن الحروب التي كانت بينهم ، فصاروا متقطعين^(٢)

تفرقت بطون
بجيلة

في قبائل العرب ، مجاورين لم في بلادهم ، فلحق عظم عرينة بن قسر ، ببني جعفر ابن كلاب بن ربيعة ، وعمر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . ولحق قبيلتان من عرينة : غانم ومنقذ ابنا مالك بن هوازن بن عرينة ، بكلب بن

(١) « ملنديات » : أصله « من النعيات » ؛ حذف النون لالتقاء الساكنين .

(٢) ق ، ج : « متقطعين » .

وَبَرَّة ، وَاَنْضَلَّتْ مَوْهَبَةً بِنِ الرَّبْمَةِ بِنِ هَوَازِنِ بِنِ عُرَيْنَةَ ، إِلَى بَنِي سُلَيْمِ بِنِ
 مَنْصُور . وَدَخَلَتْ أُنْبِيَاتٌ مِنْ عُرَيْنَةَ فِي بَنِي سَعْدِ بِنِ زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَمِيمٍ . وَصَارَتْ
 بَطُونُ سَحْمَةَ بِنِ سَعْدِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُدَادِ بِنِ ثَمَلَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ
 الْفَوْثِ بِنِ أُنْمَارٍ ، وَنُصِبَ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُدَادِ ، فِي بَنِي عَامِرِ بِنِ صَفْصَمَةَ .
 [٣٨] وَكَانَتْ بَنُو أَبِي مَالِكِ بِنِ سَحْمَةَ وَبَنُو سَعْدِ بِنِ سَحْمَةَ بِنِ سَعْدِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُدَادِ ،
 فِي بَنِي الْوَحِيدِ بِنِ كِلَابٍ وَعَمْرُو بِنِ كِلَابٍ . وَكَانَ ^(١) بَنُو أُنَى أَسَامَةَ بِنِ سَحْمَةَ فِي
 بَنِي أَبِي عَمْرُو ^(٢) بِنِ كِلَابٍ وَمُعَاوِيَةَ الضَّبَّابِ . وَكَانَتْ عَادِيَّةُ بِنِ عَامِرِ بِنِ قُدَادِ بِنِ
 ثَعْلَبَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ الْفَوْثِ بِنِ أُنْمَارٍ ، فِي بَنِي عُقَيْلِ بِنِ كَعْبِ بِنِ رَيْبَعَةَ
 ابْنِ عَامِرِ بِنِ صَفْصَمَةَ ^(٣) . وَكَانَتْ بَنُو جِشْمَ بِنِ عَامِرِ بِنِ قُدَادِ فِي بَنِي عَامِرِ بِنِ
 صَفْصَمَةَ ^(٤) . وَكَانَتْ ذُبْيَانُ وَقُطَيْمَةُ ابْنَا عَمْرُو بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ الْفَوْثِ بِنِ
 أُنْمَارٍ ، فِي بَنِي عَامِرِ بِنِ صَفْصَمَةَ . وَكَانَتْ بَنُو فَيْتِيَانِ بِنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ
 الْفَوْثِ بِنِ أُنْمَارٍ ، فِي بَنِي الْحَارِثِ بِنِ كَعْبٍ . وَلَحِقَتْ جِشْمُ بِنِ عَامِرِ بِنِ قُدَادِ
 بِنِي الْحَارِثِ بِنِ كَعْبٍ أَيْضًا . وَكَانَتْ قَيْسُ كُتَيْبَةَ — وَكُتَيْبَةُ فَرَسُ لَهُ — بِنِ الْفَوْثِ
 ابْنِ أُنْمَارٍ فِي بَنِي جَعْفَرِ بِنِ كِلَابٍ . وَصَارَتْ بَنُو عُقَيْدَةَ وَبَنُو مُنَبِّهَةَ بِنِ رُحْمِ بِنِ
 مَعَاوِيَةَ بِنِ أَسْلَمِ بِنِ أَحْمَسِ بِنِ الْفَوْثِ بِنِ أُنْمَارٍ ، فِي بَنِي سَدُوسِ بِنِ شَيْبَانَ بِنِ ثَعْلَبَةَ
 بِالْبَحْرَيْنِ ، وَأُنْبِيَاتٌ مِنَ الْعَتِيكِ بِنِ الرَّبْمَةِ بِنِ مَالِكِ بِنِ سَعْدِ مَنَاةَ بِنِ نَذِيرِ بِنِ
 قَسْرٍ ، وَبُعْمَانُ مِنْهُمْ أَنْاسُ ، وَعُظْمُهُمْ بَنْجَرَانُ ، مَجَاوِرِينَ لِبَنِي الْحَارِثِ بِنِ كَعْبٍ ،
 وَفِي الْبَادِيَةِ فِيمَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ بَطْنُ مِنْ بَنِي سَحْمَةَ ، يُقَالُ لَهُمُ الْجَلَاعِمُ ،
 رَهْطُ قَيْسِ الْقَتَالِ الشَّاعِرِ ، وَمَعَهُمْ أَهْلُ أُنْبِيَاتٍ مِنْ قَيْسٍ ، وَمِنْهُمْ الْقَيْ يَقُولُ :

(١) ق ج : « وَكَانُوا » .

(٢) ق ج : « عِيد » بدل « أَبِي عَمْرُو » .

(٣ — ٢) هذه العبارة ساقطة من ج .

أَلَا أَبْلَغُوا أَبْنَاءَ سُحْمَةَ كُلِّهَا بَنِي جَلَمٍ مِنْهُمْ ، وَذُلًّا لَجَلَمٍ .
 فَلَا أَنْتُمْ مَتَى وَلَا أَنَا مِنْكُمْ فَرَّاشَ حَرِيقِ الْعَرَفَجِ الْمُتَضَرِّمِ
 وَلَحِقَتْ طَائِفَةٌ مِنْ بَنِي مُحَلَّمٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سُحْمَةَ ، يَبْنِي مُحَلَّمٍ بْنِ
 ذُهَلٍ بْنِ شَيْبَانَ ، وَأَقَامَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ فِي بَحِيلَةَ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ :
 لَقَدْ قَسَمُونَا قَسْمَتَيْنِ قَبِضُنَا بِبَحِيلَةَ وَالْأُخْرَى لِبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ
 فَقَدْ مِتُّ غَمًّا لَا هُنَاكَ وَلَا هُنَا كَمَا مَاتَ سِقَطٌ بَيْنَ أَيْدِي الْقَوَائِلِ
 وَقَالَ الْبَحَلِيُّ أَقَوْمَهُ حِينَ تَفَرَّقُوا فِي الْعَرَبِ :

لَقَدْ فُرِّقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ ^(١) كَتَفَرَّقَ الْإِلَهِ بَنِي مَعَدٍّ
 وَكُنْتُمْ حَوْلَ مَرْوَانَ ^(٢) خُلُولًا أَكَارِسَ ^(٣) أَهْلَ مَائِثَرَةٍ وَنَجْدٍ
 فَفَرَّقَ بَيْنَكُمْ يَوْمَ قَبُوسٍ مِنْ الْأَيَّامِ نَحْسٌ غَيْرُ سَعْدٍ

فَكَانَتْ قَبَائِلُ بَحِيلَةَ فِي قَبَائِلِ بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَمْعَةَ ، وَكَانُوا مَعَهُمْ يَوْمَ [٣٩]
 جَبَلَةَ ، فَتَزَعَمَ بِحِيلَةُ أَنْ مَعْرَاءَ ^(٤) الْعَرَنِيَّ — وَهُوَ عُرَيْنَةُ بْنُ نَذِيرٍ ^(٥) بَنَ قَسْرٍ بِنِ
 عَبْقَرٍ ، وَهُوَ بِحِيلَةَ بَنِ أَنْمَارٍ — قَتَلَ لَقِيَطَ بْنَ زُرَّارَةَ يَوْمَ جَبَلَةَ ، وَقَالَ شَاعِرُهُمْ :
 وَمِنَّا الَّذِي أَرْدَى لَقِيَطًا بِرُحْمِهِ غَدَاةَ الْعَمَاوَةِ الْكَبِيِّ ^(٦) لِلْأَنْثَعِ
 بِجِيَّاشَةٍ كَبَتْ لَقِيَطًا لَوَجْهِهِ وَأَقْبَلَ مِنْهَا عَائِدٌ ^(٧) يَتَدَفَعُ

(١) الأوب : الطريق والوجه والتاحية . وفي معجم البلدان ، في مادة « مروان » :
 « قوم » .

(٢) كذا في معجم البلدان في مادة « مروان » ، وهو جبل أو حصن . وفي الأصول :
 « مردان » .

(٣) الأكارس : آيات من الناس مجتمعة ، الواحد كرس (بالكسر) . وفي معجم
 البلدان « جيعا » بدل أكارس . (٤) في ج : « مفزا » .

(٥) كذا في تاج المروس والاشتقاق لابن دويد . وفي الأصول « بن زيد » .

(٦) في ج : « المسكي » .

(٧) العائد : الدم يسيل في جانب . وفي ج : « عائد » وهو تحريف .

فكانت عادية^(١) بن عامر بن قُداد من بجيلة في بني عامر بن صَفْصَعة ، وكانت سَحْمَةُ بن معاوية بن زيد في بني أبي بكر بن كلاب ، ومنهم نفرٌ مع عُكْلِي .

قال : فلم يزالوا على ذلك حتى أظهر الله الإسلام ، فسأل جرير بن عبد الله لخراج بطون ابن جابر بن مالك بن نصر بن ثعلبة بن جُشَم بن عُوفٍ بن حَزِيمَة بن حَرْب بن الأعاجم زمن عمر بجيلة لحرب الأعرابي ، لما أراد أن يوجهه لحرب الأعاجم ، أن يجمعهم له ، ويخرجهم من تلك القبائل ، ففعل له ذلك ، وكتب فيه إلى عُثماله .

وأقامت خَنَمُ بن أنمار في منازلهم من جبال السَّراة وما والاها : جبل لاجلاء خنم من يقال له شَيْءٌ ، وجبل يقال له بَارِقٌ ، وجبال معهمًا ، حتى مرَّت بهم الأزد في مسيرها من أرض سَبَأ ، وتفرَّقها في البلاد ، فقاتلوا خَنَمًا ، فأنزلوهم من جبالهم ، وأجْلَوْهم عن منازلهم ، ونَزَلَتْها أزدُ شَنْوَةَ : غامِدٌ وبارِقٌ ودَوْسٌ ، وتلك القبائل من الأزد ، فظهر الإسلام وهم أهلها وسكانها .

ونزلت خَنَمٌ ما بين بَيْشَةَ وَثَرْبَةَ ، وما صَاقَبَ تلك البلاد وما والاها ، فانتشروا فيها إلى أن أظهر الله الإسلام وأهلها ، فتيامت بجيلة وخَنَمٌ ، فانقسموا إلى أنمار بن أراش بن عمرو بن الفوث بن نَبْت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سَبَأ ، وقالوا : نحن أولادُ قَحْطَان ، ولَسْنَا إلى مَعَد بن عَدْنان .

وتَيَامَنَتِ النَّخَعُ ، وهو جَسْر بن عمرو بن الطَّمْثَان بن عَوْذِ مَنَاقَة بن يَقْدُم ابن أنفَع بن دُعْمَى بن إيلاد بن نزار ، فنزلت ناحية بَيْشَةَ وما والاها من البلاد ، وأقاموا بها ، فصاروا مع مَذْحِج في ديارهم ، وانتسبوا إليهم ، فقالوا : النَّخَعُ بن عمرو بن عِلَّة بن جُلْد بن مالك بن أَدَد بن زيد ، وثبتوا على ذلك ، إلا طائفة

(١) في ج : « عابدة » وهو تحريف (انظر تاج العروس) .

منهم ، فإنهم يُقِرُّون بِذَنبِهِمْ ، ويعرفون أَسْلَمَهُمْ ، فقال لَقِيْطُ بْنُ يَمْعَرٍ ^(١) الْإِيَادِيَّ وهو يُحَصِّنُ إِيَاداً عَلَى كِسْرَى ، وَيُمَيِّزُهُمْ صَنِيعُهُمْ :

وَلَا يَدْعُ بَفَضْلِكَ بَعْضُ لَنَاتِيَّةٍ كَمَا تَرَ كُنْتُمْ بِأَعْلَى بَيْشَةِ النَّخَعِ [٤٠]
قال هشام : وقد روينا في النَّخَعِ وَثَقِيْفٍ ، وفي نزولها منازلها بأبدانها ،
حديثنا آخر .

قال هشام : أُمُّ النَّخَعِ بن عمرو : بنتُ عمرو بن العاصِ ثَنان ، وهذا خلاف قولهم .
وَأُمُّ ثَقِيْفٍ : بنتُ سَعْدِ بْنِ هُذَيْلِ بْنِ مُدْرِكَةَ .

قال هشام : حدثني الكلبي عن أبي صالح ، قال : ذَكَرَ ثَقِيْفٌ وَالنَّخَعُ يوماً
عند ابن عباس ، فقال : إِنْ ثَقِيْفًا وَالنَّخَعُ ابْنَا خَالَةٍ ، وإِنَّهُمَا خَرَجَ فِي نَجْعَةٍ وَمَعَهُمَا
غُنَيْمَةٌ ^(٢) لَهَا ، فِيهَا شَاةٌ ، مَعَهَا جَدْيٌ لَهَا ، فَعَرَضَ لَهَا مُصَدَّقُ ^(٣) لِبَعْضِ مُلُوكِ
الْيَمَنِ ، فَأَرَادَ هَا عَلَى أَخْذِ الشَّاةِ ذَاتِ الْجَدْيِ ، فَقَالَا لَهُ : خُذْ مِنْهَا مَا شِئْتَ ، فقال :
هَذِهِ الشَّاةُ الْحَلُوبُ . قَالَا : إِنَّمَا نَمِيشُ وَيَعِيشُ جَدْيُهَا مِنْهَا ، فَخَذُ غَيْرَهَا ، فَأَبَى .
قال : فَنَظَرَ أَحَدُهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ ، وَهَمًّا بِقَتْلِهِ ، فَأَشَارَ أَحَدُهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ أَنْ أَرْمِهِ ،
فَرَمَاهُ بِهِمْ ، فَغَلَقَ قَلْبَهُ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لَصَاحِبِهِ : وَاللَّهِ مَا تَحْمِلُنَا أَرْضٌ وَاحِدَةً ،
فَإِنَّمَا أَنْ تَغْرِبَ وَأُشْرِقَ ، وَإِنَّمَا أَنْ تُشْرِقَ وَأُغْرِبَ ، فقال قَسِيٌّ ، وهو ثَقِيْفٌ :
فَإِنِّي أُغْرِبُ ، وَقَالَ النَّخَعُ ، واسمُه جَسْرٌ : فَإِنِّي أُشْرِقُ . قال : فَضَى النَّخَعُ حَتَّى
نَزَلَ بَيْشَةَ بِالْيَمَنِ ، فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُهُ تَحَوَّلَ إِلَى الدَّيْثِيَّةِ ^(٤) ، فَهِيَ مَنَازِلُهُ إِلَى الْيَوْمِ ،
وَمَضَى قَسِيٌّ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقُرَى ، فَنَزَلَ بِمَجْوِزٍ يَهُودِيَّةٍ كَبِيرَةٍ ، لَا وَلَدَ لَهَا ،

قصة ثقيف
وسكنى الطائف

(١) في الأصول : « معبد » . وهو تحريف .

(٢) غنيمة : قطعة يسيرة من الغنم .

(٣) المصدق : العامل الذي يجمع الأموال للحكومة .

(٤) في ج : « الدثنية » وهو تحريف .

فكان يعمل بالنهار ، ويأوى إليها بالليل ، فاتخذها أمّا ، واتخذته ، ابناً ، فلما حضرته الوفاة قالت له : يا هذا ، لا أحد لي غيرك ، وقد أردت أن أكرمك ، لأطافك إياي ، وإنما كنت أعدك ابني ، وقد حضرني الموت ، فإذا أنت واريثني ^(١) ، فخذ هذا الذهب ، وهذه القضبان من العنب ، فإذا أنت نزلت وادياً تقدّر على الماء فيه ، فاغرسها فيه ، فإنك تذتفع بها ، وماتت .

قال : فأخذ الذهب والقضبان ، ثم أقبل ، حتى إذا كان قريباً من وّج ، وهو الطائف ، إذا هو بأمة يقال لها خُصيلة .

قال هشام : ويقال زُبينة ^(٢) .

ترعى ثلاث ^(٣) مئة شاة ، فأمرّ في نفسه طمعا فيها ، وفطنت له ، فقالت : كأنك أمررت في طمعا : تقتلني وتأخذ الغنم ؟ قال إني والله . قالت : والله لو فعلت لذهبت نفسك ومالك ، وأخذت الغنم منك . أنا جارية عامر بن الظرب العدواني ، سيد قيس وحكمها ، وأظنك خائفاً طريداً . قال : نعم : قالت : فمر بي أنت ؟ قال : نعم . قالت : فأنا أدلك على خير مما أردت : مولاي إذا طمعت الشمس للأياب يُقبِل ، فيصعد هذا الجبل ، ثم يُشرف على هذا الوادي ، فإذا لم ير فيه أحداً ، وضع قوسه وجفيره ^(٤) وثيابه ، ثم ينحدر في الوادي لقضاء حاجته ، ثم يستنجي بماء من العين ، ثم يصعد فيأخذ ثيابه وقوسه ، ثم ينصرف ، فيخرجُ رسوله ، فينادي : ألامن أراد الدرّمك ^(٥) واللحم والتمر واللبن ، فليأت دار عامر

(١) كذا في س ، ق ، ومعجم البلدان . وفي ج : « واريثني » ، وهو تحريف .

(٢) في ج ، ق : « زُبينة » . (٣) في معجم البلدان : « مئة » بدون ثلاث .

(٤) الجفيرة : جمعة من جلود لا خشب فيها ، أو من خشب لا جلود فيها . (القماموس) .

وفي ج « حفيرة » ، وهو تحريف . (٥) الدرّمك : الدقيق النقي الحواري ،

ولعله يريد الحبز المصنوع منه .

ابن الظرب . فَيَأْتِيهِ قَوْمُهُ ، فَاسْتَبَقَهُ إِلَى الصَّخْرَةِ ، وَاسْتَكْمُنَ لَهُ عِنْدَهَا ، فَإِذَا وَضَعَ ثِيَابَهُ وَقَوْسَهُ فَخُذَهَا ، فَإِذَا قَالَ لَكَ : مَنْ أَنْتَ ؟ فَقُلْ : غَرِيبٌ فَأَنْزِلْنِي ، وَطَرِيدٌ فَأَوِّنِي ، وَعَزَبٌ فزَوِّجْنِي ، فَإِنَّهُ سَيَفْعَلُ . ففعل ذلك قَيْسٌ ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ؟ فقال : أَنَا قَيْسُ بْنُ مُقْبَةَ ، وَأَنَا طَرِيدٌ فَأَوِّنِي ، وَغَرِيبٌ فَأَنْزِلْنِي ، وَعَزَبٌ فزَوِّجْنِي . فَانصَرَفَ بِهِ إِلَى وَجْ ، وَخَرَجَ مُنَادِيَهُ فَنَادَى : أَلَا مَنْ أَرَادَ الْخَمْرَ^(١) وَاللَّحْمَ وَالتَّمْرَ وَاللَّبَنَ ، فَلْيَأْتِ دَارَ عَامِرِ بْنِ ظَرْبٍ . فَأَقْبَلَ كُلٌّ مِنْ كَانَ حَوْلَهُ مِنْ قَوْمِهِ ، فَلَمَّا أَكَلُوا وَتَمَجَّعُوا^(٢) وَفَرَّغُوا ، قَالَ لَهُمْ : أَلَسْتُ سَيِّدَ كُمْ وَابْنَ سَيِّدِ كُمْ وَحَكَمَكُمُ ؟ قَالُوا : بَلَى . قَالَ : أَلَسْتُمْ تَوَافُونَ مِنْ أَمْنَتِ ، وَتَتَوَوَّؤْنَ مِنْ آوَيْتِ ، وَتَزُوجُونَ مِنْ زَوَّجْتِ ؟ قَالُوا : بَلَى . قَالَ : هَذَا قَيْسُ بْنُ مُقْبَةَ ، وَقَدْ زَوَّجْتَهُ ابْنَتِي ، وَأَوَيْتَهُ مَعِيَ فِي دَارِي ، وَأَمْنَتَهُ . قَالُوا : نَعَمْ ، فَقَدْ جَوَّزْنَا مَا فَعَلْتَ . فزَوَّجَتْهُ ابْنَتُهُ زَيْنَبُ ، فوَلَدَتْ لَهُ عَوْفًا وَجُثْمَ وَدَارِسًا ، وَهُمْ فِي الْأَزْدِ بِالسَّرَّاءِ ، وَسَلَامَةِ ، انْتَسَبُوا فِي النَّبِيِّ .

قال هشام : وَهُمْ أَهْلُ أَيْيَاتٍ قَلِيلَةٍ فِي بَنِي نَعْمَرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ .

نَمْ هَلَكَتْ زَيْنَبُ ، فَزَوَّجَتْهُ ابْنَتُهُ لَهَا أُخْرَى ، يُقَالُ لَهَا آمِنَةُ ، فوَلَدَتْ لَهُ^(٣) نَاصِرَةَ بْنَ قَيْسٍ ، وَالْمُسْلِكَ بْنَ قَيْسٍ .

قال هشام : وَهِيَ أُمُّ الذَّمِيرِ بْنِ قَاسِطٍ .

قال : وَغَرَسَ قَيْسٌ تِلْكَ الْقَضْبَانَ بِوَادِي وَجْ ، فَأَنْبَتَتِ ، فَقَالُوا : قَاتَلَهُ اللَّهُ ، مَا أَثَقَفَهُ ! حِينَ تَقِفُ عَامِرًا حَتَّى أَثْمَنَهُ وَزَوَّجَتْهُ ، وَأَنْبَتَ تِلْكَ الْقَضْبَانَ حَتَّى أَطْعَمَتْ ، فَسُمِّيَ تَقِيفًا يَوْمَئِذٍ .

لماذا سمى قيس
تقيفا

(١) في ج : « الحمر » بالحاء ، بوزن قفل ، وهو تحريف .

(٢) تمجج : أكل التمر اليابس ، وشرب عليه اللبن .

(٣) « له » : زيادة عن ج .

قال : فلم تزل ثقيف مع عدوان حتى ربلوا ، فأخرجوا عدوان من الطائف .
 قال هشام : إنما سُمي الطائف ، فيما أخبرني أبو مسكين المدني ، قال :
 أصاب رجل من الصدّيق دما في قومه بمحضرموت ، وكان يقال للصدّيق الدّمون ،
 وكان قتل ابن عم له ، فقال في ذلك :

وَحَرْبَةُ نَاهِلٍ^(١) أَوْجَرَتْ عَمْرًا فَسَالِي بَعْنَدَهُ أَبَدًا قَرَارُ

ثم خرج هاربا حتى نزل بوج ، خالف مسعود بن مَتَّب ومعه مال عظيم ،
 فقال لهم : هل لكم أن أبنى لكم طَوْفا عليكم ، يكون لكم رِداء من العرب ؟
 قالوا : نعم . فبني لهم بماله ذلك الطوف ، فسُمي الطائف ، لأنه حائطٌ يُطِيفُ بهم .

قال : واجتمعت قبائل من إياد بعد أن فارقهم النَجْعُ ، فساروا مشرّقين
 في آثار قُضاعة والقنصيين ، وكان لهم شرف في أهل تِهامة ، ومنزلة فيهم ، وعِزٌّ
 ومنّة في ذلك الزمن ، تعرفه العرب ؛ وتخلّفت عنهم ثقيف ، وأقاموا مع أخوالهم
 عدوان بن عمرو بن قيس بن عَيْلان ، إلى جانب الطائف ، وظننوا عن مساكنهم ،
 ونزلتها كنفانة بن خزيمة بن مدركة بعدهم .

والأرض التي كانت فيها حربُ إياد وإخوته ، حين أُجايّت إياد من
 تِهامة ، يقال لها خانق ، وهي لِسِكْنانة .

قال أبو المنذر ، بإسناده المتقدم عن ابن عباس : أقامت ربيعة ومُغَرُّ وإياد
 في منازلها وديارها ، بعد مسير أنمار بن نزار ، وظننهم عن بلادهم ، فربّلت إياد
 وكثرت ، حتى إن كان الرجل ليولد له في الليلة العشرة وأكثُر من ذلك ،
 ولا يولد لمُغَرٍّ وربيعة في الشهر إلا الولد الواحد ، فكثرت قبائلهم ، وتلاحقت
 نابتهم ، وكان فيهم الغامتان ، وهما قبيلتان ، والكُرْدُوسان من إياد ، فبغت

(١) أي حربة رمح ناهل ، وهو الذي يستنزف دم من يصاب به . وفي ج : « ناهك » .

على إخوانهم ، حتى كان الرجل يضع قوسه على باب المضري أو الربيع ، فيكون أحق بما فيه . فيزعمون - والله أعلم - أنهم سمعوا مُناديا في جوف الليل ، على رأس جبل ، وهو يقول :

« يا مفسر إباد ، اظعنوا في البلاد ، لُمّضر الأنجاد ، قد عثمت^(١) في الفساد ، فحلّوا بأرض سِنْدَاد ، فليدس إلى تِهَامَة من مَعَاد . ورمّاهم الله بقرح - وقال ابن شَبَّة : بدء - يقال له النُخاع^(٢) ، فكان يموت منهم في اليوم والليلة المِثَّة والمِثْنان ، فقال رجل صالح منهم : يا مفسر إباد ، إنما رمّاهم الله بما ترون لبغيتكم على بنى أيبك ، فاشخصوا عن هذه البلاد ، فقد أُمِرْتُمْ بذلك ، لا يصيبكم الله بمذاب .

رواية ثانية لابن السكلي في سبب ارتحال إباد
قال ابن السكلي : وحدثني أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري ، عن ابن جريج ، عن عطاء ، عن ابن عباس ، قال : أخرج الله إبادا من تِهَامَة بالشَّمال ، وبعثه الله على نَعْمِهِم الجَذْب حتى إذا أَرَمَتْ^(٣) هَبَّتِ الشَّمال ، فاستَقْبَلَتْهَا النِّعم ، فخرج بها من تِهَامَة . ولذلك يقول أُمَيَّة بن أبي الصَّلْت :
أَبَاؤُنَا دَمُّوا^(٤) تِهَامَة فِي الدَّهْرِ وَسَالَتْ بِجَيْشِهِمْ إَضْمُ قَوْمِي إِيَادُ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَمٌ أَوْ لَوْ أَقَامُوا فَتُجْزَرُ النِّعمُ جَدَى قَسِيٍّ إِذَا انْتَسَبَتْ وَمَنْصُورٌ بِحَقٍّ وَيَقْدُمُ الْقُدُمُ [٤٣]

(١) في ج : « عثمت »

(٢) لم أجد في المعاجم ذكرا لهذا اللفظ بمعنى الداء . وإنما النخاع : حبل للعصب المنحدر من الدماغ في قفار الظهر ، وتتشعب منه شعب في الجسم ، ولعلهم أصيبوا فيه ، فأت منهم من مات ، فهو مجاز من تسمية الشيء باسم محله .

(٣) يقال : أرم العظم : إذا بلى من الهزال . وأرم أيضا : إذا جرى فيه المخ بعد الهزال . والظاهر أنها بالمعنى الأول . يريد أن النعم أصابها الجذب أولا حتى بليت عظامها ، ثم أصابتها ريع الشمال .

(٤) أى سودوا تِهَامَة وأثرت فيها ماشيتهم بعرها .

قَوْمٌ لَمْ سَاحَةُ الْعِرَاقِ إِذَا سَارُوا جَمِيعًا وَالْقِطُّ وَالْقَلَمُ
ويقال إن إِيَادًا لم تزل مع إخوتها بتهامة وما والاها ، حَتَّى أَوْقَعَتْ بَيْنَهُمْ
رواية ثالثة في سبب ارتحال إِيَاد
حَرْبٌ ، فَتَظَاهَرَتْ مُضَرُّ وَرَبِيعَةُ عَلَى إِيَادَ ، فَالتَقُوا بِنَاحِيَةٍ مِنْ بِلَادِهِمْ ، يُقَالُ لَهَا
خَانِقٌ ، وَهِيَ الْيَوْمَ مِنْ بِلَادِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ ، فَهَزِمَتْ إِيَادَ ، وَظَهَرَ عَلَيْهِمْ ،
فخرجوا من تهامة .

وقال الكِنَانِيُّ الَّذِي قَتَلَهُ خَالِدٌ يَوْمَ الْعَمَيْصَاءِ ، لِلجَارِيَةِ الَّتِي كَانَ يَتَمَشَّقُهَا
أُرَيْتِكَ إِنْ طَالَبْتُكُمْ فَوَجَدْتُكُمْ بِحَلِيَّةٍ يَوْمًا أَوْ بِإِخْدَى الْخَوَانِقِ
أَلَمْ يَكْ حَقًّا أَنْ يُنَوَّلَ عَاشِقٌ يُكَلِّفُ إِدْلَاجَ السَّرِيِّ وَالْوَدَائِقِ
فقال أَحَدُ بَنِي خَصَفَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ فِي ذَلِكَ :

إِيَادًا يَوْمَ خَانِقٍ قَدْ وَطِنْنَا بِخَيْلٍ مُضْمَرَاتٍ قَدْ بُرِينَا
تَمَادَى بِالْفَوَارِسِ كُلِّ يَوْمٍ غَضَابَ الْحَرْبِ تَحْمِي الْمُخْجَرِينَا^(١)
فَأَبْنَا بِالنَّهَابِ وَبِالْبُيَا وَأَضْحَوْا فِي الدِّيارِ مُجْدِلِينَا^(٢)
فَفَطَمَنَتْ إِيَادُ مِنْ مَنَازِلِهَا ، وَنَزَلُوا سِنْدَادَ ، بِنَاحِيَةِ سَوَادِ الْكُوفَةِ ، فَأَقَامُوا بِهَا دَهْرًا .

افتراق إِيَادَ
وتفليهم على
العراق

وقال ابن شَبَّهَ : افْتَرَقَتْ ثَلَاثُ فِرَقٍ : فِرْقَةٌ مَعَ أُسْدِ بْنِ خُزَيْمَةَ بِذِي
طُوى ، وَفِرْقَةٌ لَحِقَتْ بَعْنِ أَبَاغٍ ، وَأَقْبَلَ الْجُمْهُورُ حَتَّى نَزَلُوا بِنَاحِيَةِ سِنْدَادَ .
ثُمَّ اتَّفَقُوا ، فَكَانُوا يَعْبُدُونَ ذَا الْكَعْبَاتِ : بَيْتًا بِسِنْدَادَ — وَعِبَدَتْهَا بَكْرُ بْنُ
وَائِلٍ بَعْدَهُمْ — فَانْتَشَرُوا فِيمَا بَيْنَ سِنْدَادَ وَكَاطِمَةَ ، وَإِلَى بَارِقٍ وَالْخَوَزَنْقِ وَمَا
يَلِيهَا ، وَاسْتَطَالُوا عَلَى الْفُرَاتِ حَتَّى خَالَطُوا أَرْضَ الْجَزِيرَةِ ، فَكَانَ لَهُمْ مَوْضِعُ
دَبْرِ الْأَغُورِ وَدَبْرِ الْجَمَامِ وَدَبْرِ قُرَّةَ ، وَكَثُرَ مَنْ بَعْنِ أَبَاغٍ مِنْهُمْ ، حَتَّى صَارُوا
كَالْقَلِيلِ كَثْرَةً ، وَبَقِيَتْ هُنَاكَ تَعْمِيرُ هَلِي مِنْ يَلِيهَا مِنْ أَهْلِ الْبُؤَادَى ، وَتَغَزَوْا

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : (تَرَادَى بِالْفَوَارِسِ كُلِّ يَوْمٍ * عَصَابٌ) .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « مُجْدِلِينَا » .

مع ملوك آل نصر بن النعمان ، حتى أصابوا امرأة من أشرف الأعاجم ، كانت عروساً قد أُهْدِيَتْ إلى زوجها ، وَوَلِيَ ذلك منها بعضُ سُفْهائهم وأخذائهم ، فسار إليهم من كان يليهم من الأعاجم ، قيل هو أنوشيروان بن قباد ، وقيل كِسْرَى بن هُرْمُز ، واسم المرأة سِيرِين . فأنحازت إياداً إلى الفُرات ، وجعلوا يُعْبِرون إيلهم في القراقر ، ويمحزون الفُرات ، وراجزهم يرتجز ويقول :

بَيْتٌ مِنْ سَاخِ الْخَلْفَاتِ الدُّهْمِ فِي دَفْعَةِ الْقُرُقُورِ وَشَطِّ السَّيْمِ [٤٤]
فَتَمِيتُهُمُ الْأَعَاجِمُ ، فَقَالَتْ كَاهِنَةٌ كَانَتْ فِي إِيَادَ : « إِنْ يَهْتَلُوا رَجُلًا سَلَمًا ، وَيَأْخُذُوا نَعْمًا ، يُضَرَّجُوا آخِرَ الْيَوْمِ دَمًا » . فقال رجلٌ منهم لابن له يقال له ثواب : أَيْ بُنَى ، هل لك أن تَهَبَ لِقَوْمِكَ نَفْسَكَ ؟ فخرَجَ بِإِيلِهِ يَعارِضُهُمْ ، فمَاتُوا وَأَخَذُوا إِيْلَهُ ، ورأسُ القومِ يومئذُ بَيَاضَةٌ بن رِيَّاح ^(١) بن طارق الإيادي ، فلما التَقَى النَّاسُ قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ بَيَاضَةَ :

نَحْنُ ^(٢) بَنَاتُ طَارِقٍ نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقِ
وَالْمِسْكُ فِي الْمَفَارِقِ مَشَى الْقَعْلَا النُّوَاتِقِ ؟
إِنْ تُقْبِلُوا نَعْمَانِ وَنَفَرِشِ النَّمَارِقِ
أَوْ تَذْهَبُوا نَفَارِقِ فِرَاقٍ غَيْرِ وَاوِقِ ^(٣)

فَهَزَمَتْ إِيَادُ الْأَعَاجِمِ آخِرَ النَّهَارِ ، وَذَلِكَ بِشَاطِئِ الْفُرَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَقَتَلَتْ ذَلِكَ الْجَيْشَ ، فَلَمْ يُبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا الشَّرِيدُ ، وَجَمَعُوا جَمَاعَهُمْ ، فَجَعَلُوهَا كَالْكُومِ ، فَسَمَّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ دِيرَ الْجَمَاجِمِ .

ومن رواية أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي عَنْ رَجَالِهِ ، قَالُوا : كَانَتْ إِيَادُ لَمَّا نَزَلُوا الْعِرَاقَ

فَقِي الْفَرَسَ إِيَادَا
عَنِ الْعِرَاقِ
وَقَتْلَهُمْ

(١) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : « رِيَّاح » . (٢) هَذَا الرِّجْزُ قَدِيمٌ ، نَسَبُهُ صَاحِبُ تَاجِ الْعُرُوسِ إِلَى الزَّرْقَانِ الْإِيَادِيَّةِ ، وَتَمَثَّلَ بِهِ عِدَّةُ نِسَاءٍ ، مِنْهُنَّ هِنْدُ بِنْتُ بَيَاضَةَ الْمَذْكُورَةُ هــ ، وَهِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ أُمِّ مَعَاوِيَةَ يَوْمَ أُحُدٍ [تَاجُ الْعُرُوسِ ، فِي طَرِيقِ] ، وَكَذَلِكَ بِنْتُ لَافَنْدِ سَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ يَوْمَ الْحَالِقِ . شَرَحَ الْحَاسَةِ لِلتَّبْرِيزِيِّ ج ٣ ص ٣٥ . (٣) فِي عِدَّةِ آيَاتِ هَذَا الرِّجْزِ خِلَافُ (انْظُرِ اللِّسَانَ ، وَتَاجُ الْعُرُوسِ ، وَشَرَحَ الْحَاسَةَ) .

تَفَزُّوْا هَلَهٗ وَمِنْ ذَوَّاهُمْ ، حَتَّى مَلَكَ كِسْرَى أَنْوَشِرَوَانَ ، فَأَغَارَتْ إِيَادُ عَلَى نِسَاءٍ مِنْ نِسَاءِ فَارَسَ ، فَأَخَذُوهُنَّ ، فَغَزَاهُمْ أَنْوَشِرَوَانُ ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ ، وَنَفَّاهُمْ عَنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ ، فَزَلَّ بِمَعْضِهِمْ تَسْكَرِيَتٌ ، وَبَعْضُهُمُ الْجَزِيرَةُ وَأَرْضَ الدَّوَصِلِ كُلِّهَا ، فَبِعَثَ أَنْوَشِرَوَانُ نَاسًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مَعَ الْفُرْسِ ، فَتَفَقَّوْا عَنْ تَسْكَرِيَتٍ وَالْمَوْصِلِ ، إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْحَرَجِيَّةُ^(١) ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَصْنَيْنِ فَرَسَخَانِ أَوْ ثَلَاثَةِ ، فَاتَّقَعُوا بَهَا ، فَهَزَمَتْهُمْ الْفُرْسُ ، وَقَتَلَتْهُمْ^(٢) ، وَقُبُورُ إِيَادٍ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، فَسَارُوا حَتَّى نَزَلُوا بِقَرْيَةٍ مِنْ أَرْضِ الرُّومِ ، وَسَارَ بِمَعْضِهِمْ إِلَى خِصِّ وَأَطْرَافِ الشَّامِ . وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ بْنُ مُرَّةَ بْنِ ذُهْلٍ بْنُ شَيْبَانَ ، فَمِنْ سَارَ إِلَيْهِمْ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مَعَ الْأَعَاجِمِ ، فَأَجَارَ نَاسًا مِنْ إِيَادٍ ، وَكَانَ أَبُو دَوَادٍ الْإِيَادِيُّ فَمِنْ أَجَارَ وَأَكْرَمَ ، فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ بِهِ ، فَقَالُوا : « جَارٌ كَجَارِ أَبِي دَوَادٍ » ، يَمْنُونُ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ^(٣) .

وقال : هشام : حدثني أبو زهير بن عبد الرحمن بن مفرأ^(٤) الدؤسي ، عن رجل منهم كان عالما ، قال : كان عند كِسْرَى بْنِ هُرْمُزْ رُهْنٌ مِنْ إِيَادٍ وَغَيْرِ إِيَادٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَكَانَ كِسْرَى يَضَعُ الدَّرِيَّةَ لِأَسَاوِرَتِهِ ، فَيَرْمِيهَا فِيهَا بِالنِّشَابِ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الرُّهْنِ الْقَدِينِ مِنْ إِيَادٍ : لَوْ أَنْزَلَنِي الْمَلِكُ رَمِيْتُ مِثْلَ رَمِيهِمْ . فَأُخْبِرَ بِذَلِكَ كِسْرَى ، فَأَمَرَ بِهِ فَأَنْزَلَ ، فَرَمَى ، فَأَجَادَ الرَّهْنِيُّ . فَقَالَ لَهُ : أَفِي قَوْمِكَ مِنْ يَرْمِي رَمِيَّكَ ؟ قَالَ : كُلُّهُمْ يَرْمِي رَمِيَّ . قَالَ : فَأَتْنِي مِنْهُمْ [٤٥]

(١) في ج هنا : « الحربية » ، وهو تحريف ، وقد ذكرها مصححة في رسم الثعلبية .

(٢) في ج : « فتكت بهم » .

(٣) وفي مجمع الأمثال : يمتنون كعب بن مامة ، فانه كان إذا جاوره رجل فات وداه ، وإن هلك له بغير أو شاة أخلف عليه ، فجاءه أبو دواد الشاعر مجاورا له ، فكان كعب يفعل به ذلك ، فضربت العرب به المثل في حسن الجوار . قال قيس بن زهير :

أطوف ما أطوف ثم آوى إلى جار كجار أبي دواد

(٤) كذا في س ، ق ، وفي ج : « مقرا » ولعله تحريف عما أئنتاه .

بثلاث مئة رجل أو أربع مئة ، يَزْمُونُ مِثْلَ رَمِيكَ ، فجاءه بهم ، فكانوا يكونون عنده ، وجعلهم مَرَاصِدَ على الطريق ، فيما بينه وبين الفُرات ، لئلاَّ يَعْبُرَهُ أَحَدٌ عليهم . قال : وكان ما بين المَدَائِنِ إلى نهر الملك ، مَرْجٌ واحدٌ من البساتين ، لا حائط له ^(١) . قال : فخرَجَتْ سِيرِيْنُ ومعها جواربها ، وأضلها رومي ، ففرض لها رجل من الإياديين ، يقال له الأحمر ، وكان معه صاحبٌ له ، فعَبَّتا بهن ، قال : فجعلتهما العربُ الأَحْمَرَيْنِ ، قال راجزُهم :

الأحمرانِ أَهْلَكَ إِيَّادًا وَحَرَمًا قَوْمَهُمَا السَّوَادَا

قال : فشكَّوا ذلك إلى كِسْرَى ، فبعثَ إليهم عِدَّتَهُم من الفُرس ، وهرب الأَحمران ، فأَنْذَرَا أصحابهما ، فَلَاحِقَتَهُم الفُرسُ وقد عبروا دِجْلَةَ ، وقد كان قال لهم كِسْرَى : خذوهم أَخِذا . قال : فَلَاحِقُوهم ، فجاءَ الإياديون على الرُّكَبِ ، فرَمَوْا رَشَقًا واحدًا ، فَأَعْمَوْهم جميعًا ، فَأَخْبَرَ كِسْرَى بذلك ، فبعثَ إليهم الخليل ، وأَمَرَ لَقِيطَ بْنَ يَعْمَرَ ^(٢) بن خازجة بن عَوْثَانَ الإيادِي ، وكان محبوبًا عند كِسْرَى ، أن يكتب إلى من كان من شِدَادِ قومه ، فيما بينه وبين الجزيرة ، أن يُقْبِلُوا إلى قومهم ، فيجتمعوا ، ليُغَيِّرَ على إِيَادِ كَلَمَهم ، فيقتلَهُم . قال : فكتب لَقِيطُ إلى قومه يُنذِرُهُم كِسْرَى ، ويحذِرُهُم إِيَّاه :

سَلامٌ ^(٣) في الصَّحِيفَةِ من لَقِيطٍ على ^(٤) من بالجزيرة من إِيَادِ

بأنَّ اللَّيْثَ بَيَانِيكُمْ دَلِيْفًا فلا يَشْفَلُكُمْ سَوَقُ النِّقَادِ ^(٥)
وَيُرَوَّى : بأنَّ اللَّيْثَ كِسْرَى قد أَتَاكم .

(١) في ج : « لا حيطان عليه » (٢) كذا في س والأغانى ومختارات ابن

السجري . وفي ق ، (هنا وفيما سبق) ولسان العرب في مادة « أيا » : « معبر » .

(٣) كذا في الأصول . وفي الأغانى والاشتقاق لابن دريد : « كتاب » .

(٤) كذا في س . وفي ج ، ق : « إلى » .

(٥) النقاد (بكسر النون) : جمع نقدة (بالتحريك) ، وهي سفار الفم .

وكتب إليهم أيضا بقصيدة أولها :

يادارُ ، عَبْلَةٌ^(١) مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجَرَعاَ هاجتَ لي الهمَّ والأحزان والوجعُ^(٢)
ويُرَوَّى : قد هجتَ لي الهمَّ والأحزان والوجعُ .
يقول فيها :

أُبْلِغْ إِياداً وَخَلَّلْ^(٣) فِي سَرَائِهِمْ . إِنِّي أَرَى الرَّأْيَ إِنْ لَمْ أَفْعَسْ قَدَنَعًا
يَا لَهْفَ نَفْسِي إِذَا كَانَتْ أُمُورُكُمْ شَتَّى وَأَحْكِمِ أَمْرُ النَّاسِ فَاجْتَمَعًا^(٤)
أَلَا تَخَافُونَ قَوْمًا لَا أَبَالَكُمْ أُمَسُّوا إِلَيْكُمْ كَأَرْسَالِ الدَّبِيِّ سَرَعًا^(٥)
أَبْنَاءَ قَوْمٍ تَأْيُوكُمْ^(٦) عَلَى حَنْقٍ لَا يَشْعُرُونَ أَضَرَ اللَّهُ أُمَّ نَفَعًا
فِي كُلِّ يَوْمٍ يَسْتُونُ الْجِرَابَ لَكُمْ لَا يَهْجَعُونَ إِذَا مَا غَافِلٌ هَجَمًا

(١) في مختارات ابن الشجري : « عمرة » .

(٢) نقل صاحب « رغبة الآمل من كتاب السكامل » صفحة ١٠٢ ج ٥ عن ابن الشجري أنه أعرب : « يادار » منادى ، ثم ترك خطاها . و « عمرة » مبتدأ ، خبره هاجت ، و « من محتلتها » معمول هاجت ، و « الجرعا » ظرف له ، يريد من أجل احتلالها الجرع ، وهو اسم موضع .

(٣) خلل : خصص .

(٤) كذا و الأصول ومختارات ابن الشجري . وفي رواية على هامش س :

« شتى وأصبح أمر الناس مجتمعا »

(٥) كذا في الأصول . والأرسال : جمع رسل (بالتحريك) : وهي الجماعات يتلو بعضها بعضا ، وفي مختارات ابن الشجري : كأمثال . والدبي : اسم للجراد إذا تحرك واسود ، قبل أن تنبت له أجنحة ، الواحدة : دبابة . و « سرعا » : مصدر سماعي لسمع إذا مجل ، يريد أمسوا مسرعين .

(٦) كذا في اللسان مادة (أيا) ، وأورد هذا البيت شاهدا على (تأييته) على تفاعته ، بمعنى تعديته وقصدته ، يقال تأييته (بوزن تفاعته) وتأيت آيته أى شخصه ، ومثله ، تأييته بالنشيد . وفي مختارات ابن الشجري « تأووكم » بالواو بدل الياء ، يقال تأوت العليز تأويا ، بالنشيد ، وتأوت (بوزن تفاعلت) : إذا تجمعت بعضها إلى بعض ، كأن الشاعر يريد تجمعا للحرب . غير أن هذا الفعل لازم ، ولذلك ترجع رواية (تأووكم) بالياء ، لأن الفعل متعد .

مالى أراكم نياماً فى بُلْهَنِيَّةٍ^(١) وقد تَرَوْنَ شِهَابَ الحرب قد سَطَمَا
 يا قَوْمُ بَيْضَتِكُمْ^(٢) لا تُفْجَمَنَّ بها إني أخافُ عليها الأَزْلَمَ الجَذْعَا^(٣) [٤٦]
 يا قوم لا تَأْمَنُوا إِن كُنْتُمْ غُيْرًا على نَسائِكُمْ كِسرَى وما جَمَا
 هو الفَناء الذى يَحْتُ أَصْلَكُمْ فمن رأى مِثْلَ ذا رَأْيَا ومن تَمِمَا
 وَقَلْدُوا أَمْرَكُمْ فَهُ دَرُّكُمْ رَحْبَ الدَّرَاعِ بِأَمْرِ الحَرْبِ مُضْطَلِمَا
 لا مُتَرَفًا إِن رَخَاهُ العَيْشُ سَاعِدَهُ ولا إِذَا عَصَى مَكْرُوهٌ بِهِ خَشَمَا
 ما أَنْفَكَ يَحْلِبُ هذا الدَّهْرُ أَشْطَرَهُ يَكُونُ مُتَبِعًا طَوْرًا وَمُتَّبِعًا
 حَتَّى اسْتَمَرَّتْ على شَرْرٍ مَرِيرَتُهُ^(٤) مُسْتَحْكِمُ السَّنِ^(٥) لا فَحْمًا ولا ضَرَعًا^(٦)
 لا يَطْعَمُ النَّوْمَ إِلَّا رَيْثَ يَبْمَنُهُ^(٧) هُمْ يَكَادُ شَبَاهُ^(٨) يَفْصِمُ^(٩) الضَّلَمَا

- (١) البلهنية : الرفهية ورخاء العيش . ولعله يريد هنا الغفلة عن أحداث الزمن .
 (٢) يريد بالبيضة مجتمعهم وموضع عزيمتهم ، على التشبيه ببيضة الدجاجة .
 (٣) الأزلَمُ الجذع : هو فى الأصل الوعل ، وهو تيس الجبل ، ثم استعير للدهر . يريد أنه يخاف على بيضتهم أحداث الزمن .
 (٤) استمرت : استحكمت . والمريرة من الجبال : ما طال واشتد قتله ، والجمع المرائر . والشزر القتل إلى فوق ، خلاف اليسر ، وهو القتل إلى أسفل ، والأول أحكم القتلين . ضرب ذلك مثلاً لاستجماع قوته ، واستحكام عزيمته .
 (٥) فى رواية ابن الشجرى : « رأى » . ورواية الأصول والأغانى أبقى بالمقام .
 (٦) الفصم : الكبير المسن ، والضرع : الصغير السن أو الضعيف .
 (٧) ريث يبعثه : أى مقدار ما يبعثه .
 (٨) كذا فى « رغبة الأمل من كتاب الكامل » للمرصنى ، قال وشباه : جمع شباهة ، وهى حد كل شئ وطرفه ، كحد السيف والسنان ؛ تخيل أن لهم حدا . وفى مختارات ابن الشجرى المطبوع بمصر : « سناه » ، أى ضروءه . وفى الأصول والأغانى « حشاه » ولعله تحريف .
 (٩) كذا فى رغبة الأمل بإلقاء ، من الفصم وهو أن يتصدع الشئ من غير أن يبين ، وفى ابن الشجرى : « يقصم » بإلقاء من الفصم ، وهو كسر الشئ الشديد حتى يبين . وفى الأصول : « يحطم » . وفى الأغانى : « يقطع » .

مُسْتَفْجِدًا يَتَحَدَّى النَّاسَ كُلَّهُمْ لَوْ صَارَ غَوْهَ جَمِيعًا فِي الْوَعَى صَرَخًا^(١)
لَقَدْ نَخَلْتُ لَكُمْ رَأْيِي^(٢) بِلَا دَخَلٍ فَاسْتَنْقِظُوا إِنَّا خَيْرَ الْعِلْمِ مَا نَفَعَا
قال : فلما أتاها الكتابُ هربوا ، وأمر كِسْرَى الخليل ، فأخذت بهم ،
وبالذين بقوا من خَلْفِ الْفُرَاتِ ، ثم وضعوا فيهم السُّيُوفَ .
قال هشام : قال الكلبي : فن غَرِقَ منهم بالماء أكثر من قتل بالسيف .
ولما بلغ كِسْرَى شِعْرُ لَقِيْطٍ قَتَلَهُ ، وكان كاتبه^(٣) بالعربية وترجانه ، وكان
مَقْرُوفًا^(٤) بامرأة كسرى .

ودانت إيادُ لِمَسَّانَ ، وتَنَصَّرُوا ، وَلَحِقَ أَكْثَرُهُمْ بِلَادِ الرُّومِ ، فِيمَنْ دَخَلَهَا
مَعَ جَبَلَةَ بْنِ الْأَيْهَمِ ، مِنْ غَسَّانَ وَقُضَاعَةَ وَغَيْرِهِمْ ، وَبَقَايَا مِنْ بَقَايَاهُمْ مُتَوَرِّقُونَ
فِي أَجْنَادِ الشَّامِ وَمَدَائِنِهَا ، وَكَانَ مِنْ دَخَلَ مَعَ جَبَلَةَ بْنِ الْأَيْهَمِ مِنْ إِيَادٍ وَقُضَاعَةَ
وَعَسَّانَ وَلَخْمٍ وَجُذَامَ نَحْوَ أَرْبَعِينَ أَلْفًا ، وَهُمْ مَعَهُمْ إِلَى الْيَوْمِ ، وَمَدِينَتُهُمْ تُعْرَفُ
بِمَدِينَةِ الْعَرَبِ ، وَلَيْسَ لِمَنْ كَانَ مِنْهُمْ الْيَوْمَ بِالشَّامِ دَعْوَةٌ وَلَا قَبِيلٌ يَنْسُبُونَ إِلَيْهِ .

قال هشام : حدثني الكلبي ، عن علي بن وثاب الإيادي ، عن أبيه : أن إيادا
حين دخلوا الروم لم يزالوا بها إلى الإسلام ؛ فلما كان زمن عُمر بن الخطَّاب ، بعث
رُسُلًا مِنْ عِنْدِهِ مَعَهُ الْمَصَاحِفُ ، إِلَى مَلِكِ الرُّومِ : أَنْ اعْرِضْ هَذِهِ الْمَصَاحِفَ عَلَى
مَنْ قَبْلَكَ مِنْ قَوْمِنَا مِنَ الْعَرَبِ ، فَمَنْ أَسْلَمَ مِنْهُمْ فَلَا تَحُولَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخُرُوجِ
إِلَيْنَا ، فَوَاللَّهِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ لَا تُتَّبَعَنَّ^(٥) كُلُّ مَنْ كَانَ عَلَى دِينِكَ فِي جَمِيعِ بِلَادِنَا ،
فَلَا تَمْنَنَّه .

(١) هذا البيت ثابت في رواية الأصول والأغاني ، وهو ساقط من رواية ابن السجري .

(٢) في ج : « رأيا » ، وفي ابن السجري : « نصحي » .

(٣) في ج : (كاتب كسرى) .

(٤) في ج : « مقرونا » ، وهو تحريف . (٥) في ج : « لا تبعن » .

من بقي من إياد
بعد قتل الفرس
إيادهم

إسلام من بقي
من إياد

قال : فلما قَدِمَتِ المصاحفُ عليه عُوِرِضَتْ بالإنجيل ، فوجَدُوا القرآنَ يوافق الإنجيل ، فأُتِلِمُوا ، ونَادَى مُنَادٍ بالصلاة . قال ابن وثاب عن أبيه : [٤٧] فجعلتُ أنظر إلى ^(١) الصفوف ، ما أرى أطرافها من كثرتها . قال : فلما كان عند الخروج ، لم يخرج منهم إلا أربعة آلاف ، منهم أبي .

لبعض شعراء لباد
يذكر خروجهم
من تهامة

وقال ثُمَلْبَة بن غِيلان يذكر خروجَ إِيَادٍ من تهامة :
تَحِنُّ إلى أرضِ الْمُفَسِّ نَاقَتِي وَمِنْ دُونِهَا ظَهَرُ الْجَرِيبِ فَرَاكِسُ
بِهَا قَطَعْتُ عَنَّا الْوَذِيمَ نَسَاؤُنَا وَخَرَّتِ الْأَبْنَاءُ فِيهَا الْخَوَارِسُ ^(٢)
إِذَا شِئْتُ غَنَانِي الْحَمَامُ بِأَيْكَةِ وَلَيْسَ سِوَاهُ صَوْتَهَا وَالْعَرَانِسُ ^(٣)
تَجُوبُ بِنَا الْمَوْمَاءُ ^(٤) كُلُّ شِمْلَةٍ إِذَا أَعْرَضَتْ مِنْهَا الْقِفَارُ الْبَسَائِسُ
فِيَا حَبْذَا أَعْلَامُ بَيْشَةِ وَاللَّوَى وَيَا حَبْذَا أَخْشَافِهَا وَالْجَوَارِسُ ^(٥)
أَقَامَتْ بِهَا جَسْرُ بْنُ عَمْرٍو وَأَصْبَحَتْ إِيَادُهَا قَدْ ذَلَّ مِنْهَا الْمَاطِسُ
تَبَدَّلَ دُعَايُ بَدْعَوَى أَجِيهِمْ سَبَّاسَبَ آلٍ تَجْتَوِيهَا الْفَوَارِسُ
جَسْرُ بْنُ عَمْرٍو النَّخَعِيُّ ، ودُعَايُ بْنُ إِيَادٍ .

فلم يَبْقَ بتهامة وغَوْرُها ^(٦) من وَلَدِ عَدْنَانَ إِلَّا مُضَرٌّ وَرَبِيعَةٌ وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ أَوْ دَخِلَا فِيهِمْ أَوْ مَجَاوَرَا لَهُمْ . قال ابن شَيْبَةَ : وإِلَّا قَمِيٌّ بْنُ مُنْبِيهِ بْنِ النَّبَيْتِ

من بقي بتهامة
من ولد عدنان

- (١) « إلى » : ساقطة من ج .
(٢) الوديم : ما تعلق به التام ونحوها من خيط أو نحوه ، والحوارس : النسوة اللواتي يطعمن الناس في ولادة المرأة ، واسم ذلك الطعام : الحرس .
(٣) العرائس ، جمع عرفاس : طائر يشبه الحمامة .
(٤) في صفة جزيرة العرب للهمداني : « البوابة » وهي المومة أيضا .
(٥) في صفة جزيرة العرب : « أخشافها والجوارس » والأخشاف : الظباء ، جمع خشف كصفر . والجوارس : الطيور المصوتة . وفي الأصول : « حشاشها » بدل « أخشافها » . وهو تحريف . (٦) في ج : « وغيرها » ، وهو من تحريف الناسخ ، وقد أعاده المؤلف صحيحا فيما يأتي قريبا .

ابن منصور بن يَقدُم بن أَفصى بن دُعَي بن إِياد ، فإنه أقام بالطائف في نفر من
أُضهاره عَدَوَان بن عمرو بن قيس بن عَيْلان ، لأنَّ أُمَّ بَنِيهِ : زَيْنَبُ بنتُ عامر
ابن الظَّرِب العدواني ، على ما تقدّم ذكره . وكان قَسِيٌّ وهو ثَقِيف قد تَمَرَّدَ
على قومه ، وَتَفَتَّك على مَنْ قَارَبَهُمْ وجَاوَرَهُمْ من غيرهم ، ونابدوه ، فأنحاز عنهم .

عامر بن صمصمة
في الطائف

ونزاتُ عامر بن صَمصَمَة — وأُمّه عَمْرَة بنتُ عامر بن الظَّرِب — ناحية من
الطائف ، مجاورين لعدوان أُنْضَارِهِمْ أيضا ، فَنَزَلُوا حولهم ، وكانوا بذلك زمانا ،
ووقعت بين عدوان حرب ، فَتَفَرَّقَتْ جماعتُهُمْ ، وَتَشَدَّتْ أُمُرُهُمْ ، فَطَمِعَتْ فِيهِمْ
بنو عامر ، وأخَرَجَتْهُمْ من الطائف ، وَنَفَوْهُمْ عنها ، وفي ذلك يقول حُرْثَانُ بن
مُحَرِّثٍ ذُو الإِصْبَعِ العدواني :

بَقِيَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَلَمْ يَرْعَوْا عَلَى بَعْضٍ
وَمِنْ بَوَّاءٍ^(١) ثَقِيفًا دَا رَ لَا ذُلَّ وَلَا خَفَضٍ

[٤٨] قال : فكانت بنو عامر يتصَيِّفون الطائفَ لطيبها وثمارها ، وَيَتَشَتُّونَ بلادهم
من أرض نجد ، لِسَعَتِهَا وكثرة مراعيها وإِثراء كلِّها ، ويختارونها على الطائف .

مصالحه ثَقِيف
عامر بن صمصمة
على عَمْر الطائف

وعرفت ثَقِيفُ فضل الطائف ، فقالوا لبني عامر : إن هذه بلادُ غرسٍ
وزرع ، وقد رأيناكم اختَرْتُمُ المِراعى عليها ، فَأُضْرَرْتُمْ بعمارتها واعتمالها ، ونحن
أَبْصَرُ بعمَلِها منكم ، فهل لكم أن تجمعوا الزَّرعَ والصُّرْعَ ، وتدفعوا بلادكم هذه
إِلَيْنَا ، فنُشِيرَها حَرَّتًا ، ونَفْرِسَها أَغْنَابًا وثمارًا وأشجارًا ، وَنَكْطِمَها كَطَائِمٍ ،
ونَحْفِرَها أَطْواءً ، ونَمْلَأُها عِمَارَةً وَجِنَانًا ، بفراغنا لها ، وإقبالنا عليها ، وَشَغْلِكُمْ
عنها ، واختياركم غيرها ، فإذا بلغتِ الزُّروعُ ، وأدركتِ الثَّمارُ ، شاطرناكم ،
فكان لكم النِّصْفُ بحَقِّكم في البلاد ، ولنا النِّصْفُ بعمَلِنَا فيها ، فكنْتُمْ بين

(١) أى أنزلوا ؛ والأصل: بَوَّاءوا ، حذف الهمزة تخفيفا .

ضَرَجَ وَزَرَ ، لم يجتمع لأحد من العرب مثله .

فَدَمَتِ بنو عامر الطائفَ إلى ثقيف ، بذلك الشرط ، فأحسنَت ثقيف
عمارتها ، فكانت بنو عامر تجيء أيامَ الحرام ، فتأخذ نصفَ الثمار كلها كيلا ،
وتأخذ ثقيف النصفَ الثاني ، وكانت عامر وثقيف تمنع الطائفَ ممن أرادهم .
فلبثوا بذلك زمانا من دهرهم ، حتى كثرت ثقيف ، فحسِنوا الطائف ، وبنوا
عليها حائطا يطيف بها ، فسميت الطائف ، فلما قووا بكثرتهم وحصونهم ،
امتنعوا من بني عامر ، فقاتلتهم بنو عامر ، فلم تصل إليهم ، ولم يقدروا عليهم ،
ولم تنزل العرب مثلها دارا .

امتناع ثقيف
على بني عامر

فقال الأَجَشُّ بن مِرْدَاس بن عمرو بن عامر بن سيار^(١) بن مالك بن حُطَيْط
ابن جُشَم بن قَيْسٍ يذكُر الطائف :

الأجش بن
مرداس يذكُر
الطائف

فَقَدْ جَرَبْنَا قَبْلُ عَمْرُو بن عامر فَأَخْبَرَهَا ذَوْرَ أَيَّهَا وَحَلِيمُهَا
وقد علمتُ إن قالت الحق أننا إِذَا مَا انْثَدَّتْ صُغُرُ الخُدودِ ثَقِيْمُهَا
نَقَرَبُهَا حتى يَلِينَ شَرِبُهَا ويرجعَ للحق الميِّبَ ظَلُومُهَا
علينا دِلَاصٌ من تُرَاثٍ مُحَرَّقٍ كَلَوْنَ السَّمَاءِ زَيْنَتُهَا نَجُومُهَا

وقال كِنَانَةُ بن عبد يَالِيل بن عمرو بن عُثَيْر بن عَوْف بن غَيْرَةَ بن عوف
ابن قَيْسٍ ، يفخر بالطائف ويذكُر فضلها :

كنانة بن عبد
يَالِيل يفخر
بالطائف

كَأَنَّ الله لم يُؤْثِرْ عَلَيْنَا غَدَاةَ تَجَزَأُ الأَرْضُ أَقْدِسَامَا
عَرَفْنَا سَهْنَنَا فِي الكَفِّ يَهْوَى لَدَى وَجْهِ وقد قَسَمَ السِّهَامَا
فَلَمَّا أَنْ أَبَانَ لَنَا أَصْطَفَيْنَا سَنَامَ الأَرْضِ إِنَّهَا سَنَامَا
أَسَافَلُهَا مَنْزَلٌ كُلُّ حَيٍّ وَأَغْلَاهَا لَنَا بِلْدَا حَرَامَا

[٤٩]

ثم انتسبوا بعدُ ، فقالوا : قَسَى بن مُتَبِّه بن بكر بن هَوَازِن بن منصور بن
عِكْرِمَةَ بن خَصَفَةَ بن قيس بن غِيلَانَ . وثبتت طائفة منهم على نسبهم إلى إِيَاد .
قال أُمَيَّةُ بن أَبِي الصَّلْتِ :

فَإِنَّمَا تَسْأَلِي يَا بَنِيَّ عَـسَى وعن نسبي أَخْبَرُكَ الْيَمِينَا
فَإِنَّا لِلنَّبِيِّتِ بَنِي قَسَى لمنصور بن يَقْدَمُ أَقْدَمِينَا
لَأَفْعَى عِصْمَةَ الْهَلَاكِ أَفْعَى على أَفْعَى بن دُعْمَى بُنِينَا
وَدُعْمَى بِهِ يُكَفَى إِيَادُ إليه تَذْهَبِي كي تعلَمِينَا
وقال مالك بن عوف النَّضْرِي :

أَلَا أَبْلِيغُ تَقِينَا حَيْثُ كَانَتْ بَأَى مَا حَبِيتُ لَكُمْ مُعَادِي
فَإِنِّي لَسْتُ مِنْكَ وَاسْتِ مَيِّ فَحَلِي فِي أَحَاطَةِ أَوْ إِيَادُ
فَأَجَابَهُ مَسْعُودُ بن مُعْتَب :

لَا قَبِيضَ لَكُمْ مِنَّا وَلَا نَحْنُ مِنْكُمْ وَلَكِنَّا أَوْلَادُ نَبْتِ بن يَقْدَمَا
وَلَمَّا أَذْعُ يَوْمًا فِي أَحَاطَةِ تَائِي كِتَابُ خُرْسٍ لَا أَخَافُ التَّهْمَا
وقال غِيلَانَ بن سَلَمَةَ بن مُعْتَب :

إِنِّي أَمْرُؤُ مِنْ إِيَادٍ غَيْرُ مُؤْتَشَبٍ ^(١) وَارِي الزَّنَادِ وَقَلَّلَ قَيْسَ غِيلَانَ
فَمُ وَالِدِي وَإِلَيْهِمْ أُنْتَمِي مُعْدَاً وَالْحَيُّ قَيْسُ مُصْهَرِي وَجِيرَانِي

فلم يَبْقَ بِهِمَا وَغَوَّرَهَا مِنْ ^(٢) وَلَدَ عَدْنَانَ إِلَّا رِبِيعَةً وَمُضَرَ ، وَمَنْ كَانَ
مَعَهُمْ أَوْ دَخِلَا فِيهِمْ أَوْ جَاوَرَا لَهُمْ . قال ابن شَبَّةَ : وإِلَّا قَسَى بن مُتَبِّه بن النَّبِيتِ
ابن منصور بن يَقْدَمُ بن أَفْعَى بن دُعْمَى بن إِيَاد ، فَإِنَّهُ أَقَامَ بِالطَّائِفِ فِي نَفَرٍ
مِنْ أَصْحَارِهِ ، عَدْوَانُ بن قَيْسِ بن غِيلَانَ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ إِيرَادُهُ ، فَكَثُرُوا
وَتَضَايَقُوا فِي مَنَازِلِهِمْ ، فَانْتَشَرَتْ رِبِيعَةٌ فِيهِمْ مِنْ بِلَادِ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ،

(١) يريد أن نسبه صريح غير مختلط . (٢) من : ساقطة من ج .

اختلافهم في
نسبهم وما قيل
فيه من الشعر

انتشار ربيعة
في نجد وتهامة

فكانت بقرن المنازل وحَضَن وعُكابة ورُكَبَة وحُنَيْن وغرة أو طاس^(١)
وذات عرق والعقيق وما والاها من نجد ، معهم كِنْدَة ، يغزون معهم المغازي ،
ويصيبون الغنائم ، ويتناولون أطراف الشام وناحية اليمن ، ويتعدون في نَجْمهم . [٥٠]

الحرب بين بني
ربيعة

ثم إنَّ بني عامر بن الحارث بن أُمِّيار بن ودِيعَة بن لُكَيْز بن أَفْصَى بن
عبد القيس ، أصابت عامرا الضَّحْيَان بن سعد بن الخزرج بن تَيْم الله بن النمر بن
قاسط ، وكان عامرٌ مُنْزِلَ ربيعة في انتجاعهم ، وصاحبَ مِرْبَاعهم ، فقتلوه بغير دم
أصابه ، فقالت النمرُ وأولاد قاسط - وفيهم كان البيتُ يومئذ - لعبد القيس :
يا إِخْوَتَنَا^(٢) ، قَتَلْتُمْ صَاحِبَنَا ، وَانْتَهَكْتُمْ حُرْمَتَنَا ، فَإِنَّا أَنصَفْتُمُونَا وَأَعْطَيْتُمُونَا
بَطَائِلَتَنَا ، أَوْ نَاجِزْنَا كَمْ فَشَتِ السُّفْرَاءُ بَيْنَهُمْ ، فَاصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ تَحْتَمِلَ
عبد القيس دِيَّةَ الرَّئِيس ، وهي عشر دِيَّاتٍ ، فصار من ذلك على بني عامر
خمسُ مِئَةِ بَعِيرٍ ، وعلى بَقِيَّةِ عبد القيس خمسُ مِئَةٍ ، وأعطوهم رُهْنًا بالديَّة ، خمسة
نفر من بني عامر ، وأربعة من أبناء عبد القيس ، فيهم امرأة من بني غَنَم بن
ودِيعَة بن لُكَيْز بن أَفْصَى بن عبد القيس ، فأذت بنو عامر الخمس مِئَةً ، وافتكوا
رُهْنَهُمْ ، وتراخى سائر ولد عبد القيس في افتسكائِ رُهْنِهِمْ ، فعَدَّتْ عليهم النمرُ ،
فقتلتهم ، وخلَّوْا سبيل المرأة ، فجمعت لهم عبد القيس ، وقالوا لهم : اعتديتُم
يا قومنا : أخذتم الأموال ، وقتلتم الأنفس .

فهذه أوَّلُ حَرْبٍ وَقَعَتْ بَيْنَ بني ربيعة ، فاقتتلوا قتالا شديدا ، فكان
الفناء والهلاك في النمر ، وخرجتِ الرياسة عنهم ، فصارت في بني يَشْكُر .

افتراق بني ربيعة
فتفرقت ربيعة في تلك الحرب وتمايزت ، فارتحلت عبد القيس وشنُّ بن
أَفْصَى ومن معهم ، وبعثوا الرُّوَادَ مُرْتَادِينَ ، فاخترأوا البَحْرَيْنِ وَهَجَرَ ، وضاموا

(١) في ج : « وأوطاس » . (٢) في ج . « يا إِخْوَتَنَا » .

مَنْ بِهَا مِنْ إِيَادٍ وَالْأَزْدَ ، وَشَدُّوا خَيْلَهُمْ بِكَرَانِيْفٍ لِلنَّخْلِ ، فَقَالَتْ إِيَادٌ ^(١) :
 أَتَرْضَوْنَ أَنْ تُوثِقَ عَبْدُ الْقَيْسِ خَيْلَهَا بِنَخْلِكُمْ ؟ فَقَالَ قَائِلٌ : عَرَفَ النَّخْلُ أَهْلَهُ ،
 فَذَهَبَتْ مِثْلًا . وَأَجَلَتْ عَبْدُ الْقَيْسِ إِيَادًا عَنْ تِلْكَ الْبِلَادِ ، فَسَارُوا نَحْوَ الْعِرَاقِ ،
 وَتَبِعَتْهُمْ شَنْ بِنُ أَفْصَى ، وَعَطَفَتْ عَلَيْهِمْ إِيَادٌ ، فَكَادَ الْقَوْمُ يَتَفَانَوْنَ ^(٢) ، وَبَادَتْ
 قِبَائِلُ مَنْ شَنْ . وَكَانَتْ إِيَادٌ يَقَالُ لَهَا الطَّبَقُ ، لَشِدَّتِهِمْ وَنَجْدَةِ كَانَتْ فِيهِمْ ،
 وَلِإِطْبَاقِهِمْ عَلَى النَّاسِ بِعُرَامِهِمْ وَشَرِّهِمْ ، فَقَالَ الشَّاعِرُ :

لَقِيَتْ شَنْ إِيَادًا بِالْقَنَا طَبَقًا وَافِقَ شَنْ طَبَقَهُ

وقال كاهن فيهم :

وَافِقَ شَنْ طَبَقَهُ وَافَقَهُ فَاعْتَنَقَهُ

وقال عمرو بن أسوى الأيبي ، من عبد القيس ، بعد ذلك بزمان :

أَلَا بَلِّغْنَا عَمْرُو بْنَ قَيْسٍ رِسَالَةً فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ نَائِبِ الدَّهْرِ وَأَصْبِرْ

شَحَطْنَا إِيَادًا عَنْ وَقَاعٍ فَقَلَّصَتْ وَبَكَرَأَ نَفِينَا عَنْ حِيَاضِ الْمُشَقَّرِ [٥١]

فَقَلَّبَتْ عَبْدُ الْقَيْسِ عَلَى الْبَحْرَيْنِ ، وَاقْتَسَمُوهَا بَيْنَهُمْ . فَزَلَتْ جَذِيمَةُ بْنُ تَغَابِ بَطُونِ عَبْدِ
 عَوْفِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ ^(٣) بِنُ أُمِّ ثَارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُكَيْزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ
 عَبْدِ الْقَيْسِ ، الْخَطُّ وَأَعْنَاهَا . وَزَلَتْ شَنْ بِنُ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ طَرَفَهَا وَأَذْنَاهَا
 إِلَى الْعِرَاقِ . وَزَلَتْ نُكْرَةُ بْنُ لُكَيْزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَسَطَ الْقَطِيفِ
 وَمَا حَوْلَهُ .

وقال ابن شَبَّةَ : نَزَلَتْ نُكْرَةُ الشَّفَارِ وَالظَّهْرَانِ ، إِلَى الرَّمْلِ وَمَا بَيْنَ هَجَرَ

(١) فِي ج « إِيَاد » . وَالْمُرَادُ أَنَّ إِيَادًا وَالْأَزْدَ قَالَتْ لِأَحَدِهِمَا لِأُخْرَى : أَتَرْضَوْنَ ... الخ

(٢) فِي ج : « يَتَفَانَوْنَ » . (٣) « بِنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ » . سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

إلى قَطَرَ وَبَيْنُونَةَ ؛ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بَيْنُونَةَ لِأَنَّهَا وَسَطٌ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ وَعُمَانَ ، فَصَارَتْ بَيْنَهُمَا .

وَنَزَلَتْ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أُمَامٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكَيْزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَالْمُعُورُ — وَهُمْ بَنُو الدَّيْلِ بْنِ عَمْرِو ، وَمُحَارِبُ بْنُ عَمْرِو ، وَبِجَلُ بْنُ عَمْرِو ابْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكَيْزِ بْنِ أَفْصَى ، وَمَعَهُمْ عَجِيزَةُ بْنُ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ حُلَفَاءُ لَهُمْ — الْجَوْفَ وَالْعَيُونَ وَالْأَحْسَاءَ ، حِذَاءَ طَرْفِ الدِّهْنَاءِ ، وَخَالَطُوا أَهْلَ هَجَرَ فِي دَارِهِمْ . وَدَخَلَتْ قَبَائِلُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ فِيهِمْ ^(١) — وَهُمْ بَنُو زَاكِيَةَ بْنِ وَابِلَةَ بْنِ دُهْنِ بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكَيْزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَعَمْرِو بْنُ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكَيْزِ ، وَالْمَوَقَّةَ ، وَعُوفُ بْنُ الدَّيْلِ ، وَعَانِشُ بْنُ الدَّيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ ، وَعَمْرِو بْنُ نُكْرَةَ بْنِ لُسَكَيْزِ بْنِ أَفْصَى — جَوْفَ عُمَانَ ، فَصَارُوا أَشْرَكَاءَ لِلْأَزْدِ بِهَا فِي بِلَادِهِمْ ، وَهُمْ ^(٢) الْأَتْلَادُ : أَتْلَادُ عُمَانَ ، وَمَعَهُمْ مِنَ الْأَتْلَادِ مَنْ كَانَ بِهِمَا مِنْ بَلَقَيْنِ وَجَرَمٍ وَنَهْدٍ وَنَاجِيَّةَ ، وَمَنْ أَحَقَّ بِهِمْ مِنْ بَنِي عَبْشَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ، وَبَنِي مَالِكِ بْنِ سَعْدٍ ، وَعُوفُ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَدَخَلَتْ قَبَائِلُ مِنْ رَبِيعَةَ ظَوَاهِرَ بِلَادِ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَأَطْرَافِ نَهْمَةَ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ ، وَانْتَشَرُوا فِيهَا ، فَكَانُوا بِالْأَنْبِ وَوَارِدَاتِ وَالْأَحَصِّ وَشَبِيبِ وَبَطْنِ الْجَرِيْبِ وَالتَّفْلَمَتَيْنِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَحَوْلَهَا مِنَ الْمَنَازِلِ . وَتِيَامَنَتْ قَبَائِلُ مِنْ رَبِيعَةَ إِلَى بِلَادِ الْبَيْنِ ، فَخَالَفَتْ أَهْلَهُ ، وَبَقُوا عَلَى أَنْسَابِهِمْ ، مِنْهُمْ أَكْلَبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ ، نَزَلَتْ نَاحِيَّةَ تَمْلِيَتْ مِنَ الْبَيْنِ وَمَا وَالَاهَا ، فَجَاوَرَتْ خَتَمَهُمْ وَخَالَقُوهُمْ ، وَصَارُوا يَدًا وَاحِدَةً مَعَهُمْ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ .

بعض قبائل
ربيعة في نجد
والحجاز واليمن

وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ خَتَمِ ثَمٍّ مِنْ شَهْرَانَ يَنْفَى أَكْلَبُ بْنُ رَبِيعَةَ :

(١) كُنَّا فِي الْأَسْوَاحِ . وَيُظْهِرُ مِنَ السِّبَاقِ أَنَّ كَلِمَةَ : « فِيهِمْ » مُقْتَصَّةٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) الضمير لقبائل عبد القيس التي سكنت جوف عمان مع الأزْدِ .

ما أَكَلْتُ مِنَّا وَلَا نَحْنُ مِنْهُمْ وما خَشَعْتُ يَوْمَ الْفَخَّارِ^(١) وَأَكَلْتُ
 قَبِيلَةُ سَوْءٍ مِنْ رِبِيعَةِ أَصْلَها وَلَيْسَ لَهَا عَمٌّ لَدَيْنَا وَلَا أَبُ
 [٥٧] فَأُجَابَهُ الْأَكْلِيُّ :

إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ تَسَبَّنِي إِلَيْهِمْ كَرِيمُ الْجَدِّ وَالْقَمِّ وَالْأَبُ
 فَلَوْ كُنْتُ ذَا عِلْمٍ بِهِمْ مَا تَفَقَّيْتَنِي إِلَيْهِمْ تَرَى أَنِي بِذَلِكَ أَتَلَّبُ
 فَإِلَّا: يَكُنْ عَمَّائِ حَلَفًا وَنَاهِيًّا فَإِنِّي أَمْرُؤُ عَمَّائِ بَكْرُؤٍ وَتَغْلِبُ
 أَبُونَا الَّذِي لَمْ تُرْكِبِ الْخَيْلُ قَبْلَهُ وَلَمْ يَذَرِ مَرْءٌ قَبْلَهُ كَيْفَ يَرْكَبُ

وَتِيَامَمَتْ عَنَزٌ أَيْضًا، فَصَارَتْ حُلَفَاءَ لَخَثَمٍ؛ وَعَنَزٌ: هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ وائِلَ بْنِ قَاسِطٍ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ عَنَزًا لِأَنَّهُ كَانَ يَشْبَهُ رَأْسَهُ رَأْسَ الْمَنَزِ، وَكَانَ مُحَدِّدَ الرَّأْسِ.

قصة سكنى بني
 حنيفة البليمة

وَضَلَعَتْ^(٢) بَنُو حَنِيفَةَ بْنِ لُجَيْمٍ بْنِ صَدْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وائِلَ، يَتَّبِعُونَ الْكَلَاءَ وَالْمَاءَ، وَيَنْتَجِمُونَ مَوَاقِعَ الْقَطْرِ وَالْفَيْثِ، عَلَى السَّمْتِ الَّذِي كَانَتْ عَبْدُ الْقَيْسِ سَلَكَتْ. فَخَرَجَ مِنْهُمْ عُيَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الدَّوْلِ ابْنِ حَنِيفَةَ، مُتَنَجِّمًا بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ، حَتَّى هَجَمَ عَلَى الْبَلَامَةِ، فَيَنْزِلُ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ قَارَاتٍ، وَهِيَ مِنْ حَجَرٍ عَلَى لَيْلَةٍ، فَأَقَامَ بِهَا أَيَّامًا، وَمَعَهُ جَارٌ لَهُ مِنَ الْيَمَنِ، مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ، ثُمَّ مِنْ بَنِي زُبَيْدٍ. ثُمَّ إِذَا رَاعِيَا لِعُيَيْدٍ خَرَجَ حَتَّى يَأْتِيَ حَجَرًا، فَرَأَى الْقُصُورَ وَالنَّخْلَ وَأَرْضًا عَرَفَ أَنَّ لَهَا شَأْنًا، فَرَجَعَ حَتَّى أَتَى عُيَيْدًا، فَأَخْبَرَهُ وَقَالَ: رَأَيْتُ أَطَامًا طَوَالًا^(٣)، وَشَجَرًا حَسَانًا، وَهَذَا سَحْلٌ؛ وَجَاءَ بِتَمَرٍ نُخَيْلَةٍ وَجَدَهُ مُنْتَرَا تَحْتَ النَّخْلِ، فَأَكَلَ مِنْهُ عُيَيْدٌ، فَقَالَ: هَذَا وَاللَّهِ الطَّعَامُ، وَأَصْبَحَ فَأَمَرَ بِحُزُورٍ فَجُحِرَتْ، ثُمَّ قَالَ لِتَبْنِيهِ وَغِلْمَانِهِ وَالزُّبَيْدِيِّ: اخْتَرُوا^(٤)

(١) : في ج « الفجار ». (٢) روى ياقوت هذه القصة كلها في « حجر » عن

أبي عبيدة معمر بن المثنى، بخلاف يسير في بعض الألفاظ.

(٣) كذا في معجم البلدان. وفي الأصول: « آكاما وشجرا طوالا » وهو تحريف.

(٤) كذا في معجم البلدان. وفي ج: « اجتروا ».

حتى آتيتكم ، فركب فرسه ، وارتدفت الفلام خلفه ، وأخذ رمحهُ حتى يأتى
حَجْرًا ، فلما رآها عرف أنها أرض لها شأن ، فوضع رُمحهُ فى الأرض ، ثم
دفع الفرس ، فاحتَجَرَ على ثلاثين دارا وثلاثين حديقة ، فسُمِّيت حَبِيرَةُ
حَجْرًا ، فهى حَجَرُ اليمامة . وقال فى ذلك شعرا :

حَلَلْنَا بَدَارِ كَانَ فِيهَا أَنْيْسُهَا فَبَادُوا وَخَلُّوا ذَاتَ شَيْدٍ حُصُونَهَا
فَصَارُوا قَطِينًا لِلْفَلَاةِ بَغْرُوبَةٍ رَمِيمًا وَمِزْنًا فِي الدِّيَارِ قَطِينَهَا
فَسَوْفَ يَلِيهَا بَعْدَنَا مَنْ يَحْمِلُهَا وَيَسْكُنُ عَوْضُ^(١) سَهَابَهَا وَخَزُونَهَا
قال : وكان لبكر بن وائل صنمٌ يقال له عَوْض ؛ ويقال : بل عَوْضُ
الدَّهْرُ ، وقد جاء فيه شعر^(٢) .

قال رجلٌ من عَنَزَةٍ قديمٌ ، يُخْبِرُ أَنَّ عَوْضًا صنمٌ لبكرٍ كلها . [٥٣]

حلفتُ بماتراتِ حَوْلَ عَوْضٍ وَأَنْصَابِ ثُرَكْنٍ لَدَى السَّعِيرِ^(٣)

أَجُوبُ^(٤) الدَّهْرَ أَرْضًا شَطَرَ عَمْرٍو وَلَا يُبْلَغُنِي بِسَاحَتِهَا بَمِيرِي

ثم رَكَزَ عُبَيْدُ رُمحهُ فى وَسَطِهَا ، ثم رجع إلى أهله فاحتَمَلَهُمْ ، وَوَضَعَهُمْ
بِهَا . فلما رآه جَارُهُ الزُّبَيْدِيُّ قال : يَا عُبَيْدُ ، الشَّرُّكَ . قال : لا ، بل الرِّضَا .
قال : ما بعد الرِّضَا إِلَّا الشُّخْطُ . فقال : عليك بتلك القرية ، على نِصْفِ فَرَسِخٍ
من حَجَرٍ ، فَمَكَثَ الزُّبَيْدِيُّ أَيَّامًا ، ثم غَرَضَ ، فَأَتَى عُبَيْدًا وقال : عَوْضُنِي
شَيْثًا ، فَإِنِّي خَارِجٌ وَتَارِكٌ مَا هَاهُنَا ، فَأَعْطَاهُ ثَلَاثِينَ بَكْرًا ، ثم خرج وَلِحِقَ بِأَهْلِهِ ،
فَنَسَامَعَتْ بَنُو حَنِيفَةَ وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، بِمَا أَصَابَ عُبَيْدُ بْنُ ثَمَلَةَ ،

(١) فى معجم البلدان لياقوت : « عرضا » . وهو واد باليمامة فيه فرى لهم .

(٢) هذا الشعر لرشيد بن رميض العنزي . (انظر اللسان والتاج) .

(٣) السعير : صنم لعنزة خاصة ، قاله ابن السكلي .

(٤) « لا » النافية محذوفة قبل الفعل ، أى لأجواب ، مثل « تالله تفتأ تذكر يوسف » .

فَأَقْبَلُوا حَتَّى نَزَلُوا قُرَى الْيَمَامَةِ . قَالَ : وَيُقْبِلُ زَيْدُ بْنُ نَعْلَابَةَ ^(١) بَنَ يَرْبُوعَ ، حَتَّى يَأْتِيَ عُبَيْدًا أَخَاهُ ، فَقَالَ لَهُ أَنْزِلْنِي مَعَكَ فِي حَجْرٍ . قَالَ : لَا يَنْزِلُهَا مَعِيَ (وَقَبِضَ عَلَى ذَكَرِهِ) إِلَّا مَنْ خَرَجَ مِنْ هَذَا ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ بِتِلْكَ الْقُرْيَةِ ، الَّتِي خَرَجَ مِنْهَا الزُّبَيْدِيُّ ، فَاذْطَلِقْ فَنَزَلْهَا فِي الْفَسَاطِيطِ وَالْأَخْيَمَةِ ، وَعُبَيْدٌ وَوَلَدُهُ فِي الْقُصُورِ بِحَجْرٍ . قَالَ : فَجَعَلَ يَمْكُثُ الْأَيَّامَ ، ثُمَّ يَقُولُ لِبَنِيهِ : انْطَلِقُوا بِنَا إِلَى بَادِيَتِنَا ، فَتَتَحَدَّثُ إِلَيْهِمْ ، ثُمَّ يَرْجِعُ . قَالَ : فَمِنْ هُنَاكَ سُمِّيَتِ الْبَادِيَةُ زَيْدُ بْنُ يَرْبُوعَ ، وَحَبِيبُ بْنُ يَرْبُوعَ ، وَقَطْنُ بْنُ يَرْبُوعَ ، وَمَعَاوِيَةُ بْنُ يَرْبُوعَ . هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْبَادِيَةُ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ . قَالَ : وَجَعَلَ زَيْدٌ يَتَمَتَّلُ ^(٢) جَنِيثَ النَّخْلِ ، وَهِيَ أَوْلَادُهَا ، ثُمَّ يَمُرُّ بِهَا ، فَتَخْرُجُ عَلَى مُهْلَتَيْهَا . قَالَ : وَصَنَعَ ذَلِكَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ كُلُّهَا . فَارِضُ الْيَمَامَةِ حَجْرٌ ، وَهِيَ مِصْرُهَا وَوَسْطُهَا ، وَمَنْزِلُ الْأَسْرَامِ فِيهَا ، وَإِلَيْهَا تُجَلَّبُ الْأَشْيَاءُ .

قتل كليب
ونفرت ربيعة

وَأَقَامَتْ سَائِرُ قَبَائِلِ رَبِيعَةَ ، مِنْ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ وَغَفِيلَةَ وَعَنْزَةَ وَضُبَيْعَةَ فِي بِلَادِهِمْ ، مِنْ ظَوَاهِرِ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَأَطْرَافِ تِهَامَةٍ ، حَتَّى وَقَعَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ فِي قَتْلِ جَسَّاسِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ شَيْبَانَ كَلَيْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَانْضَمَّتِ النَّمِرُ وَغَفِيلَةُ إِلَى بَنِي تَغْلِبَ ، فَصَارُوا مَعَهُمْ ، وَلَحِقَتْ عَنْزَةُ وَضُبَيْعَةُ بِبَكْرٍ وَبَنِيهِ ، فَلَمْ تَزَلِ الْحُرُوبُ وَالْوَقَائِعُ تَنْقَلِبُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَتَنْفِيهِمْ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ ، وَتَغْلِبُ فِي كُلِّ ذَلِكَ ظَاهِرَةٌ عَلَى بَكْرٍ ، حَتَّى أَلْتَقَوْا يَوْمَ قِضَةَ ^(٣) ، وَقِضَةُ : عَقَبَةُ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ ، وَعَارِضٌ : جَبَلٌ ، وَقِضَةُ مِنَ الْيَمَامَةِ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ ، وَذَلِكَ

(١) الصواب زيد بن يربوع ، كما في معجم البلدان . لأن زيدها هو عم عبيد بن نعلابة

ابن يربوع . (٢) في معجم البلدان : « يفسل » .

(٣) قِضَةُ : تخفيف الضاد ، كما في الأصول ومعجم البلدان لياقوت . وتقل في تاج العروس

تشديد الضاد فيه عن ابن دريد .

يَوْمُ التَّحَالُقِ ، فَكَانَتْ الدَّبْرَةُ لِبَكْرِ عَلَى بَنِي تَمْلَبٍ فَتَفَرَّقُوا عَلَى ذَلِكَ الْيَوْمِ [٥٤]
 وتلك الوقعة ، وتبددوا في البلاد ، أغنى بني تَمْلَبٍ ، وانقشرت بكر بن وائل
 وعَنْزَةَ وَضَبَيْعَةَ بِالْيَمَامَةِ ، فيما بينها وبين الْبَحْرَيْنِ ، إلى أطراف سَوَادِ الْعِرَاقِ
 ومناظرها ، وناحية الْأُبُلَّةِ ، إلى هَيْتَ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ ، وانحازت النَّعْمُرُ
 وَغَفِيلَةُ إِلَى أطراف الجزيرة وعاناتٍ وما دونها ، إلى بلاد بكر بن وائل وما خلفها
 من بلاد قُضَاعَةَ ، من مَشَارِقِ (١) الْأَرْضِ ، فقال الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ التَّغْلَبِيُّ ،
 وَكَانَ رَئِيسًا شَاعِرًا ، يذكر منازل القبائل :

لِكَلِّ أَنْاسٍ مِنْ مَعْدٍ عِمَارَةٍ	عَرُوضٌ إِلَيْهَا يَلْعَجُونَ وَجَانِبُ
لُكَيْزٍ لَهَا الْبَحْرَانِ وَالسَّيْفُ كُلُّهُ	وإن يَنْفَشَهَا بَأْسٌ مِنَ الْهِنْدِ كَارِبُ (٢)
تَطَايَرُ عَلَى أَعْجَازٍ حُوشٍ كَأَنَّهَا	جَهَامٌ أَرَاقَ مَاءُهُ فَهَوَ آتِبُ
وَبَكَرٌ لَهَا بَرُّ الْعِرَاقِ وَإِنْ تَشَأْ	يَحُلُّ دُونَهَا مِنَ الْيَمَامَةِ حَاجِبُ
وَصَارَتْ تَمِيمٌ بَيْنَ قُفٍّ وَرَمْلَةٍ	لَهَا مِنْ حِبَالٍ مُنْتَأَى وَمَذَاهِبُ
وَكَلْبٌ لَهَا خَبْتُ وَرَمْلَةٌ عَالِجٌ	إِلَى الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ حَيْثُ تُعَارِبُ
وَيَهْرَاهُ حَتَّى قَدْ عَلِمْنَا مَكَانَهُمْ	لَهُمْ شَرَكٌ حَوْلَ الرُّصَافَةِ لَاحِبُ
وَوَارَتْ إِيَّادُ السَّوَادِ وَدُونَهَا	بَرَازِيْقُ عُجْمٍ تَبْتَغِي مَنْ تُضَارِبُ
وَنَحْنُ أَنْاسٌ لَا حِجَازَ (٣) بَارِضِنَا	مَعَ الْفَيْثِ مَا نُلْقَى وَمَنْ هُوَ عَازِبُ (٤)

(١) في ج : « مشارف » .

(٢) في صفة جزيرة العرب للهمداني : « يريد بالهند ما هنا السند ، ويقال البصرة ، وكان صقمها تسميه العرب قديما بهذا الاسم » .

(٣) كذا في الأصول وصفة الجزيرة . وفي معجم البلدان : « لاصحون » .

(٤) الشطر الثاني في المفضليات . « من الفيت ما نلقى ومن هو غالب » .

تفرق مضر

قال : فلم تزل مُضَرُّ بن نِزار بعد خروج ربيعة من تِهَامَةٍ مقيمةً في منازلها ، من تِهَامَةٍ وما والاها ، حتى تبايذت قبائلهم ، وكثر عددهم وفصائلهم ، وضاعت بلادهم عنهم ، فطلبوا المُنْتَسَحَ والمعاش ، وتبعوا الكَلَأَ والماء ، وتنافسوا في الحال والمنازل ، وبقي بعضهم على بعض ، فاقتلوا ، فظهرت خِنْدِفُ على قَيْسٍ .

سبب افتراق
قبائلهم

حرب قيس
وخندف

وقال آخرون : إن غَزِيَّةَ بن مُعاوية بن بكر بن هَوَازِنَ ، كان نديماً لربيعة ابن حَنْظَلَةَ بن مالك بن زيد مَنَاة بن تميم ، فشرَّ بآيوما ، فمدا ربيعة بن حَنْظَلَةَ على غَزِيَّةَ بن جُشَمَ ، فقتله ، فسألت قَيْسُ خِنْدِفُ الدية ، فأبت خندف ، فاقتلوا ، فهزمت قَيْسُ ففترقت ، فقال فِرَاسُ بن غُصْنٍ بن ثعلبة بن مالك بن كِنانة ابن خُزَيْمَةَ :

[٥٥] أَقْمَنَا عَلَى قَيْسٍ عَشِيَّةَ بَارِقٍ بَيْضِ حَدِيثَاتِ الصَّقَالِ بَوَاتِكِ

ضَرْبَانَهُمْ حَتَّى تَوَلَّوْا وَخَلَّيْتَ مَنَازِلُ حِيَزَتْ يَوْمَ ذَلِكَ لِمَالِكِ

قال : فظمعت قَيْسُ من تِهَامَةٍ طالعين إلى بلاد نجد ، إلا قبائل منهم ، فأنحازت إلى أطراف الغَوَرِ من تِهَامَةٍ .

فنزات هَوَازِنُ بن منصور بن عكرمة بن خَصَفَةَ بن قَيْسٍ : ما بين غَوَرِ تِهَامَةٍ إلى ما والى بَيْشَةَ و بَرْكَاءَ وناحية الدَّرَاقَةِ والطائفَ وَذَا الْمَجَازِ وَحُنَيْنَ وَأَوْطَاسَ وما صَاقَبَهَا من البلاد .

منازل هوازن

حرب مبركة
وطابخة

ثم تنافست أولادُ مُذْرِكَةَ وطابخة ابني إِيْلَاسَ بن مُضَرَ في المنازل ، وتضايقوا فيها ، ووقعت بينهم حرب ، فظهرت مُذْرِكَةُ على طابخة ، فظمعت طابخة من تِهَامَةٍ ، وخرجوا إلى ظواهر نجد والحجاز .

- منازل مزينة
وانحازت مُزَيِّنَةُ بن أد بن طابخة إلى جبال رَضْوَى وَقْدَسِ وآرَةَ، وما والاها وصا قُبها من أرض الحجاز .
- منازل تميم وضبة وعكل
وظهرت تَمِيمُ بن مُر بن أد بن طابخة، وَضْبَةُ بن أد بن طابخة، وَعُكْلُ بن أد، إلى بلاد نجد وصحاريها، فحلُّوا منازل بَكْرٍ وَتَمَلِّبَ، التي كانوا ينزلونها في الحرب التي كانت بينهم، ثم مضوا حتى خالطوا أطراف حجر، ونزلوا ما بين اليمامة وهجر .
- منازل بنو سعد ابن زيد مناة
ونفذت بنو سعد بن زيد مناة بن تميم، إلى يَبْرِينَ وتلك الرَّمال، حتى خالطوا بنى عامر بن عبد القيس في بلادهم قَطْرَ، ووقعت طائفة منهم إلى عُمان، وصارت قبائلُ منهم بين أطراف البَحْرَيْنِ، إلى ما يلي البَصْرة، ونزلوا هنالك إلى مَنَازِلَ وَمَنَاهِلَ كانت لإياد بن نزار، فرفضتها إياد، وساروا عنها إلى العراق .
- منازل مدركة ابن إلياس
وأقامت قبائلُ مُدْرِكَةَ بن إلياس بن مُضَر، بتهامة وما والاها من البلاد وصا قُبها، فصارت مُدْرِكَةُ بناحية عَرَقاتٍ وعُرْنَةَ وبطنِ نَمان ورُجَيْلَ وكنسكَبَ والبَوَاة، وجيرانهم فيها طوائفُ من أعجاز هَوَازِنَ .
- منازل هذيل
وكانت لهُذَيْلُ جِبَالٌ من جبال السَّرَاة، ولهمُ صدورُ أوديتها وشعابها الغربية، ومسائلُ تلك الشعاب والأودية على قبائل خَزَيْمَةَ بن مُدْرِكَةَ في منازلها، وجيرانُ هُذَيْلٍ في جبالهم قَهْمٌ وَعَدَوَانُ ابنا عمرو بن قيس عَيْلَان .
- منازل خزيمعة ابن مدركة
ونزلت خَزَيْمَةُ بن مدركة أسفلَ من هُذَيْلٍ بن مدركة، واستطالوا في تلك التهاميم إلى أشياف البحر، فسالت عليهم الأودية، التي هذيل في صدورِها وأعالِها، وشعاب جبال السَّرَاة التي هُذَيْلُ سُكَّانُها، فصاروا فيما بين^(١) وجبال السَّرَاة الغربية .
- منازل ولد النضر ابن كنانة
وأقام وَلَدُ النُّضْرِ بن كِنَانَةَ بن خَزَيْمَةَ حول مكة وما والاها، بها جماعتهم

(١) موضع هذه النقط يائس في جميع الأصول .

[٥٦] وعددهم ، فكانوا جميعا ينتسبون إلى النضر بن كنانة .

قال : فجلس عاصم بن لؤي وسامة بن لؤي يوما يشربان بمكة ، فجرى خروج سامة ابن لؤي إلى عمان بينهما كلام ، ففقا سامة عين عاصم ، وكان سامة ماضيا ، فخرج من وجهه هاربا حتى أتى عمان ، فتزوج بها ناحية بنت جزم ، على ما تقدم ذكره . ويقال : بل تزوج غيرها ، فصار بنو سامة بعمان حيا حريدا شريدا ، لهم بأس وتروة^(١) ومنعة ، وفيهم يقول المسيب بن علس الضبي شذره :

وقد كان سامة في قومه له ما كل وله مشرب
فساموه خسفا فلم ير ضه وفي الأرض من خسفهم مذهب
وقد تقدم إنشادها .

قال : وأقام ولد فهر حول مكة ، حتى أنزلهم قصي بن كلاب الحرم ، وكانت مكة ليس بها أحد - قال هشام : قال الكلبي : كان الناس يحجون ثم يتفرون ، فثبتي مكة خالية ، ليس بها أحد - فقرئش البطاح من ولد فهر : من دخل مع قصي الأبطح ، وقرئش الظواهر من ولد فهر : تيم الأذرم بن غالب بن فهر ، ومعيص بن عاصم بن لؤي ، ونحارب والحارث ابنا فهر ؛ فهؤلاء قرئش الظواهر ، وسائر قرئش الأبطحيون ، إلا رهط أبي عبيدة بن الجراح ، رضى الله عنه ، وهم بنو هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث بن فهر ، ورهط سهل وسهيل ابني البيضاء ، وهم بنو هلال بن ضبة بن الحارث بن فهر ، فإنهم دخلوا مع قصي الأبطح ، فهم أبطحيون .

فهذا ما كان من حديث افتراق معد ومنزلهم التي نزلوها ، ومحالم التي حلوها في الجاهلية ، حتى ظهر الإسلام .

(١) في ج : « وقوة » .

من كان بالحجاز
عند مجيئ
الاسلام

* وجاء الله عز وجل بالإسلام^(١) وَقَدْ نَزَلَ الْحِجَازَ مِنَ الْعَرَبِ أَسَدٌ، وَعَبَسَ،
وَعَطَفَانُ، وَفَزَارَةُ، وَمُزَيْنَةُ، وَفَهْمٌ، وَعَدَوَانٌ، وَهَذِيلٌ، وَخَثَمٌ، وَسَكُولٌ،
وَهَلَالٌ^(٢)، وَكِلَابُ بْنُ رَبِيعَةَ، وَطَيْئٌ - وَأَسَدٌ وَطَيْئُ حَلِيفَانٍ - وَجُهَيْنَةُ،
نَزَلُوا^(٣) جِبَالَ الْحِجَازِ: الْأَشْعَرِ، وَالْأَجْرَدِ، وَقُدْسًا، وَآرَةَ، وَرَضَوَى، وَأَسْهَلُوا
إِلَى بَطْنِ إِيْصَمٍ. وَنَزَلَتْ قِبَاثِلُ مِنْ بَلَى شُعْبًا وَبَدَا، بَيْنَ تَيْمَاءَ وَالْمَدِينَةِ. وَنَزَلَتْ
ثَعْيِفٌ وَبَحِيلَةُ حَضْرَةِ الطَّائِفِ، وَدَارُ خَثَمٍ مِنْ هَوْلَاءَ: تَرْبَةُ وَبَيْشَةُ وَظَهْرُ
تَبَالَةَ، عَلَى حِجَّةِ الْيَمِينِ، مِنْ مَكَّةَ إِلَيْهَا، وَهُمْ مَخَالِطُونَ لِهَلَالِ بْنِ^(٤) عَمْرٍو، وَبَطْنُ
تَبَالَةَ لَبَيٍّ مَازِنٍ. وَدَارُ سَكُولٍ فِي عَمَلِ الْمَدِينَةِ. وَمَنَازِلُ أَرْدَ شَنْوَةَ السَّرَاةِ،
وَهِيَ أَوْدِيَةٌ مُسْتَقْبَلَةُ مَطْلَعِ الشَّمْسِ بِتَثْلِيثِ تَرْبَةٍ وَبَيْشَةٍ، وَأَوْسَاطُ هَذِهِ
الْأَوْدِيَةِ لَخَثَمٍ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ، وَأَخْيَاءُ مَذْحِجٍ. وَهَذِهِ الْأَوْدِيَةُ تَدْفَعُ فِي أَرْضِ^(٥) [٥٧]

بَنِي عَامِرِ بْنِ صَفْصَعَةَ؛ وَمَنْ بَقِيَ بِأَرْضِ الْحِجَازِ مِنْ أَعْجَازِ جُشَمٍ وَنَضَرَ بْنِ مُعَاوِيَةَ،
وَمَنْ وَلَدَ خَصْفَةَ بْنِ قَيْسٍ، فَهُمْ بِالْحَرَّةِ، حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ، وَحَرَّةُ بَنِي هَلَالٍ،
وَحَضْرَةُ الرَّبَذَةِ، إِلَى قَرْنِ تَرْبَةٍ، وَهُمْ مَخَالِطُونَ لِكِلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ. هَوْلَاءُ
كُلُّهُمْ مِنْ سَاكِنِي الْحِجَازِ.

من كان بنجد
عند مجيئ
الاسلام

وَنَزَلَ نَجْدًا مِنَ الْعَرَبِ بَنُو كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ، وَدَارُهُمُ الْفَلَجُ وَمَا أَحَاطَ
بِهِ مِنَ الْبَادِيَةِ. وَنَزَلَ تَمِيمُ بْنُ عَامِرٍ، وَبَاهِلَةُ بْنُ يَمْعُرٍ، وَتَمِيمٌ كُلُّهَا بِأَسْرَها بِالْيَمَامَةِ،
وَبِهَآ دَارُهُمْ، إِلَّا^(٦) أَنْ حَاضِرَتَهَا رَبِيعَةُ^(٧) بِنْتُ نَزَارٍ وَإِخْوَتُهُمْ.

* السلام من هنا إلى آخر الصفحة مكرر في ج في صفحتي (١٢، ٥٦)

(١) في ج: «به».

(٢) هذه الكلمة: «وهلال» ساقطة من ج هنا. لكنها مذكورة في صفحة ١٢ منها.

(٣) في ق: «ونزلوا». وفي س ٥٨ من ج: «فنزّلوا».

(٤) كذا في ج صفحة ٥٨، س. وفي ج س ١٢، ق: «لآل بني».

(٥) وفي ج: «بأرض». (٦) في ج: «إلى» وهو تحريف.

(٧) في ج: «ربيعه».

باب حرف الهمزة والألف^(١)

* أاجام * بمد أوله ، على وزن أفعال ، كأنه جمع أجمّة : موضع مذكور في رسم ذي العُصن .

* أدثون * بمد أوله وكسر الدال ، بعدها ثاء مثناة ، على وزن فاعِلون : موضع مذكور محدّد في رسم دَأَثَى .

* أارة * بفتح أوله ومدّه ، وفتح الراء المهملة ، على وزن فَعْلَة ، كأن اشتقاقه^(٢) من الأوار ، وهى جَبَلٌ شامخٌ أحمرٌ من جبال تِهَامَة ، يقابل قُدْسًا ، وقُدْسٌ : جَبَلُ العَرَج . وقال يَمْعُوبُ : هاجمينا جَبَلانِ اجْهَيْنَة^(٣) ، بين حرّة بنى سُلَيْم وبين المدينة ، وهو مذكور في رسم قُدْس . وقال خالد بن عامر :

إِنْ بَخْمَصٍ خَلَصِ آرَة بِذَنَّا نَوَاعِمَ كَالْعِزْلَانِ مَرْضَى قُلُوبِهَا

* أاتك * ممدود الأول ، مفتوح الثانى ؛ بعده كاف : موضع بيلاد فارس . وهناك هزم أبو بلال مرداس بن أدية ، أسلم بن زُرعة ، فى جيش من ألفين ، كان أمره عليهم عُبيد الله بن زياد ، ومرداس فى أربعين ، فقال عيسى بن قاتك ، من تميم اللات بن ثعلبة ، فى كلمة له :

^(١) تفسيرهاته

الأول — رأينا أن الأفضل ترتيب أبواب هذا المجمع على ترتيب حروف الهجاء فى مصر وبلاد الشرق العربى ، لذيوعه وانتشاره ، بخالفين وضع المؤلف معجمة على ترتيب حروف الهجاء فى المغرب ولأندلس .

الثانى — رأينا من الضرورى وضع أسماء البلدان فى أماكنها التى يقتضها الترتيب الدقيق لحروف الهجاء ، متفقين مع الناشر الأول ، الأستاذ (ف . وستفيلد) فى فهرسه الجامع لمواد الكتاب وقد خالفنا فى ذلك أبو عبيد البكرى ، لأنه تساهل فى ترتيب الكلمات تساهلاً كثيراً ، بالتقديم والتأخير ، وفى ذلك مشقة على الباحثين .
(٢) فى ج : « اشتقاقها » .

(٣) فى تاج العروس . « آرة جبل لمزينة » .

أَلْفَا فَارِسٍ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَيَهْزُمُهُمْ بَأْسُكَ أَرْبَعُونَ
 كَذَبْتُمْ لَيْسَ ذَاكَ كَا زَعَمْتُمْ وَلَكِنْ الْخَوَارِجُ مُؤْمِنُونَ
 * الْآبِيُّ * عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ ، مِنْ أَسَا يَأْسُو : اسْمُ مَاءٍ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ الرَّاعِي :
 أَلَمْ تُتْرَكْ نِسَاءً بَنَى زُهَيْرٍ عَلَى الْآبِيِّ يُحَلِّقْنَ الْقُرُونَا
 * أَلِيسَ * بِمَدِّ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ^(١) ، وَبِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ ؛ وَهُوَ
 نَهْرٌ بِيْلَادِ الرُّومِ ؛ وَإِيَّاهُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :
 يُذَرِّي اللُّقَانَ غِبَارًا فِي مَنَاخِرِهَا وَفِي حَنَاجِرِهَا مِنْ آلِيسٍ جُرْعُ
 وَرَدَتْ آلِيسَ قَبْلَ ، ثُمَّ وَرَدَتْ اللُّقَانَ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَ الْمَاءُ عَنْ حَنَاجِرِهَا ، وَبَيْنَهُمَا
 مَسَافَةٌ ، بِسُرْعَةِ سِيرِهَا .
 * أَلُّ قَرَّاسٍ * قَرَّاسٌ ^(٢) ، بِالْقَافِ وَالرَّاءِ وَالسَّيْنِ الْمُهْمَلَتَيْنِ : مَا خُذَ مِنْ قَرَّاسِ
 الْبَرْدِ ، وَهِيَ جِبَالٌ بِالسَّرَّاءِ بَارِدَةٌ ، مِنْ جِبَالِ هُذَيْلٍ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَنَاتُ
 قَرَّاسٍ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :
 يَمَانِيَّةٌ أَجْنَفِي لَهَا مَظٌّ مَا يَدِي وَأَلُّ قَرَّاسٍ صَوْبُ أَسْقِيَّةٍ كُحِّلِ ^(٣)
 السَّقِي : السَّحَابُ الْعَظِيمُ الْمَطَرُ ^(٤) ؛ هَذَا قَوْلُ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ
 يَقَالُ لِلْإِكَامِ فِي بِلَادِ الْأَزْدِ أَزْدِ السَّرَّاءِ : أَلُّ قَرَّاسٍ لِكَثْرَةِ طَلْعِهَا ، وَأَنْشَدَ

- (١) هَذَا تَأْسَهُلٌ مِنَ الْبَكْرِى . وَالصَّوَابُ أَنْ يَقَالَ : وَكَسَرَ ثَالِثَهُ ، لَا ثَانِيَهُ .
 (٢) قَرَّاسٌ : بوزن (سحاب) عن أبي حاتم ، وبوزن (غراب) عن أبي حنيفة .
 (٣) «أَجْنَفِي لَهَا» كَذَا فِي ج ، وَفِي س وَلِسَانِ الْعَرَبِ وَمَعْجَمِ الْبَلَدَانِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ :
 «أَحْيَاهَا» . وَاللُّفْظُ : هُوَ الرِّمَانُ الْبَرِّي ، مَنَابِتُهُ الْجِبَالُ وَهُوَ يَنْوَرُ نَوْرًا كَثِيرًا
 وَلَا يَبْقَدُ ، وَلَكِنْ جَلَنَارُهُ كَثِيرُ الْعَمَلِ ، تَأْكُلُهُ النُّحْلُ ، فَيَجُودُ عَلَيْهَا عَلَيْهِ .
 وَ «مَا يَدِي» : اسْمُ مَوْضِعٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : بِالْبَاءِ ، وَمِنْ هَمْزِهِ فَقَدْ صَحَّفَ .
 وَ «أَسْقِيَّة» : جَمْعُ سَقِي (كَفَى) ، وَبُرُوقُ : صَوْبُ أَرْمِيَّةٍ ، جَمْعُ رِيٍّ ، وَكُلْتَاهُمَا :
 السَّحَابَةُ الشَّدِيدَةُ الْوَقْعُ . وَكُلُّ : سُودٌ . (انْظُرْ لِسَانَ الْعَرَبِ) .
 (٤) وَفِي ج : «الْقَطَرُ» .

البيت . قال : ويُرْوَى : « مَطْأ مَالِب » . قال أبو الفتح : ليس مَعْنَى « آلٍ » في هذا الاسم مَعْنَى أَهْل ، وإنما آلٌ هنا التي في قولهم : « حَيَّا الله آلَكَ » ، أى جِسمَكَ وشخصَكَ ؛ وكذلك قَسَّر الأَضْمَى ، فقال آلُ قِرَاس : ما حوله من الأرض . قال أبو الفتح : وهو من قولهم آلٌ إليه ، أى اجتمعَ إليه .

• أَمِد • بفتح أوله ومدّه ، وكسر ثانيه ، بعده دال مهملة : من مدائن ديار ربيعة ، معروفة . قال محمد بن سهل : سُميت بآمد بن البَلْعَدَى من وَلَدَ مَذِين ابن إبراهيم .

• أَمِل • بفتح أوله ومدّه وضمّ الليم : بلدٌ من بلاد طَبَرِيَّة^(١) ، ومنه محمد بن جرير الأَمَلِيُّ ، ثم الطَّابِرِيُّ ، ومنها^(٢) عبد الله بن حمّاد الأَمَلِيُّ ، وِرَاقُ^(٣) محمد ابن إسماعيل البخارى .

• أَمْوَى •^(٤) من الأسماء الأعجمية^(٥) ، بفتح أوله ومدّه ، وضمّ الليم ، وكسر الواو : قرية من قرى جَبِيحُونَ .

(١) الصواب : « طبرستان » التي قصبتها أَمَل ، وإليه ينسب محمد بن جرير الطبرى ؛ أما طبرية فاسم لقعدة الأَرْدَن ، والنسبة إليها طبراني ، (انظر تاج العروس) :
(٢) الصواب أن عبداً بن حماد الأمل من بلد آخر اسمه (أمل) ، على ميل من جيعون في غريه ، على طريق القاصد إلى بخارى من سمرقند ، ويقال له أيضاً : أمل زم ، وأمل جيعون ، وأمل الشط ، وأمل المفازة ، (انظر معجم البلدان وتاج العروس) .

(٣) ليس عبد الله بن حماد الأمل وراقاً لبخارى ، وإنما هو شيخه : توفى سنة ٢٦٩ هـ (انظر معجم البلدان . وتاج العروس) .

(٤) اعتاد المؤلف أن يذكر الكلمات الأعجمية آخر كل باب ، وأن ينبه عليه بالعبارة المحصورة بين الرقبن ، وقد ذكرها هنا قبل كلمة « آموى » ، ولكن موضع الكلمة تغير بحسب الترتيب الجديد للمعجم ، فوضنا الجملة بعد كل كلمة ينبه المؤلف على أنها أعجمية ، لإقبالها .

• أَيْنَقَة • بالقاف ، على وزن فاعلة من الأَنَقَ : موضع قِبَلِ البَقِيع . وقد ذكرته وحددته في رسمه . قال ابن أَدِينَة :

يَا دَارَ سَعْدَى عَلَى آيَنَقَهْ أُمْتُ وَمَاعِينَ بِهَا طَارِقَهْ

باب المهمزة والباء

• الأَبَاتِر • بفتح أوله وثانيه ، وبعده ألف وتاء مكسورة معجمة باثنتين من فوقها ، وراء مهملة : موضع من ديار بني أَسَدَ قِبَلِ قَلْبَج ، وهو مذكور في رسم مَثْقَب ، قال أبو محمد الفَقْعَمَى :

رَهَتْ بِذِي السَّبْتِئِ فَأَلَابَاتِرِ حَيْثُ عَلَا صَوْبُ السَّحَابِ الْمَاطِرِ
وقال الراعي :

تَرَكْنَ رِجَالَ الْمُنْظُورِ تَنْوِبُهُمْ ضِبَاعُ خُفَافٍ مِنْ وَرَاءِ الْأَبَاتِرِ^(١)

• أَبَارِيَات • بضم المهمزة ، وراء مهملة مكسورة ، بعدها ياء أخت الواو ، على وزن فُعَالِيَّات : موضع في شِقِّ دِيَارِ بَنِي أَسَدَ ، قال بِشَرُ^(٢) :

كَأَنَّ قُتُودَهَا بِأَبَارِيَاتٍ تَعَطَّفُنَّ^(٣) مَوْشِي مُشِيحُ

• الْأَبَاصِر • بفتح أوله وبالأصا والراء المهملتين : موضع ذكره ابن دُرَيْدَ ، غير محدد .

• أَبَاض • بضم أوله وبالأضاد المعجمة : وادٍ باليمامة ، وبه قَتِيلَ زَيْدُ بْنُ الْخَطَّابِ ، قال جَرِير :

زَالَ الْجَمَالُ بِتَخْلٍ يَتَرَبَّ بِالضُّحَى أَوْ بِالرَّوْاحِجِ مِنْ أَبَاضِ الْعَامِرِ

(١) في ج : « رجال » بالخاء ، و « ضباع » بالياء . والتصوب من س ، ق ، وتاج

العروس . (٢) في س : « بشير » .

(٣) في ج : « يعطفن » بصيغة الفعل المضارع .

* أَبَاضَى * بضم أوله ، على وزن فعَالٍ : يَجْنِبُ غَوِيْرَ ضَاتٍ ، المحدودة في موضعها ، قال عمرو بن كلثوم :

كَأَنَّ الْحَيْلَ أَسْفَلَ مِنْ أَبَاضَى يَجْنِبُ غَوِيْرَ ضِ اسْرَابُ دَبْرٍ

قال خاله : وَيُرْوَى : أَسْفَلَ مِنْ أَبَاصِرٍ .

* ذُو الْأَبَاطِيحِ * وادٍ مذكور في رسم حَقِيل ، جمعُ أَبْعَاحٍ .

* أَبَاغُ * الذي تُنْسَبُ إليه عَيْنُ أَبَاغٍ ، بضم الهمزة وغين معجمة . وقال الصَّوْلِي : ويقال : عَيْنُ أَبَاغٍ ، بفتح الهمزة ، كما قال ابن الأعرابي . وهي بَطْرَفُ أَرْضِ العراق ، مِمَّا يَلِي الشَّامَ ، وهناك أَوْقَعَ الْحَارِثُ الْحَرَّابُ ^(١) الْفَسَّانِي ، وهو يَدِينُ لِقَيْصَرَ ، بِالْمُنْذِرِ بْنِ الْمُنْذِرِ ، وَبَعْرَبَ الْعِرَاقِ ، وَهُمْ يَدِينُونَ لِكَيْسَرِي ، وَقُتِلَ ^(٢) الْمُنْذِرُ يَوْمَئِذٍ ، قَتَلَهُ شَمْرُ بْنُ عَمْرِو الشَّحِيمِيُّ ، مِنْ بَنِي حَنْبَلَةَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَجَدْتُ لَوْرِدٍ مِنْ أَبَاغٍ وَشَفْهُمَا هَوَاجِرُ أَيَّامٍ وَقَدْ نَ لَهَا شَهْبُ

وقال أبو غُثَّانٍ : عَيْنُ أَبَاغٍ بِالشَّامِ . وَقَالَ الرِّيشِيُّ : عَيْنُ أَبَاغٍ بِبَغْدَادٍ وَالرَّقَّةِ ، وَأَنشَدَ :

بِمَعْنَى أَبَاغٍ قَاتِمْنَا السَّنَايَا فَكَانَ قَسِيْمُهَا خَيْرَ الْقَسِيْمِ

* إِبَالٌ * بكسر أوله ، على وزن فِعَالٍ : مَوْضِعٌ مَحْدَدٌ فِي رِسمِ زُرُودٍ .
* أَبَانٌ * بفتح أوله : جَبَلٌ ، وَهِيَ أَبَانَانُ : أَبَا الْأَبْيَضِ ، وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ ، بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ ، وَوَادِي الرُّمَّةِ يَقْطَعُ بَيْنَهُمَا ، كَمَا يَقْطَعُ بَيْنَ عَدَنَةَ وَبَيْنَ الشَّرْبَةِ ، فَأَبَانُ الْأَبْيَضِ لِبَنِي جُرَيْدٍ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ خَاصَّةً ، وَالْأَسْوَدُ لِبَنِي وَالْبَةِ ، مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدٍ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : وَيَشْرَكُهُمْ فِيهِ فَزَارَةُ قَالَ الْخَطَّائِيَّةُ :

(٢) في ج : « فقتل » .

(١) « الحراب » : ساقطة من ج .

من النَّفَرِ الْمُزْبِي عَدِيًّا رِمَا حُمهم على الهَوَلِ أَكْنَفَ اللَّوَى فَأَبَانَ
وقال بِشْرُ فَيْهَمَا :

« وفيها عن أَبَانَيْنِ أَزْوَرَارُ »

وقال الأصمى : أراد أَبَانًا فَتَنَاءَ للضرورة ، كما قال جرير :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالذِّزَيْنِ أَرْقَى صَوْتُ الدَّجَاجِ وَضُرِبَ بِالنُّوْاقِيسِ
ولمَّا أراد واحدا . وقال مُهْلِلٌ :

أَنْسَكَحَهَا فَقَدَّهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وَكَانَ الْخِلْبَاءُ مِنْ أَدَمَ

لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا ضُرْجٌ مَا نَفُ خَاطِبٍ بِدَمَ

فذلكَ قولُ مُهْلِلٍ على أن لَتَغْلِبَ في أَبَانَيْنِ اشتراكا مع القبيلتين
المذكورتين ، أو أن مهلهلا جاورهما أو إحداهما . وانظر أَبَانَيْنِ في رَسْمِ شَمَامٍ أيضا .
وَأَبَانُ الْأَبْيَضِ^(١) مذكور في رسم شُرْمَةٍ^(٢) .

* الأَبْدَغُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة وغين مُعْجَمَةٌ . قال
أبو بكر : أحسبه موضعا .

* أَبْرَشْتَوِيم * من الأسماء الأعجمية المذكورة في الأشعار ، بفتح أوله وإسكان
ثانيه ، وراء مهملة مكسورة^(٣) ، وشين مُعْجَمَةٌ ساكنة ، وواو مكسورة ، وياه
وميم : موضع في بلاد أذربيجان . قال الطائي :

وَبِاللَّهْضَبِ مِنْ أَبْرَشْتَوِيمٍ وَدَرَزُودٍ^(٤) عَلَّتْ بِكَ أَطْرَافُ الْقَنَا فَاغْلُ وَازْدِدِ
* لِإِزْرِيْق * بكسر أوله والراء المهملة ، على وزن إِفْعِيل : موضع ذكره المَطَرُزُ .

(١) المذكور في شُرْمَةٍ « أَبَان » غير موصوف بالأبيض .

(٢) في ق : « ضَرِيَّة » بدل شُرْمَةٍ . والمذكور في ضَرِيَّة « أَبَانُ الْأَسْوَد » .

(٣) ضبطها ياقوت في المعجم بفتح الراء .

(٤) في معجم ياقوت : « دروز » بالذال المُعْجَمَةُ أخت الدال .

* أُبْسِرَ * بفتح أوله وسكون ثانيه ، بعده سين مهملة مضمومة ، وراة مهلة : موضع محدد ، مذكور في رسم أشمس^(١) .
* أَبْضَ * بضم الهمزة وكسرها معا ، وبالضاد المعجمة : ماء مذكورة في رسم فَيْد ، قال زَيْدُ الْخَيْل :

عَفَّتْ أَبْضَ مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلُ فَوَادِي نُضْيَضٍ فَالْصَّمِيدُ الْمَقَابِلُ
وَذَكَّرْنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَبَيْتُهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالشَّبَابَةِ مَائِلُ
فَوَبَقَةُ أَفْتَى قَدْ تَقَادَمَ عَمْدُهَا فَمَا لَنْ بَهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمَطَافِلُ

وقال اليزيدي : أبضة : ماء لبني مِلْطَ من طَيِّ ، عليه نَخْل ، وهو على عشرة أميال من فَيْد ، نحو طريق المدينة .

* الْأَبْطَحَ * بمكة معلوم ، وهي البطحاء ، مذكورة في حرف الباء ، محددة هناك . وَرَوَى سُلَيْمَانُ بْنُ يَسَارٍ قَالَ : قَالَ أَبُو رَافِعٍ ، وَكَانَ عَلَى ثَقَلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (لَمْ يَأْمُرْنِي أَنْ أَنْزِلَ الْأَبْطَحَ ، وَلَكِنْ ضَرَبْتُ قُبَّةَ فَنَزَلْتُ) .
* الْأَبْلَاءَ * بفتح أوله ومد آخره ، لبني يَشْكُرَ ، محدد في رسم دُرْزَى ، ورسم ثَمَاء .

* الْأَبْلَقُ * بفتح الهمزة : حِصْنُ السَّمَوِّءَلِ بْنِ عَادِيَاءَ : مذكور محدود في رسم تَيْمَاء ، وهو الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ ، الذي تَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ الْقَرَبُ فِي الْحَصَانَةِ وَالْمَنْعَةِ ، فتقول : تَمَرَّدَ مَارِدٌ ، وعزَّ الْأَبْلَقُ . وقال الْأَعَشَى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلُهُ حِصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارِ

(١) لم يحده البكري ولم يذكره في أشمس ، وإنما المذكور هناك : « أبصر » في شعر ليلى الأخيلية ، ولم أجد في المعجم « أبسر » ولا « أبصر » ؛ وأظن أن كليهما عرف عن « الأيسر » ، وهو بفتح السين موضع ذكره ذوالرمة في قوله :

أَرِيهَا وَالْمُنْتَأَى لَمُدَّعَرُ بَحِيثُ نَاصِي الْأَجْرَعَيْنِ الْأَيْسَرُ

وزعموا أنه من بُنيان سليمان ، قال الأغشى :

ولا عاديًا لم يَمْنَعِ الموتَ ماله^(١) وورِدَ بَنِيَّامِ الْيَهُودِيَّ أَبْلَقُ
بناء سليمان بن داود حَقْبَةً لَهُ أَرْجُ عَالٍ وَطَى مَوْثِقُ
* الأُبْلَةُ * بضم الهمزة والباء وتشديد اللام : بالبصرة معلومة ، وهى من
طَسَاسِيحِ دِجْلَةَ ، قال ابن أَحْمَرَ :

جَزَى اللَّهُ قَوْمِي بِالْأُبْلَةِ نَضْرَةً وَبَدَّوْا لَنَا حَوْلَ الْفِرَاضِ وَخُضْرًا
قال الأصمعى : أراد : جَزَى الله قَوْمِي بالبصرة ، فلم تستقم له . والفِرَاضُ :
جمع فُرْضَةٍ ، وكلُّ مَشْرَعَةٍ إِلَى الْمَاءِ فُرْضَةٌ . وأصل الأُبْلَةُ : المتلبّد من التمر ،
فهو إِذْنُ فُؤْلَةٍ ، من قوله تعالى : طيرا أبابيل ، أى جماعات ، ومثلها الأَفْرَةُ ، من
أَفَرَ : إِذَا قَفَزَ وَوَب . وقيل إن أصل اللفظة نبطية ، وذلك أنهم كانوا يصنعون
فيها ، فإذا كان الليل وضعوا أَدْوَانَهُمْ عند امرأة يقال لها هُوبَى^(٢) ، فمَاتَتْ ،
فقالوا هُوبَى لى^(٣) ، أى ماتت ، فَسَمَّيْتُ الأُبْلَةَ بذلك . هكذا نقل القائل فى
البارع ، ورواه ابن الأنبارى فى كتاب الحاء ، عن أبى حاتم ، عن الأصمعى ؛
وقال يعقوبُ : الأُبْلَةُ : الفِدْرَةُ من التمر .

* أُبْلَى * بضم الهمزة ، على وزن فُعْلَى ، وهى جبال على طريق الآخِذِ
من مكة إلى المدينة ، على بَطْنِ نَخْل . وأُبْلَى : حِذاء وادٍ يقال له غُرَيْفِطَانُ ،
قد حَدَّدَتْهُ فى رَسْمِ « ظِلْم » وبأبلى مياه كثيرة ، منها بئرُ مَمُونَةَ ، وذو سَاعِدَةٍ ،
وذو جَمَاجِمَ ، وأذو حَمَاحِمَ ، هكذا قال السَّكُونِيُّ . وحذاء أبلى من غربتها قُنَّةٌ

(١) كذا فى ق ، ج . وفى س : « أهله » .

(٢) فى س ، ق : « وهوى » . وفى معجم البلدان لياقوت : « هوب » .

(٣) فى معجم البلدان لياقوت . « هوب لا كا » أى ليست هوب هاهنا .

يقال لها الشَّوْرة ، لَبَنَى خُفَافٍ مِنْ بَنَى سُلَيْمٍ ، وماؤُهُمْ آبَارٌ يَزْرَعُ عَلَيْهَا ، مَاءٌ عَذْبٌ ، وَأَرْضٌ وَاسِعَةٌ ، وَكَانَتْ بِهَا عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا النَّازِيَةُ ، بَيْنَ بَنَى خُفَافٍ وَبَيْنَ الْأَنْصَارِ ، تَضَارَوْهَا فَدَوَّوْهَا ، بَعْدَ أَنْ قُتِلَ فِي شَأْنِهَا نَاسٌ كَثِيرٌ ، وَكَانَتْ عَيْنًا مَرَّةً ، وَطَلَبَهَا السُّلْطَانُ مَرَارًا بِالنَّمَنِ الْجَزْلِ ، فَأَبَوْا عَلَيْهِ ، وَحِذَاءُ أُبْلَى مِنْ شَرْقِيَّتِهَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ ذُو الْمَرْقَمَةِ ، وَهُوَ مَعْدِنُ بَنَى سُلَيْمٍ ، تَكُونُ فِيهِ الْأُرُوعَى كَثِيرًا ، وَفِي أَسْفَلِهِ مِنْ شَرْقِيَّةٍ بَرٌّ يُقَالُ لَهَا الشَّقِيقَةُ ، وَتِلْقَاءَهُ عَنْ يَمِينِهِ ، مِنْ تِلْقَاءِ الْقَيْلَةِ ، جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أَحَامِرٌ . وَهَذِهِ الْجِبَالُ تَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَهِيَ تُنْبِتُ الْغَرْبَ وَالْفَضُورَ وَالشُّمَامَ ، وَهَنَّاكَ تِمَارٌ وَالْأَخْرَبُ : جِبْلَانِ لَا يُنْبِتَانِ شَيْئًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بَلَيْتٌ وَلَا يَنْبَلِي تِمَارٌ وَلَا أَرَى بِمِثْرِ ثُمَيْلٍ نَائِيًا يَتَجَدَّدُ
وَلَا الْأَخْرَبُ الدَّانِي كَانَ قِلَالَهُ نَحَاتٍ عَلَيْهِنَّ الْأَجِيلَةُ هُجْدُ

وَقَالَ كَثِيرٌ :

أَحْبَبُكَ مَا دَامَتْ بِنَجْدٍ وَشَيْجَةً ^(١) وَمَا أُنْبِتَتْ أُبْلَى بِهِ وَتِمَارٌ

وَقَالَ الشَّعْبَانِيُّ :

فَبَاتَتْ بِأُبْلَى لَيْلَةً نَمَ لَيْسَاءُ بِحَاذَةِ وَأُجْتَابَتْ نَوَى عَنْ نَوَاهُمَا
وَتَجَاوَزُ عَيْنَ النَّازِيَةِ ، فَتَرْدُ مِيَاهَا يُقَالُ لَهَا الْهَدَّيَّةُ ^(٢) ، وَهِيَ آبَارٌ ثَلَاثٌ ، لَيْسَ لَهَا نَخْلٌ وَلَا شَجَرٌ ، فِي بَقَاعٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ حَرَّتَيْنِ ، تَكُونُ ثَلَاثَةَ فَرَاخٍ عَرْضًا ، فِي طَوْلٍ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَكُونَ ، أَكْثَرُ نَبَاتِهَا الْحَمَضُ وَهِيَ لَبَنَى خُفَافٍ نَمَ

(١) كَذَا فِي ق ، وَالْوَشَيْجَةُ : عُرُوقُ الشَّجَرِ . وَفِي ج : « وَشَيْخَةٌ » بِالْهَاءِ ، وَلا مَعْنَى لَهَا .

(٢) ضَبَطَهَا بِفَتْحِ الْمَاءِ وَالدَّالِ الصَّاعِقَانِ وَيَا قُوتَ فِي الْمَعْجَمِ ، وَقَالَ : كَأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى الْهَدَبِ وَهُوَ أَغْصَانُ الْأَرطَى . وَضَبَطَهَا الْقَيْسُورُ أَبَادَى بِضَمِّ الْمَاءِ ، كَمَرِيَّةٍ .

تَنْتَهَى إِلَى السُّوَارِقِيَّةِ ، عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عَيْنِ النَّازِيَّةِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ ، فِيهَا مِئْبَرٌ ، وَيَسْتَعَذِبُونَ الْمَاءَ مِنْ وَادٍ يُقَالُ لَهُ سُوَارِقٌ ، وَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْأُبْطُنُ ، مَاءٌ عَذْبٌ ، وَلَهُمْ مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ ، وَتَنْخُلُ كَثِيرٌ ، وَفَوْأَكُهُ جَعَةٌ ، مِنَ الْمَوْزِ وَالتِّينِ وَالْعِنَبِ وَالرُّثْمَانِ وَالسُّفْرَجَلِ وَالخَوْخِ . وَحَدُّهَا يَنْتَهَى إِلَى ضَرْيَةٍ ، وَحَوْلَئِهَا قُرَى ، مِنْهَا قِيَا ، بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَهْلِ وَالْمَزَارِعِ وَالنَّخْلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا أَطْيَبَ الْمَذْقَ بِمَاءِ قِيَا وَقَدْ أَكَلْتُ قَبْلَهُ بَرَزِيَا

وقرية يقال لها الْمَلْحَاءُ ، تُسَمَّى بِالْمَلْحَاءِ ، بَطْنٌ مِنْ حَيْدَانَ ، وَهِيَ فِي بَطْنِ وَادٍ يُقَالُ لَهُ قَوْزَانٌ ، يَصُبُّ مِنَ الْحَرَّةِ فِيهِ ثَلَاثُ آبَارٍ عَذَابٌ ، وَتَنْخُلُ وَشَجَرٌ ، وَحَوْلِهَا هَضَابٌ ، يُقَالُ هَضَبَاتٌ ذِي تَجَرٍّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* بَذَى تَجَرٍّ أُسْقِيَتْ صَوْبَ غَوَادِي *

وذو تَجَرٍّ : غَدِيرٌ بَيْنَهُنَّ كَبِيرٌ فِي بَطْنِ قَوْزَانٍ ، وَبِأَعْلَاهُ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ لَيْثٌ ، آبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ ، لَيْسَ لَهَا مَزَارِعٌ ، لِنَظْمِ مَوْضِعِهَا ، وَخُشُونَتِهِ ، وَفَوْقَ ذَلِكَ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ شَسٌّ ، آبَارٌ كَثِيرَةٌ أَيْضًا ، وَفَوْقَ ذَلِكَ بَثْرٌ يُقَالُ لَهَا ذَاتُ الْغَارِ ، أَغْزَرُهَا مَاءٌ وَأَكْثَرُهَا ، تُسْقَى بِهَا بَوَادِيهِمْ ، قَالَ ^(١) ابْنُ قَطَّابٍ السَّلْمِيُّ :

لَقَدْ رُعْتُمُونِي يَوْمَ ذِي الْغَارِ رَوْعَةً بِأَخْبَارٍ سُوءٍ دُونَ مَشِيبي

نَمِيسُ فَتَى قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَنْوَةً وَفَارَسَهَا تَنْعَمُونَهُ لَحْيِي

وَحَدَاءُ هَذَا الْجَبَلِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أَقْرَاحٌ ، شَامِخٌ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، كَثِيرُ الثُّمُورِ وَالْأَرْوَى ^(٢) ، ثُمَّ تَمِضِي مِنَ الْمَلْحَاءِ ، فَتَنْتَهِي إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ مُمَانٌ ^(٣) ، فِي

(١) هو مزيرة بن قطاب السلمي ، كما في المعجم لياقوت .

(٢) في ج : الأراوى . (٣) في معجم البلدان : « مغار » .

جَوْفُهُ أَحْسَاهُ مَاءٌ ، مِنْهَا حِسْنٌ يُقَالُ لَهُ الْهَذَّارُ ، يَفُورُ بِمَاءٍ كَثِيرٍ ، بِحِذَائِهِ حَامِيَتَانِ
سُودَاوَانِ ، فِي جَوْفٍ إِحْدَاهُمَا مِيَاهٌ مِلْحَةٌ ، يُقَالُ لَهَا الرُّفْدَةُ ، حَوَالِيهَا نَخْلَاتٌ
وَأَجَامٌ يَسْتَظِلُّ بِهَا الْمَارُّ ، شَبِيهَةٌ بِالْقَصُورِ ، وَهِيَ لِبْنَى سُلَيْمٍ ؛ وَيَازَاهَا شَوَاحِطٌ ،
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

* أَبْلَى * بَضَمُ أَوَّلِهِ ، مُشَدَّدُ الْيَاءِ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَى : مَوْضِعٌ تُذَسَّبُ إِلَيْهِ
رَجُلَةُ أَبْلَى ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي حَرْفِ الرَّاءِ .

* أَبْنَيْتُمْ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَبِمَدِّ نُونِ سَاكِنَةٍ ، وَبَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ
مَفْتُوحَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ فِي رَسْمِ يَبْنَيْتُمْ ، سَبَقَ ^(١) وَصَفَهُ هُنَاكَ .

* أَبْنَى * مَضْمُومَةُ الْأَوَّلِ ، سَاكِنَةُ الثَّانِي ، بِعَدِّ نُونٍ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَى :
مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْبَلْقَاءِ مِنَ الشَّامِ ، وَهِيَ الَّتِي رَوَى فِيهَا الزُّهْرِيُّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ
أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ : (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَهُ إِلَى أَبْنَى ، فَقَالَ أَتَيْتُهَا
صَبَا حَاتِمَ حَرَقٍ) . وَمَنْ رَوَى فِي هَذَا الْحَدِيثِ « أَبْلَى » بِاللَّامِ ، فَقَدْ صَحَّفَ ،
لَأَنَّ أَبْلَى فِي نَاحِيَةِ نَجْدٍ ؛ وَقَدْ ذَكَرْنَا هَاجِدَةً قَبْلُ هَذَا . وَرَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ بِالسَّنَدِ ^(٢)
الْمَذْكُورِ : (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَهْدَ إِلَى أُسَامَةَ ، وَقَالَ : اغْرُ عَلَى
أَبْنَى صَبَا حَاتِمَ حَرَقٍ) . وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ : سَمِعْتُ ابْنَ أَبِي عَمْرِو الْعَدَنِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ
أَبَا مُسْهِرٍ قِيلَ لَهُ أَبْنَى ، قَالَ : نَحْنُ أَعْلَمُ ، هِيَ بَيْنُ ^(٣) فِلَسْطِينَ وَالْبَلْقَاءِ ، هِيَ
الَّتِي بَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْدَ أَبَا أُسَامَةَ مَعَ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ : فَقَتَلُوا جَمِيعًا رَحِمَهُمُ اللَّهُ بِمَوْتَتِهِ ، مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ .

(١) الصحيح : « سَبَاتَى » . وَلَعَلَّ هَذَا سَهْوٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) فِي ج : « بِالْمَسْنَدِ » .

(٣) كَذَا فِي ق . وَفِي س ، ج : بَيْنِ .

* أبهر * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبعده هاء مفتوحة ، وراء مهملة : موضع ، قال ابن الأثير :

أبا سالم إن كنت وليت ما ترى فأنسجج فقد لاقيت سكنا بأهرا
* أبهر ^(١) * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ، وراء مهملة : موضع من الجبل ، إليه ينسب الفقيه المالكي البغدادي : أبو بكر محمد بن عبد الله بن صالح الأثيري .

* الأبواء * بفتح أوله ومد آخره : قرية جامعة ، مذكورة في رسم الفرع ، ورسم قدس ، ورسم الحشى ، والمسافة بينها وبين المدينة مذكورة في رسم العقيق . والأبواء : الأخلاط من الناس ، قال كثير : إنما تميم الأبواء للوباء الذى بها ؛ ولا يصح هذا إلا على القلب . وبواديها من نبات الطرغام مالا يُعزف فى وادٍ أكثر منه . وعلى خمسة أميال منها مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم . وبالأبواء توفيت أمه عليه السلام . وأول غزواته عليه السلام غزوة الأبواء ، بعد اثني عشر شهرا من مقدمه المدينة يريد بنى ضمرة ، وبنى بكر بن عبد مناة بن كنانة ، فوادعته بنو ضمرة ، ثم رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يلق كيدا .

* الأبواص * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبعده واو مفتوحة ، وألف وصاد مهملة : موضع مذكور في رسم الأخراس .

* أبيدة * بفتح أوله ، وبالذال المهملة : منزل بنى سلامان من الأزدي السراة ، قال ساعدة .

(١) ترجم المؤلف « أبهر » فى موضعين لاختلاف المنين ، ولعله سهو منه .

نَجَاءٌ^(١) كَدَّرَ مِنْ حَبِيرٍ أَيْدِيَهُ يَنْجُ لُمَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ^(٢)
 كُدَّرَ: حَارَ صُلْبٌ . وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ : أَيْدِيَةُ : أَرْضُ خَنْمٍ ، وَأَنْشَدَ لِعَامِرِ
 ابْنِ الطَّفِيلِ :

وَمِنْ صَبَحْنَا حَيَّ أَسْمَاءَ غَارَةً أَبَالَتَ حَبَالِي الْحَيِّ مِنْ وَقَمِهَا دَمًا
 وَبِالنَّقْعِ مِنْ وَادِي أَيْدِيَةٍ جَاهَرَتْ أَنْيَسًا وَقَدْ أَرْدَيْنِ سَادَةَ خَنْمًا
 يَعْنِي أَنَسَ بْنَ مَذْرِكِ الْخَنْمِيِّ .
 * أَبِيرٌ * بَضْمُ أَوَّلِهِ وَبِالرَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ ذُبْيَانَ ،
 قَالَ النَّافِعَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :

خِلَالَ الْمَطَايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ قِنَانُ أَبِيرٍ دُونَهَا وَالْكَوَاتِلُ
 الْقِنَانُ : جَمْعُ قُنَّةٍ . وَالْكَوَاتِلُ : جَبَلٌ أَيْضًا ، وَقِيلَ : هُوَ مَنْزِلٌ فِي طَرِيقِ
 الرُّقَّةِ . وَقَدْ رَوَى « الْكَوَاتِلُ » بِالنَّاءِ الْمَثَلَةِ ، وَزَعَمُوا أَنَّهَا أَرْضٌ مِنْ أَرْضِ ذُبْيَانَ .
 ذَكَرَ ذَلِكَ كُلَّهُ الطَّلُوسِيُّ .

* رَأْسُ الْأَبْيَضِ * مَذْكُورٌ فِي الرَّهْءِ وَس مِنْ حَرْفِ الرَّاءِ .
 * إِبْنُ * بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانَ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِأَنْتَقِنِ مِنْ تَحْتِهَا
 مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ نُونٌ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ ، وَهُوَ الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ عَدَنُ
 إِبْنِ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ سَبْيَوَيْهِ فِي الْأَبْنِيَةِ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ عَلَى وَزْنِ
 إِفْعَلٍ ، مَعَ مُضْتَبِعٍ وَإِسْثَنَى . وَقَالَ أَبُو حَاسِمٍ : سَأَلْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ كَيْفَ يَقُولُ إِبْنُ
 أَوْ أَبِينُ ؟ فَقَالَ إِبْنُ وَأَبِينُ جَمِيعًا . قَالَ الْمُنْدَانِيُّ : هُوَ ذُو أَبِي بْنِ ذِي يَقْدُمُ بْنُ
 الصَّوَّارِ^(٣) بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَائِلِ بْنِ الْفَوَثِ ، قَالَ الرَّائِشِيُّ^(٤) :

(١) فِي ج « نَجَاءٌ » بِصِيغَةِ الْفَعْلِ الْمَاضِي . وَالتَّصْوِيبُ عَنْ س ، فِي وَلِسَانِ الْعَرَبِ .
 (٢) رَوَايَةُ الشَّطْرِ الثَّانِي مِنَ الْبَيْتِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ هَكَذَا . « بِفَاتِلِهِ وَالصَّفْحَتَيْنِ نَدَوْبِ »
 (٣) فِي ج : « الصَّوَّار » كَجُفَرٍ .

وأذكر به^(١) سيد الأقوام ذابيين من القدام وغمرا والفتى الثانى
أراد أبين ، وخمير ترطح^(٢) مثل هذه الألف ، فتقول فى إذهب : ذهب

المهمزة والتاء

* أُنَحِّمُ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبالحاء ، على وزن أَفْعَل ، موضع باليمن ،
وهو الذى تُنَسَّبُ إليه النبابُ الأُنَحِمِيَّة .

* أُتْرَبُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله مفتوحة ، وبلا معجمة
بواحدة : قرية باليمامة ، وانظرها فى رسم يَتْرَب .

* الأَثَمُ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه : موضع فى ديار بنى سُلَيْم ، قاله أبو عمرو
الشَّيْبَانِي ، وأنشدَ لعمرو بن كلثوم أو غيره :

صَبَحْنَا هُنَّ يَوْمَ الأَثَمِ شُعْمَا فَرَأَسَا والقِبَائِلَ مِنْ غِفَارِ

قال : وفَرَأَسُ غِفَار : من كِنَانَةَ . وقال غيره : الأَثَمُ : موضع بالعراق ،
وأنشدَ للنايفَةِ الذُّيَّانِي :

فَأَوْرَدَهُنَّ بَطْنَ الأَثَمِ شُعْمَا يَصْنُ الْمَشَى كَالْحِدَا الثَّوَامِ^(٣)

* الأَثَمَةُ * بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، على وزن فَعَلَةٍ : واد من
أودية اليقيع ، الذى حماه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهى أَثَمَةُ ابن الزُّبَيْر ،
وهى بساط طويلة واسعة ، تُنْزَبُ هَضْمًا للمال ، وهناك بُدْرٌ تُنْسَبُ إلى ابن الزُّبَيْر .
وكان الأَشْعَثُ المَدَنِي ينزل الأَثَمَةَ ويلزمها ، فاستمَشَى ماشية كثيرة ، وأفاد
مالاً جَزْلاً .

(١) فى ج : « وأذكر كرتة » . والبيت من البسيط .

(٢) فى س ، ق : « تطرح » (٣) فى س ، ق : « الحجام » .

الهمزة والثاء

* أَثَارِبُ * بفتح أوله ، وراء مهملة مكسورة ، وباء معجمة بواحدة : موضع بالشام .
 * أَثَاوَتْ * بضم^(١) أوله ، وبالفاء بعدها ثاء معجمة باثنتين من فوقها . قال الهمداني :
 وبعضهم يقول أَثَاوَةً ، على لُفَّةٍ مَنْ يقول في تابوت : تابوه . وهو في بلاد همدان ،
 وهي دارُ الكِبَارِيِّينَ ، من وَلَدِ ذِي كِبَارٍ بن سيف بن عمرو بن سُبُع بن الشبيع
 ابن صَمْب بن كثير بن مالك بن جُشَم بن حاشد .

* أَثَال * مضموم الأول : جَبَلٌ بَنَجْرَان ، قال امرؤ القيس :

نَاعِمَةٌ نَأْمٌ أَبْجَاهُهَا كَأَنَّ حَارِكَهَا أَثَالُ

وقال محمد بن حبيب : أَثَال : وادٍ قَرِيبٌ من مصر ، وهو وادي أَيْلَةَ ، وقال كثيرٌ :
 إِذْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبُ أَعْدَادِ أَيْلَةَ مِنْ مِيَاهِ أَثَالِ^(٢)
 وهذا غيرُ الذي ذكره امرؤ القيس . وقال الجَمْدِيُّ في أَثَال الذي عَنَى
 امرؤ القيس ، فأضافه إلى الكَوَرِ — والكَوَرُ : من ناحية نَجْرَان أيضاً — قال :
 فَحُجِّي فَالْصَفْحُ فَالْفَرْقُ فَالْأَجْدَادُ قَفَرُ وَالْكَوَرُ كَوَرُ أَثَالِ
 وقال إبراهيم بن السري وقد أنشد قولَ لَبِيد :

على الأعراض أَيْمَنُ جَانِبِيهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى كَوَرِي أَثَالِ

أَثَال : جَبَلٌ ، وَكَوَرَاه : جبلان قريب منه . وقال مُتَمِّمٌ بن نُوَيْرَةَ :

قَاطَتِ أَثَالُ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً تَسْنُ وَتَوَدَّعُ

(١) في معجم البلدان : (بالفتح) .

(٢) الشطر الثاني في تاج العروس : « أوراد عين من عيون أَثَال » وفي معجم البلدان :

« أَعْدَادُ عَيْن ... الخ » .

قال أبو حنيفة: أثال: بالقصيم من بلاد بني أسد، والمثالا: لبنى أسد أيضا.
 * الأثاية * بضم أوله، وبالياء أخت الواو، وآخرها هاء، وهي محدثة في رسم
 الرواية. ورؤى سلمة الضمري عن البهزي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 خرج يريد مكة وهو محرم، حتى إذا كان بالروحاء إذ حمارٌ وحشيٌ عقيم،
 فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، فقال: دعوه، فإنه يؤشك أن يأتي
 صاحبه، فجاء البهزي، وهو صاحبه، فقال: يا رسول الله، شأنك^(١) بهذا
 الحمار، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر^(٢)، فقسمه بين الرفاق. ثم
 مضى، حتى إذا كان بالأثاية، بين الروينة والعرج، إذا^(٣) ظبي حاقف^(٤)
 في ظل، وفيه سهم، فزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر رجلاً يقف عنده، لا يريه
 أحد من الناس حتى يجاوزه.

* أثيرة * بفتح أوله، وإسكان ثانيه، وكسر الباء المعجمة بواحدة، وراه
 مهملة، معرفة لا ينصرف: بلد. ويقال: يثيرة^(٥)، تبدل الهمزة ياء، كما قالوا:
 أزني ويزني. وليس يجمع ثبير: الجبل المعروف بمكة^(٦) كما ظن بعضهم،
 قال الراعي:

أورغلة من قطا فيحان حلاها عن ماء أثيرة الشباك والرصد

* الأثبة * بفتح أوله وثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، مفتوحة أيضاً، على

(١) في س، ق: «شأنكم».

(٢) «أبا بكر»: ساقطة من ج.

(٣) في ج: «إذ».

(٤) حاقف: أي تائم قد انحنى في نومه. (عن النهاية لابن الأثير).

(٥) ذكرها صاحب اللسان والتاج في مادة «نبر» وأنشد بيت الراعي. والذي في معجم

باقوت: «يثيرة»، وأنشد بيت الراعي.

(٦) «مكة»: ساقطة من ج.

وزن فَعْلَمَة ، وهى أرضٌ بالتيقيع ، سُمِّيت بِمَدِيرِ بها ، يقال له الأَدْبَة ، وهى أرضٌ كثيرة النَّخْل ، كانت وقفاً على عَبَّاد بن خُزْعة بن عبد الله بن الزُّبَيْر . قال الزُّبَيْر^(١) بن بَكَّار : وكان ينزلها يَحْيَى بن الزُّبَيْر .

* إِنْبَيْت * بكسر أوّله ، وسكون ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة ، ثم ياء ، ثم تاء معجمة باثنتين : جَبَلٌ فى ديار بنى^(٢) تميم ، قال جرير :
أَتَعْرِفُ أَمْ أَتُكْرِتُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ يَأْتِيهِ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا
وقال ابن مُقْبِل :

أَوْقَدَنَ نَارًا يَأْتِيهِ التَّى رُفِعَتْ مِنْ جَانِبِ الْقُبِّ ذَاتِ الضَّالِّ وَالْهُبْرِ
وكان يَأْتِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قال الراعى فى وقعتهم بـكَلْب :
نَشَرْنَا هُمْ أَيَّامَ إِنْبَيْتَ بَعْدَمَا شَفَيْنَا غِلَالًا بِالرِّمَاحِ الْقَوَاتِرِ^(٣)
يقال : عَتَرَ يَفْتَرُ ، وَخَطَرَ يَخْطُرُ . إِذَا اهْتَزَّ وَاضْطَرَبَ .

* ذَاتُ الْأَنْثَلِ * موضع بين ديار بنى أَسَدَ وديار بنى سُلَيْم ، وفيه^(٤) أقتل الفريقان ، وَطَمَنَ ربيعةُ بن نُوَيْرِ الْأَسَدِيِّ صَخْرَ بن عمرو بن الشريد فى جَنْبِهِ ، وَفَاتَ الْقَوْمَ مِنْ تِلْكَ الطَّائِفَةِ ، وَمرض منها حولا ، وفى ذلك يقول صَخْرُ :
سَأَلْتُ بَنَى أَسَدٍ وَجَمْعَهُمْ بِالْجَزْعِ ذَى الطَّرْفَاءِ وَالْأَنْثَلِ
و بنو الشريد يقولون : إِنْ هَذَا الْيَوْمَ يَوْمُ الْكَلَابِ :

* ذُو الْأَنْثَلِ * موضع بَوْدَان ، بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، قال النُّصَيْب :

(١) « قال الزبير : ساقطة من ج .

(٢) « بنى » : ساقطة من ج .

(٣) فى س ، ق : « نشدناهم » بدل : « نشرناهم » و « الغليل » بدل . « غلالا » .

وفى معجم البلدان : « تنوينا عليهم يوم لآتيت بعدما * شفيننا غليلا ... الخ »

(٤) فى ج : « وفيها » .

عَمَّا الْجَرَفُ يَمْنَحُهُ فَأَجَاوِلُهُ فَذُو الْأَنْثَلِ مِنْ وَدَّانَ وَخَشْنٌ مَنَازِلُهُ
وانظره في رسم الأخراب .

* أثْلَّة * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالهاء : موضع ، قال زياد بن عُلَيْيَةَ الهَذَلِيُّ :
بلا هادٍ هداها ما تَسْدَى إليها بين أثْلَّةٍ فالقِدَامِ
وأظنها تلقاء مصر . وقال مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ وَقَدْ بَلَغْنَا جِبَالَ الْجَوْزِ مِنْ بَلَدٍ يَتَامِ
صَرِيحًا^(١) مُحَابِلًا مِنْ أَهْلِ لَفْتٍ لَحْيٍ بَيْنَ أَثْلَةٍ فَالْجَحَامِ^(٢)
يقول : صَعَدْنَا فِي السَّرَّاءِ ، وَهِيَ تُنْبِتُ الْجَوْزَ .

* أَثْمَادُ^(٣) * بفتح أوله ، جمع ثَمَدٍ : موضع مذكور محدد في رسم شِبَاكٍ ، وفي
رسم السيلحين ، تنسب إليه بُرْقَةٌ .

* بُرْقَةُ الْأَثْمَادِ * موضع مذكور ، محدد في رسم السَّيْلَحِينَ ، وفي رسم شِبَاكٍ .
وسأعيد ذكره في حرف الباء ، عند ذكر الْبَرْقِ .

* الْأَثْمُدُ * بفتح المهملة ، وسكون الثاء ، وضم الميم ، كأنه جمعُ ثَمَدٍ : موضع ،
قال امرؤ القيس :

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمُدِ وَنَامَ الْخُلَى وَلَمْ تَرَقُدِ

* أَثْوَرُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٤) ، بعده واو وراة مهملة : هو المَوْصِلُ .

(١) كذا في الأصول : وفي اللسان والتاج ومعجم البلدان : « نزيها » .

(٢) كذا في الأصول . وفي معجم البلدان واللسان وتاج العروس . « النجم » بالميم
قال في التاج : والنجم ككتاب : وادٍ أو موضع ، وأنشد بيت معقل بن خويلد
الهذلي . ثم قال : هكذا فسروه . ويحتمل أن يكون « النجم » هنا جمع
نجمة للنبت .

(٣) سقط السلام على هذه الترجمة من ج .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح ، ثم الضم وسكون الواو .

مذكور في رسم سَيَحُون . وإنما سمي التَّوَصِيلُ لَأَنَّهُ وَصَلَ بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجْلَةَ .
* أَثِثَ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة بانثنتين من تحتها ، ثم ثاء معجمة بثلاث .

* وَأَثِثَ * بضم أوله ، تصغير أَثِثَ ، وتَخَفَّ يَأْؤُهُ ، فيقال أَثِثَ : قَلَّتَانِ بِشَرْقِ الْبَقِيعِ فِي الْحَرَّةِ ، يَبْقَى مَأْوَاهَا وَيَصِيفُ ، وهما مذكورتان في رسم البقيع ، ورسم حُرُصَ .

* ذُو أَثِيرَ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة : ثَنِيَّةٌ عِنْدَ ذِي قَرَدٍ ^(١) . ذكر ذلك أبو جعفر الطَّالِبِيُّ ، وانظُرْهُ فِي رِسْمِ ذِي قَرَدٍ ^(١) .

والمشهور في صحراء أَثِيرَ ضَمُّ الهمزة ، وفتح الثاء ، على التصغير ، منسوبة إلى أَثِيرَ بْنِ عَمْرِو السَّكُونِيِّ الْمُتَطَبِّبِ ، وهو الذي اسْتَخْرَجَ مِنْ رِثْمَةِ شَاةٍ عِرْقًا ، وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ثُمَّ نَفَخَ الْعِرْقَ وَاسْتَخْرَجَهُ ، فَإِذَا عَلَيْهِ بَيَاضُ الدَّمَاعِ ، قَالَ : اعهْذْ عَهْدَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .

* الْأَثِيلُ * بضم أوله ، مصغر ، على وزن فُعَيْلٍ : مَوْضِعٌ بِالصَّفْرَاءِ ، مذكور محدّد في رسمها .

الهمزة والجيم

* أَجَا * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعَلَ ، يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، وَيَذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وهو مقصور في كلا الوجهين ، من همزة وترك همزة ، وهو أحد جَبَلِيَّ طَائِيٍّ ، قال امرؤ القيس ، فهمزه وَأَنَّثَهُ :

أَبَتْ أَجَا أَنْ تَسْلِمَ الْعَامَ جَارَهَا فَمِنْ شَاءَ فَلَمَيْنَهْضَ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

وقال المعجّاج ، فلم يَهْمزها :

فإن تصِرَ لَيْلَى بَسَلَمَى أو أجا أو باللّوى أو ذى حُسا ويأججًا
أو حيث كان الولجّاتِ ولجّا أو حيث رملُ عالِج تَعَلّجّا
أو حيث صار بطنُ قوّ عَوْسَجّا أو يَنْتَهى الحى نَبَاكا فالرّجا
بِجَوْفِ بَصْرَى أو بِجَوْفِ تَوْجّا أو يجعل البيتَ رِتاجًا مُرْتَجّا
ذو حُسا : موضع بالبادية ، فى أرض غَطَفَان . ويأجج : موضع قريب من مكة ،
مما إلى التَّنْعِيم . والولج : مكانٌ يسمّى بهذا الاسم . والولجة من الأرض :
مكان يدخل فى غيره ، مأخوذ من الولوج . ورمل عالج : فى شِقِّ فَرَارَة إلى
أرض كلب . وتعلّج : دخل بعضه فى بعض . وقوّ : موضع دون النّباج بالجزيرة .
وقوله : « أو يجعل البيت رتاجا مرتجا » ، يريد : أو يصير خباؤها مُرْتَجّا بِجَوْفِ
بُصْرَى من أرض الشام . وتوّج : من أرض فارس . ونباك : من أرض
الْبَحْرَيْن . والرّجا : أرض قَبَلِ نَجْرَان .

وقال أبو على القالى فيما نقله عن رجاله : كانت سلمى امرأة ، ولها خِلم يقال
له أجا ، والى تَسَدَّى الأمرَ بينهما العوّجا ، فهرب أجا بهما ، فلجّقه زَوْجُ
سلمى ، فقتل أجا وصلّبه على ذلك الجبل ، فسُمّي به ، وفعل كذلك سلمى
على الجبل الآخر فسُمى بها : والعوّجا : جبل هنالك أيضا ، صلبَ عليه المرأة
الآخرى ، فسُمى بها .

وقال محمد بن مَنهل السكاتب : كان أجا بن عبد الحى ، تَهَشَّق سلمى
بنت حام من الماليق ، وكانت العوّجا حاضنة سلمى ، والرسولَ بينهما ، فهرب
بهما إلى هذه الجبال ، فسُمّيتَ بهن . والعوّجا : جبل هنالك أيضا ، ويسمّى
بالْحاضنة ، لما كانت العوّجا حاضنة سلمى . وقال أبو النّجم ، فترك هزة أجا :

« قد جَبَرْتُهُ جِنَ سَلَمَى وَأَجَا »

* الأَجَارِب * بفتح أوله وثانيه ، وبالراءِ المهملة المكسورة ، وبالباءِ المعجمة بوحدة ، على وزن أَفَاعِل ، كأنه جمع أَجْرَب : موضع في ديار بني جَنْدَة ، في رَسْم حُبِّي .

* أَجَارِد * بضمّ المهزة ، وبالراءِ والـدال المهملتين ، على وزن أَفَاعِل : موضع . هكذا ذكره سِيَبَوَيْهِ في الأُنبية ، وذكر معه أَحَاسِر : اسم موضع أيضا .
* الأَجَاوِل * موضع قد تقدّم ذكره في رسم أَبْضَة ، مفتوح الأول والثاني ، مكسور الواو . وقال محمد بن حبيب : الأَجَاوِل : نَوَاحِي كَلْفَى ، وهى بين الجارِ ووَدَّان ، أسفلَ من النثية ، قال كَشِشَر :

عَفَت مَيْتُ كَلْفَى بَعْدَنَا فَأَلْجَاوِلُ فَأَنَامُدُ^(١) حَتَّى فَالْبِرَاقِ الْقَوَابِلُ
وقال النَابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

أَهَاجِكَ مِنْ أَسْمَاءِ رَسْمِ الْمَنَازِلِ بِرُقَّةٍ نُمَيْيَ فذَاتِ الْأَجَاوِلِ
وَيُرَوَى : بِرَوْضَةِ نُمَيْيَ . وقال النُّصَيْب :

عَفَا الْجَرْفُ مِمَّنْ خَلَهُ فَأَجَاوِلُهُ فذُو الْأَنْثَلِ مِنْ وَدَّانٍ وَخَشْ مَنَازِلُهُ
وهذا يشهد لصحة قول محمد بن حبيب .

* الأَجْبَاب * كأنه جمعُ جَبَ : موضع في ديار بني جعفر بن كلاب ، قال زُهَيْر :
كَانَهَا مِنْ قَطَا الْأَجْبَابِ حَلَاها وَرَدُّ وَأَفْرَدَ عَنْهَا اخْتِهَا الشَّرْكَ
قال لَبِيدُ : « وَبَنُو ضُبَيْبَةَ حَاضِرُوا الْأَجْبَابِ » وقال الطَّائِي :
وَالجَعْفَرِيُّونَ اسْتَقَمَّتْ عِيَرُهُمْ عَنْ قَوْمِهِمْ وَهُمْ نَجُومُ كِلَابِ

(١) كذا في ج هنا وفي سائر الأصول . وفي ج في رسم « الجار » : « أحاد » .

حتى إذا أخذ الفراقُ بفسطه منهم وشطَّ بهم عن الأجناب
ويُرَوَّى : عن الأحناب .

* أجنال * جمع جبل : موضع في ديار بني أسد ، وهناك قتلَتْ بنو أسدِ بدر بن
عمرو أبا حذيفة بن بدر ، وهناك قبره ، قال الحطيمية :

فَقَبِرْ بِأَجْنَالٍ وَقَبْرٍ بِحَاجِرٍ وَقَبْرَ الْقَلْبِ أَسْمَرَ الْقَلْبِ سَاعِرُهُ
قَبْرٍ بِحَاجِرٍ : يَمْنَى قَبْرُ حِصْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ ، قَتِيلِ بْنِ عُقَيْلٍ . وَيَعْنِي بِالْقَلْبِ :
جَمْرَ الْهَبَاءَةِ ، وَهَنَّاكَ قَبْرُ حُذَيْفَةَ بْنِ بَدْرٍ ، قَتِيلِ بْنِ عَبْسٍ .

* أجدث * بفتح أوله ، ودال مهمله مضمومة ، وثاء مثناة ، على وزن أفعُل :
موضع قبَلِ ذاتِ عِرْقٍ ، قال للمتخل :

عَرَفْتُ بِأَجْدَثٍ فَنِعَافِ عِرْقٍ عِلَامَاتٍ كَتَخِيرِ النَّمَاطِ
* الأجرد * أحدُ جبَلِيْ جُهَيْنَةَ ، والثاني الأشمرُ ، وإليهما تُنسَبُ أوديتهم .
والأجردُ : مما يلي بواطِ الجلسي ، وهما بواطان .

فمن أودية الأجرد التي تسيل في المجلس : مَبْكَنَةُ ، وهي تلقاء وادي
بُوط . ويلي مَبْكَنَةَ رَشَادُ ، وهو يصبُّ في إصم ، وكان اسمه غَوَى فيما تزعم
جُهَيْنَةَ ، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم رَشَادًا ، وهو لبني دينار ^(١) إخوة
الرَّبْعَةِ . ويلي رَشَادًا الحاضرة ، وبها قبرُ عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن
عمر بن عبد الرحمن بن عَوْفٍ ، وهي عَيْنُ لَمْ ، ويصبُّ على الحاضرة البلي ، وفيه

(١) في ج هنا : « ذبيان » وهو تحريف . وقد ذكره البكري صحيحا في رسم :
« الأشمر » . وقال : وبنو دينار موال بني كلب بن كثير ؛ وكان دينار طبيا لعد
الملك بن مروان ، وأخوه الربعة من بني جهينة . وقال السهيلي في غزوة بواط :
وبواط جبلان فرعان لأصل ، وأحدهما جلسي ، والآخر غوري ، وو المجلس
بنو دينار ، ينسبون إلى دينار مولى عبد الملك بن مروان .

نَخْلٌ ، وهو لمحمد بن إبراهيم الأحمسي ، ثم يلي الحاضرة تَبْرِز ، وبه عيون صفار :
عين لمعد الله بن محمد بن عمران الطنجي ، يقال لها الأذنية ، وهي خير ماله ؛
والظليل المبارك التركي ، وعيون تبدد في أسنان الجبال .

ومن أودية الأجرد التي تصب في النور هُزَر ، وهي لبني جشم ، رَقط من
بني مالك ، وفيه يقول أبو ذؤيب :

« أَكَانَتْ كُلَيْلَةُ أَهْلِ الْمَزَرِ ^(١) »

ومن مياه جُهَيْنَةَ بالأجرد : بَرُّ بنى سَبَاع ، وهي بذات الحرى ، وبَرُّ
الحواتكة ، وهي بزقب الشيطان ، الذي ذكره كثير فقال :

كَأَنَّ أَنَاثًا لَمْ يَحْمِلُوا بِقَلَمَةٍ فَيَضْحُكُوا وَمَقْنَامٍ مِنَ الدَّارِ بَلَقَعُ
وَيَمْرُزُ عَلَيْهَا فَرَطُ عَامِينَ قَدْ خَلَتْ وَلِلْوَحْشِ فِيهَا مُسْتَرَادٌّ وَصَرْتُ
مَغَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانُهَا بِأَصْمَدَةِ الشَّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ

وهو بالمتصف بين عين بنى هاشم التي بمثل ، وبين عين إصم .

* الأجر * بفتح أوله ، وبالشين للمعجمة للضمومة ، والراء المهملة : موضع

مذكور في رسم قيف .

* الأجر * كأنه جمع جفر : ملا مذكور في رسم ضرية .

* أجلى * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فعلى ، هكذا ذكره سيديويه : موضع

ببلاد بنى قزارة ، وهو على الوادي المعروف بالجريب ، قال الراجز :

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلَى مَحَلَّةِ الْغَرِيبِ

وقال النير بن تَوْلَب :

(١) رواية بيت أبي ذؤيب في اللسان وتاج العروس هي :
لقال الأبعاد والشامتو ن كانوا كليلة أهل المزور

خَرَجْنَ مِنَ الْخَوَارِ وَعُذْنَ فِيهِ وَقَدْ وَازَنَ مِنْ أَجَلِي بَرَعْنِ
وَأَجَلِي بَعِيدٌ مِنَ الْخَوَارِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : قَالَ مَزِيدُ أَبُو الْمُجِيبِ الرَّبِّي :
أَجَلِي : هُضَيْنَاتٌ خُمَرٍ ، بَيْنَ فَلَجَةٍ وَمَطْلَعِ الشَّمْسِ ، وَمَاؤُهُنَّ الثُّغْلُ ، اجْتَمَعَ فِيهِ
النَّصِيُّ^(١) وَالصَّالِيَانُ وَالرُّمَثُ ، بِجَهْرَاءَ مِنْ نَجْدِ طَبِيبَةٍ ، وَالْجَهْرَاءُ : الصَّحْرَاءُ ؛
وَلِذَاكَ قَالَتْ بِنْتُ الْحُسَّيْنِ وَسُئِلَتْ : أَيُّ الْبِلَادِ أَمْرَأُ ؟ قَالَتْ : خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ ،
أَوْ جَوَاهِ الصَّمَّانِ . قِيلَ : نِمَّ أَيُّ ؟ قَالَتْ : أَزْهَاهُ أَجَلِي أَنِّي شِئْتُ . وَرَوَى
أَبُو حَنِيفَةَ ، قِيلَ : نِمَّ أَيُّ ، قَالَتْ : أَزْهَاهُ أَجَلِي أَنِّي شِئْتُ . قَالَ : وَأَجَلًا : أَحَدُ
جَبَلِي طَبِيبٍ ، وَهَوَاؤُهُ أَطْيَبُ الْأَهْوِيَةِ .

وموضع آخر يقال له لِمَجَلِي ، مذكور في حرف الهمزة والياء .

* الْأَجَادُ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، بعده ميم وألف ودال مهملة ، على وزن
أفعال : أرضٌ بناحية البصرة ، قال الأعشى :

أَنِّي تَذَكَّرُ وُدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَفَهًا وَأَنْتَ بِصُورَةِ الْأَجَادِ

وَيُرَوَّى : بِصُورَةِ الْأَجْدَادِ ، وانظره في رسم شباك .

* أَجَادٌ عَاجَةٌ * مثل الأول ، مضاف إلى عاجة ، عين مهملة وجيم ، على مثل
حاجة : أرضٌ دون المدينة ، قال ابن مقبل :

أَلَا لَيْتَ لَيْلِي بَيْنَ أَجَادٍ عَاجَةٍ وَتِعْشَارِ أَجَلِي عَنْ صَرِيحٍ فَأَسْفَرَا

* أَجْنَادَيْنِ * بفتح الهمزة والنون والدال المهملة ، بعدها ياء ونون ، على لفظ
التثنية ، كأنه تثنية أجناد : موضع من بلاد الْأَزْدِ بِالشَّامِ ، وقيل : بل من
أَرْضِ فَلَسْطِينِ ، بَيْنَ الرَّمْلَةِ وَجَبْرُونَ ، قَالَ كُثَيْرٌ :

إِلَى أَهْلِ أَجْنَادَيْنِ مِنْ أَرْضٍ مَنِيْجٍ عَلَى الْهَوْلِ إِذْ ضَفَرُ الْقَوَى مُتَلَاخِمٌ

(١) كذا في س ، ن . وفي ج : الحلي ، وهو النصي .

وَمَنْبَسُجُ بِالْجَزِيرَةِ . وَقَالَ أَيْضًا :

فَلَا تَسْكُنْ بِالشَّامِ دَارِي مَقِيمَةً فَإِنَّ بِأَجْنَادِي مِثِّي وَمَسْكِنِ
مَشَاهِدَ لَمْ يُعَفِ التَّنَائِي قَدِيمَهَا وَأُخْرَى بِمِثِّي فَارِقِينَ فَمَوْزِنِ
مَسْكِنٍ : مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ مُسْكِرِ مُضْعَبَ ، وَبِهِ قُتِلَ . يُخْبِرُ
كَمْثِيرًا أَنَّهُ كَانَ مَعَ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي حُرُوبِهِ تِلْكَ .

* الْأَجَوَافُ * عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ جَوَافٍ مَذْكُورٍ ، مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ الْقَاعَةِ .
* الْأَجُولُ * جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ فَيْدٍ ، مُحَدَّدٌ ، مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ ، سَاكِنُ الثَّانِي
بَعْدَهُ وَافْتَوَحَ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ ، قَالَ الْمُتَمَخِّلُ :

فَالْتَطَّ بِالْبُرْقَةِ شُؤْبُوهُ وَالرَّعْدُ حَتَّى بُرْقِ الْأَجُولِ
* أَجْيَادُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ ، وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ،
كَأَنَّهُ جَمْعُ حَيْدٍ : مَوْضِعٌ مِنْ بَطْحَاءِ مَكَّةَ ، مِنْ مَنَازِلِ قُرَيْشِ الْبَطْحَاءِ . وَقَدْ
بَيَّنْتُ مَنَازِلَهُمْ بَيَانًا شَافِيًّا فِي رِسْمِ بَطْحَاءِ مَكَّةَ ، قَالَ عُمرُ بْنُ أَبِي رِيْعَةَ :

هِيَهَاتَ مِنْ أُمَّةِ الْوَقَابِ مَنَزِلُنَا إِذَا حَلَلْنَا بِسَيْفِ الْبَحْرِ مِنْ عَدَنٍ
وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ أَجْيَادًا فَلَيْسَ لَنَا إِلَّا التَّذْكَرُ^(١) أَوْحَظَ مِنَ الْحَزَنِ
وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَمْدَلِيُّ :

« وَدَارَهَا بَيْنَ مَنَعُوقٍ وَأَجْيَادٍ »

قَالَ الْعُتْبِيُّ : وَمِنْ رِوَايَةِ يُونُسَ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ الْبَصْرِيِّ ،
أَنْ رَعَاهُ الْإِبِلُ وَرِعَاهُ الْفَنَمُ تَفَاحَرُوا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَأَوْطَأَهُمْ رِعَاهُ الْإِبِلُ غَلَبَةً ، قَالُوا : مَا أَنْتُمْ يَا رِعَاهُ النَّقْدِ ؟ هَلْ تَحْبُونُ أَوْ تَصِيدُونَ ؟

(١) كَذَا فِي س ، ق ، وَالْأَغَانِي . وَرِوَايَةُ الْبَيْتِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :
وَجَاوَرَتْ أَهْلَ أَجْيَادٍ فَلَيْسَ لَنَا مِنْهَا سِوَى الشُّوقِ أَوْ حَظٍّ مِنَ الْحَزَنِ

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بُعِثَ مُوسَى وهو راعى غنم ، وَبُعِثَ دَاوُدُ وهو راعى غنم ، وَأَنَا راعى غنمٍ أَهْلَى بِأَجْيَادٍ . فطلبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

* أُجَيَّادُونَ * بزيادة واو ونون ، مذكور في رسم بطحاهم مكة .

* الْأَجْنِفِر * بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وفاء مكسورة ، ثم راء مهملة ، على وزن أَفْعِل ، كأنه تصغير أجفر : موضع في ديار بني أسد . قال كثيِّر :
مقيمٌ بِالْمَجَازَةِ مِنْ قَنَوْنِي وَأَهْلَكَ بِالْأَجْنِفِرِ فَالْتَّمَادِ

المهمزة والحاء

* أَحَاظَةٌ * بضم المهمزة ، وبالظاء المعجمة أُخْتِ الطاء ، على وزن فُعَالَة : بلد ، قال الشَّنْفَرَى :

فَعَبَّتْ غِسَاكًا ثُمَّ مَرَّتْ كَأَنَّهَا مَعَ الْفَجْرِ رَكْبٌ مِنْ أَحَاظَةِ مُجَيْلٍ

وقد قيل إنَّ أَحَاظَةَ قَبِيلَةٍ مِنْ ذِي الْكَلَّاعِ مِنْ حَيْرٍ ، وهو الصحيح .

* أَحَاوِرُ * بضم المهمزة وبالياء والراء المهملة ، على وزن أَفَاعِل ، هكذا ذكره سَيِّمُوتِيَّةُ فِي الْأَبْنِيَةِ : اسمُ جَبَلٍ ، وقد تقدَّم تحديده وذكره في رسم أَبْنَى .

* الْأَحْتُ ^(١) * بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة بانهتين ، على وزن أَفْعَل : موضع في بلاد هُذَيْلٍ ، قال أَبُو قِلَابَةَ :

أَيَّا سَكِ ^(٢) مِنْ صَدِيقِكَ ثُمَّ يَأْمِي ^(٣) ضَحَى يَوْمِ الْأَحْتُ مِنَ الْإِيَابِ

يريد : يَأْسَكِ مِنَ الْإِيَابِ ، وهو مذكور في رسم أَلْبَانِ .

(١) في معجم البلدان : « الْأَحْتُ » بالتاء الثلاثة .

(٢) في معجم البلدان : « يَأْسَكِ » . (٣) في ج ومعجم البلدان : « يَأْسَا »

* أَحْجَلَهُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بالجيم ممدود : موضع ينسب إليه رجُلُهُ أَحْجَاءُ . يأتي ذكرها في الراء والجيم .
* أَحْجَارٌ * جمعُ حَجَرٍ : موضع كثير الحجارة ، تُدْسَبُ إليه بُرْقَةُ أَحْجَارٍ ، قال جرير :

ذَكَرْتُكَ وَالْمَيْسُ الْعِتَاقُ كَأَنَّهَا بُرْقَةُ أَحْجَارٍ قِيَاسٌ مِنَ الْقَضْبِ
* أَحْجَارُ الْمِرَاءِ * موضع بمكة ، على لفظ جمع ^(١) حَجَرٍ ، كانت قُرَيْشُ تَتَمَارَى عندها ، وهي صُفَى السَّبَابِ . روى زُرَّعٌ عَنْ أَبِي رَافٍ قَالَ : « أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَبْرِيلُ عِنْدَ أَحْجَارِ الْمِرَاءِ ، فَقَالَ : إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُثْمِيَّةٍ ، فِيهِمُ الْغُلَامُ وَالْمَعْجُوزُ وَالشَّيْخُ الْعَالِي . فَقَالَ جَبْرِيلُ : فَلْيَقْرَأُوا الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ » .

* أَحَدٌ * جبل تلقاء المدينة دون قنّاء إليها ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد طَلَعَ لَهُ ^(٢) : « أَحَدٌ هَذَا جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ » رواه قتادة عن أنس ، عنه صلى الله عليه وسلم . ورواه عباس بن سهل ، عن أبي حميد الساعدي عنه . ورواه مالك عن عمرو مولى المطلب ، عن أنس ، عن النبي عليه السلام .

ولما خرج المشركون إلى المدينة لقتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، نزلوا بمَئِينِينَ ، في جبل ببطن السَّبْخَةِ من قنّاء ، وسرّحوا الظُهر في زروع كانت بالصُّنْغَةِ من قنّاء للمُؤْمِنِينَ ، ومَشَى رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم ، على الشُّوْطِ ، من حرّة بنى حارثة ، ثم قال : مَنْ رَجُلٌ يَخْرُجُ بِنَا عَلَى الْقَوْمِ مِنْ كَتَبٍ فِي طَرِيقٍ لَا يَمُرُّ بِنَا عَلَيْهِمْ ؟ فقال أبو خَيْثَمَةَ أَخُو بَنِي حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ :

(١) كلمة « جمع » : ساقطة من ج . (٢) في ج : « به » .

أنا يا رسول الله . فنَفَذَ به في حرّة بنى حارثة وبين أموالهم ، حتّى نزل به ^(١) الشَّعْب من أحد ، في عُدُوّة الوادى إلى الجبل ، فجعل عَسْكَرَهُ وظَهْرَهُ إلى أحد .

* أمّ أحرّاد * بفتح أوله وبالراء المهملة والذال المهملة ، على وزن أفعال : يثُرُ مذكورة محدّدة في رسم سَجَلَة .

* أحرّاض * بفتح أوله وبالراء المهملة والضاد المعجمة ، على وزن أفعال : مالا بالمدينة ، قال ابن مقبل :

وأقفرَ منها بعد ما قد تحلّهُ مَدَافِعُ أحرّاضٍ وما كان يخلفُ
* الأَحْصُ * بالصاد المهملة ، على وزن أفعال : وادٍ لبني تَغْلِب ، كانت فيه بعضُ وقائعهم مع إخوتهم بكر ، قال مهلهل :

وَادِى الأَحْصِ لَقَدْ سَقَاكَ مِنَ الْعِدَى فَيْضَ الدَّمُوعِ بِأَهْلِهِ الدَّغْسُ
الدَّغْسُ : من منازل بكر . وقال جرير :

عَادَتْ هُمُومِي بِالأَحْصِ وَوَادِى هَيْهَاتَ مِنْ بِلَدِ الأَحْصِ بِلَادِى
وهو مذکور في رسم « شبيث » . وبالأَحْصِ قَتَلَ جَسَّاسُ بْنُ مَرْةٍ كَلْبِ بْنِ رَبِيعَةَ .

* الأَحْفَاءُ * بالفاء أخت القاف ، على وزن أفعال ، مفتوح الأول : بلد ، قال طغئيل :

شَرِبْنِ بِمُسْكَاشِ الْهَبَايِدِ شَرْبَةً وَكَانَ لَهَا الأَحْفَاءُ خَلِيطًا تَزَايِلُهُ
قَصَرَ الأَحْفَاءُ ضرورة . وَيُرْوَى : « الأَحْفَاءُ » بالخاء المعجمة . وَمُسْكَاشُ وَالْهَبَايِدُ : ماءٌ ، وَإِنْ لَبَاهِلَةً ، وَيُقَالُ : هَبُودُ اسْمُ ماء ، فجمعه .

* الأَحْفَارُ * بفتح أوله ، وبالفاء أُخْتُ القاف ، والراء المهملة ، على وزن أفعال : موضع في بلاد بني تَغْلِبَ ، قال الأَخْطَلُ :

تَغْيَرُ الرَّسْمُ مِنْ سَلَمَى بِأَحْفَارٍ وَأَقْفَرَتْ مِنْ سُلَيْمَى دِمْنَةُ الدَّارِ

* الأَحْقَافُ * التي كانت منازلَ عاد ، اخْتِلَفَ فيها ، فقليل : هو جبل بالشام ، عن الضَّحَّاك . وقال مُجَاهِدُ : الأَحْقَافُ حِشَافٌ مِنْ حِسْمَى ؛ هَكَذَا رَوَاهُ الْحَرْبِيُّ عَنْهُ ؛ وَالْحِشَافُ : الْحِجَارَةُ فِي الْمَوْضِعِ السَّهْلِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ الْهَرَوِيُّ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْأَحْقَافُ مَنَازِلُ عَادَ ، رَمَالٌ مُسْتَطِيلَةٌ بِشَجَرٍ عُثْمَانُ ، وَيُقَالُ لِلرَّمْلِ إِذَا عَظُمَ وَاسْتَدَارَ : حِقْفٌ ؛ وَقِيلَ إِذَا أُشْرِفَ وَأَعْوَجَ قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : الْأَحْقَافُ بِحَضْرَمَوْتَ .

قال : وروى ابن الكلبي عن رجاله ، عن الأَضْبَعِ بْنِ نَبَاتَةَ ، قال : كُنَّا عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ ، فَسَأَلَ رَجُلًا عَنْ حَضْرَمَوْتَ ، فَقَالَ أَعَالِمٌ أَنْتَ بِحَضْرَمَوْتَ ؟ قَالَ : إِذَا جَهِلْتُهَا فَمَا أَعْلَمُ غَيْرَهَا . قَالَ : أَنْتَ تَعْرِفُ مَوَاضِعَ الْأَحْقَافِ ؟ قَالَ : كَأَنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ قَبْرِ هُودَ . قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : خَرَجْتُ وَأَنَا غُلَامٌ فِي أُغْيَلِيَةٍ مِنَ الْحَيِّ ، نَزِيدُ أَنْ نَأْتِيَ قَبْرَهُ ، لِبُعْدِ صَيِّتِهِ ، فَسِرْنَا^(١) فِي وَادِي الْأَحْقَافِ أَبَامًا ، وَفِينَا مَنْ قَدَّعَرَ الْمَوْضِعَ : حَتَّى اتَّهَيْنَا إِلَى كَثِيبٍ أَحْمَرَ ، فِيهِ كُهُوفٌ ، فَانْتَهَى بَنَاءُ ذَلِكَ الرَّجُلِ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا ، فَدَخَلْنَاهُ ، فَأَمَمْنَا فِيهِ ، فَانْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أُطْبِقَ أَحَدُهُمَا فَوْقَ الْآخَرِ ، وَفِيهِ خَلَلٌ يَدْخُلُ مِنْهُ^(٢) [الرَّجُلُ]^(٣) النَحِيفُ مُتَجَانِفًا ، فَرَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى

(١) كَذَا فِي س ، ق وَمَجْمَعُ الْبُلْدَانِ . وَفِي ج : « فَصَرْنَا » .

(٢) كَذَا فِي ق وَمَجْمَعُ الْبُلْدَانِ . وَفِي س ، ج : « مِنْهَا » .

(٣) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ زِيَادَةٌ عَنْ مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ .

سرير، شديد الأذمة، كَثَّ اللحية، قد يَدِسَ على سريره، وإذا لمست شيئاً من جسده وَجَدْتُهُ صُلْباً، وعند رأسه كتابٌ بالعربية :
أنا هُودُ [النبي] ^(١) الذي ^(٢) آمَنتُ بالله ^(٣)، وأُصِفْتُ على عادلٍ كفرها،
وما كان لأمر الله من مرَدٍّ .

قال عليّ : كذا سمعته من أبي القاسم، صلى الله عليه وسلم .

* إخليل * بكسر أوله : اسم وادٍ . قال : كانفُ العرينيّ :

فلو تسألني هنا لنبئت أننا بإخليل لا نزوى ولا نتخشعُ

قال أبو الفتح : ينبغي أن يكون سُمِّيَ تشبيهاً بأحليل الضرع، أي مجاربه؛ وذلك أن الوادي يجري بالسَّيل، وكذلك سُمِّيَ، مِن وَدَى يَدَى أَى سال، ولم يصرفه، لأنه ذهب به إلى البقعة، ومثله قراءة مَنْ قَرَأَ : (إنك بالوادي المقدس طوى)، فلم يصرفه للتعريف والتأنيث .

* الأخفاء * بفتح أوله وبالنون، ممدود على وزن أفعال، كأنه جمعُ حَنُو : موضع مذكور في رسم قلج .

* الأخوران * بالواو والراء المهملة، كأنه تثنية أخور : موضع رَمْلٍ معروف بديار ^(٣) كذب .

غَدَتْ من رُخَيْخِ ثم راحت عشيّةً ببحرِانٍ إزقالَ المَجِينِ الجفْرِ
وتقطع رملَ الأحورَيْنِ براكبٍ صَبُورٍ على طولِ الشَّرَى والتَّهَجُّرِ
* أخوس * بفتح أوله، وبالواو والسين المهملة، على وزن أفعال : موضعُ نَخْلٍ ببلاد مَزِينَةٍ . وأخوسُ من الأكل ؛ قال مَعْنُ بن أوس :

(١) ما بين القوسين زيادة عن معجم البلدان .

(٢) — (٢) هذه الجملة ساقطة من معجم البلدان .

(٣) كذا في ن . وفي س، ج : « بدار » .

وقد عَلِمَتْ نَخْلِي بِأَخْوَسَ آتِنِي أَوَّلُ وَإِنْ كَانَتْ تِلَادِي أَطْلَاعَهَا
* الْأَحْيَدِيبُ * تصغيرُ أَحَدَبَ : جَبَلُ الْحَدَثِ ، المَحْدَدُ فِي مَوْضِعِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لأَحْدِيدَابِهِ .

المهمزة والخاء

* الْإِخَاذَانُ * بكسر أوله ، وبالدال المعجمة ، فَمَالَانِ ، كَأَنَّهُ تَثْنِيَةُ إِخَاذٍ :
مَوْضِعٌ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبٍ :

وَيَوْمُ^(١) بَيْزَقَاءِ الْإِخَاذَيْنِ لَوْ رَأَى أَبْنَى مَكَانِي لَا تَنْهَى أَوْلَجَرَةً بَا
* ذُو أَخْثَالٍ * بفتح أوله ، وبالثاء المثلثة ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ : مَوْضِعٌ مَحْدَدٌ
فِي رَسْمِ ذِي قَارِ .

* الْأَخْدُودُ * الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، كَانَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى نَجْرَانَ ، وَهِيَ الْيَوْمَ
خَرَابٌ ، لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْمَسْجِدُ الَّذِي أَمَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِنِيبَائِهِ .
* الْأَخْرَابُ * مَوْضِعٌ مَا بَيْنَ مِصْرَ وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ
أَبِي رَيْبَعَةَ :

وَبَذَى الْأَنْثَلُ مِنْ دُوَيْنِ تَبُولِكٍ أَرْقَتْنَا وَلِي_____ الْأَخْرَابِ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ^(٢) سَعْدَانَ ، أَصْلُ أَبِي عَلَى الْقَالِي .
* الْأَخْرَاصُ^(٣) * بِالرَّاءِ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ خَرَصَ : مَوْضِعٌ بِهَيْمَةَ ،
قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ :

(١) فِي ج : « وَيَوْمَا » . (٢) فِي ج : « أَنْ » بَدَلَ : « ابْنِ » .
(٣) قَالَ السَّكْرِيُّ : يَرَوِي « الْأَخْرَاصُ » بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالْأَخْرَاصُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ .
(عَنْ مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ) . وَقَالَ : وَيَرَوِي : « الْأَنْوَاصُ » بِالنُّونِ ؛ وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ
صَادِيَةً مَهْمَلَةً . (عَنْ تَاجِ الْعُرُوسِ) .

لِمَنِ الدِّيارُ بِعَلَى فالأخراصِ فالشُّودَتَيْنِ فَمَجْمَعِ الأَبْوَاصِ
فَضْهَاءِ أَظْلَمَ فالنُّطُوفِ فصائِفِ فالنُّمِرِ فالْبُرَقَاتِ فالأَنْحَاصِ^(١)
هذه المواضع من تهامة أو أكثرها ، وهي مذكورة ، محدّدة في رسومها .

* الأَخْرَبُ * بفتح أوّله وإسكان ثانيه ، وبالراء المعجمة المضمومة والباء المعجمة
بواحدة ، وذكره أبو بكر بفتح الراء : جبل لا يُذْبِتُ شَيْئاً ، وقد مَضَى ذكره
وتحديده في رسم أبلي ، وقال امرؤ القيس :

خَرَجْنَا نُرَيْغُ الوَحْشَ بَيْنَ نُمَالَةٍ^(٢) وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبِ
وَيُرَوَّى : « بَيْنَ رُحَيَّاتٍ » بالحاء المهملة ، وهي مواضع متدانية ، قال جرير :
يقول بَنَعَفِ الأَخْرَبِيَّةِ صاحِبِي متى يَزَعْوِي غَرْبُ النُّوَى المتقافِ
* الأَخْرَجَانِ * ثنية أُخْرِجَ بالراء المهملة وبالجم : جبلان معروفان ، قاله
ابن دُرَيْد .

* أَخْرَجَةٌ * بفتح الهمزة وكسر الراء المهملة بعدها جيم ، على وزن أَفْعَلَةٍ : اسمُ
بئرٍ بالبادية ، احتَفَرَتْ في أصل جبل أُخْرِجَ ، وهو الذي فيه لَوْنَانِ ، فاشتقوا
لها اسماً مؤنثاً من هذا اللفظ ؛ وبئر أُخْرَى في أصل جبلٍ أسود ، سَمَوْهُ أَسْوَدَةً ،
على مثال أَخْرَجَةٍ .

* الأَخْرَمَانِ * ثنية أُخْرِمَ ، بالراء المهملة والميم : جبلان من ديار بني باهلة ، قال
عمر بن أُمِّ حَرْب :

(١) كذا في معجم البلدان . وفي تاج المروس مثل ذلك ، إلا أنه وضع « الإخلاص »
بدل « الأنحاص » .

وفي الأصول : فتأدق مَتْنِ الصَّفَا المُتَرْحَلِ الدَّلَاصِ

(٢) كذا في ق ومعجم البلدان . وهذا الشطر في ج : « خرجنا نراعي الوحش
بين نُمالة » .

فيا رَاكِبًا إِنَّمَا عَرَضَتْ قَبْلُنَا بِالْأُخْرَمِينَ وَجَوْزَمَ .
وَبَلَغَ أَبَا الْوَجْنَاءِ مَوْعِدَ قَوْمِهِ بِحَوْرِيَّتِ يَظْمَنُ رَاغِبًا غَيْرَ مُقْعَمٍ ^(١)
جَوْزَمَ : موضع أيضا في ديارهم . وَحَوْرِيَّتُ : موضع بالجزيرة . قال أبو محمد
الْفَقْعَسِيُّ :

خَلَعَتِ الْعِيسُ رِعَانَ الْأُخْرَمِ فَأَصْبَحَتْ بِالْمُرَقَّتَيْنِ تَرْتِمِي
وَجَاءَ فِي شِعْرِ أَوْسٍ الْأُخْرَمِ ^(٢) مُفْرَدًا . قال يخاطب الطَّمِيلَ بن مالك :
وَاللَّهِ لَوْلَا قَرَزَلُ ^(٣) إِذْ نَجَا لَكَانَ مَأْوَى خَدِّكَ الْأُخْرَمَا ^(٤)
وقال أبو عُبَيْدَةَ : إِنَّمَا أُرَادُ أَنْ يَقْطَعَ رَأْسَهُ ، فَيَسْقُطَ عَلَى أُخْرَمٍ كِتْفِهِ .
وَأُخْرَمُ السَّكْنِيفِ : حَزْزٌ فِي طَرَفِ عَيْرِهَا . وَالْأُخْرَمُ : موضع لا شَكَّ فِيهِ ، قال
ربيعة بن مُسَكَّدَم :

إِنْ كَانَ يَنْفَعُكَ الْيَقِينُ فَسَائِلِي عَنِّي الظَّمِينَةَ يَوْمَ وَادِي الْأُخْرَمِ
* أَخْصَافُ ظَبْيِيَّةَ * بفتح أوله وإسكان ثانيه وبالسین المهملة ، منسوب إلى
ظَبْيِيَّةَ ، المحددة في حرف الظاء ، وهو موضع بِمَكَّةَ ، خارجٌ من الْحَرَمِ ، قال
قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَمَكَّةُ فَالْأَخْصَافُ ظَبْيِيَّةَ بِهَا مِنْ لُبْنَانِي تَخْرَفُ وَمَرَابِيعُ
* الْأَخْشَبُ * بشين معجمة وباء معجمة بواحدة ، على وزن أَفْعَلِ . وهي أربعة
أَخْشَبَ ، فَأَخْشَبَا مَكَّةَ جَبَلَاهَا ، وَأَخْشَبَا الْمَدِينَةَ حَرَّتَاهَا الْمَكْتَنِفَتَانِ لَهَا ، وهما

(١) في ج : « غير مقعم » .

(٢) « الأخرم » : ساقطة من ج .

(٣) في ج : « قدك » . والتصويب عن س ، ن ، وتاج العروس .

(٤) في تاج العروس : « الأخرما » . واستشهد بالبيت على أن الأخرم هو الطليط
المرتفع من الأرض .

لا بَتَاها ، اللتان ورد فيهما الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنِّي أُحَرِّمُ ما بين لَابَتَى المدينة : أَنْ يُقَطَّعَ عِضَاهُمَا ، أَوْ يُقَتَّلَ صَيْدُهَا » . وفي الحديث : « قال جبريل : يا محمد إِنَّ شِدَّتَ جَمْعَتِ الْأَخْشَبَيْنِ عَلَيْهِم . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : دَغَى أَنْذِرُ أُمَّتِي » . ومن حديث مالك عن محمد بن غِرَّانَ الأنصاري عن أبيه أنه قال : « عدل إلى عبد الله بن عمر وأنا نازل تحت مَرَحَةٍ بطريق مَكَّة ، فقال : ما أُنْزِلُكَ تحت هذه المَرَحَةِ ؟ فقلتُ : أردتُ ظِلَّها . فقال : هل غيرُ ذلك ؟ فقلتُ : ما أُنْزِلُنِي غير ذلك . فقال عبد الله بن عمر : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا كنتُ بين الْأَخْشَبَيْنِ من مَنَى — وَفَتَحَ يَدَيْهِ (١) نحو المشرق — فَإِنَّ هُنَاكَ وادِيًا يُقال له الشَّرَرُ ، به سَرَحَةٌ سُرَّتْ تحتها سَبْعُونَ نَبِيًّا » .

ويقال أَخْشَبُ وَخَشْبَاءُ على التَّأْنِيثِ ، قال كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ (٢) :

فأَسْأَلُ النَّاسَ لَا أَبَالِكَ عَمَّا يَوْمَ سَأَلَتْ بِالْمَعْلَمِينَ كَدَاءَ
وَتَدَاعَتْ خَشْبَاؤُهَا إِذْ رَأَيْنَا وَاسْتَخَفَّتْ مِنْ خَوْفِنَا الْخَشْبَاءَ
وَرَأَى مَا لَقِينَا مِنَّا حِرَاهُ فَدَعَا رَبُّهُ بِأَمْنٍ حِرَاهُ

وَأَخَاشِبُ الْعَمَّانِ : جِبَالٌ اجْتَمَعْنَ بِالْعَمَّانِ ، فِي مَحَلَّةِ بَنِي تَمِيمَ ، لَيْسَ قَرِبَهَا أَمَكَةُ وَلَا جَبِل . وقال الزُّبَيْرُ : الْأَخْشَبَانِ وَالْجُبُجْبَانِ : جَبَلَا مَكَّةَ ، وَيُقَالُ (٣) : ما بين جُبُجْبَيْنِهَا أَكْرَمُ مِنْ فُلَانٍ .

* الْأَخْضَرُ * على لفظ الجنس من الألوان : موضع فيه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، على أربع مَراحِلَ من تَبُوكَ . وانظُرْهُ فِي رِسمِ شَدَخِ .

(١) أشار بيده .

(٢) الأبيات لبشير بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك الأنصاري ، كما في لسان العرب .

(٣) « ويقال » : ساقطة من ج .

* أَخَلَّةٌ * بفتح أوله وثانيه ، وفتح اللام أيضا ، وتشديدها : موضع في ديار رُعَيْنَ باليمن ، سُمِّيَ بِأَخَلَّةَ بنِ شُرَحْبِيلَ بنِ الحارثِ بنِ زيدِ بنِ يَرِيمَ ذِي رُعَيْنَ . وكان المُرَادِي الذي تزَوَّجَ أسماءَ بنتَ عَوْفٍ بنِ مالك ، التي كان يَهْوَاهَا مُرْقَشُ الأَكْبَرُ ، حليفًا لهذا الحَيِّ من ذِي رُعَيْنَ ، ففَعَلَهَا هناك ، فَقَلَّ صَبْرُ مُرْقَشٍ ، وتَبِعَها إلى أَخَلَّةَ ، فمات بها ، قال طَرَفَةُ يَذْكُرُ ذلك :

فَلَمَّا رَأَى أَنْ لَا قَرَارَ يُقِرُّهُ وَأَنْ هَوَى أَسْمَاءَ لَا بُدَّ قَابِلَةٍ
تَرَحَّلَ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ مُرْقَشٌ عَلَى طَرَفٍ تَهْوِي مِرَاعًا رَوَاحِلُهُ
إِلَى السَّرْوِ وَأَرْضِ قَادَةَ نَحْوِهَا الْهَوَى وَلَمْ يَذَرِ أَنَّ الْمَوْتَ بِالسَّرْوِ غَائِلُهُ
بِأَسْفَلِ وَادٍ مِنْ أَخَلَّةَ شِلْوُهُ تَمَزَّقَتْهُ ذُؤَابَانُهُ وَجِيَاثِلُهُ

* إِخْمِيمٌ * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم وياء وميم ، على بناءِ إِفْعِيلٍ ، ذكره أبو بكر ، وهو الموضع الذي فيه البراءة بِصَعِيدٍ مِهْمَرٍ .

* أُخْيٌ * على لفظ تصغير أخ : موضع بديار عُذْرَةَ ، قال جَمِيلٌ :
وَيَوْمَ رَيْثَاتٍ سَمَاءَ لَكَ حُبُّهَا وَيَوْمَ أُخْيٍ كَادَتْ النَّفْسُ تَزْهَقُ
هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِيُّ .

* الْأَخْيَلُ * بالياء أُخْتِ الواو ، على وزن الأَفْعَلِ : موضع بين دُورِ بني عبد الله ابنِ غَطَفَانَ ودُورِ طَيْئٍ ، وهى متاخمة لها ، قال الْأَخْطَلُ ، وكان خرج هو وَجُحَيْرُ ابنِ زيدٍ ، ورجلٌ من بني بَذَرٍ ، يفتنهم وهم عُزْلٌ ، فَلَمَقِبَهُمُ زَيْدُ الْخَيْلِ بِالْأَخْيَلِ ^(١) فَأَسْرَمَهُمْ ، وَمَنْ عَلَى الْأَخْطَلِ ، فقال :

فَمَا نَلْتَمِئُ غَدْرًا وَلَكِنْ صَبَحْتُمَا ^(٢) غَدَاةً أَلْتَمِينَا فِي الْمَضِيقِ بِأَخْيَلٍ

(١) بِالْأَخْيَلِ ، ساقطة من ج . (٢) فِي ج : « صَبَحْتُمَا » .

الهمزة والذال

* أَدَامَ * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعَال ، قال السَّكُونِي : الْوَتِيرُ ما بين أَدَامَ إلى عَرَفَةَ ، وَأُنْشِدَ لِأَسَامَةَ الْهُذَلِيِّ :

وَلَمْ يَدْعُوا بَيْنَ عَرَضِ الْوَتِيرِ وَبَيْنَ الْمُنَاقِبِ إِلَّا الذَّنَابَا
فَذَلِكَ عَلَى أَنَّ أَدَامَ قَبْلَ عَرَفَةَ . وَقَالَ صَخْرُ الْفَيْ :

لَقَدْ أُجْرِيَ لَمْضَرَّتِهِ تَلِيدٌ وَسَاقَتَهُ اللَّيْثَةُ مِنْ أَدَامَا

فَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ : يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فَعَالًا مِنَ الْأَدَمَةِ ، وَلَمْ يَصْرِفْ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْبَلَدَةِ ؛ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَفْعَلَ مِنْ دَامَ يَدُومُ ، فَلَا يُصْرَفُ كَمَا لَا يُصْرَفُ أَحْمَدُ . وَقَالَ الْقَالِي عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : أَدَامَ وَأَذَامَ ، بِالذَّالِ مَهْمَلَةً ، وَبِالذَّالِ مَعْجَمَةً ، لَفْتَانِ .

* الْأَدَامَ * إِكَامٌ سُودٌ يَنْجُدُ أَوْ مَا يَلِيهِ ، قَالَ جَمِيل :

جَمَلَنَ شِمَالًا ذَا الْمَشِيرَةِ كُلَّهَا وَذَاتِ الْيَمِينِ الْبَرْقَ بَرْقَ هَجِينِ
فَلَمَّا تَجَاوَزْنَ الْأَدَامَ فُتْنَنِي وَأُشْمَحَ لِلْبَيْنِ الْمُشْتِ قَرِينِي^(١)

* الْأَذْحَالُ * بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ ، مُحَدَّدٌ فِي رِيسْمِ الدَّخْلِ .

* أَدَمَ * بِحَذْفِ الْأَلْفِ مِنَ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ^(٢) ، عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

دَانِيَةً لَشَرْوَرَى أَوْفَقًا أَدَمَ تَسْمَى الْحُدَاةُ عَلَى آثَارِهِمْ حِرَاقًا

فَلَا أَدْرِي إِنْ كَانَ أَرَادَ أَدَامَ الْمَتَقَدِّمَةَ الذِّكْرَ أَوْ غَيْرَهَا .

(١) ن ج : « فِرون » بدلًا من : « قَرِينِي » .

(٢) يَرِيدُ : أَدَامَ ، وَقَدْ تَغْيِيرُ مَوْضِعِ الْكَلِمَةِ فِي التَّرْتِيبِ الْجَدِيدِ لِأَلْفَاظِ الْمَعْجَمِ .

* أذمان * بضم أوله ، فَمَلان من الأذمة : موضع مذكور ، مُحَلَّى^(١) مَحْدَد في رسم تَلَفَّاف قال حَسَّان :

بين السراييح فأذمانة فَرَفَعَ الروحاء في حائل
* أَدَمَى * بضم أوله وفتح ثانيه ، بعده ميم مفتوحة أيضاً ثم ياء ، على وزن فُعَلَى ،
هكذا ذكره سيبويه في الأبنية ، وهو موضع من بلاد بني سعد ، قال الراجز :

لو أن من بالأدَمَى والدام

عندى ومن بالعقد الرُّكَّام

لم أخشَ خيطاناً من النِّمام

والدام : موضع هناك أيضاً . وقال الأضمرى وغيره : الدام : موضع بين اليمامة
وتبالة ، وأنشد للطفيل :

ونعم الدمارى هم غداة لقيتهم على الدام تجرى خيلهم وتورب
وقال أحمد بن عبيد : الأَدَمَى : حجارة خمر في أرض بني قشير . وأنشد :

يسقين بالأدَمَى فراخ تنوفة زُغراً قوادهم نحر الحوصل
وقال توبة :

عفت نوبة من أهلها فستورها فذات الصفيح المنقضى فحصرها
فبرق مرورى الدانيات فصائف إلى الأَدَمَى أقوت من الحى دورها
وقال جرير :

يا حَمِذا الخرج بين الدام والأَدَمَى فالرمت من برقة الروحان فالعرف
الروحان : من بلاد بني سعد أيضاً . والخرج : باليمامة . وقال رؤبة :

ودون دارى الأَدَمَى فجنيهم ورمل يبرين ودوني يفسمه

(١) « محلى » : ساقطة من ج .

وَرَعْنُ مَقْدُومٌ تَسَامَى أَدْمَةُ وَلَا مِمَّا مُحَقَّقٍ فَمِيْنَمَةُ
جَمِيْعُهُمْ : في ديار بنى سعد أيضاً

* أَدَنَةٌ * بفتح أوله وثانيه ، وفتح النون بعده . هكذا صُحِّحَ^(١) في كتاب
الهمداني ، قال : وهو اسم وادي مَآرِبِ الجامع لمِيَّاهِ الأودية ، التي جاءهم فيها
السَّيْلُ سَيْلُ الْعَرَمِ . قال : وأتاهم السيلُ من أما كن كثيرة : من عَرُوش
عَرُوش ، وجوانب رَدْمَانٍ ، وشِرْعَةٍ ، وذَمَّارٍ ، وَجَهْرَانٍ ، وكُومَانٍ ، وإِسْبِيل
وكثير من نخاليف خَوْلَانٍ .

* أَدِيمٌ * بضم أوله ، مصغر على وزن فُعَيْلٍ : أرض بين نَجْرَانَ وتَمْلِيْثٍ ،
كانت قبائلُ من جَرَمٍ تنزلها .

* أَدِيْمَةٌ * على لفظه بزيادة هاء التأنيث : جبلٌ معروف ، قال مالك بن خالد :
كَأَنَّ بَنِي عَمْرٍو يُرَادُ بِدَارِهِمْ بَنَمَعَانٍ رَاحٍ فِي أَدِيْمَةٍ مُّغْرِبٍ^(٢)

الهزة والذال

* أذَاخِرٌ * ثنية بين مكة والمدينة ، بالخاء المعجمة والراء المهملة ، على وزن أَفَاعِلُ ،
كأنه جمعُ أَذْخَرٍ . وروى الحرابي وأبو داود ، من طريق عمرو بن شعيب ،
عن أبيه ، عن جدّه ، قال : هَبَطْنَا مع النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من ثنية أَذَاخِرٍ ،
فخَفَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَصَلَّى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى جِدَارٍ ، فَاتَّخَذَهُ قَبْلَةً

(١) في ج : « صحيح » .

(٢) كذا في تاج العروس ، ونسبه لساعدة بن جؤبة . وشرحه في هامش س بما يوافق
رواية التاج . قال : إنما هو لخديفة بن أنس ، يقول : جاءوا إليهم كأنما يريدون
وأعيا مغرباً ، أي قد اجترأ عليهم حين أنامهم ، اه . وفي الأصول :

كَأَنَّ بَنِي عَمْرٍو بِنِ أَدْرِ بِدَارِهِمْ بَنَمَعَانٍ دَارٍ فِي أَدِيْمَةٍ مُّغْرِبٍ

وَنَحْنُ خَافَهُ ، فُجِئَتْ بِهِمَ (١) لَتَمَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَمَا زَالَ يُدَارِئُهَا (٢) حَتَّى لَصِقَ
بَطْنُهُ بِالْجِدَارِ ، فَمَرَّتْ مِنْ وَرَائِهِ .

قال ابن إسحاق : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي نَجِيحٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ
خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ يَوْمَ الْفَتْحِ ، فَدَخَلَ مِنَ اللَّيْطِ ، أَسْفَلَ مَكَّةَ ، فِي بَعْضِ النَّاسِ ،
وَخَالِدٌ عَلَى الْمُجَنَّبَةِ الْيُمْنَى ، وَأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مِنْ أَذْخِرِ ،
حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَّةَ . هَكَذَا صَحَّ (٣) عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ مِنَ اللَّيْطِ : بِكَسْرِ اللَّامِ
وَبِالطَّاءِ (٤) الْمَهْمَلَةِ ، وَكَذَلِكَ وَقَعَ فِي كِتَابِ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّيْبِيِّ . وَفِي (٥) دُخُولِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ وَدُخُولِ خَالِدٍ رَوَايَةً (٦) أُخْرَى مَذْكُورَةً
فِي رِسْمِ كَدَّاءَ .

* أَذَامَ * [أقرأ أدام صفحة ١٢٦] .

* أَذَرِييْجَان * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وباء
مكسورة ، بعدها ياء وجيم ، وألف ونون . وَأَذَرِييْجَانُ وَقَزْوِينُ وَزَنْجَانُ (٧)
كُورُ (٨) تَلَى الْجَبَلِ (٩) مِنْ بِلَادِ الْعِرَاقِ ، وَتَلَى كُورَ إِرْمِينِيَّةَ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ .
قال الشاعر (١٠) :

(١) كَذَا فِي س ، ق ، وَلِسَانُ الْعَرَبِ فِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ . وَفِي ج : « بِهِمَّة » .

(٢) فِي ج : « يُدَارِبُهَا » وَهِيَ بِمَنْهَا . (٣) فِي ج : « أَصَحَّ » .

(٤) فِي ج ، ق : « وَالطَّاء » .

(٥) كَذَا بِالْوَاوِ فِي ق وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي س ، ج بِدُونِهَا .

(٦) فِي س ، ق : « رَوَايَةً » بِدُونِ وَاوِ قَبْلَهَا .

(٧) فِي ج بِتَقْدِيمِ « زَنْجَانُ » عَلَى « قَزْوِينِ » .

(٨) سَقَطَتْ لَفْظَةُ « كُورِ » مِنْ ج .

(٩) كَذَا فِي س ، ق . بِلَفْظِ الْجَبَلِ وَاحِدِ الْجِبَالِ ، وَيُؤَيِّدُهُ مَا جَاءَ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ فِي

رِسْمِ أَذَرِييْجَانِ ، قَالَ : « وَهُوَ إِقْلِيمٌ وَاسِعٌ مُشْتَمِلٌ عَلَى مَدَنٍ وَقِلَاعٍ وَخَبَرَاتٍ بَنَوَاحِي

جِبَالِ الْعِرَاقِ ، غَرْبِي إِرْمِينِيَّةَ . وَفِي ج : « الْجَبَلِ » بِجِيمٍ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ .

(١٠) سَقَطَتْ عِبَارَةُ « قَالَ الشَّاعِرُ » مِنْ ق ، ج ، كَمَا سَقَطَ الشَّعْرُ الَّذِي بَمَدِّهَا مِنْ

* أَذْرُحُ * بجاء مهملة على وزن أَذْرُع : مدينة تَلْهَاء الشَّرَاء^(١) من أدانى الشام . قال ابن وَضَّاح : أَذْرُحُ بِفَلَسْطِين . وبأَذْرُحُ بَايَعَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ ، وَأَعْطَاهُ مُعَاوِيَةُ مِنْهُ^(٢) أَلْفَ دِينَار . قَالَ كُثَيْبٌ : قَدِمْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ أَشْيُهُ بِمَرٍّ وَأَنْحَابِي بِجَنَّةِ^(٣) أَذْرُح . وقال جَمِيل :

وَلَمَّا نَزَّأْنَا بِالْحِلْبَالِ عَشِيَّةً وَقَدْ حُبِدَتْ فِيهَا الشَّرَاءُ وَأَذْرُحُ
وَلَمَّا انْتَقَلَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ إِلَى الشَّامِ ، اعْتَزَلَ مَدِينَةَ أَذْرُحَ وَنَزَلَ الْحُبَيْمَةَ ، وَبَنَى بِهَا قَصْرًا . وَذَلِكَ أَنَّ أَذْرُحَ افْتَتَحَتْ صِلْحًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الصَّلْحِ الَّتِي كَانَتْ تُؤَدَّى إِلَيْهِ الْحِزْبَةُ ، وَكَذَلِكَ دُوتِ الْجَنْدَلُ وَالْبَحْرَانُ^(٤) وَهَجَرَ . وَرَوَى الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ جَمِيعًا ، بِأَسَانِيدٍ مِنْ طَرِيقِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « إِنْ^(٥) أَمَانَكُمْ - وَضَى كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَأَذْرَحَ » .

= جميع النسخ . ولعله يريد قول الشماخ الذى أنشده ياقوت فى المعجم وصاحب تاج العروس فى هذا الموضع ، وهو :

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا قَرُئِ أَذْرِيْبِجَانَ الْمَسَالِحِ وَالْجَالُ

(١) فى تاج العروس : الشَّرَاءُ : موضع بين دمشق والدينسة ؛ وقال نصر : صقع قريب من دمشق ، وبقرية منها يقال لها الحيمية كان سكن ولد على بن عبد الله بن عباس أيام بنى مروان . وقريب منه ما فى معجم ياقوت . وفى ج : « السراة » بالسین المهملة ، وهو تحريف .

(٢) كَذَا فى س ، وفى ق ، ز : « مثنى » ، ومى ساقطة من ج .

(٣) فى ز : « نجبة » ، والنجبة بضم الحاء : موضع ، أو أرض بين أرضين لا تخصبة ولا مجدبة ، وبطن الوادى .

(٤) فى ج : « النجران » ، وهو تحريف .

(٥) « إِنْ » من لفظ الحديث كما فى صحيح مسلم بشرح النووى ، ج ١٥ ص ٦١ ، ومى ساقطة من جميع الأصول .

زاد مسلم قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شَيْبَةَ ، ثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَرٍ^(١) ، عن عُبيدِ اللَّهِ ، عن نافع ، عن ابنِ عمر ، فذكر مثله . قال عُبيدُ اللَّهِ : فسألتُ ابنَ عمر ، فقال : هما قرِيتان بالشام ، بينهما مسيرة ثلاثة أيام .

* أَذْرُعُ * بفتح أوّله ، وسكون ثانيه ، وبالراء المهملة المضمومة ، والعين المهملة ، على وزن جمع ذراع ، وتُصَافُ فيقال أَذْرُعُ أَكْبَادٍ ، وهى ضِلْعُ سَوْدَاهُ من جبل يقال له أَكْبَادُ . كذلك فَصَّرَتْ أُمُّ شَرِيكَ بَيْتَ أَبِيهَا تَمِيمُ بْنُ أَبِيٍّ بنِ مُثَنَّبِلٍ : أُمَمَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَ لَهَا رَكْبٌ بِبَيْتَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيْنَا^(٢) وقال غيرها : أَذْرُعُ أَكْبَادٍ : أَقْبَرِينَ « صِفَار » ، تُسَمَّى الْأَذْرُعُ ؛ وَالْأَقْبَرِينَ تصغير أَقْرُنٍ من الجبال ، وَأَكْبَادٍ : حبل متصل بِبَيْتَةٍ ، وبين لَيْتَةٍ وَقَرْنٍ لَيْلَةٍ . وقال ابنُ مُثَنَّبِلٍ أيضاً ، فَأَقْرَدَ أَذْرُعًا ولم يُضَفْها :

وَأَوْقَدَنَ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَذْرُعٍ^(٣) سَيَالًا وَشَيْخًا غَيْرَ ذَاتِ دُخَانٍ وَأَضْرُعُ ، بالضاد أُخْتُ الصَّاد : موضع آخر ، سَيَاتِي ذكره إن شاء الله تعالى . * أَذْرِعَاتُ * أرض بالشام . قال الخليل : هى منسوبة إلى أَذْرُعٍ ، مكان أيضاً . قال : ومن كسر الألف من أَذْرِعَاتٍ لم يصرفها ، ومن فتح الألف^(٤) صَرَفَهَا .

ولمَّا قَدِمَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الشَّامَ تَلَقَّاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ ، فَبَيْنَمَا عُمَرُ يَسِيرُ لَقِيَهُ

(١) كذا في ز ، صحيح مسلم طبع المطبعة المصرية سنة ١٣٤٩ هـ ، وفي ج ، س « بشار »

(٢) كذا في معجم ياقوت وراج العروس في (سب) . وفي الأصول « بساونا » ، وهو تصحيف .

(٣) في معجم ياقوت : « أَذْرِع » غير مضاف : موضع نجدى في قوله « وَأَوْقَدْتَ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَذْرِعٍ » .

(٤) في س فوق كلمة الألف في الموضعين : « التاء » بخط مغربي غير بخط الناسخ .

الْمُقَلَّسُونَ مِنْ أَهْلِ أَذْرِعَاتٍ بِالسُّيُوفِ^(١) وَالرَّيْحَانِ ، فَقَالَ عُمَرُ : مَهْ ، رُدُّوهُمْ .
فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَذِهِ سُنَّةٌ لِلْعَجَمِ ، وَإِنَّكَ إِنْ مَنَعْتَهُمْ مِنْهَا يَرَوْنَ
أَنْ فِي نَفْسِكَ نَقْصًا لِمَهُودِهِمْ . فَقَالَ عُمَرُ : دَعُوهُمْ ، عُمَرُ وَآلُ عُمَرَ فِي طَاعَةِ
أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَالَ اسْرُؤُ الْقَيْسِ :

تَمَوَّزَتْهَا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلُهَا بِيَتْرِبَ أَدْنَى دَارِهَا نَظْرًا عَالِيًا
وَتُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخُمْرُ الْجَنِيْدَةُ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :
فَمَا إِنْ رَحِيقُ سَبْتِهَا التَّبَجَا رُ مِنْ أَذْرِعَاتٍ فَوَادَى جَدَرٍ
جَدَرٌ : وادٍ هُناكَ .

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : أَذْرِعَاتٌ تَصْرَفُ وَلَا تَصْرَفُ ، وَالصَّرْفُ أَمْتَلُ ، وَالتَّاهُ
فِي الْحَالَيْنِ مَكْسُورَةٌ ، وَأَمَّا فَتْحُهَا فَمَحْظُورٌ عِنْدَنَا ، لِأَنَّهَا إِذَا فُتِحَتْ زَالَتْ^(٢)
دَلَالَتُهَا عَلَى الْجَمْعِ ، وَقَدْ رَوَاهَا السُّكُوفِيُّونَ فِي بَعْضِ الْأَحْوَالِ مَفْتُوحَةً ، وَكُلُّ
ذَلِكَ مُتَنَاقِلٌ عِنْدَنَا إِنْ صَحَّتْ رَوَايَتُهُ ، وَوَجِبَ قَبُولُهُ .
* الْأَذْكَارُ * عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ ذِكْرٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ ، مُحَدَّدٌ
فِي رِسْمِ الْفَعْرِ .

* أَذْنَابُ الصَّفَرَاءِ * مِيَاهٌ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ رَضْوَى .
* الْأَذْنَبَةُ * كَأَنَّهُ جَمْعُ ذُنُوبٍ ، وَهِيَ مِيَاهٌ مُحَدَّدَةٌ ، مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ الْأَجْرَدِ^(٣) .
* أَذَنَةٌ * بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ مَفْتُوحَةٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ

(١) كَذَا فِي ج ، ق وَهَامِش س ، وَفِي كَتَبِ اللَّفَّةِ . وَفِي س : « السُّيُوفِ » ،
وَهُوَ تَحْرِيبٌ .

(٢) ج : « فَاتَتْ » .

(٣) فِي ق ، س ، ز : « الْأَشْعَرُ » بَدَلُ « الْأَجْرَدِ » ، وَهِيَ جَبَلٌ جَهَنَّمِيَّةٌ . وَذَكَرَ الْمُؤَافِ
« الْأَذْنَبَةُ » فِي رِسْمِ « الْأَجْرَدِ » مِنْ هَذَا الْمَعْجَمِ .

فَيَدُ^(١) ، وَلَا أُحْمُهُ . وَأُذَنَةٌ ، مثله على وزن فَعَلَةٍ : موضع من ثنور الشام ، إليه يُنْسَبُ على بن الحسين بن بُندَارِ الْأَذَنِيِّ الْقَاضِي الْحَدَّثُ ، متأخر الوقت ، نزل مِصْرَ .

الهمزة والراء

* أَرَابَ * بفتح أوله^(٢) وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن فَعَالٍ ، قاله ابن دُرَيْدٍ . وقال : هو جبل معروف ، قال جَرِيرٌ :

فَمَا تَنِيْمُ^(٣) غَدَاةَ الْحِنُوِّ فِينَا وَلَا فِي الْخَيْلِ يَوْمَ عَلَتْ أَرَابَا
وَأَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : إِرَابَ ، بكسر أوله ، قال : وهو ملاء من مِيَاهِ بَنِي يَرْبُوعَ ،
كَانَتْ فِيهِ لَتَغْلِبَ وَقَعَةٌ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ ، وَكَذَلِكَ رَوَيْنَاهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ
بكسر الهمزة ، قال :

وَلَقَدْ سَمَّا لَكُمْ الْهُذَيْلُ^(٤) فَمَالَكُمْ بِإِرَابَ حَيْثُ يَقْسَمُ الْأَنْفَالَا
وَكَذَلِكَ رَوَيْنَاهُ فِي الْحِمَاةِ بِالْكَسْرِ ، لَمْ يُخْتَلَفْ فِيهِ ، وَذَلِكَ فِي قَوْلِ مُسَاوِرِ
ابن هِنْدٍ بن قَيْسٍ بن زُهَيْرٍ :

وَجَلَبَيْتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةَ طَائِعًا حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابٍ^(٥)

(١) كَذَا فِي ج وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي س ، ق ، ز : « فَعَلٌ » .

(٢) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : أَرَابَ مِثْلُهُ أَيْ كَكِتَابٍ وَسَحَابٍ وَغَرَابٍ : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ أَوْ مَاءٌ لِبَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ ، كَذَا بِحِطِّ الْيَزِيدِيِّ ؛ وَفِي الْمَعْجَمِ أَنَّهُ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْبَادِيَةِ . وَذَكَرَهُ أَيْضًا بِالزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ بَدَلِ الرَّاءِ ، وَبِكَسْرِ الْهَمْزَةِ ، وَهُوَ مَاءُ لِبَنِي الْعَنْبَرِ مِنْ بَنِي تَيْمٍ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ مُسَاوِرِ بْنِ هِنْدٍ .

(٣) كَذَا فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ . وَفِي ج ، ز : « أَنْتُمْ » بِمَحْرِيفٍ .

(٤) يَرِيدُ هَذَيْلُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْأَكْبَرِ التَّغْلَبِيَّ ، وَكَانَ قَدْ غَزَا بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ وَالْحَمِيَّ خَلُوفَ ، فَسَبَى نِسَاءَهُمْ ، وَسَاقَ نَعْمَهُمْ . (انْظُرْ تَاجَ الْعُرُوسِ) .

(٥) اضْطَرَبَتْ س فِي نِسْبَةِ هَذَا الْبَيْتِ وَالَّذِي قَبْلَهُ ، فَجُعِلَتْ كِلَا مَكَانِ الْآخِرِ .

وكذلك ذكره ابن الأعرابي ، وأنشد لعرفطة^(١) بن الطحاح الأسدي :
بِنَفْسِي مَنْ تَرَكْتُ وَلَمْ يُوسِّدْ بِحَنْبِ إِرَابٍ وَأَنْطَلَقُوا مِرَاعًا
وقال الفرزدق :

وَرَدُّوا إِرَابَ بِمَحْفَلٍ مِنْ وَائِلٍ تَحْتَ الْقَمَشِيِّ ضُبَارِمِ الْأَرْكَانِ
* أَرَامِي * بضم أوله وبالطاء المهملة : ما لا يُطَيُّ^(٢) ، وقد ذكرته بشواهده
في رسم تمشار ، فانظره هناك .

* أَرَاق * موضع بين بلاد طائي وبلاد بني عامر ، بضم أوله ، على وزن فُعَال ،
قال زَيْدُ الْخَيْل ، وكانت بنو عامر أغارت عليهم ، فَنَذَرَتْ بِهِمْ طَائِيٌّ ، فاقْتَلَوْا ،
فظهرت عليهم طائيٌّ ، فقال :

وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ لِصَفَا أَرَاقٍ تَجَمَّعَ مِنْ طَوَائِفِهِمْ قُلُوبُ
* الْأَرَاك * بفتح أوله ، على لفظ جمع أراك : موضع بعرفة . رَوَى مَالِكٌ ، عَنْ
عَلْقَمَةَ بْنِ أَبِي عُلَقَمَةَ ، عَنْ أُمِّهِ : أَنَّ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ كَانَتْ تَنْزِلُ بِعُرْفَةَ^(٣)
بِنَمِرَةَ ، ثُمَّ تَخَوَّلَتْ إِلَى الْأَرَاكِ . فَالْأَرَاكُ مِنْ مَوَاقِفِ عُرْفَةَ مِنْ نَاحِيَةِ
الشَّامِ ، وَنَمِرَةُ مِنْ مَوَاقِفِ عُرْفَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ . وَرَوَى جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِنُفْيَةِ لَهُ مِنْ شَعَرٍ ، فَضُرِبَتْ بِنَمِرَةَ فِي حِجَّتِهِ .
* أَرَام * [اقرأ أروم] .

* أَرَانُ * بضم أوله وتشديد ثانيه ، بلد مذكور في رسم السَّيِّدِجَانِ .

(١) البيت لمقتد بن عرفطة بن الطحاح الأسدي في رثاء أخيه أهبان ، وقتلته بنو عجل يوم
إراب . ورواية الشطر الثاني منه كما في تاج العروس ومعجم البلدان :

« يَقِفْ إِرَابَ وَانْحَدِرُوا سَرَاعًا »

(٢) في ج : « لبني طي » . (٣) في ج ، ق ، ز : « من عرفة » .

* الأَرَانِب * على لفظ جمع أَرَنْب : رمالٌ مُنَحْنِيَّة ، قال المَخْبِل :

كما قال سَمْدٌ إِذْ يَقُودُ بِهِ ابْنَهُ كَبُرْتُ فَجَنَّبَنِي الأَرَانِبَ صَمَمًا

* أَرَايْن * بضم أوله ، وبالياءِ أَخْتِ الواو ، بعدها نون ، على وزن أَفَاعِلٍ من الرِّينِ : شُعْبَةٌ مذكورةٌ محددةٌ في رسمِ حُرُص ، وهما شُعْبَتَانِ : أَرَايْنُ وفَرَاوِد ، وكلُّ مَسِيلٍ صغيرٍ شُعْبَةٌ .

* ذُو أَرَبٍ * بفتح أوله وثانيه ، على وزن قَمَل : موضعٌ في ديار طَيِّء . قال زَيْدُ الْخَيْل :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّيْلُ وَقَدْ قَدُمْتُ بِذِي أَرَبٍ طُلُوبُ

* الأَرْبَاعُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ جمع رُبْعِ الشَّيْءِ : موضعٌ في رَسْمِ الرِّزْم . وقد قيل فيه : لَيْسَ بِمَوْضِع ، على ما ذكرته هنالك .

* الأَرْبَعَاءُ * بفتح أوله ، وفتح الباءِ المعجمة بواحدة ، والعين المهملة ، مثل اسمِ الْيَوْم . قال الْأَصْمَعِيُّ : الْيَوْمُ الأَرْبَعَاءُ بفتح الباء ، ولا نَعْلَمُ الأَرْبَعَاءُ بكسرها إِلَّا في جمعِ ربيع ، مثل نَصِيبٍ وَأَنْصِبَاء ، ولم يَأْتِ مِنْ هَذَا الْبَنَاءِ غَيْرُهُ ^(١) . وقال كِرَاعُ : هُوَ الأَرْبَعَاءُ ، بضمِّ الهمزة والباءِ : اسمٌ موضع .

ع ^(٢) : وَهُوَ ذُو خَنِيمٍ بَعَيْنِهِ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ نَخْلٌ ، قَدْ حَدَّثَنِي فِي رَسْمِ قُدْس ، وَكَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ لِبْنِي رِيَّاحٍ عَلَى بَنِي حَنِيْفَةٍ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ : أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَلِلْنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَمَنْبَ وَالسَّكْيَاهُمُ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ بِأَشَقَى مِنْ هَذَا فِي رَسْمِ ذِي خَنِيم .

(١) لم نجد هذا النقل عن الأصمعي في لسان العرب ولا في تاج العروس .

(٢) هذه العين مكتوبة في س بالمداد الأحمر ، وهي رمز لاسم المؤلف : عبد الله بن

عبد العزيز البكري ، وفي مكانها من نسخة في ز عبارة : « قلت أنا » وسقطت من ج .

* أَرْنَدَ * بفتح أوله ، على وزن أفعل ، وبالناءِ الثلاثة والبدال المهملة ، قال أبو عُبَيْد الله السُّكُونِي : هو وادٍ في نَافِلِ الأكبر من جبالِ تِهامة ، وفي بَطْنِ أَرْنَدَ عِدَّةُ آبار . وهما نَافِلَان : الأكبر والأصغر ، جبلان من عَدْوَةِ غَيْقَةِ اليُسْرَى ، مما يَلِي المدينة ، عن يمين المَضْعِدِ إلى مكَّة ، وعن يسار المَضْعِدِ من الشام إلى مكَّة ، بينهما نَزِيَّةٌ لا تكون رَمِيَّةٌ بَسَنَهم ، وبينهما وبين رَضْوَى وَعَزْوَورَ ليلتان . وقال في موضع آخر : بينهما وبين رَضْوَى ، وَعَزْوَورَ سبع مراحل . وَغَيْقَةُ وَرَضْوَى وَعَزْوَورَ : محدَّدة في رسم رَضْوَى ، وهذان الجبلان هما لَضَمْرَةٌ خاصَّةٌ ، وهم أصحابُ حِلَالٍ وَرِغْيٍ وَيَسَارٍ ، ونباتهما العَرَعَرُ والقَرَطُ والظَّيَّانُ والأَيْدَعُ والبَشَامُ والتَّنْضُبُ . قال : وللتَّنْضُبِ نَمْرٌ يقال له الهَمَقِيعُ ، يُشَبِّهُ الشَّمْسَ ، يُؤْكَلُ طَيِّبًا . وفي أَرْنَدَ يقول نُصَيْب :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ^(١) مِنْ بَطْنِ أَرْنَدٍ إِلَى النَّخْلِ مِنْ وَدَّانَ مَا فَعَلْتَ نَعَمْ
وقال ابن حبيب : أَرْنَدَ هو وادي الأبواءِ ، على أربعة أميال من المدينة ، والدليل أنه يَدْفَعُ^(٢) في الأبواءِ قول نُبَيْهٍ بن الحَجَّاجِ يرثي العاصيَ بن وائل — وكان دُفِنَ بالأبواء — أنشده الزُّبَيْرُ :

يَا رَبُّ زَقِي كَالْحِمَارِ وَجَفَنَةٍ دُفِنَتْ خِلَافَ الرِّكْبِ مَدْفَعُ أَرْنَدٍ
وقال معاوية^(٣) : لَيْتَ شِعْرِي مَتَى أَرَحْتَ ؟ فقال : والله ما أَرَحْتُ حَتَّى نَظَرْتُ

(١) أنشد ياقوت البيت مع غيره في المعجم ، ولم ينسبه لنصيب ، وفيه : « الحيات »

بدل « الأطلال » . وفي تاج العروس : « أَلَا تَسْأَلُ الْحَيَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْنَدِ » .

(٢) سقطت هذه الكلمة من ج .

(٣) كذا في الأصول وفيه سقط . وقد نبهت نسخة ز على أن الأصل الذي نقلت عنه

أكلته الأرضة في هذا الموضع . وفي النهاية لابن الأثير ومعجم البلدان ما يفيد أن العبارة من حديث رواه جابر .

إلى الهمضات من أُرْزُد . يقول : متى رجعت ورُحْتُ من مكانك ؟
 * أُرْزُدِيل * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعدهما^(١) دال مهملة مفتوحة ، وباء
 معجمة بواحدة مكسورة ، ثم ياء : مدينة بأذريجان معروفة ، يأتي ذكرها
 في رسم سبلان .

* الأُرْزُدُن * بضم أوله ، وبالدال المهملة المضمومة والنون المشددة : نهرٌ بأعلى
 الشام ، وهو نهر طبرية . قال يعقوب : وأصل هذه التسمية في اللسان
 النعاس ؛ وأنشد^(٢) :

وَقَدْ عَلِمْتُ نَفْسَهُ أُرْزُدُنْ

وقال الراجز^(٣) :

حَمَتُ قُلُوبِي أُمْسٍ بِالْأُرْزُدُنْ
 حَتَّىٰ مَا ظَلَمْتُ أَنْ تَحِيَّيَ
 مُلَاوَةً مُلَمَّتُهَا كَأَنِّي
 ضَارِبٌ صَنْجِي نَشْوَةٍ مُغْنِي
 بَيْنَ خَوَابِي قَرْقَفٍ وَدَنْ

ومن حديث مكحول : « أن جزيرة العرب^(٤) لما افتتحت ، قال رجل عند
 ذلك : أبهوا الخيل والسلاح ، فقد وضعت الحرب أوزارها . فبلغ ذلك رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ، فردّ قوله عليه وقال : لا تزالون تقاتلون الكفار حتى يقاتل

(١) في ج ، ق « بعده » .

(٢) هو لأبى الدبيري كما في تاج العروس ولسان العرب .

(٣) الرجز منسوب في ياقوت إلى أبي دهلب أحمد بن ربيعة بن قريع بن كعب بن سعد
 ابن زيد مناة بن تميم . وقال في تاج العروس هو لأبي دهلب ، بالذال ، وذكر الرجز .

(٤) في النهاية لابن الأثير وتاج العروس واللسان : « مكة » بدل : « جزيرة العرب » .

بقاياكم الدجّال ببطن الأردنّ ، أتم من غربيّه ، والدجّال من شرقيّه . قال الراوى : ما كنت أدرى أين الأردنّ حتى سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم .
 * الأرسان * بفتح أوّله وسكون ثانيه ، وبالسّين المهملة ، كأنه جمع رَسَن : موضع قبيل تَنْثَلِيث ، من بلاد بنى عَقِيل ؛ قال ابن مُقْبِل :

فَقُلْ لِلْجِاسِ يَتْرِكِ الْفَخْرَ إِنَّمَا بَنَى الْأَوْثُمَ بَيْتًا فَوْقَ كُلِّ يَمَانٍ
 أَقْرَتْ بِهِ نَجْرَانُ نَحْمَ حَبَوْنَنْ فَتَنْثَلِيثُ فَالْأَرْسَانُ فَالْقَرْطَانُ^(١)
 وهذه المواضع كلها يمانية .

* أَرْسَنَاس * بفتح أوّله وثانيه وإسكان السين المهملة ، بعدها نون مفتوحة ، وألف وسين مهملة أيضا : بلد من نفور الشام قبيل هَنْزِيْط .
 * أَرْشَق * بفتح أوّله وبالسّين المعجمة ، على وزن أَفْعَل : موضع من بلاد أذَرَبِيْجَان ؛ وهناك أَسْرَ الْأَفْشِينُ بِأَبْكَ ، قال الطائي :
 بِأَرْشَقٍ إِذْ سَالَتْ عَلَيْهِمْ غَمَامَةٌ جَرَتْ بِالْعَوَالِي وَالْعِتَاقِ الشَّوَارِبِ
 * أَرْغِيَان * بفتح أوّله وكسر الغين المعجمة ، بعدها الياء أخت الواو ، والنون : قرية من قُرَى نيسابور .

* الْأَرْفَاع * على وزن أفعال ، بالفاء والغين المعجمة ، كأنه جمع رَفَعَ : جبل لبنى سَلَامَانَ ، وهما جبلان : الْأَرْفَاعُ وَالسَّرْدُ ، وبهما منازلهم ، قال الشنْفَرى :
 إِنِّى لَأَهْوَى أَنْ أَلْفَ نَحْجَاجِى عَلَى ذِي كَسَاءٍ^(٢) مِنْ سَلَامَانَ أَوْ بُرْدٍ
 وَأُمَشِى لَدَى الْقَصْدَاءِ أَبْنَى سَرَائِهِمْ وَأَسْلَكَ خَلًّا بَيْنَ أَرْفَاعٍ وَالسَّرْدِ

(١) كذا فى س ، ق . وفى تاج العروس : وقرطان معركة حصن بزييد . وفى

ج ، ز : « القرطان » وهو تحريف .

(٢) فى ج : « كساء » تحريف .

قال محمد بن حبيب : العَصْدَاهُ : أرض ابني سلامان ، فيها نَقَاعٌ يشربون منها الماء . وقال ابن دُرَيْدٍ : الْأَرْفَعُ : موضع على وزن أَفْعَل ، بالفين المعجمة .
* الْأَرْقَعُ ^(١) * موضع على وزن أَفْعَل .

* أَرْقَبَان * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده قاف وباء معجمة بواحدة ، على وزن أَفْعَلَان : موضع ، قال الشاعر ^(٢) :

أَرْبُ الْحَاجِبِينَ بِعُوفٍ سَوِّهِ ^(٣) مِنْ النَّفَرِ الَّذِينَ بِأَرْقَبَانِ ^(٤)
قال أبو بكر : ويقال ^(٥) إنه أراد بأَرْقَبَاذ ، فلم يَسْتَقِم له الشعر . ذكر ذلك ^(٦) في حرف بَرَزَ .

* ذَوَارِكُ * بضم أوله وثانيه وبالسكاف ، جبل مذكور ، محدّد في رسم تيماء .
* أَرْكَة * بفتح الثلاث ، على وزن فَعَلَة : موضع في ديار بني عُقَيْل ، وإياه أراد أبو الطَّيِّب بقوله :

وَمَا بَهَا عَلَى أَرْكِ وَعُرْضٍ وَأَهْلُ الرُّقَّتَيْنِ لَهَا مَزَارُ
فَحَذَفَ الْمَاءَ مَضْطَرًا .

* ذَو أُرْلُ * على مثاله ^(٧) وباللام مكان السكاف ؛ فَأُرْلُ جبل آخر في بلاد بني

(١) كذا في هامش ص صفحة ٨٧ ، وفي ج : « الْأَرْفَعُ » بالفاء والفين ، وهو تحريف . وقد سقطت السادة كلها من ق ، ز .

(٢) هو للأخطل كما في جهرة ابن دريد .

(٣) يقال فلان بعوف سوه ، أى بحال السوه ، وقد وقع في النسخ الثلاث « سرف » ، وهو تحريف .

(٤) في النسخ الثلاث « بأَرْقَبَانِ » بالراء المهملة ، وكذا في التكملة ، وهو بالزاي المعجمة كما في الجهرة وتاج المروس ولسان العرب ومعجم البلدان . ولعلهما روايتان .

(٥) هذه البقرة ساقطة من ج .

(٦) في ج عبارة « ابن دريد » مكان عبارة « في حرف بَرَز » التي في س ، ق ، ز .

(٧) الضمير راجع إلى ذى أرك لأنه كان قبله في ترتيب المؤلف .

جَعْدَةَ ، وقيل في بلاد بنى مُرَّة ، وذُو أُرْل : وادٍ^(١) منسوب إليه ، قال
زَيْدُ الْخَيْل :

صَبَحَنَ الْخَيْلُ مُرَّةَ مُسْنَفَاتٍ بَذَى أُرْلٍ وَحَى بَنَى بِجَادٍ
ويوماً بِالْبِطَاحِ عَرَكَنَ قَيْسًا غَدَاتْنِذٍ بِأَرْمَاحٍ شِدَادٍ
ويوماً بِالْيَلَامِ قَدْ ذَبَحْنَا حَنِيفَةً مِثْلَ تَذْبَاحِ النَّقَادِ

بنو بِجَاد : حَى من بنى عَبَس ، قال النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

وَهَبَتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أُرْلٍ تُزْجِي مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا
وقال أبو الحسن : أُرْل : جبل بأَرْضِ غَطَفَانَ . وقال السَّكْمِيَّت :

على صَادِرَاتٍ أَوْ قَوَارِبَ آلَفَتْ مِرَاتِمَهَا بَيْنَ اللَّصَافِ فَذَى أُرْلٍ
وانظُرْهُ فِي رِسْمِ عَدَنَةِ .

* إِرْمُ ذَاتُ الْعِمَادِ *^(٢) بكسر أوْلِهِ^(٣) [^(٤)] ويقال إنها دمشق ، وإن بها أربع
مِثَّةَ أَلْفِ عُمُودٍ مِنْ حِجَارَةٍ ، وَنَزَلَهَا جَيْرُونَ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَادٍ ، فَسُمِّيَتْ بِأَنَسِهِ
جَيْرُونَ . ويقال إن إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ بَنِيهِ أَبْنَاءُ مِنَ الْيَمَنِ ، وَبِهَذَا التَّيْهِ سَكَنَ
إِرْمَ بْنَ سَامِ بْنِ نُوحٍ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ^(٥) [وهو الذي^(٥)] فِي التَّنْزِيلِ . وَانظُرْهُ
فِي رِسْمِ جَيْرُونَ ، مِنْ حَرْفِ الْجِيمِ .

وَإِرْمٌ أَيْضًا بِالْيَمَنِ ، بظَاهِرِ السَّحُولِ .

* أَرْمُ الْكَلْبَةِ * بفتح أوْلِهِ وَثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ ، مُضَافٌ إِلَى الْكَلْبَةِ مِنْ

(١) السَّكْمِيَّة : « وادٍ » ساقطة من ج .

(٢) فِي ج بَعْدِ الْهَاءِ كَلِمَةٌ : « هَذِهِ » .

(٣) فِي ج : « الْهَمْزَةُ » .

(٤ — ٤) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ زِيَادَةٌ عَنْ ج وَحَدِّمَا .

(٥) فِي ق ، ز : « الْمَذْكُور » .

الكلاب ، وهو قنّا قريب من النّباج ، وانظره في رسم اللّاروت .
 * إرمام * بكسر أوّله وبمِيمَيْن ، كأنّه مصدرُ أَرَمَ إرماما : موضع في ديار طيّه
 أو ما يليها ، قال زَيْدُ الْخَيْلِ لما حَضَرَته الوفاةُ بفرْدَة ، وهى ملاء من مِيَاهِ جَرَم :
 أُمُطِّلِعْ سَحْبِي الْمَشَارِقَ غُدْوَةً وأُتْرِكَ فِي بَيْتٍ ^(١) بفرْدَة مُنْجِدِ
 سَقَى اللهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فُطَايَةً فَبَرَقَةً ^(٢) إرمامٍ فَمَا حَوْلَ مُنْشِدِ
 هُنَالِكَ لَوْ أَنِّي مَرِضْتُ لَمَادَنِي عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يُشْفِ مِنْهُنَّ يَجْهَدِ
 وقال جرير :

ولقد ذكركَ والمطىءُ خواضع مثلُ الجفونِ بَرْقَتِي إرمامِ
 وقال النمر بن تولب :

فَبَرَقَةٌ إرمامَ فَجَنَّبَا مُتَالِعِ فَوَادِي الْمِيَاهِ فَالْبَدْيِ ^(٣) فَأَنْجَلِ
 وَالْبَدْيِ وَأَنْجَلُ : واديان . قال لبيد :

لَأَقَى الْبَدْيُ الْكَلَابَ فَأَتَلَجَا سَبِيلُ أُتَيْدِيهِمَا ^(٤) لَمَنْ غَلَبَا

والكلابُ : وادٍ أيضا . وقال يعقوب : إرمام : وادٍ لبني أسد . وانظره في رسم
 مَأْسَل ، وفي رسم سُمَيَّاء . ويدلُّك على أنه بإِزاءِ صَارَة قولُ الراعي :

جَوَاعِلَ إرماماً يَمِيناً وَصَارَةً شِمَالاً وَقَطْعَنَ الْوَهَادَ الدَّوَامَا

* إِرْمِيذِيَّة * بكسر أوّله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مكسورة وياء ، ثم نون
 مكسورة : بلد معروف ، يَضُمُّ كَوْرًا كثيرة ، سُمِّيَتْ بِكون ^(٥) الأَمْنِ فيها ،

(١) في ج : « بيتى » .

(٢) في ج : « فرجة » .

(٣) في ج : « بالبدى » .

(٤) كذا في ن . وفي ج : « أتَيْدِيها » وفي س : « أتَيْدِيها » وما تحريف .

(٥) كذا في س ، ق ، ز . وفي ج : « بكور » تحريف .

وهى أُمَّةٌ كَالرُّومِ وَغَيْرِهَا . وَقِيلَ سَمَّيْتَ بَارْزُونَ بْنَ لَنْطَى ^(١) بْنَ يُومَنَ ^(٢) ابْنَ يَافِثَ بْنَ نُوحٍ .

* إِزْدِيَا * بِكْسَرِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالنُّونِ وَالْيَاءِ أُخْتِ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ وَجَدْنَا أُمَّ بَشِيرٍ لِقَوْمِهَا بَرَحْبَةَ إِرْنَابَا خَلِيلًا مُصَافِيَا
* أَرْزُمُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَسُكُونِ ثَانِيهِ ، وَبِالنُّونِ الْمَضْمُومَةِ ، عَلَى مِثَالِ أَفْعُلَ :
جَبَلٌ بِقَرَبِ ذَاتِ الْجَيْشِ ، وَهُوَ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ كُثَيْبٌ :
تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامِ فَأَذْنَابُ أَرْزُمِ
أَعْظَامُ : جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مِنْ صَدْرِ ^(٣) ذَاتِ الْجَيْشِ ^(٤) .

* ذُو أَرْوَانَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوْ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ ، وَيُقَالُ :
بَنَزْتُ أَرْوَانَ ، وَهِيَ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ ذَوْرَانَ ، مِنْ حَرْفِ الذَّالِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .
* أَرْوَمُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ عَلَى مِثَالِ فَعُولٍ ، وَإِرَامٌ ، بِكْسَرِ أَوَّلِهِ عَلَى مِثَالِ فِعَالٍ :
مَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ بِنَجْدٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَادٍ :

أَقْفَرَتْ مِنْ سُرُوبِ قَوْمِي تِمَارُ فَارُومَ فَشَابَةَ فَالَسْتَارُ
وَأَرْوَمُ مِنْهُمَا : جَبَلٌ ، وَهِيَ مَذْكُورَانِ فِي رِسْمِ الرَّبْذَةِ . وَأَرْوَمُ فِي رِسْمِ تِمَارٍ وَرِسْمِ
النَّيْرِ . قَالَ اللَّسَكُونِيُّ : هَا جِبَلَانِ فِي قِبْلَةِ الرَّبْذَةِ .

* أَرْوَمُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ الْجَفَارِ بِنَجْدٍ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ النَّيْرِ .

(١) كَذَا فِي س ، ق ، ز ، وَفِي ج : « لَنْطَى » بِالنُّونِ .

(٢) فِي ق : « بِرْمَن » ، وَفِي ج : « يُونَانَ » . وَعِبَارَةٌ يَافُوتُ : « سَمَّيْتَ لِارْمِينِيَّةِ »

بِارْمِينِيَّةِ بْنِ لَنْطَى بْنِ أَوْسَرَ بْنِ يَافِثَ بْنِ نُوحٍ .

(٣) كَذَا فِي س ، ق ، ز ، وَفِي ج : « مَدَر » تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي س : « الْعَيْشِ » تَحْرِيفٌ .

* أَرْوَنِي * بفتح أوله ، وبالواو والنون ، على وزن أَوْتَكْنِي وأَجْنَلِي : موضع في ديار بني مُرَّة ، قال الحارث بن ظالم لما سَجَّهَ الملك :

وَدِدْتُ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ لَوْ أَنَّني بَدَيْ أَرْوَنِي تَرْيِي ورأى الثعالبُ

الثعالب : من بني قَتَال بن مُرَّة ، وكانوا رَمَاء .

* أَرْيَاب * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، والألف والباء المعجمة بواحدة : بلدٌ بِالْيَمَنِ ، وفيه كان منزلُ سَلَامَةَ ذِي قَانِش ، الذي مدحه الْأَعَشَى فقال :

رَأَيْتُ سَلَامَةَ ذَا قَانِشٍ إِذَا زَارَهُ الضَّيْفُ حَيًّا وَبَشًّا

بَأَرْيَابَ يَتُّ لَهُ لِلضُّيُوفِ أَصِيلُ الْعَادِرِ فَيُعِ الْعُرْمُنُ

وقال حَسَّان :

وقد كان في أَرْيَابَ عِزًّا وَمَنْعَةً وَقِيلَ بَسِيطٌ كَفَّهُ وَأَنَامِلُهُ

(١) وَأَرْيَابُ : ما بين بَمْدَانَ وإِرَمَ من ظَاهِرِ السَّحُولِ (١) .

* أَرْيَح * قرينة بالشام ، وهى أَرْيَحَاء ، سُمِّيَتْ بِأَرْيَحَاءَ بن كَلَك بن أَرْفَخْشَدَ بن سام بن نوح ، قال صَخْرُ الْفَيْ ، وذكر سَنِيْفَا :

فَلَيْتَ (٢) عَنْهُ سُوْفَ أَرْيَحَ حَسَنِي بَا بِكَنِي وَلَمْ أَكْذُ أَجِدُ

أَرَادَ : بَاءً ، فَقَصَرَ لِلضَّرُورَةِ . وَرَوَى الشُّكْرِيُّ : « إِذَا بَا بِكَنِي » . وَرَبَّمَا قَالُوا : أَرْيَحَاءَ ، فَإِذَا نَسَبُوا قَالُوا : أَرْيَحِيٌّ لَا غَيْرَ ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ حَاءَ .

* أَرْيَحَاءَ * [اقْرَأْ أَرْيَحَ] .

* بِئْرُ أَرْيَسَ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة : بئر بالمدينة

معروفة . روى عبد الله وغيره عن نافع عن ابن عمر ، قال : لَبِيسَ خَاتَمَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعده أبو بكر ، ثم عُمرُ ، ثم عُثمانُ ، حتى وقع من ^(١) عثمان في بئرِ أريس ، فلم يُقدَّرْ عليه .

* الأريض * بفتح أوله وكسر ثانيه ، وبالياءِ أُخْتِ الواو ، والصاد المعجمة : ملا مذكور في رسم ضريبة .

* خَشَبُ الأريط * بفتح أوله وبالطاءِ المهملة : موضع بين ديار بني ربيعة والشام ، مذكور في رسم ذى خُشب ، فانظره هناك ^(٢) .

* أريك * بفتح أوله وكسر ثانيه وبالكاف ، على وزن فَعِيل : موضع في ديار غني ^(٣) بن يَمَصْر ، قال الذُّبْيَانِي :

عَفَا ذُو حُسَا مِنْ فَرْتَنِي فَالْفَوَارِغُ فَجَنَّبَا أَرِيكَ فَالتَّلَاعُ الدَّوَافِعُ
وذو حُسا : موضع في بلاد بني مُرَّة . وَيُرْوَى . « عَفَا حُسْم » . وقال عُبيدَة :
أَرِيكَ فِي بِلَادِ ذُبْيَانَ . قال : وهما أَرِيكَان : أَرِيكَ الأَسْوَدُ ، وأَرِيكَ الأَبْيَضُ ؛
والأَرِيكَ : الجبل الصغير ؛ قال . وبشَطَّ أَرِيكَ قَتَلَ الأَسْوَدُ بَنِي ذُبْيَانَ وَبَنِي
دُودَانَ ، وَسَبَى نِسَاءَهُمْ قَالَ الأَغَشَى فِي مَدْحِهِ ^(٤) الأَسْوَد :

وَشُبُوحُ صَرَعَى بِشَطَّ أَرِيكَ وَنِسَاءُ كَانَهُنَّ السَّعَالِي
وهو مذكور في رسم حُسا أيضا ، ويدلُّك على أن أريكا جبل مشرف ، قولُ
جابر بن حنِيٍّ يَصِفُ ناقة :

تَعَمَّدُ فِي بَطْحَاءِ عِرْقِي كَانَمَا ^(٥) تَرَقَّى إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسُلْمٍ

(٢) في ق ، ز : « هناك » .

(٤) في ق ، ز : « مدح » .

(١) في ج : بزيادة « بد » بد « من » .

(٣) في ج : « بني غني » .

(٥) في ج . « كَانَهَا » .

وقال الأخفش : إنما سُمي أريكا لأنه جبل كثير الأراك .

* الأريمان * بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو ، تننية أزييم : موضع ، قال الطرمح :
خياليت شعري هل بصحراء دارة إلى واردات الأزيمين ربوع
هكذا وقع في شعر الطرمح ، باتفاق من ^(١) الروايات ، وأنا أظنه الأريمين
« بالنون » ، تننية أزييم المتقدم الذكر ، فإن ذلك غير مرتاب به ، ولا ممتري
في صحته ؛ ولم أر الأريمين « بالياء » إلا في شعر الطرمح .

* أريمة * مضموم الأول مفتوح الثاني ، بالياء أخت الواو ، على لفظ التصغير :
منازل بني عمرو بن الحارث الهذليين . وقد ذكرته بشواهد في رسم الأهمياء .

* أرينبات * بضم أوله وفتح ثانيه ، بعده ياء معجمة بائنتين من تحتها ، ونون ،
وباء معجمة بواحدة ، على لفظ جمع أرينبه مصفرة : مياه لفي بظهر ^(٢) جبلة ،
وجبلة : جبل ضخيم قد حددته في موضعه ، قال عنزة :

وقفت وصحبتى بأرينبات ^(٣) على أقتاد عوج كالسمام

* (٤) *

(١) سقطت لفظة « من » من ج . (٢) في ج : « بظامر » .

(٣) في هامش س من نسخة أخرى : « بمرينات » .

(٤) تفسيم : اعتاد المؤلف أن ينفذ في كل باب على الأسماء الأجنبية الواردة فيه ؛ وقد

فيه في أثناء هذا الباب على ست كلمات بأنها أجنبية ، ومي : أران ، والأردن ،
وأرسناس ، وأرغيان ، ولرمينية ، وبثر أريس ؛ وقد اختلفت مواضعها في ترتيبنا
هذا للمعجم ، عن مواضعها في ترتيب المؤلف ؛ فذلك أسقطنا من هذا الباب
عبارتي : « ومن الأسماء الأجنبية » و « رجع إلى العربية » ، اقتداء بما فعلت ج ،
واكتفاء بمثل هذه الإشارة عند لزوم .

المهمزة والزاي

* ذَاتُ الْإِزَاءِ * ممدود على مثال فِعَال ، كإِزَاءِ الْحَوْضِ : موضع في ديار بني سعد ، قال الْمُخَبِّلُ :

تَحْمَلُنَ مِنْ ذَاتِ الْإِزَاءِ كَمَا أَنْبَرَى بَيْرَ النَّجَارِ مِنْ أَوَّلِ سَفَائِنُ
* الْأَزَاغِبُ * بالعين المعجمة والباء المعجمة بواحدة ، كأنَّه جمعُ أَزْغَبَ ، وهو موضع في ديار بني تَغْلِبَ ، قال الْأَخْطَلُ :

أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزَاغِبِ أَنَّهُ تَتَابَعَ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَانِي
الصَّرِيحُ : فرسٌ كان ليزيد بن معاوية .

* وَادِي الْأَزْرَقِ * بالراء المهملة بعد الزاي ، ثم قاف ، أَفْعَلُ مِنَ الزُّرْقَةِ ، وهو خَلْفَ أَمَجَ ، إلى مكة بميل . ومن ^(١) حديث ابن عباس : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى على ^(٢) وادٍ فقال : أيُّ وادٍ هذا ؟ فقالوا : وادي الأزرق . فقال : كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى مُوسَى وَهُوَ هَابِطٌ فِي ^(٣) هذه الثنية ، له جُورٌ بِالتَّطْبِيبَةِ . ثم أتى على ثنية ، فقال : أي ثنية هذه ؟ قالوا ثنية هَرَشَى ، فقال : كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى يُونُسَ بْنِ مَتَّى عَلَى نَاقَةٍ حَمْرَاءَ جَمْدَةٍ ، خَطَامُهَا خُلْبَةٌ ^(٤) ، وهو يَتْبَى عَلَى هذه الثنية » . وقد يُجمع فيقال : الْأَزَارِقُ ، قال الراجز :

قَلْتُ لَسَعْدَ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ

عَلَيْكَ بِالْمَحْضِ وَبِالشَّارِقِ ^(٥)

وَاللَّهُوَ عِنْدَ بَادِنِ غُرَانِقِ

(١) كذا بالواو في ز ، وبدونها في جميع الأصول .

(٢) في ج : « لى » . (٣) كذا في ز ، وفي سائر الأصول « لى » .

(٤) خلبة : ليف . (٥) جمع معرقة ، بفتح الميم ، وتثنية الراء : موضع القمود =

المشارك : جمعُ مَشْرِقَةٍ ، والفرائقُ الشَّابَّةُ .

* إزيم * بكسر أوله ، على وزن إِفْعِيل : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحدّده .

المهزة والسين

* الأَآوِد * جمعُ أَسْوَد : ظِرَابٌ مذكورة في رسم الصَّلَوا ، فانظرُها هناك .

* أَسْبَط * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباءِ للمعجمة بواحدة^(١) ، وبالطاءِ

المهمله ، على وزن أَفْعُل ، مثل أُنَيْلُم ، وهو خُوصُ المُل . وأَسْبَط : جبل قد

ذكرته وحدّثته في رسم عَصَوَصَر .

* إَسْبِيل * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الباءِ للمعجمة بواحدة ، على

وزن إِفْعِيل ، نحو إَكْلِيل ، وهو بلد باليَمَن . قال الأَصْمَعِي : أُنشِدَنِي خَلَفُ

الأَحْمَرُ لبعض اليمانيّين :

لا أرضَ إلّا إَسْبِيلَ وكلُّ أرضٍ تضليلٌ

وقال أبو عُبَيْدَةَ : إَسْبِيل : جبل باليَمَن ؛ وأنشد للنَّمِرِ بن تَوَّاب :

ولو أنَّ من حَنَفِهِ نَاجِيًا لكان هو الصَّدْعُ الأعْصَمَا

بِإَسْبِيلَ أَتَقَتْ بِهِ أُمُّهُ عَلَى رَأْسِ ذِي حُبْكٍ أُيْهِمًا^(٢)

* إِسْتَارَة * بكسر أوله ، وبالألفِ المهمله : اسم طريق من المدينة إلى الفرْع ،

مذكور في رسم نَقْمُ ، فانظرُها هناك .

* إِسْتَارَة * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ، وراء

١ في الشمس . وقد فسر ابن الأَمْرَأِي البيت بقوله : أَى عليك بالشمس في الغناء ،

فانهم بها ولّد . وقال ابن سيده : إن المشارق هنا جمع لم مفروق ، وهو هذا المفعول

عند الشمس ؛ يقوى ذلك قوله : بالحض ، لأنهما مَطْمُومَان . يقول : كلّ اللحم ،

واشرب اللبن المحض (لسان العرب) . (١) في ج « وبالباءِ الوحدة المضمومة » .

(٢) في ج ، ق : « أَيْهِمَا » بلباء للوحدة ، والصواب ما أثبتناه ، كما في تاج الغروس .

مهملة . وهى قرية من عمل الفرع ، قد تقدم ذكرها فى رسم الفرع ورسم الستار^(١) .
 * الأشعاه * بفتح أوله ، وبالحاء المهملة ، ممدود ، على وزن أفعال . هكذا ذكره
 السكوني ، ولست منه على يقين . وإليه تُنسب عينُ الأشعاه ، وهى على
 مرحلة من المدينة وأنت تريد تياء . وانظرها فى رسم تياء .

* الإشحمان * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، وكسر الحاء المهملة ، على وزن
 إفعِلان^(٢) من الشحمة . وهو^(٣) جبل قد ذكرته وحددته فى رسم الجزل . هكذا
 ذكره سيديويه فى الأمثلة مع إمدان ، وهو موضع أيضا . فأما الإمدان فى شعر
 زيد الخيل ، فهو الماء [الملح]^(٤) والنز على وجه الأرض ، قال زيد الخيل :
 فأصبحت قد أقهين عني كما أبت حياض الإمدان الظاه القواصم^(٥)

وقال كراع : أشحمان بفتح أوله ، وفتح الحاء : جبل ، قال : ولا مثال له
 إلا يوم أرونان ، أى كثير الجلبة ، من الرّون وهو الجلبة ، وأخطبان طائر ،
 وحجين أنبخان غيره : أى فاسد حامض منتفخ . وقال غيره : يوم أرونان ،
 أى شديد . وقال سيديويه : ومما جاء على أفعِلان : عجين أنبخان ، ويوم أرونان ،
 ولا نعلم غير هذين^(٥) . وقد تقدم ذلك فى رسم إمدان .

(١) اخفت س ، ن ، ز على شرح كلمة « إستارة » فى موضعين مختلفين ، مع اتفاق
 عبارتها أولا وثانياً ، كما أئتناها فى صلب الكتاب . والذى يظهر لنا أن المؤلف
 كتب العبارة الثانية فى السودة ليكتفى بها عن الأولى ، ولكنه لم يرجعها لفظاً ؛
 أو أنه نوى أن يجمع بين الموضعين فى التبييض ، ولكنه لم يفعل . وبهذا يتضح لنا
 ما نراه من تكراره ذكر مكان ما فى مواضع مختلفة ، مع اتفاق العبارة حيناً ،
 واختلافها حيناً آخر . أما ج فلم تذكر الكلمة إلا مرة واحدة ، وعبارتها ملفقة من
 مجموع التصين ، كما يظهر بأدنى تأمل . (٢ — ٧) سقطت هذه العبارة من ق ، ز .
 (٣) زيادة عن تاج العروس تستقيم بها العبارة .

(٤) نسبته فى تاج العروس إلى زيد أو أبى الطمعان يذكر نساء ؛ وفيه « المجان » بدل
 « الظماء » ؛ و « أنت » بدل « أبت » ؛ وهذه محرفة .

(٥) سقطت هذه العبارة من ج ، س .

* أُنْقَفْ * بفتح أوله وإسكان ثانية وضمّ القاف . قال كُرَاع : أُنْقَلُ من أبنية
الجموع ، لم يأتِ واحداً إلا في أسماء مواضع شاذة ، وهي أُنْقَفْ ، وأذْرُحْ ،
وأَضْرَعْ . وقول كُرَاع هذا حجة لمن أنكر الفتح في أُنْقَمَة .

وأُنْقَفُ : بلد قِبَل رَحْرَحَانَ ، قال عَنُقَرَةُ :

فَإِنْ يَكُ عِزِّي فِي ذُوَابَةِ غَالِبٍ فَإِنَّ لَنَا بِرَحْرَحَانَ وَأُنْقَفٍ
كِتَابَ تَرْدِي^(١) فوق كل كتيبة لواء كِظْل الطائر المتصرفِ
وقال الحطائنة ، واسمهُ جَرُول :

أَرَسَمَ دِيَارٍ مِنْ هُنَيْدَةٍ تَعْرِفُ بِأُنْقَفٍ مِنْ عِرْفَانِهَا التَّيْنُ تَذْرِفُ
وقد روى هذا الاسم بفتح القاف وضمها في شعر الشماخ ، وهو قوله :

بَأُنْقَفٍ تُسَدِّيها^(٢) الصَّبَا وَتُنِيرُها

ولم أرهُ بفتح القاف إلا هنا . وانظره في رسم المُسَهَّرِ ، فهناك ما يدلُّ أنه
متصل بخاخ .

* الأُسْتَقْ * بفتح أوله ، وإسكان ثانية ، بعده ميم مفتوحة ، وقاف : جبل
مذكور في رسم ضرية .

* أُسْنُ * بضم أوله وثانيه ، بعده نون ، على وزن فُعْل ، جبل في ديار بني
جَمْعَدَةَ بَنَجْرَانَ ، وهو المذكور مع ما يتصل به في رسم الكَوْر ، فانظره هناك .
وقال أبو حاتم عن الأضَمَمِيِّ : أُسْنُ : بلد باليمن ، وأنشد لابن مقبل :

زَارَتْكَ دَهْمًا وَهَنًا بَعْدَ مَا هَجَمَتْ عَنْكَ الْعُمُيُونُ بَيْطَانِ الْقَاعِ مِنْ أُسْنِ
* أُنْقَمَة * بفتح أوله ، وإسكان ثانية ، وضمّ النون وكسرها معاً ، كأنه جمعُ

(١) في ديوان عنترة : « شها » بدل : « تردى » .

(٢) كذا في ن والديوان ، وهو الصحيح . وفي ج : « تسويها الصبا وتثيرها » وفي ز :
« تسريها الصبا وتثيرها » . وفي س : « تسديها الصبا وتثيرها » . وكله تحريف .

سَنَام من الرمل ؛ هكذا قال الخليل ؛ وأسُنْمَة : اسم زملة^(١) قريب من فَلَج ؛ قال^(٢) زُهَيْر بن أَبِي سُلَيْمٍ^(٣) :

وَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُثْبِ أُسْنُمَةٍ وَمِنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكُ
ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَ كُمْ مَلَأَ بَشْرُقِي سَلَمَى فَيَدُ أَوْرَكَكَ
قال أبو سعيد^(٤) : الْقَسُومِيَّاتِ : عَادِلَةٌ عَنْ طَرِيقِ فَلَجٍ ذَاتِ الْيَمِينِ ، وَهِيَ
مُمَدَّدٌ فِيهَا رُكَايَا كَثِيرَةٌ ، تُمَلَأُ فَتَشْرَبُ مُشَاشَتَهَا الْمَاءَ ثُمَّ تَرُدُّهُ . وَرَكَ : مَلَأَ حَيْثُ
ذَكَرَ ، احْتِجَاجٌ فَأَظْهَرَ الْإِدْغَامَ . وَقَالَ كَثِيرٌ ، فَأَظْهَرَ أَيْضًا :

وَقَدْ جَاوَزْنَ^(٥) هَضْبَ قَتَائِدَاتٍ وَعَنْ لَهْنٍ مِنْ رَكَكَ شُرُوجٍ^(٦)
وقال عمارَةُ بن عَقِيلٍ : هِيَ أُسْنُمَةٌ ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَالنُّونِ ، قَالَ : وَهِيَ أَسْفَلُ
الْهَضْبِ ، عَلَى طَرِيقِ فَلَجٍ وَأَنْتِ مُضْمِدٌ إِلَى مَكَّةَ ، وَهُوَ نَقًا مَحْدَدٌ طَوِيلٌ ،
كَأَنَّهُ سَنَامٌ . وَأَنْكَرَ سَيْبَوَيْهٌ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا فِي الصِّفَاتِ مِثْلُ أَفْعَلٍ
بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَضَمِّ الْعَيْنِ ، إِلَّا أَنْ يَكْثُرَ عَلَيْهِ الْوَاحِدُ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الرُّبَيْدِيُّ : قَدْ جَاءَ أَفْعَلٌ لِلْوَاحِدِ ، قَالُوا أُسْنُمَةٌ وَأَذْرُحٌ ، لِمَوْضِعَيْنِ . فَإِنْ قَالَ
قَاتِلٌ : أَذْرُحٌ جَمْعٌ لَا يُؤَرَّفُ وَاحِدُهُ ، سَمِيَ بِهِ الْمَكَانُ ، فَذَلِكَ غَيْرُ مُمْكِنٍ لَهُ
فِي أُسْنُمَةٍ ، لِأَنَّ أَفْعَلَ بِالْهَاءِ لَمْ تَأْتِ جَمْعًا لَشَيْءٍ أَلْبَتَّةَ . قَالَ : وَقَدْ حَكِيَ أَضْيِيعُ
وَأَبْلُهُ ، عَلَى مِثَالِ وَزْنِ أُسْنُمَةٍ ؛ وَإِنَّمَا هِيَ عِنْدَ سَيْبَوَيْهِ أَبْلُهُ ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ
وَاللَّامِ ، وَكَذَلِكَ أَضْيِيعُ .

(١) في ج وحدهما : « رمل » . (٢) كذا في ج ، س : « قال » بدون واو قبلها .

(٣) سقطت عبارة « ابن أبي سليم » من ق ، ز .

(٤) في ج : « سمع » . (٥) كذا في ق ، ج . وفي س ، ز : « جاورن » .

(٦) كذا في ق ، ج . والفرج : منفع الوادي . وفي س : « شروح » ،

ع^(١) : وعلى مذهبه يحيى قول عُمارة بن عَمِيل ، وقد اختاره غير واحد من اللُّغَوِيِّين في أُسْنَمَة وأَفَاعِيَة ، أَعْنَى ضَمَّ أَوَّلِهَا ، وهو قول الأَصَمِّى ؛ روى ابن الأنبارى ، عن أبي حاتم ، عنه قال : يقال لَجَبَلٍ بقرب طِخْفَة أُسْنَمَة ، بضم المهزة والنون . وكذلك ذكره أبو محمد .

* الأَسْوَافُ * بفتح أوله ، وبالواو والفاء ، على وزن أفعال : موضع بالمدينة معروف ، وهو من حَرَم المدينة . روى مالك عن رجل قال : دخل على زيد بن ثابت وأنا بالأسواف ، فرآني قد اصطدتُ نَهَسًا ، فأخذَهُ زيد من يَدِي ، فأرْسَلَهُ . وتَمَّى غيرُ مالك هذا الرجل ، وهو^(٢) شُرْحَبِيل ، قال : دخل زيد بن ثابت الأسواف ، فرآني قد اصطدتُ نَهَسًا ، فقال لي : أما علمتَ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حَرَّمَ ما بين لابَتَيْ المدينة . وروى الحرَّبِيُّ قال : قال إسحاق ابن عبد الملك : عَاتِكَة التي يَنْفِي الأَخْوَصُ بقوله :

يَا بَيْتَ عَاتِكَة أَلَمْ يَأْتِ حَذَرَ الْعِدَا وَبِهِ الْفَوَاقِدُ مَوَكَّلُ

لَيْسَتْ بِذَتْ يَزِيدَ ، وَلَكِنَّهُ قَابِلٌ بَيْنَ قَرْنَيْ بَيْتِ الْأَسْوَافِ ، فَكَفَّنِي عَنْهُ بِعَاتِكَة . * أَسْوَدُ الْبَرَمِ * الْبَرَمُ : جَمْعُ بَرْمَةٍ ، وهو جبل أيضا ، مذكور في رسم الرِّبْدَةِ ، تُقَطَّعُ فِيهِ حِجَارَةُ الْبَرَمِ^(٣) ، فلذلك أُضِيفَ إِلَيْهَا .

* أَسْوَدُ الْعَيْنِ * جبل مذكور مُحَلَّى في رسم ضَرِيَّة . قال الشاعر :

إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كَرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمُ

يعنى أنهم الأَيْمُ . لا ينتقلون عن اللُّؤْمِ إلى السَّكْرَمِ أبدا . لأنهم لا يفقدون هذا الجبل أبدا .

(١) رمز لاسم المؤلف (٢) سقطت « وهو » من ج وحدها .

(٣) كذا في ز وحدها ، وهو المناسب لما بعده ، وفي بقية النسخ : « البرام » .

* أَسْوَدَةٌ * بفتح أوله ، وكسر الواو ، كأنه جمع سَوَاد ، وهي بئر بالبادية ، قد تقدم ذكرها في رسم أخرجة .

* أَسَى * بضم أوله ، وكسر ثانيه وتشديده ، بمدّه ياء مشددة : بلد باليمن ، به حَمَّة تُعْرَف بِحَمَّةِ سُلَيْمَانَ . قال الهمداني : وهي أكمة سَوْدَاهِ يَخْتَرِقُهَا ^(١) جُرُفٌ ^(٢) عميقٌ ، إذا دخله الإنسان نَتَحَ عَرَقًا . وتقول العامة إن الإنسان إذا دخله صباح : قد جاء سليمان فأوقد له نارا ^(٣) ، لا يلبث أن تزداد حرارته . قال : ويدخله الإنسان على سبيل التبرُّك والتشفي من الأوصاب . هكذا تكرر في كتاب الهمداني مضبوطاً في نسخة معاناه ^(٤) : أَسَى .

وهناك وَادِي أَسَى ، بالشين المعجمة ، صحيح ، يُدْكَر في موضعه إثر هذا لإن شاء الله .

* أَسَيْسٌ * بضم أوله وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها ، بمدّها سين مهيّلة ، على لفظ تصغير أس : موضع بالشام ، قال عدي بن الرقاع :

قد حبّاني الوليدُ يومَ أَسَيْسٍ بِمِشَارٍ فِيهَا غَفَى وَبَهَاءُ

* أَسِيلٌ * جبل من جبال ناعط ، في بلاد همدان من اليمن . بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير .

* ذَاتُ الْأَسِيلِ * عَيْنٌ مذكورة في رسم الأشعر . بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل .

(١) في ج : « يَخْتَرِقُهَا » .

(٢) كذا في س ، ج . وفي ز ، ق : « جوف » وهو تحريف .

(٣) كذا في س ، ج . وفي ق ، ز : « فأوقدوا » مع حذف « له نارا » .

(٤) كذا في ق ، ز ، ج . والمعاناة : المضبوطة المصححة بدقة . وفي س : « معناه » .

ولم نجد عبارة الهمداني في صفة جزيرة العرب كما ساقها المؤلف .

المهزة والشين

* الأَشَاقِي * بفتح أوله ، وبالفاء والياءِ المشددة ، على وزن أَفَاعِيل : هو وادٍ في ديارِ بني شَيْبَانَ . وقد تقدّم ذكره بِأَتَمَّ من هذا في رسم الأُمَرَارِ .

* الأَشَاقِيصُ * بفتح أوله ، وبالقاف والصاد المهملة ، على وزن أَفَاعِيل : موضع قد ذكرته وحدّدته في رسم بُسْطِيطَة ، وفي رسم البدى ، فانظره هناك .

* أَشَاهِمُ ^(١) * بضم أوله وكسر الهاء : بلد ؛ قال ابن أحرر :

إلى ظُمُنٍ ظَلَمْتُ ^(٢) بجو أَشَاهِمٍ فلما مَضَى حَدُّ النهار وقصّراً

* غَدِيرُ الأَشْطَاطِ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة ، وألف وطاء أُخْرَى : على وزن أَفْعَال ، تِلْقَاءُ الحَدِيدِيَّةِ ، وهو المذكور في حديث الحُدَيْبِيَّةِ ، من رواية الزُّهْرِيِّ ، عن عُرْوَةَ ، عن المِسْوَرِ بن مَخْرَمَةَ وَمَرْوَانَ بن الحَكَمِ . وقوله فيه : حتّى إذا كان بغَدِيرِ الأَشْطَاطِ لَقِيَهُ عَيْنُهُ ^(٣) الخَزَاعِيُّ ؛ وهو بُشَيْرُ ابن سُفْيَانَ بن عمرو بن عُيَيْنَةَ الخَزَاعِيّ .

* الأَشْمَبُ * بفتح أوله ، وبالعين المهملة مفتوحة ومضمومة ، والباء المعجمة بواحدة : قرية باليمامة . هكذا ضبطه أبو علي إسماعيل بن القاسم ، عن ابن عَرَفَةَ ^(٤) وأنشد ^(٥) للناطقة الجَمْدِيّ :

(١) سقط رسم : « أَشَاهِم » من ج . وقال في تاج العروس : ويقال هو أَشَاهِن بالنون .

(٢) كذا في ق . وفي س : « حلت » .

(٣) كذا في ز ، ج . وفي ق : عينة وفي س « عينة » . وهما تحريف ، لأن رسول الله كان يهتف جاسوساً على أعدائه (انظر أمر الحديبية في المواهب اللدنية) .

(٤) في س : « ابن أعروبة » وهو تحريف .

(٥) في ج ، س : « قال الناطقة الجمدي » .

فَلَيْتَ رَسُولًا لَهُ حَاجَةٌ إِلَى الْفَلَجِ الْعَوْدِ فَلِأَشْعَبِ
وَالْأَشْعَبِ^(١) أَيْضًا وَالْفَآجِ : بَنَجْد . وَالْعَوْدُ : الْقَدِيم .

* الْأَشْعَرُ * عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ ، مِنْ كَثْرَةِ الشَّعْرِ ، وَهُوَ أَحَدُ جَبَلَيْ جُهَيْنَةَ ؛ سُمِّيَ
بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ شَجَرِهِ . وَالثَّانِي هُوَ الْأَجْرَدُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي حَرْفِ الْمِرْزَةِ
وَالْجِيمِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْجِرَادِهِ ؛ وَيُقَالُ لَهُ الْأَقْرَعُ أَيْضًا . وَالْأَشْعَرُ يَمَانٍ وَرَاءَ
الْمَدِينَةِ ، يَنْزِلُهُ قَوْمٌ مِنْ مَزَيْنَةَ . وَالْأَجْرَدُ شَامٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : يَقَالُ لَجَمَاعَةِ
الشَّجَرِ شِعَارٌ ، لَا وَاحِدَ لَهَا ، وَالْأَرْضُ إِذَا كَثُرَ بِهَا الشَّجَرُ : شَعْرَاءُ . وَالْأَشْعَرُ :
جَبَلٌ بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الشَّجَرِ . وَجَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ شَعْرَانُ . قَالَ : وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ
كُلُّهَا^(٢) لِكَثْرَةِ شَجَرِهَا ، وَاشْتِقَاقُ ذَلِكَ مِنَ الشَّعْرِ .

ع : وَشَعْرَانُ سَأَذْكُرُهُ وَأُحَدِّدُهُ فِي حَرْفِ الشَّيْنِ^(٣) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى^(٤) .
رَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَغْرُ^(٥) ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ،
أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِذَا وَقَعَتِ الْفِتْنُ فَعَلَيْكُمْ بِجَبَلَيْ جُهَيْنَةَ .
وَبِحِذَامِ الْأَشْعَرِ مِنْ شِقَةِ الْيَمَانِ وَادِي الرَّوْحَاءِ ، وَمِنْ شِقَةِ الشَّامِ بُوَاطَانُ :
الْفُوزِيُّ وَالْجَلَسِيُّ ، وَهِيَ جَبَلَانِ مُتَفَرِّقَا الرَّاسَيْنِ ، أَصْلُهُمَا وَاحِدٌ ، وَبَيْنَهُمَا
ثَلَاثَةُ سَلَكُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ ذِي الْعُسَيْثِرَةِ مِنْ يَنْبُعِ ،
فَأَهْلُ بُوَاطِ الْجَلَسِيِّ بَنُو دِينَارٍ مَوَالِي بَنِي كَلِيبِ^(٦) بْنِ كَثِيرٍ ، وَكَانَ دِينَارُ

(١) فِي ج : « الْأَشْعَبُ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٢) هَذِهِ السَّكَّةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج وَحْدَهَا .

(٣) كَذَا فِي ق ، ز . وَفِي س ، ج : « حَرْفِهِ »

(٤) السَّكَّةُ « تَعَالَى » : سَاقِطَةٌ مِنْ ق ، ج .

(٥) فِي ج : « الْأَغْرُ » .

(٦) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س ، ج : « كَلِيبُ » .

طبيباً لعبد الملك بن مروان ، وهم^(١) إخوة الرُبْعَةِ من بني^(٢) جُهَيْنَةَ . ومن أودية الأشعر حَوْرَتَان : الشامية واليمانية ، وهما لبني كليب بن كثير المذكورين ، وبني عوف بن ذهل الجُهَيْنِيِّين أيضا . وبَحْوَرَةَ اليمانية وإِدِ يقال له ذو الهُدَى ، سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وذلك أَنَّ شَدَاد بن أُمَيَّة الذُّهْلِي ، قدم عليه بِمَسَلٍ أهداه له ، فقال : من أين شُرْتَ هذا ؟ فقال : من وإِدِ يقال له ذو الضلالة ، فقال : بل ذو الهُدَى . وبها^(٣) المَخَاضَةُ ، وهى بقاعٌ كانت لقَوْمٍ من جُهَيْنَةَ ، ثم صارت لعبد الرحمن بن محمد بن غُرَيْر^(٤) ، وهى التى يقول فيها ابن بَشِير الخارجي :

ألا أبلغنا أهلَ المَخَاضَةِ أنْتِ مقيمٌ بزُورًا آخرَ الدهرِ معتمِرُ
وكانت وَغَرَّةً ، وبها غَرْضٌ يُستخرج منه الشَّبُّ ؛ والغَرْضُ : شقٌّ فى أعلى الجبل ، أو فى وَسَطِهِ ، قال الشاعر :

يا كاسُ مائِقَبٍ^(٥) برأسٍ ممنوعٍ نَزَلَ أضْرُ غروضه شَوْبُوبُ
بأَلَدٍ مِنْكَ شريعةٌ وبشامُهُ نَدَيَانُ^(٦) يقصرُ دُونَهُ^(٧) اليمَقُوبُ
هكذا نقل السَّكُونِي ؛ والمعروف عند اللغَوِيِّين ، أن الغَرْضَ بفتح الغين المعجمة ، وإسكان الراء المهملة : الشَّعْبِيَّة فى الوادى ، والجمعُ غُرُضَانٌ .

(١) كذا فى ز ، نى . وفى ج ، س : « وأخوه » .

(٢) هذه الكلمة زيادة ساقطة من س .

(٣) فى س : « ولها المخاضة » . تحريف .

(٤) كذا فى ز . وفى ج : « غوبر » . وفى نى : « عزيز » . وفى س : « عزيز » .

(٥) كذا فى س ، نى . وفى ج « قَب » وهو تحريف .

(٦) كذا فى نى ، ز والحيوان للجاحظ ؛ وفى س ، ج : « نديان » . وفى تاج

العروس : « هال » .

(٧) كذا فى ز ، نى ، وتاج العروس . وفى س ، ج : « دونها » .

والعرض بفتح العين المهملة : صَفَحُ الجبل وناحيته . وكان عبد الملك قد اتخذ في خلافته بحوْرة الشامية منزلاً يقال له ذو الحَمَاط ، لأن موضعه كان شَجِيراً بالحِطاط . وبحوْرة الشامية هذه كان ينزل محمد بن جعفر الطالبي ، في بقاع بني دينار ، أيام كان يقاتل ابن المسيّب . والحوْرة : الشَّعب في الوادي . ومن أودية الحوْرة وإدِ ينزع في الفقارة ، سُكَّانُهُ بنو عبد الله بن الحُصَيْن الأسَلِثيون والخارجيتون ، رهط الخارِجِيّ الشاعر ، وهم من عَدَوَان ، تزعم جُهَيْنَةُ أنهم حالفوم في الجاهلية . وبأسفل الحوْرة عَيْنُ عبد الله بن الحسن ، التي تُدعى سَوَيْفَة ، ثم تَنفُذُ بين السفح والمُشَاش . وبها ذات الشُّصْب . وبها المُلَيْحَة . وبأسفل المُلَيْحَة هَضْبَة يقال لها الحَيَاء ^(١) ، لكثرة نَحْلها — والجِيَاء : موضعُ بيوت النحل — وهي بين سَوَيْفَة وبين الحوْرة ، فيها نَقَبٌ يقال له العَوَيْقِل ، وفي العَوَيْقِل يقول ابن أذينة :

لَيْتَ العَوَيْقِلَ سَدَّته بِجُمَّتِيَا ذات الجِيَاءِ عليهِ رَذُمَ ماجوج ^(٢)
فِيستريحُ ذُو الحَاجَاتِ مِنْ غِلْظِ ويسلكوا السهلَ نَمَشِي ^(٣) كلَّ مَنُتَوِجِ
فأجابه الخارِجِيّ :

خَلُّوا الطَّرِيقَ إِلَيْهِ إِنْ زَاثَرَهُ والسَّاكِنِينَ بِهِ الشُّمُّ الإِبَالِيَجُ
مَا زَالَ مِنْذُ أَزَالَ اللهُ مَوْطِنَهُ وَمِنْذُ أَذْنُ أَنْ الْبَيْتَ مَحْجُوجُ
يَهْدِي لَهُ الْوَفْدَ وَقَدْ اللهُ مَطْرَبَةٌ كَأَنَّهَا شَطْبٌ بِالْقَدِّ ^(٤) مَنُذُوجُ
وَكَيْفَ يُوَفِّقُهُ سَدًّا وَمُمْ لَهُمُ لَبِيَّكَ لَبِيَّكَ تَكْبِيرٌ وَتَنْجِيَجُ

(١) لعلها معرفة عن الجيا ، وهي اسم موضع بالشام ، كما يفيد كلام المؤلف في الجيا .

(٢) كذا في ز ، ق ، وفي س : « يا جوج » .

(٣) في ج : « يمشي » ، وهو تحريف .

(٤) كذا في ق ، ج ، ز . وفي س : « القز » .

الْمَطَرَبَةُ : الطريق الضيق في الجبل ، لا يكون إلا به أو بالخرقة . وَيَلِي حَوَازَةَ الشامية ، يَنَازِعُهَا مِنْ شَقِّهَا الشامي ، حُرَاض ؛ وبها^(١) يَثْرُ يقال لها يَثْرُ حُرَاض ؛ وَلِمَرْثَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُطِيعٍ بَفَرْعِ حُرَاضٍ قَصْرٌ . وهناك أيضا حُرَيْضُ ، وهو لبني الرَبْعة ، فيه مَالٌ يَبِيعُ ، لا يَفْضَى إِلَى شَيْءٍ يُنْتَفَعُ بِهِ . وَيَلِي حُرَيْضًا ظَلَمَ ، وَصَدْرُهُ لِبَنِي الْحَارِثِ ، بَطْنٍ مِنْ مُرَّةٍ مِنْ بَنِي الرَبْعة . وَبِأَسْفَلِ ظَلَمٍ يَثْرُ يقال لها يَثْرُ عَطْلِيلِ الْمُلَيْحِيِّ ، وَمُلَيْحٌ : مِنَ الرَبْعة . وَبَفَرْعِ ظَلَمِ الصَّهْوَةِ ، صَدَقَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَلَى زَمْزَمَ ، يَفْتَلُ رَقِيقَهَا الْخَزَمَ مِنَ الصَّهْوَةِ لَزَمْزَمَ ، وَرَقِيقَهَا مَتَنَاسِلُونَ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ . وَيَلِي ظَلَمًا مِنْ شِقِّهِ الشامي مُلَيْحَتَانِ : مُلَيْحَةُ الرُّمَثِ ، وَمُلَيْحَةُ الْحَرِيسِ ، لِأَنَّ بَهَا شَعْبًا ضَيْقًا ، بِحَرِصِ الْإِبِلِ ، أَيْ يَقْشَرُ جُلُودَهَا ، بُسَدَ بِخَشْبَةٍ . وهناك جَبَلُ سُمَارَ ، الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الشَّاعِرُ :
لَيْنَ وَرَدِ السُّمَارَ لَفَقْتُ لَنَّهُ فَلَا وَأُبَيْكَ لَا أَرْدُ السُّمَارَا
وهناك أيضًا عَوَيْسَجَةٌ . وَبَيْنَ ظَلَمٍ وَالْمُلَيْحَتَيْنِ الدَّخْلَانِ : دَخْلٌ وَدَحْلٌ^(٢) . وَعَذْمَرُ ، وَهُوَ جَبَلٌ عَظِيمٌ ، بَيْنَ مُلَيْحَةٍ وَصَعِيدِ ظَلَمٍ . وَبَطْرَفُ هَذَا الْجَبَلِ الشامي مَالٌ يَقَالُ لَهُ الْوَشْلُ . وَبَطْرَفُهُ الْغَرْبِيُّ رَذَهُهُ عَاصِمٌ . ثُمَّ يَلِي مُلَيْحَتَيْنِ بُوَاطَانِ الْمَذْكُورَانِ . وَمِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْمَرِ طَاسَى ، وَهُوَ يَصُبُّ عَلَى الصَّفْرَاءِ ، وَهِيَ لِبَنِي عَبْدِ الْجُبَّارِ الْكَلْبِيِّينَ^(٣) ، وَهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّ لَهُمْ دَعْوَةً مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَمْوَالِهِمْ . وَمِنْ أَوْدِيَةِ عَبَّازٍ ، وَهُوَ لِبَنِي عَثَمٍ^(٤) ، مِنْ جُهَيْنَةَ ، وَفِيهِ يَقُولُ الْخَارِجِيُّ :

(١) فِي ج : « وَبِهِ » . (٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ « وَدَحْلُ » مِنْ ج .

(٣) فِي ج : « السُّكَلِيِّينَ » .

(٤) كَذَا فِي ج ، ز . وَفِي س ، ق : « جِثْمٌ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، لِأَنَّ بَنِي عَثَمٍ مِنْ جُهَيْنَةَ ،

وَجِثْمُ الْيَمَنِ لَيْسَتْ مِنْ جُهَيْنَةَ (انْظُرْ تَاجَ الْمُرُوسِ فِي جِثْمِ) .

خَلِيلٌ دُلَانِي^(١) عَبَّارٌ لَهَا يَمُرُّ عَلَى قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ طَرِيقَهَا
 هَدَّتْنَا لَهَا مَشْبُوبَةٌ يُهْتَدَى بِهَا يَفْضَى ذُرًّا ذَاتِ الْعُظُومِ حَرِيقَهَا
 يَعْنِي قَيْسُ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ . وَقَدْ ذَكَرْنَا^(٢) ذَاتَ الْعُظُومِ .
 وَفِي عَبَّارٍ طَرِيقٌ يَفْضَى إِلَى يَنْبُوعٍ ، وَمِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ الْفَوَازِيَّةِ تَمَلَّى ، وَهِيَ
 تَصُبُّ عَلَى يَنْبُوعٍ ، وَبِهَا بَثْرَانُ يُقَالُ لَهَا بَثْرَا الصَّرِيحِ ، وَاحِدَةُ لَبْنَى زَيْدِ بْنِ خَالِدِ
 الْحَرَامِيِّينَ^(٣) ، وَالْأُخْرَى لِلْكَلْبِيِّينَ^(٤) . وَبِأَسْفَلِ تَمَلَّى عِيُونَ لَحْمَيْنِ بْنِ
 عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنٍ ، مِنْهَا ذَاتُ الْأَسِيلِ . وَبِأَسْفَلِ تَمَلَّى الْبَلْدَةُ وَالْبَلِيدُ ، وَبِهِمَا عَيْنَانِ
 لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، وَقَدْ ذَكَرَ كُنَيْزُ الْبَلِيدِ وَذَكَرَ
 ظُفْمًا ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ :

فَأَنْبَغْتُهُمْ عَيْفَى حَتَّى تَلَاَحَتَ عَلَيْهَا قِنَانٌ مِنْ خَفَيْنَيْنِ جُورُ
 وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزَمِ الْحَمَاتَيْنِ دُونَهُمْ وَأُغْرَضَ مِنْ وَادِي الْبَلِيدِ شُجُونُ
 وَقَاتَنَتْكَ ظُفْنُ الْعَيِّ لَمَّا تَقَادَفَتْ ظُهُورُهَا مِنْ يَنْبُوعٍ وَبُطُونُ
 * الْأَشَقُّ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ
 عَالِجٍ . وَقَدْ ذَكَرْتُهُ بِشَوَاهِدِهِ فِي رَسْمِ الدَّحْلِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ . وَهُوَ مَذْكُورٌ
 أَيْضًا فِي رَسْمِ ضَرِيَّةٍ .

* أَشْقَابٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَسَكُونِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، بَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ :
 مَوْضِعٌ بَيْنَ الْجِمْزَانَةِ وَمَكَّةَ ؛ قَالَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ : الْأَشْقَابُ جَمْعُ شَقَبٍ ، وَهِيَ

(١) فِي ق : « دَلَانِي » ..

(٢) فِي س : « مَا » بَعْدَ « ذَكَرْنَا » .

(٣) فِي ج : « الْجَفَامِيِّينَ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : « الْكَلْبِيِّينَ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

مواضع دون الغيران ، تكون في لهُوب الجبال ولهُوب الأودية ، يُوكِرُ^(١) فيها الطير . ومن حديث مسعود بن خالد ، عن أبيه^(٢) خالد بن عبد العزيز بن سلامة ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَلَ عَلَيْهِ بِالْجِعْرَانَةِ ، فَأَجْزَرَهُ ، أَيْ دَفَعَ إِلَيْهِ شَاةً فَذَبَحَهَا ؛ ثُمَّ بَدَتْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُمَرَّةُ ، فَأَرْسَلَ خَالِدًا إِلَى رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ يَقَالُ لَهُ نَحْرَشُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ خَائِفٌ مِنْ دُخُولِ مَكَّةَ ، فَسَارَ بِهِ طَرِيقًا يَمُدُّ لَهُ عِمَّا يَخَافُ ، حَتَّى بَلَغُوا أَشْقَابَ ، فَقَالَ : يَا نَحْرَشُ ، مِنْ هَذَا الْمَكَانِ إِلَى الْكَرُّ وَمَا وَالَاهُ خَالِدُ ، وَمَا بَقِيَ مِنَ الْوَادِي فَهُوَ لَكَ يَا نَحْرَشُ . ثُمَّ إِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَحَصَ فِي الْكَرِّ بِيَدِهِ ، فَانْبَجَسَ الْمَاءُ ، فَشَرَبَ ، ثُمَّ مَضَى حَتَّى قَضَى نُسْكَهَ ، وَأَصْبَحُوا عِنْدَ خَالِدٍ رَاجِعِينَ ، وَأَحَلَّهُ نَحْرَشُ ، يَنْفِي حَلَقَهُ^(٣) .

* الْأَشْمَذُ * بفتح أوله ، وبالهم والذال المعجمة ، على وزن أفعل : جبل تلقاه خَيْرٌ قَدْ ذَكَرْتَهُ وَحَلَّتِيَّتُهُ عِنْدَ ذِكْرِ^(٤) خَيْرٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَا . وَهِيَ أَشْمَذَانُ ، جِبْلَانُ لِأَشْجَعٍ ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ تَبَاءِ .

* أَشْمُسُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وفتح الميم وضمها مَمًا ، بعدها سين مهملة ، على وزن أفعل وأفعل ، وهو جبل في شِقِّ بِلَادِ بَنِي عُقَيْلٍ ؛ قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ : وَلَمْ يَمْلِكِ الْجُرَدُ الْجِيَادَ يَقُودُهَا بَسْرَةً بَيْنَ الْأَشْمَسَاتِ فَأَيْصَرَ

(١) في ج : « يكر » .

(٢) في ج ، س : « ومن حديث عبد الله بن مسعود ، عن أبيه ، عن خالد بن عبد العزيز ، بإتمام كلمة « عن » قبل « خالد » .

(٣) كذا في س ، ز وهو الصحيح : وفي ج ، ق « خلفه » .

(٤) في ج : « في رسم » .

جَمَعَتْ قَالَتِ الْأَشْمُسَاتُ ، أَرَادَتْ الْجِبِلَّ وَمَا يَلِيهِ مِنَ الْبَقَاعِ . وَمَنْ رَوَاهُ
أَشْمُسٌ بَضْمَ الْمِيمِ ، قَدْ يُمْكِنُ أَنْ يَرِيدَ جَمَعَ شَمْسٍ . وَهُوَ مَا مَعْرُوفٌ ، قَدْ
ذَكَرْتَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ حَرْفِ الشَّيْنِ ، وَانْظُرْهُ أَشْمُسٌ فِي رِسْمِ السَّلَامِ .

• الْأَشْهَبَانِ • ثَنِيَّةُ أَشْهَبَ : جِبِلَّانِ مُتَقَابِلَانِ بِنَجْدٍ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ نَوْرٍ :

صُدُورَ وَدَّانٍ^(١) فَأَعْلَى تَنْضُبٍ فَالْأَشْهَبَيْنِ فَجُمَانٍ فَالْمَجَجِ

• أَشْيٌ • بَضْمَ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحَ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدَ الْيَاءِ أُخْتُ الْوَاوِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ :

وَإِذْ أَوْجِبِلْ فِي بِلَادِ بَنِي^(٢) الْعَدَوِيَّةِ مِنْ بَنِي تَيْمٍ . قَالَ الرِّيَاشِيُّ : وَأَوْطَانُهُمْ

بِبَطْنِ الرُّمَّةِ . وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : أَشْيٌ وَادِي الْبَرَّاجِمِ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ شُبَّةَ :

أَشْيٌ : بِلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ، وَقَالَ زِيَادُ بْنُ سَحْلٍ ، وَهُوَ الْمَرَارُ الْعَدَوِيُّ^(٣) ،

وَأَتَى الْيَمَنَ ، فَتَزَعَّ إِلَى وَطَنِهِ :

(١) فِي ق : « غَدِيرُ دُوكَانَ » وَفِي ج : « صُدُورُ دُودَانَ » وَكِلَاهُمَا عَرَفٌ .

(٢) السَّكَّةُ سَاطِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) الْبَيْتَانِ الْمَذْكُورَانِ بَعْدَ مِنْ قَصِيدَةِ طَوِيلَةٍ ، ذَكَرَ فِيهَا فِي الْحَاسَةِ : (٣ : ١٨٠)

وَاخْتَلَفَ فِي قَائِلِهَا ؛ فَقِيلَ هُوَ زِيَادُ بْنُ سَحْلٍ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَمِيرَةَ بْنِ حَرِثٍ . وَقِيلَ
زِيَادُ بْنُ مَنْقُذِ الْمَدَوِيِّ التَّيْمِيِّ ؛ وَقَدْ ذَكَرَ الْقَوْلَيْنِ التَّبَرُّزِيُّ فِي شَرْحِ الْحَاسَةِ ،
وَالْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ الشَّوَاهِدِ الْبَكْرِيِّ . وَذَكَرَ يَاقُوتُ أَنَّهَا لَزِيَادُ بْنُ مَنْقُذِ أَخِي الْمَرَارِ
الْمَدَوِيِّ التَّيْمِيِّ ؛ وَاضْطَرَبَتْ عِبَارَةُ أَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ هُنَا ، فَفَسَّهَا الزِّيَادَةُ بْنُ
سَحْلٍ ، وَجَمَلَهُ هُوَ الْمَرَارُ ، وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ ، وَلَئِنَّا الصَّحِيحُ مَا قَالَهُ يَاقُوتُ . وَقَالَ
الرُّضِيُّ فِي شَرْحِ شَوَاهِدِ الشَّاقِبَةِ إِنَّهَا لَزِيَادُ بْنُ مَنْقُذٍ ، وَإِنَّهُ كَانَ قَدْ نَزَلَ بِصَنْمَاءَ
الْبَحْرِ فَاجْتَوَاهَا ، وَلَمْ تَوَافِقْهُ ، فَذَمَّهَا فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، وَمَدَحَ بِلَادَهُ وَأَهْلَهُ ،
وَذَكَرَ اسْتِيفَاقَهُ إِلَى قَوْمِهِ وَوَطَنِهِ يَبْطُنَ الرُّمَّةِ مِنْ بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ . وَفِي هَذِهِ
الْقَصِيدَةِ يَقُولُ :

يَا لَيْتَ شِعْرِي مَتَى أَغْدُو تَعَاوَضْنِي جَرْدَاءَ سَابِجَةٍ أَوْ سَابِجٍ قَدَمٍ
نَحْوِ الْأَمِيلِجِ مِنْ سَمَنَانَ مَبْتَكِرَا بَقِيَّةَ فِيهِمُ الْمَرَارِ وَالْحَكَمِ
نَعْنَى أَنْ يَسْكُونُ فِي بِلَادِهِ رَاكِبًا إِلَى الْأَمِيلِجِ مَعَ اخْوَاهِ الْمَرَارِ وَالْحَكَمِ وَمَعَ
أَصْحَابِهِ . فَلَيْسَ هُوَ الْمَرَارُ إِذْنًا كَمَا قَالَ الْمُؤَلِّفُ .

لا حَبْذا أَنْتِ يا صَنْعَاءُ من بَلَدٍ ولا شَعُوبُ هَوَى مَنى ولا نُقْمُ
وحَبْذا حين تَمْسِي الرِّيحُ بارِدةً وادى أَشْيَ وَفَتِيانٌ به هُضْمُ
وقال أيضا وذكر نَحْلا :

طَلَبْنَ البحر بالأذنان حتَّى شربنَ حِمَامَهُ حتَّى رَوَيْنَا
تَطاولُ تَحْرِي مَصَدِّي أَشْيَ بَوَائِكُ ما يُبَالِين السَّنِينَا
وقال عَبْدَةُ بن الطَّيِّب السُّعَدِيُّ :
والحَى يَوْمَ أَشْيَ إِذْ أَلَمَ بِهِمْ مُرٌّ من الدهرِ إِنَّ الدهرَ مَرَّارُ

المهزة والصاد

* ذَاتُ الْأَصَابِعِ * على لفظ أصابع اليد : موضع بالشام ، قال حَمَّان :
عَمَّتْ ذَاتُ الْأَصَابِعِ فَالْجِوَاهِ إِلَى عَذْرَاءٍ مِنْهَا خَلَاءُ
وَالْجِوَاهِ أَيضًا بِالشَّامِ ، وهو منزل الحارث بن أَبِي شَيْمِرِ الْقَسَّانِي . وَالْجِوَاهِ :
موضع آخر في ديار بني أَسَدَ ، يُذَكَّرُ في موضعه من حرف الجيم . وَعَذْرَاهُ :
قرية من قُرَى دِمَشْقَ ، وهي التي قُتِلَ فِيهَا حُجْرُ ابْنِ عَدِيٍّ ^(١) وَأَصْحَابُهُ .
* ذَاتُ الْإِصَادِ * بكسر أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فِعَالٍ : موضع ببلاد
بني فَرَازَةَ وهو الموضع الذي أَوَمَدَ فِيهِ حُذَيْفَةُ بْنُ بَذْرِ فِتْيَانًا مِنْ بَنِي فَرَازَةَ ،
أَمَّا تَعَالَى ^(٢) هو وَقَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ عَلَى دَاحِسٍ وَالْفَبْرَاءُ ^(٣) ، وقال لَمْ : إِنَّ مَرَّ
بِكُمْ دَاحِسٌ مُتَقَدِّمًا فَأَطَاعُوا وَجْهَهُ وَنَهْنَهُوهُ ، حَتَّى تَقْدَمَهُ الْفَبْرَاءُ ، ففعلوا ^(٤) . ثُمَّ

(١) في ج : « ابن أبي عدى ، بإقحام لفظ « أبي » .

(٢) كذا في ق ، ج ، ز ، والتفالق : المراهنة . وفي س : « تعلق » .

(٣) بدون أل في الموضعين في ق . (٤) هذه الكلمة ساقطة من ج .

مضى داحس حتى لحق غبراء وتقدمها . قال بشر بن أبي بن حاتم ^(١) العباسي .
 لطمن على ذات الإصاِدِ وجمعهم ^(٢) . رَوْنُ الأذى من ذلّةٍ وهوانٍ
 وقال اليزيدي : ذات الإصاِدِ : أراد ذات حُسى . وقيل إن ذلك الشعب يُسمّى
 شعب الحيس ، لأنّ حذيفة أطعمهم هناك حينما . وقال الصولي : وقد أنشد
 قول أبي تمام :

وغادَرَ في صُدُورِ الدَّهْرِ قَتْلِي بنى بَذْرٍ على ذات الإصاِدِ
 ذاتُ الإصاِدِ : الرّذهة التي قتلَ عليها قيسُ بنُ ذَهَيْرٍ حذيفةَ بن بَذْرٍ ، وهي
 موضع ماء بالهيماءة .

* الأصاغي * بفتح أوله وبالفين المجمعّة ، على وزن أفاعِل : بلد بالحجاز
 معروف ، قال ساعدة بن جؤية :

لَهْنٌ بِمَا بَيْنَ الأصاغي وَمِنْصَحٍ تَعَاوٍ ^(٣) كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبُدُ
 * الأصاغرُ * على لفظ جمع أصغر : جبال قريبة من الحُجفة ، عن يمين الطريق
 من المدينة إلى مكة ، سُميت بذلك لأنها هَضَبَاتٌ صُغُرُ ، قال كثيرٌ :
 عَقَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظُّوَاهِرُ فَأُكْنَفُ هَرَشِي قَدَعَتْ فَلْأَصَاغِرُ
 وانظرها في رسم العقيق .

وروى أبو داود أنّ النّبيّ صلى الله عليه وسلم قال لعمرو بن أميّة الضمريّ ،

(١) كذا في ز . وفي ج ، س : « بشر بن حاتم » وهو تحريف ، وساء في ق ، ز
 بشر بن أبي حاتم العباسي . وفي شرح الحماسة : بشر بن أبي بن حاتم العباسي ،
 ويزيد بشر . وقد ورد بيته في جملة أبيات في معجم ياقوت منسوباً إلى بدر بن
 مالك بن زهير ، ونسبه صاحب العقد الفريد إلى عنترة العباسي . وأنشده في التاج
 ولسان العرب غير منسوب .

(٢) كذا في الأصول . وفي تاج العروس والحماسة ، ومعجم البلدان : « وجمعهم » .
 والمخطاب لبني زهير من جذيمة .

(٣) كذا في ج ، ومعجم البلدان . وفي س « تعار » . وفي ز ، ق : « تعار » .

وقد صحبه رجلٌ : إذا هبطت بلاد قومهِ فاحذَره . وقد قال القائلُ : أخوك
البكرى فلا تأمنه . قال : فخرَ جناحتي إذا كُنَّا بالأبواءِ ، قال إني أريد حاجة
إلى قومي بوذان ، فتلبثُ [١] . فقلتُ : راشدا . فلما ولي ذكرتُ قول
النبي صلى الله عليه وسلم ، فشددتُ على بعيري أوضمه ، حتى إذا كنتُ بالأصافر
إذا هو يعارضني في رهط ، قال وأوضمتُ فسبةً منه ، قال : فلما رآني قد فُتته
انصرفوا . ذكره في كتاب الأدب ، في باب الحذر من الناس .

* إصبهان * بكسر أوله : مدينة معروفة من بلاد فارس ، سميت بذلك لأنَّ
أول من نزلها إصبهان بن قُلُوج بن أنطى بن يافث ، ونزل أخوه همدان ،
فسميت به ، وكان اسمه . وقيل سميت إصبهان لأنَّ إصبه بلسان الفرس : البلد ،
وهان الفرس ، فمعناه بلد الفرسان ؛ ولم يكن يحمل لواء الملك منهم إلا من
أهل إصبهان ، لينجذتهم ، وكانوا معروفين بالنجدة والبأس والفروسية ؛
ونقلتُ من خط أبي الفتوح الجرجاني أن إصبه بالفارسية العسكر ، وأن هان (٢)
معناه : ذاك ، فعنى الاسم : العسكر ذاك . قال : وله حديث يطول ذكره .

* الأصفر * على لفظ الواحد : جبل في بلاد طيء ، قال جابر بن حريش :
ولقد أرانا يا سمى بمائل نزعى القرى فكاميساً فالأصفر
فالجزع بين ضباعة ورُضافة (٣) فوارض حر (٤) البساس مَقْفَرَا
حائل : بطن وادٍ بالقرب من أجأ . وكاميس : جبل هناك ، وبه سميت
الكاميسية . وضباعة ورُضافة : جبلان بديار طيء أيضاً ، ويروى : حو
البساس بالواو . وانظر الأصفر أيضاً في رسم سُوَيْدَة .

(١) لى : زيادة عن ق . (٢) فى س : « كان » .

(٣) رضافة بالصاد المنقوطة ، والصاد كما فى شرح الحماسة .

(٤) روى (جو) بالجيم والواو ، وبالحاء والواو كما فى شرح الحماسة (٢ : ٧٤) .

وفى الأصول : (حر) بماء وراء .

* أَصْنَبُ * على لفظ تصغير أَصْهَبَ : ماء مذكورة في رسم المروت ، فانظرها هناك .

الهمزة والضاد

* أَضَاةُ بَنِي غِفَارٍ * بفتح أوله ، ^(١) واحدة الإضاه : موضع ^(٢) بالمدينة روى أبو داود من طريق شُعْبَةَ ، عن الحَكَم ، عن مُجَاهِد ، عن ابن أبي لَيْلَى ، عن أَبِي بِن كَب : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عند أَضَاةِ بَنِي غِفَارٍ ، فَأَتَاهُ جَبْرِيلُ ، فقال له : إن الله تبارك وتعالى يأمرُك أن تقرأ أُمَّتَكَ ^(٣) القرآن على حرف .

* أَضَاخ * بضم أوله وبالحاء المعجمة ، على وزن فُعَال . قال ابن دُرَيْد : هو جبل ، بالحاء المعجمة ، فَأَمَّا أَضَاخ ، بالحاء المهملة : فموضع . قال غيره . ويقال في الجبل : وَضَاخ ، بالواو بدلاً من الهمزة . وقال أبو عُبَيْدَةَ : أَضَاخ من الشَّرْبَةِ ، من ديار بني مُحَارِب بن خَصَفَةَ ^(٤) . قال : وعند أَضَاخ وَجِدَتْ نَمْلًا مُرَحَّبِيل ابن الأسود ، الذي قَتَلَهُ الْحَارِث بن ظَالِم ، فَأَخَذَ لَمْ الْأَسْوَدُ الصَّمَا الذي عند أَضَاخ ، وقال : إِنِّي أُحْذِيكُمْ ^(٥) نَمْلًا ، فَأَنْشَأَهُمْ عَلَيْهَا ، فَذَسَّاقَطَتْ أَقْدَامُهُمْ . قال الشاعر [رجل من كِنْدَةَ] ^(٥) :

على عَهْدِ كِنْدَةَ نَرَى نَمْلَتَكُمْ ^(٦) مَلُوكَنَا صَفًا مِنْ أَضَاخٍ حَامِيًا يَتَلَهَّبُ
وقال ابن قُتَيْبَةَ : قال الْأَضَمِيُّ : وَجِدَ بَدْمَشَقَ حَجَرٍ مَكْتُوبٍ فِيهِ : هذا من

(٢) الكلمة ساقطة من ج .

(١) — (١) العبارة ساقطة من س ، ق .

(٣) و س : « حفصة » . وهو تحريف .

(٥) زيادة عن ج .

(٤) في ج : « آخذ بكم » . وهو تحريف .

(٦) في ج : « نملهم » .

ضَلَعَ أَضَاخُ . وَالضَّلْعُ : الْجُبَيْلُ الصَّغِيرُ ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

تَوَاعَدْنَا أَضَاخَهُمْ صَبَاحًا وَمَنْعَهُمْ بِأَحْيَاءِ غِضَابٍ
وورد في بعض الرجز « أَضَاخُ » بزيادة همزة بين الألف والحاء ، على وزن
فُعَائِلٍ ، اسم موضع . أنشد ابن الأعرابي :

أَمْسَى حَبِيبٌ كَأَفْرَيْخٍ رَانِحًا
بَاتَ يُمَاشِي قُلُوصًا تَخَانِحًا
صَوَادِرًا عَنْ شُوكٍ أَوْ أَضَاخًا

هكذا نقلته من كتاب أبي علي القالي ، الذي بخط أبي موسى الحامض .
* الأضارع * بفتح أوله وبالراء والعين المهملتين ، على وزن أَفَاعِلٍ ، كأنه جمعُ
أَضَرَعَ ، أو جمع أَضَرُعَ المتقدم الذكر ، وهو موضع بين المدينة والعراق ، على
كَيْلَتَيْنِ مِنْ صَوَرَيَّ ، وانظرها في رسم النَّقَابِ .

* إِضَانٌ * بكسر الهمزة^(١) ، على وزن فِعَالٍ : بلد وراء الفلّج ، قال ابن مقبل :
تَأْنَسْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنٍ تَحْمَلُنَ بِالْجِرْعَاءِ^(٢) فَوْقَ إِضَانٍ
هكذا^(٣) صح عن أبي عبيدة : وقال الأصمعي : لا أدري هل هو إضان
أو إصان^(٤) ؟

* أَضَرُعُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وضمّ الراء المهملة ، بعدها عين مهملة ،
على وزن أَفْعُلٍ : اسم موضع . قال كُرَاعٌ : أَفْعُلٌ مِنْ أُنْبِيَةِ الْجَمُوعِ ، لم^(٥) يَأْتِ
واحدًا إِلَّا فِي أَسْمَاءِ مَوَاضِعٍ شَاذَةٍ ، وَهِيَ أَشَقَفُ ، وَأَذْرَحُ ، وَأَضَرُعُ .
* إِصَمٌ * بكسر أوله ، وفتح ثانيه : وادٍ دون المدينة ، قاله الطُّوسِي . وقال

(١) في ق : « أوله » . (٢) في ج : « بالرجاء » .

(٣ - ٢) سقطت العبارة من ج . وفي اللسان : و يروى بالطاء والظاء .

(٤) في ج : « ولم » .

أبو عمرو الشَّيبَانِي وابن الأعرابي : إِضْمَ : جبل لأشجع وَجْهَيْنَةً ، وقيل وإِ
لهم . قال النابغة :

بانت سعاد فأمسى حبلاًها أنجدماً واحتلت الشرع فالأجرع من إضما
وقال طرفة :

* لخولة بالأجرع من إضمٍ طلل *

وقال الزبير . أقطع المهدي المغيرة بن خبيب ^(١) بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
عينا بإضم ، يقال عَيْنُ النقي . ولما أُجْلِيَتْ جُرُهم من مكة ، خرج بهم
رئيسهم الحارث بن مضاض الأصغر الجُرهمي إلى إضم ، من أرض جهينة ،
فجاءهم سَيْلٌ آتِي ، فذهب بهم ، وفي ذلك يقول أُمَيَّة :

وجرهم دمنوا تهماة في المذهر فسالت ^(٢) بجمعهم إضم
وبطن إضم قتل محم بن جثانة عامر الأضيظ الأشجبي ، وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم ^(٣) بمث محم ^(٤) في نفر من المسلمين ، فلما كانوا ببطن إضم
مر بهم عامر ، فسلم عليهم بتحية الإسلام ، فقام إليه محم فقتله ، لشيء كان
بينهما ، فأنزل الله تعالى في ^(٥) ذلك : « يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل
الله فتبينوا ، ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا » فلم يلبث محم
إلا سبعة حتى مات ، فواروه ، فلفظته الأرض [ثلاثا] ^(٥) ، حتى وضعوه بين
صدين ، ورصموا ^(٦) عليه الحجارة .

(١) في ج : « حبيب » .

(٢) في ج : « وسالت » .

(٣) — (٢) كذا في ز ، وسقطت العبارة من الأصول .

(٤) كذا في ز ، وفي الأصول : « فيه » . (٥) الكلمة زائدة عن ز .

(٦) كذا في ز ، ق . وفي ج ، س « فرضوا » .

الهمزة والطاء

* أَطْحَلُ * جبل على وزن أَفْعَل ، وإليه يُنْسَبُ ثَوْرُ أَطْحَل ، وهو الذى ورد فيه الحديث يَرْوِيهِ إِبْرَاهِيمُ التَّيْمِيُّ عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِب ، قَالَ : « حَرَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَيْنَ غَيْرِ إِلَى ثَوْرٍ » .

قال الحرّبي : وَثَوْرُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ ، فِيهِ غَارُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

* أَطْرِقًا * بفتح أوله وبالراء المهملة والقاف ، على وزن أَفْعِلًا ، مقصور : موضع بالحجاز . قال أبو عمرو بن العلاء : غَزَا ثَلَاثَةَ نَفَرٍ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ ، فَلَمَّا صَارُوا إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ سَمِعُوا نَبَأَهُ ، فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبَيْهِ أَطْرِقًا ، أَى اسْكُنْتَا . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : أَى ^(١) أَلَزَمَا الْأَرْضَ ؛ فَسُمِّيَ بِهِ ذَلِكَ ^(٢) الْمَوْضِعُ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : دَنَى قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ الْمَوْضِعَ سُمِّيَ بِالنَّعْلِ ، وَفِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَجْرِدْ عَنْهُ ، كَمَا يُقَالُ لَقَيْتُهُ بِوَحْشٍ إِضْمِتِ ^(٣) ، أَى بِفَلَاةٍ يُسْكِتُ الْمَرْءَ فِيهَا صَاحِبَهُ ، فَيَقُولُ لَهُ إِضْمِتْ ، لِأَنَّهُ جَرَّدَ إِضْمِتَ مِنَ الضَّمِيرِ ، فَأَعْرَبَهُ ، وَلَمْ يَصْرِفْهُ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّائِيثِ أَوْ وَزْنَ الْفِعْلِ . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

على أَطْرِقًا بِالْيَاثُ الْخَلِيَا م إِلَّا التَّمَامَ وَإِلَّا الْعِيَا
وقال بعضهم : أَطْرِقًا هُنَا ^(٤) : جَمْعُ طَرِيقٍ عَلَى لُغَةٍ هُذَيْلٍ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

(١) الكلمة ساقطة من ج .

(٢) إضمت بوزن الأمر من ضرب ، ويقطع الهمزة . قال الرضى فى شرح كافي ابن الحاجب : وإنما كسرت اليم وإن كان الفعل من باب نصر ، لأن الأعلام كثيراً ما تغير عند النقل ، وإنما قطعت الهمزة لصبرورته اسما ، فعومل معاملة الأسماء . وقد سمع منه من الصرف وجره بالفتحة عن العرب كقوله .

أَشْلَى سُلُوقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا بَوْحَشٍ إِضْمِتَ فِي أَبْنَائِهَا فَدَعُ

(٣) فى ج : هناك .

مقصوراً من الممدود ، نحو نَصِيبٌ وأنصِبَاء ، وعلى هذا استشهد به الحرثي .
وَيُرْوَى عَلَاً أُطْرِقَا ، من الْعُلُوْ ؛ وجمعُ طريقٍ على أُطْرِقْ يدلُّ على تأنيثه ،
لأنه تكسير المؤنث ، كعناق وأعُنُق ، وعُقاب وأعْقَب . والذي يدلُّ على تذكيره
قولُ الهذلي [صَخِرَ النِّى] ^(١) :

فلما جَزَمْتُ به قِرْبَتِي تَيَمَّمْتُ أُطْرِقَةً أَوْ خَلِيفَةً

فهذا ^(٢) كَجَرِيبٍ وأَجْرِبَةٍ ، وَفَفِيزٍ وأَفْزَةٍ . قال ثعلب : قوله « عَلَى أُطْرِقٍ »
أراد : على أُطْرِقَةٍ ، فأبدلَ من هاء التانيث ياء ، كما يقال في شكاعى شُكَاةٌ ،
كما يُبدل أيضاً من الألف تاء ، قال الراجز :

من بعدما وبعدما وبعدهتْ صارت نفوسُ القوم عند الفلصة

وعلى هذا حَمَلَ أَكْثَرُ العلماء قولهم في مثل : « حَنَّتْ ولاتٌ هَنَّتْ لَكَ وَأَنْتَ لَكَ
مَقْرُوعٌ » ^(٣) أنه أراد ولاتٌ هَنَّا ، أى ليس أوان ^(٤) ذلك ، من قول الأعشى :

لاتٌ هَنَّا ذَكَرَى جُبَيْرَةَ أُمٍّ عَنْ جَاءَ مِنْهَا بِطَارِقِ الْأَفْوَالِ

• الْأَطْهَارُ • على مثال أفعال ، كأنه ^(٥) جمع طُهُرَ : رمالٌ معروفة ^(٦) قال الراجز :

يَادَارُ أُمُّ الْغَمْرِ بَيْنَ الْأَطْهَارِ وَبَيْنَ ذِي السَّرْحِ سُبَيْتٍ مِنْ دَارِ

(١) زيادة فى ج . (٢) فى : « وهنا » .

(٣) هذا مثل مشهور فى رواية المؤلف ويجمع الأمثال للبديانى وجملة صاحب تاج العروس
شعراً فى (هـن) وفى (فرع) . ومقروع : لف عبد شمس بن سعد بن زيد بن
مناة بن نعيم ، وفيه يقول مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وفى الميجانة بنت الصنبر
ابن عمرو بن نعيم ، هذا المثل . قال البديانى : أى اشتاقت وليس وقت اشتياقها
ثم رجع من الغيبة إلى الخطاب . يضرب لمن يحسن إلى مطلوبه قبل أوانه . (انظر
تفصيل الخبر فى مجمل الأمثال) .

(٤) كذا فى س ، ق ، ز . وفى ج : « ليس هنا وأن » وهو تحريف .

(٥) فى ج : « رمل معروف » .

وقيل إنها قرية من نَجْران ، وهي من أرض خَثَم . وانظرها في رسم دَوَسَر .
 * الأَطِيط * بفتح أوله ، على وزن فَعِيل ، كأنه مصدرُ أَطَّ الجِلْدُ أَطِيطًا : موضع
 المذكور محدّد في رسم سُحَام .

الهمزة والظاء

* أَظْرُب * بفتح أوله وضمّ الراء المهملة ، جمع ظرب : موضع يُسَمَّى بِظَرَابِ
 فيه ، قال ابن مُقْبِل :

وكان رَحْلِي فوق أَحَقَبَ قَارِحٍ مِمَّا يَقيِظُ بِأَظْرُبٍ فَيَرَامِلِ .

* أَظْلَمُ * على مثال أَفْعَل ، من الظلمة : موضع قريب من السَّتَار ، المحدّد
 في موضعه ، قال الحُصَيْنُ بن الحُمَام :

فَلَيْتَ أَبَا شَيْبَلٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلِهِمْ بَيْنَ السَّتَارِ فَأَظْلَمَا

وقال نُصَيْبُ :

لَقَدْ كَادَ مَفْنَى دَارِ سَعْدَى بِأَظْلَمًا ^(١) يُسَكِّلُنَا لَوْ أَنَّ رَبَّنَا تَسَكَّلَنَا
 وهو المذكور في رسم النَّسَار ^(٢) ، ورسم الأخراس . وقال ابن حبيب ، وقد أشد
 قول أبي وَجْزَةَ السَّعْدِي :

يَرِيفُ ^(٣) يَمَانِيهِ لِأَجْزَاعِ بَيْشَةٍ وَيَعْلُو شَامِيهِ شَرَوْرِي وَأَظْلَمًا

بَيْشَةٍ : وادٍ من جهة اليَمَن ، وشَرَوْرِي وَأَظْلَمُ : من جهة الشَّام ، من منازل
 سعد ، قوم ^(٤) أبي وَجْزَةَ .

(١) ج : « فأظلمنا » وهو تحريف .

(٢) كذا في س ، ق ، ز . وفي ج : « التظلمين » بدلا من النصار ؛ والكلمة

مذكورة في المواضع الثلاثة من هذا المعجم .

(٣) كذا في ج ؛ وفي س ، ق ، ز : « يزييف » .

(٤) الكلمة ساقطة من ج .

الهمزة والعين

* أَعَا حِيل * بفتح أوله وبالجيم ، على وزن أَفَاعِيل : موضع معروف ، شَجِير^(١)
تُقَضَّبُ منه السهامُ الجيادُ ، قال المَعْطَلُ^(٢) :

سَدَدْتُ عَلَيْهِ الزَّرْبَ ثُمَّ قَرَيْتُهُ بَفَائِئًا أَتَاهُ مِنْ أَعَا حِيلٍ خُصْمًا
* أَعَامِقُ * بضم أوله ، وبالميم والقاف ، على وزن أَفَاعِل ، مثل أَجَارِد ،
وَأَحَامِرِ المتقدمتي الذكر . وَأَعَامِقُ : موضع ما بين الجزيرة والشام ، قال الأَخْطَلُ :
وَيَوْمَ أَعَامِقٍ بِهِرَاهُ كَلْبٌ يُعَاوِي فَلَهُمْ^(٣) مِنَّا سِلَالًا
* ذَاتُ أَعْرَافٍ * هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي فَقْعَس ، قال أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ ، وَذَكَرَ
طَبِئَهُمْ لِيَبْرَأَ لَهُمُ الْكَفَاةَ :

مِنْ صَخْرَةٍ كَمِنْجَنِيْقِ الْقَذَافِ حَتَّى نَقَلْنَا صَخْرَ ذَاتِ أَعْرَافٍ
على^(٤) « وزن أفعال ، جمع عُرْفٍ »
* الْأَعْرَاقُ * بفتح أوله ، على لفظ جمع عِرْق : موضع ذكره ابن دُرَيْدَ
وَلَمْ يَحْدِثْهُ .

* الْأَعْزَلَانُ * على لفظ تثنية الأعزل ، الذي لَا سِلَاحَ مَعَهُ : موضع في دِيَارِ
بَنِي تَمِيم ، قال جَرِير :

خَفَ الْقَطَيْنُ فَقَابِي الْيَوْمَ مَتَبُولُ بِالْأَعْزَلَيْنِ وَشَاقَتْنِي الْعَطَابِيلُ
* الْأَعْزَلَةُ * مَوْحِدٌ مَوْثٌ : مِنْ مَنَازِلِ فِزَارَةَ ، بَأْتَى ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ الصَّاهِلَةِ .
* أَعْشَارُ * مَوْضِعٌ فِي مَنَازِلِ الْخَزَرَجِ ، قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِك :

(١) في ج : « فِيهِ شَجَرٌ تَقَضَّبُ » .

(٢) في س : « الْأَخْطَلُ » . (٣) في ج : « كُلُّهُمْ » .

(٤) (٤ — ٤) وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي ج بَعْدَ « ذَاتُ أَعْرَافِ » .

ماذا يهيجك من نؤي بأعشارٍ ودمنة ورماذ بين أحجارٍ ؟
 * أعشاشٌ * على لفظ جمع عُشٍّ : موضع في ديار بني يَرْبُوع ، كانت لهم فيه
 وقعةٌ على بكر بن وائل ، وكانت بكر أغارت عليهم هناك ، فهو يوم أعشاش ،
 ويوم العطالي ، ويوم الميخة . قال أبو عبيدة : وهي مواضع متقاربة في بلاد
 بني يَرْبُوع . وقال الفرزدق :

عَزَفْتُ بِأَعشَاشٍ وما كِدْتُ تَمَزِفُ وأنكرت من أسماء ما كنت تعرفُ
 وانظر يوم أعشاش في رسم مَلِيخَةٍ . وأراد بقوله عَزَفْتُ بِأَعشَاشٍ ، أى عزفت
 عن أعشاش ، فأبدل حرف الجر . وقال الأثير : عَزَفْتُ بِأَعشَاشٍ ، أى
 بكره^(١) ، أى عزفت بكرك عن تحب ، يقال أعششتُ القومَ إعشاشاً :
 نزاتُ بهم كارهين ، فرحلوا بكراهية^(٢) لجوارك ،^(٣) وأعشني فلان عن الأمر :
 صدني عنه^(٤) ، وأعشني عنه أيضاً أى أعجبنى .

* أعظامٌ * بفتح أوله ، وبالطاء المعجمة ، على وزن أفعال : موضع بقرب ذات
 الجيش ، وهى على ثمانية أميال من المدينة ، وقد تقدم ذكره في رسم أرْنَم .
 * أعفر * على لفظ الواحد من عُفَرِ الظباء ، وهو جبل في أرض بَلْقَيْن^(٥)
 من الشام ، قال امرؤ القيس :

تَدَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وقد أتت على حَمَلٍ نَسَا الرُّكَّابُ وَأَعْفَرَا
 وَيُرْوَى : « على حَمَلٍ خُوصِ الرُّكَّابِ وَأَعْفَرَا » . وَحَمَلٌ أيضاً : جبل في أرض

(١) في ج : « أبى بكرة » ، وهو تحريف .

(٢) الكلمة ساقطة من ج . (٣ — ٢) العبارة ساقطة من ج .

(٤) هم بنو القين بن جسر . انظر الاشتقاق لابن دريد ص ٣١٧ .

(٥ — ٤) في س خلى ، بالحاء المعجمة ، بوزن جزي .

بَلَقَيْنِ ، وَقِيلَ إِنَّهُ مَوْضِعٌ ^(١) مَعْرُوفٌ مِنْ رَزَلِ عَالِجٍ ، قَالَ الْأَجْلَحُ
ابْنُ قَاسِطِ الصُّبَابِيِّ :

كَأَنَّهَا وَقَدْ تَدَلَّى الذُّنُرَانِ
وَضَبَّاهَا مِنْ حَمَلٍ ^(٢) طِمِيرَانِ
مَاءِ خَلِيجٍ مَدَّةَ خَلِيجَانِ ^(٣)

وَأَغْفَرَ هَذَا هُوَ الَّذِي يُضَافُ إِلَيْهِ قَرْنُ أَغْفَرَ ، وَإِيَّاهُ عَنِّي امْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ
أَيْضًا ^(٤) :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارٍ ظَلَّتُهُ ^(٥) كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَغْفَرَا
وَقِيلَ إِنَّهُ أَرَادَ هُنَا قَرْنَ ظَنِّي . وَيُرْوَى فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ :

* عَلَى حَمَلٍ بَنَى الرِّكَابُ فَأَوْجَرَا *
وَأَوْجَرُ مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ :

* عَلَى تَخَلَّى خُوصُ الرِّكَابِ فَأَوْجَرَا *
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَلَى .

* أَعْبَكَشُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ الْكَافِ ، وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ : مَوْضِعٌ بِأَدْنَى الْعِرَاقِ ،
مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ النِّقَابِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

* أَعْوَاءُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، بِلَدٍّ مَعْرُوفٍ بِبَنَجْدٍ ، قَالَ
قَبِيذُ مَنَافٍ :

(١) كَذَا فِي قِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ وَفِي س : « أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ » .

(٢) فِي س : خَلَى ، بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، بِوِزْنِ جَزَى .

(٣) بِدَلِّ هَذَا الْبَيْتِ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ وَفِي مَعْجَمِ بَاقُوتَ : « صَمْبَانٌ عَنْ شِمَائِلَ وَأَيْمَانَ » .

(٤) السَّكْمَةُ زَائِدَةٌ عَنْ قِ .

(٥) كَذَا فِي قِ ، وَتَاجِ الْعُرُوسِ فِي أَحَدِي رَوَابِيتِهِ : « قُدَارَانِ ظَلَّتَهُ » .

أَلَا رَبُّ دَاعٍ لَا يُجَابُ وَمَدَّعٍ بِسَاحَةِ أَعْوَاهِ وَنَلَجَ مُوَاتِلِ
 * الْأَعْوَصُ * بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، على وزن أَفْعَلٍ : موضع بشرقي
 المدينة ، على بضعة عشر ميلاً منها ، وكان ينزله إسماعيل بن عمرو بن سعيد
 ابن العاصي ، وكان له فضلٌ لم يتلبس بشيء من سلطان أُمِّيَّة ، وكان عمر
 ابن عبد العزيز يقول : لو كان لي أن أعهد لم أعد أحد^(١) رَجُلَيْنِ : صاحب
 الْأَعْوَصِ ، أو أَعْمَشِ بنِ تميم ، يَفْنَى القاسم بن محمد .
 * أَعْيَارُ * على لفظ جمع عَيْرِ الحمار ، وهي الإِكَامُ التي يُنْسَبُ إليها جُشُ أَعْيَارُ .
 وانظره في حرف الجيم والشين ، وفي رسم ذِيَالَةَ أيضاً ، تَجِدُهُ مَحْدُداً مُحَلًى .

المهزة والغين

* الْأَغَرُ * بِتَقْصِيلِ الرَّاءِ المهملة ، على وزن أَفْعَلٍ : وادٍ بِشَقٍ^(٢) العالية ، قال
 النَّابِغَةُ الْجَعْفَرِيَّةُ :

لَقَدْ شَطَّ حَتَّى يَجْزِعَ الْأَغَرُ حَيًّا تَرِيعَ بِالشَّرْبِ

وانظره في رسم يَثْرَبُ .

* أَغَى * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالياء أخت الواو ، على مثال وَغَى ،
 أنشد أبو زيد الحَيَّان بن جُلَيْبَةَ المَحَارِبِي ، جاهلي :

أَلَا إِنَّ جِيرَانِي الْعَشِيَّةَ رَاحَ دَغْنَهُمْ دَوَاعٍ مِنْ هَوًى وَمَنَادِحٍ^(٣)
 فَسَارُوا لَغَيْثٍ فِيهِ أَغَى فَقَرَّبَ فَذُو بَتَّرٍ فَشَابَةُ^(٤) فَالذَّرَاحُ^(٥)

(١) الكلمة ساقطة من ج . (٢) في ن : ز « بشق » .

(٣) في ج : « منازح » .

(٤) في س ، ج ، ز : « فالذرائع » وهو تحريف .

قال أبو الحسن الأخفش : أغى : موضع ، لأنه ذكر بعده مواضع مشهورة ،
وهي مواضع متدانية . وقال المازني : أغى : ضرب من النبات . قال الأخفش :
لم أسمع أن أغيا نبت في شيء من كتب النبات ، ولم يعرفه الرياشي ،
ولا فسرّه أبو حاتم .

الهمزة والفاء

• أفارج • بضم أوله ، وبالزاء المهملة ، والجيم ، على مثل ^(١) أفاعل : بلد ^(٢)
تلقاء عشمس ، المحدث في موضعه ، قال جميل :

جعلوا أفارج كلها بيمينهم وبضاب برقة عشمس بشمال
هكذا نقله أبو علي ^(٣) :

• أفاعية • بضم أوله ، وبالعين المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، على وزن
فُعَالِيَّة . هكذا روى عن عمار بن عقيل ، وغيره يرويه أفاعية ، بفتح الهمزة
وكلا المتأخرين موجودان في الأسماء والصفات ، وضم الهمزة في أفاعية أثبت ،
وهو الذي اختاره أبو حاتم وغيره [في اللحن له] ^(٤) ؛ وانظرها في رسم أسنمة ،
فقد شفيت مما قيل فيهما هنا لك . وأفاعية : موضع محدّد في رسم الستار ، وهي
هضبة كبيرة ، عن يمين المصعد من الكوفة إلى مكة .

• الأفافة • بضم أوله ، وبالقاف ، على وزن فَمَالَة ، ويقال أيضاً الأفافى ،
بلاهاه : موضع بالحزن ، كانت تتبدّى فيه بنو نصر ملوك الحيرة ، قال كبيد :
ولدى الثمان من موطن بين فثور أفاني فالدحل

(١) كذا في س ، ج . وفي ز ، ق : « وزن » .

(٢) في ج وحدهما : « بلدة » بالهاء . (٣) في س : « هذا كله نقله أبو علي » .

(٤) زيادة عن ق . يريد كتاب « لحن العامة » .

وهي مواضع متصلة، ^(١) وقال المخبّل :

وأبو حذيفة ^(٢) يوم ضاق بحجمهم ^(٣) شَمْبُ النَبِيْطِ جُوفُهُ ^(٤) فَأَفَاقَ

وقال أبو دُوَادٍ ^(٥) الكِلَابِيّ :

لَمَنْ طَلَّلُ كَمُنُونِ الْكِتَابِ بِيَطْنِ أَفَاقٍ ^(٦) أَوْ بَطْنِ ^(٧) الذِّهَابِ
وانظر في رسم مُلَيِّحِهِ ورسم كَرِيب .

• الْأَفَاقُ كُلُّ • على وزن أَفَاعِل ، بلفظ جمع أَفْكَال : موضع في ديار بكر ،
قال أبو النجْم :

يَهْلُهُ الشَّوْقُ بِجُزْنٍ دَاخِلٍ بَيْنَ الصُّمَيْمِيَّاتِ وَالْأَفَاقِ كُلِّ
الصُّمَيْمِيَّاتِ : جمع صُمَيْمِيَّة ، تصغير صَمَانة ، وهي الصُّلْب من الأرض ،
قال المخبّل :

عَفَا الْعِرْضُ بَعْدِي ^(٨) مِنْ سُلَيْمَى فَخَائِلُهُ فَبَطْنُ عَنَاقٍ قَدْ عَفَا فَأَفَاكِلُهُ
فَرَوْضُ الْقَطَا بَعْدَ التَّنْصَكْرِ حَبَابُهُ فَبِلَوْ عَفَتْ سَاحَاتُهُ فَسَالِيلُهُ
الْعِرْضُ : وادي اليمامة ، وحائل : من نجد ، بينه وبين اليمامة ثلاث ، وعناق

(١) الواو زيادة عن ز .

(٢) كذا في س ، ن . وفي ز : « حريقة » وفي ج : « جزيمة » .

(٣) كذا في ن ، س . وفي ز ، ج : « بججمه » .

(٤) كذا في س ، ز . وفي ن ، ج : « لجوفة » ولم نجد له بالهاء لهم موضع في المعجم .

(٥) كذا في ز ، ن ، و تاج العروس في (لوق) وفي س ، ج : « داود » .

(٦) كذا في س ، ن ، ج . وفي تاج العروس واللسان في « لوق وذعب » : « لواق » .

وقال : من أرض مروفة ، وأنتد بيت أبي دواد .

(٧) كذا في ج وتاج العروس (لوق وذعب) وفي ز ، ن : « قرن » . وسقطت

الكلمة من س .

(٨) سقطت هذه الكلمة من ج .

والأفاكل : من ديار بكر ، وكأها من اليمامة ، يذُلك على ذلك قول المخبل
بعد هذا :

وما ذكره سلفى وقد حال دونها مصانع حَجَر دُورُهُ^(١) ومجَادِلُهُ
حَجَرٌ : قصبة اليمامة .

الأفراق * بفتح أوله وبالراء المهملة والقاف ، على وزن أفعال ، كأنه جمعُ فرق ،
وهو موضع بالمدينة ، فيه حوائطٌ تَحِل . روى مالك بن أنس عن عبد الله بن
أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن جده محمد بن عمرو^(٢) باع حائطاً له يقال له
الأفراق ، بأربعة آلاف درهم ، واستثنى منه ثمان مئة درهم تمرأ .
* [أفرع * بالغاء ، انظره في رسم أفرع بالقاف] .

* إفريقية * سُمِّيَتْ بإفريقس^(٣) بن أبرهة ملك اليمن ، لأنه أول من افتتحها ؛
وقيل سُمِّيَتْ بإفريقس^(٣) بن قيس بن صنيق بن سبأ ملك اليمن ؛ قال الهمداني :
هو إفريقس بن أبرهة ، وكان اسمه قيس ، فلما ابتدئ إفريقية أُضيفُ اسمه إلى
بعض اسمها ، ف قيل إفريقية قيس ، ثم خُفِّفَ ، ف قيل إفريقس . وروى أن عمرو بن
العاص لما افتتح أطرا بلس كتب إلى عمر بن الخطاب بما فتح الله عليه ، وأنه
ليس أمامه إلا إفريقية ، فكتب إليه عمر إذا ورد إليك كتابي هذا ، فأطو
دولوبنك ، ورد على جندى ، ولا تدخل إفريقية في شيء من عمدي ، فإني
سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إفريقية لأهلها غير نجسة^(٤) ،
ماؤها قاس ، لا يشربه أحد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم . فأمَرَ عمرو بن العاص

(١) في ج وحدهما : « وبههما » بزيادة الواو .

(٢) زادت ج وحدهما « بن حزم » بعد عمرو .

(٣) في ج : « إفريقس » بزيادة باء بعد القاف في اللواحق كلها ، وفي سائر النسخ
بقاف مضمومة بهما سين .

المسكر بالرحيل قافلاً . وفي رواية أخرى أن عمر بن الخطاب كتب إلى عمرو :
إنها ليست بإفريقية ، ولكنها المفرقة ، غادرة مقدور بها ، لا يغزوها أحد
ما بقيت .

* أفتى * على لفظ واحدة الأفاعى : موضع في ديار طيء ، وتندب إليها برقة
أفتى ، قال زيد الخليل .

فبرقة أفتى قد تقدم عندها فما إن بها إلا التماج للطفيل
وقد تقدم ذكرها في رسم أبضة ، وسيأتي ذكرها أيضاً في رسم فيند .
* إفليج * بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وكسر اللام ، بعدها ^(١) ياء ثم جيم ،
على مثال إفعيل : موضع ذكره ابن دريد ولم يحدده .

* أفناد * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبنون ودال مهملة ، كأنه جمع فند .
قال أبو الحسن الأخفش : هو موضع ، وأنشد لفارعة بنت شداد ، على اختلاف
فيه ، قالت :

برقاً تلاً غورياً جلنت له ذات العشاء وأصحابي بأفناد
جلنت له : أى أتيت المجلس .

* أفيح * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالحاء المهملة ، على وزن فاعيل : وشك فيه
الأصمعي ، في رواية أبي حاتم عنه ، فقال ^(٢) : لا أدري أهو أفيح بالحاء ^(٣) ، أم
بالحاء المعجمة . ورواه أبو نصر عن الأصمعي أفيح ^(٤) ، بالحاء المهملة ، غير شك .
وهو موضع بالنور . وقيل : هو موضع بين ديار بني القين ، وديار بني عابس ،
قال ابن شميل :

(١) في ج وحدهما : «وبعدهما» بزيادة الواو . (٢) سقطت الكلمة من ق .
(٣) زادت ج وحدهما هنا كلمة «المهملة» . (٤) سقطت الكلمة من ج ، س .

بَسْلُكُنْ رَكْنَ أَفِيحٍ عَنْ شَمَائِلِهَا بَانَتْ شَمَائِلُنَا عَنْهُ وَلَمْ يَبْنِ^(١)
وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

أَقُولُ لَمْ^(٢) يَا مَالُ أَثْمَكَ هَابِلٌ مَتَى حُبَسَتْ عَلَى أَفِيحٍ تَعْقِلُ
* أَفِيحٌ * عَلَى مِثْلِ حُرُوفِ الْأَوَّلِ ، إِلَّا أَنَّهُ سَاكِنٌ الْفَاءِ مَفْتُوحِ الْيَاءِ ؛ وَهُوَ
عَلِمٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَقِيلِ .

* أَفِيحٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَقَافٌ : قَصْرُ الْيَمِينِ ، فِي بِلَادِ
عَنْسٍ مِنْ مَذْحِجٍ . قَالَ الهمداني : وَأَفِيحٌ أَيْضًا عَلَى مِثْلِ لَفْظِهِ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ ،
مَشْرِفَةٌ عَلَى الْأَرْدُنِّ ، وَعَلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الْأَفْحَوَانَةُ ، وَهِيَ مِنْ دِمَشْقٍ عَلَى
يَوْمَيْنِ وَنِصْفٍ . وَيَفِيحُ بِالْيَاءِ : مَوْضِعٌ آخَرُ بِذِي رَعِينِ .

الهمزة والقاف

* ذَاتُ الْأَقْبَرِ * جَمْعُ قَبْرِ : مَوْضِعٌ مَحْدَدٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ دَاءِةٍ .
* أَقْتَدُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ، وَضَمِّ التَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بِأَلِفَتَيْنِ ، وَالِدَالِ الْمُهْمَلَةِ :
اسْمُ مَاءٍ لِيَكْنَانُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ بِبِلَادِ قَهْمٍ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ^(٣) ، وَكَانَتْ
قَهْمٌ أَمْرَتُهُ وَأَرَادُوا قَتْلَهُ ، فَاسْتَنْقَذَهُ تَأْبِطُ شَرًّا :
لَتَمْرُكٍ أَنْتَى رَوْعِي^(٤) يَوْمَ أَقْتَدِ وَهَلْ تَتَرَكْنِ نَفْسَ الْأَسِيرِ الرَّوَاعِ
وَقَالَ نُصَيْبٌ :

(١) كَذَا زَوَى الشَّطْرُ الثَّانِي فِي س ، ق ، ز . وَفِي ج : «بَانَتْ شَمَائِلُهَا عَنْهُ وَلَمْ يَبْنِ» .
وَفِي نَاجِ الْعُرُوسِ : أَفِيحٌ : كَأَمِيرٍ وَزِيرٍ : مَوْضِعٌ قَرِيبُ بِلَادِ مَذْحِجٍ ، قَالَ نَعِيمُ بْنُ مِقْبِلٍ :
وَقَدْ جُمِلَ أَفِيحًا مِنْ شَمَائِلِهَا بَانَتْ مَنَاقِبُهَا عَنْهَا وَلَمْ يَبْنِ .
(٢) كَذَا فِي س ، ق ، ز . وَفِي ج وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : «لَمْ» .
(٣) هُوَ الْمَشْهُورُ بِابْنِ الْبِزْرَةِ ؛ وَهِيَ أُمُّهُ . (٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : لَوْعِي .

عَفَا بَعْدَ سُدَى ذُو مُرَاحٍ فَأَقْتَدُ فَتَفْحُ اللَّوَى مِنْ ذَى طَلَّاحٍ^(١) فَنَشِدُ
 * الْأَقْحَوَانَةَ * بضم أوله ، على لفظ الواحدة من الزمر ، الذى يُسَمَّى
 الْأَقْحَوَان . قال الزُّبَيْرُ : الْأَقْحَوَانَةُ بِمَكَّةَ : مَا بَيْنَ بَثْرِ مَيْمُونٍ إِلَى بَثْرِ
 ابْنِ هِشَامٍ ؛ قال الحارث بن خالد الخزْومى :

مَنْ كَانَ يَسْأَلُ عَنَّا أَيْنَ مَنَزَلُنَا فَلَاقْحَوَانَةَ مِنَّا مَنَزَلُ قَمَنْ
 إِذْ نَلْبَسُ الْعَيْشَ غَضًا لَا يُكْذَرُهُ قَرْفُ^(٢) الْوُشَاةِ وَلَا يَنْبُونَا الزَّمَنُ
 وَقَالَ بَعْضُ الْقَوَّيْنِ : الْأَقْحَوَانَةُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ
 مَوْضِعًا آخَرَ . وَالْأَقْحَوَانَةُ أَيْضًا : بِالشَّامِ ، عَلَى^(٣) يَوْمَيْنِ وَنِصْفٍ مِنْ دِمَشْقَ :
 * أَقْدَامُ * عَلَى لَفْظِ جَمْعِ قَدَمٍ ، جَبَلٌ مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ سَحَابٍ .

* أَقْرُ * جَبَلٌ لِبْنَى مُرَّةٍ ، بضم أوله وثانيه ، والراء المهملة ، على مثال فَعْلٍ .
 وَذُو أَقْرٍ : وَادٍ إِلَى جَنْبِ هَذَا الْجَبَلِ ، [وَهُوَ الَّذِى]^(٤) كَانَ أَتَحَاهُ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ
 النَّسَائِي ، فَاحْتَمَاهُ النَّاسُ ، وَتَرَبَّيْتُهُ بَنُو ذُبْيَانَ ، فَأَوْقَعَ بِهِمْ هُنَاكَ ، فَذَلِكَ قَوْلُ
 نَابِغَتِهِمْ ، قَالَ^(٥) :

لَقَدْ تَهَيَّيْتُ بَنَى ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرِ وَعَنْ تَرَبُّيْتِهِ^(٦) فِي كُلِّ أَصْفَارٍ

وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ عَدَنَةَ ، فَاَنْظُرْهُ أَيْضًا هُنَاكَ .

* أَقْرَاحُ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة ، والحاء المهملة ، على وزن أفعال : مَوْضِعٌ
 قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ أُبَيْلَى .

(١) نى ج وحدهما : «طلوح» وهو تحريف ، وقد نبه عليه المؤلف فى ذى طلاح .

(٢) كذا فى س ، ز . وى نى : «فرق» وى ج : «فذف» وى بالقوت : قول .

(٣) نى ج وحدهما «عن» وهو تحريف .

زيادة عن ز ، نى . (٥) قال : ساقطة من نى .

(٦) يروى : «تربيه» كما فى س ، نى ز . و «تربهم» كما فى ج والديوان .

• أفرع • بفتح أوله ، وبالراء والمين المهملتين ، على وزن أفعل : اسم أرض مذكور في رسم نقب ، فانظره هناك ؛ هكذا ورد في شعر الراعي بالقاف ؛ وقيد^(١) في شعر عمرو بن ممدى كرب بالفاء ، قال لبعض^(٢) بنى سعد :
وجدك تحصى على الوجه تاعس^(٣) تسير به الركب ان ما قام أفرع
قال الممداني : أفرع جبل . وكان رجل من بنى سعد بن خولان خطب إلى بنى حنظلة بن خولان ، فأكبروا نفوسهم عنه ودافوه ، فلما ألح عليهم خصوه .

• أقرن • بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبضم الراء المهملة : موضع بديار بنى عبس . وكان عمرو بن عمرو بن عدس قد غزا بنى عبس ، فأصاب إبلاً ونساء ، حتى إذا كان بشيعة أقرن ، نزل بجارية من السبي ، فلحقه الطلب ، فاقتلوا ، قتل أنس بن زياد العبسي عمراً ، وهو فارس بن مالك بن حنظلة ، وقتلت عبس أيضاً حنظلة بن عمرو ، وانهمزمت بنو مالك ، وارتدت عبس ما كان بأيديهم ، قال جرير ينعت ذلك عليهم :

أتذنون عمراً يوم بركة أقرن وحنظلة المقتول إذ هو يا ممّا^(٤)

ولما قتل عمرو خروجهوى من رأس الجبل ، فذلك قول جرير أيضاً :

هل تعرفون على نثية أقرن أنس الفوارس يوم بهوى الأسلمع
الأسلمع : الأبرص ، وكان عمرو بن عمرو أبرص . وقال الطوسي وقد

أنشد قول أسرى القيس :

لما تما من بين أقرن قال أجبال قلت فداؤه أهلي

(١) ل ج : «وقيل» . (٢) في الأصول : بنى ، وهو تحريف .

(٣) كذا في س ، ن ، ز . و ل ج : «وجدتك تحصى على الوجه تاعس» .

(٤) ل ج وحدهما : «إذ هو يا ممّا» ، وهو تحريف .

هذا شيء قديم كان في الجاهلية ، كانت لهم فيه وقعة لا تُدرى ^(١) . وقال محمد ابن حبيب : قال الأصمعي : نبتة أقرن : عظام خيل ورجال كانوا أصيبوا في الجاهلية ؛ وقال أُرطاة بن سُهَيْبَة :

عُوجًا نُبِلُّ عَلَى أَسْمَاءَ بِالْمَدِّ مِنْ دُونَ أَقْرُنَ بَيْنَ الْقَوْرِ ^(٢) وَالْجُمْدِ
• الْأَقْطَانِيُونَ • بفتح أوله ، وبالطاء المهملة ، كأنه جمع أقطان : موضع معروف بناحية الرقة ، فيه قتل الزبأن الذهل خمسة وأربعين بيتًا من بني تغلب ، بابنه عمرو بن الزبأن ، وكان كُثَيْف ^(٣) بن عمرو التغلبي قتل عمرو بن الزبأن ، بلطمة لطمه عمرو ، في حديث طويل .

• الْأَقْمَسُ • بفتح أوله ، وبالمين والسين المهملتين : جبل يُنسب إليه عمرو ^(٤) .
الأقمس ، وهو مذكور محدد في رسم الربدّة .

• الْأَقِيدَاعُ • بضم أوله وفتح ثانيه ، وبالياء أخت الواو ، والداد والمين المهملتين :
موضع في ديار بني أسد ^(٥) قال خيرار بن الأزور :

لَقَمْرُكَ مَا أَهْلُ الْأَقِيدَاعِ بَعْدَمَا بَلَفْنَا دِيَارَ الْعِرَضِ مَنَى بَمَخْلَقِي
نَقَاتِلُ مِنْ أَبْنَاءِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ كَتَائِبَ تَرْدِي فِي حَدِيدٍ ^(٦) وَيَلْمَقِي ^(٧)

المهزة والكاف

• الْأَكَاخِيلُ • بفتح أوله ، وكسر الحاء المهملة ، على وزن الْأَفَاعِلِ ، كأنه جمع

(١) في ج : « لا يدري من أولها » . (٢) وفي ج وحدهما : « القور » .

(٣) في ج : « كُثَيْف » ، وهو مخريف .

(٤) زيادة من ز ، ج . وعلها يائي في ق .

(٥) كُثَيْف في ز ، ج ، في . وفي س : « أسد » .

(٦) كُثَيْف في س ، ج . وفي في ، ز : « بكر ووايل » .

(٧) في ج : « حرير » .

أَكْحَل : موضع ببلاد مُزَيْنَةَ من الحجاز ، قال مَعْن :

أَعَاذِلَ مِنْ يَحْتَلُّ قَيْفًا وَفَيْحَةً وَتَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْأَكْحَلَ بَعْدَنَا ؟
أَعَاذِلَ خَفَ الْحَيِّ مِنْ أَكْمِ الْقُرَى وَجَزَعُ الصُّمَيْبِ أَهْلُهُ قَدْ تَقَطَّعًا
ويقال له أيضًا الْأَكْحَل ، على الأفراد . وأخوس المتقدم الذكر في حرف
المهمزة والحاء : من الْأَكْحَل .

* الأَكَادِر * بفتح أوله ، وبالذال والراء المهملتين ، كأنه جمعُ أَكْدَر : موضع
مذكور في الرسم قبله ^(١) .

* أَكْبَاد * بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، جمعُ كَبَد ، وهو جبل قد
تقدم ذكره في رسم أَذْرُع .

* أَكْبَرَة * بفتح أوله وكسره معا ، وإسكان ثانيه ، وكسر الباءِ المعجمة
بواحدة ، بعدها راء مهملة ، على وزن أَفْعَلَة وإفْعِلَة : موضع في ديار بني أَسَد ،
مذكور في رسم ناظرة .

* الْأَكْحَل * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالحاءِ المهملة : موضع بالمدينة كثير
حوائط النَّخْلِ ، وهناك كان نَخْلُ مَعْنِ بْنِ أَوْسِ الْمَزْنِيِّ ^(٢) ، الذي يقول فيه :

لَعَمْرُكَ مَا نَخْلِي بِدَارِ مَضِيْعَةٍ وَلَا رَبُّهَا إِنْ غَابَ عَنْهَا بِخَائِفٍ
وإِنْ لَهَا جَارَيْنِ لَنْ يَفْدِرَا بِهَا رَيْبَ النَّبِيِّ وَابْنَ خَيْرِ الْخِلَافِ

يَعْنِي عُمَرَ بْنَ أَبِي سَلَمَةَ ، وعاصِمَ بْنَ عُمرَ بْنَ الْخَطَّابِ . وقال الزُّبَيْرُ عَنْ عَمِّهِ :
وعبد الرحمن بن أبي بكر الصَّدِّيق . وقد تقدم ذكر الْأَكْحَل في رسم أَخُوس .

(١) هو رسم (الإكليل) في ترتيب المؤلف لهذا المعجم .

(٢) في ج : «الذني» ، وهو تحريف .

* أَكْشَوْنَاءُ ^(١) * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالشين المعجمة والثاء المثناة ، مدودة ، وهى أرض من الثغر الذى يَلِ الشَّوْدَانُ ^(٢) ، قال الطائى :

كل حصن من ذى الكلاع وأكشُو ناء أطلقت فيه يوماً عصبياً
* الأكلُب * على مثال أَفْعُل ، كأنه جمع كَلْب : موضع ، قال الجعدي :

أُبَدَّ فوارس يوم الشَّرِبِ نَبِ آسَى وَبَدَّ بنى الأذنب
وبعد أبيهم وبعد الرُّقَا دِيَوْمَ تَرَ كُنَاهُ بِالْأَكْلُبِ

ع ^(٣) : هكذا نقلتُ هذا الشعر من كتاب أبى على القالى ، الذى قرأه على يعقوب ^(٤) : « وبعد الرقاد » بالقاف ، وكذلك وقع فى كتاب النسب لأبى عُبيد ^(٥) ، فى أنساب ^(٦) بنى جعدة ، باتفاق من روايتى محمد بن عبد السلام ^(٧) ، وطاهر بن عبد العزيز ^(٨) . وقرأته فى الحاسة من طُرُقٍ صحاح : « الرقاد » بالفاء ، وذلك فى شعر لعبد الله بن الحشرَج الجعدي ، وهو :

فلا وأبيك لا أعطى صديقي مُكَاشِرَتِي وَأُمَقَّة ^(٩) تِلَادِي
ولسكنى امرؤ عَوَذَتْ نَفْسِي عَلَى عِلَانِهَا جَرَى الْجَوَادِ
محافظة على حَسْبِي وَأَرْعَى مَسَاعِي آلِ وَزِدِ وَالرُّقَادِ
وَوَزِدِ وَالرُّقَادِ : ابنا عمرو بن عبد الله بن جعدة ، وكانا قتلاً بعض الملوك غَدْرًا ،

(١) ذكر المؤلف أكشوناء فى آخر هذا الباب ، وقال قبلها إنها من الأسماء الأجنبية .

(٢) وقال ياقوت : حصن أطلقه بأرمينية .

(٣) رمز لاسم المؤلف : عبد الله بن عبد العزيز البكرى .

(٤) كذا فى س ، ز . وفى ج ، ق : « قطوبه » وهو تحريف .

(٥) كذا فى ق . وعبارة ج ، س : « فى كتاب أبى عبيد فى النسب » .

(٦) كذا فى ق ، ت . وفى س : « أبيات » وفى ز : « نسب » .

(٧) فى س : سلام ؛ وهو تحريف .

(٨) هذا الذى قبله من القويين الأندلسيين ، كما فى البغية للسيوطى .

(٩) فى س : « وأعطيه » ، وهو تحريف .

فهم^(١) يفخرون بذلك . والمقتول شَرَّاحِيلُ بن الأَصْهَبِ الجُفَيّ ؛ وفي ذلك يقول النابغة الجعدي :

أَرْحَنًا مَمْدًا من^(٢) شَرَّاحِيلَ بَعْدَمَا أَرَامَ مع الصَّبْحِ الكَوَاكِبَ مُظْهِرًا
وقال الأَخْطَلُ في هجائه النابغة الجعدي :

قُبَيْلَةُ يرون النَّذَرَ فخرًا ولا يَذْرُون ما نَقَلَ الجفان
* الإكليل * جبل في ديار همدان . قال أغشأهم :

تَفَرَّغَتِ الإكليلُ ثم تَمَرَّضَتْ تريد للسَّائِي أو مِيَاةَ الأكادرِ
والسَّائِي والأكادر : من بلاد كلب .

* أكمة * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالميم ، على وزن قملة : موضع في ديار بني جعدة . ورواها^(٣) عبدالرحمن عن عمه « أكمة » بضم أوله . وانظرها في رسم النجا .

* أكنان * بفتح أوله ونونين ، كأنه جمع كِنَ ، وإد قريب من مكة ، قال عمر بن أبي ربيعة :

على أنها قالت غداة لقيتها بَدَفَعَ أكنانِ أَهَذَا المَشْهُورُ
* الأَكْزِرَاح * بضم أوله ، تصغير أكْزَاح ، بالراء والحاء المهملتين : موضع بالحيرة . وموضع آخر أيضاً بالتبليخ يقال له الأَكْزِرَاح ، وإياه عَنَى الحَكَمِيُّ بقوله :

* يادِرَ حَنَّة من ذاتِ الأَكْزِرَاح *

وسَيَأْتِي^(٤) ذكره في باب الديارات .

(١) في ج د فهما . (٢) في ج د في ، وهو تحريف . (٣) في ج : « رواه . (٤) في ن : وقد تقدم . وهو تحريف .

المعزة واللام

* ألاء * بفتح أوله ، وثانيه ممدود ، على لفظ اسم ^(١) الشجر المر : موضع على خمس مراحل من تبوك ، لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيه مسجد .
 * إلال * بكسر أوله ، على وزن فعّال ^(٢) ، كأنه جمع ألة ، جبل صغير من رمل ، عن يمين الإمام بعرفة ، قال النابغة الذبياني :
 بمضطجبات من لصف وثبرة يزرن ^(٣) إلالاتيرهن التدافع ^(٤)
 وقال طفيل :

يزرن ^(٥) إلالاتيرهن غيرة ^(٦) بكل ملاب أشعث الرأس محرم
 وفي البارح : الإل ^(٧) : جبل رمل بعرفات . هكذا ذكره بلفظ المفرد ، على وزن فعّال . قال : وكتب هشام بن عبد الملك إلى بعض ولده : أنا بعد ، فإذا ورد كتابي فامض إلى الإل ، فقم بأمر الناس . فلم يدوروا أي ولاية هي ، حتى جاءه أبو بكر الهذلي ، فقال له : هي ولاية الموسم ، وأنشد بيت النابغة المذكور :
 * يزرن إلالاتيرهن تدافع ^(٧) *

* ألالة * بضم أوله ، بناء فمالة من أل : بلد بالشام ، قال ابن أحر :

-
- (١) سقطت كلمة « اسم » من س ، ج .
 (٢) اقتصر السكري هنا على الكسر . وفي القاموس وشرحه ومعجم البلدان : هو كعاب وكتاب .
 (٣) كذا في ج وتاج العروس . و س ، ق « يردن » .
 (٤) في ق ، ز « تدافع » بدون « أل » في الموضعين .
 (٥) في س ، ق « فزن » .
 (٦) في س « غيرة » ، وهو تحريف .
 (٧) هو اسم آخر لهذا الجبل . وقد وهم صاحب القاموس من يضبطه بوزن خل ، بكسر الحاء ، ورده النارج بوروده عن أئمة اللغة .

لو كنتُ بالطَّبَّيِّينِ أوْ بِالْأَلَّةِ أوْ بِرَبِّعِيصَ معَ الْجَنَانِ الْأَسْوَدِ
 الطَّبَّاسَانِ : من أدانى خُرَاسَانَ . وَبَرِّعِيصَ : من حِصصَ . وَالْجَنَانِ : سوادُ
 الناسِ وما غَطَّى منهم الديارُ ؛ يقال : ادخل في جَنَانِ الناسِ .
 * إِلَآهَةٌ * بكسر أوْلهِ ، على وزن فِعَالَةٍ : قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ من دارٍ ^(١) كَلْبٍ ، وهى
 بين ديارِ تَمَلِّبَ والشَّامِ ، قال الفَرَّاهُ : إِلَآهَةٌ : لما جملوه اسماً للبقعة زادوا الماءَ ؛
 وكان جبلُ بَسْطَى أَسْوَدَ ، فقبلُ أَسْوَدَةٍ كَذَلِكَ ^(٢) ؛ وقيل إلهة على غيرِ أُنْثَى ،
 جُمِلَ مصدرًا ؛ وعلى هذا يُتْرَأُ « وَيَذَرُكَ وَإِلَهَتِكَ » ^(٣) ، قال أَفْنُونُ التَّغْلِبِيُّ :
 لَعَمْرُكَ ما يَذرى أَمْرُؤُ كَيْفَ يَتَنَبَّئِ إذا هو لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللهُ وَاقِيَا
 كَفَى حَزَنًا أَنْ يَرْحَلَ الْقَوْمُ غُدُوَّةً وَأَتَرَكَ ^(٤) فى أَغْلَى إِلَآهَةٍ ثَاوِيَا
 وكان أَفْنُونٌ قد لَقِيَ كَاهِنًا فى الجَاهِلِيَّةِ ، فقال له إنك تَمُوتُ بموضعٍ يقال له
 إِلَآهَةٌ ، فَكَتَّ ما شاءَ اللهُ ، ثم إنه سافر فى ركبٍ إلى الشَّامِ ، فلما انصرفوا
 ضَلُّوا الطريقَ ، فقال له ^(٥) بعضُ من استهدوه : سِيرُوا ، فإذا أُتَيْتُمْ مكانَ
 كَذَا وكَذَا ، حَبَّالَكُمُ ^(٦) الطريقَ ، ورَأَيْتُمْ إِلَآهَةً . فلما أُنْزِلَ أصحابُه ،
 وأبَى أَنْ يَنْزِلَ معهم ، فَبَيْنَمَا نَاقَتُهُ تَرْتَمِي إِذْ لَدَقَتْهَا أَفْعَى فى مِشْفَرِها ، فَاحْتَكَّتْ
 بِسَاقِهِ ، والأَفْعَى مَتمَلِّقَةٌ بِمِشْفَرِها ، فلدغَتْهُ فى سَاقِهِ ، فقال لِأَخٍ كان معه :
 احْفَظْ لِي قَبْرًا ، فَإِنِّى مَتَيْتُ ، وقال هذا الشعرُ ، وهى أبياتُ .
 * أَلْبَانٌ * على وزن أَفْعَالٍ ، كأنه جمعُ لَبَنٍ : موضعٌ فى ديارِ بَنى هُذَيْلٍ . قال

(١) فى ج ، ن ، ز « ديار » . (٢) كذلك : زيادة عن ق .

(٣) كذا فى س وهى قراءة لابن عباس نقلها اللسان وناج العروس ، وفى ج

« ويذرك إلهتك » . (٤) فى ج « وأصبح » .

(٥) فى ق ، ج « لهم » . (٦) فى ج « استدلوهم » .

(٧) فى ج « حبالكم » ، وهو تحريف .

أبو حاتم : هو جبل أسود في ديار بني مرة بن عوف ، قال أبو ولابة :
يا دارُ أعرُفها وحشاً منازلها بين القوائم من رَهْطٍ فَأَلْبَانِ
فَرِمْنَةٍ فَرُخَيَاتٍ^(١) الْأَحَتَّ إِلَى ضَوْجِي دُفَاقٍ كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْفَانِي
هذه كلها مواضع متقاربة . والقوائم : جبال منتصبة هنالك . قال^(٢)
تَابِطَ شَرًّا :

هَلَا سَأَلْتُ عُمَيْراً عَنْ^(٣) مُصَاوِلَتِي قَوْمًا مَنَازِلُهُم بِالصَّيْفِ أَلْبَانُ
* أَلْجَامُ * بفتح أوله وبالجم ، على وزن أفعال : موضع قد حدّثته في رسم
البقيع ورسم حاصر ، قال كثيرٌ عزة :
بِيَّيَاضِ الدَّمَائِ مِنْ بَطْنِ رِيَمٍ فَبِمَقْضَى^(٤) الشُّجُونِ مِنَ الْجَامِ
* أَلْسُ * بالعين المهمله والسين المهمله . اسم عربي للموضع باليمن ، قال
اسرؤ القيس :

فَلَا تُنْكَرُونِي إِنِّي أَنَا ذَاكُمْ لِيَا لِي حَلَّ الْحَيِّ غَوَلاً فَأَلْسَا
* أَلْسَمُ * بفتح أوله ، قال أبو الفتح هو فَمَلَمَل بفتح أوله كَصَمَمَج ،
ولا يكون من لفظ لَمَلَمْتُ ، لأنّ ذوات الأربعة لا تلحقها الزيادة في أولها
إلا في الأسماء الجارية على أفعالها ، نحو مَدَخَرَج . ويقال أيضاً يَلْسَمُ ، وكذلك القول
فيه ، لأنّ الياء بدل من المهزة . وهو جبل من كبار جبال سِمْاءة ، على ليلتين
من مكة ، أهله كِنَانَةٌ ، وأوديته تصب في البحر ، قال سلمى^(٥) بن المقعد :

(١) في ج « برخيات » تحريف . (٢) في ج ، ز ، ق : « وقال » .

(٣) في ج « على » تحريف .

(٤) كذا في س ، ز . وفي ق « فبمقضى » وفي ج « فبفض » ، والأخيرتان معرفتان .

(٥) في س « سليمان » وهو تصحيف .

ولقد نَزَعْنَا من ^(١) مجالس نخلة فُنَجِيزُ من حُتْنٍ بياضَ أَلَمَلَا ^(٢)
 * أَلُوْمَة * على وزن فَعُولَة ، بفتح أولها ^(٣) ، وباليم بعد الواو : موضع مذكور
 في رسم عَمَق ، قال صَخْرُ النَقَى :

ثُمَّ جَلَبُوا الخِيلَ من أَلُوْمَة أَوْ من بطن عَمَق كأنها البُجْدُ ^(٤)
 وعَمَق : بالشام . قال أبو الفتح : أَلُوْمَة فَعُولَة من لفظ الأَلَم ، ولا يكون من
 لفظ اللوم ، لأنها كانت ^(٥) تكون مصححة أَلُوْمَة ، كما تقول أَعْيُن ، جعلوا
 التصحيح أَمَارَة للاسم ، وفصلاً بَيْنَهُ وبين الفعل ، ومنه قولهم للزُّبْد أَلُوْمَة ^(٦) ،
 وهو من تَأَلَّى البرق ، لما فيه من الإهالة ، ولو كانت من لفظ لا آكل
 إلا ما لُوِّقَ لي ، لكانت أَلُوْمَة ^(٧) . والبُجْد : جمع بُجَاد ، وهو البَيْت ^(٨) .

* أَلُوْمَة * بفتح أوله وسكون ثانيه ، على مثال غَلُوْمَة : وادٍ باليمن ، قال ابن مقبل :
 فصِيْحْدُ فَنَسْتَمَى من عُثْمَيْرِ فَأَلُوْمَة يَلْحَنَ كَالاحِ الوَشُوْمِ القَرَامِحُ
 وقال أيضاً وذكر نَعَامَتَيْنِ :

(١) في ج « عن » .

(٢) روى ياقوت هذا البيت في رسم حُتْنٍ هكذا :

إِنَّا نَزَعْنَا من مجالس نخلة فُنَجِيزُ من « حُتْنٍ » بياض مسلماً

وقوله « نزعنا » أى جشنا ، ونَجِيزُ أى نمر ، وحُتْنٍ بالثناة أو بالثثة : موضع في
 بلاد هذيل . « انظر معجم البلدان واللسان وتاج العروس » .

(٣) في ج « أوله » .

(٤) كذا في ج هنا وتاج العروس . وفي س ، ق ، ز ، ج في رسم عَمَق « المنجد » .

(٥) « كانت » . ساقطة من ج .

(٦ - ٦) هذه العبارة ساقطة من ج .

(٧) في س ، ق ، ز : المنجد جمع بُجَاد وهو البيت ، ولعله تصحيف . والأقرب
 ما أنبتناه ، لأن البجَاد هو السكاه المخطط ، الذى يجمله العربى بيتاً له ، والجمع
 بجَد ككتب .

يكادان بين المذونكَيْنِ والثَوَّةِ^(١) وذاتِ القَتَامِ الثُّمْرِ يَنْسَلِخَانِ
 * أَلَيْتَ * بضم أوله وتشديد ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، ثم تاء
 باثنتين من فوقها ، على وزن فُعَيْل : موضع مذكور في رسم رُكَيْيح أيضا .
 * أَلَيْسَ * بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة ، على وزن فُعَيْل :
 بَلَدٌ بالجزيرة ؛ قال أبو النجْم يَصِفُ إِبِلًا^(٢) :

لَمْ تَزَعْ أَلَيْسَ وَلَا عِضَاهَا وَلَا الْجَزِيرَاتِ وَلَا قُرَاهَا
 وانظره في رسم بَاقِيَا .

باب^(٣) * أَلْيُون * بِمِصْر ، قال أبو صَخْر :

جَلَوْا مِنْ تَهَامِي^(٤) أَرْضِنَا وَتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بَابَ أَلْيُونِ وَالرَّيْطُ بِالْعَصْبِ
 قال أبو الفتح : القول فيه إن كان عربياً أنه^(٥) مثل يَوْمَ وَيُوح ، مما فَاوَهُ ياء ،
 وَعَيْنُهُ وَاوْ ؛ وقد يجوز أن يكون فُعْلًا مِنْ يَيْن ؛ وهو اسم موضع ، على مذهب
 أبي الحسن في فُعْلٍ مِنَ الْبَيْع : بُوع . انتهى كلامه .

والرواية في شعر كثير في قوله :

جَرَى دُونَ بَابِ أَلْيُونِ وَالْهَضْبُ دُونَهُ رِيَاخُ أَسْفَتْ بِالنُّقَا وَأَشَدَّتِ
 بفتح النون غير مُجَرَّي^(٦) للعجمة ، على أن هَمْزَتَهُ مَقْطُوعَةٌ ، وَصَلَهَا لِلضَّرُورَةِ ،
 وَلَيْسَتْ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِيهِ لِلتَّعْرِيفِ ؛ فَمَلَى هَذَا يَجِبُ أَنْ يَثْبُتَ فِي هَذَا^(٧) الرِّسْمُ ؛
 وَيُقَالُ : أَشِيمٌ بِهَذَا ، أَيْ أَرْفَعَهُ .

(١) في س « فَاوَةُ » .

(٢) « بصف إبلا » : ساقطة من س ، ق . (٣) الكلمة ساقطة من ج .

(٤) كذا في الأصول ومعجم البلدان . وفي اللسان والتاج « تهام » .

(٥) في ج « مجرور » ، وهو تحريف . (٦) الكلمة ساقطة من ج .

* أَلِيَّة * بفتح أوله وسكون ثانيه ، وبالياءِ أَخْتِ الواو ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع مذكور مُحَلَّى في رسم رُ كُنِيح ، فانظره هناك .
 * أَلِيَّةُ الشَّاةِ * على لفظ التي قبلها ، مضافة إلى الشاة ، وهي بِئْرٌ مذكورة محدّدة في رسم ظَلِم ، فانظرها هنالك .

المهزة والميم

* ذَاتُ إِمَارٍ * بكسر أوله وتشديد ثانيه ، وبإزاء المهلة ، على وزن فِعَالٍ : موضع قَبْلَ قَيْدٍ ، قال السَّكْمِيَّت :
 وَحَيًّا مِنْ رِسْمِ الدَّارِ مَوْحِشَةً قَفَرًا بِفَيْدٍ فَجَنَّبِي ذَاتَ إِمَارٍ
 * الأَمَالِيح * بفتح أوله ، على وزن أَفَاعِلٍ ، جمعُ أَمْلَحٍ : موضع مذكور ، محدّد في رسم العُنَاب .
 * الأَمَثَالُ * جمعُ مَثَلٍ : إِمَاكُمُ متشابهةٌ في بَطْنِ فَلَجٍ ، قال الفَرَزْدَقُ :
 وَتَرَى عَطِيَّةً وَالْأَتَانَ أَمَامَهُ عَجَلًا يَمُرُّ بِهَا عَلَى الْأَمَثَالِ
 * أَمَج * بفتح أوله وثانيه وبالجيم : قرية جامعة بها سوق ، وهي كثيرة المزارع والنخل ، وهي على سَايَةٍ ، وسَايَةٍ : وادٍ عظيم ؛ وأهلُ أَمَجٍ : خُرَاعَةٌ . وانظره في رسم شَمْنَصِير .

وحدّث عبد الله بن حَيَّة قال : طُفْتُ مع سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، فَمَرَّ بِنَارِجَلٍ يقال له مُحَمَّدُ الْأَمْجِي ، فَقُلْتُ أَتَعْرِفُ هَذَا ؟ قَالَ : لَا ، قُلْتُ : هَذَا الَّذِي يَقُولُ ^(١) :

(١) قائل البيتين هو جريد نفسه كما في ج ومعجم البلدان ، والكمال للمبرد . وفي س : « يقول فيها الشاعر » . وفي ق : « يقول فيه الشاعر » ، وما بعد يقول زيادة لاتنفي مع سياق الحديث .

حُمَيْدُ الَّذِي أَمَجَّ دَارُهُ أَخُو الْخَمْرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَضْلَعُ^(١)
غَلَاةُ الشَّيْبِ عَلَى شَرْبِهَا وَكَانَ كَرِيمًا فَمَا يَنْزَعُ

فقال :

* وَكَانَ شَقِيًّا فَلَمْ يَنْزَعُ^(٢) *

فقلتُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، لَيْسَ هَكَذَا قَالَ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَا كَانَ كَرِيمًا وَهُوَ مُقِيمٌ^(٣) عَلَيْهَا .
وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أَوْفَى الْفِتْيَانِي ، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، عَنْ ابْنِ
شِهَابٍ ، قَالَ : تَقَدَّمَ قَوْمٌ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، فَقَالُوا إِنَّ أَبَانَا مَاتَ ، وَإِنَّ
لَنَا عَمًّا يُقَالُ لَهُ حُمَيْدُ الْأَمْجِيِّ ، أَخْذَمْنَا لَنَا ؛ فَدَعَا بِهِ عُمَرُ ، وَقَالَ لَهُ : أَنْتَ الَّذِي يَقُولُ^(٤) :

* حُمَيْدُ الَّذِي أَمَجَّ دَارُهُ *

وَأَنْشَدَ الْبَيْتَيْنِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : أَنَا أَخَذْتُكَ بِأَقْرَارِكَ . قَالَ : أَيُّهَا الْأَمِيرُ أَلَمْ
تَسْمَعْ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ
يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ » . فَقَالَ : مَا فَعَلَ مَالُ بْنُ أَخِيكَ ؟ قَالَ :
سَلَّمَهُمْ : مُذْ كَمْ^(٥) مَاتَ أَبُوهُمْ ؟ قَالُوا : مَذْ عَشْرُونَ سَنَةً . قَالَ : فَهَلْ فَقَدُوا
إِلَّا رُؤْيَيْتَهُ ؟ قَالَ : وَمَا ذَاكَ وَقَدْ أَخَذْتَ مَا لَهُمْ ! قَالَ فَدَعَا غُلَامَهُ ، فَمَرَّقَهُ مَوْضِعَ
الْمَالِ ، فَجَاءَ بِهِ بِخَوَاتِمِهِ ، فَقَالَ : هَذَا مَا لَهُمْ ، وَأَنْفَقْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَالِي . فَقَالَ عُمَرُ : قَدْ
صَدَّقْتُكَ ، فَارْدُدْهُ إِلَيْكَ . فَقَالَ : أَمَّا إِذَا خَرَجَ مِنْ يَدِي ، فَلَا يَعُودُ إِلَى أَبَدًا
ثُمَّ مَفَى .

(١) هكذا أورده صاحب اللسان بضم العين

(٢) رواية سعيد بن جبير هذه توافقها رواية ياقوت في المعجم ، فقد أنشد أبياناً ثلاثة

لحميد المذكور مكسورة العين ،

(٣) سقطت كلمة مقيم « من س . » (٤) في ق : « يقول فيه الشاعر » .

(٥) في ج : « مذكأن » ، وهو تحريف .

وجعفر بن الزبير بن العوام هو الذي يقول :

هل في أذكّار الحبيب من حَرَجٍ أم هل لهممّ الفؤاد من فَرَجٍ
 أم كيف أنسى مسيرنا حُرُمًا يومَ حلّنا بالنخل من أَمَجٍ
 يومَ يقول الرسول قد أذِنْتَ فأتِ على غير رِقْبَةٍ فَلَيْجٍ
 أقبلتُ أهوى إلى رحالمِ أهدى إليها بريحا الأَرَجِ^(١)
 * الإِمْدَانُ * بكسر أوّله وثانيه ، وتشديد الدال المهملة ؛ وهي ماءة^(٢) معروفة
 بالبادية ؛ قال الشاعر ، وهو زَيْدُ الْخَيْلِ :
 وَأَغْرَضَنِي عَنِّي فِي اللَّامِ^(٣) كَمَا أَبَتْ حِيَاضَ الإِمْدَانِ الرَّوَاهِ^(٤) الْقَوَاسِخُ
 وَيُرْوَى :

* فَأَصْبَحْنَا قَدْ أَقْهَيْنَا عَنِّي كَمَا أَبَتْ *

وقيل إنّ الإِمْدَانِ في هذا البيت إنّما هو الماء [الملح]^(٥) والنزّ على وَجْهِ الْأَرْضِ ،
 فأما الموضع فإنما هو : إِمْدَانُ ، بكسر الهمزة وتشديد اليم المكسورة ، على وزن
 إِفْعِلَان . كذلك ذكره سِيدَبَوِيهِ في الأبنية ، وذكر معه إِنْجَمَانُ : اسم
 جبل بَعَيْنِهِ .

* ذُو أَمَرَ * بفتح أوّله وثانيه وتشديد الراء المهملة ، أفعل من المارة : موضع
 بَنَجْد ، عند وَاسِطِ الذي بالبادية ، المحدّد في موضعه ، قال الراجز :
 فَأَصْبَحَتْ تَرْغَى مَعَ الْحُوشِ الثُّفُرُ حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطٌ وَذُو أَمَرَ

(١) أورد ياقوت الأبيات في المعجم مع بعض اختلاف في الألفاظ .

(٢) في ج « مياه » . (٣) في ج « اللقاء » .

(٤) كذا في الأصول ، وفي تاج العروس في أمد « الغلباء » وفي اللسان في فهمي

« الهجان » ، ونسب البيت لأبي الطمجان . وفي معجم ياقوت الظلماء .

(٥) الملح : زيادة عن تاج العروس تستقيم بها رواية س ، ز ، ق . وفي ج « النز »

بدون واو .

وقال سِنَانُ بن أبي حَارِثَةَ :

وَبَضْرَ غَدٍ وَعَلَى الشَّدِيرَةِ حَاضِرٌ وَبَذَى أَمْرًا حَرِيمُهُمْ لَمْ يُقَسِّمِ
وَنَارِجِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَزْوَةِ السَّوِيقِ ، أَقَامَ بِالْمَدِينَةِ
بَقِيَّةَ ذِي الْحِجَّةِ ، ثُمَّ غَزَا نَجْدًا ، يَرِيدُ غَطَفَانَ ، وَهِيَ غَزْوَةُ ذِي أَمْرٍ ، فَأَقَامَ
بِنَجْدٍ شَهْرًا ، ثُمَّ رَجَعَ وَلَمْ يَلْتَقَ كَيْدًا .

* الأَمْرَارُ ^(١) * مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ عَدَنَةَ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَمَا بِمَحْضِنِ نُعَاسٍ إِذْ يُذَبِّهُهُ ^(٢) دُعَاهُ حَيَّ عَلَى الْأَمْرَارِ مَحْرُوبِ
* الْأَمْرَارُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ مُرٍّ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي شَيْبَانَ ،
قَالَ الْأَعَشَى :

أَمِنْ جَبَلِ الْأَمْرَارِ صُرْتُ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبْلٍ أَنْ الْأَشَافِي سَائِلُ
وَالْأَشَافِي : وَادٍ فِي دِيَارِ قَيْسٍ ، قَالَ الْجَمْدِيُّ :

لَيْتَ قَيْنًا كُلَّهَا قَدْ قَطَعَتْ مُسْحَلَانًا فَحَصِيدًا فَتَبَّـلَ
فَالْأَشَافِي فَأَعْلَى حَامِرٍ فَلَوَى الْخُرُ ^(٣) فَاطْرَافَ الرَّجْلِ
جَاعِلِينَ الشَّامَ حَخَا ^(٤) لَهُمْ وَلَكِنْ هَمُّوا لِنَعْمِ الْمَفْتَقْلِ
مَوْتُهُ أَجْرٌ وَحَيَاهُ غَنَى وَإِلَيْهِ عَنْ أَذَاةٍ مُفْتَزَلِ

أَيُّ مَوْتِهِ شَهَادَةٌ . وَقَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

وَمَا بِمَحْضِنِ نُعَاسٍ إِذْ يُذَبِّهُهُ دُعَاهُ حَيَّ عَلَى الْأَمْرَارِ مَحْرُوبِ
وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ عَدَنَةَ ، وَفِي رِسْمِ الْخَوْعِ .

(١) ذكر البكري «الأصهار» صحتين ، في موضعين مختلفين ، وأمل الثاني تبييض للأول .

(٢) كذا في س ، ن وتوافقهما رواية ج في «الأصهار» الآتي . وفي ج هنا «يؤرقه» .

(٣) في س : الحر ، بالحاء المهملة .

(٤) كذا في س ، ن . والهم : المتعة أو المفسد . وفي ج : «جأ» .

* الأَمْرَخ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة المفتوحة ، والخاء المعجمة ، على وزن أفعل : جبل الفسطاط . روى قاسم بن ثابت في حديث عُقْبَةَ بن عامر ، أنه قال : لأنَّ يُجْمَع للرجل حَطَبٌ مثل هذا الأَمْرَخ ، ثم يُوقَدَ ناراً ، حتى إذا أكل بَعْضُهُ بَعْضاً قَذَفَ ^(١) فيه ، حتى إذا احترق دُقَّ ^(٢) ، ثم يُذَرَّى في الريح ، أحبُّ إليه ^(٣) من أن يفعل إحدى ثلاث : يَخْطُبُ على خِطْبَةِ أخيه ، أو يَسُومُ على سَومِ أخيه ، أو يَصْرُرُ مِفْجَةً . وهو من حديث ابن وهب ، عن حيوة بن شريح ، عن زياد بن عُبَيْد ^(٤) الله ، أنه سمع عُقْبَةَ بن عامر الجُمَيْيَ ذكره في المدونة .

* الأَمْرَغ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة والغين المعجمة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يُحْمَلْ ^(٥) .

* أَمْرَةٌ * بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع مذكور مُحَلَّى في رسم ضَرِيَّة ، وفي رسم خَزَاز . وقد خَفَفَهُ أَبُو تَمَّام ، فقال :

لَمَدَّلْتُهُ فِي دِمْنَتَيْنِ بِأَمْرَةٍ مَمْحُورَتَيْنِ لَزِيذٍ وَرَبَابٍ

* إِمْرَةٌ * بكسر أوله وتشديد ثانيه : موضع في ديار بني عَبَس ، مذكور في رسم السَّرِير .

* الأُمْل * بضم أوله وثانيه ، على وزن فُعْل : موضع مُحَلَّى في رسم فَيْحَان . وقال عَمُّ الْأَحْتَفِ بن قيس ، على اختلاف فيه :

فإن تَرَجِّعِ الأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا بَنَى الأُمْلَ صَنِيقاً مثْلَ صَنِيْفِي وَهَرَبِي
وقال آخر :

(١) في ج «طرف» ، والله تحريف .

(٢) في ج بعد كلمة دق : «حتى يكون رمضا» ، وهي زيادة .

(٣) في ج : «خير له» . (٤) في س «عبد الله» . (٥) في ج «بحمد» .

نظرتُ ودوني القفُ ذوالنخل هل أرى أجارعَ في آل الضحَى من ذُرٍّ^(١) الأملِ
وأضلهُ جمعُ أويل ، وهو الرمل المستطيل .

* أملاح * بفتح أوله ، على وزن أفعال : موضع في ديار هوزن ، به مياةٌ ملحّة ،
قال أبو جندب :

وَعَرَبْتُ الدُّعَاءَ وَأَيْنَ مَنَى أَنَسٌ بَيْنَ مَرٍّ إِلَى يَدُومٍ^(٢)
وأخيلةٌ لدى سعد بن بكر بأملّاحٍ فظاهرة الأديم .
* الأملحان * بفتح أوله ، ثنية أمّالَح : أرضٌ من بلاد بني سَلَيْط ،
قال جرير :

كَأَنَّ سَلَيْطًا فِي جَوَاشِئِهَا الْخُصَى إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَحَيْنِ وَقَبْرُهَا
يريد أنهم غلاظ أبدانهم ، للعلاج والخدمة ، لَيْسَتْ كَأَبْدَانِ الْأَشْرَافِ .
* أمٌ أحراد * يثُرُ مذكورة في رسم سَجَلَة ، وقد تقدّم ذكرها في رسم
المهزة والخاء .

* أمٌ أوزعال * هضبةٌ مذكورة في حرف المهزة والواو .
* أمٌ خَمُور * اسم إحصر ، مذكور في رسم الخاء .
* أمٌ رُحْم * اسم لَمَسْكَة .
* أمٌ سَالِم * خَبْرَاهُ بِاللَّهْنَاءِ ، وفيها قَتْلُ رَبَّابِ أَخُو^(٣) الْأَشْهَبِ بْنِ رُمَيْلَةَ ،
قاله يَمْقُوب . وقال ابن الأعرابي : هو موضع من الصَّامَانِ . قال البَغِيثُ :
وَأَنْتَ بَذَاتِ السَّدْرِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ ضَعِيفُ الْعَصَا مُسْتَضَمٌّ مَتَهَضِّمٌ

(١) الكلمة ساقطة من ج . (٢) في س «أدوم» .

(٣) في ج «وفيها قبر رباب أخي» ، وهو تحريف .

* أم صَبَّار * حرّة مذكور في حرف الصاد والباء .

* أم العِيَال * قرية مذكورة في رسم قدس ، وهى أرض بالفُرْع ، لجَعْفَر بن طَلْحَة بن عمر بن عبيد الله بن مَعْمَر بن عثمان بن عمرو بن كعب ، وكان طلحةُ جميلاً وسيماً ، فلزِمَ عِلَاجَ عَيْنِ أمِّ العِيَالِ ، ولها قدرٌ عظيم ، وأقام بها ، وأصابه الوباء ، فقدم المدينة وقد تَغَيَّرَ ، فرآه مالك بن أنس ^(١) ، فقال : هذا الذى عَمَرَ مَالَهُ ، وأُخْرِبَ بَدَنَهُ .

* أمُول * بفتح أوله ، على وزن فَمُول ، من لَفَظ الأَمَل ، قاله أبو الفتح : موضع تِلْقَاءِ حَلَمِيَّة ، المحددة في موضعها ، قال سَلَمَى بن الْمُقْعَدِ المَذَلِي :

رجالُ بنى زُبَيْدٍ غَيَّبَتْهُمْ جبالُ أمُولَ لا سَقِيَّتْ أمُولُ
وكان بنو صاهلة غَزَتْ نَفْراً من بنى زُبَيْدٍ ، يقال لهم ثابِرُ ، بِحَلَمِيَّةٍ ^(٢) من ديار هُذَيْل ، فمَتَّاتَهُمْ ثابِرُ ، ففَضِبَ لذلك سَلَمَى بن الْمُقْعَدِ ، فَمَزَا ثابِراً ، فَصَبَّحَهُمْ ، فأباحوا دارَهُمْ ، فقال سَلَمَى هذا الشعر .

* الأَمِيل * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع قريب من ناظرة ، المحددة في موضعها ، قال بِشْرُ بن عمرو ، من بنى قيس بن ثَمَلَةَ :
ولقد أرى حَيًّا هنالك غيرَهُمْ تَمَنَّى يَحْلُونَ الأَمِيلَ الْمُغْشِبَا
وقال السَّكَمِيَّت :

فلا تَبْكِ العِرَاصَ ^(٣) ودِمْنَنَئِهَا بناظِرَةً ولا فَلَكَ الأَمِيلِ
وأضِلُّ الأَمِيلَ : الحَبْلُ ^(٤) من الرمل . والأَمْلُ جمعُ أَمِيلٍ ، هذا أصلُهُ .

(١) فى ج : أنس بن مالك . (٢) فى ج « بحيلة » ، وهو تحريف .

(٣) فى ج ، ق « العراض » ، وهو تحريف . (٤) كذا فى كتب اللغة والحبلى رمل طويل مستند ، وقد يكون مرتفعاً . وفى الأصول : الجبل .

* الأَمْيَلِح * بضم أوله ، وبالحاء المهملة ، كأنه تصغير أَمْلَح : موضع ، قال الْمُتَنَخِّلُ :

لَا يُنْسِيهِ اللَّهُ مَنْ مَعَشَرَ أَشْهَدُوا يوم الأَمْيَلِح لا غَابُوا ولا جَرَحُوا

الهمزة والنون

* الأُنَان * بضم أوله على وزن فُعَال ، وبالنون في آخره : موضع من وراء الطائِف قَبْلَ نَحْب ، الوادى المَحْدَرِ في موضعه ، يُنْسَب إليه فَجُّ الأُنَان ، وشِمْبُ الأُنَان كانت فيه وقعة عظيمة للأحلاف من تَقِيف^(١) على بنى مالك من ثقيف أيضاً ، وعلى حُلَفَائِهِمْ من بنى يَرْبُوع ، من بنى نصر بن معاوية ، فسُمِّيَ أَنَاثًا لَكثرة أُنَيْنِ الجَرَحَى به^(٢) ، قال عَنَتَرَة :

* إِن أَنَا عَنَتَرَةُ الْمَجْبِينُ *

* مِنْ وَقَع سَتِيفِي سَقَطَ الْجَنِينُ *

* فَجَّ الأُنَانِ قَدْ عَلَا الأُنَيْنُ *

* تُحَصِّد فِيهِ الْكَفَّ وَالْوَتَيْنُ *

* الأَنْبَار * مدينة معروفة ، وهى حَدُّ فارس . وإنما سُمِّيت بهذا الاسم تشبيهاً لها بَبَيْتِ التاجر ، الذى يَنْصُدُّ فيه مَتَاعُهُ ، وهى الأَنْبَار . وقيل الأناوير بالفارسية : الأهرار ، سُمِّيتَ بذلك لِأَنَّ أَهْرَاءَ الْمَلِكِ كَانَتْ فِيهَا ، ومنها كان يَرْزُقُ رِجَالَهُ . وقال ابن الكلبي في تحديد العراق : هو ما بين الحيرة والأنبار وبَقَّةَ وَهْمَتَ وَعَيْنِ التَّمْرِ وَأَطْرَافِ الْبَرِّ ، إلى الْعُمَيْرِ وَخَفِيَّةَ . وقال غيره : حَدُّ سَوَادِ الْعِرَاقِ الَّذِي وَقَعَتْ عَلَيْهِ الْمَسَاحَةُ : من لدن تُخَوِّمُ الْمَوْصِلَ ، ماراً مع الماء إلى ساحل الْبَحْرِ بِيْلَادِ

عَبَادَان ، من شرقِ دِجْلَةَ ؛ هذا طوله . وأما عَرْضُهُ فخذُهُ من أرضِ حُلوان ، إلى مُنتهى طَرَفِ القادسية المتصل بالمَذْيَبِ .

* الأَنْبَطُ * بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، والطاء المهملة ، على وزن أَفْعَل ، وهو نَقَا صغيرٌ من رَمْلٍ ، فَرَد من الرَّمْلَةِ التي يقال لها جُرَاد ، المحددة في رسمها . قاله أبو حاتم عن الأَصْمَعِي ، وأنشد للراعي :

لا نَمَ أَعِينُ أَقْوَامٍ أَقُولُ لَهُمْ بِالْأَنْبَطِ الْفَرْدُ لَمَّا بَدَّهم بَعَرِي
هل تَوْنُسونَ بأَعْلَى عَاسِمٍ ظُفْعًا وَرَّكُنْ فَحَلَيْنِ واسِعَةً تَبْلَنَ ذَا بَقَرٍ
فَحَلَّانَ : جبلان صغيران هناك ؛ وذو بَقَرٍ : قاعٌ هناك يُقَرَى فيه الماء . وانظره في رسمه . وقال طَرْفَةُ :

كَانَهَا مِنْ وَخْشٍ أَنْبَطَةٍ خَنَسَاهُ يَحْتَوُ^(١) خَلْفَهَا جُوذُرُ
أَرَادَ : أَنْبَطَ . وقال أبو عمرو : إِنَّمَا هُوَ مِنْ وَخْشٍ أَنْبَطَةٍ ، بكسر الباء ، وكذلك رواها الطوسي .

* أَنْجَلُ * بفتح أوله ، وبالجيم ، على وزن أَفْعَل : وادٍ تَلْقَاهُ الْبَدْيُ ، الوادي المحدد في موضعه ، قال النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبَ :

فَبِرْقَةٍ إِزْمَامٍ فَجَنَبًا مُتَالِعٍ فَوَادِي الْمِيَاءِ فَالْبَدْيُ^(٢) فَأَنْجَلُ
* الْأَنْدَرِينَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الدال المهملة ، وكسر الراء المهملة ؛ على لفظ الجمع : قرية بالشام ؛ وقال الطوسي : هي قرية من قُرَى الجزيرة : قال عمرو بن كلثوم :

أَلَا هُبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا وَلَا تُبْقِي نُخُورَ الْأَنْدَرِينَا^(٣)

(١) الخنو : العدو الشديد . وفي ج : « يحنو » وفي ق : يحنق ، وهما محرفتان .

(٢) في ج : « بالبدى » .

(٣) الشطر الثاني في س ، ق ، ز : « ولا تبقي نخور الأندرينا » .

وقال النَّابِغَةُ يَصِفُ عَيْرًا :

أَقْبُ كَمَقْدِ الْأَنْدَرِيِّ مُقَرَّبٍ خَزَائِيَّةٍ قَدْ كَدَحَتْهُ^(١) الْمَسَاحِلُ
أَرَادَ طَاقًا عَقْدَهُ الْأَنْدَرِيَّ^(٢) . وقال امرؤ القيس بن حُجْر :

فَأَصْدَرَهَا بِأَدَى النُّوْاجِذِ قَارِحٍ أَقْبُ كَكَرُّ الْأَنْدَرِيِّ نَحِيصِ
وقال ابن أُمَرَ :

أَلَا لَيْتَ الرِّيحَ رَسُولَ قَوْمٍ بِمَرْجٍ صُرَاعٍ أَوْ بِالْأَنْدَرِينَا
مَرْجُ صُرَاعٍ : هناك أيضا . وقال الخليل وقد أنشد يَتُ عَمْرُو : الْأَنْدَرُونَ
جَمْعُ أَنْدَرِيٍّ ، وهم الغتيان يجتمعون من مواضع شتى .

* أَنَسٌ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده سين مهملة ، على بناءِ فَعِلَ : جبل
في دِيَارِ^(٣) أَلَهَانَ أَخِي هَمْدَانَ ، سُمِّيَ بِأَنَسٍ بنِ أَلَهَانَ .

* إِنْسَانٌ * على لفظ الواحد من الناس : ما مذكور مُحَلًى في رسم ضَرِيَّةٍ ، وهو
يرملة تُدْعَى رَمْلَةُ إِنْسَانٍ ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، وفي البارع : أَنَّهُ غَائِطٌ بَنَوْا عَلَيْهِ مَنَارًا ،
خَسَمُوهُ إِنْسَانًا ، لانتصاب المنار وقيامه ، وأنشد :

مَاذَا يُبْلِقِينَ بَسَنِبَ إِنْسَانٍ إِذَا بَدَأَ قَبْلَ الصَّرِيخِ^(٤) الْمُرْيَانُ

* أَنْصِنَا * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مكسورة ، ونون وألف :
كورة من كَوَرٍ مِضْرٍ معروفة ، منها كانت مَارِيَّةُ سُرِّيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أُمُّ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ ، من قرية يقال لها حَفْنٌ ، من قُرَى هذه السَّكُورَةِ .
* أَنْطَابُلُسُ * بفتح أوله ، وبالطاء المهملة ، والباء المعجمة بواحدة مضمومة ،

(١) في ج : « كدته » .

(٢) في س : مكان « عقده الأندري » : « عقده الوا » وهو تحريف .

(٣) في ج : « بديار » . (٤) في ج : « الصريع » .

والسين المهملة : مدينة من بلاد بَرْقَة ، بين مِصر وإفريقية . ويُرْوَى عن عمرو ابن العاصي أنه قال فُتِحَتْ مِصرُ عَنَوَة ، من غير عهدٍ ولا عَدَدٍ ، إلا أهل أنطابُلُس ، فإنَّ لهم عهداً يُوفَّى لهم به .

* أنطاكِية * بتخفيف الياء : مدينة من الثغور الشامية معروفة ، قال اللغويون : كلُّ شيء عند العرب من قبل الشام فهو أنطاكي ، قال زهير :

وعالَيْنَ أنطاكِيةَ فوق عِصْمَةٍ ورادِ الحواشي لونها لون عَدَمِ
* الأنعمَان * بالعين المهملة ، ثنية أنعم^(١) : موضع بناحية عُمان ، وهو وادي التَّنْعِيم ، قاله أبو عمرو الشَّيبَانِي ، وأنشد للمرَّار :

بِحِزْمِ^(٢) الأنعمَيْنِ لهُنَّ حَادٍ مُعَرٍّ ساقه غَرْدٌ نَسُولُ

وقال أبو حاتم^(٣) : قرأت على الأضمعي قول أَوْس بن حَجَر :

لكن بِفِرْتَاجٍ فَالْخِلْصَاءِ أَنْتَ بِهَا فَحَفْبَلِ فَعَلَى سَرَّاءِ مَسْرُورُ
وبالْإِنَاعِمِ يَوْمَا قَدْ تَحُلُّ بِهَا لَدَى خَزَّازٍ وَمِنْهَا مَنظَرٌ كَبِيرُ
فَرَدَّ عَلَيَّ وَقَالَ لِي : « وبالْأَنِيْعِمِ يَوْمَا » إِنَّمَا هُوَ أَنْعَمٌ ، فَصَفَّرَهُ ، وَأَنْشَدَنِي :
* باتَ لَيْلِي بِالْأَنعَمَيْنِ طَوِيلًا *

وَالْأَنعَمُ وَالْأَنعَمَانُ : موضع واحدٌ ، يُفَرَّدُ وَيُثْنَى ، قال بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

لِمَنِ الدِّيَارُ غَشِيَتْهَا بِالْأَنعَمِ تَبْدُو مَعَالِمُهَا كُلُّونَ الْأَرْقَمِ
وَدَلَّ قَوْلُ أَوْسٍ أَنَّهُ لَدَى خَزَّازٍ ، الْحَدَّدُ فِي مَوْضِعِهِ . قال أبو حاتم : ولم يعرف خَزَّازٌ ، وهو اسم جبل ، لِأَنَّهُ أَرَادَ التَّأْنِيثَ . وَيُرْوَى خَزَّازِي . وكبير : جبل

(١) « ثنية أنعم » : ساقطة من س .

(٢) في ج : « بحزم » وهو تحريف ، انظر تاج العروس (حزم) ومعجم البلدان .

(٣) في ج : « تمام » ، وهو تحريف .

هنالك . أى أنت بالموضع الذى تَرى منه كبرا . وقال جرير :
لِمَنِ الدِّيارُ بِمَاقِلٍ فالأنعم كالوَخى فى وَرَقِ الزُّبُورِ الْمُعْجَمِ
قال يعقوب فيه : الأنعم بالعالية . وفى كتاب أبى على : الأنعم ، والأنعم : بفتح
العين وضمها .

* أنف * بفتح المهزة ، على لفظ أنف الإنسان : بلد يلى ديار بنى سليم ، من ديار
هذيل . وقال الشكرى : أنف داران ، إحداها فوق الأخرى ، بينهما قريب
من ميل . ويقال : أنف عاذ ، فيُضاف هكذا يقول الشكرى : عاذ ، بالعين
مهملة ، والذال معجمة ؛ وأبو عمرو يرويهما ببدال مهملة ، وقد بيّنت الروايتين
فى حرف العين ، وذكرْتُ اشتقاقهما .

وبأنفٍ لَسَمْتُ أبا خِراشٍ الأُفمى التى قتلته ، قال :
لَقَدْ أَهْلَكْتَ حَيَّةً بَطْنٍ وَادٍ^(١) عَلَى الْأَحْدَاثِ^(٢) ساقا ذات فَقْدٍ^(٣)
وقال عبد مناف بن ربيع فى رواية الشكرى :

من الأُمى أَهْلُ أَنْفٍ يَوْمَ جَاءَهُمْ حَيْشُ الْجِمَارِ فَلَاقَوْا عَارِضًا بَرْدًا^(٤)
وكانت بنو ظفرٍ من بنى سُلَيمٍ حرباً لهذيل ، فخرج المعترض بن حنوء^(٥)

(١) فى تاج العروس « أنف » بدل « واد » .
(٢) كذا فى س ، ج . وفى ز ، ق : « الأعداء » . وفى تاج العروس : « الأنصاب » .
(٣) كذا فى ق ، ج ، ز ، وفى هامش التاج عن التكملة . وفى التاج : « فقد » .
وفى س : « فرد » .

(٤) « من الأُمى » : متعلق بكلمة « يغير » بمعنى ينفع ، فى قوله قبله :
ماذا يغير ابنتى ربيع عويلهما لا ترقدان ولا يؤسى لمن رقدا
وأضاف جيش إلى الحمار ، لأنهم لم يكن لهم زائلة نحمل زادهم غيره . (انظر رغبة الأمل ، فى
شرح السكامل للرمضى ج ٥ ص ١٢٢ ، وخزانة الأدب للبغدادى ج ٣ ص ١٨٤) .
(٥) كذا فى ز وأشعار الهذليين ، س ، ق هنا . وفى س فى رسم « النخيم » ، وفى معجم
البلدان لياقوت ، ج هنا وفى « النخيم » : « حبوا » ، وهو نصيف .

الظفرى ، هكذا يقول الشكرى ، وأبو على القالى يزويه المعترض بن حنو^(١) ،
والصحيح رواية الشكرى ، لقول عبْدِ مناف بن ربِيع :

تَرَكْنَا ابْنَ حَنَوَاءِ الْجُمُورِ مُجْدَلًا لَدَى نَفَرٍ رُؤُسُهُمْ كَالْفَيْشَلِ

فخرج المعترض يفرّو^(٢) بنى قِرْد من هُدَيْل ، وفي بنى سَلِيم رَجُلٌ من أنفسهم ،
كان دليل القوم على أخواله من هُدَيْل ، وأمه امرأة من بنى جُرَيْب^(٣) بن سعد ،
واسمه دُبْيَة ، فوجد^(٤) بنى قِرْد بِأَنف وبنو سليم يومئذ مثنى رجل ، فلما جاء
دُبْيَة بنى قِرْد قالوا له : أَيْ ابْنِ أَخْتِنَا ، أَمْخَشَى عَلَيْنَا^(٥) من قومك تخشى ؟
قال : لا ، فصدّقوه وأطمئنه^(٦) ، وتحدثوا معه هويًا من الليل . ثم قام كل رجل
منهم إلى بيته ، وأحدهم قد أوجس منه خيفة ، فرمقه ، حتى إذا هَذَا أَهْل
الدار ، فلم يسمع رِكَازَ أَحَد ، لم يَرَ إِلَّا إِيَّاه قد انسلَّ من تحت إِحَافِ أَصْحَابِهِ ،
فحذر بنى قِرْد لذلك ، فقمَد كل رجل منهم فى جوف بَيْتِهِ ، آخِذاً بِقَائِمِ سَيْفِهِ ،
أَوْ عَجَسِ قَوْسِهِ ، وَحَدَّثَ دُبْيَة أَصْحَابَهُ بِمَكَانِ الدَّارَيْنِ ، فَقَدَّمُوا مِثْلَهُ نَحْوَ الدَّارِ
الْعُلْيَا ، وَتَوَاعَدُوا لَطُلُوعِ الْقَمَرِ ، وَهِيَ لَيْلَةُ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ ، وَالدَّارِ
فِي صَفْحِ الْجَبَلِ ، فَبَدَأَ الْقَمَرُ لِلْأَسْفَلَيْنِ قَبْلَ الْأَعْلَيْنِ فَأَغَارَ الَّذِينَ بَدَأَ لَهُمُ الْقَمَرُ ،
فَقَتَلُوا رَجُلًا مِنْ بَنَى قِرْد ، وَخَرَجُوا مِنْ بَيْوتِهِمْ ، فَشَدَّوْا عَلَيْهِمْ ، فَهَزَمُوهُمْ ،
فَلَمْ يَرُجِ الْأَعْلَيْنِ إِلَّا بَنُو قِرْدِ يَطْرُدُونَ أَصْحَابَهُمْ بِالسَّيُوفِ ، فَرَعَمُوا أَنَّهُ لَمْ يَبْنَجْ مِنْهُمْ

(١) فى ج : « جبر » ، وهو تصحيف .

(٢) فى ج : « يريد غزو » .

(٣) كذا فى هامش س ، وفى ج . وفى س ، ق : « حرب » .

(٤) فى ج ، ق : « فوجدوا » .

(٥) كذا فى هامش س وفى ق . وفى س ، ج « عليك » .

(٦) فى س : « وأطمئنه » .

يومئذ إلا سئون رجلاً من المثبتين ، وقُتِلَ دُبْيَّة ، وأذركَ المعترض وهو يرتجز^(١) ويقول :

* إن^(٢) أقتل اليومَ فماذا أفعلَ *
 * شَفِيتُ نفسى من بنى مُؤَمِّل^(٣) *
 * ومن بنى وائِلَة بنِ مِطْحَل *
 * وخالدٍ رَبِّ اللَّفَّاحِ البُهْل^(٤) *
 * يُمَلُّ سَنِي فِيهِمْ وَيُنْهَل *
 فُقُتِلَ يومئذ ، فهو يومٌ أُنْفِ عاذ .

* أُنْقَدَ * بالقاف والذال المهملة ، على وزن أفعَل ، مفتوح الأول . موضع فى ديار بنى قيس بن ثعلبة ، تُنْسَبُ إليه بُرْقَةٌ هناك ، قال الأعشى :
 بل لَيْتَ شِعْرِي هلْ أَعُودُنْ نَاشِئًا مِثْلَى زُمَيْنَ أَحُلُّ بُرْقَةٍ أُنْقَدَا^(٥)
 * أُنْقَرَة * بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر القاف ، بعدها راء مهملة ، على وزن أفعِلَة : موضع بظهر الكوفة ، أسفل من الخَوَزَنَق ، كانت إياد تنزله فى الدهر الأول ، إذا غلبوا على ما بين الكوفة والبصرة ، وفيه اليومَ طَيِّبٌ وسَلِيحٌ ، وفى بَارِقٍ إلى هَيْتَ وما يَلِيها ، كُنْها منازل طَيِّبٍ وسَلِيح . هذا قول عُمر بن شَبَّه . وقال غيره : أُنْقَرَة : موضع بالحيرة ، قال الأسود بن يَغْفَر :

(١) فى ج : « يرتجل » ، وهو تحريف .

(٢) فى ج : « أنا » ، وهو تحريف .

(٣) فى ج : « المؤمل » . (٤) سقط هذا البيت من ج ، ق .

(٥) رواية البيت فى مجمع ياقوت :

ياليت شعري هل أعودنُ ثانياً مِثْلَى زُمَيْنَ هَمَّا بُرْقَةٍ أُنْقَدَا
 قال : وهما بمعنى أنا .

ماذا أُوْمَلُ بعد آل مُحَرَّق تركوا منازلهم وبعث إِيَادِ
أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سِنْدَادِ
حَلُوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يجي من أطوادِ

سِنْدَاد : نهر عظيم بالسواد ، كان عليه قصر مشرف . وقال عمر بن شبة :
قال هشام بن الكلبي : قال لي داود بن علي بن عبد الله بن عباس : قد رأيتُ
أنقرة التي بالروم ، وبينها وبين الفرات مسيرة عشرة أيام ، فكيف يسيل عليها
ماؤه ؟ وأنقرة التي ذكر داود موضع آخر ببلاد الروم ، وهي التي مات فيها
اسرو القيس ، فنصره عن قيصر ، وقال :

* رَبِّ جَفْنَةٍ مُشْتَجِرَةٍ *

* وَقَافِيَةٍ مُسْحَفِرَةٍ *

* تُدْفَنُ غَدًا بِأَنْقَرَةٍ *

واتخذت الروم صورة اسرى القيس بأنقرة ، كما يفعلون بمن يعظمونه ؛ قال
التوزي : قال لي المأمون : مررت بأنقرة ، فرأيت صورة امرئ القيس ، فإذا
رجل مكلّم الوجه . قال التوزي : يريد مستدير الوجه ، فإذا كان مستطيلا
قيل مسنون الوجه ؛ وقال الخليل : أنقرة موضع بالشام .

وهذه المواضع معارف لا تدخلها الألف واللام . فاما الأنقرة بالألف واللام ،
فموضع في بلاد بني مازن بن قزارة بن ذبيان ، وهو مذكور محدد في رسم جُنْفَى .
* الانهَاب * على لفظ جمع نهَب : موضع في ديار بني مالك بن حنظلة ،
قال كُنيّ :

إذا شربت ببَيْدَحَ فاستمررت ظمائُنْها على الانهَابِ زورُ

وانظره في رسم ييدح ^(١).

* الأنواض * بفتح أوله ، وبالواو والضاد المعجمة ، على وزن أفعال : موضع ، قال الراجز :

* يَسْقِي بِهِ مَدَافِعَ الْأَنْوَاضِ *

* الأنيميم * قد تقدم ذكره في الرسم قبله ، قال امرؤ القيس بن خنجر ^(٢) :

تَصَيِّدُ خِرَازَانَ الْأَنْيَمِيمِ بِالصَّحَى وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا ^(٣) ثَعَالِبُ أَوْزَالِ

وقد ذكر الأصمعي أنه الأنيميم بعينه ، فصغره ، وانظره في رسم التنعيم .

* أنيف فرع * بالتصغير ، تصغير أنف ، مضاف إلى فرع ، على لفظ فرع الشجرة : موضع مذكور في رسم تجر ، فانظره هناك .

الهمزة والهاء

* الإهالة * بكسر أوله على لفظ ما أذيب من الشحم : موضع بين جبلي طييء وفيد . وفيه ^(٤) قال عبد الرحمن بن جهنم الأسدي :

أَلَيْتُ بِنَا سَلَمَى طَرُوقًا وَدُونَهَا قَدَامَيْسَ سَلَمَى وَالْكَرَاعُ فَلَابَهَا

فَقُلَانُ سَحَرَاءِ الْإِهَالَةِ دُونَهَا فَمَيْدُ فُجَنْبَا أَبْصَةِ فَوْضَابُهَا

سَرَتْ مِنْ قَنَا وَالضُّفْنِ حَتَّى تَقُولَ ^(٥) بَرُكْبَانِ أَطْلَاحِ شَتَيْتُ مَا بَهَا ^(٦)

الضُّفْنُ : جبل قبيل قنًا ، المحدد في موضعه ، فانظره هناك .

(١) كذا في س ، ق ، ز بدل وحاء مهملتين هنا . وسيأتي في رسم ييدح خلاف

الروايات في إجماع بعض حروف الكلمة .

(٢) « ابن حجر » : ساقطة من ق ، ج .

(٣) في ز : « منه » .

(٤) هذه الكلمة عن س ، ز وحدهما .

(٥) في ج : « فانصن » .

(٦) في س : « تعولت » .

* أَهْنَسَ * بفتح أوله وسكون ثانيه ، و بالنون والسين المهملة ، على وزن أفعال : قرية من قرى مصر ، مذكورة في رسم البشرود .

* الْأَهْنُوم * بفتح ^(١) أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمه نون ، على وزن أفعول : جبل في ديار همدان من اليمن ، وربما قيل هَنُوم ^(٢) .

* الْأَهْوَاذ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبعده واو وألف وزاي معجمة : بلد يجتمع سبع كُور ، وهي كورة الأهواز ^(٣) ، وكورة جند سابور ، وكورة الشوس ، وكورة سُرق ، وكورة نهريين ، وكورة نهريزي ، وكورة مَنَاذِر ^(٤) .

* أَهْوَى * بفتح أوله وسكون ثانيه على وزن أفعال : جبل لبني حِمْيَر ، قال الراعي في هجائهم :

فَلْ أَلَايِمُ ^(٥) الْأَحْيَاءَ حَتَّى عَلَى أَهْوَى بِقَارعة الطريق
وقال النابغة الجعدي :

تَدَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مُرَّةٍ رَكَضَهُمْ بِقَارَةِ أَهْوَى وَالْخَوِ الْجُ تَخْلِجُ
والخوالج : الشواغل . وقال أيضا :

سَقِينَاهُ ^(٦) بِأَهْوَى كَأَسَ حَنْفٍ تَحَشَّاهُ ^(٧) مع المَلَقِ الْأَعَابِ

* الْأَهْيَلُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالياء أخت الواو مفتوحة ، على وزن

(١) في ق ، ز : « بضم أوله » .

(٢) ضبطها في ز : بضم الهاء .

(٣) في نج وحدها : « سوق الأهواز » .

(٤) ذكرت س ، ز ، ق ست كور ، وزادت ج كورة « مَناذر » ، مع اختلاف في ترتيب تلك الكور .

(٥) في ج : « اللائم » ، وهو تحريف . (٦) في ج : « سقينا » بدون هاء .

(٧) في ج : « تحشاه » ، وهو تحريف .

أَفْعَلْ ؛ وهو جيل في عمل خَيْر ، كانت فيه آطامٌ لليهود ومزارع وأموال تُمَزَف
بالوَمَاحِج ، قال المُنَنِّجُلُ :

هل تَمَزَف المَزلَ بالأفْهِيلِ كالوَثْيِ في المِغصَمِ لم يُخْمَلِ
أى جُمِلَ يَدْنًا لا خاملاً .

المهزة والواو

* أَوَارَة * بضم أوله ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعَالَة : مالا دُونُ الجريب
لبنى تميم . وبأواره قَتَلَ عمرو بن هند من بنى دارمَ تسمًا وتسمين ، ووفى
بالْبُرْجِي مئة ، وكان ^(١) نَذَرَ أن يقتل منهم مئة ^(٢) بانه أَسْعَد ، ^(٣) الذى كان
بناه ^(٤) زُرَّارَة بن عُدَس ؛ فلما تَرَعَرَعَ مرَّت به ناقة كوماه سمينة ، فرمى
ضَرَعَهَا ، فشَدَّ عليه رَهبًا سُوَيْد ، أحدُ بنى دارمَ ، فَقَتَلَهُ . قال الأعشى :

وتسكون فى السَّافِ المُوا زِي مَنَقَرًا وبنى زُرَّارَة
أبناء قومٍ قُتِلُوا يَوْمَ القَصِيْبَةِ مِنْ أَوَارَة

وقال جريرٌ يُعِيرُ الفَرَزْدَقَ ذلك :

ولَسْنَا بِذَنجٍ ^(٥) الجِيشِ يَوْمَ أَوَارَة ولم يَسْتَبِجْنَا عَامِرٌ وَقَبَائِلُهُ
وبأواره قَتَلَ البرَّاضُ بن قيس عُرْوَة بن عُتْبَة بن جعفر بن كلاب ، وهو عُرْوَة
الرحال . وقيل بل قَتَلَهُ بين ظهراى قومه بجانب فذك .

* الأَوَاشِج * بفتح أوله ، وبكسر الشين المعجمة ، بعدها هاء مهملة : موضع

(١ — ١) العبارة ساقطة من ج .

(٢ — ٢) كذا فى الأصول . وفى ج : « كان أباه » :

(٣ — ٣) فى ج : « نذبح » ، وهو تحريف .

متصل بالحناف ، رِاقاء بَذَر ، قال أُمَيَّةُ بن أَبِي الصَّلْتِ يَرثِي مَنْ أُصِيبَ
من قَرِيش يوم بَذَر :

ماذا بِيَذِرِ فَالْعَقْنَقِلِ من مَرَّازِبَةِ جَحَّاجِ

فَقَدَّافِغِ البُرْقَيْنِ فَالْحَنَنْ من طَرَفِ الْأَوَاشِغِ

* أوَال * بفتح أوْله ، وباللام على مثال فَعَال : قرية بالبحرين ، وقيل جزيرة ،

فإن كانت قرية فهي من قَرَى السَّيْف ، يدلُّ على ذلك قول ابن مُقْبِل :

عَمَدَ الحُدَاةِ بِهَا لِعَارِضِ قَرْيَةٍ وَكَأَنَّهَا سُفْنٌ بِسَيْفِ أوَالِ

ولجريت :

وَشَبَّهْتُ الحُدُوجَ ^(١) غَدَاةَ قَوْزٍ سَفِينِ الهِنْدِ رَوْحَ من أوَالَا

وقال الأخطل :

خُوصٌ كَانَ شَكِيمُهُنَّ مُمَلَّقٌ بَقْنَا رُدَيْنَةَ أَوْ جُدُوعَ أوَالِ

وقال ابن الكلبي وغيره : كان اسمُ صَنَعَاءِ أوَالِ في سالف الدهر ، فَبَنَتْهَا

الْحَبَشُ وَأَتَقَنَّتْهَا ، فلما هزَمَهُمْ وَهَزَرُ ^(٢) الْفَارِسِيُّ ، وجاء يدخلها قال : صَنَعَتْ ،

صَنَعَتْ ، فَسُمِّيَتْ صَنَعَاءِ .

* أوَان * على لفظ الأوَان من الزمان . ^(٣) هَكَذَا رُوِيَ فِي الْمَغَازِي ^(٤) فِي خَبَرِ تَبُوك :

أَن رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْبَلَ رَاجِعًا حَتَّى نَزَلَ بِذِي أوَان ، مَوْضِعٌ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ، ^(٥) وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ الطَّبْرِيُّ ^(٦) . وَأَنَا أَحْسِبُ أَنَّ الرَّاءَ

(١) في ج : « المروج » ، وهو تحريف .

(٢) في ج : « وهرز » بتقديم الراء على الزاي ، وهو تحريف .

(٣ - ٤) كذا في س ، ق ، ز . في الموضمين . وفي ج في الموضع الأول : « هَكَذَا

ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ بِالْجَمْعِ بَيْنَ الرَّوَابِئِ .

سقطت من بين الواو والألف ، وأنه بذى أوزان^(١) ، موضع منسوب إلى البئر المتقدمة الذكر^(٢) .

* الأوائن * بفتح أوله ، وبالياء اخت الواو مهموزة ، والنون : موضع قد ذكرته وحدته في رسم المنجاة .

* الأوبد * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والهمزة : موضع ذكره ابن دريد ولم يحدده .

* الأوبغ * بفتح أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والعين المعجمة ، على مثال أفعل : موضع ذكره ابن دريد أيضا ولم يحدده .

* أوجر * بفتح أوله ، وبالجيم والراء المهملة ، على وزن أفعل : موضع بأرض^(٣) بلقين من الشام ، قد تقدم ذكره في رسم أغفر .

* أود * بضم^(٤) أوله ، وبالحال المهملة : موضع ببلاد بني^(٥) مازن . قال مالك ابن الرئب :

دعاني الهوى من أهل أود وصحيتي بذى العطبسين فالتفت ورائيا
الطباسان : كورتان بخراسان . وقال ابن حبيب : أود لبني يزبوع بالحزن ،
وأنشد لابن مقبل :

للمازنية مصطاف ومرتبغ مما رأت أود فالقراءة فالجرع
رأت : قابلت . قال : وقيل أود والقراءة حذاء^(٦) اليمامة . وفي شعر جرير
أود لبني يزبوع ، قال جرير :

(١) في ج : « أروان » ، وهو تحريف .

(٢) انظرهما في ترتيبنا هذا للمعجم صفحة ٢١١ .

(٣) في ج : « من أرض بلقيس » ، وهو تحريف .

(٤) في ج وحدهما : « بفتح » ، ولعله تحريف .

(٥) سقطت هذه الكلمة من ج . (٦) في ج : « حد » ، وهو تحريف .

وَأَحْمَيْنَا الْإِيَادَ وَقَلَّتِيهِ وَقَدْ عَرَفْتَ سَنَابِكَهُنَّ أَوْدُ
وقال سُحَيْمُ الْعَبْدُ :

عَفَّتْ مِنْ سُلَيْمَى ذَاتُ فَرْقٍ فَأَوْدُهَا وَأَخْلَقَ مِنْهَا بَعْدَ سَلَمَى جَدِيدُهَا
هكذا روى هذا الحرف في شعر العبد : ذَاتُ فَرْقٍ ، بفتح الفاء ؛ ورويناه في الحامسة
بكسر الفاء في قول عامر بن شقيق :

بَذَى فَرْقِينَ يَوْمَ بَنُو حُبَيْبٍ نِيُوبَهُمْ عَلَيْنَا يَحْرُقُونَا

قال أبو سعيد^(١) : ذَاتُ فَرْقِينَ ببلاد بنى تميم : هَضْبَةٌ بَيْنَ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ
وَالْكُوفَةِ ، وَهِيَ إِلَى الْبَصْرَةِ أَقْرَبُ . وَانْظُرْ أَوْدَ فِي رِسْمِ ذِي قَارِ .

* الْأَوْدَاءُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالبدال المهملة : مَوْضِعُ تَلْقَاءِ الْكِنْعِ ،
قال الْكُمَيْتُ :

تَأْبَدَ مِنْ لَيْلَى حَصِيدٌ إِلَى تُبَيْلٍ فَذُو حُسْمٍ فَالْقَطْعُ طَائِنَةٌ فَالرَّجُلُ
إِلَى الْكِنْعِ فَالْأَوْدَاءُ قَمَرٌ جُنُوبُهَا^(٢) سِوَى طَلَلٍ عَافٍ^(٣) وَمَا أَنْتَ وَالطَّلَلُ

وَالْأَكْمَاعُ : خُفُوضٌ لَيْنَةٌ . وَالْأَوْدَاءُ : مِنْ دِيَارِ كَلْبٍ ، قَالَ قَتَادَةُ بْنُ شَعْمَاتٍ ،
أَحَدُ بَنِي تَنِيمٍ اللَّهُ بْنُ رُفَيْدَةَ بْنِ نُورٍ بْنِ كَلْبٍ ، يَمْدَحُ السَّرِيَّ بْنَ وَقَاصٍ الْحَارثِيَّ
وَقَدْ حَمَلَ عَنْهُ حَمَالَةٌ^(٤) ، بَعْدَ أَنْ سَأَلَ فِيهَا قَوْمَهُ وَالْمَغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ فَنَعَمُوا ، فَقَالَ^(٥) :

إِلَيْكَ مِنَ الْأَوْدَاءِ يَا خَيْرَ مَذْحِجٍ عَسَفَتْ بِهَا أَهْوَالٌ^(٦) كُلَّ تَنْوُفٍ
حَمَلَتْ عَلَى التَّيْمِيِّ ثِقَلًا^(٧) وَقَدْ أَبَتْ حَمَالَتُهُ كَلْبٌ وَجَمْعُ ثَقِيفٍ

وَالْأَوْدَاءُ ، بِتَقْدِيمِ الدَّالِ عَلَى الْوَاوِ : مَوْضِعٌ آخَرُ .

(١) في ج : « ابن سعد » ، وهو تحريف . ولعله يريد الأصمعي .

(٢) في ج : « كأنها » . سقطت هذه الكلمة من ج .

(٣) سقطت هذه الكلمة من ز ، ق . (٥) في ج : « أهواك » ، وهو تحريف .

(٦) رواية هذا الشطر في ج : « حملت على التيمي ثقلا وقد أبته » ، وهو ظاهر التعريف .

* أَوْزَالَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الراءِ المهمله ، على لفظ جمع وَزَل : ضَفِيرَةٌ دُونَ مَكَّةَ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِل :

يَاهِل تَرَى ظَانُنَا كَبَيْشَةً وَسَطَهَا مَتَذَنَّبَاتِ الْخَلِّ مِنْ أَوْزَالَ
وقوله « متذنبات الخل » يشهد لك أن أَوْزَالَ ضَفِيرَةٌ رَمَل ، ومتذنبات :
أَخَذَاتِ ذُنَابَتَهُ . وَفِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

* وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا تَمَالِبُ أَوْزَالَ *

وَقَالَ عَبَّاسُ بْنُ يَرْزَدَاس :

رَكَضْنَا الْخَيْلَ فِيهِمْ بَيْنَ بُسْرِ إِلَى الْأَوْزَالَ تَنْحِطُ فِي النَّهَابِ^(١)
يَعْنِي يَوْمَ حُنَيْنٍ .

* أَوْزَانَ^(٢) * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٣) ، وبالراءِ المهمله^(٤) ، على وزن
فَعْلَان ، أَوْ أَفْعَال ، وَهِيَ بَيْتٌ مَعْرُوفَةٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ . رَوَى ابْنُ نُمَيْرٍ ، عَنْ
هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا
سُجِرَ قَالَ : جَاءَنِي رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالْآخَرُ عِنْدَ رِجْلِي ،
فَقَالَ أَحَدُهُمَا مَا وَحَمَ الرَّجُلُ ؟ قَالَ الْآخَرُ : مَطْبُوبٌ . قَالَ مَنْ طَبَّهَ ؟ قَالَ
لَبِيدُ بْنُ الْأَعْمَمِ . قَالَ فِي أَيْ شَيْءٍ ؟ قَالَ : فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ وَجُفٍّ طَلَمَةٍ
ذَكَرَ . قَالَ : وَأَنْتَ^(٥) هُوَ ؟ قَالَ فِي بَيْتِ أَرْوَانَ .

قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : وَبِمَعْضَمٍ يَخْطِئُ فَيَقُولُ ذَرْوَانَ .

(١) فِي جِ وَالسَّبِيحَةِ لَابْنِ هِشَامٍ : « بِالنَّهَابِ » .

(٢) سَقَطَتْ تَرْجَمَةُ « أَوْزَانَ » وَمَا ذَكَرَ عَنْهَا مِنْ س ، ز . وَأَبْتَنَاهَا ج ، ق . وَسَيُتَبَرُّ
إِلَيْهَا الْمُؤَلَّفُ بِمَعْنَى هَذَا فِي رِسْمِ « أَوَانَ » .

(٣) زِيَادَةٌ فِي ج . (٤) زِيَادَةٌ فِي ق . (٥) فِي ج : أَيْنَ .

* ذَاتُ أَوْشَالٍ * موضع بين الحجاز والشام ، قال نُصَيْبُ :
أَقُولُ لِرَكْبٍ صَادِرِينَ ^(١) كَقَيْتُهُمْ قَفَا ذَاتِ أَوْشَالٍ وَمَوْلَاكَ قَارِبُ
* أَوْطَاسٌ * بفتح أوّله ، وبالطاء والسين المهملتين : واد في ديار هَوَازِنَ ،
وهناك عسكر واهم وثقيف ، إذ أجمعوا ^(٢) على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
فالتقوا بَحْنَيْنِ ، ورئيسهم مالك بن عوف ^(٣) النَّضْرِيُّ ، وقال لهم دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ
وهو في شجار يُقَادُ ^(٤) به بميرؤه : بَأَيِّ وَادٍ أَنْتُمْ ؟ قَالُوا : بِأَوْطَاسٍ . قال : نِعَمْ
بِحَالِ الْخَيْلِ ، لَا حَزَنٌ ضَرَسَ ، وَلَا لَبَنٌ دَهِسَ . وإلى أوطاسَ تَحَيَّرَ فَلَهُمْ
بعد أن انهزموا ، ومنهم من تَحَيَّرَ إِلَى الطَّائِفِ ؛ وكان دُرَيْدُ فِيمَنْ أَذْرَكَهُ
الطَّلَبُ بِأَوْطَاسٍ ، فَقُتِلَ ، قَتَلَهُ رَيْبَعَةُ بْنُ رُفَيْعٍ السُّلَمِيُّ . وَحُنَيْنٌ : ماء لهم . قالت
امرأة من المسلمين لما هزم الله هَوَازِنَ ، وأظهر عليهم رسوله ^(٥) :

* إِنْ حُنَيْنًا مَاؤُنَا فَخَلُّوهُ *

* إِنْ تَنَهَلُوا مِنْهُ فَلَنْ تَمْلُؤُوهُ *

* هَذَا رَسُولُ اللَّهِ لَنْ تَفْلُؤُوهُ *

* أَوْعَالٌ * بفتح أوّله ، على لفظ جمع وَعِلٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، يُقَالُ لَهَا

ذَاتُ أَوْعَالٍ ، وَأُمُّ أَوْعَالٍ ، قال العجاج :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ بِهَا ^(٦) أَوْ أَقْرَبًا *

وقال امرؤ القيس :

وَتَحْسِبُ سَلْمَى لَا تَزَالُ كَمَهْدِنَا بِوَادِي الْخَشَاةِ أَوْ عَلَى رَسٍّ أَوْعَالٍ

(١) في ق : قافلين . (٢) في س ، ج : « جموا » .

(٣) في س ، ق : « عوف بن مالك » ، وهو غلط من الناسخ .

(٤) في ج : « يقود » ، وهو تحريف .

(٥) كذا في ج ، س . وفي ق ، ز : « وأظهر نبيه » .

(٦) كذا في ج ، س ، ز . وفي ق وخزانة الأدب : « كها » .

ويروى « الحشاة » بالحاءِ المهملَةِ . والرَّسُّ : البئرُ القديمة .

* أَوْقَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالقاف . موضع بالبادية ، في ديار بني جَعْدَةَ ، تِلْقاءُ أُسْنِ المتقدمِ الذكر ؛ قال النَّابِغَةُ الجَعْدِي :

بِمَعَامِيدَ فَأَعْلَى أُسْنٍ فَحُنَانَاتٍ فَأَوْقٍ فَالْجَبِيلِ

هذه كلُّها مواضع متدانية . وانظرْ أَوْقًا في رسم السَّكُور ورسم الدَّهَابِ .

* أَوْقَصَى * بفتح أوله ، وبالقاف والضاد المعجمة ، على مثال أَفْعَلَى . على ^(١) أن سِيَّوِيَّهِ رَحِمَهُ اللهُ ^(٢) قد قال : لَا نَعْلَمُ فِي السَّكْلَامِ عَلَى بِنَاءِ أَفْعَلَى إِلَّا أَجْفَلَى ؛ وأظنُّهُ اسماً أجمعياً . وقد ذكَّرتُهُ في رسم القَيْدُوقِ ، فانظرْهُ هناك .

* أَوَّلَ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وباللام على وزن فَعْلٍ : موضع بالبادية ؛ أَنشَدَ ابن الأعرابي لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَوْفٍ ، يَكْنِي عَنْ امْرَأَتَيْنِ كَانَ يَحِبُّهُمَا :
أَيَا نَخْلَتِي أَوَّلٍ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَأَضْبَحْتُ مَقْرُوراً ذَكَرْتُ دَرَاكَا

المهزة والياء

* الإِيَادَ * بكسر أوله ، وبالدال المهملَةِ ، على لفظ القبيلة ، قات عُمارَةَ : هِيَ شِرَاكٌ مِنْ قُفِّ الْحَزْنِ ، وَهِيَ نَجْمَةٌ ^(٣) الْحَزْنُ الشُّفْلَى ، الَّتِي تَفْنَاهِي إِلَيْهَا سَيُولُ الْحَزْنُ . وَأَنشَدَ لَجَدِّهِ جَرِير :

أَرَسَمَ الْحَيَّ إِذْ نَزَلُوا الْإِيَادَا تَجَرَّ الرِّاسَاتُ ^(٤) بِهِ فَبَادَا ^(٥)

وقد ذكَّرتُهُ في رسم مُلَيْحَةٍ ، وانظرْهُ هناك . قال ابن مُقْبِل :

(١) في ج : « لا » . (٢) سقطت عبارة : « رَحِمَهُ اللهُ » مِنْ ز ، ق .

(٣) كَذَا فِي ق ، ز ، وَفِي س : « بِحَفَّة » . وَفِي ج : « لُحْفَةٌ » .

(٤) فِي ج : « جَرَّ الرِّاسِيَّاتِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٥) فِي ج : « فَيَادَا » .

حَتَّى مُحَاضِرُمُ شَتَّى وَيَجْمَعُهُمْ دَوْمُ الْإِيَادِ وَقَاتُورٌ إِذَا اجْتَمَعُوا
وَقَاتُورٌ : جبل بالسَّوَادِ .

* أَبَايَتْ * بفتح أوله ، وبالفاء أختِ القاف ، بعدها ثاء مثلثة : موضع باليمن ،
ذكره أبو بكر .

* إِيجَلَى * بكسر أوله ، وفتح الجيم واللام ، مقصور^(١) : موضع معروف ، ذكره
سيبويه .

* أَيْدٌ * بفتح أوله ، وبالدال المهملة ، على بناءِ فَعْلٍ : وادٍ في بلاد^(٢) مَزِينَةٍ ،
قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

فَذَلِكَ مِنْ أَوْطَانِهَا إِذَا شَقَّتْ^(٣) تَضَعُهَا مِنْ بَطْنِ أَيْدٍ غَيَّاطِلُهُ
لَهَا مَوْرِدٌ بِالْقُرْنَتَيْنِ وَمَصْدَرٌ لِقَوْتٍ فَلَاةٍ لَا تَزَالُ تَنَازِلُهُ^(٤)
* الْأَيْدَعَانُ * بفتح أوله ، وبالدال والعين المهملتين : موضع بين البصرة والحيرة ،
قال ابن مَعْرُوفٍ وابن زِيَادٍ يُعَذِّبُهُ بِالْبَصْرَةِ :

وَمَنْ تَكُنْ دُونَهُ الشَّعْرَاءُ مَعْرِضَةٌ وَالْأَيْدَعَانُ وَيُصْبِحُ دُونَهُ النَّهْرُ
يَحْذُ شَوَاكِلَ أَمْرٍ لَا يَقُومُ لَهَا رَثٌ قَوَاهُ وَلَا هَوَاهُ خَوِرُ
وَيُرْوَى : نَثَرُ .

* إِيجَجٌ * بكسر أوله^(٥) ، وبالدال المعجمة المفتوحة والجيم : موضع في علياء^(٦) الأهواز .

(١) سقطت الكلمة من س ، ج (٢) زادت ج : « بنى » بعد « بلاد » .

(٣) في س : « شفت » .

(٤) وفي شرح القاموس : « أيد » : موضع قرب المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، من بلاد مَزِينَةٍ ، وضبطه السكري بالراء في آخره بدل الدال ، وقال :
هو ناحية من المدينة ، يخرجون إليها للترهة . ولم نجد هذا في النسخ التي بأيدينا .

(٥) في شرح القاموس . بفتح الهززة (٦) في س : « أعلى »

* إير * بكسر أوله ، وراء مهملة ، على بناء فِعل ، مثل إير . قال يعقوب :

إير : جبل بنى ^(١) الصادر ^(٢) بن مرة . وأنشد لمزرد بن ضرار :

فأبهِ بكنديرٍ حمارٍ ابنٍ واقِعٍ رآكَ يَإيرٍ فاشتأى من عتائِدٍ

قال : وعتائِد : هَضَبٌ أسفل من إير لبنى مرة . ويروى « رآكَ بكير » .
وقال دريد بن الصمة :

ذَرِينِي أَطَوِّفُ فِي الْبِلَادِ لَعَلَّنِي أَلَاقِي يَإيرِ ثُلَّةً مِنْ مُحَارِبٍ

فَدَلَّ قَوْلُ دُرَيْدٍ هَذَا ، أَنَّ إيرًا مِنْ دِيَارِ مُحَارِبٍ . وقال بشر بن أبي خازم :

عَفَتْ أَطْلَالُ مَيَّةٍ مِنْ حَفيرٍ فَهَضْبُ الْوَادِيَيْنِ فَبَرَقَ إير ^(٣)

* أَيْرَم * بفتح أوله ، وبالراء المهملة : مِنْ مَصَانِعِ حَمِيرٍ بِالْيَمَنِ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

ابن ذى جَدَن :

هَلْ لِأَنَاسٍ مِثْلَ آثَارِهِمْ بِأَيْرَمٍ ^(٤) ذَاتِ الْبِنَاءِ الْيَفْعِ

أَوْ مِثْلَ صِرَواحٍ وَمَادُونِهَا مِمَّا بَدَتْ بِلَقَيْسٍ أَوْ ذُو بَتَعٍ ^(٥)

* أَيْرَم * بفتح المهزة ، وبالصاد المهملة المضمومة ، والراء المهملة ، على وزن

أَفْعُل : موضع ^(٦) قد تقدّم ذكره في رسم أشمُس .

* الْإِيرَكَّة * المذكورة في كتاب الله تعالى ، الَّتِي كَانَتْ مَنَازِلَ قَوْمِ شُعَيْب : رَوَى

(١) في ج : « لَبَنِي » . (٢) في ق : « الصادر » وهو تحريف .

(٣) سكتت النسخ التي بأيدينا عن ذكر « أير » بفتح المهزة ، ونقله شارح القاموس عن البكري . (انظر تاج العروس في (أيد) .

(٤) في الإكليل للهمداني طبعة برنستن ج ٨ ص ٢٢ في بعض الروايات : « مِنْ إيرَم » .

(٥) كذا في الإكليل للهمداني طبعة برنستن ج ٨ ص ٢٩ . وفي الأصول : « تَبَع » .

(٦) سقطت الكلمة من ج . وزيد بعدها واو .

عن ابن عباس فيها روايتان : إحداهما أن الأيكة من مدين إلى شغب وبداء ؛
والثانية أنها من ساحل البحر إلى مدين . قال : وكان شجرهم المقل ؛ والأيكة
عند أهل اللغة : الشجر الملتف ، وكانوا أصحاب شجر ملتف . وقال قوم الأيكة :
الفيضة ، وليكة : اسم البلد حولها ، كما قيل « في مكة وبكة » . قال أبو جعفر
ابن النحاس : ولا يعلم « ليكة » اسم بلد .

* أيل * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قيل أريك ، من ديار غنى ؛
وقد تقدم ذكر^(٢) أريك ؛ قال الشماخ :

تَرَبَّعَ أَكْنافَ الْقَنَانِ فَصَارَةَ فَأَيْلٌ فَلَمَّا أَوَانَ فَهَوْزُهُومُ
وقال أرطاة بن سُهَيْة :

فهيأت وصل من أميمة دونه أريك فجئنا أيل فالقوارع
وقد رأيت في كتاب مثنوق به : « فجئنا أيل » بمد الهمة ، على بناء فاعل ،
ولمَّا لهما لفتان . ووقع في كتاب الأيَّام لأبي عُبَيْدة ، في مقتل عُمر بن الحُبَاب
بالثرثار : « فأذركوا بني تغلب برأس الإيل » بكسر الهمة ، وفتح الياء ،
هكذا ضبط عن أبي علي^(٣) ، وانظره في رسم الثرثار .

* أيلة * بفتح أوله ، على وزن فعلة : مدينة على شاطئ البحر ، في منتصف
ما بين مصر ومكة . هذا قول أبي عُبَيْدة ، وقد أنشد قول حسان :

مَلَكًا مِنْ جَبَلِ التَّلْجِ إِلَى جَانِبِ أَيْلَةٍ مِنْ عَبْدِ وَحُرٍّ
قال : وجبل الثلج بدمشق . يعني عمرو بن هند ، وحجر بن الحارث السكندى .
وقال محمد بن حبيب وقد أنشد قول كثير :

(١ — ١) في ج : « لمكة بكة » . (٢) سقطت الكلمة من ج .
(٣) زادت ج بعد أبي على هذه العبارة : « الفالي ، ولعله موضع آخر » .

رَأَيْتُ وَأَصْحَابِي بِأَيْلَةَ مَوْهِنًا وَقَدْ غَارَ^(١) نَجْمُ الْفَرَقْدِ الْمُتَصَوَّبُ
 أَيْلَةَ : شُعْبَةٌ مِنْ رَضْوَى ، وَهُوَ جَبَلٌ يَنْبُعُ . وَبِقَوَى هَذَا الْقَوْلُ مَا ذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ
 ضَاسٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ صَحِيحٌ لِأَشْكَ فِيهِ ؛ وَلَكِنْ لَا أَعْلَمُ
 أَيُّمَا عَفَى حَسَّانَ . وَبِقَبُولِكَ وَرَدَ صَاحِبُ أَيْلَةَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، وَاسْمُهُ يُحْمَنًا ، وَأَعْطَاهُ الْحِزْبِيَّةُ . قَالَ الْأَخْوَلُ : سُمِّيَتْ أَيْلَةُ بَيْتِ مَدْيَنَ
 ابْنُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَقَدْ رُوِيَ أَنَّ أَيْلَةَ هِيَ الْقَرْيَةُ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ .
 * إِبِلْيَاكُ * مَدِينَةُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ ، فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ : مَدَى آخِرُهُ وَقَصْرُهُ : إِبِلْيَاكُ
 وَإِبِلْيَاكُ ، وَقَصْرُ أَوَّلَاهَا : إِبِلْيَاكُ ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ الْكَاتِبُ : مَعْنَى إِبِلْيَاكُ :
 بَيْتُ اللَّهِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي مَدَاهَا :
 لَوَى ابْنُ أَبِي الرَّقْرَاقِ عَيْنِيهِ بَمَدَا دَنَا مِنْ أَعَالَى إِبِلْيَاكُ وَغَوْرَا
 بَكَى أَنْ تَعَنَّتْ فَوْقَ سَانِي حِمَاةٍ شَامِيَةً هَاجَتْ لَهُ فَتَذَكَّرَا
 وَانْظُرْ إِبِلْيَاكُ فِي رِسْمِ صَنِيعِيُونَ .
 * أَيْتَنَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى بِنَاءِ أَفْعَلَ ، مِنَ الْيَتَمَنِ : مَا ذَكَرْتُ فِي رِسْمِ بَيْدَخٍ ،
 فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .
 * أَيْهَبَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْهَاءِ وَالْبَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غِفَى ،
 مِمَّا بَيْنَ الْيَمَامَةِ ؛ قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :
 رَأَى نَجْمَتَيْنِ الْكَرَّاثِ مِنْ رَمْلِ عَالِجٍ رِعَالًا طَلَّتْ مِنْ أَهْلِ مَرْجٍ وَأَيْهَبٍ
 وَمَرْجٍ : هُنَاكَ أَيْضًا . هَكَذَا ذَكَرَ أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ؛ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ :
 أَيْهَبَ : لِبْنَى تَمِيمٍ .
 * أَيْهَمَ * بِالْمِيمِ مَكَانَ الْبَاءِ : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

كتاب حرف الباء

الباء والألف

ولم أجد في الباءِ والهمزة اسم موضع .
ولأنما نذكر في هذا الباب ما كانت الألف فيه أصلية ، فأما الزيدة فإنها
لغو ، مثل الألف في باعجة ، وكذلك الألف في بادوئى ، لأن وزنه فاعوئى ،
ذكره سيديونية ، وما أشبه ذلك ^(١) .

* بابُ القرَيتَين * موضع بطريق مكة ، قال زهير :
عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ بابِ الْقَرَيْتَيْنِ وَقَدْ زَالَ الْهَمَلِيْجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّحْمُ
قال السكوني : وفيها ذاتُ أبواب ، وهى قرية كانت لطنهم وجديس . قال
الأصمعي : حدثني أبو عمرو بن القلاء ، قال : وجدوا في ذاتِ أبوابِ دراهم ،
في كلِّ درهم ستة دراهم ودانقان . قلتُ : خذوا مني بوزنها وأعطونيها . قالوا :
نخافُ السلطان ، لأننا نريد أن نذفعها إليهم .

* بابُ اليُون * بضم أوله : باب بمصر معلوم . وقد تقدم ذكره في باب حرف
الهمزة واللام ، لما كان الأغلب في الرواية ألا يجرى للمُجمعة ، وأن تكون الهمزة
فيه أصلية .

* بَابِلُ * بالعراق مدينة السحر : معروفة . روى أبو داود من طريق ابن وهب ،
عن ابن لهيعة ، عن عمار بن سعد المرادي ، عن أبي صالح الغفاري : أَنَّ عَلِيَّامَرَّ
بِبَابِلَ ، فُجَاهَهُ الْمُؤَذِّنُ يُؤَذِّنُهُ بِالصَّلَاةِ ، صَلَاةِ الْعَصْرِ ، فَلَمَّا بَرَزَ مِنْهَا أَمَرَ الْمُؤَذِّنَ

(١) أقول : اختلف ترتيبنا لهذا المعجم عن ترتيب أبي عبيد البكري . وقد راعينا في
ترتيب الكلمات صور أحرفها الهجائية ، بغض النظر عن الأصالة والزيادة ، تيسيرا
على الباحثين .

فأقام ، وقال : إِنَّ حَيِّيْ نَهَانِي أَنْ أَصْلِيَ فِي الْمَقْبَرَةِ ، وَنَهَانِي أَنْ أَصْلِيَ بِبَابِلَ ، فَابْكُهَا مَلْعُونَةً^(١) . وقال أصحاب الأخبار : بَنِي نُمُرُودَ الْخَطَايُ الْمَجْدَلُ بِبَابِلَ ، طُولُهُ فِي السَّمَاءِ خَمْسَةَ آلَافِ ذِرَاعٍ ، وَهُوَ الْبُنْيَانُ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ ، فَقَالَ : ﴿ قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ، فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ ، فَنَخَرَهُمْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ مِنْ فَوْقِهِمْ ، وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ . قالوا : وَبَاتَ النَّاسُ وَلِسَانُهُمْ سُرِّيَانِي ، فَأَصْبَحُوا وَقَدْ تَفَرَّقَتْ أَعْمَاتُهُمْ عَلَى اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ لِسَانًا ، وَأَصْبَحَ كُلُّ يُبْلِيلٍ^(٢) بِلِسَانِهِ ، فَسُمِيَ الْمَوْضِعُ بِبَابِلَا^(٣) . وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : وَكَانَ اسْمُهُ خَيْتَارِثَ ، وَرَبَّمَا سَمَوْا الْعِرَاقَ بِبَابِلَا^(٤) ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رِيْعَةَ وَأَتَى الْبَصْرَةَ ، فَضَافَهُ فِيهَا ابْنُ هِلَالٍ ، الْمَعْرُوفُ بِصَدِيقِ الْجَنِّ^(٥) :

يَا أَهْلَ بَابِلَ مَا نَفَسْتُ عَلَيْكُمْ مِنْ عَيْشِكُمْ إِلَّا ثَلَاثَ خِصَالٍ
مَاءُ الْفُرَاتِ وَظِلٌّ عَيْشٍ بَارِدٍ وَتَمَاعٍ^(٦) مُسَمِّعَتَيْنِ لَابْنَ هِلَالٍ
وقال الحسن بن أحمد في موضع آخر : سَيَّانُ بْنُ عَلْوَانَ الْعَمَلِيقِيُّ أَوَّلُ
الْفَرَاعْنَةِ ، مَلِكٌ فِي الْإِقْلِيمِ الْأَوْسَطِ فِي حِصَّةِ الْمُشْتَرَى ، وَوَلَايَتُهُ وَنُوبَتُهُ وَسُلْطَانُهُ
مِنْ تَدْيِيرِ السَّنِينَ بِأَرْضِ السَّوَادِ ، فَاشْتَقَّ اسْمَ مَوْضِعِهِ مِنْ اسْمِ الْمُشْتَرَى ، وَبَابِلَ
بِاللِّسَانِ الْأَوَّلِ ، تَرْجُمَتُهُ الْمُشْتَرَى بِالْعَرَبِيَّةِ .

* بَابِرٌ * عَلَى بِنَاءِ فَاعِلٍ ، مِنْ بَقَرْتُ^(٧) الشَّيْءَ : أَرْضٌ بِالْحِجَازِ^(٧) ، قَالَ الشَّامُخُ :

(١) قال الخطابي : في إسناده هذا الحديث مقال ؛ قال : وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا مِنَ الْعُلَمَاءِ حَرَّمَ

الصَّلَاةَ فِي أَرْضِ بَابِلَ : (لسان العرب) .

(٢) كَذَا فِي ز . وَفِي س ، ق ، ج : يُبْلِيلُ .

(٣) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س ، ج : فَسَمِيَتْ بِبَابِلَ .

(٤) - قَطَعْتُ الْكَلِمَةَ مِنْ ج ، س . (٥) زَادَتْ س ، ج هُنَا كَلِمَةً : « فَقَالَ » .

(٦) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س ، ج : « وَغَنَاءُ » .

(٧ - ٧) كَذَا فِي ج ، ق . وَفِي س : « أَبْرَتْ : مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ » .

* على حين أن كانت لدى أرض بآتر *

* بأجرزى * بفتح الجيم ، والراء الساكنة ، والليم المفتوحة ، بعدها ياء ، وهو موضع قبل نصيبين . قال أغشى همدان في مديحه المهلب ، حين حاصر نصيبين وفيها يزيد بن أبي صخر الكلبي :

ألا أيها الأنيث الذي جاء خادراً وأنتى بياجرزى الخيام وعرصاً
عرص : قتل من العرصة .

* بأجرزان * بفتح الجيم ، والراء المهملة الساكنة ، بعدها واو وألف ونون ، والألف التي بين الباء والجيم زائدة ، كزيادتها في بادؤلى ، كما تقدم ، فهي لفو . وبأجرزان : من أرض البليخ ، بينه وبين شط الفرات ليلة ، وهو الموضع الذي كان ينزله الجحاف بن حكيم ؛ وانظره في رسم البليخ .

* بأجيزاً * بضم الجيم ، وفتح الميم ، وبالياء أخت الواو ، والراء المهملة المفتوحة : موضع من سواد الكوفة ، وهو الذي عسكر فيه مضرب بن الزبير ، وإياه عفى أبو النجم بقوله :

* لقد نزلنا خير منزلات *

* بين الجميزات المباركات *

* في لحم وحش وحباريات *

* بادؤلى * على مثال فاعؤلى ، ذكره سيبويه ؛ وقد حدّثته وحليته في رسم الغميس ، فانظره هناك^(١) ، قال الأغشى :

حلّ أهلى ما بين دُرنا فبادؤلى وحلّت علوية بالسّخال

* بادؤلى * بالقاف بعد الدال ، على مثال بادؤلى : موضع مذكور في رسم الغميس .

(١) « فانظره هناك » : ساقطة من ج .

* بَارِق * على بناءِ فَاعِلٍ من بَرَقَ : جبل بالسواد ، قريب من الكوفة ، نزله سعد بن عدى بن حارثة بن امرئ القيس ، فسُمِّيَ بهذا الجبل بارِقًا ، فهم بنو بارق ، وإياه أراد أبو الطيّب بقوله :

تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنَ الْمَذْيَبِ وَبَارِقِ تَجَرَّ عَوَالِينَا وَتَجَرَّي السَّوَابِقِ
وروى محمود^(١) بن أبييد الأنصارى ، عن ابن عباس : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الشهداء على بارق ، نهر في الجنة ، يخرج عليهم رزقهم من الجنة »^(٢) بُكَرَةٌ وَعَشْتَا .

* بَاضِع * على بناءِ فَاعِلٍ ؛ قال أبو بكر : هو موضع بساحل الحجاز .
* الْبَاطَلُوق * بالطاءِ الهملة المفتوحة ، بعدها لام وواو وقاف : موضع مذكور في رسم القيذوق ، فانظره هناك .

* بَاعِجَةٌ * بالجيم على وزن فَاعِلَةٍ : موضع معروف ، مذكور محدّد في رسم سُويقة ، وفي رسم شبّاك ، فانظره هناك . وربما أُضِيفَ فُقِيلٌ بَاعِجَةُ الْقَرْدَانِ ، جمع قراد .

* بَاءَيْنَانًا * بالياءِ أَخْتِ الواو ، بعدها نون ، ثم ناء مثلثة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرَقَمِيد .

* بَاغَز * موضع تُذَسَّبُ الثياب الباغِزِيَّةُ إليه ، بالزاي المعجمة ، على بناءِ فَاعِلٍ .
* الْبَاغُوث * موضع بالحيرة ، قال النابغة الذبباني :

لَيْسَتْ تَرَى حَوْلَهَا إِنَّمَا وَرَاكِبُهَا نَشْوَانُ فِي جُودَةِ الْبَاغُوثِ نَحْمُورُ
جُودَتُهُ : داخله .

(١) في ج وحدهما : « محمد » ، وهو تحريف .

(٢) في ج : « في الجنة » ، والمبارة ساقطة من ق .

* بَاقِرْدَى * بالراءِ والـدال المهملتين ، مقصور : موضع بالجزيرة ، مذكور في رسم الجُودَى .

* بَالِس * على وزن فاعِل ، من لفظ الذى قبله ^(١) : بلد بالشام أيضا .
 * بَانَ * على لفظ شجر البَان ، وهو اسم جبل ، مذكور في رسم واحف .
 * بَانِقِيَا * بزيادة ألف بين الباء والنون ، وكسر النون ، بعدها قاف وياء معجمة باثنتين من تحتها : أرض بالنَجَفِ دون الكوفة ؛ قال الأعشى :
 فما نيل مضر إذ تَسَامَى عُبَابُهُ ولا بَحْرُ بَانِقِيَا إِذَا رَاح مُنْقَمَا
 وقال أيضا :

قد طُفْتُ ما بين بَانِقِيَا إِلَى عَدَنِ وطال في العُجْمِ تَرَحَالِي وَتَـيَارِي
 وقال أحمد بن يحيى ثُمَلَبٌ في شرحه لشعر الأعشى ، شذذ كر هذا البيت :
 سبب بانقيا الذى سُمِّيَتْ به ، أن إبراهيم ^(٢) ولوطا عليهما السلام مرَّا بها ، يريدان بَيْتَ المقدس مهاجرين ، فنزلا بها ، وكانت تُزَلُّزُ في كلِّ ليلة ، وكانت ضُخْمَةً ^(٣)
 جدًّا ، فراسخ ، فلما باتا بها لم تزلزل ، فتَشَى بعضهم إلى بعض ، تَمَجُّجًا
 من عافيتهم في ليلتهم ^(٤) . فقال صاحب منزل إبراهيم : ما دفع عنكم إلَّا بشيخ
 بات عندى ، كان يصلى لَيْلَهُ وَيَبْكِي ؛ فاجتمعوا إليه ، فسألوه المقام عندهم ،
 على أن يجمعوا له من أموالهم ، فيكون أكثرهم مالا ؛ فقال : لم أومنْ بذلك ،
 وإنما أَمَرْتُ بالهجرة . فخرج حتَّى أتى النَجَفَ ، فلما رآه رجع أدراجه ،
 فتباشروا برُجُوعه ، وظنُّوا أنه رغب فيما عندهم ، فقال : لِيَن تِلْكَ الأَرْضُ ؟

(١) انظره و رسم « بلاس » .

(٢) كذا في ق ، س . وفي ز : « إبراهيم عليه السلام ولوطا عليه السلام » . وسقط

من ج « عليه السلام » الثانية .

(٣) في ج : « ضخمة » ، وهو تحريف . (٤) « في ليلتهم » : زيادة عن ق .

يَعْنِي النَّجَفَ . قَالُوا : لَنَا . قَالَ : فَتَبِعُونِيهَا ^(١) ؟ قَالُوا : هِيَ لَكَ ، فَوَاللَّهِ مَا تَنْتَبِثُ شَيْئًا . فَقَالَ : لَا أَحِبُّ إِلَّا أَنْ تَسْكُونَ شُرَاءَ ؛ فَدَفَعَ إِلَيْهِمْ غَنَمَاتٍ كُنَّ مَعَهُ ، وَالْفَنَمَ بِالْبُطْنِيَّةِ يُقَالُ لَهَا نَهْيًا . وَذَكَرَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ يُخَشِّرُ مَنْ وَلَدَهُ مِنْ ذَلِكَ الظَّهْرِ سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ . فَالْيَهُودُ تَنْقَلُ مَوَاتَاهَا إِلَى بَابِ نَهْيًا ، لِمْسَكانِ هَذَا الْحَدِيثِ .

ثُمَّ نَزَلَ إِبْرَاهِيمُ الْقَادِسِيَّةَ ، فَفَضَلَ بِهَا رَأْسَهُ ، ثُمَّ دَعَا لَهَا أَنْ يَقْدَسَ بِهَا اللَّهُ ، فَسُمِّتَ الْقَادِسِيَّةَ ؛ ثُمَّ أَخَذَ فَضْلَ الْمَاءِ ، فَصَبَّهُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً ، فَحَثَّ انْتَهَى ذَلِكَ الْمَاءُ مِنْتَهَى الْعِمْرَانَ ؛ ثُمَّ ارْتَحَلَ إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ . قَالَ : وَزَعَمَ ^(٢) الْبُكْدَلِيُّ أَنَّ الْقَادِسِيَّةَ سُمِّيتَ بِالْبَرِّيمَانِ الْهَرَوِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ هَرَاةَ ، أُنْزِلَ كَثِيرٌ مِنْهَا فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ ، مَسْلُحَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَرَبِ ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَرَى قَادِسَ هَرَاةَ أَبَدًا .

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَمْوَالِ ، عَنْ عَبَّادِ بْنِ الْعَوَّامِ ، عَنْ حَجَّاجٍ عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعْقِلٍ ^(٣) ، أَنَّهُ قَالَ : لَا تَشْتَرِينَ ^(٤) مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ إِلَّا مِنْ أَهْلِ ^(٥) الْحَيْرَةِ وَأَهْلِ بَابِ نَهْيًا وَأَهْلِ الْيُسْرِ . يَعْنِي أَنَّ أَرْضَ السَّوَادِ افْتَتَحَتْ عَنْوَةً ، إِلَّا أَنَّ أَهْلَ الْحَيْرَةِ كَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ^(٦) صَالِحَهُمْ فِي ^(٧) خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَأَمَّا أَهْلُ بَابِ نَهْيًا وَالْيُسْرِ فَإِنَّهُمْ دَلُّوا أَبَا عُبَيْدٍ وَجَرِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَلَى تَحَاوُضِهِ ، حَتَّى عَبَرُوا إِلَى فَارَسَ ، فَذَلِكَ كَانَ صَلَاحَتُهُمْ وَأَمَانَتُهُمْ ، وَفِيهِ أَحَادِيثٌ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ هَذَا هُوَ أَبُو ^(٨) الْخُتَارِ ، وَكَانَ لَهُ هُنَالِكَ مَشَاهِدٌ وَآثَارٌ .

(١) كَذَا فِي ج ، ز . وَفِي س : « فَتَبِعُونَهَا » .

(٢) فِي ج : « وَزَعَمَ » . (٣) فِي س ، ق ، ز : « مُعْقِلٌ » .

(٤) فِي ج : « لَا أَشْتَرِينَ » . (٥) فِي ج . « أَرْضٌ » .

(٦) ج ، س : بِزِيَادَةِ « قَدْ » بَعْدَ الْوَلِيدِ .

(٧) سَقَطَتْ فِي مَن ق ، س . (٨) سَقَطَتْ « أَبُو » مِنْ ج ، ز .

الباء والتاء

* البَتْرَاءُ * تأنيث أُبْتَر . ذكر ابن إسحاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما غزا بني إحيان ، سار على غَرَاب ، جَبَلٍ بناحية المدينة ، على طريق الشام ، ثم على البَتْرَاءِ . هكذا اتفقت الروايات عن ابن هشام عنه . وهذا اسم مجهول في المواضع . وصوابه ، والله أعلم ، ثم على النَّفْرَاءِ^(١) ، بالنون والفاء ، وهى تَنَقَّاءٍ ديار بني إحيان . وقال ابن إسحاق عند ذكر مَسَاجِدِ رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتَبُوك : « ومسجد^(٢) بطرف البَتْرَاءِ من ذنب كَوَاكِب » . كذا قال : كواكب ، وإنما هو كَوَكَب ؛ والله أعلم . وهو جبل في ذلك الشَّقِّ ، في بلاد بني الحارث بن كعب .

* سُدُّ بَتَع * بفتح أوله^(٣) وثانيه ، بعده عين مهملة ، في الحد بين صنعاء وأرض همدان : نُسِبَ إلى بَتَع بن عمرو بن همدان القَيْل .

* الْبُتْمُ * بضم الباء ، وتشديد التاء ، على وَزْنِ فُعْل : موضع بناحية فَرْغَانَةَ . وقيل : هو حصن من حصون السُّنْد ؛ قال الكُمَيْت يمدح يزيد بن المهلب بن أبى صُفْرَةَ :

بِالْبُتْمِ^(٤) الْأَشْبَ الَّذِي لَمْ يَرْجُهُ أَحَدٌ وَلَمْ يَكُنْ نَحْوَهُ لِلْمُنْتَقِي
كَمَنْ مِنْ مُنَمَّعَةِ الْحِجَابِ رَدَدَتْهَا أُمَّةٌ وَمِنْ صَنْمٍ هُنَاكَ مُحَرَّقِ

* بَيْتِيلٌ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل ، وهو بَيْتِيلُ الْيَمَامَةِ ؛ سَمِيَ بذلك لَأَنَّهُ جَبَلٌ مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ، كَأَنَّهُ قَدْ بُتِلَ مِنْهَا . وقيل بَيْتِيلٌ مِنْ

(١) فى ج : « النفرا » ، وهو خطأ . (٢) فى ج : « مسجد » بدون الواو .

(٣) فى س : « وإسكان ثانيه » . ولفظة إسكان مقحمة .

(٤) كذا فى ز ، ق : وفى س ، ج : « فالتم » .

ديار بنى جُشَم رَهْطِ دُرَيْد ، فَلَيْسَ هُوَ إِذَا بِالْهِيمَةِ . وقال أبو الحسن الأَخْفَشُ :
الْبَيْتِيلُ وَإِدِ لَبْنِي ذُبْيَان ، وَأَنْشَدَ لِسَلَمَةَ بْنِ الْحَرْثِ شُبَّ (١) :

وإِن بَنَى ذُبْيَانُ حَيْثُ عَهْدُتُهُمْ بِجَزَعِ الْبَتِيلِ بَيْنَ بَادٍ وَحَاضِرٍ
وَأَضْحَوْا حِلَالًا مَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمْ عَلَى كُلِّ مَاءٍ بَيْنَ فَيْدٍ وَسَاجِرٍ
فَدَلَّ أَنْ مَنَازِلَهُمْ بَيْنَ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ .

الباء والناء

* الْبَنَاءُ * (٢) بفتح أوله . وثانيه ممدود ، على مثال فَمَالَةٍ . قال أبو عُبَيْدَةَ : هو
مَاءٌ لَفَنَى ، قال زُهَيْرٌ :

لَمَلَكِ أَيَوْمًا أَنْ تُرَاعَى (٣) بِفَاحِجٍ كَمَا رَاعَنِي يَوْمَ الْبَنَاءِ سَلِمُ
وقال أبو علي القالي : الْبَنَاءُ ، بغير هاء : موضع في ديار بني سُلَيْمٍ ، وأنشد
لأبي ذُوؤَيْبٍ :

رَفَعْتُ لَهَا طَرْفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تَغْفِيرُ (٤)
والبَنَاءُ من الأرض مثل الرَّمْثِ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : بين الْبَنَاءِ (٥) وَالرَّقْمِ ثَلَاثُ مُجَرِّدَاتٍ ، وَتَضَرُّوعٌ : عند

(١) ق ج : « الحَرْثُ » ، وهو تحريف .

(٢) ذكر أبو عبيد البكري هنا كلمة « البناء » بالباء في أولها ، والهاء في آخرها ، ولم أجد لها في معاجم البلدان ، ولا معاجم اللغة . وجعلها ياقوت في المعجم ، وتاج العروس قتلًا عنه ، ودبوان زهير : « التناة » بنون مضمومة ، بعدها ناء .

(٣) هذا البيت لزهير من مقطوعة يرثي بها ابنه له اسمه سالم ، قتل يوم التناة . وقوله : « لا تراعى » بالياء بعد العين كما في س ، ز ، ق ، ومعجم ياقوت : لأنه خطاب لامرأة ؛ وفي ج والعقد الثمين : « تراعى » خطاب لرجل .

(٤) في ج : تغفر بالياء .

(٥) كذا في ق ، ز ، ج « البناء » بالهاء في آخرها . وفي س بدونها .

الرَّقْم ، وبين البناء^(١) وبين سَاحُوقَ بَرِيدَان ، وقد كانت في هذه المواضع كلها حروبٌ بين بني عامر ، وبني عَبَسَ وَذُبْيَان ، ويُنسَب إلى كل واحد من هذه المواضع يوم من تلك الأيام .

* بَثْر * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : اسم ماء بذات عِرْق ؛ وأنشد الأصمعي :

إلى أي نَسَافُ وقد بَلَعْنَا ظِمَاءً عن مَسِيحَةٍ^(٢) ماء بَثْر
وأنشده المصنّف في كتاب المنقذ « إلى أي نَسَاق » بالنون ، ونسبه إلى أبي جندب الهذلي .

* البَذْنِيَّة * بفتح أوله وثانيه ، وبالنون ثم الياء أخت الواو منقطة ، وهي بالشام معروفة ، من كَوْر دِمَشْق . والبَذْنَةُ والبَذْنَةُ الأرض السهلة ، وبذلك سُميت المرأة بُذْنِيَّة^(٣) . وفي الحديث^(٤) : « فلما ألقى الشام بَوَانِيَهُ وصار بَذْنِيَّةً وَعَسَلًا » ، فسروه أنه بُرْ^(٥) يُنسَب إلى^(٦) هذه المدينة المذكورة .

(١) البناء هنا بالهاء في آخرها ، في جميع نسخ الأصول .

(٢) كذا في معجم البلدان في (مسح) وفي التاج نقلا عنه ، وهو الصحيح . وفي الأصول :

سميحة . (٣) أي يتصغر بزنة ، كما في اللسان ، وقد سماها بكتبرها أيضا .

(٤ - ٥) هذه العبارة من خطبة لخالد بن الوليد لما عزله عمر عن الشام . قال : إن عمر

استعملني على الشام وهو له مهم ، فلما ألقى الشام بَوَانِيَهُ ، وصار بَذْنِيَّةً وَعَسَلًا ، عزاني

واستعمل غيري . بَوَانِيَهُ : خبره ، وما فيه من السعة والنعمة ؛ وهي في الأصل

أضلاع الصدر ، وقيل الأكتاف والقوائم ؛ الواحدة : بَانِيَهُ . أما البَذْنِيَّة فهي

لما يفتح الثاء ، كما شرحها المؤلف ، ولما يسكونها منسوبة إلى البَذْنَةِ يسكون الثاء ،

وهي الأرض السهلة اللينة ، أو هي الزبدة الناعمة . أراد خالد أن الشام سكن

وذميت شوكته ، وصار لنا لا مكروه فيه ، خصبا كالحنظلة والعسل ؛ أو صار

زبدة ناعمة وعسلا صرفين ؛ لأنه صار تحبب أمواله من غير تمب (انظر اللسان

والنهاية لابن الأثير ، و بن ، و بون) .

(٥) و ق : « مويه » ، وهو تحريف .

(٦) في س : « تنسب إليه » وفي ق : « نسب إلى » .

فَأَمَّا الْبَيْئَةُ ، بِإِسْكَانِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ النُّونِ ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَةٍ ، فَأَرْضٌ تَلْقَاءُ
 سُورَةَ الْمَدِينَةِ ، اعْتَمَلَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنٍ بْنُ حَسَنٍ ^(١) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
 بِمَالِ امْرَأَتِهِ هِنْدَ بِنْتِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ ، وَأَجْرَى عِيُونَهَا ، وَهِيَ
 الْبَيْئَاتُ ، وَكَانَ قَبْلَ أَنْ يَنْسَكِحَهَا مُقْلًا ، فَلَمَّا عُمِّرَتِ الْبَيْئَاتُ قَالَ لَهَا :
 مَا خَطَرَتْ ^(٢) مِنَ الْبَيْئَةِ فَهَؤُلَاءِ ، فَمَشَتْ طَوْلَ الْخَيْفِ فِي عَرْضِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ
 مِنَ النَّخْلِ ، فَهُوَ حَقُّ ابْنِهَا مُوسَى مِنْهُ ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ الشُّقَّةُ ، الَّذِي ^(٣) خَاصَمَهُ
 فِيهِ إِخْوَتُهُ مِنْ غَيْرِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْبَيْئَةُ مَاءُ ابْنِي خَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ . وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ أَصْلَ
 الْبَيْئَةِ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

الباء والحاء

* رَابِئَةُ الْبَحَّامِ * بِنْتُحْ أَوَّلُهُ ، وَبِالْمَدِّ ، تَأْنِيثُ أَبَحَ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، أَظُنُّهُ
 فِي دِيَارِ مَزَيْنَةَ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وظَلَّ مَرَأَةً الْقَوْمِ يُبْرِمُ أَمْرَهُ بَرَابِيَةَ الْبَحَّامِ ذَاتِ الْأَعَابِلِ
 الْأَعَابِلِ : حَجَارَةٌ بَيْضُ ، الْوَاحِدُ أَغْبَلٌ وَعُقْبَلَاءُ .

* ذُو بَحَّارٍ * عَلَى لَفْظِ جَمْعِ بَحْرٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ ، مُحَدَّدٌ فِي رَسْمِ حِمَى ضَرِيَّةٍ ،
 قَالَ الشَّامِيُّ بْنُ ضَرَّارٍ :

صَبَا صَبُوءَةً مِنْ ذِي بَحَّارٍ فَجَاوَزَتْ ^(٤) إِلَآ لَيْلَى بَطْنِ غَوْلٍ فَمَنْعَجِ

(١) فِي س : « حَسَنٍ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي ج : « خَطُوت » ؛ وَفِي س : « حَضَرَتْ » .

(٣) فِي ج : « الَّتِي خَاصَمَهَا فِيهَا » . وَهِيَ صَحِيحَةٌ . وَفِي س « الَّتِي خَاصَمَهَا فِيهَا » ،
 وَفِيهَا اضْطِرَابٌ فِي عَوْدِ الضَّمِّ عَلَيْهَا .

(٤) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ « جَاوَرَتْ » .

ويقال أيضاً : بِحَارٌ غير مضاف ؛ وقال رجل من كَلْب يُعْتَرِ النَّابِغَةَ الذُّبْيَانِي ،
وكانت أمه قد ماتت بهذا الموضع هُزَّالاً :

* يابن التي هلكت ببطنِ بِحَار * .

قال أبو بكر : بِحَارٌ : موضع بنجد أحسب^(١) .

* بَحْرَان * بفتح أوله ، على وزن فعلان : مَعْدِن بالحجاز ، مذكور في رسم
الفرع . وغزوة بَحْرَان : من غزوات رسول الله صلى الله عليه وسلم التي لم يكن
فيها قتال ، وهي إحدى عشرة .

* البَحْرَان * ثنية بَحْر ، وهو بلد مشهور ، بين البصرة وُعْمَان ، صَالَح أَهْلُهُ
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأمر عليهم العلاء بن الحضرمي ، وبعث أبا عبيدة
يأتي بجزيته ، فقدم بمال من البحرين ، فسمعت الأنصار بقدومه ، فوافوا صلاة
الفجر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلما انصرف تعرضوا له ، فتبسم
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال : أظنكم^(٢) سمعتم أن أبا عبيدة قدم بشيء ،
قالوا : أجل يا رسول الله ، قال : فأبشروا وأملوا ما يسرُّكم ، فوالذي نفسي
بيده^(٣) ما الفقر أخشى عليكم ، ولكن أخشى أن تبسط عليكم الدنيا ، كما
بسطت على من كان قبلكم ، فتنافسوها كما تنافسوها ، فتهلككم كما أهلكتهم .
* بَحْرَة * بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الراء المهملة ، على وزن فُعلة : موضع
ببلاد مزينة ؛ قال معن بن أوس :

تَسَاقَطُ أَوْلَادُ التَّنَوُّطِ بِالصُّحَى بِحَيْثُ يُنَاصِي صَدْرَ بَحْرَة مُخْبِرُ

قال السكري^(٤) : مُخْبِر : قرية بين عَلاَءٍ ومَرٍّ ، وهنالك قتلَ حَدَيْفَةُ بن أنس

(١) في ج : « أحسبه » . (٢) زادت ز بعد أظنكم لفظة « أنكم » .

(٣) في ق ، ز : « فوالله » موضع : فوالذي نفسي بيده .

(٤) في ج وحدهما : « السكوني » .

الْهَذَلَى نَفَرًا مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ لَيْثٍ : وَقَالَ غَيْرُ السَّكْرِيِّ (١) : مُخْبِرٌ : وَادٌ هُنَاكَ .
وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الْحَرَبِيُّ : الْبُحْرَةُ دُونَ الْوَادِي ، وَأَعْظَمُ مِنَ الْقَلْعَةِ . وَرَوَى
مِنْ طَرِيقِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ ، عَنْ ابْنِ أَبِي سَبْرَةَ ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ سُوَيْدٍ ، قَالَ : كَانَ
بِمَكَّةَ يَهُودِيٌّ يُقَالُ لَهُ يُوسُفُ ، فَلَمَّا وَلَدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : وَلَدَ نَبِيٌّ
هَذِهِ الْأُمَّةُ فِي بُحْرَتِكُمْ الْيَوْمَ .

* بُحْرَةُ الرُّغَاءِ * أُخْرَى ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى رُغَاءِ الْإِبِلِ ، أَوْ شَيْءٍ عَلَى لَفْظِهِ : مَوْضِعٌ
فِي لِيَّةَ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي نَضَرَ ، فَانْظُرْهَا هُنَاكَ . وَرَبَّمَا قِيلَ بُحْرَةُ الرُّغَاءِ ، بِفَتْحِ
أَوَّلِهِ ، وَالْبُحْرَةُ : مَنَبَتُ الثَّمَامِ . وَذَكَرَهُ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الدِّيَّاتِ ، مِنْ
حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ بِالْقِسَامَةِ رَجُلًا
مِنْ بَنِي نَضَرَ بْنِ مَالِكٍ ؛ بِبُحْرَةِ الرُّغَاءِ ، عَلَى شَطْرِ لِيَّةَ .

وَبُحْرٌ : مَذَكَّرٌ : قَصُرٌ بِالْيَمَنِ ، فِي أَرْضِ الْبَوْنِ ، بَنَاهُ ذُو مَرَّائِدَ .
* بُحَيْرَةُ طَبْرِيةَ * مَعْرُوفَةٌ . وَالْبَيْحَرُ مَذَكَّرٌ بِلا خِلَافٍ ، وَتَصْغِيرُهُ « بُحَيْرٌ »
بِلَاهِاءٍ ، إِلَّا أَنَّ هَذَا الْأِسْمَ لَزِمَتْهُ الْهَاءُ . وَطَوَّلَ هَذِهِ الْبُحَيْرَةُ عَشْرَةَ أَمْيَالٍ ، وَعَرْضُهَا
سِتَّةَ أَمْيَالٍ ، وَيُبَيِّنُهَا عَلَامَةٌ لَخُرُوجِ الدَّجَالِ ، تَبَيَّنَ حَتَّى لَا يَبْقَى فِيهَا قَطْرَةٌ (٢) .

الباء والخاء

* بُخَّارَاءُ * بُخَّرَاسَانُ ، مَمْدُودَةٌ ، كَذَلِكَ وَرَدَتْ فِي شَعْرِ السَّكَمِيَّتِ ، وَالْبَيْتُ
مَذَكُورٌ فِي رِسْمِ قَنْدِيدٍ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا بُخَّارِيٌّ ، بِحَذْفِ الزَّوَائِدِ ، وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ
الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَّارِيُّ .

(١) فِي ج وَحْدَهَا : « السَّكْرِيُّ » .

(٢) زَادَتْ ج . لَفْظَةٌ : « مَاءٌ » بِدَقْطَرَةٍ .

* البَخْرَاءُ * تأنيث الأَنْخَرِ ، قال المفجّع في كتابه الذي سَمَّاهُ الْمُفْتَذُ : البَخْرَاءُ : منزل من منازل البَخْرَيْنِ ، بين البصرة والأخساء ، يقال تَبَخَّرْتُ : إذا أُتَيْتَ البَخْرَاءُ . وقال غيره : البَخْرَاءُ أرض بالشام ، سُمِّيتَ بذلك لِمُفْوَنَةِ فِي تَرْبَتِهَا وَنَتْنِهَا ، يقال البَخْرَاءُ لَفَتْنِ رِيحِهَا .

الباء والదال

* بَدَأَ * بفتح أوله ، مقصور ، على مثال قَفَا وَعَصَا : موضع بين طريق مِصْرَ والشام ؛ قال كَثِيرٌ :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْبًا إِلَى بَدَأَ إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادُ سَوَاهَا
وَشَغْبٌ : منهلٌ بين طريق مِصْرَ والشام أيضا ؛ قال جَمِيلٌ :

أَلَا قَدْ أَرَى إِلَّا بُدْيِمَةَ تَرْتَجِي بُوْدَايَ بَدَأَ وَلَا بِحِشْمَى وَلَا شَغْبٍ^(١)
وقد ورد بَدَأَ في شعر زيادة بن زيد ممدودا ، فلا أدري أَمَدَّهُ ضرورة ، أم فيه لُغَتَانِ ، قال :

وَمِ أَطْلَقُوا أَسْرَى بَدَاءَ وَأَدْرَكُوا نِسَاءَ ابْنِ هِنْدٍ حِينَ تُهْدَى لِقَيْصَرَا
* بَدَّى * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن قَفَلَى : موضع بالبادية ، قال أبو دُوَادَ :

سَالَكَاتِ سَبِيلَ قَفْرَةٍ بَدَّى رَبِّمَا ظَاعِنٌ بِهَا أَوْ مُقِيمٌ

وانظره في رسم رامة .

* بَدَبَدَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ثم باء ودال مثلها : موضع بالبادية معروف ، قال كَثِيرٌ :

(١) في الأغاني (ج ٨ ص ١٢١) طبعة دار الكتب المصرية هكذا :

أَلَا قَدْ أَرَى إِلَّا بُدْيِمَةَ لِلْقَلْبِ بُوْدَايَ بَدَأَ لَا بِحِشْمَى وَلَا الشَّغْبِ

إِذَا أَصْبَحَتْ بِالْجَلَسِ فِي ظِلِّ خِيْمَةٍ وَأُصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبٍ وَبَدْرٍ
وَقَالَ تَابُطَ شَرًّا :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو عَنَانٍ فَمَذْشِدُ فَأَجْرَاعُ مَأْنُولٍ خَلَا فَبَدْرُ
* بَدْر * ماء على ثمانية وعشرين فرسخاً من المدينة ، في طريق مكة ؛ ومنازل
هذه المسافة ومحالها مفضلة في رسم العقيق ؛ ومن بدر إلى الجار ستة عشر ميلاً ؛
وميرتها من الجار . وبيذر عينان جاريقان ، عليهما الموز والعنب والنخل ؛
قال عبد الله بن جعفر بن مُصْعَب الزُّبَيْرِي ، عن مُصْعَب بن عبد الله : كَانَ
قُرَيْشُ بْنُ بَدْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَحْيَى بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِثَانَةَ ، دَلِيلَ بَنِي كِنَانَةَ
فِي تِجَارَاتِهِمْ ، فَكَانَ يُقَالُ قَدِمْتُ عِيرُ قُرَيْشٍ ، فَدُمِّيَتْ قُرَيْشُ بِهِ . قَالَ : وَهُوَ
صَاحِبُ بَدْرٍ ، الَّذِي لَقِيَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُشْرَكَ قُرَيْشٍ ، أَنْبَطَ
هَنَالِكَ بَيْتاً ، فَدُسِبَتْ إِلَيْهِ . وَرَوَى زَكْرِيَاءُ عَنِ الشَّعْبِيِّ ، قَالَ : سُمِّيَتْ بَدْرًا
لَأَنَّهُ كَانَ مَاءَ لِرَجُلٍ مِنْ جَهَنَّمَ اسْمُهُ بَدْرٌ . قَالَ الْوَاقِدِيُّ : فَذَكَرْتُ (١) ذَلِكَ
لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ ، فَأَنْكَرَاهُ ، وَقَالَا : لِأَيِّ شَيْءٍ سُمِّيَتْ
الضَّفَرَاءُ ؟ وَلِأَيِّ شَيْءٍ سُمِّيَ الْجَارُ ؟ إِنَّمَا هُوَ اسْمٌ لِمَوْضِعٍ . قَالَ وَذَكَرْتُ ذَلِكَ
لِيَحْيَى بْنِ الثُّمَّانِ الْغِفَارِيِّ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ غِفَارٍ يَقُولُونَ : هُوَ مَاؤُنَا
وَمَنْزِلُنَا ، وَمَا مَلِكُهُ أَحَدٌ قَطُّ يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ ، وَمَا هُوَ مِنْ بِلَادِ جَهَنَّمَ ، إِنَّمَا هُوَ
مِنْ بِلَادِ غِفَارٍ . قَالَ الْوَاقِدِيُّ : وَهُوَ الْمَعْرُوفُ عِنْدَنَا .

قَالَ الضَّحَّاكُ : بَدْرُ مَاءٍ عَنْ يَمِينِ طَرِيقِ مَكَّةَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ . وَبَدْرٌ
يَذْكُرُ وَلَا يُؤَنَّثُ ، جَعَلُوهُ اسْمَ مَاءٍ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : نَزَلَتْ قُرَيْشٌ بِالْمُدَوَّةِ الْقُصُوفَى مِنَ الْوَادِي ، خَلْفَ

(١) ف ز : قد ذكرت .

الْعَقَنْقَلُ ، و بطن الوادى هو يَنْلِيلُ ، وبين بدر وبين الْعَقَنْقَلُ الكتيب الذى خَلَفَتْهُ قريش . والقَلِيبُ ببذر هو فى الْعُدُوَّةُ ^(١) الدُّنْيَا من بطن يَنْلِيلُ إلى المدينة . ومن حديث الزُّهْرَى ، عن أبى حاتم ^(٢) ، عن سهل بن سعد ، قال : قال لى أبو أسيد : يا بن أخى ، لو كنتُ ببذر ومعى بَصْرَى ، لأَرَيْتُكَ الشُّعْبَ الذى خرجت علينا منه الملائكة من غير شكٍ ولا تَمَار . وقال كعب بن مالك ، يذكرك يوم بذر :

وببئرٍ بذرٍ ، إذ نَرُدُّ وُجُوهَهُمْ جِبْرِيلُ نَحْتِ لَوَائِنَا وَمُحَمَّدُ
وقال أُمَيَّةُ بن أبى الصَّلْتِ يرثى من أُصِيبَ ببذر من قُرَيْشٍ :

ماذا ببذرٍ فالْعَقَنْقَلُ من مَرَاذِبَةٍ جَحَاجِحُ !
* بَدَلَانُ * بفتح أوله وثانيه ، على بناء فَمَلَانُ : موضع باليمن ؛ قال امرؤ القيس :
ديارٌ لهندٍ والربابِ وفَرَثَى لِيَا لَيْتِنَا بالنَّهْفِ من بَدَلَانِ

* البَدِيعُ * أرض من فَدَك ، وهى مال المغيرة ^(٣) بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة المَخْزُومى . وكان المغيرة هذا أجودَ أهل زمانه ، وكان ابن هشام ابن عبد الملك بن مروان يسومه ماله ببديع هذا ، لِنَبْطَتِهِ به ، فلا يبيعه إياه ، إلى أن غزا معه أرض الروم ، وأصاب الناس مجاعة فى غزاتهم ، فجاء المغيرة إلى ابن هشام ، وقال له : قد كنت ^(٤) تَسْوِئُنِي مالى ببديع ، فأبى أن أبيعكه ، فأشترى منى نصفه . فأشترى منه نصفه بعشرين ألف دينار ، وأطعم بها المغيرة الناس ؛ فلما رجع ابن هشام من غزاته قال له أبوه : قَبِحَ اللهُ رَأْيَكَ ، أنت ابن أمير المؤمنين ،

(١) ج : د بالعدوة . (٢) كذا فى ق . وفى ج : حازم .

(٣) فى ج : د للمغيرة . وسقطت الكلمة من ق .

(٤) كنت : ساقطة من ج .

وأَمِيرُ الْجَيْشِ ، تُصِيبُ النَّاسَ مَعَكَ مَجَاعَةٌ فَلَا تُطْعِمُهُمْ ، وَيُبَيْعُكَ رَجُلٌ سَوْقَةً
مَالَهُ وَيُطْعِمُهُمْ ! أَخَشَيْتَ أَنْ تَفْتَقِرَ إِنْ أَطْعَمْتَ النَّاسَ !
* الْبَدِيْعَانِ * مَثْنِيَانِ . مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ، مِنْ دِيَارِ خَنْمَ ، قَالَ هُذَيْبَةُ بْنُ خَشْرَمَ :
وَقَدْ كَانَ أَعْجَازُ الْبَدِيْعَيْنِ مِنْهُمُ وَمُفْتَرَقُ النَّفْعَيْنِ مَبْدَى وَمُخْضَرَا
وَذَكَرَهُمَا كَثِيرٌ بِلَفْظِ الْجَمْعِ ، فَقَالَ :

* عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا نَحْمَادَ الْبَدَائِجِ *

* الْبَدِيْعُ * عَلَى مِثْلِ لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ دُونَ هَاءٍ ؛ وَالْبَدِيْعُ وَالْكَلَابُ : وَادِيَانِ
لِبْنِي عَامِرٍ ، يَصْبَتَانِ فِي الرَّكَاةِ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

لَأَقَى الْبَدِيْعَ الْكَلَابَ فَاعْتَلَجَا سَبِيلُ أَتْيَيْهِمَا^(١) لِمَنْ غَلَبَا
فَدَعَا مُرَّةَ الرَّكَوِّ كَمَا دَعَدَعَ سَاقِي الْأَعَاجِمِ الْغَرَبَا^(٢)
وَقَالَ أَيْضًا :

جَمَلَنَ جِرَاجُ^(٣) الْقُرْنَتَيْنِ وَعَالِجَا يَمِينًا وَنَكْبَنَ الْبَدِيْعَ شِمَالَا

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْبَدِيْعُ وَادٍ لِبْنِي سَعْدٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :
يَطْفَنُ^(٤) بِحِوْنِ ذِي عَثَانَيْنِ^(٥) لَمْ تَدْعُ أَشَاقِيصُ فِيهِ وَالْبَدِيْعَانِ مَصْنَعَا
ضَمَّ إِلَى الْبَدِيْعِ وَادِيَاً آخَرَ فَتَنَاهُ . قَالَ : وَأَشَاقِيصُ مَا لِبْنِي سَعْدٍ أَيْضًا . وَقَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَسَاةَ قُطَيَّاتٍ فَسَاةَ لَهُ اللَّوَى فَوَادَى الْبَدِيْعِ فَاتَحَى لِلْإِرْيَاصِ^(٦)
قَمَدَتْ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ وَبَيْنَ تَلَاعٍ يَثْلَثُ فَالْمَرِيضِ

(١) فِي ج : « أَنْهَمَا » تَحْرِيفٌ . (٢) فِي ز : « الْمَرَا » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ز . « حِرَاج » ، وَفِي ق : جِرَاج . (٤) فِي اللَّسَانِ : يَطْفَنُ .

(٥) فِي ج : « عَثَانَيْنِ » تَحْرِيفٌ . (٦) فِي س : « لِلْإِرْيَاصِ » .

وقال الأغشى :

أَتَذْسِنَ أَيَّامًا لَنَا بِدْحِيضَةٍ وَأَيَّامَنَا بَيْنَ الْبَدِيِّ قَتْمَدٍ^(١)
 وذكره أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي مهموزا . وذلك أنه ذكر حديث ابن
 المسيب في حريم البئر البدوي ، فقال : البدوي : البئر التي ابتدأت فحُفِرَتْ
 [^(٢) قال أبو عبيد ، يعني أنها حُفِرَتْ في الإسلام ^(٣)] وَلَيْسَتْ عَادِيَّةً . قال :
 والبدوي في غير هذا الموضع : بلدٌ تَسْكُنُهُ الْجِنُّ ؛ فَإِنْ كَانَ هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْهَرَوِيُّ
 صحيحا ، فهو موضع آخر ^(٤) ، والله أعلم ، لأنَّ البدوي المذكور في هذه الشواهد
 أهل ، يسكنه الناس وَيَرْعَوْنَهُ عَلَى مَا نَطَقَتْ بِهِ أَشْعَارُهُمُ الَّتِي أَنْشَدْنَاهَا .
 * الْبَدِيَّةُ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، وتشديد الياءِ أَخْتِ الْوَاوِ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ
 الْحَبَارِ ، عَلَى طَرِيقِ حَلَبَ إِلَى الرِّقَّةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ مَفْصَلًا فِي رِسْمِ الرَّمُوسَةِ ،
 فَاظْطَرُّهُ هُنَاكَ . وَهَذَا الْمَوْضِعُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ فِي إِيقَاعِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بِنِي
 عُقَيْلٍ وَقُشَيْرٍ وَبَنِي كِلَابٍ :

وَكُنْتَ السَّيْفَ قَائِمُهُ إِلَيْهِمْ وَفِي الْأَعْدَامِ حَدُّكَ وَالْغِرَارِ
 فَأُمْسَتْ بِالْبَدِيَّةِ شَقَرَتَاهُ وَأُمْسَى خَلْفَ قَائِمِهِ الْحِيَارُ
 والبديّة : من ديار قيس . والحيار : من ديار بني تميم ، محدّد في موضعه .

(١) في س : « و تهد » . (٢ — ٢) زيادة عن ج .

(٢) في هامش س ، ولعله بخط الصلاح الصفدي ، صاحب النسخة ، مانصه : « يرد عليه قول لبيد الصعابي في معلقته :

غُلِبَ تَشْدُرُ بِالذُّحُولِ كَأَنَّهَا جَنَ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا »

الباء والذال

* البَذُّ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعَلَ ، وهو اسم حِصْنٍ بِأَبْكَ بأذْرَبِيحَان ؛ قال أبو تمام :

فَتَى يَوْمَ بَذِّ الْخُرْمِيَّةِ لَمْ يَكُنْ بِهِيَابَةً نِيكْسٍ وَلَا بِمُعَرِّدٍ
وقال أيضا^(١) :

بَارِضُ الْبَذِّ فِي خَيْشُومِ حَرْبٍ عَقِيمٌ مِنْ وَشِيكَ رَدَى وَلُودٍ^(٢)
خَيْشُومٌ : موضع هناك أيضا . وقال :

كَأَنَّ بِأَبْكَ بِالْبَذِّينَ بَعْدَهُمْ نُوًى أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ تَدُّ
أَرَادَ الْبَذُّ فَنَنَاهُ ، كما قال الْفَرَزْدَقُ :

عَشِيَّةَ سَالِ الْمُرْبِدَانِ كَلَاهَا عَجَاجَةٌ مَوْتٍ بِالسُّيُوفِ الصَّوَارِمِ

* بَذَرٌ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعَلَ : اسم بَيْتٍ ، ولم يأتِ على هذا البناء إِلَّا عَثَرُ : اسم موضع أيضا ؛ وشَلَمٌ : اسم لَبَيْتٍ الْمُقَدَّسِ ؛ وخَضَمٌ : لقب الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ ؛ وَبَقَمٌ : اسم الصَّبْنِ المعروف .

قال الزُّبَيْرُ : وهذه الْبَيْتُ هِيَ الَّتِي احْتَفَرَهَا هَاشِمٌ^(٣) بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ عِنْدَ حَطِيمِ الْخَذَنَمَةِ ، عَلَى فَمِ شُعْبِ أَبِي طَالِبٍ ؛ وَقَالَ حِينَ حَفَرَهَا :

أَنْبَطْتُ بَذْرًا بِمَاءِ قَلَّاسٍ جَمَلْتُ مَاءَهَا بِلَاغًا لِلنَّاسِ

هَكَذَا وَرَدَ ، وَهُوَ غَيْرُ مَوْزُونٍ .

وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : حَفَرَ بَذْرٌ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ، عِنْدَ خَطَمِ الْخُزَيْمَةِ .

(١) الْكَلِمَةُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٢) كَذَا فِي ز ، ق ، س وَالْذُّوَان . وَفِي ج : « عَقِمَ مِنْ وَشِيكَ ذِي وَلُودٍ » .

(٣) كَذَا فِي السِّيَرَةِ لِابْنِ هِشَامٍ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي الْأَصُولِ : « الْمَطْلَب » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

هكذا قال : عند خطم ، بالخاء المعجمة . وقال الزبير : عند حَاطِم الخندمة ، بالخاء المهملة ، وبالياء بعد الطاء . والشاهد لابن إسحاق قول أبي طالب :
 قُمُوداً لَدَى خَطْمِ الْحَجَّوْنِ كَانَتْهُمْ مَقَاوِلُهُ بِلْ هَمْ أَعَزُّ وَأَمْجَدُ
 وأنشد ابن إسحاق في بَذْر :
 سقى الله أَمْوَاهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا جُرَاباً^(١) وَمَلَكُومًا وَبَذَرَ الْفَقْرَا
 وهذه كلها آبار محدثة في رسومها .

الباء والراء

* البرِاض * بكسر أوله ، وبالضاد المعجمة ، واد بين الرُبْدَةِ والمدينة ، يُنبِت الرُّمْتُ . قال حَسَّان :

دار^(٢) لَشَمَثَاءِ الْفُؤَادِ وَرَبِّهَا لِيَأْتِيَ تَحَقُّلُ الْبِرَاضِ فَتَقْلَمَا
 تَقْلَمَ : جبل ، وهما تَقْلَمَان ، فقال تَقْلَمَ . قال يعقوب : تَقْلَمَ : بين نَخْل وبين
 الطَّرَف ، دون المدينة بمرحلة ، وهما جبلان يقال لهما التفلمان . قال : والمَرَّاضُ :
 وادٍ فوق التفلمين . هكذا قال للَرَّاض ، بالميم المفتوحة ، وكذلك ورد في شعر
 كُثَيْر ، على ما سيأتى في حرف الميم . والراوية في شعر حَسَّانِ الْبِرَاضِ ، بالباء المكسورة ، كما تقدم .

* البرِاغِيل * بالعين المعجمة ، على مثال فَعَالِيل : أمواهٌ معروفة ، تقرب من
 سيفِ الْبَحْرِ .

* بُرَاق * بضم أوله ، معرفة لاتدخله الألف واللام ، ولا ينصرف : جبل بين

(١) كذا في س ، ج . وفي ز ، ق : « جراما » .

(٢) في ج : « ديار » .

أَيْلَةَ وَالْتِيَه . وانظره في رسم بُصَاق ، والاختلاف فيه .

* بَرَأَش * بفتح أوله ، وبالقاف المكسورة ، والشين المعجمة : وادٍ بِالْيَمَن شَجِير ، وكذلك هَيْلَان ، كانا للأُم السالفة ؛ قاله أبو حَنِيفَةَ ، وأنشد للَجَمْدِيِّ :
تَسْتَنُّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَأَشٍ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْقُتْمِ
قال : وأكثُرُ نَبَاتِ الضَّرْوِ بِالْيَمَنِ . وقال في باب الضرو : بَرَأَشٌ وَهَيْلَان : مَدِينَتَانِ عَادِيَتَانِ بِالْيَمَنِ ، خَرَبَتَا . قال الْقُتَيْبِيُّ : حَدَّثَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَسَمِيِّ قال : حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قال : بُنِيَتْ سَلْحِينُ ^(١) ، مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ ، فِي سَبْعِينَ أَوْ ثَمَانِينَ سَنَةً وَبُنِيَتْ بَرَأَشٌ وَمَعِينُ بِفَسَالَةِ أَيْدِيهِمْ ، فَلَا يُرَى لِسَلْحِينِ ^(٢) أَثَرٌ وَلَا عَيْنُ ^(٣) . قال الهمداني : بَرَأَشٌ قَائِمَةٌ إِلَى الْيَوْمِ ^(٤) ، وَذَلِكَ

(١) سَلْحِينُ ضَبَطَهَا يَاقُوتُ : بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثُمَّ حاء مهملة ، مكسورة . وآخره نون . وضبطه البكري بكسر أوله . وهو حصن عظيم من حصون اليمن ، ذكره الهمداني في كتابه الإكليل ج ٨ ص ٤٨ ، طبعة برنستون ، وذكره في أشعارهم . قال علقمة بن شراحيل بن مرند الحميري :

أَبْعَدُ يَبْنُونَ لَا عَيْنَ وَلَا أَثَرَ وَلَا بَعْدَ سَلْحِينِ بَيْنِي النَّاسِ أَيْيَانَا
وهذا القصر هو الذي أراده أبو عمرو بن العلاء في حديث القتيبي هنا . وأما سَلْحِينُ بَيَاءَ بَعْدَ السَّيْنِ ، فوضع آخر قرب الحيرة ، بين الكوفة والقادسية ، ولذلك ذكرها الأشعراء في الفتوح أيام القادسية مع الحيرة ، قال هانيء بن مسعود :
قَدْ عَمَرْنَا وَقَدْ رَأَيْنَا لَدَى الْحَبِيرَةِ فِي السَّلْحِينِ خَيْرَ قَنْبَلٍ
وقد غلط الناسخ ، فوضع السَلْحِينِ موضع سَلْحِينِ ، في جميع الأصول التي بأيدينا من المعجم .

(٢) يقال : لَمْ يَبْقَ مِنْهُ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ . وفي الأصول : وَلَا « مَثِيرٌ » ، وهو تحريف .
(٣) عبارة الهمداني في كتابه الإكليل ج ٨ ص ١٠٥ هي : « وَأما بَرَأَشٌ فْقَائِمَةٌ » ، والزيادة التي بعدها من كلام أبي عبيد البكري . وقد حدد قيام بَرَأَشٍ بسنة ٣٣٠ هـ بحساب الجمل ، فرمز للسنة بالحرفين « شل » ، والشين في حساب الجمل عند المشاركة تساوى ٣٠٠ ، واللام تساوى ثلاثين . وهذه السنة قريبة من سنة ٣٣٤ هـ التي توفي فيها الهمداني ؛ فسكانه يريد أن يقول : كانت بَرَأَشٌ قَائِمَةٌ إِلَى آخِرِ حَيَاةِ الهمداني مؤلف الإكليل .

سنة « شل »^(١) ، وهى قصر من قصور قهندان ، بأَسْفَلَ جَوْفِ أَرْحَب ،
 فى أصل جبل هَيْلَان . قال : وهى وَمَعِين متقابلتان ، وَمَعِين خراب . قال :
 ويسكن بَرَأَقِشَ بنو الأَوْزِ بر من بَلْحَارِث بن كعب ومُرَاد : قال : وَسُمِّيت
 باسم كَلْبَةٍ ، وهى التى قيل فيها :

* وعلى أهلها بَرَأَقِشُ تُجْنِي *

وذلك أن لهذا الحصن بَرَأً خارجة ، لَأَمْتَهَلْ لم سَوَاهَا ، ومن داخل
 الحصن إليها^(٢) تَفَق ، فَحَصَرَهُمُ عَدُوٌّ ، وطال حصاره لم ، وهو لا يدرى من
 حيث يشربون ، وهم يختلسون شربهم ليلا ، حتى نَزَلَتْ هذه الكلبة
 لتشرب ، فرآها بعض من يستقى ، فدخلوا الحصن من ذلك التَفَق وأهله
 غارون ، فافتتحوه .

* بَرَام * بفتح أوله ، على وزن فَعَال : موضع فى ديار بنى عامر ، وقد حدّثته
 بأَكْثَر من هذا فى رسم البقيع ، قال عمرو بن مَعْدَى كَرَب :

لقد أُنْحِيتَ ذاتَ الروضِ حتى تَرَبَّمَا أَدَايُ الْقَعَامِ

يُسِيرُ بينَ خَطَمِ اللُّؤْذِ عَمْرُو فلوذِ القَارَتَيْنِ إلى بَرَامِ

فَصَنَحَ حَبَوْنِ نَخْلِيْفِ صُنْبِجِ فَنَخَلَ إلى رَنِينِ إلى بَشَامِ

اللُّؤْذُ : ماء هاهنا ؛ وَحَبَوْنِ : جبل ، والنخليف : الطريق خلف رَمَلِ
 أَوْ غِلَظٍ^(٣) وَصُنْبِجِ وَرَنِينِ وَبَشَامِ : مواضع هناك متقاربة . وقال عبيد :

(١) مكنا بالعين واللام فى نسخة س ، ز . وفى ق بالسين واللام ، وفى ج بالسين
 واللام ، مع مدة فوقهما ، والأخيرتان محرفتان . والمدة فى الأخيرة هى بدل النقط
 فى نسخة س ، ز .

(٢) « الحصن إليها » : ساقطة من ج .

(٣) فى ج : جبل .

حَلَّتْ كُبَيْشَةُ بَطْنَ ذَاتِ رُوَامٍ وَعَفَّتْ مَنَازِلُهَا بِجَمَوِّ بَرَامٍ .
وقال حُمَيْدُ بْنُ نُورٍ :

وبالأجراع من كُنْفَى بَرَامٍ دَمَاءٌ لَا تَكْلِفُكَ التَّيْمِينَ
* بَرَبِج * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى ، وحاء مهملة^(١) : موضع ذكره أبو بكر ، وأنشد :

وقبراً بأفلى مُسْجُلَانَ مَكَانَهُ وَقَبْرًا سَقَى صَوْبُ النَّمَامِ بِبَرَبِجٍ
* بَرَبَرَى * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى مفتوحة ، وراء مهملة ،
وياه مقصورة : جزيرة في بلاد الحبشة .

* بَرَبَرُوس * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى ، وراء مهملة أيضاً ،
وواو وسين مهملة : موضع مذکور في رسم قُشَاوَةٍ ، وانظره هناك .

* بَرَبَعِيص * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة ،
ثم عَيْنُ مهملة ، وياه وصاد مهملة : موضع من ديار حِمص ، قال امرؤ القيس :
وَمَا جَبَنْتُ خَيْلِي وَلَسَكِنْ تَذَكَّرْتُ مَرَايَظَهَا مِنْ بَرَبَعِيصٍ وَمَيْسَرَا
وَمَيْسَرٍ أَيْضاً : موضع هنالك ؛ وانظر بَرَبَعِيصَ في رسم أَلَالَةٍ .

* بَرَد * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالذال المهملة ، على وَزْنِ فَعِيلٍ موضع من
حَرَّةِ لَبْلَى مذکور في رسم تَبَاءٍ ، وفي رسم جُشِّ أَغْيَارٍ ، وقال جَرِير :

حَيَّ الْمَنَازِلَ بِالْبَرْدَيْنِ قَدْ بَلَيْتَ لِلْحَقِّ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ أَبْلَادٍ

أَرَادَ بِالْبَرْدَيْنِ : بَرْدًا^(٢) ، فَنَشَأَهُ وَخَفَفَهُ ، كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ إِنْشَادُهُ^(٣) :

(١) في كتب اللغة بالحاء والهاء ، ولا يدرى أيهما مصحف عن الآخر .

(٢) كَذَا في ج ، س . وسقطت من ز ، ق : « بِالْبَرْدَيْنِ » .

(٣) عبارة : « وَقَدْ تَقَدَّمَ إِنْشَادُهُ » جاءت بمذكرة الْفَرَزْدَقِ في ز ، ق . وسد الشعر

* عَشِيَّةُ سَالِ الْمِرْبَدَانِ كَلَامُهَا *

وفي رسم تينها، أن يَرِدَا جَبِلَ مشرف على طريقها .

* بَرْدَى * بفتح جروفها كلها ، على وزن فَعَلَى ، وهو نهر دِمَشْق ، قال حَسَّانُ ابنِ ثَابِت :

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ بَرْدَى يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ
وانظره في رسم حَوْثَل . وِبَرْدَى : فَعَلَى من البرد ، سُمِّيَ بذلك لِبَرْدِ مَانِهِ .
وكذلك بَرْدِيَا ، على مثال فَعْلِيَا : موضع بالعراق ^(١) ، مشتق ^(٢) من البرد ،
وكذلك البردَان ، على وزن فَعْلَان ، بتخريك الراء : موضع من بلاد بني يربوع
بالعِزْنَ ، وقد ذَكَرْتُهُ في رسم جَابَةِ ، قال عُصَيْرُ بْنُ جُمَلٍ ^(٣) :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَرْدَانِ خَلَتْ حِجَجَ بَعْدِي لَهْنٌ نَمَانُ
وَالْبَرْدَانُ أَيْضًا : موضع آخر بالعراق ، عند مدينة السلام ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْحُمْرُ
الْجَيِّدَةُ ، قَالَ أَبُو عُبَادَةَ فِي وَصْفِ فَرَسٍ أَغْنَى الْبُخَيْرِيُّ :

صَانِي الْأَدِيمِ كَأَنَّمَا عَنَيْتَ لَهُ بَصْفَاءُ نُفَجَّتِهِ مَدَاوِسُ صَنِيقِلِ
وَكَأَنَّمَا نَفَضَتْ عَلَيْهِ صَنِيعُهَا صَهْبَاءُ لِلْبَرْدَانِ أَوْ قَطْرُ بُيَلِ
وَقَنْطَرَةُ الْبَرْدَانِ هُنَاكَ : معروفة ، وَإِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ يُنْسَبُ أَبُو الْفَضْلِ الْقُبَّاسُ
ابن الحسن ، أَحَدُ شُيُوخِ الْبُخَارَى .

* الْبَرْدَى * بفتح أوله ^(٤) وإسكان ثانيه ، وكسر الدال المهملة ، بعدها ياء
مشددة ، عُذِيرُ لَبْنِي كِلَاب ، قَالَ طَائِفُ الْمَنَوِيِّ :

(١) « بالعراق » : ساقطة من ز . (٢) زادت زَكَلَةٌ « أَيْضًا » بعد « مشتق » .

(٣) كَذَا فِي س ، ز ، ق . وَلِج : « جَمِيل » .

(٤) « بفتح أوله » : زيادة من ج .

وَقُلْنَ أَلَا الْبَرْدِيُّ أَوْلُ مَشْرَبٍ أَجَلَ جَبْرِ إِنْ كَانَتْ رَوَاهُ أَسَافُهُ
اهْتَدَمَهُ كَتَبَ بَنُ زُهَيْرٍ فَقَالَ :

وَقَدْ قُلْنَ بِالْبَرْدِيِّ أَوْلُ مَشْرَبٍ أَجَلَ جَبْرِ إِنْ كَانَتْ سَمَقَتْهُ بَوَارِقُهُ
* بُرْسُ * بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ ؛ قَالَ الْعَرَبِيُّ : هِيَ
أَجْمَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْجَامِعِ ، عَذْبَةُ الْمَاءِ . وَقَالَ السَّكُونِيُّ : جَبَلٌ شَامَخٌ ، كَثِيرُ
النُّمُورِ وَالْأَرْزَى ، وَهُوَ تِلْقَاءُ شَوَاحِطٍ ؛ وَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

وَرَوَى شَرِيكَ عَنْ جَابِرٍ ^(١) عَنْ عَامِرٍ ، فِي امْرَأَةٍ أَرْضَعَتْ ابْنَةَ رَجُلٍ
وَجَارِيَةً أُخْرَى : أَتَمَلُّ الْجَارِيَةَ لِلرَّجُلِ ؟ فَقَالَ : هِيَ أَحَلُّ مِنْ مَاءِ بُرْسٍ .
وَالْبُرْسُ عَلَى لَفْظِهِ : وَالْقَطْنُ ، وَهُوَ الْبُرْسُ أَيْضًا ، لَفْتَانٌ .

* بَرَعَتْ * بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ : بِمَدِّهَا ثَاءٌ مِثْلُثَةٌ :
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يَحْدِدهُ .

* الْبُرْعُومُ * بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ ، مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ
بَنِي أَسَدٍ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

كَأَنَّهَا ذُو وَشُومٍ بَيْنَ مَا قِفَةٍ وَالْقُطْقُطَانَةِ وَالْبُرْعُومِ مَذْهُورُ
أَحْسٍ ذَكَرَ قَتَيْبٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ فَأَنْصَاعٌ مُشْتَوِيًا وَالْخَطُومُ مَقْصُورُ

وَقَدْ وَرَدَ فِي شِعْرِ ابْنِ مَقْبِلٍ مَجْمُوعًا : « الْبَرَّاعِيمُ » ، قَالَ يَصِيفُ ظَلْبِيَّةَ :

* أَخْلَى تَبَاسٌ عَلَيْهَا فَالْبَرَّاعِيمُ *

* الْبَرَقُ * الْبَرَقُ الَّتِي بَلَّغْنَا ذِكْرَهَا فِي دِيَارِ الْعَرَبِ ، هِيَ نَحْوُ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ ^(٢)

(١) « عَنْ جَابِرٍ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٢) هَذَا الْعَدَدُ قَلِيلٌ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَذْكَرِهِ بِالنُّونِ فِي الْحَجَمِ ، وَالزَّيْدِيُّ فِي تَاجِ الْمُرُوسِ ؛
وَعِنْدِي أَنَّهُمَا قَاتِمَا نِيءٌ كَثِيرٌ .

بُرْقَةٌ أَذْكَرُهَا هُنَا . مِنْهَا بُرْقَةٌ نَعْمِي ، وَبُرْقَةٌ صَادِرٌ ، وَبُرْقَةُ الرُّوحَانِ ، وَبُرْقَةُ
الْمِيزَاتِ ، وَبُرْقَةُ أَفْعَدَ ، وَبُرْقَةُ أَفْمَى ، وَبُرْقَةُ أَحْجَارٍ ، وَبُرْقَةُ إِزْمَامٍ ، وَبُرْقَةُ
الْأَنْمَادِ ، وَبُرْقَةُ جَالِيَتْ ، وَبُرْقَةُ مُنْشِدٍ ، وَبُرْقَةُ مُنْهَمِدٍ ، وَبُرْقَةُ الْجَوَالِ (١) ،
وَبُرْقَةُ الْمُتَنَلِّمِ ، وَبُرْقَةُ الصَّفَاحِ ، وَبُرْقَةُ مَكْرُوءَاءَ ، وَبُرْقَةُ حَاجٍ .

هَكَذَا ذَكَرَهَا صَاعِدُ بْنُ الْحُسَيْنِ : بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ ؛ (٢) وَهَكَذَا رَوَيْنَاهُ عَنْهُ ،
وَأَمَّا هُوَ خَافَ ، بِخَافَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ ، عَلَى مَا يَأْتِي فِي حَرْفِ الْخَاءِ (٣) .

وَبُرْقَةُ الْحَنَيْنِ (٤) بِالْيَمِينِ ، وَهَامَزَتَانِ ، فِي أَقْصَاهَا بُرْقَةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا ،
وَأَبْرَقُ خُزْبٍ (٥) ، وَبُرْقَةُ ضَاحِكٍ ، وَبُرْقَةُ غَيْبِهِمْ كُلِّهَا مَذْكُورَةٌ فِي رَسُومِهَا .
وَبُرْقَةُ كَبَوَانٍ ، وَأَبْرَقُ الْحَنَانِ ، وَأَبْرَقُ دَأَائِي ، وَأَبْرَقُ ذِي جَدَدٍ .

وَهَذِهِ الْبُرْقُ قَدْ ذَكَرْتَهَا فِي مَوَاضِعِهَا الَّتِي أُضِيفَتْ إِلَيْهَا ، وَتَعَرَّفْتُ بِهَا ،
وَأَنْشَدْتُ الشُّوَاهِدَ عَلَيْهَا ، فَانْظُرْهَا فِي رَسُومِهَا ، تَجِدُهَا مُضْبُوطَةً مُقَيَّدَةً بِحُرُوفِهَا ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْهَا ذِكْرُ خَمْسِ بُرَقٍ فِي حَرْفِ الْأَلْفِ . وَمِنْهَا بُرْقٌ غَيْرُ مَنْسُوبَةٍ
وَلَا مُضَافَةٍ إِلَى شَيْءٍ ، لَكِنَّهَا مَعْرُوفَةٌ بِمَحَدَّةِ الْمَوَاضِعِ ؛ إِحْدَاهَا : شَقِيقَةٌ ، بِالْأَدْنَاءِ ،
طَوَّلَهَا مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ . وَبِهَذِهِ الْبُرْقَةِ قَتَلَ بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ ، وَإِيَّاهَا أَرَادَ جَرِيرٌ بِقَوْلِهِ :

كَأَنَّكَ يَوْمَ بُرْقَةٍ لَمْ تَكَلَّفْ ظُعَانٍ قَادِهِنَ هَوَى يَمَانٍ
وَبُرْقَةُ أُخْرَى بِالشَّقِيقِ (٥) : شَقِيقُ زُرُودٍ ، وَإِيَّاهُ عَفَى الْفَقْعَمَسِيُّ بِقَوْلِهِ :

لَوْ بِالْتَّمَعْتَنِي يَرْجِعُ الْمَقْدَارُ عَادَتْ لِيَأَلَى بُرْقَةُ الْقِصَارِ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا ، وَلَمْ يَعْرفْ مِنَ الْأَجُولِ أَوْ الْأَجُولِ ، وَهُمَا مِنَ الْبُرَقِ ؛
وَلَمْ أَجِدْ الْجَوَالِ فِيَا ذَكَرْتَهُ الْمَاجِمُ مِنْهَا .

(٢-٢) زِيَادَةُ ص ج .

(٣) لِي ج : الْحُسَيْنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٤) فِي الْأَصُولِ : خُزْبٍ ، تَصْغِيفٌ .

(٥) لِي ج وَحْدَهُمَا : « بِالْتَنِي » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

وَبَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا^(١) . وَالْبَرْقَةُ وَالْأَبْرَقُ وَالْبَرْقَاهُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ مَا كَانَ مِنَ الْأَرْضِ رَمْلًا وَحَجَارَةً مُخْتَلِطَةً . وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْوَيْتَيْنِ هُوَ مِنَ الْأَرْضِ إِكَامٌ فِيهَا حَجَارَةٌ وَطِينٌ .

• بَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ • بَرَقَاهُ : تَأْنِيثُ أَبْرَقَ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ مُضَبَّةٌ ذَاتُ رَنْدَلٍ فِي دِيَارِ عُذْرَةَ ، قَالَ جَمِيلُ الْعُذْرِي :

فَن كَانَ فِي حُبِّي بِمُذِينَةٍ يَمْتَرِي فَبَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ
قَالَ : كَانَ إِذَا رَأَاهَا بَكَى ، فَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ . وَقَدْ ذَكَرَ غَيْرُهُ لِهَذَا الْبَيْتِ خَبْرًا طَوِيلًا .
• بَرَقَمِيدٌ • بِالْقَافِ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ أَيْضًا ، قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

لَوْلَا اعْتِمَادُكَ كُنْتُ ذَا مَنْدُوحَةٍ عَنْ بَرَقَمِيدٍ وَأَرْضٍ بِأَعْيُنَانَا
وَالْكَأَنَّمِ لَمْ تَكُنْ لِي مَنْزِلًا فَمَقَابِرُ اللَّذَاتِ مِنْ قَبَرَانَا
وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ هُنَاكَ . وَيُرْوَى : « فَاَلْمَالِكِيَّةُ »^(٢) لَمْ تَكُنْ لِي مَنْزِلًا .
• بَرَكٌ • بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَيْلٍ : وَهُوَ فِي أَقْصَى هَجَرَ^(٣) ،
إِلَّا أَنَّهُ مُنْصَافٌ إِلَيْهَا . هُوَ^(٤) بَرَكُ الْفَيْمَادِ الَّذِي وَرَدَ فِي^(٥) الْحَدِيثِ . الْفَيْمَادُ ،

(١) انظرها في الرسم بعده : (٢) في ج : « والمالكية » .

(٣) بَرَكٌ بفتح الباء وكسرهما : اسم أعدة مواضع ، وقد تدخله الألف واللام أو يضاف ؛ منها موضع بهجر ، وموضع بأقصى حجر البجامة ، وبعضها على ليل أو ليلتين من مكة ، على ما قاله القاضي عياض ، وبعضها في أقصى اليمن ، وبعضها بقرب المدينة تلقاء شواطئ ، وبعضها في ديار بني نعيم ، وبعضها في جهنم (كذا) . وعندى أن بَرَكُ الْفَيْمَادِ هو الذي على مقربة من مكة ، في طريق اليمن ، لأن مساق الحديث هنا أن أبا بكر كان مهاجرا إلى الحبشة حين لقيه ابن الدغنة ، وأين طريق الحبشة من هجر أو حجر البجامة أو المدينة ... الخ ولا يخفى على القارىء ما في عبارة الأصول هنا من ضعف وركه .

(٤) في ج ، س : « ومي » . (٥) في ز : « فيه » :

بالنين المعجمة ، تَضَمُّ وتَكْسِر ، لُتْنَان ، بعدها ميم وألف ودال مهملة . وفي حديث هِجْرَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ لَمَّا ابْتُلِيَ الْمُسْلِمُونَ ، خَرَجَ أَبُو بَكْرٍ مُهَاجِرًا إِلَى أَرْضِ الْحَبَشَةِ ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ بِرْكَ الْغِمَادِ ، لَقِيَهِ ابْنُ الدُّغْنَةِ ، وَهُوَ سَيِّدُ الْقَارَةِ ، فَقَالَ : أَيْنَ تَرِيدُ يَا أَبَا بَكْرٍ ؟ قَالَ أَخْرَجَنِي قَوْمِي ، فَأُرِيدُ أَنْ أُسَيِّحَ فِي الْأَرْضِ ، وَأُعْبُدَ رَبِّي . فَقَالَ ابْنُ الدُّغْنَةِ : « إِنَّ مِثْلَكَ لَا يُخْرَجُ وَلَا يُخْرَجُ ، أَنْتَ تَكْسِبُ الْمُدُومَ ، وَتَصِلُ الرَّحِمَ ، وَتَحْمِلُ الْكَلَّ ، وَتَقْرَى الضَّعِيفَ ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ ، وَأَنَا لَكَ جَارٌ ؛ ارْجِعْ إِلَى بَلَدِكَ ، فَأَعْبُدْ رَبَّكَ فِي بَلَدِكَ . فَرَجَعَ أَبُو بَكْرٍ . وَذَكَرَ بَاقِيَ الْحَدِيثِ .

وقال أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني^(١) : بِرْكَ الْغِمَادِ فِي أَقْصَى الْيَمَنِ .

وقال أبو محمد^(٢) : بِرْكَ وَتَمَام : مَوْضِعَانِ فِي أَطْرَافِ الْيَمَنِ .

وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

تَفَكَّرَ بَعْدِي مِنْ أَمِينَةٍ صَائِفُ فَبِرْكَ فَأَعْلَى تَوَلَّى فَالْحَالِفُ
قَبْطُنُ الشَّيْءِ فَالْخَالُ تَمَذَّرْتُ فَمَقَامَةٌ إِلَى مُطَارٍ فَوَاحِفُ^(٣)
فَقَوَّ فَرَهَبِي فَالسَّلِيلُ فَمَازِبُ مَطَافِيلُ عَوْدُ الْوَحْشِ فِيهَا عَوَاطِفُ

هذه المواضع في ديار بني تميم وديار بني عامر : وقد قيل إِنَّ الْبِرْكَ مِنْ أَوْطَانِهِمْ ، وَالْبِرْكَ مَصْفَرُّ الْبَنِيِّ هِلَالُ بْنُ عَامِرٍ . وَبِرْكَ : اسْمُ وَادِي شَوَاحِطٍ ، وَانْظُرْهُمَا فِي رَسْمِ الْجِرَارِ ، مِنْ حَرْفِ الْحَا . وَقَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سَهْبَةَ :

(١) هذا هو الصحيح في اسمه . وفي س : أحمد بن محمد بن يعقوب . وفي ز ، ق :

أحمد بن يعقوب . وفي ج : أحمد بن يعقوب .

(٢) كذا في ز ، ق ؛ وهو الهمداني . وفي س ، ج : أبو عمرو .

(٣) في ج : إلى مطارف واحف ، وهو تحريف .

أَجَلَيْتَ أَهْلَ الْبِرِّكَ مِنْ أَوْطَانِهِمْ وَالْحُمْسَ مِنْ شُعْبَى وَأَهْلَ الشُّرْبِ
 الْحُمْسَ : هم ^(١) قُرَيْشٌ كُلُّهَا : كِنَانَةٌ وَمَا وَلَدَتْ ، وَالْهَوْنُ بْنُ خُزَيْمَةَ ،
 وَالْفَوْتُ ، وَتَقِيفٌ وَخُزَاعَةٌ ، وَهَدَوَانُ ، وَبَنُو رَيْمَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْمَةَ ، مِنْ
 قَبِيلِ الْوَلَادَةِ ، لِأَنَّ أُمَّهُمْ بَحْدُ بِنْتُ تَنِيمِ بْنِ غَالِبٍ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي بِرِّكَ :
 وَأَنْتَ الَّذِي كَلَّمْتَنِي الْبِرِّكَ شَانِيَا وَأَوْرَدْتَ تَنِيهِ فَأَنْظُرْنِ أَيْ مَوْرِدٍ
 وَقَالَ كَثِيرٌ فِي إِضَافَتِهِ إِلَى الْفُجَادِ :

بَوَّجِهِ أَخِي بَنَى أَسَدٌ قَنَوَى إِلَى يَبَةِ إِلَى بِرِّكَ الْفُجَادِ
 وَقَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ ، فَأَتَى بِالْفُجَادِ مَفْرَدًا :

تَسَكَّلَ فِي الْفُجَادِ فَارْضَ أَيْلَى فَلَأِيَا لَا أَيْبِنُ لَهُ أَنْفِرَاجَا
 • بَرِّكَ • بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ سَيَأْتِي ذِكْرُهُ وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ فِي رِسْمِ الْمَوِيزِجِ .
 • الْبَرِّكَ • بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْمَلَالِي :
 أُمِّ اسْتَطَالَتْ بِهِمْ أَرْضٌ لِنَقْذِفَهُمْ إِلَى الْمَوِيزِجِ أَوْ يَدْعُوهُمْ الْبَرِّكَ
 • بَرِّمَنِيَا • بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ مِيمٌ وَنُونٌ ، وَأَلْفٌ ، وَيَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِأَنْتَيْنِ
 مِنْ تَحْتِهَا ، وَأَلْفٌ : مَوْضِعٌ بِالسَّوَادِ ، قَالَ بَحْثِيُّ بْنُ نَوْفَلٍ فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُفَيْبَةَ :
 كُنْتُ ضَيْفًا بَيْرَمَنِيَا لِعَبْدِ اللَّهِ وَالضَّيْفُ حَقُّهُ مَعْلُومٌ
 • بَرِّمَةَ • بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فِقْلَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ
 فِي رِسْمِ بِلَاكُثْ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى السَّوَادِ ، قَالَ الْأَخْوَصُ :
 سَفُنُ الْفُرَاتِ مَرْقَعٌ ^(٢) إِقْلَاعُهَا أَوْ نَخْلٌ ^(٣) بَرِّمَةَ زَانَهَا التَّذِيلُ ^(٤)

(١) فِي ج : « مَوْ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا فِي ز ، ن ، وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي س : « مَدْفَعٌ » . وَفِي ج : « مَرْقَعٌ » .

وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٣) فِي ج : « وَنَخْلٌ » . بِهَيْئَةِ التَّصْنِيفِ .

(٤) فِي ج : « التَّذِيلُ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

* بَرْن * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالنون : قرية بالبحرين ، إليها يُنسب النمرُ البرني ذكر ذلك محمد بن علي النخوي مَبْرَمَانُ في كتابه .

* بَرَهُوت * بفتح أوله وثانيه ، وبالماء والتاء المعجمة باثنتين : وادٍ باليمن ، قال الهمداني : بَرَهُوت : في أقصى تيه حَضَرَمَوْت .

* البرود * بفتح أوله : اسم ماء لبني بذر ، من بني ^(١) ضَمْرَة .

* البرؤقتان * بفتح أوله ، وتنقيل ثانيه ، وبالقاف ، كأنه ثنية برؤقة . والبرؤقتان : ماء معروف بالحيرة ، وقد ذكرته في رسم زُوزَة ، فانظره هناك .

* البريرآه * بضم أوله ، وعلى لفظ التصغير ، براءين مهملتين ، ممدود : موضع قد حدّثته في رسم الحشَى ، وذكرت ما ورد فيه ، فانظره هناك .

* البريص * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالصاد المهملة : موضع بأرض دمشق ، قد ذكره حسّان في شعره ، وقد تقدّم إنشاده في رسم برّدي .

* بُرْنِم * بضم أوله ، على لفظ التصغير : وادٍ . وقال الأصمعي : هو اسم جبل ، قال ابن مقبل :

وَأُمَسَّتْ بِأَكْنَفِ الْآرَاحِ وَأَجْمَلَتْ بُرْنِمًا حِجَابَ الشَّمْسِ أَنْ يَتَرَجَّلَا
تَرَجَّلَتِ الشَّمْسُ : اِرْتَفَعَتْ عَنْ ^(٢) مَطْلَمِهَا قَلِيلًا .

الباء والزاي

* بُرَاخَة * بضم أوله ، وبالحاء المعجمة ، قال الأصمعي : هي ماء لعائٍ . وقال أبو عمرو الشيباني : ماء لبني أسد . وقال أبو عبيدة : هي رَمْلَة من وراء النَّبَاج ،

(١) سقطت من س : « بدر من بني » .

(٢) كذا في س ، ج : وفي ، ز : « من » .

قَبِلَ طريقَ السَّكُوفَةِ؛ وَرَوَى عَنْهُ : بُرُوحَةُ ، بِالْوَاوِ مَكَانَ الْأَلْفِ ، وَكَذَلِكَ يَنْشُدُ
قَوْلَ ابْنِ مُقْبِلٍ :

فَخَلَّ بُرَاخَةُ^(١) إِذْ ضَبَّهٗ كَثِيبًا عَوِيرٍ وَعَزَا الْخِلَالَ

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ الْجَاشَعِيُّ يَمْدَحُ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ :

وَخَالَكَ رَدَّ الْقَوْمَ يَوْمَ بُرَاخَةَ وَكَرَّ حِفَاظًا وَالْأَسِنَّةُ تَرْزُمُ^(٢)

قَالَ يَمْقُوبُ : يَنْفِي بِخَالِهِ قَيْسَ بْنَ زُهَيْرٍ . قَالَ : وَلَا أُدْرِي أَيُّ يَوْمٍ هَذَا . وَيَوْمُ
بُرَاخَةَ الْمَعْلُومُ : يَوْمُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ عَلَى طَلِيحَةَ الْأَسَدِيِّ ، وَكَانَ مَعَهُ عُيَيْنَةُ
وَخَارِجَةُ ابْنَا حِصْنٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ :

مُمْ مَنْعُوا وَادَى الْقَرْيَ مِنْ عَدُوِّهِمْ بِجَمْعٍ مُبِيرٍ لِلْمَدَى مَكَائِرِ
مِنْ الطَّالِبَاتِ الْمَاءَ بِاتِّقَاعٍ تَسْتَقِي بِأَذْنَابِهَا قَبْلَ اسْتِقَامِ الْحَفَاجِرِ
بُرَاخِيَّةُ أَلَوْتُ بَلِيفٍ كَأَنَّهُ عِفَاهُ قِلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرِ

قَالَ : بُرَاخِيَّةُ : تَبْزُخُ بِحَمْلِهَا ، أَيْ تَقَاعَسَ . قَالَ : وَيُقَالُ نَسَبَهَا إِلَى بُرَاخَةَ :
مَوْضِعٍ بِالْبَحْرَيْنِ . وَيُقَالُ : هُوَ مَا لَبِنَى أَسَدٌ . وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٣) قُرَاحِيَّةُ ،
نَسَبَهَا إِلَى قُرَاحٍ ، وَهُوَ سَيْفٌ هَجَرَ . وَأَصْلُ الْفَسِيلِ^(٤) مِنْهُ . وَقِيلَ : قُرَاحُ
مَدِينَةُ وَادَى الْقَرْيَ .

• بُرْزَرَةٌ • بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ ، عَلَى بِنَاءِ^(٥) فُعْلَةٍ : مَوْضِعٌ^(٦)

(١) كَذَا فِي س ، وَفِي ج : « بِخَلْ بَرْوَحَةُ » . وَفِي ف : « نَحْلُ بَرَاخَةَ » . وَفِي ز :
« بِنَخْلُ بَرَاخَةَ » .

(٢) كَذَا فِي س ، ز وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي ف : « تَرْهَمُ » . وَفِي ج : « تَرْزُمُ » .

(٣) فِي ج : « الْأَنْبَارِيُّ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٤) فِي ح : « الْفَسِيلُ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٥) كَذَا فِي ز ، ف . وَفِي س ، ج : « وَزْنٌ » .

(٦) كَذَا فِي س ، ج ، ز . وَفِي ف ، وَهَامِشُ ز عَنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى : « وَادٌ » .

في ديار بنى كنانة . وفي هذا الموضع أوقعت بنو فراس بن مالك من بنى كنانة ،
ورئيسهم عبد الله بن جذل ، بيني سليم ، ورئيسهم مالك بن خالد بن صخر بن
الشريد^(١) ، فقتل عبد الله مالكا وأخاه كرزأ ابنى خالد ، وهزم جمعهم ،
وقال من قصيدة :

فِدَى لَمْ أُمِّ وَتَفْسِي فِدَى لَمْ بِبُزْرَةٍ إِذْ يَخِيطُنْهُمْ بِالسَّنَابِكِ

وقال ابن حبيب : بزرة : تدفع في الرؤيثة ، على بئر الرويثة العذبة .

* البزواء * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن فقلاء : أرض
بيضاء ، مرتفعة من الساحل ، بين الجار وودان ، يسكنها بنو ضمرة . قال كثيِّر :

يُقِيلُنَ بِالْبَزَوَاءِ وَالْجَيْشُ وَقَفَ مَزَادَ الْمَطَايَا يَصْطَفِينُ^(٢) فِصَالَهَا

وقد قابلت منها ثرى مستجيزة مَبَاضَعٍ مِنْ وَجْهِ الضَّحَا فُتْعَالَهَا

التقيل : شرب وسط النهار . وثرى أسفل وادى الجن ، بين الرؤيثة والصقراء ،
على ليلتين من المدينة . ومستجيزة : ماضية . ومَبَاضِعُ : شعث ثلاث تدفع
في ثرى . وثُمَالُ : جبل قريب من مَبَاضِعِ .

الباء والسين

* بُسْ * مذكور في الرسم الذى قبله ، بضم أوله ، وتشديد ثانيه . قال عباس
ابن مرداس يذكر يوم حنين :

هَزَمْنَا الْجَمْعَ جَمْعَ بَنِي قُصَيٍّ وَحَكَّتْ بَزَكُهَا بَيْنِي رَثَابِ

رَكضْنَا الْخَيْلَ فِيهِمْ بَيْنَ بُسٍّ إِلَى الْأَوْزَالِ تَفْجِطُ بِالنَّهَابِ

(١) في ج : « الرشيد » ، تحريف .

(٢) كذا في س ، ج . وفي ف ، ز . « يصطبين » . ولعله عرف عن يطين .

بذى لَجَبٍ رسول الله فيهم كَتِيبَتُهُ تَعَرَّضُ للضَّرَابِ
 * بُسْبُط * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى معجمة بواحدة مضمومة ،
 وطاء مهملة : موضع في ديار بني سَلَامَانَ ، قال الشَّافِعِيُّ فيما كان يطلب به
 بني ^(١) سلامان :

أُمْسَى بِأَطْرَافِ الحَمَاطِ وَتَارَةً تُنْقَضُ رِجْلِي بُسْبُطًا قَمَصَنَصَرًا
 هكذا رواه أبو غَبِيْدَةَ . ورواه غيره : قَمَصَوَصَرًا . وانظر بُسْبُطًا في رسم عصوصر .
 * بُسْت * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة بـائنتين : مدينة معلومة
 بِسَجِسْتَانَ ، إليها يُنسَبُ أبو الفتح البُسْتِيُّ الشاعر ، وإسحاق بن إبراهيم البُسْتِيُّ ،
 الذي يروى عن إسحاق بن رَاهُوِيَّةَ .

فَأَنَا بُسْتٌ ، بالشين المعجمة ، قرية من قُرَى نَيْسَابُور ، إليها يُنسَبُ عبيد الله
 ابن محمد بن نافع الزاهد البُسْتِيُّ .

* بُسْتَان * بالتاء المعجمة بـائنتين من فوقها : وهي قرية أسفل من واسط ، وأخرى
 بين أَرَجَانَ والزُّطَّ ، كلتاها تُسمَّى بُسْتَان :

* بُسْر * على لفظ البُسْر من التمر ؛ قال المَفْجَعُ : وهو بلد معروف .
 وأنشد للهُذَلِيِّ :

كَانَهُمْ بَيْنَ عَكْوَتَيْنِ إِلَى أَكْنَافِ بُسْرِ مُجَلْجِلٍ بَرْدُ
 والبيت الذي أنشده هو ^(٢) لَصَخْرِ الْغَيِّ ، في رواية ابن الأعرابي والْجَمَحِيِّ ^(٣) ،
 من قصيدته التي أولها :

* إِنِّي بَدَءُهَا عَزَّ مَا أُحَدُّ *

(١) في ج : « بنو » . (٢) السكمان : هو ، الجمحي : زيادة عن ز .

وروى^(١) المذكوران هذا البيت :

كَأَنَّهُمْ بَيْنَ عَكْوَتَيْنِ إِلَى أَكْذَافٍ^(٢) بَسْرٍ ...

بِثْقَالِ السِّنِّ ، عَلَى مِثَالِ عُسْ ، وَكَذَلِكَ فِي كِتَابِ الشُّكْرِ ، وَلَمْ يَزُودْ هَذَا
الْبَيْتَ أَصْحَابُ الْأَضْمَعِيِّ عَنْهُ فِي^(٣) قَصِيدَةِ صَخْرٍ . وَانْظُرْ بُشَا فِي رَسْمِ عَقِي .
* بَسْطَامَ * عَلَى لَفْظِ اسْمِ الرَّجُلِ : قَرْيَةٌ بِالْمِرَاقِ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَبُو يَزِيدَ طَافِيئُورُ
النَّاسِكِ الْبَسْطَامِيِّ .

* بُسَيَّانَ * بَضْمُ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، وَبِالْيَاءِ أُخْتُ الْوَاوِ ، عَلَى بِنَاءِ قُتْلَانِ :
جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مَرَّتْ مِنْ مَنَى جُنْحَ الظَّلَامِ فَأَضْبَحَتْ بَيْسِيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْعُجُ
وَكَانَتْ فِيهِ وَقْعَةً لِبَنِي قُشَيْرٍ عَلَى بَنِي أَسَدٍ ، قَالَ دُرَيْدٌ :

رَدَدْنَا الْحَيَّ مِنْ أَسَدٍ بِفَرْبٍ وَطَعْنٍ يَفْرُكُ الْأَبْطَالَ زُورًا
تَرَكْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ مَرَعَى بَيْسِيَّانِ وَأَبْرَأْنَا الصُّدُورًا

* بُسَيْطَةَ * بَضْمُ أَوَّلِهِ عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : أَرْضٌ بَيْنَ جَبَلَيْ طَيْءٍ وَالشَّامِ ؛
قَالَ طُفَيْلٌ :

تَذَكَّرْتُ أَحَدًا جَا بَأَعْلَى بُسَيْطَةٍ وَقَدْ رَفَعُوا فِي السَّيْرِ حَتَّى تَمْنَعُوا
تَصَيَّفَتِ الْأَكْنَفُ أَكْنَفَ بَيْشَةٍ فَكَانَ لَهَا رَوْضَ الْأَشَاقِيسِ مَرْتَعٌ

وَقَالَ الْبَغِيثُ :

خَبَطَنَ^(٣) بِقَيْفٍ مِنْ بُسَيْطَةٍ بَعْدَمَا تَرَجَّلَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ مُتَوَعِّجٌ

(١) — (١) ساقط من س . (٢) في س ، ج : « من » .

(٣) كذا في س ، ق . و في ز ، ج : « خطن » . وهو تحريف .

ترجل : أى ارتفع . وانظر هذا الموضع فى رسم الدّخل .
وبُسيطةُ أُخرى : موضع فى طريق الكوفة من المدينة ، وهى تلقاء البويرة ،
على مقربة من المدينة ، على ما ذكرته فى رسم البويرة .
وبُسيطةُ هذه هى التى عَنِ أبو الطيب بقوله :
وجابت بُسيطةَ جَوْبَ الرِّدَا • بين النّعم وبين المَهَا

الباء والشين

* بَشَاق^(١) * بفتح أوله ، وبالْقاف ، على بناء فَعَال : قرية معروفة بين أهناس^(٢)
والإسكندرية . وفى الحديث : دخل إبليسُ العراقَ ففَضَى حاجَتَه ، ثم دخل
الشامَ فطَرَدُوهُ ، حتّى دخل بَشَاقَ ، ثم دخل مِصرَ ، فباضَ فيها وفرَّخَ ، وبسط
عِفرِيته^(٣) . قال ابن وهب ، قال اللَّيث : كان ذلك فى فِتْنَةِ عُثْمَانَ رضى الله عنه .
* بَشَامَ * على لفظ شجر المَسَاوِيك : موضعُ سُمِّيَ بذلك لكثرة هذا الشجر فيه ،
وقد تقدّم ذكره فى رسم بَرَامَ ، فانظره هناك .

* البِشْر * بكسر أوله على لفظ البِشْر ، الذى هو الاستبشار . قال عُمارة بن
عَمِيل : البِشْر هو مع عَاجِنَةِ الرُّحُوبِ ، متَّصِلٌ بها ، وسُمِّيَ البِشْرَ بِرَجُلٍ من
النمر بن قاسط ، كان يَخْفِرُ السَّابِلَةَ ، يُسَمَّى بِشْرًا . يَقْطَعُهُ من يريد الشام من
أرض العراق ، بين^(٤) مَهَتِ الصَّبَا والْمَدَبُورِ ، معترضا بينهما ، تُفَرِّغُ سِيُولُهُ فى عَاجِنَةِ
الرُّحُوبِ ، وبينهما فرسخ^(٥) ، والبِشْرُ فى قِبْلَةِ عَاجِنَةِ الرُّحُوبِ ، وبين عَاجِنَةِ
الرُّحُوبِ وبين رُصَافَةِ دِمَشْقَ ثلاثة فراسخ ، ودِمَشْقُ فى قِبْلَةِ البِشْرِ ؛ وفى البِشْرِ

(١) فى القاموس : أبشاق بلدة بصعيد مصر .

(٢) فى ن : مصر . (٣) فى ج : عقريّة .

(٤) فى ج : « من » . (٥) فى ج : « فراسخ » .

قَتَلَ الْحَجَّافَ بْنَ حَكِيمٍ بَنَى تَغْلِبَ ، فَهُوَ يَوْمُ الْبِشْرِ ، وَيَوْمُ الرَّحُوبِ ، وَيَوْمُ
مُحَاشِنَ ، وَهُوَ جَبَلٌ إِلَى جَنْبِ الْبِشْرِ ، وَيَوْمُ مَرْجِ السَّلَوَاطِحِ ، لِأَنَّهُ ^(١) بِالرَّحُوبِ ،
وَالرَّحُوبُ : مَنْقَعُ مَاءِ الْأَمْطَارِ ، ثُمَّ تَحْمِلُهُ الْأَوْدِيَّةُ ، فَتَصْبُهُ فِي الْفِرَاتِ .

وَقَالَ أَبُو غَسَّانَ : الْبِشْرُ دُونَ الرِّقَّةِ ، عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ مِنْهَا ؛ فَهَذَا بَشْرٌ
آخَرٌ . قَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْأَوَّلِ :

سَمَوْنَا بِعَرْنَيْنٍ أَشْمٍ وَعَارِضٍ لَنَمْنَعُ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ إِلَى الْبِشْرِ
وَقَالَ أَيْضًا فِي إِيقَاعِ الْجَحَّافِ بِهِمْ :
لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَّافُ بِالْبِشْرِ وَقْعَةً إِلَى اللَّهِ فِيهَا الْمَشْتَكَى وَالْمَعُولُ
وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ مُحَاشِنَ ، وَمَا وَرَدَ فِيهِ .

* الْبِشْرُودُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالرَّاءِ وَالْدَّالِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، وَيَضْمِ
أَوَّلِهِ أَيْضًا ، فَيُقَالُ الْبِشْرُودُ . وَهِيَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِضَرَ ، قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

وَنَسِيتُ سَوْءَ فِيمَا لَكُمْ نِسْيَانَكُمْ آسَاسَكُمْ ^(٢) فِي كُورَةِ الْبِشْرُودِ
وَفِي هَذَا الْمَهْجُوِّ يَقُولُ أَيْضًا :

يَا شَارِبًا كَبْنَ اللَّقَاحِ تَمَرُّبًا الصَّيْرُ مِنْ يُفْنِيهِ ^(٣) وَالْحَالُومُ !
وَاللَّدْعَى صَوْرَانِ مَنْزِلَ جَدِّهِ قُلْ لِي لِمَنْ أَهْنَسُ وَالْفَيْئُومُ !
أَهْنَسُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِضَرَ أَيْضًا . وَالْفَيْئُومُ : مَعْرُوفٌ هُنَاكَ ، يُقَالُ كُلُّ يَوْمٍ
أَلْفَيْ مِثْقَالٍ .

(١) و ج « لابة » .

(٢) كذا في الأصول . وفي الديوان طبعة بيروت سنة ١٨٨٩ : أنسابكم .

(٣) كذا في س ، ق والديوان . وفي ج ، ز : « يقنيه » .

الباء والصاد

* بُصَاقٌ * بضم أوله ، وبالقف ، معرفة ، لا تدخله الألف واللام : موضع قريب من مكة . و بُصَاقُ الإبل : خيارها ، الواحد والجمع سواء ؛ هذا قول ابن دريد . وقال محمد بن حبيب : بُصَاقُ جَبَلٍ بين أَيْنَةَ وَالَّتِيه ، وأنشد لكَثِيرٍ :
وَرَدَنَ بُصَاقًا بعد عشرين ليلةً وَهُنَّ كَلِيلَاتُ الْعِيُونِ رَكَائِكُ
ويشهد لك بصحة قول ابن حبيب قول الراعي :

وماء تصبح الفَضَلَاتُ ^(١) منه كزَيْتِ بُرَاقٍ ^(٢) قد فرط الأجونا
والزيتون إنما هو بالشام لا بتهامة . هكذا ضبطه أبو حاتم عن شيوخه من العلماء :
« بُرَاق » بالزاي ، وهو بالصاد أعرف . و بُصَاقُ الإنسان بالصاد والزاي معروفان .
وقد رويت عن خالد بن كَثُوم : « كزَيْتِ بُرَاقٍ » بالراء مهملة .
* بُصْرَى * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الراء المهملة : مدينة حوْزَانَ ؛
قال المثلثس :

لم تدرِ بَصْرَى بما آلَيْتُ من قَسَمٍ ولا دِمَشْقُ إِذَا دِيسَ الكدَادِيسُ ^(٣)
أراد ^(٤) : إِذَا دِيسَ زَرْعُ الكدَادِيسِ : جمع كُدَّاس .

(١) في ج : « الفضلات » . (٢) في ، س ، ق : بصاق .

(٣) الكدَادِيس ، هكذا بداين في روايتي ج ، ولسان العرب ؛ وهي جمع كدِيس (بكسر الكاف والدال المشددة) . قال في اللسان : « الكدس (بضم الكاف وفتحها) العرمة من الطعام والثر والدرهم ونحو ذلك ؛ والجمع أكداس ، وهو الكدس ، يمانية ، قال :

لم تدرِ بَصْرَى بما آلَيْتُ من قَسَمٍ ولا دِمَشْقُ إِذَا دِيسَ الكدَادِيسِ
وفي ز ، س : الكراديس ، وهي معرفة عن الفراديس ، كما في رواية الأصمعي الآتية .
(٤) عبارة س ، ق ، ز بعد بيت المثلثس كما يأتي : « أراد إذا ديس زرع الكراديس ، وهو موضع بدمشق . قال : ودرب يقال له درب الكراديس ، وقال كثير : =

ورواها الأصمعي : « إذا ديسَ الفَرَادِيسُ » . يقول : لم تَدْرِها ، ولا بما حلفتُ : فيقول : إذا ديسَ زرعُ الفَرَادِيسِ ، وهو موضع بدمشق . قال : ودربُ يقال له دربُ الفَراديس . وقال كثيرٌ :

فبيدُ المنقَى فالشاربُ^(١) دونه فَرَوْضَةُ بُصْرَى أَعْرَضَتْ فَبَسِيلُهَا^(٢)
وقال مُحِيصَةُ بن مسعود الخزرجي :

وما سَرَّني أني قَتَلْتُكَ طَائِماً وأن لنا ما بين بُصْرَى وَهَارِبِ

• البَصْرَة • بالعراق معروفة . والبصرة : هي الحجارة الرخوة تُضرب إلى البياض ؛ قال ذو الرُّمَّة وذَكَرَ حوضاً : « جوانبه من بَصْرَةٍ وسِلَام » . فإذا حذفوا الماء ، قالوا بَصْر ، فكسروا الباء ؛ ولذلك قيل في النسب إلى البصرة : بَصْرِي وبَصْرِي . وقال أبو بكر : سُمِّيت البصرة ، لأن أرضها التي بين العقيق وأعلى المَرَبْدِ حجارة رَخْوَة ، وهو الموضع الذي يُسَمَّى الحَزِير .

• بَصْوَة • بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على وزن قَمَّة . ملا بذى قار ، كان لَحْيَ من إِيَاد ، يقال لهم بنو بُرْد ؛ قال أَوْس بن حَجَر ، وقد حُلِّثوه عنه ، من قصيدة :

= فبيد المنقى فالشارب دونه فَرَوْضَةُ بَصْرَى أَعْرَضَتْ فَبَسِيلُهَا

وهي ناقصة عن رواية ج . والسكراديس فيها محرفة عن الفَراديس ، لأن الفَراديس إذا كانت علماً ، فهي اسم موضع بقرب دمشق ، كما في المعاجم . وإذا كانت بمعنى البساتين ، فهي مناسبة للمقام كل المناسبة ، بخلاف السكراديس ، فليست علماً لموضع ، وليس لها في هذا المقام أية مناسبة .

(١) في س ، ز « المَشارِق » ، وفي ق : « المَشارف » وكلتاها محرفة عن « المَشارِب » ، وهي رواية اللسان لبيت كثير .

(٢) كذا في لسان العرب ، قال : وبسيل : قرية من حوران . وهذه الرواية توافق روايتي س ، ق . وفي ج : « فَبَسِيلُهَا » ، ولعلها محرفة .

يالنِّيم^(١) وذوقار له حَدَبٌ من الربيع وفي شَعْبَانَ مَسْجُورٌ
 قد حَلَّتْ باقِي^(٢) بُرْدٌ ورا كَبَهَا عن ماء بضوّة يوماً وَهُوَ مَجْهُورٌ
 من الربيع : يريد من مَطَرِ الربيع . وهو أيضاً في شعبان مسجور ، أى مملوء .
 ومجهور : قد كَسَحَ أو أَخْرِجَتْ حَمَاتِهِ فهو أَغْزَرُ لَمَانِهِ وَأَعَذَبُ .
 * البُصْنِيعُ * بضم أوله ، على لفظ التصغير^(٣) : جبل على أرض البَدْنِيَّةِ .
 و^(٤) قد ذكرته في رسم « البُصْنِيعِ » ، بالضاد المعجمة ، بِأَثَمٍ من هذا فانظره هناك .

الباء والضاد

* بُضَاعَةٌ * بضم أوله ، وبالعين المهملة ، على وزن فعلة : دار لبني ساعدة معروفة ؛
 قال أبو أسيد بن ربيعة السَّاعِدِيُّ :
 نَحْنُ حَمِينَا عَنْ بُضَاعَةٍ كُلِّهَا وَنَحْنُ بَدْنِيْنَا مُتَرِضَا فَهَوَ مُشْرِفُ
 فَأَصْبَحَ مَعْمُورًا طَوِيلًا قَدَالَهُ وَتَخَرَّبَ آطَامُ بِهَا وَتَقَصَّفَ
 وَبَثِرَ بُضَاعَةٌ : هى التى ورد فيها الحديث ، رواء عبد الله بن عبد الله بن رافع ،
 سمع أبا سعيد الخدري يحدث ، أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أنتوضاً
 من بَثِرِ بُضَاعَةٍ ، وهى يُطْرَحُ فيها المحيض ، ولحم الكلاب ، والنتن^(٥) ؟ فقال
 عليه السلام : « الماء طهورٌ لا يَنْجِسُهُ شَيْءٌ » . ومُعَرَضٌ : أطمُ بنى ساعدة .
 * البَضِيعُ * بفتح أوله ، وكسر الضاد ، على بناء فَعِيل : أرض بَعَيْنِهَا . قاله
 أبو عبيدة ، وأَنشَدَ لأبِي خِرَاش :

(١) فى س : « يالنِّيم » . (٢) فى ج « باقى » ، وهو تحريف .
 (٣) زادت بعد لفظ التصغير . « والعين المهملة : موضع بمصر . وقال ابن حبيب :
 البصيع الخ .
 (٤) فى ز : « قد » بدون واو . (٥) فى ج بتأخير التنوين عن لحم الكلاب .

وظَلَّتْ تراعَى الشمسَ حَتَّى كَانَهَا فُرَيْقَ الْبُضَيْعِ فِي الشَّمَاعِ خَمِيلُ
 وقال غيره : الْبُضَيْعُ : جَزَائِرُ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ مُعَيَّنَةٍ ، وَهِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ قَوْلِكَ
 بَصَعْتُ ، أَيْ شَقَقْتُ ؛ كَانَهَا شَقَّتِ الْبَحْرَ شَقًّا . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ :
 سَادِ تَجَرَّمْ فِي الْبُضَيْعِ نَمَانِيَا يَلْوِي بِمَقِيقَاتِ الْبَحَارِ وَيُجَنَّبُ
 * الْبُضَيْعُ * بَضَمَ أَوَّلَهُ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ بِمَصْرَ .
 وَقَالَ ابْنُ حَمِيْبٍ : الْبُضَيْعُ : مِنْ عَمَلِ غُوْطَةِ دِمَشْقَ ، وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ :
 سَيَأْتِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَدُونَهُ رُحَابٌ وَأَنْهَارُ الْبُضَيْعِ وَجَاسِمُ
 قَالَ : وَرُحَابٌ : مِنْ عَمَلِ حَوْرَانَ . وَجَاسِمٌ : مِنْ عَمَلِ الْجَوْلَانِ .
 وَقَالَ الْأَثَرَمُ : إِنَّمَا هُوَ الْبُضَيْعُ ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ ، وَهُوَ جَبَلٌ قَصِيرٌ ،
 عَلَى تَلٍّ بِأَرْضِ الْبَدَنِيَّةِ ، فِيمَا بَيْنَ نَشِيلٍ وَذَاتِ الصَّمْنَيْنِ بِالشَّامِ ، مِنْ كَوْرٍ دِمَشْقَ .
 وَانْظُرِ الْبُضَيْعَ فِي رِسْمِ حَوْمَلٍ ، وَفِي رِسْمِ بَلْبَلٍ .

الباء والطاء

* بَطَاحٌ * بَضَمَ أَوَّلَهُ ، وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَيُقَالُ : بَطَاحٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ أَيْضًا ، وَهِيَ
 أَرْضٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَهَنَّاكَ قَاتِلُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ أَهْلَ الرَّدَّةِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ
 وَبَنِي أَسَدٍ ، وَمَعَهُمْ طَلِيحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ . وَهَنَّاكَ قَتَلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْبَزْبُوعِي ؛
 وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ لَأُمِّيَّةَ بْنِ كَعْبٍ الْمَحَارِبِي :

لَهُ نِعْمَتًا يَوْمَيْنِ : يَوْمٍ بِمَحَائِلٍ وَيَوْمٍ بِغُلَانِ الْبَطَاحِ عَصِيبِ
 وَنَادَى خَالِدٌ فِي أَهْلِ الرَّدَّةِ بِالْبَطَاحِ بَعْدَ الْمَرْيَمَةِ : « مَنْ أَسْلَمَ عَلَى مَاءٍ وَنَصَبَ
 عَلَيْهِ مَجْلَسًا فَهُوَ لَهُ » . فَابْتَدَرَتْ بَنُو أَسَدٍ جُرْثُمَ ، وَهُوَ أَفْضَلُ مِيَاهِهِمْ ، وَسَبَقَتْ
 إِلَيْهِ فَقَعَسَ ، فَنَفَى ذَلِكَ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ :

أَيَّ حَفَرِ الشُّوبَانِ أَصْبَحَ قَوْمُنَا عَلَيْنَا^(١) غَضَابًا كُلُّهُمْ يَتَجَرَّمُ
فَذَلِكَ^(٢) أَنْ جُرُئْتُمْ مِنَ الشُّوبَانِ . وَانْظُرْ غُلَّانَ الْبُطَاحِ فِي رَسْمِ حَائِلٍ .
* الْبُطَّانُ * بِكسر أوْله ، على مثال فِمَالٍ : موضع قد حَدَدْتَه في رَسْمِ ضَرِيَّةٍ .
وَرَحَى بَطَّانٌ هَذَا ، تَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ مَعْمُورٌ لَا يَخْلُو مِنَ السَّمَاءِ وَالْعُوقُ . وَرَحَاهُ :
وَسَطُهُ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ الْعُوقَ تَعَرَّضَتْ فِيهِ لِنَابِطٍ شَرًّا فَمَقَلَّهَا ، وَأَتَى قَوْمَهُ بِحِمْلِ
رَأْسِهَا مُنَابِطًا لَهُ ، حَتَّى أَرْسَلَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ ؛ فَبَذَلَ سُمَّى تَابِطٍ شَرًّا ، وَفِي
ذَلِكَ يَقُولُ :

أَلَا مَنْ مَبْلَغُ فِتْيَانٍ فَهَمٍ بِمَا لَا قَيْتُ يَوْمَ رَحَى بَطَّانٍ
بَأْتَى قَدْ لَقِيتُ الْعُوقَ تَهْوِي بِقَفْرِ كَالصَّحِيفَةِ صَحْصَحَانٍ
* بَطَّحَاهُ مَكَّةَ * هِيَ مَا حَازَ السَّيْلُ ، مِنَ الرَّدْمِ إِلَى الْحَنَاطِلَيْنِ يَمِينًا مَعَ الْبَيْتِ ؛
وَلَيْسَ الصَّافَا مِنَ الْبَطَّحَاءِ . وَقُرَيْشُ الْبُطَاحِ^(٣) : قَبَائِلُ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَهُمْ
بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ . وَبَنُو عَبْدِ الْمُزَّى وَبَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، وَبَنُو زُهْرَةَ ، وَبَنُو تَيْمٍ ،
وَبَنُو نَخْرُومٍ ، وَبَنُو جَمَحٍ ، وَبَنُو سَهْمٍ ابْنِي عَمْرِو بْنِ هُصَيْصِ بْنِ كَعْبٍ ،
وَبَنُو عَدَى بْنِ كَعْبٍ ؛ وَلَيْسَ فِيهَا مِنْ غَيْرِ وَلَدِ كَعْبٍ إِلَّا بَعْضُ بَنِي عَاسِرِ بْنِ لُؤَيٍّ .
وَضُؤَاهُ مَكَّةَ لِسَائِرِ قُرَيْشٍ ؛ مِنْهُمْ بَنُو مُحَارِبٍ ، وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ ،
وَبَنُو الْأَذْرَمِ ، وَعَامَّةُ بَنِي عَاسِرِ بْنِ لُؤَيٍّ . وَغَيْرُهُمْ .

قَالَ الزُّبَيْرُ عَنْ شَيْوَخِهِ : لَمَّا غَلَبَ قَوْمِي عَلَى مَكَّةَ ، وَنَفَى عَنْهَا خُرَاعَةً ،
قَسَمَهَا عَلَى قُرَيْشٍ ، فَأَخَذَ لِنَفْسِهِ وَجْهَ الْكَمْبَةِ فَصَاعِدًا ، وَبَنَى دَارَ النَّدْوَةِ ،

(١) فِي ز : « عَلَيْهَا » .

(٢) كَذَا فِي س ، ز . وَفِي ق : « فَذَلِكَ » تَحْرِيفٌ . وَفِي ج . « فَعَل » .

(٣) فِي ز : « الْبُطَّحَاءُ » .

فكانت مسكنة ، وقد دخل أكثرها في المسجد ، وأعطى بنى مخزوم أجيادين ،
وهي أجياد أيضا ، ولبنى جُمَحَ المسفلة ، ولبنى منهم الننية ، ولبنى عدنى أسفل
الننية ، فيما بين بنى جُمَحَ وبنى سَهْم . وقال خُذَافَةُ لَعَدَوِي يمدح بنى هاشم^(١) :
مُملثوا البطحاء تجذرا وسوددا ومم تركوا رأى السفاهة والهجر

قال الزُّبَيْرُ : وكان أهل الظواهر من قريش في الجاهلية يفتخرون على أهل الحرم ،
بظهورهم للعَدُوِّ ؛ وإصحارهم^(٢) للناس ، فدل على أن الظواهر ليست في الحرم .
وروى أبو داود وغيره من حديث حماد ، عن حميد ، عن بكر بن عبد الله وأيوب
جميعا ، عن نافع أن ابن عمر كان يهجع هجعة بالبطحاء ، ثم يدخل مكة ،
ويزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك .

* بطحان * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالهاء المهملة ، على وزن فعلان ، لا يجوز
غيره . وقال ابن مقبل يرضى عثمان بن عفان^(٣) رضى الله عنه :

عفا بطحان من قريش فيثرب فملقى الرجال من ربي فالحصب

وروى الحرابي من طريق هشام بن عروة ، عن أبيه عن عائشة ، قالت : قدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ، وواديها بطحان فجعل تجزى عليه الإبل
وقال : فجعل أى واسع ، فيه ماء ظاهر ؛ يقال استنجل الوادى ، واستنجلت
الأرض : إذا خرج منها الماء . وفى حديث أبي موسى ، قال : كنت أنا وأصحابى
الذين قدموا معى في السفينة نزولا في بقيع بطحان ، والنبي صلى الله عليه وسلم
بالمدينة ، فكان يتناوبه كل ليلة عند الصلاة بفرمانا ، فوافقناه^(٤) ليلة وله بعض
الشغل في بعض أمره ، فأعتم بالصلاة حتى أُنْهَارَ الليل ، ثم خرج فضلى ،

(١) فى ج : « هشام » تحريف . (٢) فى ج : « وإظهارهم » .

(٣) « ابن عفان » ساقطة من ز ، ق . (٤) فى ج : « فوفينا » .

فلما قضى صلاته قال : أبشروا ، فإن من نعمة الله عليكم ، أنه ليس أحد من الناس يصلى هذه الصلاة غيركم . ومن حديث بكر بن مبشر الأنصارى ، قال : كنت أغدو مع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المصلى يوم الفطر ويوم الأضحي ، فذلك بطن بطحان ، حتى تأتى المصلى ، فنصلى^(١) مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم نرجع من بطن بطحان إلى بيوتنا .

* بَطْنَانُ * على لفظ جمع بَطْن : موضع من أرض الشام . وكان عبد الملك يشتوبه في حربه مضجعا ، ومضجبا يشتوب يسكن . قال كثير :

وما كنت من نصجي أخالى بمنكير وبطنان إذ أهل القباب عمائم
وقال الراعى :

وإن اسرأ بالشام أكثر أهله وبطنان ليس الشوق عنه بفاقل
* البطيخة * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالهاء المهملة . وهو ماء مستنقع لا يرى طرفه من سمته ، ما بين واسط والبصرة ، وهو مفيض دجلة والفرات ، وكذلك مغايب ما بين البصرة والأهواز . يقال تبطح السيل إذا سال سيلا عريضا . والطاف : ساحل البطيخة .

* البطيمة * على مثال الذى قبله ولفظه ، إلا أن الميم بدل من الحاء : موضع يأتى ذكره في رسم النظم ، من حرف النون .

الباء والعين

* بُمَات * بضم أوله ، وبالثاء المثناة : موضع على ليلتين من المدينة ، وفيه كانت

(١) الكلمة ساقطة من ج .

الوقية واليومُ المنسوب إليه بين الأوس والخزرج . قال محمد بن إسماعيل : ثنا عبيد بن إسماعيل ، ثنا أبو أسامة ، عن هشام بن عروة ، عن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة ، قالت : كان يوم بُعث يوماً قدّمه الله لرسوله صلى الله عليه وسلم ، فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد افترق مَلُؤُهُمْ ، وَقَفَلَتْ سَرَوَاتُهُمْ ، وَجُرَحُوا ، فَقدّمه الله لرسوله صلى الله عليه وسلم في دخولهم الإسلام . قال أبو بكر : وَذَكَرَ عَنْ الْخَلِيلِ : بُعَاثٌ ، بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ؛ وَلَمْ يُسَمَّعْ مِنْ غَيْرِهِ .

* بَعَالٌ * بفتح أوله ؛ على مثال فَعَالٍ : موضع قد ذكرته في رسم حُرُصٍ ، وفي رسم الخَائِعِينَ ، فانظره هناك . وهكذا ورد في شعر كثير ، وصحت روايته : « بَعَالٌ » بفتح الباء ، قال :

أَيَّامَ أَهْلُونَا جَمِيعًا حَيْرَةٌ بِكَتَانَةٍ فَفَرَأْقِدِ فَبَعَالِ

وقد ورد^(١) في غير هذا الموضع : « بَعَالٌ » بضمّ الباء ، اسم جبل . وانظره في رسم الْمُجَزَّلِ . ولا أعلم هل هو موضع واحد ، اختلفت الرواية فيه ، أم هما موضعان مختلفان .

* بَعْلَبِكْ * بالشام معروف ، الأغلب عليها التأنيث ؛ ويجوز في إعرابها الوُجُوه الثلاثة ؛ التي تجوز في حَضَرَمَوْتَ ؛ أنشد المفضل في تأنيثها :

لقد أنكرتني بَعْلَبِكْ وأهلها ولابن جُرَيْجٍ كان^(٢) في خصٍّ أنكرًا
* البَعُوضَةُ * على لفظ التي ضرب الله تعالى بها المثل ؛ وهي ماءة في حمى فيئد ؛ بينها وبين فيئد ستة عشر ميلاً ؛ على ما يأتي ذكره في رسم فيئد ؛ نقلنا من كتاب السُّكُونِ .

(١) في ج : « روى » . (٢) في ج ، س : « في فرى » .

وقال أبو حاتم عن الأصمعي ؛ البعوضة : رملة في أرض طَيِّبٍ . وهذان القولان متقاربان لأنَّ فَيْدَ شَرْقٍ سَلَمَى ، وسَلَمَى أحد جَبَلَيْ طَيِّبٍ ، قال زُهَيْرُ :
نَمْ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَكُمْ ماء بِشَرْقٍ سَلَمَى فَيْدُ أَوْرَكَكُ
وقال ابن مُقْبِلٍ ، وذكر رَمَلَ البعوضة :

أَلْأَحْدَى بَنَى عَبَسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنَيْحٌ وَمِنْ رَمَلِ البعوضة مَنَكِبُ
وقال مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرَى أَخَاهُ مَالِكًا :

على مثل أصحاب البعوضة فَاخْشَى لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى
ومالك إنما قَتِلَ يَوْمَ بَطَاحٍ ، على ما تقدَّم ذكره ، فدلَّ قوله أن البعوضة قَبِلَ
بَطَاحٍ . وقال أيضا في رثائه :

نعم الفوارسُ يَوْمَ حَلَمِيَّةٍ غَادَرَتْ فُرْسَانُ فِهْرِ فِي الْغُبَارِ الْأَقْتَرِ
فَأُنْبَأَكَ قَوْلُهُ أَنَّ حَلَمِيَّةَ وَبَطَاحَ وَالبَعُوضَةُ مُتَدَانِيَّةٌ ، فيذكر منها ما يستقيم له به الشعر .

الباء والغين

* بَغْدَادُ * فيها أربع لغات : بغداد ؛ بدالَيْنِ مهملتين ، وبغداد ، معجمة الأخيرة ؛
وبغدان ، بالنون ؛ ومَعْدَان ، بالميم بدلًا من الباء ؛ تذكر وتؤنث .

قال ابن الأنباري : أنبأنا^(١) أبو العباس ، قال : سمعتُ بعض الأعراب
يقول : لَوْلَا أَنَّ تَرَابَ بَغْدَادٍ كَلَّ لَعَمِي أَهْلُهَا . وأنشد :

مَا أَنْتَ يَا بَغْدَادُ إِلَّا سَلْحٌ وَإِنْ سَكَنْتَ فِتْرَابٌ بَرَحٌ^(٢)
وأنشد أبو بكر المَخَزَمِيُّ فِي بَغْدَانِ :

(١) كذا في س ، ق ، وفي ج : أخبرنا . (٢) في ج : « بلح » .

اقرأ سلاماً على نجدٍ وساكنيه وحاضري باللوى إن كان أو بادى
سلام مغتربٍ بفدان منزله إن أنجد الناس لم يهنهم بإنجاء
وأشدد صاحب العين شاهداً على بغداد :

* لما رأيت القوم في إغذاذ *

* وأنه السير إلى بغداد *

* حيث فتلّت على معاذ *

قال أبو حاتم : سألت الأصمعي كيف يقال : بغداد ، أو بفداذ ، أو بفدان ،
أو بفدين ؟ فقال : قلّ مدينه السلام ، وأبفضه إلى بفداذ ، بالذال المنقوطة ؛ هكذا
نقل عنه أبو حاتم قال أبو حاتم ^(١) : وإنما كره الأصمعي هذه الأسماء لأن بفداذ
بالفارسية : عطية الصنم ؛ لأن « بنغ » : صنم ، و « داذ » : عطية ، وكانت قرية من
قرى الفرس ، فأخذها أبو جعفر غصباً ، فبنى فيها مدينته . قال الجرجاني . باغ
بالفارسية : هو ^(٢) البستان الكثير الشجر ، وداذ : مغلّ ، فمغلّاه ، مغلّ البساتين .

* بفلان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : على بناء فعلان : موضع بحر آسان ،
منه قتيبة بن سعيد البغلاني المحدث ، وعبد الله بن محمدويه البغلاني الكاتب .

* البغبيغة * بضم أوله ، على لفظ التصغير ، بباءين وغينتين معجمتين : ملاء
لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه ببغبيغ ؛ قد ذكرتها وذكر خبرها في رسم
رضوى . واشتقاقها من قولهم بنز ببغبيغ : إذا كانت قرية المنزعة بالمقال ، قال
الراجز : « ببغبيغ ينزع بالمقال » ؛ يقال : ملاء ببغبيغ : أي قريب الرشاء .

(١) قال أبو حاتم : سافطة من ج .

(٢) هو : عن ق ، ز .

الباء والقاف.

لم أجد في هذا الباب اسما لموضع .

الباء والقاف.

* بق * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه . موضع بالبادية ، تنقاه منوعج ، الحدد في موضعه ، قال امرؤ القيس :

فَقَوْلِي لِحِلَّتِي فَبَقِيَ فَمَنْعِيحِ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجُبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
* الْبَقَارُ * رمل معروف قبيل الجبل المسمى شتأما ، الحدد في موضعه ، قال هذبة :
إِذَا مَا جِئْنَا مِنْ سَمَامٍ مَنَاكِبًا وَرُكْنَا مِنَ الْبَقَارِ دُونَكَ أَغْفَرَا
وقال النابغة :

حَمِيمِكَيْنِ مِنْ صَدَا الْحَزِيدِ كَأَنَّهُمْ تَحْتَ السَّمَوَرِ خِمَّةُ الْبَقَارِ
وقال ابن الأعرابي : البقار : رمل بمالنج ، في أدنى بلاد طي ، وإلى بني فزارة .
* البقاع * على لفظ جمع بومة . والبقاع بالشام ، وهي بقاءن : بقاع بمليك ،
و بقاء لبنان بمقال الطائي :

فَلَمْ يَبْقَ فِي أَرْضِ الْبَقَاعَيْنِ بَقْعَةٌ وَجَادَ قَرَى الْجَوْلَانِ بِالْمُسْبِلِ الْوَبْلِ
وتنسب إليها الحر الجيدة ، قال الطائي أيضا :

بِمَاعِيَّةٍ تَجْرِي عَلَيْنَا نَكْمُوسُهَا فَتَبْدِي الذِي تُخْفِي وَتُخْفِي الذِي تُبْدِي
* دَوْبَقَر * قرية في ديار بني أسد . وقال أبو حاتم ، عن الأصمعي : هو قاع
يقري الماء ، قال سنجيم العبد :

وَحَلَّ بَدَى بَقَرٍ بَرَكَةٍ كَانَ عَلَيَّ عَصْدِيهِ كِتَافًا

يَعْنِي سَحَابًا . وَقَالَ حَسَّان :

أَكْمَهْدِي هَضْبُ ذِي بَقَرٍ فَلَوِي الْقَزَافِ فَالضَارِبُ
فَرُبَا الْحَزْرَةَ إِذْ أَهْلَهَا^(١) كُلُّ مُنْسَى سَامِرٌ لَأَعِبُ

وَقَالَ يَنْقُوبُ : ذُو بَقَرٍ : وَادٍ^(٢) فَوْقَ الرَّبْدَةِ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ قَمَرِي ، وَفِي رَسْمِ
أَنْبِط^(٣) ، وَفِي رَسْمِ الرَّبْدَةِ .

* الْبَقْعُ * بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ شَيْئَيْنِ ،
وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِهِ .

* بَقْعَاءُ * بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ ، مَمْدُودٌ تَانِيثٌ أَبْقَعَ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : اسْمُ مَاءٍ ، قَالَ ابْنُ
مُقْبِيلٍ وَذَكَرَ حَرْبًا :

رَأَيْنَا^(٤) بَقْعَاءَ^(٥) الْمَتَالِفَ دُونَنَا مِنَ الْمَوْتِ جَوْنُ ذُو غَوَارِبٍ أَكَلَفُ

نَسَبُهُ إِلَى الْمَتَالِفِ : لَشِدَّةُ الْحَرْبِ فِيهِ . هَكَذَا رُوِيَ هَذَا الْحَرْفُ فِي شِعْرِ تَمِيمِ بْنِ
أَبِي ابْنِ مُقْبِيلٍ . وَنَقْعَاءُ ، بِالنُّونِ : اسْمُ بَيْتٍ مَعْرُوفَةٍ ، عَلَى مَا سَنَذْكُرُهُ فِي حَرْفِ
النُّونِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : نَقْعَاءُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى الْبَيْمَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَكِنْ قَدْ أَتَانِي أَنْ يَنْجِي يَقَالُ عَلَيْهِ فِي نَقْعَاءِ شَرِّ
* بَقْعَانُ * بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، عَلَى بِنَاءِ فُعْلَانٍ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ عَيْنِ
السَّكْرِ بِطَرِيقِ الرَّقَّةِ ، قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ :

يَنْتَابُ بِالْعِرْقِ مِنْ بَقْعَانَ مَعْمَدَةً مَاءُ الشَّرِيعَةِ أَوْ فَيْضًا مِنَ الْأَجَمِ
* بَقَّةٌ * بَزِيَادَةِ الْمَاءِ : مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، هِيَ حَدُّ الْعِرَاقِ . وَقَالَ

(١) ق ج : « أَهْلْنَا » . (٢) واد : ساقطة من ج .

(٣) ق ن ج : « الْأَنْبِط » . (٤) ق ج : « رَأَيْنَا » .

(٥) ق : « نَقْعَاء » بِالنُّونِ

المفجع : بَقَّةٌ : قرية بين الأنبار وهيت ، وهناك جمع جَذِيْمَةٌ الأبرش أصحابه ، يُشاورهم في أمر الزَّبَاءِ ، فأشار عليه قَصِيرُ بن سعد اللخمي ألا يأتياها ، فمعهما ومضى ، فلما رأى من أمرها ما أنكره ، قال : ما الرأي عندك يا قَصِيرُ ؟ قال : تركت الرأي بَقَّةً ، فذهبت مثلاً . والعرب تقول أيضاً : بَقَّةٌ أُرِمُ الأمر . وقال نَهْشَلُ بن حَرِيٍّ :

ومولى عَصَانِي واستبدَّ برأيه كما لم يُطْعَ بالبقعتين قصيرُ

* البقيع * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وعين مهملة ^(١) : هو ^(٢) بَقِيعُ الفرقد ، مقبرة المدينة . قال الأضَمِيُّ : قُطِعَتْ غَرَقَدَاتٌ في هذا الموضع ، حين دُفِنَ فيه عُثْمَانُ بن مَظْمُونٍ ، فمضى بَقِيعُ الفرقد لهذا . وقال الخليل : البقيع من الأرض : موضع فيه أروم شجر ، وبه سُمِّيَ بَقِيعُ الفرقد ، والفرقد : شجر كان ينبت هناك . وقال السَّكُونِيُّ عن العرب : البقيع : قاعٌ ينبت الدُّرُّق . وبقيعُ الخُبَجَبَةِ ، بخاء معجمة وجيم ، وباءين ، كل واحد منهما معجمة بنقطة واحدة : بالمدينة أيضاً ، بناحية بئر أبي أيوب ؛ والخُبَجَبَةِ : شجرة كانت تنبت هنالك .

وذكر أبو داود في باب الركاز من حديث الزَّمَعِيِّ ، عن عمته قُرَيْبَةَ بنت عبد الله بن وهب ، عن أمها كريمة بنت المقداد ، عن ضباعة بنت الزُّبَيْرِ بن عبد المطلب ^(٣) ، أنها أخبرتها قالت :

(١) زادت ج بعد : وعين مهملة : « مفردا غير مضاف ، فهو البقيع الذي حوى رسول الله

صلى الله عليه وسلم ، وهو على عشرين فرسخا من المدينة » ، وليست هذه العبارة في سائر الأصول ، والمراد بها في الحقيقة « النقيع » بالنون ، وسيتكلم عليه المؤلف بعد في كتاب حرف النون .

(٢) هو : رواية ز . (٣) في ج : « عبد الملك » ، وهو تحريف .

ذهب المقداد لحاجته ببيع الخبجبة ، فإذا جرد يخرج من حجر ديناراً ، ثم لم يزل يخرج ديناراً ، حتى أخرج سبعة عشر ديناراً ، ثم أخرج خروقة حمراء بقي فيها دينار ، فكانت ثمانية عشر ؛ فذهب بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره ، فقال : خذ صدقتها : فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : هل أهويت لأجخر بيدك ؟ قال : لا ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : بآرك الله لك فيها^(١) !

(١) سأن أبو عبيد البكري مؤلف هذا المعجم ، بعد السلام على ببيع الفرقد مقبرة أهل المدينة : السلام على « النقيم الحمى » الذي حماه النبي صلى الله عليه وسلم لحبل الجهاد ، وحمه عمر من بعده ، وزاد فيه .
ولدى اتفق عليه العلماء أن النقيم الحمى هذا ، واد قرب المدينة ، بينه وبينه نحو مرحلتين أو ليلتين ، وقيل بينه وبينها نحو عشرين فرسخاً .
والذي اختلفوا فيه أمران :

الأول : أهو نقيم الخضات أم غيره ؟

والثاني : أهو ببيع بالبلاء أم ببيع بالنون ؟

وسنقتل هنا من النصوص ما يشير إلى خلاف العلماء في الأمر الأول .

(أ) قال ياقوت في المعجم : « وهو نقيم الخضات ، موضع حماه عمر بن الخطاب لحبل المسلمين ، وهو من أودية الحجاز ، يدغم سياله إلى المدينة ، يسلك العرب إلى مكة منيعة وحمى النقيم على عشرين فرسخاً أو نحو ذلك من المدينة »

قال : وفي كتاب نصر « النقيم : موضع قرب المدينة ، كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، حماه لحبله ، وله هناك مسجد يقال له مقمل ، وهو من ديار مزينة ، وبين النقيم والمدينة عشرين فرسخاً ؛ وهو غير نقيم الخضات ، وكلاهما بالنون ، والباء فيهما خطأ » .

(ب) وفي كلام القاموس وشرحه إشارة إلى الاختلاف في الأمر الأول ، قال :

« والنقيم : موضع بلاد مزينة ، على ليلتين ، وفي نسخة على مرحلتين ، وفي المعجم والاعباب على عشرين فرسخاً من المدينة ، وهو نقيم الخضات ، الذي حماه عمر لاهم اليه وخيل المجاهدين ، فلا يرعاه غيرها ، كما قال ابن الأثير والأصاغاني . قال ابن الأثير : ومنه الحديث في عمر : حمى غرر النقيم . وفي حديث آخر : أول جمعة جمعت في الإسلام بالمدينة في نقيم الخضات ؛ هكذا ضبطه غير واحد .

الباء والكاف

* البَكَرَات * قَارَاتُ سُودَ بَرَّخَرَحَانَ ، قال امرؤ القيس :

غَشِيَتْ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَمَاذِمَةٌ فَبَرْقَةٍ الْمَسِيرَاتِ

أومتايران ، وكلاهما بالنون كما في الباب . وضبطه ابن يونس عن ابن إسحاق بالباء الموحدة . كذا في الروض السهلي .

أما الأمر الثاني ، فقد أشار إليه كل من النسخين السابقين إشارة موجزة في آخره ؛ ولكن في ياقوت تفصيلا للضبط و موضع آخر ، قال :

« وحمل النقيص على عشرين فرسخا ، كذا في كتاب عيانش . ومساحته ميل في بريد ، وفيه شجر يستجم حتى يغيب الراكب فيه .

واختلف الرواة في ضبطه ، فمنهم من قيده بالنون ، منهم النسخي ، وأبو ذر القاسبي ، وكذلك قيد في مسلم عن الصدوق وغيره ، وكذلك لابن ماهان ، وكذا ذكره الهروي والخزاز . قال الخطابي : وقد صحفه بعض أهل الحديث بالباء ، وإنما الذي بالياء مدني أهل المدينة . قال : ووقع في كتاب الأصيلي بالفاء مع النون ، وهو تصحيف ، وإنما هو بالنون والفاء . قال : وقال أبو عبيد البكري : هو بالياء والفاء بفتح الفوق .

قال ياقوت : وكتب السهلي عن أبي عبيد البكري بخلاف ما حكاه عنه عيانش .

قال السهلي في حديث النبي أنه حلى غرز النقيص : قال الخطابي : النقيص : القاع ؛ والفوز : نبت شبه الغمام ، بالنون . وفي رواية ابن إسحاق مرفوعا إلى أبي أمامة أن أول جمعة جمعت بالمدينة في هزم بني بياضة ، في بقيع يقال له بقيع الخضات .

قال السهلي : ويجده في نسخة الشيخ أبي بحر بالياء ، وكذا وجدته في رواية ابن يونس عن ابن إسحاق . قال : وذكر أبو عبيد البكري في كتاب معجم زعماء استعجم من أسماء البقيع ، أنه تقيم بالنون ، ذكر ذلك بالنون والفاء .

قال ياقوت : هكذا نقلنا هذان الإمامان من أبي عبيد البكري ؛ إلا أن يكون أبو عبيد حمل الموضع الذي حماه النبي ، وهو حلى غرز البقيع ، بالياء ، فغلط ، والله أعلم به . على أن القضي عاضا والسهلي لم أرهما فرقا بينهما ، ولا جملاهما موضعين ، وهما موضعان لا شك فيهما إن شاء الله .

أقول : ومن هذه النصوص يتبين لنا أن البكري تصحف عليه اللفظ أولا ، فنادم بعض المحدثين وبعض أصحاب السير كتابين إسحاق فضبطه في مسودة المعجم : « البقيع الحمى » بالياء ، ووضعه حيث هو في كتاب حرف الباء ، كما هو ظاهر في النسخة التي تشير إليها بالحرف ج ، وهي طبعة جوتنجن للاستشرق وسنطه لد :

فَقَوْلُ خَلِّيتِ فَنَفَهُ فَمَنْعِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجَبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
قال الأصمعي : بين عَاقِلٍ وبين هذه المواضع المذكورة^(١) مسيرة أيام . قال :
وقد أراني أعرابي^٢ هذه المواضع ، فإذا هي قارات ، رموسها شاحصة .

ع : وهذه المواضع كلها قد حذدناها وحليناها^(٣) في مواضعها من هذا
الكتاب . ويروى : « فَعَوْلُ خَلِّيتِ فَبَقِيَ فَمَنْعِجٍ » ، كذلك رواه المفجع ،
وقد ذكرناه في موضعه .

وقد ذكر فيها أيضا النقيع بالنون ، في كتاب حرف النون ، ذكرنا موجزا ،
وأشار إلى حديث البخاري أن عمر بن الخطاب غرز النقيع . قال : ونقيع الحضات : موضع
آخر . . . الخ .

ثم بدا للبكري وجه الحق في النقيع المحمى ، فكتبه ثانية بشيء من التفصيل ،
عدل فيه عن ضبطه بالباء ، ونبه في أول كلامه على أن ضبطه بالنون ، وأن بعض
المحدثين يخطئون فيه ، فيكتبونه بالباء لا بالنون ؛ وهذا ما رأيناه في النسخ الثلاث
المخطوطة الرموز لها في طبعنا هذه بالأحرف س ، ز ، ق ، فإنها نقلت الزيادة
التي أضافها البكري إلى شرح الكلمة ، وفيها النص على أنه بالنون لا بالباء .

وهذا يفسر لنا ما يقوله ياقوت في المعجم ، وهو ما نقلناه في نصه آتفا ، من
أن القاضي عياضا والسهيلي اختلفا نقلهما عن معجم أبي عبيد البكري في ضبط
اللفظ ، فضبطه عياض بالباء نقلًا عن البكري ، ونقله السهيلي بالنون نقلًا عن
البكري أيضا ؛ وتطيل هذا يسر بعد الذي قدمناه ، فإن كلامنا من الشيخين نقل عن
نسخة غير نسخة الآخر ، فنقل عياض عن النص القديم ، ونقل السهيلي عن النص
المنقح ، الذي يعتبر كأنه تبييض .

وقد فات البكري شيء كان جديرا أن يتنبه له ، وهو أن يلغى ما كتبه في حرف
النون في رسم « النقيع » موجزا ، وأن يثبت بدله ما كتبه عنه في حرف الباء
مطولا ، بعد إذتين له وجه الحق فيه ، لأن بقاءه في حرف الباء شبهة لا تزال
تتردد في نفس القارئ .

لذلك رأينا وقد رتبنا المعجم ترتيبا خاصا ، أن نضع الألفاظ في مواضعها
التي هي لها . فنقلنا « النقيع » من كتاب حرف الباء ، إلى كتاب حرف النون
لما في ذلك من تيسر البحث على رواد هذا المعجم . والله الوافي .

(١) المذكورة : ساقطة من س ؛ ز .

(٢) في ج : « حذدتها وحليناها » .

* البَكْرَة * على الأفراد : ماء مذكور^(١) في رسم ضريبة .

* بَكَّة * بالباء ، وهى مَكَّة ، تُبْدَلُ الميم من الباء ؛ قال الله تعالى : إن أول
يَذَّعُ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا . وقال : بِيَطْنِ مَكَّةَ . وقال عَطِيَّة : بَكَّة :
موضعُ البَيْتِ ، ومَكَّة : ما حواليه ، وهو قول إبراهيم النخعي . قال عِكْرِمَة :
بَكَّة : ما ولى البَيْتِ ، ومَكَّة : ما وراء ذلك : وقال القتيبي : قال أبو عبيدة : بَكَّة
بالباء : اسم لبَطْنِ مَكَّة ، كما فُتِقَ بين الأَيْكَةِ ولَيْكَةِ في التنزيل ، فقيل :
الأَيْكَةُ : الفيضة ، ولَيْكَةُ : البَلَدُ حولها ؛ والذي عليه أهلُ اللُّغَةِ أن مَكَّة وبَكَّة
شئ واحد ، كما يقال : سَبَدَ رأسه وسَمَدَه ، وضربةٌ لازم ولازب . وقيل :
بل هما اسمانِ لِمُعْتَمِدَيْنِ^(٢) وَقَعَمَانٍ على شئ واحد ، فاشتقاق مَكَّة لقلة ماؤها ، من
قولهم امْتَكَّ الفصيلُ ضرع أمه إذا استخرج ما فيه . هذا قول ثعلب وابن دُرَيْد .
وقال المغضَّل : سُمِّيت مَكَّة لأنها تمكُّ الذنوب ، أى تستخرجها ، وتذهب
بها كلها ، من قولهم : مَكَّ الفصيلُ ضرع أمه . قالوا : وسُمِّيت بَكَّة لأنَّ الناس
ينبأكون فيها ، أى يزدهون . وقال محمد بن سهل : بَكَّة : اسم القرية ، ومَكَّة :
منزل بأسفل^(٣) ذى طوى ، فيه أُنبيات .

ومن أسماء مَكَّة صَلَاح ؛ قال^(٤) محمد بن عبد الواحد : والصُّلَحُ : إتيانُ
صَلَاح ؛ وأنشد :

* وإتياني صَلَاحًا لى صَلَاح *

وقال حَرْبُ بن أُمَيَّةَ لأبي مَطَرٍ الحَضْرَمِي ، يَدْعُوهُ إلى حِلْفِهِ ونزول مَكَّة :

(٢) في ج : « بمعتين » .

(١) في ز ، ن : « ماء مذكورة » .

(٤) في س : قاله .

(٣) في ج : « أسفل ذى طواء » .

أَبَا مَطَرٍ هَلَمْ إِلَى صَلَاحٍ فَتَكْفُفُكَ^(١) الْفَدَامَى مِنْ قُرَيْشٍ
وَتَأْمَنَ بِلَدَةٍ عَزَتْ قَدِيمًا وَتَأْمَنَ أَنْ يَزُورَكَ رَبُّ جَيْشٍ
وقال آخر :

أَوْدَى هِشَامٌ وَقَدْ كَانَتْ تَوَاتِلُهُ أَبْنَاءَ فِهْرِ إِذَا مَا عَضَّهَا الزَّمَنُ
تَبْكِي عَلَيْهِ صَلَاحٌ كُلَّمَا طَلَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ وَتَبْكِي شَجْوَهُ الْمَدُنُ
يَغْنِي هِشَامَ بْنَ الْمُغِيرَةِ .

وقال كراع : الرأس : اسمٌ لمكة ، على لفظ رأس الإنسان . وأنشد :
وفي الرأس آياتٌ لمن كان ذا حِجَا وفي مَدِينِ الْعَلِيَا وفي موضع الْحِجْرِ
وقال أيضا : العَرْشُ : اسمٌ لمكة ، على لفظ عَرْشِ الْمَلِكِ .

وقال : الْقَادِس : اسمٌ لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ . قال غيره سُمِّيَتْ بِذَلِكَ مِنَ
التَّقْدِيسِ ، وَهُوَ التَّطْهِيرُ ، لِأَنَّهَا تَطْهَرُ مِنَ الذُّنُوبِ قال كراع : وقالوا لِأَنَّهَا
سُمِّيَتْ الْقَادِسِيَّةَ ، لِأَنَّهَا نَزَلَهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ ، مِنْ أَرْضِ خِرَاسَانَ . وقال
الْمُطَرِّزُ عَنِ الْمَفْضَلِ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْمُقَدَّسَةِ ، وَالذَّائِمَةِ ، بِسَيِّئَتَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَأُمُّ
رُحْمٍ^(٢) . وقال الْخَطَّابِيُّ : مِنْ أَسْمَائِهَا الْبَيَّاسَةُ ، لِأَنَّهَا تَبَسُّ مِنَ الْحَدِّ فِيهَا ،
وَالْبَرِّ : الْحَطْمُ . وقد يُقَالُ لَهَا أَيْضًا : النَّاسَةُ بِالنُّونِ ، لِأَنَّهَا تُنَدَّى مِنَ الْحَدِّ
فِيهَا ، أَيْ تَطْرُدُهُ . وَالنَّسْ : السُّوقُ ، نَسٌّ إِذَا بَلَ : إِذَا سَاقَهَا . وَمِنْهُ سُمِّيَتْ لِلْمُنَاسَةِ .
قال : وَتُسَمَّى أَيْضًا كُوْنِي ، بِبَقْعَةٍ بِهَا تَسْتَقِي كُوْنِي ، وَهِيَ مَحَلَّةُ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ .
* وَادِي بَسْكِيلٍ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ : بِالْمِثْلِ ،
يُنْدَبُ إِلَى^(٣) بَسْكِيلِ بْنِ غَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنِ بْنِ الْهَمْدَنِ بْنِ خَيْرٍ .

(١) في ج : « فَتَكْفُفُكَ » . (٢) في ج : « حَرَمِ » .

(٣) كَذَا فِي ج وَفِي ق ؛ نَسَبَ إِلَى . وَفِي س : نَسَبَ إِلَيْهِ . وَهَذِهِ عَرَفَهُ .

الباء واللام

* بِلَادٌ : بفتح أوله ، وكسر آخره ، وهى ذال مهملة ، على مثال حَذَامٍ وَقَطَامٍ ؛ وقد قالوا بِلَادَ ، فَأَجْرُوهُ مُجْرَى مَا لَا يَنْصَرَف . وهى أرض دون اليمامة ، تقضب^(١) منها السهام الجياد ، قال الأغشى :

مَمَعَتْ قَسَى الْمَسْخِيَّةَ رَأْسَهُ بِسَهَامٍ يَنْثَرِبُ^(٢) أَوْ مَسَاهِمِ بِلَادٍ

وانظره فى رسم شباك .

* بِلَاسٌ : بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، على وزن فَعَالٍ : موضع بالشام ، مذکور فى رسم تخان ، فانظره هناك .

* الْبِلَاطُ : بالمدينة : ما بين المسجد والسوق . قال إسماعيل بن يسار :

إِذْ تَرَأَتْ عَلَى الْبِلَاطِ فَلَمَّا وَاجِهْتُنَا كَالشَّمْسِ تَغْشَى الْغُيُوثَا

وقال آخر :

لَوْلَا رَجَاؤُكَ مَا رَزَزْنَا الْبِلَاطَ . وَلَا كَانَ الْبِلَاطُ لَنَا أَهْلًا وَلَا وَطَنًا

روى مالك عن عمه أبى مُهَيْلِ بْنِ مَالِكٍ ، عن أبيه ، قال : كُنَّا نَسْمَعُ قِرَاءَةَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ عِنْدَ دَارِ أَبِي جَهْمٍ بِالْبِلَاطِ .

* بِلَاكِتٌ : بفتح أوله ، وكسر الكاف ، بعدها ثاء مثناة ، على بناءٍ فَعَالٍ : وهما موضعان . فبلاكتُ الواحدة : بين المِرْ^(٣) وَشَبَكَةِ الدَّوْمِ ، قريب من بُرْمَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ ، فوق خَيْبَرِ ، من طريق مصر . وَشَبَكَةُ الدَّوْمِ هذه : عِرْضٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، أَهْلُ^(٤) الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَهُ عِرْضًا ، بكسر العين ،

(١) فى ج ، س : « تقضب » . (٢) فى ق : « ينرب » .

(٣) فى ج : « المدينة » . (٤) فى ج ، ز : « وأهل » .

وأهل اليَمَن : مَخْلَافًا ، وأهل العِرَاق : طَشُوجًا .
وَبَلَاكِثُ الأُخْرَى : بين غَزَّةَ وَمَدْيَنَ ؛ وكلاهما على طريق مصر ،
قال كَثِيرٌ :

ولم تَقْرِضْ بِلَاكِثَ عَنْ يَمِينٍ ولم تَمَرُزْ عَلَى سَهْلِ الْمُنَابِ
أَرَادَ عُنَابَةَ^(١) ، وهى على مراحلٍ من فَيْدَ إلى المدينة . والدليل على أنه أَرَادَ
العُنَابَةَ قوله فى أُخْرَى :

فَقُنْ^(٢) وَقَدْ جَعَمَانِ بِرَاقٍ بِدْرِ يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالٍ
وَقَالَ دُرَيْدٌ فى بِلَاكِثِ الأُولَى ، وَكَانَتْ بَلَقَيْنِ وَكَلَبَ أَغَارَتْ عَلَى قَوْمِهِ^(٣) بَنَى
جُشَمَ ، فَأَذَرَ كَوْمَ بِشَبَكَةِ الدَّوْمِ ، فَارْتَجَعُوا مَا بَأَيْدِيهِمْ ، وَقَتَلُوا فِيهِمْ :
وَيَوْمَ شِبَاكِ الدَّوْمِ دَانَتْ لَدَيْنَا قَضَاعَةُ لُؤَيُنَجَّى الذَّالِيلِ التَّحَوُّبُ
أَقِيمْ لَمْ^(٤) بِالْقَاعِ قَاعَ بِلَاكِثَ إِلَى ذَنْبِ الْجَزَلَاءِ يَوْمَ عَصَبِصَبِ
الْجَزَلَاءِ : وَادٍ هُنَاكَ أَيْضًا . وَشَعْرُ كَثِيرٍ هَذَا يَدُلُّكَ أَنَّ بِلَاكِثَ هَذِهِ بَيْنَ دِيَارِ
قَضَاعَةَ وَدِيَارِ بَنَى قَشِيرَ .

* بُلْبُولُ * بَضْمُ أَوَّلِهِ ، وَبِيَاءَيْنِ وَلَامَتَيْنِ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلُولَ : مَوْضِعٌ مِنْ^(٥)
شِقِّ الْبَحْرَيْنِ ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

غَشِيَتْ لِلَّيْلِ دِمْنَةً لَمْ تَسْكَلَمْ بُلْبُولَ فَالْأَجْرَاعِ أَجْرَاعُ تَوْءَمِ
وَتَوْءَمُ : مُحَدَّدٌ فى مَوْضِعِهِ .

* بَلْبَيْسُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مِثْلُ الأُولَى^(٦) ، مَفْتُوحَةٌ

(٢) فى ز : « فقلت » .

(١) فى ج : « على العنابة » .

(٤) فى نى : « لها » .

(٣) فى ج : « قرية » .

(٥) فى ج : « فى » .

(٦) كَذَا فى ز . وفى س : « بعد الألى » وسقطت العبارة من ج .

أيضاً ، وياہ ساكنة ، معجمة باثنتين من تحتها^(١) ، وسين مهملة ؛ وهو موضع قرب مصر معروف ، قال أبو الطيّب :

جَزَىٰ هَرْبًا أَمَسَتْ بِبَلْبَيسَ رَبُّهَا بِمَسَاعِثِهَا^(٢) تَقَرَّرَ بِذَلِكَ عِيُونُهَا
* بَلْدَحُ * بفتح أوله ، وبالحاء المعجمة ، والعين المهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .
* بَلْدَحُ * على لفظ واحد البلاد ، معرفة لا ينصرف : موضع بين المَوْصِلِ ونَصِيدِيْن .
قاله المفجّع ؛ وقد ذكرتُ ما قال غيره فيه^(٣) عند ذكر حصنَيْنِ في حرف الحاء ، فانظرْهُ هناك ، وفي ديار ربيعة^(٤) .

* بَلْدَحُ * بفتح أوله ، وبالذال والحاء المهملتين : موضع في ديار بني فَرَازَةَ ، وهو وادٍ عند الجُرْاحِيَّةِ ، في طريق التَّنْعِيمِ إلى مكة .

ومن حديث موسى بن عُقْبَةَ^(٥) ، عن سالم بن عبد الله عن أبيه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى زيد بن عمرو بن نُفَيْلٍ بأَسْفَلِ بَلْدَحُ ، قبل أن ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم الوَحْشَى ، فَتَدَمَّ إِلَيْهِ النبي صلى الله عليه وسلم سُفْرَةً ، فَأَبَى أَنْ يَأْكُلَ ، وقال : إِنِّي أَسْتُ آكُلُ مِمَّا تَذَبَحُونَ عَلَى أَنْصَابِكُمْ ، وَلَا آكُلُ إِلَّا مَا ذَكَرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وفي بَلْدَحُ ورد المثل : « لَكِنْ عَلَى بَلْدَحٍ قَوْمٌ عَجَفَى » . قاله بَيْنَسُ ابن مُهَيَّبِ الْفَزَارِيِّ ، لَمَّا قُتِلَ إِخْوَتُهُ وَأَمِيرَهُ هُوَ ، وَذَكَرَ آمِرُوهُ كَثْرَةَ مَا غَنَمُوا ، فَقَالَ بَيْنَسُ : « لَكِنْ عَلَى بَلْدَحٍ قَوْمٌ عَجَفَى » يَعْنِي أَهْلَ بَيْتِهِ .
وقال ابن دُرَيْدَ : هُوَ بَيْنَسُ بْنُ خَلْفَ .

(١) العبارة « معجمة باثنتين من تحتها » : ساقطة من ز .

(٢) كُنْطَلِيٌّ ز والديوان : وى ج ، س ، ق : « ومساعِثِها » .

(٣) فيه : ساقطة من ج . (٤) « وى ديار ربيعة » : ساقطة من ج .

(٥) كَذَا فِي الْبَغَارَى ، وَهُوَ الصَّحِيحُ . وى س ، ج : عَيْدَةُ . وى ق : عَيْنَةُ .

* البَلْدَة * على لفظ الواحدة من البُلْدَان : هي مِنى . وفى بعض الحديث أن رجلاً قال : حججتُ فوجدتُ أبا ذَرَّ بالبَلْدَة . ذكر ذلك قاسم بن ثابت . قال : وربّما قالوا : البلدة ، يريدون مكة أيضاً .

وذكر حديث عبد الرحمن بن أبي بكرة^(١) عن أبيه : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فى خطبته يوم النحر : أى بلد هذا ؟ قلنا : الله ورسوله أعلم . قال : فصكت حتى ظننّا أنه سيُسَمّيه بغير اسمه . قال أليس بالبَلْدَة ؟ قال : قلنا : بلى قلت^(٢) : وأصلُ تسميته بهذا قوله تعالى : (رَبِّ هَذِهِ الْبَلَدَةُ الَّتِي حَرَّمَهَا) . قال : وكانوا يسمون مِنى أيضاً المنازل ، قال الشاعر :

وقالوا تَدْرُفُهَا الْمَنَازِلُ مِنْ مِيقَى وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِنِّى أَنَا عَارِفٌ
ويقال للرجل إذا أتاه : نازل ، قال عامر بن الطفيل :
أَنَازِلَةُ أَسْمَاءِ أَمْ غَيْرِ نَازِلَةٍ ؟ أَيْدِى لَنَا يَا أَسْمَ مَا أَنتِ فَاعِلَةٌ
وقال ابن أحرر :

وَافَيْتُ لِمَا أَتَانِى أَنَهَا نَزَلَتْ إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَبَيَّنَتْ^(٣) الْعَجَبَا
يَمْنَى مِنى .

وقد تقدّم فى رسم الأشعر أن بأشمل نَتَلَى ، البَلْدَة والبَلِيد : وهما^(٤) عَيْنَان لبني عبد الله بن عَنبَسَة بن سعيد بن العاصى ، فانظره هناك . وكذلك قال محمد ابن حبيب كما قال السَّكُونِى فيما نقلته عنه عند ذكر الأشعر ، قال : البَلِيد ماء لآل سعيد بن عَنبَسَة بن العاصى ، بوادٍ يدفع فى يَنْبُعٍ وأنشد لكثير :
شَجَا قَلْبَهُ أَظْمَانُ سُدَّى^(٥) السَّوَالِكُ وَأَجْمَالُهَا يَوْمَ الْبَلِيدِ الرَّوَاتِكُ

(١) فى ج : * أبى بكر * .

(٢) الكلمة : ساقطة من س ، ج .

(٣) فى س : * سلمى * .

(٤) كفا فى س ، ج . وفى ق : تجميع .

أقول وقد جَاوَزَنَ أَعْلَامَ ذِي دَمٍ وَذِي وَجَعٍ أَوْدَوْهَنَ الدَّوَانِكُ
قال ابن حبيب: الدَّوَانِكُ كَانَ: واديان لبني سُلَيْمٍ، فَجَعَمَهُمَا، بما يَلِيهِمَا.
وذو دَمٍ وذو وَجَعٍ: موضعان هناك.

* هَضْبُ * البُلُسُ بضم أوله وثانيه، وبالسین المهملة: موضع مذكور في رسم
الرَّبَذَةِ، فانظره هناك.

* بُلْطَةُ * بضم أوله، على وزن فُعْلَةٍ، من لفظ الذي قبلها^(١): موضع يجبَلَى
طَيِّءٌ، قال امرؤ القيس:

نزلتُ على عمرو بن دَرَمَاءَ بُلْطَةً فياخيرَ ما جاريَ ويا حُسْنَ ما مَحَلَّ
وقال ابن حبيب: وقيل بُلْطَةُ فُجَاءَةٌ.

ويشهد لك أنها أرض، أنه قد أتى به في موضع آخر مضافاً إلى زَيْمَرٍ،
بزاي مفتوحة معجمة، بعدها ياء أخت الواو، وميم مفتوحة، وواو مهملة، قال:
وكنْتُ إذا ما خفتُ يوماً ظِلَامَةً فإن لها شَعْباً بِبُلْطَةِ زَيْمَرَا
جعلهما اسماً واحداً.

* البُلْغَاءُ * على لفظ^(٢) تأنيث أُنْثَى: أرض بالشام، قال كثير:

سَقَى الله قومًا بالمَوْقَرِ دَارَهُمْ إلى قَسَطَلِ الْبَلْغَاءِ ذاتِ الحَارِبِ

* بَلْسَكْتَةُ * على وزن فَعْلَمَةٍ، من لفظ التي^(٣) قبلها: وهي أرض بالشام.
كذلك^(٤) قال الزُّبَيْرُ، وأتى في الشاهد بِلَاكِثَ. وذلك أنه قال: خرج
أبو بكر بن عبد الرحمن بن المِسْوَرِ بن نَحْرَمَةَ إلى الشام، فلما وصل إلى هذا
المكان قال:

(١) في ج: «قبله». وكان قبلها رسم بلاط. (٢) في ج، س: «وزن».

(٣) في ج، س: «الذي». وكان قبلها رسم بلاكت. (٤) في ج: «كذا».

بَيْنَا هُنَّ بَلَكَتْ بِالْقَا عِ سِرَاعَا وَالْعِيسُ تَهْوِي هُوِيَا
 خَطَرَتْ خَطْرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِكَ وَهَنَا فَا اسْتَطَلَّتْ مُضِيَا
 ثُمَّ كَرَّرَ رَاجِعَا وَبَلَكَتْ هَذِهِ الَّتِي قَالَ فِيهَا الْآيَاتُ هِيَ بَلَكَتِ الَّتِي بَيْنَ
 غَزَاةٍ وَمَدِينٍ الْمَتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

* بَلَنْجَر * بفتح أوله وثانيه ، وإسكان ثالثه ، بعده جيم مفتوحة ، وراء مهملة :
 مدينة ببلاد الروم ، شهد فتحها عددٌ من الصحابة . قال زُهَيْرُ بْنُ الْقَيْنِ الْبَجَلِيُّ :
 غَزَوْتُ بَلَنْجَرَ ، وَشَهِدْتُ فَتْحَهَا ، فَسَمِعْتُ سَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ :
 أَوْفَرَحْتُ بِفَتْحِ اللَّهِ لَكُمْ ، فَإِذَا أَدْرَكْتُمْ شَبَابَ آلِ مُحَمَّدٍ ، فَكُونُوا أَشَدَّ فَرَحًا
 بِقِتَالِكُمْ مَعَهُمْ ^(١) . فَلَمَّا سَمِعَ زُهَيْرٌ بِمَخْرُوجِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ تَلَقَّاهُ ، فَكَانَ فِي جَمَلَتِهِ ،
 وَقُتِلَ مَعَهُ بِكَرْبَلَاءَ ، وَكَانَ الْحُسَيْنُ يَتَمَثَّلُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ :

لَعَمْرُكَ مَا بِالْمَوْتِ عَارٌ عَلَى الْفَتَى إِذَا مَا نَوَى حَقًّا وَجَاهَدَ مُسْلِمًا
 فَإِنْ عَاشَ لَمْ يَنْدَمْ وَإِنْ مَاتَ لَمْ يُلَمْ كُنِيَ بِكَ مَوْتًا أَنْ تَذِلَّ وَتُظْلَمَا

قال أبو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ التَّاجِ : إِنْ عَمَرَ بَنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَعَلَ
 سَلْمَانَ بْنِ رَيْبَعَةَ الْبَاهِلِيَّ ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ يَلِي لَعْمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ الْخَيْلَ ، وَهُوَ
 سَلْمَانُ الْخَيْلِ ، عَلَى ^(٢) مَقَاسِمِ مَغَازِمِ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَئِذٍ ، حِينَ افْتَتَحُوا بِلَادَ الْعَجَمِ ،
 وَعَلَى قِضَائِهِمْ ^(٣) ؛ فَهُوَ أَوَّلُ قَاضٍ لَعْمَرَ .

وافتح سلمان ما بين أذربيجان إلى الباب والأبواب من الخَزَرِ ، وجاز
 الباب حتى بلغ مدينتهم بَلَنْجَرَ ، ومات هناك ؛ فَالْخَزَرُ وَالْتُرْكُ تَعْرِفُ فَضْلَهُ ،
 وَتَسْتَشْفِي بِقَبْرِهِ مِنَ الْقَحْطِ ، وَتَسْتَشْفِي بِهِ مِنَ الْأَسْقَامِ . وَلَسَلْمَانَ بْنِ رَيْبَعَةَ صُحْبَةٌ .

(١) « مهمم » : ساقطة من ج . (٢) « على » : ساقطة من ج ، س .

(٣) في ج : « قضاياهم » .

وقال الممداني : بَلَمَجَرَان ، بزيادة ألف ونون : هي جزيرة سَرَندِيب ،
التي توجد فيها الحجارة الجوهرية ، من ألوانِ الباقوت وغيره . تكون هذه
الجزيرة ستين فرسخاً في مثلها ، وفيها جبل واشم ، الذي أهبط عليه آدَمُ
عليه السلام .

* بَلَهَق * بفتح أوله ، وبالقاف : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

* بَلُو * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فِعل : موضع قِبَلِ رَوْضِ
الْقَطَا ، مذكور في رسم الأفاكل . قال الْمُخَبِّل .

فَرَوْضُ الْقَطَا بعد السواكن حِمْبَةً فَبَلُو عَمَتْ نَاحِيَتُهُ (١) ومسايلُهُ
ناحات (٢) : نواحٍ بُلْغَةٌ طَيِّبَةٌ .

* بَلُوقَةٌ * بالقاف ، على وزن فَعُولَةٌ ، بفتح أوله ، مكان بناحية البحرين (٣) ،
فوق كَاظِمَةٍ ، قال عُمَارَةُ بن طارق (٤) :

فَوَرَدَتْ مِنْ أَيْمَنِ الْبَلَالِقِ حَيْثُ (٥) تَحَجَّيْ مُطَرِّقٌ بِالْقَالِقِ (٦)
مُطَرِّقٌ : واد . والقَالِقُ : مَسِيلُ ماءٍ هناك . وقال أبو بكر : بَلُوقٌ : موضع
لا يَنْبِتُ شيئاً ، تزعم العرب أنه من بلاد الجِنِّ . هكذا ذكره دون هاء .

* الْبَلَى * بضم أوله وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، على بناء التصغير :
موضع قد تقدم تحديده في رسم الأشعر (٧) ، وقال القطامي :

وطلَبْنَهُ شَأْواً فَخَالَ (٨) غُبَارُهُ وَغُبَارُهُنَّ بَذَى مُبْلَى دُخَانَا
وقال عمر بن أبي ربيعة :

(١) في ج : « ساحاته » . (٢) في ج : « ناحات » .

(٣) في ج ، في : « البحر » .

(٤) كذا في الأصول وسمط اللآلئ للأؤلف . وفي تاج المروس : أرطاة .

(٥) في في : حتى . تحريف . (٦) في ج : « بقالي » .

(٧) في ج : « الأجرد » . وها متجاوران . (٨) في ج : « يخال » .

سَائِلَا الرَّبْعَ بِالْبُلَى وَقُولَا هِجْتَ شَوْقًا لِي الْغَدَا طَوِيلًا
وقال جميل :

بَيْنَ عَلِيٍّ وَابِشٍ فُبُلَى هَاجَ مَنْسَى شَوْقَنَا وَشَجَانَا
وَابِشٍ : هَضْبَةٌ هُنَاكَ .

وقد ورد البُلَى في شعر ربيعة مُتَنًى : الْبُلَيَّانِ ، كما قال الفرَزْدَقُ :
« عَشِيَّةَ سَالِ الْمَرْبَدَانِ »

* ذُو بِلْيَانَ * بكسر أوله وثانيه ، وتشديده ، بعده الياء أختُ الواو ، ثم الألف
والنون : موضع وراء اليمَن ، قاله الحرَبي . وذكر من طريق عُرْوَةَ^(١) بن قيس :
أن خالد بن الوليد ذكر الفِتْنَةَ ، فقال : إنما ذلك إذا كان الناس بذي بِلْيَانَ .
قال : وأنشد ابن عائشة :

تَنَامُ وَيَذْلِجُ الْأَقْوَامُ حَتَّى يَقَالَ أَتُوا عَلَى ذِي بِلْيَانَ
وقال أبو نصر : ذُو بِلْيَانَ : أَقْصَى الْأَرْضِ ، كما يقال مَدْرُ الْفُلْفُلِ ، وَحَوْضُ
الْشَّعْلَبِ . وقال غيره : ذُو بِلْيَانَ من أعمال هَجَرَ . وانظروا في رسم سَمْعَاتِ .
* الْبَلِيخُ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالخاء المعجمة ، وهو نهر الرُّقَّة ،
وَالْفَرَاتُ فِي قِبْلَةِ الْبَلِيخِ . ومن أرض البليخ بَأَجْرَوَان ، وهو الموضع الذي
كان ينزله الْجَحَافُ ، وقد تقدّم ذكره ، وبينه وبين شَطِّ الْفَرَاتِ لَيْلَةٌ ،
قال الْأَخْطَلُ :

أَقْفَرَتِ الْبُلُخُ مِنْ عَيْلَانَ^(٢) فَالْزَحَبُ فَالْمَحْلَبِيَّاتِ فَالْخَابُورُ فَالشُّعْبُ
وهذه كلها مواضع بالجزيرة وما يليها ، مذكورة في مواضعها ، وقال ابن أحرر :

(١) في ق : « عَزْرَةٌ » . (٢) في ج : « غِيلَان » ، وهو تحريف .

تَمَشَى بِأَكْنَفِ الْبَلِيخِ نِسَاؤُنَا أَرَامِلَ يَسْتَطْعَمْنَ بِالْكَفِّ وَالْقَمْرِ
وقال الزُّبَيْرُ : لما خرج الوليد بن عُقْبَةَ من الكوفة مرتادا ، أعَجَبَتْهُ الرَّقَّةُ ،
فَنَزَلَ فِيهَا عَلَى الْبَلِيخِ ، وقال : مِنْكَ الْمَحْشَرُ ^(١) ، فَمَاتَ هُنَاكَ .
* الْبَلِيدُ * تصغير بلد ، مذكور في الرسم قبل هذا ^(٢) ، وفي رسم الأشعر أيضا .

الباء والميم

* بَمَّ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : أرض من كَرْمَانَ ؛ قال الطَّرِمَّاحُ :
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الَّذِي طَالَ أَصْبَحِي . بَيْهَرٌ وَمَا الْإِصْبَاحُ فَيْكَ بِأَرْوَحِ
لَيْلٍ مَرَّ فِي كَرْمَانَ لَيْلِي فَرُبَّمَا حَلَا بَيْنَ تَلَى بَابِلَ فَالْمُضَيِّحِ
لِلْمُضَيِّحِ : جبل بناحية الكوفة . ويقال مَرَّ الشَّيْءُ ، وأَمَرَّ : من المَرَارَةِ .

الباء والنون

* بَنَاتُ قَيْنٍ * بفتح القاف ، وبالياءِ أختِ الواو ، والنون : إكَّامٌ معروفة
في ديار كَلْبٍ ، كانت بها وقعة لبني فَزَارَةَ على كَلْبٍ . قال أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْبَةَ :
صَبَّخْنَاهُمْ غَدَاةَ بَنَاتِ قَيْنٍ مُلْمَلَمَةً مَنَّاكِبُهَا زَبُورًا
وكان مُحَيْدُ بْنُ بَحْدَلِ الْكَلْبِيِّ قد اغْتَرَّ فَزَارَةَ ، فَمَتَّلَ مِنْهُمْ نَحْوَ خَمْسِينَ رَجُلًا ،
فَأَعْطَاهُمْ عَبْدُ الْمَلِكِ الْحَمَالَاتِ ، وَسَكَنَ نَائِرَتَهُمْ ^(٣) ، فَدَسَّ بِشْرُ بْنُ مَرْوَانَ إِلَى
بَنِي فَزَارَةَ مَالًا ، وَكَانُوا أَخْوَالَهُ لِيَشْتَرُوا بِهِ السِّلَاحَ وَالْكَرَاعَ ، وَيَغْزُوا كَلْبًا ،
فَفَعَلُوا ذَلِكَ وَلَقَوْهُمْ بِيَدَنَاتِ قَيْنٍ ، فَتَعَدَّوْا عَلَيْهِمْ فِي الْقَتْلِ ، فَغَضِبَ عَبْدُ الْمَلِكِ
لِإِخْفَارِهِمْ ذِمَّتَهُ ؛ وَكَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ إِذَا فَرَّغَ مِنْ أَمْرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ أَنْ يَوْقَعَ

(١) في ج : المحش ، وهو تحريف . (٢) هو رسم البليلة .

(٣) في ج : « نائرتهم » .

بيني فزارة ، ويأخذ من أصاب منهم . فلما فرغ الحجاج من أمر ابن الزبير ، نزل بيني فزارة ، فأتاه حَلَحَلَةُ بن قيس بن أَشِيم بن يَسَار ، أحد بني العُشراء ، وسعيد بن أبان بن عُيَيْنَةَ بن حِصْن ، رَيْدَسَا فَزَارَةَ ، فأوثقهما ، وبعث بهما إلى عبد الملك ، فقتلا^(١) صبرا ، وأقاد منهما كلبا .

وقال بِشْرُ بن مروان لِحَلَحَلَةَ لما قُدِّمَ لِيَضْرَبَ عنقه صبرا حَلَحَلُ ، فقال : أصبرُ من عود^(٢) بدَوِيَةِ الجَلْبُ قد أثَرَ البَطَانُ فيهِ والحَقَبُ^(٣) ثم لما قُدِمَ سعيد قال : صبرا يا سعيد ، فقال :

أصبرُ من ذى ضاغِطٍ عَرَكَكَ أَلْقَى بَوَائِي زَوْرِهِ لِلدَّبَرِكِ
وقال حَلَحَلَةُ لما قُدِّمَ لِيُقْتَلَ :

لئن كنتُ مقتولا أقاد برُمْتِي فن قَبْلَ قَتْلِي مَاشَقَى نَفْسِي الْقَتْلُ
وقد تركتُ حربِي رُفَيْدَةً كَلَهَا مَخَالَفَهَا فِي دَارِهَا الْجَوْعُ وَالذُّكُ

* بَنَاتُ مُشَيِّع * جمعُ بَنَت ، مضاف إلى مُشَيِّع ، بالميم المضمومة ، والياء المفتوحة ، أخت الواو ، واليمين المهملة : قرئ معلومة بالشام ، تُنَسَبُ^(٤) إليها الخمرُ الجيدة ، قال الأعشى :

من خمرِ عَانَةٍ أَعْرَقَتْ بِزَاجِهَا أو خمرِ بَابِلٍ أو بَنَاتِ مُشَيِّعَا
* البُنَانَةُ * بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون أخرى ، على بناءِ فُعَالَةٍ^(٥) : موضع فيما يلي أقر ، قال النابغة الذُبْيَانِي :

أرى البُنَانَةَ أَقَوْتُ بعدَ مَا كُنْهَا فذا سُدَيْرٌ فَأَقُوتُ^(٦) منهم أقرُ

(٢) في ج : « عرد » .

(١) في ج : « فقتلها » .

(٤) في ج : « ينسب » .

(٣) في ج : « الحقب » .

(٦) في ج : « فأقوى » .

(٥) قدمت ق ، ز التحديد على الضبط .

* البَنْدَنْجِين * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة ، ونون وجيم وياء ، ثم نون : هو موضع من سَوَادِ العراق ، وإليه انحاز حَوَثرَةُ الشَّارِى ، وهو أول خارج منهم ، بعد قتل على رضى الله عنه .

وإلى هذا الموضع يُذَنَّبُ الشاعر البَنْدَنْجِينِ .

* البُذَيَّات * موضع بمكة ، مذكور في رسم غَزَّة ، فانظره هناك .

* بَنِيَّان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع مذكور في رسم بَيَّان ، من هذا الحرف ، فانظره هناك .

الباء والهاء

* ذُو بَهْدَى * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة ، على وزن فَعْلَى ؛ قال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : ذُو بَهْدَى : من ديار بنى ضَبَّة ، قال بِشْرُ بْنُ أَبِي خازم :
فَجِمَادُ ذِي بَهْدَى فَجِنُو^(١) ظَلَامَةٍ عُرِّيْنَ لَيْسَ بِهِنَ عَيْنٌ تَطْرِفُ
ظَلَامَةٍ : قرية أخذتها أسد من بنى نُهْبان ، فسموها ظلامه ، لأنهم أخذوها ظلما .
وبذى بَهْدَى أغار الهذيل بن هُبَيْرَةَ التَّمَلِي عَلَى بنى ضَبَّة ، فاستصرخت^(٢)
بنو ضَبَّة بنى سعد بن زيد مناة عليهم ، فانهزمت بنو تغلب ، وأسير الهذيل
وبنو ، في حديث طويل .

* بَهْنَان * بفتح أوله ، وبُئُونَيْن ، على وزن فَعْلان : موضع بالبادية ، قال ابن الأحمر :

ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ كضوء البرق وانفَرَجَتْ عنها الشقائقُ من بَهْنَانَ والضُّفَرِ
والضُّفَرِ : جمع ضَفْرَةٍ ، وهو ما تعقد من الرمل .

(٢) في س : « فاستصرخت » .

(١) في ج : « فجو » .

الباء والواو

* بَوَاءٌ * موضع معروف ، وهو مأسدة . بفتح أوله ، ممدود ، على وزن فَعَال ، قال الشاعر :

كَأَنَّا أَشَدُّ بَيْشَةً أَوْ لُيُوثٌ بِمَسَرٍّ أَوْ مَنَازِلِهَا بَوَاءُ

* البَوَازِيجُ * بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها ياء وجيم : موضع .

روى أبو داود من طريق أبي حَيَّان التَّمِيمِيّ ، عن المُنْذِرِ بن جرير ، قال : كنت مع جرير بالبَوَازِيجِ ، فجاء الراعي بالبَقَرِ ، وفيها بَقَرَةٌ أَيْسَتْ منها ، فقال جرير : ما هذه ؟ قال : لَحِقَتْ بالبَقَرِ ، لا يُدْرِي لمن هي ؟ فقال : أَخْرِجُوهَا ؛ سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا يَأْوِي الضَّالَّةَ إِلَّا ضَالٌّ .

هكذا اتفقت الروايات فيه عن ^(١) أبي داود . « البوازيج » بالباء . ولا أعلم هذا الاسم ورد إلا في هذا الحديث ^(٢) ؛ وصوابه عندي « المَوَازِج » بالميم ، فهو المحفوظ ، قال البرقي الهذلي ، وقد هاجر أهله إلى مِصْرَ :

أَلَمْ تَسْلُ عَنْ لَيْلَى وَقَدْ نَفَدَ الْعَمْرُ وَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا الْمَوَازِجُ وَالْحَضَرُ
الْحَضَرُ : حِصْنٌ معروف ببنحاء . والموازج : من ديار هَذِيل ، وهي متصلة ببنو أحيى المدينة ، وهناك كان تبدى جرير ، والله أعلم ، إذ راحت عليه بَقَرَةٌ . وَحَضَرُ :

(١) في ج : « عند » .

(٢) البوازيج هكذا ، بالباء ، وبعد الزاي ياء ساكنة وجيم : علم على موضعين . الأول ويقال له بوازيج الملك أيضا : بلد قرب تكريت ، على فم الزاب الأسفل ، حيث يصب في دجلة ؛ فتحه جرير بن عبد الله البجلي الصحابي ، وينسب إليه جماعة من العلماء . والثاني يقال له : بوازيج الأنبار .

وقد غلط أبو عبيد البكري ، إذ أنكر اللفظ ، وقال إنه محرف عن الموازج ، وإنه في ديار هذيل ، إلى آخر ما تكلفه من ذلك . (انظر معجم البلدان لياقوت ، وتاج العروس للزبيدي) .

موضع آخر باليّن ، على ما يَدْنُتُهُ في موضعه . وهكذا صَحَّت الرواية عن أئمة اللّغويّين الضّابطين للـكلام : « الموازج » بالميم في بيت الهذلي ، وإنما اختلفوا في فتحها أو ضمّها ، على ما يَدْنُتُهُ في موضعه ؛ ويُؤَيِّدُ ذلك أن الاسم عربي ، وليس في الكلام (ب ز ج) ، ولا يتصرف أيضا من ^(١) مقلوبه إلّا قليل ، قولهم أخذته بزاجه : أي بأُجْمِهِ ، وقولهم : خُبِرَ جَبِيْز : أي ^(٢) فَطِير ، وقيل يابس . ومنه قولهم للبخيل جَبَز . وقد قال بعض اللّغويين : إن قولهم خبز جبيز ^(٣) : دخيل ايس بعربى . فأتما (م ز ج) فمَوْجُود في العربيّة ، متصرفٌ كثير . وفي المواضع « مَزَج » بالميم : عربيٌّ معروف ، لا يكاد يفارقه الماه ، من غُدْرَانٍ وآدى العقيق ، سنَدُ كره في موضعه إن شاء الله تعالى .

* بُوَاط * بضم أوله ، وبالطاء المهملة ، على بناء فَعَال ، من ناحية رَضَوَى ، قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

وإلى بُوَاط انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوته الثانية ، ورجع ولم يلقَ كيدا ؛ وذلك في ربيع الأول سنة اثنتين : وغزوته الثالثة هي العُشْبيرة . * بُوَائَة * بضم أوله ، وبالنون ، على بناء فَعَالَة : موضع بين الشام وبين ديار بني عامر ، قد ذكرته بأنتم من هذا في رسم المصيّح ، فانظره هناك . وقال الشماخ :

نظرتُ وسَمَّيْتُ من بُوَائَة يَدْنُنَا وَأُفَيْحُ من رَوْض الرِّبَابِ عَمِيْقُ
ومن حديث الأوزاعي ، عن يَحْيَى بن أَبِي كَثِير ، عن أَبِي قِلَابَة ، قال :
حدثني يَحْيَى بن الصَّحَّاح ، أن رجُلًا نَذَرَ على عَهْدِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أن
يَنْحَرَ إِبِلًا بِبُوَائَة . فَاتَى النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم ، فقال : إِنِّي نَذَرْتُ أَنْ أُنْحَرَ
إِبِلًا بِبُوَائَة ، فقال النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم : هل كان فيها وثْنٌ من أوثان

الجاهلية يُعَبَّد ؟ قالوا : لا . قال : هل كان فيها عيدٌ من أعيادهم ؟ قالوا : لا .
فقال : النبي صلى الله عليه وسلم : أَوْفِ بِنَذْرِكَ ، فَإِنَّهُ لَا وِفَاءَ لِنَذْرِ فِي مَعْصِيَةِ ،
وَلَا فِيهَا لَا يَمْلِكُ ابْنُ آدَمَ .

* التَّبَوَّاةُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وببَاء ثالثة ، على وزن فَعْلَاة : ثنية
في طريق نَجْد ، على قَرْن ، ينحدر منها رَاكِبُهَا إلى العراق . وقال أبو حَنِيفَةَ :
التَّبَوَّاةُ عَقْبَةُ رَمْلٍ كَثُود ، على طريقٍ من أَنْجَدَ من حُجَّاجِ الْيَمَنِ . قال :
وَمُطَارٌ : وادٍ بين التَّبَوَّاةِ وبين الطائف . وقال الهمداني : البوابة : أرض
مُنْتَهِيَةٍ من قَرْنٍ إلى رأس وادي نَخْلَةٍ ، بمقدار جبل نخلة ، وقال المتلمس :
لَنْ تَسْلُكِي سُبُلَ التَّبَوَّاةِ مِنْجِدَةً مَا عَاشَ هَمْرُو وَمَا عُمِرَتْ قَابُوسُ
وقال عمر بن أبي ربيعة :

عُوجًا نَحْمِي الطَّلَلِ الْمُخُولَا والرَّيْعَ مِنْ أَسْمَاءِ وَالْمَنْزِلَا
بجانب التَّبَوَّاةِ لَمْ يَنْسُدْهُ تَقَادُمُ الْعَهْدِ بَأَنَّ يُوَاهِلَا

وقال ابن أُنَاصِرٍ .

كَانَهَا وَبَنُو النَّجَّارِ رُفِقَتْهَا وَقَدْ عَلَوْنَ بَنَاءَ بَوَابِهَا الصَّبَا
قالوا : البوابة الصَّبَبُ ^(١) ، وهو مُنْحَدَرُ الطَّائِفِ ، أول ما يبدو من قبل مكة .
وكان مالك بن عوف النَّصْرِي قد أغار على بني معاوية من هُدَيْل ، واستاق
حَيًّا من بني لَحْيَانَ ، فَأَذَرَ كَتَمَهُمْ هُدَيْلَ بِالبوابة ، واستنقذوا ما كان في أيديهم ؛
فهو يوم التَّبَوَّاةِ ، وكان الصريخ قد أدرك الهَذَلِيَّينَ بِالْمَلِيحِ ، فهو يوم المَلِيحِ .
* بَوَزَعٌ * بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة المفتوحة ، وبالعين المهملة . رملة من
رمال بني سَعْدٍ ؛ قال العجاج :

* بِرَمْلٍ تُرْنِي أَوْ بِرَمْلٍ بَوَزَعًا *

(١) كذا بالواو في الأصول ؛ ولعلها زائدة من الناسخ .

* بُوَسْنَج * بضم أوله ، والسين المهملة والجيم ، بينهما نون ساكنة : عند باب هَرَاة من خُرَاسَان ؛ يأتي ذكرها في أخبار خُرَاسَان .

* بُولَان * بفتح أوله ، على بناءِ فَعْلَان : موضع أسفل من البَمُوضَة المتقدمة الذكر . قال أبو محمّد : قاع بُولَان هذا صَفَصَفَ مَرَّت ، لا يوجد فيه أثرٌ أبدا . وانظره في رسم قيد .

* البُون * بضم أوله ، وبالنون : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحمله ^(١) . وقال الهمداني : البُون : من بلاد اليَمَن ؛ وضبطه في كتابه بفتح الباء حيثما وقع .

* البُوَيْب * تصغير باب ، وهو مدخل أهل الحجاز إلى مِصر . وانظره في حرف الباء والواو ، فذلك الموضع به أمَلَك ^(٢) .

* بُوَيْرَة * بضم أوله ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير ، فَمَيْلَة . وهي من تِباء ، فانظر هناك تحديدها ، وفي رسم شواخط .

قال أبو عُبَيْدَة في كتاب الأموال : أحرَقَ رسول الله صلى الله عليه وسلم نَخْلَ بنِي النَضِير ، وقطع زَهْوَ البُوَيْرَة ، فنزل فيهم : (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله ، وليخزي الفاسقين) . قال حَسَّان : لَهَا نَ على سَرَاةِ بنِي لُؤَيٍّ حريقٌ بالبُوَيْرَة مُسْتَقِيلٌ

ورواه البُخَارِيُّ ، قال : ثنا موسى بن إسماعيل ، عن جُوَيْرِيَة ، عن نافع ، عن ابن عمر : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرق نَخْلَ بنِي النَضِير . وذكر الحديث ، وأنشد البيهقي . قال ذلك حَسَّان ، لأن قَرَيْشًا هم الذين حملوا كَعْبَ

(١) في ج : « ولم يحده » .

(٢) كان المؤلف ذكر « البويب » في باب الباء والألف ، لأن الواو منتقلة عن الألف .

ابن أسد القَرَظِيّ ، صاحب عَمَدِ بَنِي قُرَيْظَةَ ، على نقض العَمَدِ بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتّى خرج معهم إلى الخَنْدَقِ ، وعند ذلك اشتدَّ البلاء والخوف على المسلمين :

وروى قاسم بن ثابت ، من طريق محمد بن فضالة ، عن إبراهيم بن الجهم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف على الشَّجرة ، التي على الطريق حدَّو البويرة ، فقال : إنَّ خيراً من رجالٍ ونساءٍ في هذه الدار ؛ وأشار إلى دار بني سالم ، ودار بني الحارث بن الخزرج ، ودار بلحُجْلي .

قال قاسم : والشَّجرة أرض حجارتها كحجارة الحرّة ؛ يقول القائل انتهيتُ إلى نَبْرةٍ كذا ، أى إلى حرّة كذا ، وبها سُمِّيتْ نَبْرةٌ ، وهو موضع بعثينه . * البُوَيْنِ * كأنه ^(١) تصغير الذى قبله ^(٢) : موضع فى ديار ضَلّ والقارة ، قال المَعْطَلُ : لَتَمُرَى لَمَدٌ نَادَى الْمُنَادِى فَرَاعَنَى غُدَاةَ الْبُوَيْنِ مِنْ بَعِيدٍ فَأَسْمَعَا وقال بِشْرُ بْنُ عَمْرٍو ، من بنى قيس بن ثعلبة :

إِنَّ ابْنَ جَعْدَةَ بِالْبُوَيْنِ مُعَزَّبًا وَبَنُو خَفَاجَةَ يَقْتَرُونَ التَّمْلَبًا
أَي يَقْتَنُونَ أَثَرَهُ وَيَصِيدُونَهُ . والمعزَّب : الذى قد عَزَبَ بِإِبله ، أى تَبَاعَدَ عَنْ حَيِّهِ .

الباء والياء

* الْبَيَاضُ * على لفظ الذى هو ضدُّ السَّوَادِ : موضع بالبادية ، من وقع فيه هلك . قال ابن أُمَرَ :

وَمِمَّا الَّذِى يَحْمَى ^(٣) بِمُهْجَةِ نَفْسِهِ بَنَى عَامِرَ يَوْمَ الْمُلُوكِ الْقِمَاقِمِ

(١) الكلمة : ساقطة من س ، ج . (٢) هو رسم البون . (٣) فى ن : نجي .

فَوَرَّطَهُمْ وَنَطَّ الْبَيَاضِ كَأَنَّهُمْ عَلَى الشَّرَفِ الْأَقْصَى الْعُرَاهِ الْأَوَازِمِ
وَيُرَوَّى : * فَشَجَّ بِهِمْ وَنَطَّ الْبَيَاضِ *

أى علا بهم . قال : وجاء قوم من أهل اليَمَن يطلبون بنى عامر ، فقال
رجل من بنى صَحْب ، وهم من بَاهِلَة : تعالوا أدلكم عليهم ؛ فركب بهم هذه
الفلاة ، حتى مات وماتوا . واللوازم : التى تَلَزَمُ الصَّيْد . يقول : قَحَمَهُمْ
كما تطلب الكلابُ الصيد .

* بَيَّان * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلان : موضع مجاور للْفَعْر ،
المحدّد فى مكانه ، قال ابن مَيْيَاة :

وبالْفَعْرُ قد جازَتْ وَجَارَ مَطِيْهَا فَأُنْقِيَ الْغَوَادِي بَطْنَ بَيَّانَ فَالْفَعْرُ ،
وقال الْأَعْشَى :

مُضَيَّرَةٌ حَرْفٌ كَانَ فُتُوْدَهَا تَصَمَّتْهَا مِنْ حُمْرِ بَيَّانٍ أَحْقَبُ
وَيُرَوَّى فى هذا البيت : « مِنْ حُمْرِ بَيْدَيَّانَ » بَنُوْنِ بَيْنِ الْبَاءِ وَالْيَاءِ .
فأما قول جَمِيل :

ويومَ رَكَايَا ذِي الْجَدَاةِ وَوَقْمَةٍ بَيْنَيَّانَ كَانَتْ وَالْأُسَيْنَةُ تَرَعَفُ^(١)
فإنّه لم يُرَوَّ إِلَّا بِالنُّونِ بَعْدَ الْبَاءِ ، عَلَى إِحْدَى الرِّوَايَتَيْنِ فِي بَيْتِ الْأَعْشَى . وَقَدْ
رُويَ « بَيْدَيَّانَ » بِالنَّامِ ، الْمَثْلَةُ الْمَكْسُورَةُ ، بَعْدَهَا نُونٌ وَيَاءٌ . فَلَا أُدْرِى مَا صَحَّ
هَذِهِ الرِّوَايَةُ ؟ وَذُو الْجَدَاةِ : مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْمَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يَدَيْتُ عَلَى ابْنِ حَسْحَاسٍ بْنِ وَهَبٍ بِأَسْفَلِ ذِي الْجَدَاةِ يَدُ الْكَرِيمِ
* بَيْدُونَةٌ * بفتح أوله ، وبالباء مكان النون من التى قبلها^(٢) : اسم بئر معروفة ؛

(١) فى الْأَغَانِي : « بَيْنَيَّانَ كَانَتْ بَعْضُ مَا فَدَّ تَسْلَفُوا » .

(٢) هِىَ بَيْدُونَةٌ فى تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ .

وقد ذكره أبو عمر الزاهد، وأنشد :

يَارِمْحَ بَنِيُونَةَ لَا تَذْمِينِي جِنْتِ بِأَزْوَاحِ الْمَصْفَرِّينَ^(١)
لَا تَذْمِينِي : أَيْ لَا تَقْتُلْنِي .

بيوت الشام واليمن^(٢)

* بَيْتُ حَنْبُضِ^(٣) * بفتح الحاء المهملة ، وإسكان النون ، بعدها باء معجمة
بواحدة ، وضاد معجمة : مَخْفِدٌ بِالْيَمَنِ ، يُنْسَبُ إِلَى حَنْبُضِ بْنِ يَعْفَرَ^(٤)
الْيَهْرَمِيِّ ، مِنْ وَلَدِ ذِي يَهْرَ ، الْقَيْلِ .

* بَيْتُ رَاسٍ * وَهُوَ حِصْنٌ بِالْأَزْدَنِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي رَأْسِ جَبَلٍ ،
قَالَ حَسَّانُ :

كَانَ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَاسٍ يَكُونُ مِرْآجَهَا عَسَلٌ وَمَاءُ
وَقَالَ أَيْضًا :

شَجَّ بِصَهْبَاءٍ لَهَا سَوْرَةٌ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ عَتَقَتْ فِي الْخِقَامِ
وَقَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :

كَانَ مُشْمَشَمًا مِنْ خَرِّ بُصْرَى نَمَتَهُ الْبُخْتُ مَشْدُودَ الْخِقَامِ
حَمَلَنَ قَلَالَةً مِنْ بَيْتِ رَاسٍ إِلَى لُقْمَانَ فِي سُوقٍ مَقَامِ
قَالَ أَبُو عمرو وابن الكلبي : لُقْمَانُ : مَكَانٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لُقْمَانُ : اسْمُ خَمَارٍ .

(١) كَذَا فِي ز ، س ، ق . وَفِي ج . : « لَا تَذْمِينَا » . وَ « الْمَصْفَرِّينَا » .

(٢) ذَكَرَ فِي الْأَصْلِ : بِيُوتَ الشَّامِ وَحْدَهَا ، ثُمَّ بِيُوتَ الْيَمَنِ . وَلِذَا اخْتَلَفَ تَرْجِيمُنَا هَذَا
عَنْ تَرْجِيمِ الْمُؤَلِّفِ ، اخْتَلَطَتِ الْبِيُوتُ ، فَجَعَلْنَا فِي التَّرْجُمَةِ بَيْنَ بِيُوتِ الشَّامِ وَالْيَمَنِ .

(٣) فِي الْإِسْكَانِ وَصِفَةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِلْهَمْدَانِيِّ : حَنْبُضٌ بِصَادٍ مَهْمَلَةٍ .

(٤) كَذَا فِي س ، وَالْإِسْكَانِ لِلْهَمْدَانِيِّ . وَفِي ج : يَعْفَرُ . وَفِي ز : يَعْقُوبُ .

قال ابن الكلبي: لو كان لُثَمَانُ رجلاً لَمَرَفْنَاهُ .

وقيل: يَيْتُ رَأْسُ: كبيرٌ من أكابر المعجم .

* يَيْتُ زُودُ * بضم الزاي المعجمة ، بعدها واو ودال مهملة ، منسوب إلى زيد ابن سَيْف بن عمرو بن السَّيِّع بن السَّيِّع بن مالك بن جُشَم بن حاشد من همدان . وهو قصرٌ في ظاهر همدان . وخَيْرُ تقول في زيد زُود .

* يَيْتُ زَمَارَاءُ * بفتح الزاي ، وتشديد الميم ، وفتح الراءِ المهملة ، والمدة : موضع بالشام ، في ديار جُدَام ، قال حَسَّان بن ثابت :

ألم ترَ أَنَّ العَارَ والغَدَرَ والخَنَاءَ بَقِيَ مَسْكَنًا بينَ المَعِينِ إلى عَرْدِ
فَغَزَا فَاَلْمَرُوثَ فَالْخَبْتِ فَالْمَقَى إلى يَيْتِ زَمَارَاءَ تُلدَأُ على تُلْدِ
وهذه كلها منازل جُدَام .

* يَيْتُ لَحْمٍ * بالحاءِ المهملة ، وهي قرية بالشام ^(١) ، تِلْقَاءُ يَيْتِ المقدس ، وهي التي وَلِدَ فيها عيسى عليه السلام .

قال أبو عُبَيْد ^(٢) : حدثني حَجَّاج ، عن ابن جُرَيْج ، عن عِكْرِمَةَ ، قال : لما أسلم تميم الداري : قال يا رسول الله ، إن الله مُظْهِرٌ على الأرض ^(٣) كلَّها ، فَهَبْ لِي قَرْيَتِي مِنْ ^(٤) يَيْتِ لَحْمٍ . قال : هي لك . وكتب له بها . فلما اسْتُخْلِفَ عمر ، وظهر على الشام ، جاء تميم بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له عمر : أنا شاهدك ^(٥) . فأعطاه إياها ^(٦) . فهي بأيدي أهل بيته إلى اليوم .

(١) في ج : « من قرى الشام » . (٢) في ج : أبو عبيدة .

(٣) في تاريخ ابن عساكر : أظْهَرَ .

(٤) كذا في ز ، ق ، وتاريخ ابن عساكر . وفي س ، ج بدون « من » .

(٥) في تاريخ ابن عساكر : شاهد ذلك .

(٦) في ج ، س : فأعطاه إياه .

* يَنْتُ لَمَوَّة * بفتح اللام ، وإسكان العين المهملة . قصرٌ من موطن الظواهر ، إلى جنب نخِر ، في ديار همدان ؛ نُسِبَ إلى لَمَوَّة بن مالك بن معاوية بن رَذْمَان ابن بَكِيل من همدان .

* يَنْتُ إِهْيَا * بكسر اللام ^(١) غير مُجْرِي ، على وزن فَعْلَى : موضع بالشام معروف * يَنْتُ الْوَرْد * بفتح الواو ، وبالراء والدال المهملتين ، ببلاد همدان أيضا ، منسوب إلى الْوَرْد ، من آل ذِي أَقْيَان .

* * *

* بَيْخَان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، قال الهَمْدَانِي : هي دارُ مُرَاد ، فجَعَرِيْب ، فَمَسَاقِطُ رَذْمَان ، فَقَرْن . قال : ومن كان باليَمَن منهم فهو بدار الملك .

* الْبَيْدَاء * قد تقدّم ذكرها وتحديدُها في رسم النقيع ^(٢) ، وهي أَذْنَى إلى مَكَّة من ذِي الْحُلَيْفَةِ . روى عبد الرحمن بن القاسم ، عن أبيه ، عن عائشة ، أنها قالت : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره ، حتى إذا كنّا بِالْبَيْدَاء أو بذات الجِيش ، انقطع عَقْدُ لِي ، فأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم على النِّمَاسِ . وذكر الحديث بطوله في نزول آية التَّيْمَم .

ومن حديث مالك عن ^(٣) موسى بن عُقْبَةَ ، عن سالم بن عبد الله ، أنه سمع أباہ يقول : بَيْدَاؤُكُمْ هذه التي تكذبون فيها على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ما أَهْلٌ رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا من عند المسجد ، يَفْنِي مسجد ذِي الْحُلَيْفَةِ .

(١) في تاج العروس : بفتح اللام .

(٢) في الأصول : البقيع ، وهو تصحيف بنها عليه في البقيع . وسيأتي .

(٣) في ج : « بن » .

وإنما قال ذلك^(١) لأن أنسًا وابن عباس قالا : إنما أحرم^(٢) النبي صلى الله عليه وسلم حين استوت به راحلته على البيداء . رواه البخاري وغيره عنهما . والبيداء : هو الشرف الذي قدّام ذى الحليفة ، في طريق مكة .

* بَيْدَان * بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن قفلان : ماء مذكورة في رسم ضرية ، فانظرها هنالك .

* بَيْدَخ * بفتح أوله ، وبالذال المفتوحة^(٣) ، وبالخاء المعجمة^(٤) : موضع من^(٥) منازل بني شهاب ، من بني ساعدة بن عوف بن مالك بن حنظلة ؛ قال الأسود ابن ينفرة يهجو يزيد بن قُرط^(٥) أخا بني شهاب :

فَنَادِ أَبَاكَ يُورِدُ مَا عَلَيْهِ فَإِنَّ الْمَاءَ أَيْمَنُ أَوْ جُبَارُ
وَضَعْدُ إِنَّ أَصْلَكَ مِنْ مُعَالٍ بَيْدَخَ حَيْثُ تَعْرِفُكَ الدَّيَارُ^(٦)
وَأَيْمَنُ وَجُبَارُ : ماءان . وروى عبد الرحمن :

* فَإِنَّ الْمَاءَ يُمْنُ أَوْ جُبَارُ *

هكذا اتفقت الروايات في هذا الشعر عن أبي حاتم وعن عبد الرحمن كليهما ، عن الأصمعي . وروي اليزيدي ، عن محمد بن حبيب ، في شعر كثير :

إِذَا شَرِبْتَ بَيْدَخَ فَاسْتَمَرَّتْ ظِلْمَاتُهَا عَلَى الْأَنْهَابِ زُورُ
كَأَنَّ حُمُولَهَا بِمَلَا تَرِيمٍ سَفِينٌ بِالشَّيْثَةِ مَا يَسِيرُ

(١) وإنما قال ذلك : ساقطة من ق . (٢) في ج : « حرم » .

(٣ — ٣) كذا في ق ، ز ، وهامش س تتلا عن نسخة أخرى ، هنا وفي بيت كثير الآتي بعد . وفي س : بالذال المعجمة والهاء المهملة . وفي ج : بالذال المعجمة ، والحاء المعجمة .

(٤) في ق : ق . (٥) في ق : قرط .

(٦) كذا في س ، ز . وفي ق : الدبار ، تحريف . وفي ج : الوبار ، بالواو ، وفسره بعده بأنه جمع وبر .

فَأَنشَدَهُ : « يَبِيدَحَ » بالهمزة والحاء المهملتين .

والشَّمْيِيَّة : قرية على شاطئ البحر بطريق اليمَن .

* يَيْسَانُ * بفتح أوله ، وبالسین المهملة : موضعان ؛ أحدهما بالشام ، تُنسَب إليه الغمرُ الطيبة ، قال الأخطَل :

وجاءوا ببَيْسَانِيَّةٍ هِيَ بَعْدَمَا يَعْمَلُ بِهَا السَّاقِي أَلَذُّ وَأَمْنَهُلُ^(١)
والثاني بالحجاز ، قال أبو دُواد^(٢) :

تَخَلَّاتِ مَنْ نَخَلَ يَيْسَانَ أَيْفَعْنَ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ تَوَامُ
وقال نُصَيْب :

سَقَى أَهْلَ مَثَوَانَا بَيْسَانَ وَابِلُ الرَّبِيعِ وَصَوْبُ الدِّيمَةِ الْمُتَهَلَّلُ
رُوِيَ عَنْ رَجَاءِ بْنِ حَيَوَةَ^(٣) ، أَنَّهُ قَالَ لِعُرْوَةَ بْنِ رُدَيْمٍ : اذْكُرْ لِي رَجُلَيْنِ
مِنْ صِلَى أَهْلِ يَيْسَانَ ، فَبُلَغَنِي أَنَّ اللَّهَ اخْتَصَمَهُمَا رَجُلَيْنِ مِنَ الْأَبْدَالِ ، لَا يَنْقُصُ
مِنْهُمَا رَجُلٌ إِلَّا أَبْدَلَ اللَّهُ مَكَانَهُ رَجُلًا . لَا تَذْكُرُهُ لِي مُتَمَوِّتًا وَلَا طَعَنَانًا عَلَى
الْأُمَّةِ ، فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ مِنْهُمْ الْأَبْدَالُ .

وذكر الزُّبَيْرُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِمَا يُقَالُ لَهُ يَيْسَانُ ،
فِي غَزْوَةِ ذِي قَرْدٍ ، فَسَأَلَ عَنْهُ ، فَقِيلَ : اسْمُهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ يَيْسَانُ ، وَهُوَ مَلَحٌ . فَقَالَ :
بَلْ هُوَ نَمَانٌ ، وَهُوَ طَيِّبٌ . فَقَبَّحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمَهُ ، وَغَيَّرَ اللَّهُ
الْمَاءَ . فَاشْتَرَاهُ طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ ، ثُمَّ تَصَدَّقَ بِهِ ، فَأَخْبَرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ بِذَلِكَ ، فَقَالَ : مَا أَنْتَ يَا طَلْحَةُ إِلَّا قَيَاضٌ ؛ فَسُمِّيَ بِذَلِكَ الْقَيَاضُ .

* خَبْرَاءُ الْبَيْسُوعَةِ * بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، والعين المهملة ، وهى
مذكورة فى رسم الرُّقَمَتَيْنِ ، مع خَبْرَاءِ مَأْوِيَّةَ .

(١) كذا فى ز ، ج . وفى س ، ق : « وأطيب » .

(٢) فى ق ، ز : « أبو ذؤيب » . (٣) كان يسكن بيسان .

وإبراهيم بن محمد بن عرفة يقول : الينسوعة ، بالياء والنون ، وينشد
يَنْتَ الْجَعْدِي :

وَهُوَ الَّذِي رَدَّ الْقَبَائِلَ بِالْيَنْسُوعَتَيْنِ بِكَوُكَبِ ضَخْمٍ^(١)
الكَوُكَب : معظم الكتيبة .

* يَنْشُ * بفتح أوله ، وبالشين المعجمة أيضا : موضع قد ذكرته^(٢) في رسم
السمار ، فانظره هناك ، قال الأخوص :

أَمِنْ آلِ سَلَمَى الطَّارِقُ الْمُتَأَوِّبُ أَلَمْ وَيَنْشُ دُونَ سَلَمَى وَجُبِجُبُ
* يَيْشَة * بكسر الباء ، وبالشين المعجمة : وادٍ من أودية تهامة ، قالت الخنساء :
وكان إذا ما أوزدَ الخَيْلُ يَيْشَةَ إِلَى هَضْبِ أَشْرَاكِ أَقَامَ فَالْجَمَا
فَفَاءَتْ^(٣) عِشَاءً مَانَّاهِبٍ وَكُلُّهَا أَتَى قَائِمًا تَحْتَ الرُّحَالَةِ أَهْضَمًا
وكانت إذا مالم تُطَارِدَ بِعَاقِلٍ وَبِالرَّأْسِ خَيْلًا طَارَدَتْهَا بِمَنْهَمَا
وَيُرَوَّى إِلَى هَضْبِ تَبْرَاكِ .

وهذا الشعر يرويه أبو عُبَيْدَةَ لِرَيْطَةِ بِنْتِ عَبَّاسِ الْأَصَمِّ^(٤) الرُّغْلَى ، ترى
أباها وكانت خَنَمَ قَتْلَتَهُ ، فَأَذْرَكَ بِثَارِهَا^(٥) عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ ، وقال :
أَبْلَغُ قُحَّافَةٍ عَنَّا فِي دِيَارِهِمُ وَالْحَرْبُ تَكْشِيرُ عَنْ نَابِ وَأَضْرَاسِ
أَنَا قَتَلْنَا بِتَرْجٍ^(٦) مِنْ سَرَائِهِمْ سَبْعِينَ مَقْتَبَلًا^(٧) صَرَعَى بِعَبَّاسِ
قُحَّافَةٍ : حَيٌّ مِنْ خَنَمٍ . وَتَرْجٌ : فِي دِيَارِ خَنَمٍ .

وقد حَذَفَ الْأَخْوَصُ الْمَاءَ بِيَيْشَةَ ، وَأَتَى بِهِ عَلَى التَّذْكِيرِ ، فَقَالَ :
تَحْلُ بِخَاحٍ أَوْ بِنَعْفٍ سَوِيْقَةٍ وَرَحَلِي بِبَيْشٍ أَوْ تِهَامَةٍ أَوْ نَجْدٍ

(١) فِي نَ : نَحْمُ . (٢) فِي ج : صَدْتَهُ . (٣) فِي ق : قَبَامَتُ .

(٤) الْأَصَمُ : سَافِطَةُ مِنْ ق . (٥) فِي ق بِثَارِهِ .

(٦) فِي ق . « يَنْدَحُ » . (٧) فِي س ، ق : « مَقْتَبَلًا » .

وَيُرْوَى : بَيْشُ بفتح الباء ، وهو موضع آخر . وقال يعقوب : بَيْشَةٌ وَتَرْبَةٌ وَرَنْيَةٌ وَالْقَمِيقُ : أودية تنصب^(١) من جبال تهامة ، مشرقة^(٢) في نجد . قال : وبعضُ بَيْشَةَ لبني هلال ، وبعضُها لسُلُول .

هكذا نقلته من خط يعقوب : رَنْيَةٌ بالنون ، وغيره يقول : رَقِيَّةٌ ، بالقاف . وبَيْشَةٌ أُخْرَى ؛ وهى بَيْشَةُ السَّمَاءِ ، وهى مأسدة ؛ قال مُزَرَّدُ :
لَأَوْفَى بِهَا شُمٌّ كَأَنَّ أَبَاهُمْ بَيْشَةَ ضِرْعَامٌ غَلِيظُ السَّوَادِ
ومن كلام خالد بن صفوان ، وكان قدم على هشام بن عبد الملك ، فسأله كيف كان فى مسيره ؟ فقال : فى بعض كلامه ، حتّى إذا كنّا ببَيْشَةِ السَّمَاءِ ، بعث الله علينا ريحا حَرْجَافًا^(٣) ، أَنْجَحَرَتْ لَهَا^(٤) الطيرُ فى أَوْكَارِهَا ، والسباع فى أسرابها ، فلم أَهْتَدِ لَعَلِّ لَامِعٍ ، ولا لَنَجْمٍ طَالِعٍ .
ولما قدم جرير بن عبد الله على النّبى صلى الله عليه وسلم قال له : أين منزلك ؟ قال بأَكْنافِ بَيْشَةَ . يَفْنَى بَيْشَةَ السَّمَاءِ .

وروى القَتَبِيُّ من طريق غِرَّانَ بن موسى ، عن الزُّهْرِيِّ عن عُبيد الله ، عن عبد الله بن عَبَّاسٍ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل جرير بن عبد الله عن منزله ببَيْشَةَ ، فقال : شتأوها^(٥) ربيع ، وماؤها يَرِيعُ^(٦) ، لا يُقَامُ مَا تَحْمُهَا^(٧) ،

(١) فى س . نصب . (٢) فى ج : مشرقة .

(٣) هذه الكلمة ساقطة من ق . والمرجف : الباردة .

(٤) كذا فى س ، وفى ق ، : انجحرت له . وفى ج : انججرت بها .

(٥) كذا فى س والتهاية لابن الأنير . وفى ق ، ج : شتأونا ، وماؤنا . تحريف .

(٦) كذا فى س والتهاية . وفى ج : بریع ، وهو تحريف . ومعنى بریع : يعود ورجع (التهاية) .

(٧) كذا فى س ، ج . وفى ق : لا يعامى . والماتج : المتقى من البر بالذلو ، من أعلى البر . أراد أن ماءها جار على وجه الأرض ، فليس يقام لها مانع ، لأن المانع يحتاج إلى إقامته على الآبار ليستقى (التهاية) .

ولا يَحْمِرُ صَابِجُهَا^(١)، ولا يَمْزُبُ سَارِحُهَا^(٢). فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
خَيْرُ الْمَاءِ الشَّبِيمُ^(٣)، وخَيْرُ الْمَالِ الْعَنِيمُ، وخَيْرُ الْمَرْعَى الْأَرَاكُ وَالسَّلْمُ، إذا
أَخْلَفَ كَانَ لَجِينًا^(٤)، وإذا سَقَطَ كَانَ دَرِينًا^(٥) وإذا أُكِلَ كَانَ لَبِينًا^(٦).
قال أبو محمد : هَكَذَا رَوَى « خَيْرُ الْمَاءِ الشَّبِيمُ »، وأنا أَظُنُّهُ السَّبِيمُ^(٧)،
أى الْمَاءِ الْجَارِى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وانظر يَبِشَّةٌ فى رَسْمِ شَابَةِ.

* ذُو الْبَيْضِ * بكسر أوله^(٨)، وبالضاد المعجمة : موضع بِالْحَزْنِ من بلاد
بَنِي يَرْبُوعَ. وانظره فى رَسْمِ دُؤَارٍ، وفى رَسْمِ جَابَةِ.
* الْبَيْضَاءُ * تَأْنِثُ أَبْيَضُ، موضع تِلْقَاءِ حَمَى الرَّبْدَةِ، قال الشاعر :
لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحَمَى فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرْبِ
وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا وَالسُّودَاءُ : صِصْتَانِ بِجَوْفِ أَرْحَبٍ مِنْ هَمْدَانَ. وهناك
بَرَأَقَشٍ وَمَمِينِ.

* بَيْضَانٌ * بفتح أوله، وبالضاد المعجمة، فَمَلَانِ مِنَ الْبَيَاضِ : وهى مائة من

(١) كَذَا فى ج وَالتَّهْيَاةِ وَفى ق : ولا يَحْمِرُ طَابِجُهَا. وفى س : ولا يَحْمِرُ صَابِجُهَا،
وهما عَرَفْتَانِ. ومعنى العبارة . لا يَكُلُ ولا يَبِيعُ صَابِجُهَا، وهو الذى يَسْقِيهَا
صَابِحًا، لأنه يوردها ماء ظاهراً على وجه الأرض (التَّهْيَاةِ).
(٢) أى لا يَبْعُدُ فى طَلَبِ السَّكَلَاءِ وَالْمَرْعَى لِكَثْرَتِهِ عِنْدَهُ.
(٣) الْبَارِدُ.

(٤) كَذَا فى ج، وفى ق : لَجِينًا. واللجين، بفتح اللام وكسر الجيم : المَبْطُ. وذلك
أن ورق الْأَرَاكِ وَالسَّلْمِ يَجْبُطُ حَتَّى يَسْقُطَ وَيَجِفُ، ثم يدق حَتَّى يَتَلَجَّنَ، أى يَتَلَجَّزِجَ
ويَصِيرُ كَالْحَطَمِ، وكل شئ يَتَلَجَّزِجُ فَقَدْ تَلَجَّنَ، وهو فَعِيلٌ بِمعنى مَفْعُولٍ (التَّهْيَاةِ).
(٥) الدَّرِينُ : حطام الرمى إذا سَقَطَ وَتَنَاقَرَّ عَلَى الْأَرْضِ. (التَّهْيَاةِ).
(٦) فى ق : لَبِينًا. تَحْرِيفٌ. واللَّيْنُ : المَدْلُولُ، فإن النعم إذا رَعَتِ الْأَرَاكِ وَالسَّلْمَ
غَزَرَتْ أَلْبَانَهَا. فهو فَعِيلٌ بِمعنى فَاعِلٍ، كَقَدِيرٍ وَفَادِرٍ (التَّهْيَاةِ).

(٧) كَذَا فى س، ج، وَالتَّهْيَاةِ. وفى ق : الشَّيْمُ، تَحْرِيفٌ.
(٨) زَادَتْ س، ق : وَفَتْحٌ ثَانِيَةٌ. وَلَطَهَا مِنَ النَّاسِخِ، لأنه وَرَدَ سَاكِنُ الْيَاءِ بِوَزْنِ
جَمِ أَبْيَضٍ وَيِضَاءٍ فى رَسْمِ دُؤَارٍ وَجَابَةِ.

مِيَاهِ خُرَاعَةٍ عِنْدُ بُرْسِ الْجَبَلِ الْمُتَقَدِّمِ الذِّكْرِ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ شَوَاحِطٍ ؛
قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

لَّالَ الشَّرِيدِ إِذَا أَصَابُوا لِقَاحَنَا بَيِّضَانَ وَالْمَعْرُوفُ مُحَمَّدٌ فَاتِلُهُ
وَقَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوْ دِدْتُ أَنِّي غَدَاتُنِي بَيِّضَانَ الزُّرُوبِ
(١) فَأَضَافَهُ إِلَى الزُّرُوبِ .

* الْبَيْضَةُ * عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدَةِ (٢) مِنَ الْبَيْضِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الرَامُوسَةِ ،
فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

* الْبَيْضَتَانِ * عَلَى لَفْظِ ثَنِيَّةٍ الَّتِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
فَهَوَّ بِهَا سَيِّئًا ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْفَيْضِ (٣) مُدْخَرٌ
* الْبَيْعَرَةُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْعَيْنِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ (٤) ، عَلَى وَزْنِ
فَيْعَلَةٍ . وَهَذِهِ الْبَاءُ وَإِنْ كَانَتْ هُنَا (٥) زَائِدَةً فَإِنَّهَا تَلْتَبِسُ بِعِدَّةٍ مِنْ حُرُوفِ
الْمَعْجَمِ ، فَذَلِكَ الْفَرْقُ الَّذِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ زَائِدَةً ثَانِيَةً ، الَّتِي جَمَلْنَاهَا
لِنُفَا ، لِأَنَّ الْأَلْفَ لَا تَشْكَلُ بِفَيْعَرِهَا .

وَالْبَيْعَرَةُ : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يَحْدِّدْهُ .

* بَيْعَرٌ * بِالْقَافِ ، عَلَى وَزْنِ فَيْعَلٍ أَيْضًا : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يَحْدِّدْهُ :

(١) — (١) الْبَيَارَةُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، س . (٢) فِي س ، ج : الْوَاحِدُ . تَحْرِيفٌ .

(٣) كَذَا فِي س ، ج ، وَلِسَانُ الْعَرَبِ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَتَاجُ الْعُرُوسِ . وَفِي ق :

الْفَيْضُ ، تَحْرِيفٌ .

(٤) كَذَا فِي س ، ج . وَفِي ق : وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٥) هُنَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

* بَيَقَرُّ * بفتح أوله ، وبالقافِ أختِ الفاء ، وبالراءِ المهملة : موضع ، مأخوذ من البقر ، وهو الشق ذكره أبو بكر . قال : وكان يقال فيما مضى بَيَقَرُّ الرجل إذا خرج من الشام إلى العراق^(١) .

* بَيَقُور * بزيادة واو ، على وزن فَيْعُول : موضع آخر .

* بَيْل * بكسر أوله ، وباللام : اسم نهر معروف .

* البَيْلَقَان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام وقاف ، على مثال فَيْعَلَان : مدينة دون بَرْدَعَة ، على طريق العراق .

* بَيْن * بكسر أوله ، وبالنون : موضع قريب من الحيرة ، قال الشاعر :

كَأَنَّمَا حَضَّتْهُمْ لَعْنَةً دَارٌ^(٢) إِلَى بَيْنِ بِهَا رَاكِبٌ

هكذا ذكره أبو بكر ابن دُرَيْد .

وقال محمد بن سهل الأخول : نهر بين كورة من كُور الأهواز . وهي سبع كُور ؛ منها كُورة سُرَّق ، وكورة سُوقِ الأهواز ، وكورة الشوس ، وكورة جُنْدِسابور .

وَبَيْنُ أَيْضاً^(٣) قرية من قرى المدينة ، تقرب من السَّيَّالَة ؛ وكان عبد الرحمن ابن المُغِيرَة بن حُمَيْد بن عبد الرحمن بن عوف ينزلها ، وهو الذي يقال له^(٤) غُرَيْر ، ولَقَلَّما موضعان .

وَالْيُونُ بِالْوَاو : قد تقدّم ذكره .

(١) ذكر المؤلف يقرر في موضعين مختلفين ، ولعل الأول بصيغة الاسم كبير ، والثاني بصيغة الفعل كبير ، كما يفهم من قوله : يقرر الرجل الخ .

(٢) في ج : « سار » . (٣) في س : « وأنا أعلم بين قرية من قرى المدينة » الخ .

(٤) في ج . وهي التي يقال لها ، وهو تحريف .

* البَيْن * بفتح أوله وثانيه ، وبالنون ، على وزن فَعَلَ : موضع ذكره أبو عمر الزاهد ، وهو باليَمَن ^(١) .

* بَيْدَنَة * بفتح أوله ، وبالنون أيضا ، على وزن فَعَلَة : موضع من الجَبَى ، والجَبَى ^(٢) من وادى الرُّؤَيْثَة ، قال كثير :

أَلِشَوْقِي لَمَّا هَيَّجَتْكَ الْمَنَازِلُ بِحَيْثِ التَّقَتِ مِنْ بَيْدَتَيْنِ الْغِيَاظِلُ
وهو مذكور في رسم خَلَص ^(٣) .

* يَدْنُون * بفتح أوله ، وبنوْنين ، على وزن فَعُول ^(٤) : موضع باليَمَن ، مذكور في رسم يَلْمَقَة ، وهي في شرقي بلاد عَنَس ، مقابلة لسكْرَاع حَرَّة كَوَّمان ، وهي من أعاجيب اليَمَن ، سُمِّيَتْ بِيَدْنُون بن ميناف بن شُرْحَبِيل بن يَنْكَف بن عبد شمس . وقال الهَمْدَانِي في موضع آخر : يَدْنُون : من منازل عَنَس ومَذْجِج ؛ وكذلك هَكِر ومَوَكِل وأَفِيق وفَيْد .

* وَيَدْنُونَة * على لفظه ، بزيادة هاء التانيث : موضع في شق سعد ، بين عُمان وَيَبْرين ؛ قال المَرَارُ الْفَقْعَسِيّ :

وَمَا خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى رَأَيْتُهُمْ بِيَدْنُونَة الشُّفْلَى وَهُنَّ نَوَازِعُ

إنما قال بيئونة الشُّفْلَى ، لأنهما بينوتان : بيئونة القُصَوَى ، وبيئونة الدُّنْيَا ؛ قال الراعي :

(١) سقط هذا الرسم من ق . وذكرته س مرتين مرة بالهامش قبل بيدان ، كما فطت

ج . ومرة قبل البعرة ، وسقط منه عبارة ، وهو باليمن .

(٢) كذا في س ، ز ومراسد الاطلاع ، على أسماء الأمكنة والباق . و في ج : الجبى والجبى . و في ق : الجبيا . وهما حرفتان .

(٣) زادت ز ، ق : و في رسم غران ، ولم أجده مذكورا فيه .

(٤) ق : ق : فملون .

عُمَيْرِيَّةٌ حَاتَتْ بِرَمْلٍ كَهَيْلَةٍ قَبَيْنُونَةٌ تُلْقَى لَهَا الدَّهْرَ مَرْبَعًا
 عُمَيْرِيَّةٌ : حَتَّى مِنَ الْأَبْنَاءِ . وَكَهَيْلَةٍ : رُمَيْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ هُنَاكَ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :
 عَلَيْنِ مِنْ وَحْشٍ بَيْنُونَةٍ نَفَاجٌ مَطَافِيلٌ فِي رَبْرَبٍ
 * يَنْهَقُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ؛ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ فِي آخِرِهِ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ
 أَبُو بَكْرٍ .

* بَيُوزَى * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَضَمِّ ثَانِيهِ ، بِمَدِّ زَايٍ مَعْجَمَةٍ مَقْصُورٍ ، عَلَى وَزْنِ
 فَمُوْلَى : قَرْيَةٌ بِشَطِّ الْفُرَاتِ ، سَيَّأَتْ ذِكْرَهَا فِي رِسْمِ الصَّافِيَةِ ، وَبِهَا قُتِلَ
 أَبُو الطَّيِّبِ رَحِمَهُ اللَّهُ .

* الْبَيْيُضَةُ * عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ بَيْيُضَةٍ : مَاءَةٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْجَبَا^(١)

(١) كَذَا فِي ج ، ز ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ ، ذَكَرَهُ الثَّنْيِيُّ فِي شِعْرِهِ ، وَذَكَرَ
 الْبَيْيُضَةَ أَيْضًا . وَفِي س « الْحَبَا » . وَفِي ن : « الْحَبَا » .

كتاب حرف التاء

التاء والألف

* تَأَذِفُ * بالفاءِ أَخْتِ القاف : موضع قِبَلِ طَرْطَرٍ ، قال أُمْرُؤُ الْقَيْسِ :

* بِتَأَذَفَ ذَاتِ التَّلِّ من فوق طَرْطَرًا *

* تَارًا * بالراءِ المهملَة ، على وزن فَعَلَى : موضع بالحجاز بين المدينة وتَبُوك^(١) ، ذكر ابن إسحاق أَنَّ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ مَسْجِدًا^(٢) .

* التَّأْوِيلُ * هو موضع في بلاد هَوَازِنَ ؛ قاله الْمُفَضَّلُ ؛ وَأُنْشِدَ لِأَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :
فَرَأَيْتُ التَّأْوِيلَ فِي كُلِّ نُهُزَةٍ إِلَى بَحْرَاتِ الْحَبْلِ^(٣) مِنْهُ الْفَيَاطِلُ
وَالْبَحْرَاتُ : مَنَابِتُ الثَّمَامِ .

(١) كَذَا فِي ج وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ . وَهُوَ قَرِيبٌ مِمَّا فِي اللِّسَانِ وَشَرْحِ الْقَامُوسِ ، وَسَيَأْتِي بِمَعْنَى هَذَا . وَفِي ز ، ق : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَتَبُوكَ . وَفِي س : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ وَتَبُوكَ : وَفِي هَاتَيْنِ الْعِبَارَتَيْنِ ضَعْفُ وَرَكَةٍ .

(٢) تَارًا : هَكَذَا بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ هُنَا وَفِي نَسْخِ السِّيَرَةِ الْمَطْبُوعَةِ بِمِصْرَ . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَمَسْجِدٌ بِالشَّقِّ شَقُّ تَارًا . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ بِالْأَلْفِ الْمَدْدُودَةِ ، قَالَ : وَتَارَاءُ : مِنْ مَسَاجِدِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ . وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ تَقْلًا عَنْ أَصْحَابِ السِّيَرِ قَالَ : وَتَارَاءُ ، بِالْمَدِّ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ تَبُوكَ ، وَمِنْهُ مَسْجِدُ تَارَاءَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ ؛ ذَكَرَهُ أَهْلُ السِّيَرِ ، وَتَقْلَهُ يَاقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ ، عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ وَعَنْ نَصْرِ ، بِالْأَلْفِ الْمَدْدُودَةِ .

وَلَمْ أَجِدْ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ مَنْ صَرَّحَ بِأَنَّهُ يَجُوزُ فِي أَلْفِهِ الْفَصْرُ .

(٣) بَحْرَاتُ الْحَبْلِ ، بِالْهَاءِ فِيمَا ، كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س : بَحْرَاتُ الْحَبْلِ . وَفِي ج : بَحْرَاتُ الْحَبْلِ .

التاء والباء

* تَبَالَةٌ * بفتح أوله وباللام ، على وزن فَعَالَةٍ : بقرب الطائف ،^(١) على طريق اليمن من مكة^(٢) ، وهى لبني مَازِن ، قال عمرو بن مَمْدَى كَرِبَ :

أَغْزَوْ رَجَالَ بَنِي مَازِنٍ بَبَطْنٍ تَبَالَةٌ أَمْ أَرْقُدُ ؟

وهى التى يُضْرَبُ بها المثل ، فيقال : « أَهْوَنُ مِنْ تَبَالَةٍ عَلَى الْحَجَّاجِ » :

وزعم أَبُو الْيَقْظَانِ أَنَّ أَوَّلَ عَمَلٍ وَلِيَهُ الْحَجَّاجُ عَمَلُ تَبَالَةٍ ، وهى بلدة صغيرة من الْيَمَنِ ، فلما قُرب منها قال للدلائل : أين هى ؟ قال : نَسْتَرها عَنْكَ هذه الأَكْمَةُ . فقال : أَهْوَنُ عَلَى بَعْمَلِ بَلَدَةٍ ، نَسْتَرها عَنى أَكْمَةٍ ؛ وَكَرَّ رَاجِعا .

^(٣) وتبالة من أعمال مكة ، سميت بتبالة بن جناب بن مِكنَف ، من بني عَمَلِيْق . وزعم ابن الكلبي أنها سميت بتبالة بنت مَذِين بن إبراهيم عليه السلام^(٤) .

وقال أبو عُبَيْدٍ فى قول العرب : « مَا نَزَلَتْ^(٥) تَبَالَةٌ لَتَحْرِمَ الْأَضْيَافَ » : تَبَالَةٌ : من بلاد الْيَمَنِ ، وهى مُخَصَّبة ، نجعلها مثلاً لِنَوَالِهِ .

* تَبْرَاكٌ * بكسر أوله ، وبالراء المهملة والكاف : موضع فى ديار بني فُقْعَسَ ؛ قال المرَّار :

أَعْرِفَتِ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنَ تَبْرَاكٍ فَشَسَى عَيْقَرٍ ؟

وكلُّ ما جاء على تَفْعَالٍ فهو مفتوح التاء ، إلا أَحرفاً جاءت عَدَدًا تَحُلُّ محلَّ الأسماء ؛ من ذلك تَبْرَاكُ هذا ؛ وَتِمَشَارُ ، وَتِلْقَاءُ ، وَتَبْيَآنُ ؛ وهما صفتان^(٦) ،

(١ — ١) هذه العبارة : ساقطة من س ، ج .

(٢) فى لسان العرب : ما حلت .

(٣) لعله يريد : وهما مصدران . وانظر كلامه فى صفحة ٣٠٨ .

وَتِمْنَال ، وَتِهْوَاء من الليل ، وَتِقْصَار ، وَهِي الْقِلَادَة ، وَرَجُلٌ تَنْسَاح ، وَهُوَ
السَّكَذَّاب ؛ وَقَالَ ابْنُ مُثَنَّبِل :

فَقَالَ أَرَاهَا بَيْنَ تَبْرَاكَ مَوْهِنًا وَطَلْحَامَ إِذْ عِلْمُ الْبِلَادِ هَذَا نِي^(١)

* تَبْرِز * بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة ، بعدها زاي معجمة :
موضع فيه عيون وأموال لقريش وغيرها ، قد تقدم ذكره في رسم الأجرد ،
فانظره هناك .

* تَبْرَع * موضع بين حَقَرِ الرَّبَاب ، وبين ماء يقال له التَّمَد ، وهو لبنى
حَوْبَرَة^(٢) من التَّنِيم ، وهما محدّدان في موضعهما .

* تَبْشَع * بفتح أوله ، وبالشين المعجمة المفتوحة^(٣) ، والعين المهملة : بلد
في ديار فُهم ، مذكور في رسم السَّفِير .

* تُبَل * بضم أوله ، وفتح ثانيه : وادٍ قِبَلِ حَصِيد ، المحدّد في رسم الأمرار ؛
ويدلّ على ذلك قول السَّكَيْت :

تَأْبَدَ مِنْ لَيْلَى حَصِيدٌ إِلَى تُبَلْ فذو حُسْمِ^(٤) فَالْقَطْعُ طَانَةٌ فَالْجَلْ
وَبُرْزَى : « تَأْبَدَ مِنْ لَيْلَى حَصِيدٌ » على التصغير . وقال لَبِيد :

كُلَّ يَوْمٍ مَنَعُوا جَامِلَهُمْ وَمُرْنَاتِ^(٥) كَارَامِ تُبَلْ
وَالْمَبْلَاء : مِنْ تُبَل ، قال الراجز :

أَفْرُغْ لِحُوفٍ وَرَدَتْ يَوْمَ النَّهْلِ جَاءَتْ مِنَ الْمَبْلَاءِ عِبْلَاءُ تُبَلْ

(١) في س : فقالوا . وطلحام : اسم موضع ، بالماء وبالحاء ، كما سيجي .

(٢) كذا في س ، ق . وفي ز : حَرِيرَة ، وفي ج : حَوْبَرَة .

(٣) الكلمة ساقطة من ج . (٤) في ق : جَعَم ، تحريف .

(٥) في ج : وَمَرَبَات . تحريف .

* تُبْنَى * بضم أوله ، وبالنون للفتوحة ، بعدها ياء : موضع بالبُذْنِيَّة ، من أرض دِمَشْق ؛ قال كَثِيرٌ :

أَكَارِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمْ مَرْجَ رَاهِطٍ فَأَكْنَفَ تُبْنَى مَرْجَهَا فِتْلَاهَا

وانظره في رسم حَوَمل ، وفي رسم دَوْران .

* تَبُوكَ * بفتح التاء ، وهى أَقْصَى أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهى من أدنى^(١) أرض الشام . وذكر القُتَيْبِيُّ من رواية موسى بن شَيْبَةَ ، عن محمد بن كَلَيْبَ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء فى غزوة تَبُوكَ وهم يَبُوكُون حِشْبَهَا بِقَدَح ، فقال : ما زِلْتُمْ تَبُوكُونَهَا بَعْدَ ؟ فَسَمَّيْتُ تَبُوكَ .

ومعنى تَبُوكُون : تُدْخِلُون فى السَّهْمِ وتحركونه ، لِيُخْرَجَ ماؤُهُ .

وقال بُحَيْرٌ بن بَجْرَةَ الطَّائِي :

تَبَارَكَ^(٢) سَائِقُ الْبَقَرَاتِ لِمَنِ رَأَيْتُ اللَّهَ يَهْدِي كُلَّ هَادٍ

فمن يَكُ حَائِداً عن ذى تَبُوكٍ فَإِنَّا قَدْ أَمَرْنَا بِالْجِهَادِ

ومعنى قوله تَبَارَكَ سَائِقُ الْبَقَرَاتِ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالد بن الوليد من تَبُوكَ إلى أَكْبِيدِرِ دُومَةَ ، رَجُلٍ من كِفْدَةَ نَصْرَانِيٍّ كان عليها ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخالد إِنَّكَ سَتَجِدُهُ يَصِيدُ الْبَقَرَ . فخرج خالد حتى إذا كان من حِصْنِهِ يَمْنَعُ ، فى ليلة مُقَمَّرَةٍ ، وهو على سَطْحٍ له ، فبانتْ بَقَرُ الْوَحْشِ تَحَكُّ قُرُونَهَا بِيَابِ الْقَصْرِ ، فقالت له امرأته : هل رأيتَ مثلَ هذا قطُّ ؟ قال : لا والله ، فقل ، فأمَرَ بَقَرِيَّه ، فأَمْرَجَ له ، فركب ، وركب معه نفرٌ من أَهْلِ يَمِينِهِ ، فيهم أَخٌ له يقال له حِثَّان ، وخرجوا معهم^(٣)

(١) الكلمة : ساقطة من ج .

(٢) كذا فى س ، ز ومجم البلدان . وفى ج : تَبُوكَ . وفى ق : تَبُوكَ .

(٣) ق ج : فخرجوا معه .

بمطاردهم ، فَمَتَّقْتَهُمْ خَيْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخَذَتْهُ ، وَقَتَلُوا أَخَاهُ
وعليه قَبَاهُ دِيْبَاجٍ مُخَوَّصٌ بِالذَّهَبِ ؛ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ لِمُنَادِيْلُ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ فِي الْجَنَّةِ أَحْسَنُ مِنْهُ . فَحَقَّقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَمَ أَكِيدِرِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَصَالِحَهُ عَلَى الْجِزْيَةِ .

النَّاءُ وَالنَّاءُ

* تَنْثِيثٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام ، بعدها ياء ، وناء مثلثة :
موضع ببلاد بني عُقَيْل ؛ قَالَ مُزَاجِمٌ يَذْكُرُ رَجُلَيْنِ ^(١) مِنْ قَوْمِهِ :
فَسَارَا ^(٢) مِنَ الْمَلْحَيْنِ : مِلْحَى صُمَائِدٍ وَتَنْثِيثٌ سَيْرًا يَمْتَهِي فِقَرَ الْبَزْلِ
فَا قَصَّرَا فِي السَّيْرِ حَتَّى تَنَآوَلَا بَنِي أَسَدٍ فِي دَارِهِمْ وَبَنِي عِجْلِ
وَصُمَائِدٍ : جَبَلٌ هُنَاكَ . وَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِيبٌ يَخَاطَبُ عَبَّاسَ بْنَ مِرْدَاسٍ :
أَعْبَاسُ لَوْ كَانَتْ شِيَارًا حِيَادُنَا بِنْتْنِيثٍ مَا نَاصَيْتَ بَعْدِي الْأَحَامِسَا
وَلَكِنَّا قِيدَتْ بِصَمْدَةٍ مَرَّةٍ فَأَصْبَحْنَا مَا يَمْشِيْنَ إِلَّا تَسْكَوُسَا
صَمْدَةٍ : بِالْيَمَنِ ، مَعْرِفَةٌ ^(٣) ، لَا تُجْرَى . وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ التَّمِيمِيُّ :
سَاهِدِي وَإِنْ كُنَّا بِنْتْنِيثٍ مِدْحَةٍ إِلَيْكَ وَإِنْ حَلَّتْ بَيْتُكَ لَعَلَّمَا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنْ تَنْثِيثٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ . وَقَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ يَخَاطَبُ قَوْمَهُ بَنِي
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ ، فَدَلَّ أَنْ لَهُمْ بِنْتْنِيثٌ أَيْضًا مَنَازِلُ :
وَلَا أَلْفَيْنَكُمْ تَسْكُنُونَ تَقِيَّةً بِنْتْنِيثٍ ، أُنْتُمْ جُنْدُهَا وَقَطِينُهَا
إِلَّا إِنْ كَانَ أَرَادَ : لَا أَلْفَيْنَكُمْ مُحَالِفِينَ ^(٤) لِبَنِي تَمِيمٍ تَقِيَّةً . وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ

(١) لى س : رجلا ، وهو تحريف

(٢) لى ج ، س : فسارا . تحريف . (٣) لى س ، ج : معروفة . تحريف .

(٤) كذا فى ق . و لى ج ، س : محالفين . تحريف .

عوف للرَّمْيِ ، فَدَلْ قَوْلُهُ أَنَّ تَثْلِيثَ مَنْ دِيَارِ مَذْجِجٍ :
 وَبَثْمَلِيثَ مَذْجِجٍ جَدَّتِ^(١) النَّاسَ كَمَا جَدَّتِ^(٢) الْعِصَاةَ الْقَدُومُ
 وَيَدْلُكَ^(٣) أَنَّهَا أَرْضُ شَجِيرَةٍ قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :
 كَأَنَّهُنَّ الظُّبَاهُ الْأَذْمُ أَسْكَنَهَا ضَالٌّ بِثْمَلِيثٍ أَوْ ضَالٌّ بِدَارِينَا
^(٤) قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : تَثْلِيثٌ : وَادٌ بِنَجْدٍ ، وَهُوَ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْ جُرَشٍ ، فِي شَرْقِهَا
 إِلَى الْجَنُوبِ ، وَعَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلٍ وَنِصْفٍ مِنْ نَجْرَانَ ، إِلَى نَاحِيَةِ الشَّمَالِ .
 قَالَ : وَتَثْلِيثٌ لِبْنَى زُبَيْدٍ ، وَهِيَ فِيهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَبِهَا كَانَ مَسْكَنُ عَمْرِو بْنِ
 مَعْدٍ يَكْرِبُ الزُّبَيْدَى .

التاء والحاء

* تَخْتِمُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَكَسْرِ^(١) التَّاءِ الثَّانِيَةِ : بِلَدِّ الْيَمَنِ ،
 قَالَ لَبِيدٌ :
 وَهَلْ يَشْتَاقُ مِثْلُكَ مِنْ دِيَارِ دَوَّارِسَ بَيْنَ تَخْتِمَ فَالْخِلَالِ
 وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ قَضِيبٍ .

(١) فِي ج : جَرَتْ ، فِي الْمَوْضِعَيْنِ . (٢) فِي ج : وَيَدَلْ .
 (٣) الْعِبَارَةُ إِلَى آخِرِهَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، س . وَتَقَابَهَا بَعْضُ الْقُرَّاءِ بِخَطِّ مَفْرُوقٍ عَنْ
 نَسْخَةٍ أُخْرَى إِلَى هَامِشٍ س ، وَلَكِنَّهُ أَسْقَطَ مِنْ أَوَّلِهَا : « قَالَ الْهَمْدَانِيُّ » .
 وَقَدْ بَحِثْتُ عَنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي كِتَابِ صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ ، الْمَطْبُوعِ فِي مَطْبَعَةِ بَرِيل
 بِلَيْدِن سَنَةِ ١٨٨٤ . لِأَبِي عَمْدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ يُونُسَ بْنِ دَاوُدَ
 الْهَمْدَانِيِّ التَّوْفِيُّ سَنَةَ ٣٣٤ فَلَمْ أَعْثُرْ عَلَيْهَا فِي جَمِيعِ الْمَوَاضِعِ الَّتِي ذَكَرْتُ فِيهَا تَثْلِيثَ
 مِنَ الْفَهْرَسَةِ .

(٤) فِي ق : وَتَكْسِرُ .

التاء والخاء

* جَبَلٌ^(١) تُخَلَّى * بضم أوله، وإسكان ثانيه، على مثال تُؤَلَّى. قاله^(٢) الله داني .
قال : وهو جبل باليمن ؛ نُسِبَ^(٣) إلى تُخَلَّى بن عمرو بن شُرَحْبِيل بن يَنْسَكَفَ
ابن شَرِ ذِي الْجَنَاحِ الأكبر . قال : فإذا نُسِبَ إليه فَتَحَتِ التاء ، فقليل :
التَّخَلَّى . قال : وقد سَكَنَاهُ ، فلم نَرَ به هَامَةٌ من الهوام ، وذلك متعارف فيه ،
وفي جبل حَضُور .

التاء والدال

* تَذَرَب * بفتح أوله ، وبالراء المهملة المفتوحة ، والباء المعجمة بواحدة :
موضع معروف .

* تَذَرُوءَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة ، ثم واو
مفتوحة^(٤) : موضع ؛ هكذا نقله ابن دُرَيْد .

وذكر سيبويه في الأمثلة : تَذَرُوءَ بِتَقْدِيمِ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ ، على الراءِ
المهملة المفتوحة ، على مثال تَفْعِلَةٌ . وقال غيره : التَذَرُوءَ : دارة^(٥) بين جبال ؛
وهي من دَارَ يَدُور .

* تَذْمُر * مدينة بالبرية ، على طريق الشام ، بَدَتْهَا الْجِنَّ اسْلَمَان ؛ قال النابغة^(٦) :
وَحَيْسَ الْجِنَّ أَنَّى قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَذْمُرَ بِالصَّفَاحِ وَالْعَمَدِ

(١) الكلمة ساقطة من ز . وسقط رسم تَخَلَّى من س ، وأثبتته الناسخ في هامشها عن
نسخة أخرى ، وصححه ، ونسبه إلى الأصل .

(٢) في ج : قال .

(٣) في ق : ينسب .

(٤) الكلمة ساقطة من س ، ج

(٥) في س ، ق : حلوة .

(٦) زادت ج بعد النابغة : « الدياني » .

قال الهمداني : كانت الزبابة الملكة تصيف بتدمر ، وتتربع بالتخار^(١) . قال :
وسُميت بتدمر بنت حسان بن أذينة ، وهي بنتها وسمتها باسمها ، وفيها قبرها ،
وإنما سكنها سُلَيَّانُ بعدها .

وذكر [ابن^(٢)] الكلبي ، عن الشُرقي ، عن محمد بن خالد بن عبد الله
القسري ، قال : كنتُ مع مروان بن محمد ، فهدم ناحية من تدمر ، فإذا جُرن^(٣)
من رُخام طويل ، فاجتمع قوم ، فقلبوا عنه الطَّبَق ، وظنَّ مروان أن فيه كنزاً ،
فإذا فيه امرأة على قفاها ، قد ألبست سبعين^(٤) حلة ، جرباً لها واحد ، ولها
غدايرُ سابغة ، قد ردت على صدرها ، وفي بعضها صفيحة ذهب ، مكتوب فيها :
أنا تدمر بنت حسان بن أذينة الملك ، خرب الله بيتَ مَنْ خرب بيتي .

قال : فإلَيْدُنَا إِلَّا قليلاً حتى جاء عبد الله بن علي ، فقتل مروان .

اللقاء والراء

* ترانخ * بضم أوله ، وبالفتح الممجة : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .
* ترَباع * بكسر التاء ، وبالباء الممجة بواحدة ، وعين مهملة : موضع في ديار
بنى تبسم من اليمامة ، يأتي ذكره والشاهد عليه في رسم الزُخْم ، من حرف الزاي ،
وكلُّ ما جاء من الأسماء على تفعال ، فإنما هو بكسر التاء ، نحو تبراك وتشار

(١) في ج : وتربع بالتخار . والتون والحاء في س ، ق ، ج . وفي ز .

التخار ، ولم أجد هذا الموضع في المعاجم ، فلعلة عرفت .

(٢) أسند الهمداني في كتابه الإكليل الخبر إلى هشام بن محمد الكلبي لا إلى أبيه .

(٣) في الإكليل لهمداني ، طبعة برنستون ، صفحة ١٢ : « فإذا في أساس الحائط جرن » .

(٤) في الإكليل : « عليها تسعون حلة منسوبة بالذهب » . موضع قد ألبست سبعين

حلة ، وقد تصرف البكري في العبارة مختصراً .

من المواضع ، وتَقْصُر اسم للقلادة ؛ وتَفْعَال في المصادر مفتوح التاء ، إِلَّا تَنْقَاءَ
فَلَان ، وتَبْيَان الشيء .

* تُزْبَان * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن
فُقلان . قال أبو زياد : هو وادٍ به مِيَاهٌ كثيرة ، وأنشد :
نظرتُ بِمُفَضِّي سَبِيلِ تُزْبَانَ نَظْرَةً هَلِ اللهُ لِي قَبْلَ المَاتِ يُعِيدُهَا
وقال الأضْمَعِيُّ : تُزْبَان : على ثمانية عشر مَيْلًا من المدينة ، على طريق مكة ،
قال حسان :

يَسْكَادُ بِعَلْيَاءِ الْعَقِيقِ خَوَاتَهُ يَحْطُطُ مِنَ الْحَمَامِ^(١) رُكْنَا مُلْمَلَمًا
فَلَمَّا عَلَا تُزْبَانَ وَأَنْهَلَ وَدْقَهُ^(٢) تَدَاعَى وَالْتَمَى بَرْكَهُ وَتَهَدَّمَا

وانظره في رسم دَمَخ .

* تَزْبَل * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الباء المعجمة بواحدة : موضع .
وقال أبو حاتم عن رجاله : تَزْبَل : جبل حوله جبال صِغَار ، وهو من
الأَرْحَامِ ، وأنشد لابن مَقْبِل :

حَتَّى إِذَا حَالَتْ الْأَرْحَامُ دُونَهُمْ أَرْحَاهُ تَزْبَلُ كُلُّ الطَّرْفِ أَوْ بَعْدُوا^(٣)
* تُزْبَةَ * بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن فُعْلَةٍ .
هكذا حكاه أبو حاتم ، وكذلك عُرْنَةُ بِمَكَّةَ ، وهكذا ضبطه ابن السَّكَيْتِ
بخطه . وهو موضع في بلاد بني عاصم ؛ قاله ابن الأعرابي . وهو مَعْرُفَةٌ^(٤) ؛
لا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ . وقاله محمد بن سهل الأَخْوَلُ : تُزْبَةُ : من مَخَالِيفِ^(٥)

(١) كَذَا فِي ج ، س . وَفِي ز : الْحَمَارُ ؛ وَفِي ق : الْحَوَان .

(٢) فِي ج : وَقْدُهُ . (٣) فِي ج : أَوْ بَعْدَا .

(٤) فِي ج : مَعْرُوف . (٥) فِي ق : مَخَالِيف .

مكة النجدية ، وهي الطائف ، وقَرْنُ المنازل ، ونَجْران ، وعُكَاظ ، وتُرْبَة ،
وبيشة ، وتبالة ، والهَجِيزَة ، وكِثْنَة وجُرْش ، والشَّرَاء ^(١) . قال : وتَخَالِفُهَا
التَّهَامِيَّة : ضَنْكَان ، وعَم ، وعَلَّ وِبِين . قال : وربما ضَمَّ عَلَّ إلى الِيَمَن .
ومن أمثالهم : « عَرَفَ بَطْنِي بَطْنَ تَرْبَة » . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ ^(٢) يصير إلى
الأمر الجلي . وأول من قاله عامر بن مالك أبو بَرَاء .

وانظره في رسم الشَّراء ، ورسم اللُّغَباء .

* تَرْج * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالجميم . قال أبو حاتم عن الأصمعي :
هو موضع ببيشة ، مأسدة ، وهو من بلاد خَنْعَم ، وأنشد لأوس بن حجر :
وما خليجٌ من العَرُوتِ ذو حَدَبٍ ^(٣) يرى الضريزَ يَرْجُحُ ^(٤) الطَّلَحَ وَالضَّالِ
يوماً بأجودَ منه حين تَسألُهُ ولا مُغِبٌ يَتَرْجِرُ بين أَشْجَالِ
وقد بَيَّنَّ الجَمْدِيُّ أَنَّ تَرْجَاً من ديار مَذْحِجٍ ، فقال :

ونحن أزلنا مَذْحِجاً عن ديارها فزالوا وكانوا أهلَ تَرْجِرٍ وَعَثَرَا
وبشهد لك أن تَرْجَاً قَبْلَ تَبَالَةٍ بِالْيَمَنِ قولُ طُفَيْلٍ :

وَقَدْ حَلَّ بِالْجَفَرِ بْنِ جَفَرٍ تَبَالَةٌ فَتَرْجِرُ فَهَنِي فَالشُّرُوجِ الْقَوَائِلِ

وفي شعر ابن مُقْبِلٍ أَنَّ تَرْجَاً جبل بالشام ، عند تفسير قوله :

قياما بها الشَّمُ الطَّوَالِ كأنها أَسُودٌ يَتَرْجِرُ أو أَسُودَ بَمَقْتُودَا

* تَرْعَب * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة ، ثم الباء المعجمة
بواحدة : اسم مَفَازَةٍ تَرْعَبُ سَالِكُهَا ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ .

(١) فس ، ز ، ق : السراء . تحريف . (٢) في ج : إلى الرجل .

(٣) في اللسان وتاج العروس : ذو شَمَب .

(٤) كذا في ق والصاحح وتاج العروس . وفي س : بحسب . تحريف .

* تُرْعَى * بضم أوله ، على وزن تُفْعَل من الرعى : موضع مذكور في رسم الْمُضْيِج ؛ قال كُثَيْبٌ :

فإني وتأملي على النأى وصلها وأجبالُ تُرْعَى دُوننا وتبيراها

* تُرْك * بضم أوله ، وتسكين ثانيه ، وبالكاف : موضع بالشام . وانظره في رسم الجَوْلان .

* تُرْئُوط * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وطاء مهملة : موضع بمصر ، قال الثَّعْلَبِيُّ يَرْثِي ابْنِي عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ :

لَقَدْ أُمَسَّتْ بِتُرْئُوطٍ قُبُورُ أَهْلِهِمْ بِهِنَّ مَا رَاجَعْتُ عَقْلًا

* تُرْنَى * بضم أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ؛ وقيل : تُرْنَى بفتح التاء . وقال آخرون : بل هو يَرْنَى ، بالياء أخت الواو ؛ وهي رَمْلَةٌ في ديار بني سعد ، قال العَجَّاج :

* بَرْمَلُ تُرْنَى أَوْ بَرْمَلُ بَوْرَعَا *

وَبَوْرَعُ أيضًا : رَمْلَةٌ هناك . قد^(١) تقدّم ذكرها . وانظر تُرْنَى في رسم الدُّبَل .
* تَرِيس * بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(٢) ، وبالسین المهملة : مدينة بمحضر موت ؛ سُمِّيَتْ بِتَرِيسَ بْنِ خُوَارِ بْنِ الصَّدِيفِ بْنِ مُرْتَعِ بْنِ معاوية بن كِنْدَةَ ، وكان اسم أخيه مَدِيس^(٣) .

* تَرِيم * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، وبالياء أخت الواو : موضع مذکور محدّد في رسم الْمُضْيِج ، قال أبو كَيْبَر :

هَلْ أَسْوَةٌ لَكَ فِي رِجَالٍ صُرُّعُوا بِتِلَاعِ تَرِيمٍ هَامُهُمْ لَمْ تُقْبَرِ

(١) في ج : وقد . (٢) في ج : بكسر ثانيه : وفي ق : بفتح أوله وفتح ثانيه .

(٣) كذا في س ، ج . وفي ق : مريس

وقال كَثِيرٌ :

فَإِنَّكَ عَمْرَى هَلْ أُرِيكَ ظَمَانِنَا بَصَحْنُ^(١) الشَّبَا كَالدَّوْمِ مِنْ بَطْنِ تَرِيمَا
وقال أبو الفتح : وَزَنُ تَرِيمٍ : فِصِيلٌ ، كَحَذِيمٍ وَجَنِيْلٍ . ولا يجوز أن تجعله
فَعْمَلًا كدِرْزَمٍ من قَبْلِ أن الياء والواو لا تكون واحدة منهما أصلاً في ذوات
الأربعة ، إلا أن يقع هناك تضعيف ، نحو قَوْقِيتٍ وحاحيتٍ وصيصيةٍ وبليلٍ .
فإن قلت : فاجعله تَفْعَلُ كَتَمَسَّحٍ . قيل : يصف^(٢) هذا من وجهين : أحدهما
أن فَعْمَلًا أكثر من تَفْعَلُ . والآخر أن زيادة الياء أكثر من زيادة التاء .

وقد ورد في شعر الأغشى وشعر كَثِيرِ تَرِيمٍ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ،
فلا أعلم إن كان ذلك تَغْيِيراً لضرورة الوزن ، أو المراد به موضع آخر . قال الأغشى :
طال الثَّوَاهِ على تَرِيمٍ وقد نَأَتْ بكرُ بن واثِلٍ
وقال كَثِيرٌ :

كَانَ مُحُولَهَا بَمَلَا تَرِيمٍ سَفِينٌ بِالشُّعْمِينَةِ مَا تَسِيرُ
* تَرِيمٌ * مُتَّفِقُ اللفظ^(٣) مع الذي قبله ، مختلف الضبط^(٤) ، على لفظ المضارع ،
من رِمْتَ تَرِيمٍ ، وهو^(٥) من حصون حَضْرَمَوْتَ ، وهو موضع الملوك من
بنى عمرو بن معاوية ، منهم أبو الخير الوافد على كِسْرَى ، يَسْتَمِدُّه على قومه ،
وكذلك « تُنْعِم » مدينة بحَضْرَمَوْتَ ، سُمِّيَتْ بِتَرِيمٍ وَتُنْعِمُ ابْنُ حَضْرَمَوْتَ
ابن سَبَأٍ الأصغر . هكذا قال الهمداني .

وقال في موضع آخر : إن منزل^(٦) هؤلاء الملوك السَكَنْدِيَّيْنِ^(٧) إنما كان بالشَّقَرِ .

(١) في ج : بصخر ، تحريف . (٢) في ج : تصف .

(٣) في ج : الوضع . (٤) في س ، ج اللفظ .

(٥) زادت ج بعد هو : حصن . (٦) في ق : نزول .

(٧) في ج : المتقدمين ، بدل : الملوك السكنديين .

التاء والسين

* تُسْتَرَّ * بالعراق معلومة . بضم أولها ، وإسكان ثانيها ، وفتح التاء بعدها^(١) .
وهي التي تُنسَب إليها الثياب التُستَرِيَّة . وانظرها في رسم الثؤوس .

* التَسْرِير * بفتح أوله ، وبراءين مهملين . قال أبو حاتم عن الأصمعي :
هو وادٍ بَنَجْد ؛ فما كان منه مما يلي المشرق ، فهو الشَّرِيف ، وما كان مما يلي
المغرب ، فهو الشَّرَف . والشَّرَف : كَيْدٌ نَجْدٌ . وقال أبو حنيفة : أعلى التسير
لِقَاضِرَةٍ ، وَثْنٌ مِنْهُ لَبْنِي نُتَيْرٌ ، وَثْنٌ مِنْهُ لَبْنِي ضَبَّةٌ ، وأسفله في بلاد تميم .
والجَنِيْبَةُ ثَنْىٌ مِنَ التَّسْرِيرِ . وقال قوم : التسير : أَقْصَى نَجْدٍ قَوْلًا مُطْلَقًا .
وروى أبو حاتم عن ابن جَبَلَةَ قَالَ : التسير : فَأَوْ مِنْ الْأَرْض ، أَى الْبَطْنُ
الوَاسِعُ^(٢) ؛ قَالَ طَفَيْلٌ :

تَبَيَّتْ كَعَقَبَانِ الشَّرِيفِ رَجَالُهُ إِذَا مَا نَوَوْا أَحْدَاثَ أَمْرِ مُعْطَبٍ
يريد : حِرْصًا عَلَى الْغَارَةِ . وَقَالَ جَرِيرٌ :

عَفَا التَّسْرِيرُ بَعْدَكَ وَالْوَحِيدُ وَلَا يَبْقَى لِحَدَثِهِ جَدِيدُ

التاء والضاد

* تُضَارِع * بضم أوله ، وبالراء المهملة المكسورة ، والعين المهملة . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هُوَ جَبَلٌ فِي دِيَارِ هَذَيْلٍ . وَقَدْ مَضَى فِي رِسْمِ النَّقِيعِ^(٣) أَنَّهُ وَادٍ هُنَاكَ ؛ وَيَشْهَدُ لِهَذَا
قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا سَالَ تُضَارِعٌ فَهُوَ عَامٌ خِضْبٌ . وَقَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :
كَأَنَّ ثِقَالَ الْمَزْنِ بَيْنَ تُضَارِعٍ وَشَابَةِ رَكَبٍ مِنْ جُدَامٍ لَبِيجٍ
وانظره في رسم شابة .

(١) في س ، ق : وضم التاء بعده . (٢) في ج : الواسط .

(٣) في س ، ج : البقيع . وهو تصحيف نبهنا عليه في البقيع .

* تَضْرُوعٌ * بفتح أوله ، وبالراء والعين المهملتين . وقد تقدّم ذكره في رسم البثاء ؛ فانظره هناك . وقال الشاعر :

ونم أخو الصّاموك أمس تركتهُ بتضْرُوع^(١) يمرى لليدّين ويعسفُ
يصفُ رجلاً طعن ، فهو يضرب بيديه على الأرض . والعسف : أن ترتفع
حنجرته عند الموت . وقد خففوه فقالوا « تَضْرُع » دون واو ، قال كثير :

فريقان منهم سالكٌ بطنَ نخلةٍ وآخر منهم سالكٌ حزمَ تَضْرُعِ
وقال عبد الله بن جذيل الطّمان من بى فراس بن غنم ، يرّد على يزيد بن عمرو
ابن الصّعق ، في تخصيضه وتخريضه . أبا أنسٍ عبّاساً الأصمّ الرّغلي عليهم يوم
بُرْزّة ، وما أصابوه هنالك من المسلمين .

نمحرّضُ عبّاساً علينا وعنده بلاه طِمانٍ صادقٍ يومَ تَضْرُعَا

التاء والعين

* تِعَارٌ * بكسر أوله ، وبالراء المهملة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم أبلى ؛
قال أبو دؤاد :

أوحشت من سرّوبِ قومي تِعَارُ فأرومُ فشابةٌ فالستارُ
وقال بشر :

فلأيا ما قصّرتُ الطّرفَ عنهم بقانية^(٢) وقد تلّع^(٣) النهارُ
بليلٍ ما أتيتُ على أرومٍ وشابةٌ عن شمائلها تِعَارُ
وقال كثير :

(١) في س : بتضرع . (٢) في ز ، ج : بقانية .

(٣) في س ، ج : طلّع : و في ز : بلع .

وما هَبَّتِ الأرواحُ تَجْرِي وَمَا تَوَى مَقِيماً بِنَجْدٍ عَوْفُهَا^(١) وَتَمَارِهَا
* التَّعَانِيقُ * بفتح أوله ، وبالنون المكسورة ، والقاف : موضع ببلاد غطفان ؛
قال زهير :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيقُ فَالْتَّجَلُ^(٢)
وقالوا : تَمْنَقُ ، على الأفراد ؛ قال جميل :

وقد حال أشباهُ الْمُقَطَّمِ دونها وذو النخلِ من وادي قَطَاةٍ وَتَمْنَقُ
* تَمَشَّارُ * بكسر أوله ، وبالشين المعجمة ، والراء المهملة . وقد قيل تَمَشَّارُ ،
بفتح أوله : وهو موضع في بلاد بني تميم . وقيل : هو جبل في بلاد بني ضَبَّةِ .
وقال الخليل : مالا لبني ضَبَّةِ بَنَجْدَ ، قال عَبْدَةُ بن الطَّيِّبِ :

صَاحِبْتُ قَيْسًا صُحْبَةً فَوَمِمْتُهُ^(٣) بِتَمَشَّارٍ لَمْ أَسْمَعْ لَهُ بَعْدُ قَالِيَا^(٤)
وقال عمرو بن مَعْدَى كَرَبَ :

مُمْ قَتَلُوا عَزِيزًا يَوْمَ الْحَجِّ وَعَلَقَمَةَ بَنَ سَعْدٍ يَوْمَ نَجْدٍ
عَلَقَمَةُ وَعَزِيزٌ : قَتِيلَانِ مِنْ حَمِيرٍ . وَالحَجَّ وَنَجْدَ : موضعان . ثم قال :

وَمُمْ سَارُوا مَعَ الْمَأْمُورِ شَهْرًا إِلَى تَمَشَّارٍ سِيرًا غَيْرَ قَصْدِ
المَأْمُورِ : هو معاوية بن زيد ، من بني الحارث بن كعب . ثم قال :

وَمُمْ قَسَمُوا النِّسَاءَ بَذَى أَرَاطَى وَهُمْ عَرَكَوا الذَّنَائِبَ عَرَكَ جُلْدِ
أَرَاطَى : مالا لطيفة والذَّنَائِبُ : أرض لقيس . ثم قال :

وَهُمْ أَخَذُوا بَذَى الْمَرْثُوتِ أَلْفًا يُقَسِّمُ لِلْحَصَيْنِ وَلِابْنِ هِنْدِ

(١) كذا في س ، ج . وفي ز : عَوْفُهَا . وفي ق : عَوْفُهَا .

(٢) في س ، ز ، ق ، والديوان : النخل . وفي اللسان : النخل .

(٣) في ج : فَرَمِمْتُهُ . بحريف . (٤) في ج : قَاتِلَا . بحريف .

المروث : وادٍ باليّن . وحصّين وشهباب بن هند : من بنى الحارث بن كعب .
ثم قال :

وهم قتلوا بذات الجار قديماً وأشمت سلسوا في غير عقد
الجار : موضع هناك . وفي غير عقد . أى بلا ذمة ولا عهد . وبتعشار نقاً
الحسن ، حيث قُتل بنظام .

وقال الطوسي : تعشار أرض الكلب ؛ وأنشد للنايفه :
وبنو جذيمة حتى صدق سادة غلبوا على خبت إلى تعشار
قيل إن بنى جذيمة من بنى أسد ، وقيل من كلب . ويدلّك أن تعشار مقصّلة
بالدهناء قول الراجز :

* جارية بسفوان دارها *

* لم تذّر ما الدهنا ولا تعشارها^(١) *

* قد أعصرت أو قد دنا إعصارها *

* تمنى الهويّنى ما نلّا خارها *

* يسقط من غلّتها إزارها *

* تمنّين * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الهاء . وتمنّين وذو الرّيان
وأمنج : مياه لبني ليث بن بكر ؛ وتمنّين : بين القاحه والبقيّا ، في طريق مكة
من المدينة وقد ذكرت تمنّين في رسم السّقيّا ، ولها خبرٌ ، وفي رسم القاحه .

التاء والغين

* التّنبوق * بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء المعجمة بواحدة : موضع
ذكره أبو بكر ولم يحدده .

(١) انظر هذا الرجز بصفحة ١٦٨ من كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني .

* تَفْلَمْ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام : موضع مذکور محدّد في رسم العراض ؛ قال كثير :

وما ذِكرُهُ تَرَبَّى خُصَّةً يَلَهُ بَمَدِّمَا ظَمَنَ بِأَجْوَارِ المَرَّاضِ ^(١) فَتَفْلَمْ

* التَّفْلَمَان * على لفظ التثنية ، معرف بالالف واللام : موضع من بلاد بنى فزارة ، قِبَل رِيم ، فلا أعلم إن كان هو والذي قبله موضعين مختلفين ، أو موضعاً واحداً ، كما قيل في المربد : المربدان ، قال كثير :

ورسومُ الديار تُعرَفُ منها بالَمَلَا بين تَفْلَمَيْنِ فَرِيمِ

وقال أيضا :

سَقَى السُّكْدَرُ طَالِمْبَاءَ فَالْبَرْقَ فَالْحَمَى فَلَوَذَ الْحَصَى مِنْ تَفْلَمَيْنِ فَأَظْلَمَا
فَأَزَوَى جَنُوبَ الدَّوْنَكَيْنِ فَضَاحِجَ فَرَزٍ فَأُبْنَى صَادِقَ الْوَبْلِ أُسْجَمَا ^(٢)
السُّكْدَرُ وَالْطَّلَبَاءُ : ماءان مذكوران في رسم ظليم ، وهما لبنى سُلَيْم ، وما ذِكر
بعدهما من المواضع محدّدة في رسومها .

التاء والفاء

* تَفْلَيْس * بفتح أوله ، وكسر اللام ، بعدها ياء وسين مهملة : مدينة معروفة .
قال أبو عمر الزاهد : وتعرّب ، فيقال طَفْلَيْس ، ويُنسَب إليها طَفْلَيْسِي ،
كما يقال في مَتَرَس : مَطَرَس ^(٣) ، فيعرّب .

* تَفَيْش * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، والشين المعجمة :

(١) في ج : البراس . (٢) كذا في ز ، وفي سائر الأصول : أسجما .

(٣) في ج : بترس : بطرس .

قرية من قُرَى حَضْرَمَوْت ، وهى وَمَنْوَب^(١) ينزلها بنو مَوْصِل ، بفتح الميم ،
ابن جَمَان بن غَسَّان بن جُدَام بن الصَّدِف بن سَرَتَّع بن معاوية بن كِنْدَةَ .

التاء والقاف

* تَقْتُد * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ التاءِ المعجمة باثنتين من فوقها ،
ودال مهملة . وهو موضع قد ذكرته وحددته فى رسم ظَلِم ، وأنشد المَطَرُز :

* هَزَاهِزْ أَرْجَاوُهَا أَجْلَادُ *

* لَا هُنَّ أُمْلَاحٌ وَلَا نِمَادُ *

* مِنْ تَقْتُدَ الْعَادَى وَالْبَعَادُ *

قوله هَزَاهِزْ : مِنْ نَقَتِ الْآبَارِ ، أى كثيرة الماء ، وعَادَى : قديمة من آبار عاد .
* التَّقْوَى * موضع بَنَجَد ؛ قال كثيرٌ وذكر طُعْمَنَا :

وَمَرَّتْ عَلَى التَّقْوَى بَيْنَ كَأْتِهَا سَفَائِنُ بَحْرِ طَابَ فِيهَا مَسِيرُهَا
أَوِ الدَّوْمُ مِنْ وَادَى غُرَانِ^(٢) تَرَوَّحَتْ لَهُ الرِّيحُ قَصْرًا شَمَالًا وَدَبُورُهَا

التاء والكاف

* تَكْرَيْت * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراءِ للكسورة : بعدها ياء
وتاء^(٣) : موضع قد ذكرتُ ما ورد فيه عند ذكر التعلبية .

التاء واللام

* تَلُّ جَجْخُوش * بالجزيرة ، قال عدى بن زيد :

(١) فى ج : مثوب . (٢) فى ج : عمار .

(٣) الكلمة ساقطة من ج .

بَقْلٌ جَحْشٌ مَا يَدْعُو مُؤَذِّنُهُمْ لِأَمْرِ رُشْدٍ وَلَا يَحْتَثُ أَنْفَارًا

* تَلُّ كَشَافٌ * بضم الكاف ، وبالشين المجمة ، والفاء : موضع بالزاب ، قال البُخْتَرِيُّ :

وَالزَّابُ إِذْ خَانَتْ أُمِّيَّةٌ فَاعْتَدَتْ تَرْجِي لَنَا جَمْعَ دِيهَا الزَّنْدِيْقَا
كَشَفُوا بَقْلَ كَشَافٍ أَرْوَقَةَ الدَّجَى عَنْ عَارِضٍ مَلَأَ السَّمَاءَ بُرُوقًا
* تَلُّ مَاسِيحٌ * بالسين والحاء المهملتين ، وهو موضع قد حدّثته وذكرته ^(١)
في رسم الراموسة .

* تَلُّ زَفَرٌ ^(٢) * بيلد الرُّهَاءُ : معلوم .

* التَّلَاعَةُ * بكسر أوله ، وبالعين المهملة : موضع من ^(٣) ديار مُذَيْلٍ ، وقيل
من ^(٤) ديار كِنَانَةَ ، قال تَابِطٌ شَرًّا :

أُنْهِنِي رَحْمِي عَنْهُمْ وَإِخْلَاهُمْ مِنْ الذَّلِّ يَمْرَأٌ ^(٥) بِالتَّلَاعَةِ أَغْفَرَا
* تَلْفَمٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مضمومة وقد تَفَتَّحَ . قال
الهُمْدَانِيُّ : وَالنَّاسُ يُصَحِّفُونَ فِيهِ ، فيقولون : تَلْفَمٌ بِالنَّاءِ ، قال : وهو قصرٌ
مقابل لقصر نَاعِطٍ ، وهما بَرِيدَةٌ ، وَرَيْدَةُ سُرَّةِ بِلَادِ هَمْدَانَ . وهناك قصور كثيرة :
الْمَكْتَبُ وَيَمُوقُ وَغَيْرُهُمَا . قال الهمداني . وَبَتْلَفَمُ الْفَنَاءُ كِتَابُنَا هَذَا .

وقال الشاعر ، فذكر قُرْبَ مَا بَيْنَ نَاعِطٍ وَتَلْفَمٍ :

غَدَاةٌ دَعَا مِنْ رَأْسِ تَلْفَمٍ نَائِيًا أَلَا رَحِمَ الرَّحْمَنِ سَلَمَ بْنَ صَنْعَمَا
لِجَاوِبِهِ مِنْ رَأْسِ نَاعِطٍ هَائِفٍ فَرَّ لَهُ الطُّودَانُ صَوْتًا وَرَجْمًا
ثم قال الهمداني في آخر كتابه : كان اسمه تَلْفَمٌ ، ثم زيدت إليه ما ، فقليل

(١) الكلمة ساقطة من ج .

(٢) كَذَا فِي ق . وَفِي س : وَفَر ، وَفِي ج : قَر بضم أولهما

(٣) فِي ج : فِي . (٤) فِي ج : بَرَا .

تَلْفُ ماء، ثُمَّ خُفِّفَ، فَقِيلَ تَلْفَمٌ، فَرَأَتْهُ الْعَرَبُ كَالْأَعْجَمِيِّ، فَقَالُوا تَلْسَمُ بِالنَّاءِ .
 قَالَ : وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنْ قَصَرَ تَلْسَمُ هُوَ الَّذِي عَنَى اللَّهُ تَعَالَى بِقَوْلِهِ : « وَبِئْرٍ
 مُعْطَلَةٌ ، وَقَصْرٌ مَشِيدٌ » . قَالَ وَبِئْرُ تَلْسَمَ لَيْسَ بِالْيَمَنِ أَغْزَرُ مِنْهَا بِحَرًا ،
 وَلَا أَعَذَبُ مَاءً ، وَلَا أَخْلَى حَلَاوَةً ، وَلَا أَصَحُّ حَقَّةً ؛ وَرَبَّمَا أَشْنَتِ الْبُؤْنَ جَمِيعًا
 مَعَ بِلْدِ الصَّيْدِ ^(١) ، وَعَدِمُوا الْمِيَاءَ ، فَرَجَمُوا جَمِيعًا إِلَى هَذِهِ الْبِئْرِ ، فَلَا تَزْدَادُ عَلَى
 الْمُنْحَ إِلَّا جَمَامًا . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : لَنْ حَيْرَ تَزِيدُ هَذِهِ الْمِيمُ فِي أَوَاخِرِ الْأَسْمَاءِ
 كَثِيرًا ، عَوْضًا مِنَ التَّنْوِينِ ، فَتَقُولُ فِي مَازِنٍ مَازِنُكُمْ ، وَفِي زُهْرٍ اسْمُ امْرَأَةٍ : زُهْرُمُ .
 * تَلَى * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، بِمَدِّ يَاءٍ مُقْصُورَةٍ ، عَلَى وَزْنِ قَدَالَى : مَوْضِعٌ
 مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ضَا ح .

النَّاءُ وَالْمِيمُ

* عَيْنُ التَّمْرِ * عَلَى لِقَظِ تَمْرَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي تَحْدِيدِ الْعِرَاقِ ، وَبِكَنْدِسَةِ عَيْنِ
 التَّمْرِ وَجَدَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ الْغُلَّةَ مِنَ الْعَرَبِ ، الَّذِينَ كَانُوا رُهْنًا فِي يَدِ كِسْرَى ،
 وَهُمْ مُتَفَرِّقُونَ بِالشَّامِ وَالْعِرَاقِ ، وَمِنْهُمْ جَدُّ السَّكَلَبِيِّ الْعَالِمِ النَّسَّابَةِ ، وَجَدَّ ابْنِ
 أَبِي إِسْحَاقَ الْحَضْرَمِيِّ النَّحْوِيِّ ، وَجَدَّ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ صَاحِبُ الْمَغَازِي ^(٢) . وَمَنْ
 سَبَى عَيْنَ التَّمْرِ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ^(٣) ، وَمُحَمَّدُ بْنُ سَيْبَرِينَ ، مَوْلِيًا جَمِيلَةً
 بَنَتْ أَبِي قُطَيْبَةَ الْأَنْصَارِيَّةَ .

* تَمَنَّى * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ النُّونِ . وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ؛
 قَالَ كَثِيرٌ :

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّلَتْ مَخَارِمَ بَيْضًا عَنْ تَمَنَّى جَاهِلَهَا

(١) كَذَا فِي س ، ز وَالْإِسْكَانِ . وَفِي ج : الضَّبَر . وَفِي ق : السَّنَد .

(٢-٢) هَذِهِ الْعِبَارَةُ : سَاقِطَةٌ مِنْ س ، ج .

التاء والنون

* تَفْاضِبُ * بضم أوله ، وكسر الضاد المعجمة : موضع مذكور في رسم العقيق .
وقال محمد بن حبيب : تَفْاضِبُ شعبةٌ من أثناءِ الدُّوداءِ ، والدُّوداءِ يدفع
في العقيق ؛ وأنشدَ لكَثِيرٍ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَاكَ فَصُوقَاوَاتُهُ فَتَفْاضِبُ
قال : وأراك : فَرَّغَ من دون نافلٍ ، يدفع في الصُّوق ، والصُّوق يدفع في مَلَفٍّ
غَيْقَةٍ^(١) . والصُّوقَات : هي الصُّوق . وَيُرْوَى :

« فِصْرٌ مَا قَادِمٌ فَتَفْاضِبُ »

وقادم : موضع هناك أيضا .

* التَّنَاضِبُ * بفتح التاء ، جمع تَنْضِبَةٍ : موضع آخر ، قد ذكرته في رسم رُمَاحٍ ،
فانظره هناك . وَتُمَيَّتِ التَّنَاضِبُ لِأَنَّهَا تَنْبِتُ التَّنْضُبَ ، وكذلك ذات التناضب ،
وهو موضع آخر بمكة ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

بِلَوَى الْخَفِيفِ مِنْ مِثِّي أَوْ بِذَاتِ التَّنَاضِبِ
* ذَاتُ التَّنَازِيرِ * على لفظ جمع تنؤر ، وهي أرض بين الكوفة وبلاد عَطَفَانَ .
قاله يعقوب ، وأنشدَ لِمُرَرَّدٍ :

فَمَا نِمْتُ حَتَّى صَاحَ بَيْتِي وَبَيْنَهُمْ
بِذَاتِ التَّنَازِيرِ الصَّدَى وَالْعَوَازِفُ
وقال الشَّماخ :

وَكَادَتْ عَلَى ذَاتِ التَّنَازِيرِ تَرْتَمِي
بِهَا الْقُورُ مِنْ حَادٍ حَدَانِمٌ بَرَبْرًا
وقال الراعي :

تَحْمَلَنَّ مِنْ ذَاتِ التَّنَازِيرِ بَعْدَمَا مَقَى بَيْنَ أَيْدِيهَا السَّوَامُ الْمَسْرَحُ

(١) هذه الكلمة ساقطة من ج .

* تَنْمُغْ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الباءِ المعجمة بواحدة ، بعدها غين معجمة : موضع معروف .

* تَنْصُبْ * بفتح التاء ، وضمّ الضاد : موضع بالبصرة ، قالت لَيْلَى الْأَخِيلِيَّة :

فَنَالَ قَلِيلًا شَافِيًا وَتَفَجَّلَتْ لِنَازِلَةِ بَيْنِ الشَّبَاكِ وَتَنْصُبِ

* تَنْعِمْ * بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مكسورة : مدينة بِحَضْرَمَوْت ، قد تقدّم ذكرها في رسم تَرْيِم .

* تَنْمَةُ * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة بعده : قرية

بِحَضْرَمَوْت ، منها الْعَمِيزَارُ بْنُ جَرَوَل ، الذي رَوَى عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ غَفَلَةَ ، والنسبة إليها تَنْعَمِي ، بفتح الأول والثاني . هكذا ضُيِّط .

* التَّنْعِيمُ * على لفظ المصدر من نَعَّمْتَهُ تَنْعِيمًا . وهو بين مَرٍّ وَسَرَفٍ ، بينه

وبين مَكَّةَ فَرَسْخَان . ومن التَّنْعِيمِ يُحْرَمُ من أراد العُمرة ، وهو الذي أمر

رسول الله صلى الله عليه وسلم عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَنْ يُعْمِرَ مِنْهُ عَائِشَةَ .

وإنما سُمِّيَ التَّنْعِيمُ ، لأنَّ الجبل الذي عن يمينه يقال له تُنْعِيمُ ، والذي عن

يساره يقال له نَاعِمٌ ، والوادي : نَعْمَان .

وروى يوسف بن مَاهِك ، عن حَفْصَةَ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

الصديق ، عن أبيها : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له : يا عبد الرحمن ،

أُرِدِفَ أُخْتُكَ عَائِشَةَ ، فَأَعْمَرَهَا مِنَ التَّنْعِيمِ ، فإذا هبطت بها من الأكمة

فلتُحْرَمَ ، فإنها عُمرة مَتَقَبَلَةٌ .

^(١) قال الهمداني : التَّنَاعُمُ ، على لفظ المصدر من تَنَاعَمَ ، من التَّنْعِيمِ : واد

بِمِخْلَافِ هَمْدَانَ ، سُمِّيَ بِالتَّنَاعُمِ ، وهم حَيٌّ مِنْ خَوَلَانِ . قال : وَتَنْعِيمَةٌ : حصن

لِبَنِي خِيَارِ مِنْ خَوَلَانِ . قال : وَتُنْعِيمٌ : موضع لهم أيضا .

* تَنْمُصُ * بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم مشددة مضمومة^(١) ، وصاد مهملة : موضع^(٢) . هكذا ذكره أبو حاتم ، وأنشد للأعشى :

هل تَعْرِفُ الدَّارَ فِي تَنْمُصٍ إِذْ تَضْرِبُ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا
وروى أبو عبيدة : « هل تَذْكُرُ الْعَهْدَ فِي تَنْمُصٍ » ، وتَنْمُصُ فِي دِيَارِ حَمِيرٍ ،
لأنه مدح بها ذا فائِسِ الْحَمِيرِيِّ ، وزعم أنه قال له : مالك لا تمدحني ؟
وضرب له^(٣) مثلاً .

* تَنْوُفُ * بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالفاء ، على وزن فَعُول ، وتَنْوُفِي ، على
وزن فَعُولِي : موضعان مذكوران في رسم القوافل .

التاء والهاء

* تِهَامَةٌ * بكسر أوله ؛ وقد تقدم تحديدها في صدر الكتاب .
وطَرَفُ تِهَامَةٍ مِنْ قَبْلِ الْحِجَازِ : مَدَارِجُ الْعَرَجِ ؛ وأولها مِنْ قَبْلِ
نَجْدٍ : مَدَارِجُ ذَاتِ عِرْقٍ . وَسُمِّيَتْ تِهَامَةٌ لِتَنْبِيْهِ هَوَائِهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : تَهِيمَ
الْهَنْ وَتَمِهِ : إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

* التَّهَمُ * بفتح أوله وثانيه : بَلَدٌ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
أَرْقَى اللَّيْلَةَ بَرْقًا بِالتَّهَمِ يَالَاكَ بَرْقًا مِنْ يَشْفُهُ لَمْ يَسْمُ

التاء والواو

* تَوَازَنُ * بضم أوله ، وكسر الزاي المعجمة ، وبالنون بعدها : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ -
قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

(١) السكدة ساقطة من ج (٢) كذا في ز ، ج . وفي س ، ق : لى .

إلى أصل أرطاة بِشِيمٍ سَحَابَةٌ على الهَضْب من حَيْرَانٍ أو مِن تَوَازِنٍ
وحَيْرَانٍ : جبل هناك أيضا .

* تَوَامٌ * اِخْتَلَفَ في اللفظ بهذا الموضع ، فقيل تَوَامٌ ، بضمّ أوله ، وهمز ثانيه ،
على وزن فُعَالٍ . كذلك حكاه الأَخْفَشُ عن الأصمعيّ . وقيل : هو تَوَاءَمٌ . بفتح
أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة مفتوحة . واِخْتَلَفَ أيضا في المُسْتَقَى به :
فقال الأَخْفَشُ عن الأصمعيّ : هو موضع بالبحرين ، وهو مَفَاصُ اللُّؤْلُؤِ .
وقال ابن قُتَيْبَةَ : تَوَامٌ : قصبة عُمان .

وقيل : إن ما يلي عُمانَ من البحر يُسَمَّى تَوَآمًا ، وما يلي منها البرَّ يُسَمَّى
صُحَارًا . قالوا : وبتَوَامٍ مَفَاصُ اللُّؤْلُؤِ ؛ وقال سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

كَالتَّوْأَمِيَةِ إِنْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجَعُ
قال من يَأْتِي إلّا^(١) فتح التاء في اسم الموضع : غَيَّرَ البناءَ للوزن ، لما كان
مُعَنًى تَوَامٍ وتَوَاءَمٍ واحدا .

قال ابن قُتَيْبَةَ : وإلى تَوَامٍ تُذَنَّبُ الدُّرَّةُ التَّوْأَمِيَّةُ : الدُّرَّةُ بِعَيْنَيْهَا . فأما
التَّرْؤَمَةُ^(٢) فهي مثل الدُّرَّةِ من الفِضَّةِ . قال^(٣) : وقد تكون الدُّرَّةُ بِعَيْنَيْهَا
أيضا ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذكر الكونز : تَرَابُهُ الْمَسْكُ ،
وَرَضْرَاضُهُ التَّوَمُ .

والتَّوَاءَمُ ، بفتح التاء : جبل بَنَخَبٍ ، وفيه قَتَلَتِ الْأَحْلَافُ من ثَقِيفٍ ،
إِخْوَتَهَا من بني مالك ، على ما يَأْتِي في رسم نَخَبٍ .

* التَّوْبَادُ * بفتح أوله ، وباء معجمة بواحدة ، ودال مهملة : جبل في أرض

(١) و ج : من يَأْتِي على ، تحريف . (٢) في ج : التَّوَمَةُ .

(٣) قال : ساقطة من ج .

بنى عامر، ذكره أبو علي عن^(١) أحمد بن يحيى، وأنشد للمجنون:

وَأَجْهَشْتُ لَلْتَوْبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَكَبَّرَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَى

* تَوَجَّج * بفتح أوله، وتشديد ثانيه، بعده جيم: موضع قد تقدم ذكره في رسم أجا. قال أبو الفتح: إن كان عربيًا فهو فَعَوَّل أو فَوَعَّل، من لفظ التاج. ولا يحسن حمله على فَعَّل، لأنه مثال يخصص الفعل؛ فأما عَثَرُو بَدَّر فنقولان، وهما علمان. فأما قول المعجاج:

* بِجَوْفٍ بُصْرَى أَوْ بِجَوْفٍ تَوَجَّجَا *

فلا يدلُّ تركُّ صرفه على أنه فَعَّل، لأنه إن كان أعجميًا فبمعجمته وتعريفه، وإن كان عربيًا فقد يكون مع تعريفه مؤنثًا.

* تَوُوز * بضم أوله، وبالأزى للمعجمة: موضع قد ذكرته في رسم ثور، فانظره هناك. وتُوز: بين مكة والكوفة؛ قال الرازي:

* بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوُوزِ *

وسميراء: تمد وتقصّر.

* تَوْضِج * بضم أوله، وبالضاد المعجمة المكسورة، والحاء المهملة: موضع ما بين رمل السبخة وأود. وقال الحرابي: تَوْضِجُ مِنَ الْحِمَى، وأنشد للناطقة:
الواهبُ المائِةُ الأَبْكَارِ^(٢) زَيْنَهَا سَمْدَانُ تَوْضِجَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبْدِ

وقال أبو زيد عمر بن شبّة، عن هشام، قال: حدثني محمد بن عبد الرحمن الأنصاري، عن عمرو^(٣) بن الصامت، بن شداد^(٤) بن يزيد بن مرداس السلمى،

(١) عن: ساقطة من ج. (٢) في ق: المكاء. وهى رواية.

(٣) في ج: عمر.

(٤) ابن شداد، كذا في ق، ز. وفي س: أن مناد. وفي ج: بن تراد.

عن أشياخ من بنى تميم قد أدركوا الجاهلية ، قالوا :
وَجَدْنَا بِالْجَزِيرَةِ زَمَنَ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ شَيْخًا قَدِيمًا ، قَدْ كَفَّ بَصَرُهُ ، فَسَأَلْنَاهُ
عَنْ مِيَاهِ الْبَادِيَةِ ، فَقَالَ : هَلْ وَجَدْتُمْ تَوْضِيحَ ، الَّتِي يَقُولُ فِيهَا امْرُؤُ الْقَيْسِ :
فَتَوْضِيحَ فَلَمِقِرَاءٍ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا لَمَّا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ
وَهِيَ بَيْنَ رَمْلِ السَّبْخَةِ وَأَوْدَ ، الَّتِي يَقُولُ فِيهَا مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

دَعَانِي الْهَوَى مِنْ أَهْلِ أَوْدَ وَصُحْبَتِي بَذَى الطَّبَسَيْنِ فَالْتَفَتُ^(١) وَرَأَيْتُهَا
قُلْنَا : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : أَمَّا^(٢) وَاللَّهِ لَوْ جِئْتُ فِي لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ ، لَوَقَفْتُ عِلْمَ فَمِ
طَوِيَّتِهَا . قَالَ : فَقَالُوا لَهُ^(٣) إِنَّ فِيهَا لَشَجَرَاءَ^(٤) ، وَلَمْ تَوْجَدْ تَوْضِيحُ إِلَى الْيَوْمِ .
قَالَ : فَهَلْ وَجَدْتُمْ السُّمَيْنَةَ ؟ قُلْنَا : نَعَمْ . قَالَ : أَيْنَ ؟ قُلْنَا : بَيْنَ النَّبَاجِ
وَالْيَنْسُوعَةِ ، كَالْفَضَّةِ الْبَيضاء ، عَلَى الطَّرِيقِ . قَالَ : لِيَسْتَ تِلْكَ السُّمَيْنَةُ ،
وَلَكِنْ تِلْكَ زُغَرٌ^(٥) ، وَالسُّمَيْنَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَغِيبِ الشَّمْسِ ، حَيْثُ لَا^(٦) تَبَيَّنُ
أَعْنَاقُ الرِّكَابِ تَحْتَ الرِّجَالِ^(٧) : أَحْمَرُ هِيَ أَمْ صُفْرُ^(٨) . قَالَ : فَوَجَدْنَا السُّمَيْنَةَ
بَعْدَ ذَلِكَ حَيْثُ نَعَتَ .

قَالَ : فَهَلْ وَجَدْتُمْ شَرْجًا ؟ قُلْنَا : نَعَمْ . قَالَ : أَيْنَ ؟ قُلْنَا : بِالصَّخْرَاءِ ،
بَيْنَ الْجَوَاءِ وَنَازِرَةِ . قَالَ : لَيْسَ ذَلِكَ بِشَرْجٍ ، وَلَكِنْ ذَاكَ رُبْنُ^(٩) ، وَإِنَّمَا
شَرْجٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ، فِي كَفَةِ الشَّجَرِ ، عِنْدَ التَّمَوُّطِ ذَاتِ الطَّلَحِ .
قَالَ : فَوَجَدْتُ شَرْجًا بَعْدَ ذَلِكَ حَيْثُ نَعَتَ .

(١) فِي ج : وَالْفَتْ . (٢) فِي ج : أَمَّا . (٣) فِي ز : لَشَجَرًا .
(٤) السَّكْمَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج . (٥) فِي ج : زَمْرٌ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .
(٦) كَذَا فِي ج وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : لَا تَبَيَّنُ ، بِزِيَادَةِ لَا قَبْلَ الْفِعْلِ . وَفِي سَائِرِ الْأَصُولِ
بِدُونِ (لَا) . (٧) فِي س : الرِّجَالِ .
(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : صَبَبٌ . (٩) فِي ج ، ز . وَلَكِنَّهُ رَبْنُ .

قال : فهل وَجَدْتُمْ طَوِيلًا ؟ قلنا : نعم . قال : أين ؟ قلنا : بين الصَّمانِ والدَّوِّ ، عند القامة^(١) الشرقية . قال : نعم ، ذاك طَوِيلٌ . أما والله إنه ما علتُ لَطَوِيلُ الرِّشاء ، بعيد العشاء ، مشرف على الأعداء .

وطَوِيلٌ هو الذى يقول فيه ضَمْرَةٌ بن ضَمْرَةٍ بن جابر بن قُطَن بن نَهْشَل : لو كنتَ حربًا ما وردت طَوِيلًا ولا جَوْفَه إلا خبيسًا عَرَمَرَمًا
قال : فهل وَجَدْتُمْ الجَّاب ؟ قلنا : نعم . قال : أين ؟ قلنا : على الشَّقِيقَةِ حيث تَقَطَّعَتْ . قال : اخطُّوا^(٢) قليلًا ، ليس ذاك بالجَّاب ، ولكن ذاك المُرَيِّزَةُ ، وإنما الجَّاب بين التَّمْرَةِ الحمراء وَعَقْدَةِ الحَبْلِ^(٣) . ثم قال : قاتَلَ اللهُ الأَسودَ ، يعنى عَنقَرَةً ، حيث يقول :

فكَانَ مُهْرَى ظَلٍّ مَنفَمَسًا بِشَبَا الأَسِنَّةِ مَفْرَةٍ الجَّابِ^(٤)

قال : فَوُجِدَ الجَّابُ بعد ذلك فى ديار بنى تميم كما ذكر .
والجَّابُ والمَكْرُ : المَفْرَةُ^(٥) .

قال : فهل وَجَدْتُمْ عُنَيْزَةً ؟ قلنا : نعم . قال : أين ؟ قلنا : عند قَمَا الطَّرِبِ ، الذى قد سَدَّ الوادى . قال : ليس تلك عُنَيْزَةٌ ، ولكن تلك الشَّجَا ؛ ولكن عُنَيْزَةً بينها وبين مطلع الشمس ، عند الأكمة السوداء .

(١) فى ق ، ز : القامة . والقامة : البكرة التى يستقى عابها بأداتها .

(٢) و ج : أخطأتم .

(٣) العقدة : الرمل المتراكم . والحبل . الرمل الطويل المستدق . وفى الأصول . الجبل ،

وهو تحريف .

(٤) أنشده صاحب اللسان فى (حأب) غير منسوب هكذا :

وكان مهري كان محترقا بقفا الأسنه مفرة الجأب .

(٥) فى ج : والمفرة ، بزيادة الواو .

قال : فاستخرجها محمد بن سليمان أمير البصرة ، حيث وصف الشيخ ، وقال :
إِنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ كَانَ عالِماً حيث يقول :

تَرَأَتْ لَنَا بَيْنَ النَّقَا وَعُنَيْزَةٍ وبين الشَّجَا مِمَّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي

وبعث الحجاج رجلاً من بني سُلَيْمٍ ، يقال له عُصَيْدَةٌ ، لحفر المياه بين
البصرة ومكة ، فقال : احفروا بين عُنَيْزَةٍ والشَّجَا ، حيث تراءت للملك الضليل ،
فإنها والله لم تراء له إلا على ماء ؛ فحفروا فاستخرجوها .

والشَّجَا : ظَرْبٌ قد شَجِيَ به الوادي ، فلذلك سُمِيَ الشجَا . وقال سالم بن
قُحْفَانَ^(١) العَنْبَرِيُّ :

و^(٢) قد بَدَأَ لِي فِي اللَّوَى الْمُنْطَقِ رَأْسُ الشَّجَا مِثْلَ الْفَلَوِ الْأَبْدَقِ
وقال عَبْدُ بَاجِرٍ الْإِيَادِيُّ :

* أَنَهَلْتُ مِنْ شَرْجٍ فَمَنْ يَمْلُ *

* يَا شَرْجُ لَا فَاءَ عَلَيْكَ الظَّلُ *

* فِي قَمَرٍ شَرْجٍ حَجَرٌ يَصِلُ *

قال : وكانت لَصَافٌ لِإِيَادٍ ، وفيها يقول عَبْدُ بَاجِرٍ :

إِنَّ لَصَافًا لَا لَصَافَ فَأُصْبِرِي إِذْ حَقَّقَ الرُّكْبَانُ مَوْتَ الْمُنْذِرِ

وكانت هذه المياه كلها وما يابها لإِيَادٍ ، ثم نزَلَتْها بنو تميم بَعْدَ ، فَأَنْبَأَكَ أَنَّ
جميع المياه المذكورة لبني تميم .

* تَوَلَّى * بفتح أوله ، وفتح اللام ، بعدها^(٣) بَاءٌ معجمة بواحدة : جبل في

(١) في ج : قحطان : تحريف .

(٢) في الأصول (قد) بدون واو . ولعلها سقطت من النسخ .

(٣) في ج : ثم ، في مكان بعدها .

ديار بنى عامر ، وقد تقدّم ذكره والشاهد عليه في رسم أجأ .
 * تَوَلَّع * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالعين مهملة : موضع في ديار أزدِ شَنُوءة .
 قال عبد الله بن سَلِيمَة ، أنشده الأَصَمِيُّ :

لَمَنِ الدِّيارُ بَتَوَلَّعَ فَيَبُوسَ فَبِياضِ رَيبُطَةٍ ^(١) غَيْرَ ذاتِ أُنيسِ
 قال : هذه المواضع في أرض شَنُوءة .

* ذَاتَ ^(٢) التَّوَمَتَيْنِ * بِثَرٍّ بالمدينة معروفة .
 وَجَدَ رَجُلٌ مِنَ الْخَزَرَجِ رَجُلًا مِنْ حَمِيرٍ ، مِنْ أَصْحَابِ تَبَعٍ ، الْنازِلِ بِهِمْ ،
 يَجِدُهُ لَهُ نَحْلَةً ، فَقَتَلَهُ ، وَرَمَاهُ فِي هَذِهِ الْبُئْرِ ، وَقَالَ :
 جَاءَنَا يَجِدُ نَحْلَتَنَا إِنَّمَا التَّمَرُ لِمَنْ أُبْرَهُ

التاء والياء

* تِيَّاسٌ * بكسر أوله ، وبالسین المهملة ، على وزن فِعَالٍ : موضع في بلاد بنى
 تميم ، وهو الذى مات فيه القلاء بن الحضرمي . وقال ابن مُقْبِلٍ وذكر ظبيّة :
 * أَخْلَى تِيَّاسٌ عَلَيْهَا فَالْبَرَاءِ عِيْمُ *

وكانت فيه حربٌ بين بنى سعد بن زيد مناة ، وبين بنى عمرو بن تميم ، فَقَطَعَ
 غَيْلانُ بن مالك رَجُلَ الْحَارِثِ بن كعب بن سعد بن زيد مناة ، فطلبوا الْقِصَاصَ ،
 فَأَوَسَمَ غَيْلانُ لَا يَغْفِلُهَا حَتَّى تُنَحَّمِي عَيْنَاهُ تَرَابًا ، وقال في ذلك :

لَا نَغْفِلُ الرَّجُلَ وَلَا نَدِيهَا حَتَّى تَرَوْا دَاهِيَةً تُنْسِيهَا
 ثُمَّ التَّقُوا ، فَاقْتُلُوا ، ففعل غَيْلانُ يَدْخُلُ التُّرَابَ فِي عَيْنَيْهِ ، ويقول : تَحَلَّلْ
 غَيْلٌ ، حَتَّى مَاتَ .

(١) في ج : رِبْطَة .

(٢) في ج : ذُو ، تحريف .

* تِيرَى * بكسر أوله ، وفتح الراء المهملة : نهر بالأهواز ، قال جرير :
 سيرُوا بنى العمّ فالأهواز منزلكم ونهرُ تيرى فلم تعرفكم العربُ
 * تَيَاء * بفتح أوله ، وبالمد ، على وزن فَعْلَاء . وتَيَاء من أمّهات القرى .
 ويقال إنها صلح صالح أهلها رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويقال إن يزيد
 ابن أبي سفيان أسلم يوم فتح تَيَاء .

قال السكوني : تَزْتَحِل من المدينة وأنت تريد تَيَاء ، فتَنَزِل الصُّهْبَاء
 لِأَشْجَع ، ثم تنزل أَشْمَذَيْن لِأَشْجَع ، ثم تنزل العين ^(١) ثم سِلَاح ^(٢)
 لبني عُذْرَة ثم تسير ثلاث ليال في الجَنَاب ، ثم تنزل تَيَاء وهي لُحْيَاء .
 وكان حَمَلُ بن مالك بن النابغة يسكن الجَنَاب ، وبينه وبين تَيَاء حِصْنُ
 الأَبْلَقِ الْفَرْد ، الذي كان ينزله السَّمَوَّل ، ويقول فيه الأعشى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيَاء مَنْزِلُهُ حِصْنٌ حِصْنٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارٍ
 وكان حبيب بن عَمْرَةَ السَّلَامَانِي ، وزَوْيْفَع بن ثابت البلوي ، وأبو خزيمة
 العُذْرِي يسكنون الجَنَاب ، وهي أرض عُذْرَة وَبَلَى .

وكل هؤلاء من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، قد رَوَى عنه .
 وفي الطريق المذكور جبل يُهْدَى به يُسَمَّى بَرْدًا ^(٣) ، وجبل آخر مشرف
 على تَيَاء يُسَمَّى جَدَا .

ولتَيَاء طريق آخر ^(٤) : تخرج من المدينة ، فتأخذ على البيضاء ، ثم تأخذ

(١) في ج : الفين ، بالمجعة .

(٢) سلاح بجاء مهملة ، وفي ز ، ق بالجيم : على وزن سحاب وقطام .

(٣) برد ، بكسر الراء عند البكري ، وبسكونها وكسرها ، موضعان عند ياقوت .

(٤) الطريق مذكر ، وقد يؤث . والأحسن هنا وصفه بأخرى ، ليتفق مع قوله بعد :
 ثالثة ، ورابعة .

في بطنٍ إضم ، وهي لبني دُهمان من أشجع ، ثم تنزل غُشى ، وهي لعدرة : ثم تنزل مطرائين ، وهي للثلي بنت عمرو بن الحاف بن قضاة . ثم تنزل وادي القرى ، ثم الحِجر ، ثم تسير إلى تياء في فلاة ثلاثا .

وطريق ثالثة إلى تياء : من المدينة إلى فيد ، ومن فيد إلى الهتمة ، وهي عين ، ثم إلى مليحة ، ثم الشطنية أو النفيانة ، أيهما شئت ؛ وهما بثران ، بينهما ميل ، ثم الدعنور ، ثم ميذب ، ثم البويرة ، ثم عراير ، ثم العبدية ، ثم ذوارك ، ثم ردة ، ثم خفاصرة ، ثم النمد ، ويدعى نمد الفلاة ، ثم جدد ، ثم تياء . وطريق رابعة : من الشطنية المذكورة يسرة ، حتى ترد العتيقة ، ثم القمر ، ثم سف ، فيه نخل ، ثم الضلعة ، ثم جفر الجفاف^(١) ، ثم جنى ، ثم مليحة ، ثم النقيب برأس حرّة لثلي ، ثم بطن قو ، ثم تمن ، ثم رواة^(٢) ، ثم برد ، ثم تياء . وقال الشاعر :

وحدثنى أنّ تياء منزلاً للثلي إذا ما الصيف ألقى المراسيا
فهذه شهور الصيف أمست قد انقضت فما للثوى ترمي بلثلي المراسيا
وتياء : مدينة لها سور ، وعلى شاطئ بحر طولها فرسخ ، وبها بحيرة يقال لها المقيرة^(٣) ، ونهر يقال له نهر فيحاء ؛ وهي كثيرة النخل والتين والعنب ، وبها ناس كثير من بني جوين ، من طيء ، وبني عمرو ، وغيرهم . ثم يخرج من تياء إلى الشام ، على حوران والبثنية وحسمى .

(١) في س ، ق ، ز : الحفاق . تحريف . وفي ج . ثم جفر ثم جفاف . تحريف .

والصواب إضافة جفر إلى الجفاف ، كما أثبتناه .

(٢) في ج : راوة ، تحريف .

(٣) في د : العفيرة . تحريف . (٤) يريد : تيان .

* تَيَات * بئاه التانيث ، مكان النون من الذى قبله ^(٢) : موضع قد ذكرته
فى رسم جُند . فانظره هناك .

* تِيَار * بكسر أوله ^(١) ، وزيادة ألف بين الميم والراء : اسم جبل . قال لبيد
وكَلَّافٌ وَضَلَعٌ وَبُضَيْعٌ والذى فوق خَبْهِ ^(٢) تِيَارُ
الْخَبْ : الطريقُ فى الزمل ^(٣)

* تَيَان * بزيادة ألف بين الميم والنون : موضع فى ديار بنى عبس . قال عامر
ابن الطفيل :

فَأَصْبَحْتُمْ لَافِ سَوَامٍ فِدَائِهِ وَأَصْبَحَ فِى تَيَانٍ يَخْطُرُ نَاعِمًا
* تَيْمَر * بفتح أوله ، وبالراء المهملة : موضع بالعالية ، قال امرؤ القيس :
بَعَيْتِي ^(١) ظَمْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ جَنْبِ تَيْمَرَا
* تَيْمَن * بفتح أوله : موضع تلقاء جُرَش ؛ قال عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

وَكَيْفَ تَرَجَّبَهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بِقَيْمَنٍ مُنْكَرًا
قَالُوا : وَمَنْ قَرَأُ « حَيًّا بِتَيَّاء » فَقَدْ صَحَّفَ . وقال الحارث بن وَعَلَةَ الْجَرَمِيّ :
نَجَوْتُ نَجَاءَ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ كَأَنِّى عُقَابٌ عِنْدَ تَيْمَنَ كَاسِرُ
وانظره فى رسم كَرَاء .

* التَّيْن * على لفظ المأكول . قال أبو حنيفة ، قال أبو دُوَادٍ ^(٥) الأعرابي :
هَما تَيْدَيَّانَ ، جبلان طويلان ، فى مَهَبِ الشَّمالِ مِنْ دَارِ ^(٦) غُطْفَانَ ، فى أَصُولِهَا

(١) ضبطه شارح القاموس : بفتح أوله

(٢) كذا فى س ، ق . وقد فسر به بعد وى ج : خبة ، وهو اسم موضع ولكنه غير
مقصود هنا . وى تاج المروس : جبة ، وهما تحريف .

(٣) هذه العبارة ساقطة من ج . (٤) فى ج : بعينك .

(٥) فى ج : داود . (٦) فى ج : ديار .

مَوْنَهَ يَقَالُ لَهَا التَّيْنَةُ . قَالَ : وَلَيْسَ قَوْلُ مَنْ قَالَ هُوَ جَبَلٌ بِالشَّامِ بِشَيْءٍ ؛
وَأَمِنْ الشَّامِ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ ؟ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَهَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أُرْلٍ تَرْجِيْ مَعَ ^(١) الصُّبْحِ مِنْ صُرٍّ أَدَا صِرْمًا
صُهْبَ الظَّلَالِ أَتَيْنَ التَّيْنَ عَنْ عُرْضٍ يَرْجِيْنَ غَيْمًا قَلِيلًا مَاؤُهُ شَيْبًا
وَيُرْوَى صُهْبُ ظُمَاءٍ ، أَيْ لَا مَاءَ فِيهِنَّ . وَالتَّيْنُ : جَبَلٌ مُسْتَطِيلٌ ، وَإِذَا كَانَتْ
الرِّيحُ شِمَالًا أَتَتْهُ مِنْ عُرْضِهِ . وَذُو أُرْلٍ : فِي مَهَبِ الشَّمَالِ مِنْ دِيَارِ غَطَفَانَ أَيْضًا .
وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ :

إِذَا لَجَمْتُ التَّيْنَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَهَضْبَةً زَيْدٍ الْخَلِيلِ فِيهَا الْمَصَانِعُ
وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

تَرَعَى إِلَى جُدِّ لَهَا مَكِينٍ بِجَنْبِ غَوْلٍ فَبِرَاقِ ^(٢) التَّيْنِ
هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . فَالتَّيْنُ عَلَى هَذَا : فِي شَقِّ الْعِرَاقِ ، لِأَنَّ غَوْلًا هُنَاكَ .
وَالرَّوَايَةُ عَنْ الْأَصَمِيِّ فِي رَجَزِ الْفَقْعَسِيِّ :

تَرَعَى إِلَى جُدِّ لَهَا مَكِينٍ أَكْنَافَ جَوْرِ فَبِرَاقِ التَّيْنِ
وَجَوٌّ : هِيَ الْيَمَامَةُ . فَالْتَّيْنُ ، عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ ، بِالْيَمَامَةِ .

^(٣) وَاَنْظُرْ مَا قَالَهُ الْمَفْسُورُونَ فِي التَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ فِي رَسْمِ الطُّورِ

(١) فِي ج : مَنْ : « (٢) فِي ج : « بِجَنْبِ غَوْلٍ غَوْلُ التَّيْنِ » .

(٣ — ٣) هَذِهِ الْمُبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، ز .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^(١)

كتاب حرف الناء

الناء والألف

* ثَات * بناء مثلثة بعد الألف : بلد بناحية اليمن ، يسكنه بنو رَمَان بن غَانِم ابن زيد بن ذى الكَلَاع .

* تَاج * بالجيم ، على مثال تاج . قال أبو عُبَيْدَة : هو ماله لبني الْفَزَع^(٢) من خُثَم ، من مياه بَيْشَة . قال تميم :
يا جَارَتِيَّ عَلَى تَاجٍ سَبِيلُكَ سَيْرًا^(٣) شَدِيدًا فَلَمَّا تَعْلَمَا خَبْرِي
وقال ذو الرُّمَّة :

نَحَاها لِتَاجٍ نَحْوَة نَمِّ إِيَّاهُ تَوَخَّى بِهَا الْعَيْنَيْنِ : عَيْنِي مُتَالِع
وقال الْأَصْمَعِي : تَاج : بناحية اليمامة ، وأنشد لراشد بن شهاب اليشْكُرِي :
بَذَيْتُ بُتَاجٍ يَجْدُلَانِ مِنْ حِجَارَةٍ لِأَجْمَلِهِ حِصْنًا عَلَى رَغْمٍ مِنْ رَغْمٍ
وقال كُرَاع : تَاج : قرية بالبحرين .
وتَاج ، بالناء المعجمة بنقطتين : بطن من عَدَوَان .

* ثَادِق * بالقاف ، على بناء فاعِل : ماله لبني فُقَمَس ، قِبَلَ الْقَنَان ؛ قالت
لَيْلَى الْأَخْيَدِيَّة :

(١) وردت البسملة مع الصلاة على النبي في رهوس بعض الكتب من غير التمام ،
في النسخ س ، ز ، ق . فتنبها كما وردت من أول كتاب حرف الناء .
(٢) كذا في ج وتاج العروس . وهو الصحيح . وهو سائر الأصول : الهرع ، تحريف
(٣) في ق : مبرا . تحريف .

وحلّاهما حتى إذا^(١) لم يسُخ لها حليّ بجَنَبيّ نادقٍ وجَفيفُ
تريد اليابس من السكّلا؛ وقال الشماخ :

فصدّ بها عن نادقٍ وحسابِهِ وصدّ بها عن ماءِ ذاتِ العشائرِ
وقال زُمَيْر .

فهَضَبُ فَرَقْدُ فالطويّ فتادِقُ فوادى القنّانِ هَضْبُهُ فَمَدَاخِلُهُ
* نَافِلٌ * بكسر الفاءِ وفتحها معا : هو جبل مزيّنة وقد ذكرته في رسم أُرثُود
المتقدم ذكره ؛ قال أُمَيَّةُ بن أبي عائِد :
فلا تَجْزَ عَنْ الموتِ لا أرى خالداً غيرَ صَخْرٍ أَصَمِّ

من المُتَمَهَلَاتِ من نافلٍ رَوّاسي أوشكلها من خِيمٍ
وفي قفّا نافلٍ ما يقال له مَمِيط ، لكنّانة ؛ قال سَاعِدَة بن جُوَيّة :

هل اقْتَنَى حَدَثَانُ الدهرِ من أنسٍ كانوا بَمَمِيطٍ لا وَخَشٍ ولا قَزَمِ
* الثَامِلِيَّةُ * قال يعقوب : هي ماء لأشجع بين العُمرَادِ وَرَحْرَحَانَ قَالِدَاهِنَةَ .
وقال الفَرَزْدَقُ : هي ماء بين المَرَوْرَةِ وبين العُمرَادِ . ولمَرَوْرَةِ : جبل لأشجع .
والعُمرَادُ لبنى ثَمَلَبَةَ من بني ذُبْيَانَ . وأنشد لِمُرَرَّد :

إذا حَنَّ بِالْدهْنَا فَصِيلٌ هَوَى له من البئرِ بئرِ الثابليّ بن أَصَقَمَا

الثناء والباء

* ثَبَجَلٌ * بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، وبالجم : موضع ذكره أبو بكر
ولم يُحَلَّ .

* ثَبْرَة * بفتح أوّله وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : موضع تلقاء أصاف ، من

ديار بنى مالك بن زيد مناة بن تميم . وقيل : هو بين ديار بنى تغلب وديار بنى يربوع . وكانت بين هاتين القبيلتين فيه حرب ، هُزِمَتْ فيه بنو يربوع ، وفرَّ عُتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب عن ابنه حَزْرَةَ يومئذٍ ، فُقِتِلَ ، فقال : عُتَيْبَةُ في ذلك ، وكان بِكَرَّةَ :

- * نَجَّيْتُ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ *
- * نَعَمْ الْفَتَى غَادَرْتُهُ بِشَبْرَةٍ *
- * لَنْ يُسْلِمَ الْحُرُّ الْكَرِيمَ بِكَرَّةَ *
- * وَهَلْ يَفِرُّ الشَّيْخُ إِلَّا مَرَّةَ *

وقال آخر :

- * فَصَبَّحَتْ مِنْهُ بَيْنَ الْمَلَأِ وَنَبْرَةٍ *
- * جَبَّأ تَرَى جِجَامَهُ مُخْضَرَّةَ *
- * فَتَبَرَّدَتْ مِنْهُ ^(١) لُهَابَ الْحِرَّةِ *

وأصلُ النَّبْرَةِ : الثُّقْرَةُ في الحجارة المتراصفة ، مثل الصَّهْرِيجِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : النَّبْرَةُ : تُرَابٌ شَبِيهُ بِالْأُتُورَةِ ، يكون بين ظهري الأرض ، وإذا بلغ عِرْقُ النَّخْلَةِ إليه وقف ، يقال : بلغت النخلة ثُبْرَةَ الأرض . وقال قاسم : النَّبْرَةُ : أرضٌ حجارته كحجارة الحرَّة ، إلا أنها بيض ، يقال : انتهيت إلى ثُبْرَةٍ كذا ، أى حرَّةٍ كذا . وانظر ثُبْرَةَ في رسم العقيق ، ورسم بُوَيْزَةٍ ، ورسم إلال .
* تَمِيرُ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهمله ، جبل بمكة .
وهي أربعة أُنْبُرَةٍ بالحجاز .

(١) في ج : منها تحريف .

ولذى بمكة كانوا يقولون في الجاهلية :

أشرف ثبير؛ كَيْمًا تُفِير^(١)

وهو الذي صعد فيه النبي صلى الله عليه وسلم ، فرَجَفَ به ، فقال اسكن ثبير ،
فإنما عليك نبيٌ وصديقٌ وشهيد . وقد روى هذا في حراء ؛ وهذا هو ثبير الأثيرة .
والثاني : ثبير غُفِينًا^(٢) ، بالعين المعجمة .

والثالث : ثبير الأعرَج .

والرابع : ثبير الأحدب .

هكذا ضبطناه عن أبي التماس الأخول ، على الإضافة ، وحكما أبو بكر
ابن^(٣) الأنباري على النعت : ثبير الأعرَج ، وثبير الأحدب .

وقال أبو حاتم ، عن الأصمعي في الأول : ثبير حراء . واتفقوا في الثلاثة ،
إلا في إعراب الاثنين . وقال المعجاج :

بِمَشْمَر^(٤) التَّكْبِيرِ وَالْمَهْمَلِ بَيْنَ ثَبِيرَيْنِ بِمَجْمَعٍ مُعْلَمٍ
يَقِفِي ثَبِيرَ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرَ الْأَحْدَبِ .

الثاء والجيم

* الثَّجَارُ والثَّجِير * ماءتان مذكورتان في رسم السَّتَار .

* ثَجْر * بفتح أوله ، وإشكان ثانيه وبالراء المهملة : اسم ماء لباهلة : وقال
الجلبي بن شديد التغلبي :

(١) وردت هذه العبارة في الأصول على هيئة السجع .

(٢) غينا ، بالفصر ، وهو الصحيح كما في س ، ج ، ومعجم البلدان ، وتاج المروس .
وفي ق : غناء ، وهو تحريف .

(٣) ابن : ساقطة من ج . (٤) في ج : بمشمر . تحريف .

فَصَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ يَجْرِي أَلْهَا^(١) مِنْ نَجَرَ عَيْنًا بَارِدًا سَجَّالَهَا
وقال أيضا :

* بَنَجَرَ أَوْ تَبَاءُ أَوْ وَادَى الْقُرَى *

وقال ابن أثير :

كودَيْمَةِ الْهَجْهَاجِ بَوَّأَهَا بَيْرَاقٍ عَاذِ الْبَيْضِ أَوْ ثَجَرٍ
أضاف عاذَ إلى البَيْضِ ، لكثرة بها . وقال عبد الله بن سَلِيمَةَ :
ولم أَرِ مَثَلَ بَيْتِ أَبِي وَقَّاهُ غَدَاةَ بَرَّاقٍ نَجَرَ وَلَا أَحُوبُ
ولم أَرِ مَثَلَهَا بِأَنْتِيفِ فَرْعٍ عَلَى إِذَا مُدْرَعَةٌ خَضِيبُ
* الثَّجَلُ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد ذكرته في رسم التمانيق .
وهي أودية محددة هنالك^(٢) .

الناء والذال

* الذَّؤَوَاءُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على مثال فَمَلَاءَ : موضع
ذكره ابن دُرَيْدٍ ولم يحدده .

* الثَّدْيَى * على لفظ تصغير ثَدَى : موضع بتهامة ؛ قال قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :
وما كاد قلبي بعد أَيْتَامَ جَاوَزَتْ إِلَى بَاجِزَاعِ الثَّدْيَى يَرِيعُ
وقال يعقوب في كتاب الأبيات : القَبْد : اسم جَبِيلِ أَسْوَدَ ، يَسْكَنْفُهُ
جَبَلَانِ أَصْفَرٍ مِنْهُ يُسَمَّيَانِ الثَّدْيَيْنِ .

الناء والراء

* ثُرْتُمٌ * بضم أوله وإسكان ثانيه وضمّ التاء المعجمة باثنتين : موضع قد ذكرته
في رسم لَحَجٍ ، فانظره هناك .

(٢) في ج : هناك .

(١) في ج : أَلْهَا بتعديد اللام .

* الثَّرَارُ * بفتح أوله ، وبناء مثلثة ثانية بعد الزاء ، ثم راء ثانية : ملا معروف قبل تَكَرَّيت . وإلى جانب الثَّرَارِ الحَشَاك : نهر . وقال الهَمْدَانِي : الثَّرَار : نهر يصبُّ من الهرماس إلى دجلة . وقال أبو حنيفة : الثَّرَار : بالجزيرة ؛ والشاهد لذلك قول الشاعر :

أَقْفَرَ الْحَضْرُ مِنْ نَضِيرَةٍ فَلَمِزَ بَاغُ مِنْهَا لِحَانُ الثَّرَارِ
وقال القطامي :

وَلَوْ تَبَيَّنَتْ قَوْمِي مَا رَأَيْتَهُمْ فِي طَالِمِينَ ^(١) مِنَ الثَّرَارِ نُدَادِ
وقال الراجز :
* حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مَطَارِ *
* يَشْرَاءُ وَالْيَمْنَى عَلَى الثَّرَارِ *
* قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا قَارِ *

وبالثَّرَارِ قَتَلَتْ تَغْلِبُ عُثَيْرُ بْنُ الْحَبَابِ وَقَوْمَهُ ، فَأَتَى تَمِيمُ بْنُ الْحَبَابِ أَبَا الْهَذِيلِ زُفَرَ بْنَ الْجَارِثِ ، يَشْتَدُّ نَجْدَهُ عَلَى الطَّلَبِ بِثَارِ أَخِيهِ ، فَفَزَّوْا تَغْلِبُ ، فَأَذْرَكُوهُمُ بِالْكَحْحِيلِ ، وَهُوَ نَهْرُ أَسْفَلَ مِنَ الْمَوْصِلِ ، عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ فِيمَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، فَقَتَلُوا بَنِي تَغْلِبِ أَدْرَعَ قَتْلَ ، وَمَنْ غَرِقَ مِنْهُمْ أَكْثَرُ مِمَّنْ قُتِلَ ، وَقَالَ زُفَرٌ فِي ذَلِكَ :

فَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ عُثَيْرٍ فَيُخْبَرَ عَنْ بِلَاءِ أَبِي الْهَذِيلِ
غَدَاةً يَقَارِعُ الْأَبْطَالَ حَتَّى جَرَى مِنْهُمْ دَمًا مَرَجَ الْكَحْحِيلِ
ثم اتبعوا بقيتهم ليلاً ، فأذركوهم قد عسكروا برأس الإيّل ، فقاتلوهم بقية ليلتهم ، وأدركته بغو تغلب الليل ، ففترت ، وصبرت النهر ، فقتل زياد ابن شيبان النعمري ، يفخر بالنهر :

- * وليلة الإيل من بلائها *
- * إذ فرّت الجفراء عن لوائها *
- * وحامت النمر على أكسائها *

أى على ظهورها .

والحشاك الذى ذكرنا : هو ماء إلى جانب الثرثار بالجزيرة كما قلنا .
والحشاك أيضا : ماء آخر لقيس بالشام .

* الثرماء * تانيث أنرم : ماء لكفدة ، قال حرير :

صَبَّحَنَ ثَرْمَاءَ وَالنَّاقُوسَ يَقْرَعُهُ قَسُّ النَّصَارَى حَرَّاجِيحًا بِنَاتِحِفُ

* ثرمذ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الميم ، وبالذال المهملة : موضع
قد تقدم فى رسم التميع ، وهو مذكور أيضا فى رسم سَف . وقد قيل ثرمذ ،
بفتح الناء والميم ، وكذلك فى شعر الطرّاح ، وهو قوله :

فَاطِرُخْ بِطَرَفِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَامَهُمْ وَحَزِيرُ^(١) رَامَةً دُونَهُنَّ فَثَرْمَذُ

* ثرمداء * بفتح أوله ، وفتح الميم والذال المهملة ، ممدود : قرية بالوشم ، وهى
خبرة^(٢) ، وإليها تنتهى أوديته جمعاء^(٣) . وهى من منازل بنى ربيعة بن مالك

ابن زيد مائة بن تميم بنجد ، قال علقمة :

وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذِكْرُهَا رَبْعِيَّةٌ يُحْطُّ لَهَا مِنْ ثَرْمَدَاءَ قَلْبِ

يريد أن مشربها هناك . وقيل : بل أراد أنها لازمة لذلك الموضع ، حتى يُحْطَّ
به قبرها ، كما قال الهذلي :

وَقَدْ أَرْسَلُوا فَرَّاطَهُمْ فَتَأَلَّوْا قَلْبِيًا سَفَاها كَالْأَمَاءِ الْقَوَائِدِ

يَعْنِي قَبْرًا ؛ وَقَالَ الْمَحْجَّاجُ :

(١) فى ج : وحزير . (٢) فى ج : خبرة . (٣) فى ج ، س : جما ، مقصور .

- * لقد^(١) نَحَامَ جَدُّنا والنَّاحِي *
- * لِقَدَرٍ كَانَ وَحَاهُ الْوَاحِي *
- * بَرَزَ مَدَاهُ جَهْرَةً الْفَضاح *
- * ثَرَى * بكسر أوله ، على وزن فَعَلَ : موضع أسفل من وادي الجِي^(٢) ، بين الرُّوَيْثَةِ والصَّفْرَاءِ ، على لِيْلَتَيْنِ من المدينة ، قال كَثِيرٌ :
وقد قابلتُ منها ثَرَى مستجيزةً مَبَاضِعَ من وَجْهِ الضحَى فَنَعَالَهَا
ورَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ « ثَرَى » غير مجرأة ، على وزن فَعَلَ ، مستجيزةً بالنصب .
- * الثَّرِيَّا * على لفظ النجم : اسم ماه مذكور محدد في رسم ضَرِيَّة ؛ قال الْأَخْطَلُ :
عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الثَّرِيَّا فَمَجَرَى السَّهْبِ فَالرُّجُلُ الْبِرَاقُ
وَالثَّرِيَّا أَيضاً : اسم القَصْرِ الذي بناه المعتضد ومات فيه ، وزعم الطَّبْرِيُّ أَنَّهُ
كان في طوله ثلاثة فراسخ .

الثاء والعين

- * ثَعَال * بضمَّ أوله^(٣) ، على بناء فُعَال . جبل قريب من مَبَاضِعَ ، ومَبَاضِعَ :
شُعْبٌ ثلاث ، تدفع في ثَرَى ؛ وقد تقدَّم الشاهد على ذلك والقول فيه عند
ذكر ثَرَى .
- * الثَّغْرَاء * بالراءِ المهملة والمدِّ : بلد ؛ قال الْأَخْطَلُ :
رَاحَ الْقَطَائِنُ مِنَ الثَّغْرَاءِ أَوْ بَكَرُوا وَصَدَّقُوا مِنْ نَهَارِ الْأَمْسِ مَا ذَكَرُوا
ثُمَّ قُلْ * بضمَّ أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بَنَجْد .

(١) في لسان العرب : حنى ، مكان ، لقد .

(٢) كذا في معجم البلدان ، وهو الصحيح . وفي الأصول : الجن .

(٣) في ن : بفتح أوله .

* الثُعْلَبِيَّةُ * منسوبة إلى ثُمْلَبَةَ بن مالك بن دُوْدَانَ بن أَسَد ، هُوَ أَوَّل من احتفرها ^(١) ، وهى من أعمال المدينة ، وهى ماء لبني أَسَد . وقد ذكرناه فى رسم فَيْد ؛ قالت لى الأَخْيَلِيَّة :

عَوَاسٍ تَقْرُو ^(٢) الثُعْلَبِيَّةَ ضُبْرًا وَهُنَّ شَوَاحِر ^(٣) بِالشُّكَيْمِ الشَّوَاوِرِ
وقال عمرو بن شاس الأَسَدِي :

أَتَعْرِفُ مَنْزِلًا مِنْ آلِ لَيْلَى أَبَى بِالْثُعْلَبِيَّةِ أَنْ يَرِيئَا
ولما خَرَجَتْ إِيَاد من تِهَامَةٍ ، نَزَلُوا نَاحِيَةَ نَجْدٍ ، ثُمَّ سَارُوا قِبَلَ الْعِرَاقِ حَتَّى نَزَلُوا الشَّقِيقَةَ ، فَتَوَاتَفَوْا هُنَاكَ مَعَ مَرْزُبَانَ مِنْ مَرَاذِبَةِ الْفَرَسِ ، وَأَتَوْا حَتَّى أَقَامُوا بِالْثُعْلَبِيَّةِ ، فَلَمَّا انْقَضَى أَمَدُ الْعَهْدِ ، أَجَلَتْهُمْ إِيَادُ عَنْ الثُعْلَبِيَّةِ ، ثُمَّ سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا زُبَالَةَ ، فَتَفَقَّوْا مِنْ حَوْلِهَا مِنَ النَّاسِ ، ثُمَّ سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا الْجُبَيْلَ مِنَ السَّوَادِ ، وَهَزَمُوا هُنَاكَ جَيْشًا لِلْفَرَسِ ، ثُمَّ سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا الْجَزِيرَةَ ، وَتَفَقَّوْا قَوْمًا مِنَ الْعَالِيقِ كَانُوا بِهَا ، وَنَزَلُوا الْمَوْصِلَ وَتَسَكَّرِيَتْ ؛ فَلَمَّا مَلَكَ كِشْرَى أَنْوَشِرِوَانُ ، بَعَثَ إِلَيْهِمْ نَاسًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مَعَ الْفَرَسِ ، فَهَزَمُوا إِيَادًا ، وَتَفَقَّوْهُمْ إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْحَرَجِيَّةُ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحِصْنَيْنِ فَرَسَخَانُ ، فَالْتَقَوْا بِالْحَرَجِيَّةِ ، وَقَتِلَتْ إِيَادُ هُنَاكَ أَشَدَّ قَتْلٍ ، وَقُبُورُهُمْ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَسَارَتْ بَقِيَّتُهُمْ إِلَى أَرْضِ الرُّومِ ، وَبَعْضُهَا إِلَى خِمَصِ .

* ثُعْلَبَات * على لفظ جمع ثُعْلَبِيَّةِ ، مصغر : موضع مذكور ، محدد فى رسم رَاكْس ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ .

(١) فى ج : وهو أول من حفرها .

(٢) فى ج : تلقو ، وى ق : تقرر ، وكلاهما تحريف .

(٣) فى س : شواج . وى ج : سواج . وكلاهما تحريف .

الشاء والقاف

* الثَّقَل * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره وتحديدّه في رسم التعانيق .

* ثَقِيب * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن فَعِيل : وادٍ مذكور في رسم مشعر ، فانظره هناك .

الشاء والكاف

* ثُكَّامَةٌ * بضم^(١) أوله ، وبالميم ، على وزن فُعالة : موضع ببلاد بنى عُقَيْل ؛ قال مزاجم بن الحارث :

من الثَّخَلِ أومن مَذْرِكٍ أو ثُكَّامَةٍ بطَّاحٍ سَقَّاهَا كُلُّ أَوْطَفِ مُسْبِلِ
* ثُكْدٌ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وقد يُضَمُّ ، وبالدَّال المهملة : اسم بِئْرٍ في ديار بنى تَغْلِب ، قال الأَخطل :

حَلَّتْ صُبَيْرَةُ أُمَوَةَ الْعُدَادِ وَقَدْ كَانَتْ تَحُلُّ وَأُذِنِّي دَارِهَا ثُكْدُ

وقال أبو حاتم عن الأصمعي : ثُكْدٌ : ماء ، وأنشد للراعي :

كَأَنَّهُمْ مُقَطُّ ظِلَّتْ عَلَى قِيمٍ من ثُكْدٍ وَاعْتَوَّكَتْ^(٢) فِي مَائِهِ الْكَدِيرِ
مُقَطُّ : جمعُ مِقَاط ، وهو الخَبْل . والقِيم : البَكْر ، واحِدَتُهَا : قَامَة ، وَاعْتَوَّكَتْ أَيْ ازْدَحَمَتْ .

* ثُكْنٌ * بفتح أوله وثانيه : اسم جبل معروف . وفي حديث سَطِيع :
تَلَفَهُ فِي الرِّيحِ بَوَغَاهُ الدَّمْنُ كَأَنَّمَا حَثَّحَتْ مِنْ حِصْنِي ثُكْنُ

(١) في س : بضم . ولعله تحريف .

(٢) في ج : عن . تحريف .

(٣) كُنا في س وهو الصحيح . وفي ق ، ج : اعتركت .

الثاء واللام

* الثَلْبُوت * بفتح أوله وثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، المضمومة ، بعدها واو وتاء معجمة باثنتين : اسم وادٍ في بلاد غطفان ، قال الحطيئة :
مَنْعَنَا مَذْفَعُ الثَّلْبُوتِ حَتَّى تَرَكْنَا رَاكِزِينَ بِهِ الرِّمَاحَا
نُقَاتِلُ عَنْ قُرَى غُطْفَانَ لَمَّا خَشِينَا أَنْ تَذِلَّ وَإِنْ تُبَاحَا
وقال لبيد :

بَاحِزَةُ الثَّلْبُوتِ يَرْبَأُ فَوْقَهَا قَفَرٌ الْمَرَاقِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا
* الثَّلَم * بفتح أوله وثانيه : بلد بالشام ، قال الأخطلُ يمدح الوليد بن عبد الملك :
لَوْلَا الْإِلَهِ وَأَسْجَابُ تَنَاولَنِي بِهِنَ يَوْمَ اجْتِمَاعِ النَّاسِ بِالثَّلَمِ
* الثَّلَم * بضم أوله ، وفتح ثانيه : أكرم مذكورة محددة في رسم فيد .
* الثَّلَاء * بفتح أوله ، وبالمد ، على وزن فملاء : ماء مذكورة في رسم ضريبة ،
قال مزاحم العقيلي :

فَذَرْ ذَا وَلَسَكُنْ هَلْ تُعِينُ مُنْثِمًا عَلَى ضَوْءِ بَرْقٍ آخِرِ اللَّيْلِ نَاصِبِ
أُرِقْتُ لَهُ وَهَنًا وَقَدْ نَامَ مُحِبِّي بِذَنبِهِ الْقَوَسَيْنِ ذَاتِ التَّنَاصِبِ
جَنُوحًا إِلَى أُنْدَى الْمَلْعَى وَدُونَهُ ذُرَا أَشْمَسٍ فَاعْتَقَى عَيْنَ الْمُرَاقِبِ
كَأَنَّ سَنَاهُ بَيْنَ عَرَوَى سُمَارَةٍ وَبَيْنَ صَدَاً بِالسَّبَسْبِ الْمُرَاغِبِ
تَكْشُفُ بُلْقَى أَوْ يَدَا مَارِيَةٍ نَمَتْ هَالِكًا ضَرْابَةً بِالْمَعَاذِبِ
وبالظهور والثَّلَاءُ مِنْهُ سَجِيْفَةٌ جَرَتْ بِالضَّبَاعِ وَالْوُعُولِ الْقَرَاهِبِ

القنينة : حيث ينتهي السيل . وقوسان : موضع . وأشمس : جبل ، على وزن أفعل . وعروى : موضع محدد في موضعه ، وكذلك سُمَارَة ، ويقال سُمَارُ بلاهاء ، وهو من بلاد بني عُقَيْل أو ما يليها ، يدلُّ على ذلك قول مزاحم في هذه القصيدة :

أَرَى إِبْرِي مَلْتُ قَسَاسًا وَهَاجَهَا مَحَلُّ بَقَارَاتِ الشَّامِ وَنَاعِبِ
 وَقَسَّاسٌ : موضعُ مَعْدِنٍ . وقال ابنُ أحرر ، وكان بنو سَهْمٍ أَوْ عَدُوهُ بِالْقَتْلِ :
 لَتْنٌ وَرَدَّ الشَّامَ لَنَقُتْلَنَّهُ فلا وأبيكَ لا أَرِدُ الشَّامَا
 وَصَدَأٌ : موضعُ هناك . وَرَوَى غيرُ الْأَصْمَعِيِّ « ضَدَأٌ » بضادٍ معجمة . وقوله
 « ناضب » بالضاد يريد بعيدا ؛ ومن رواه بالصاد : يريد مُنْصَبَا . وقال مزاحم
 أيضا في الشَّامِ :

أَرَى إِبْرِي مَلْتُ قَسَاسًا وَرَأَتْهَا مَحَاحُ بَعَانَاتِ الشَّامِ وَنَاعِقِ

الشَّاءُ وَالْمِيمُ

* الشَّامُ * جمعُ شَمْدٍ : مائة من مياهِ المَرُوثِ ، مذكورُ هناك .
 * الشَّامَانِي * بفتح أوله ، على لفظ العدد المُوْت : موضعُ بالصَّعْمَانِ ، قال جرير :
 عَرَفْتُ مَنَازِلَا يَلُوحِي الشَّامَانِي وقد ذَكَرْنَا عَهْدَكَ بِالْفَوَائِي
 هكذا رواه محمد بن حبيب البَصْرِي . وَرَوَاهُ عُمارَةُ : يَلُوحِي الشَّامَانِي ، بضم أوله
 وقال : هِيَ بالصَّعْمَانِ ، وهِيَ أَقْرَبُ ثَمَانٍ لِبْنِي حَنْظَلَةَ .
 * سُوْقُ ثَمَانِينَ * دارُ بِالْجَزِيرَةِ معروفة ، قيل إن أصلَ تَسْمِيَتِهَا نزولُ أَهْلِ
 السَّفِينَةِ فِيهَا ، عندَ خُرُوجِهِمْ عَنْهَا ، وكان عددهم ثمانين . قال ابنُ السَّكَّانِي ، عن
 أبيه ، عن أبي صالح ، عن ابنِ عَبَّاسٍ : كان في السَّفِينَةِ مع نوحٍ ثَمَانُونَ إِنْسَانًا .
 قال : والدليل على ذلك قوله تعالى : « يا نوح اهبط بسلامِ مِنَّا ، وبركاتٍ عَلَيْكَ
 وَعَلَى أُمِّمٍ مِمَّنْ مَعَكَ » ، وقوله تعالى حكايةً عن قومِ نوحٍ : « أَنُؤْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ
 الْأَرْدُلُونَ » . فقد كان منهم تَبَعَ ، ولم يكن اللهُ لِيَهْلِكَهُمْ وهمُ مُؤْمِنُونَ . وقد
 قيل إن عددهم كان ثمانية نَفَرٍ ، فسَمَّوْها بعددهم .
 وقال أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ في ذلك :

ألا لا تَقُوتِ البرَّ رحمةُ ربِّه ولو^(١) كانت تحت الأرض سبعين وادياً
 كرحمة نوح يوم حلَّ بسبعمه لمهبطه كانوا جميعاً ثمانياً
 أراد ثمانية ، ولكنه كفى عن الأنفس ، كما قال تعالى : « يا أيُّها النفس المطمئنة
 ارجعي إلى ربك راضية مرضية » ؛ ويُعرَف الموضع الآن « بسوق ثمانين » ،
 فهو أوَّل تجمع بُني أو عُرُش بعد الفَرَق ، ولم يوجد تحت الماء قرية فيها بقيةٌ
 سوى نهاوند ، وترجمتها : « وُجِدَتْ كما هي » ، وأهرام الصميد
 وبرابيها ، وهي التي بناها هرمس الأول ، والعربُ تسميه إدريس ، وكان
 قد أُنْهَمه الله تعالى علم النجوم ، فنظر إلى اقتراب أوساط النجوم من نقطة
 الاستواء الريمي ، أغنى رأس الحمل ، فخصبها فوجدتها تجتمع بأوساطها في آخر
 دقيقة من الحوت ، فلم أن ستنزل بالأرض آفة من جنس البرج ، وهو مائث^(٢) ،
 أو بنار ، لمجاورة برج الحمل الناري ، ونظر إلى الأوجات^(٣) ، فوجد أوج القمر
 في الأسد^(٤) بارزا ، ليس من الكواكب ، فلم أنه سيقبى من العالم بقية ، يحتاجون
 فيها^(٥) بعد إلى علمه ، فبقي هو وأهل عصره الأهرام والبرابي ، وكتب علمه فيها .
 * التمدد * هما تمدان . فالتمد غير مضاف : مالا لبني حريرة^(٦) بن التميم ، قال
 أرطاة بن سهية :

عُوجاً نُلِمَّ عَلَى أَسْمَاءٍ بِالتَّمَدِّدِ من دون أقرن بين القور^(٧) والجُمَدِ
 * التمرأ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة والمد : هضبة بالطائف ، قال
 أبو ذؤيب :

(١) في ج : لو .

(٢ - ٣) في ج : الأرخات فوجد لوح القمرى الأسد . (٣) في ق : فيها .

(٤) كذا في ق ، ز وافطر الحاشية رقم ٢ صفحة ٣٠٢ . وفي س حورية . وفي

ج : حورث . (٥) في س ، ج : القور ، بالنون . تحريف .

يَطْلُ عَلَى الثَّمَرِ مِنْهَا جَوَارِسٌ مَرَضِيْعُ صَهْبُ الرِّيشِ زُغْبُ رِقَابُهَا
وَقَالَ الشُّكْرِيُّ : الثَّمَرَاءُ : جَمْعُ ثَمَرَةٍ ، مِثْلُ شَجَرَاءٍ وَقَصْبَاءٍ .

* ثَمَغٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ : مَوْضِعُ تَلْقَاءِ الْمَدِينَةِ ،
كَانَ فِيهِ مَاءٌ لِعَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، فُخْرِجَ إِلَيْهِ يَوْمًا ، فَفَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ ، فَقَالَ
شَغَلْتَنِي ثَمَغٌ عَنِ الصَّلَاةِ أَشْهَدُكُمْ أَنَّهَا صَدَقَةٌ .

* ثُمَيْلٌ * عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

هَمَّتْ نَمْلُهَا بِالسَّيْلِ حِينَ وَأَوْفَقَتْ بَوَادِي ثُمَيْلٍ عَنْ جَنَيْنٍ مُسَبِّدٍ
* ثَمِينَةٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، فَمِيسَلَةٌ مِنَ الثَّمَنِ : بَلَدٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنِ حُوَيْثَةَ :

بَأَصْدَقَ بَأْسًا مِنْ خَلِيلِ ثَمِينَةٍ وَأَمْضَى إِذَا مَا أَفْلَطَ الْقَائِمَ الْيَدُ
خَلِيلِ ثَمِينَةٍ : أَيْ صَاحِبِهَا ، يُحِبُّهَا وَيَأْتِيهَا . وَأَفْلَطَ : فَاجَأَ . قَالَ الْخَلِيلُ : وَتَمِيمٌ
تَقُولُ فِي أَفْلَتَ : أَفْلَطَ . هَذَا قَوْلُ أَبِي حَاتِمٍ وَالرَّيْاشِيِّ فِي ثَمِينَةٍ وَقَالَ الشُّكْرِيُّ
ثَمِينَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

الثاء والنون

* ثُنْيَانٌ * بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ بَيَّانٍ .

* ثَمِينٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أَخْتِ الْوَاوِ ، ثُمَّ النُّونُ :
جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْبُؤُونِ ، فِي سُرَّةِ بِلَادِ تَهْمَدَانَ ، وَعَلَى رَأْسِهِ قَصْرٌ نَاعِطٌ ، وَهُوَ
أَفْضَلُ قُصُورِ الْيَمَنِ بَعْدَ تَهْمَدَانَ .

الناء والهاء

* نَهْلَان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناءِ قَفْلَان : وهو جبل باليمن .
وقال خَمَزَةُ الْأَصْبَهَانِي : هو جبل بالعالية . وقد نقلتُ في رسمِ ضَرْبَةٍ ما ذكره
التَّكُونِي فِيهِ ، فانظره هناك . وأصلُ النَّهْل : الانبساط على الأرض ،
ولصَّخْمِ هذا الجبلِ تَضَرَّبَ به العربُ المثلَ في النقل ، فنقول : أَثَقُلُ من
نَهْلَان ، وإمطعِهِ في صدورهم ؛ قال الحارث بن حِزَّزَةَ :

قَالُوا أَنْ مَا يَأْوِي إِلَى أَصَابِ مِنْ نَهْلَانٍ فَنَدَا
أَوْ رَأْسَ رَهْوَةٍ أَوْ رُءُوسِ شِمَارِخٍ لَهْدِذَنْ هَذَا
ورَهْوَةٍ : جبل أيضا .

* نَهْل * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ولأَمَيْن ، عَلَى وزنِ فَعْلَال : موضع
قريب من سَيْبِ كَاطِمَةٍ ؛ قال مُزَارِمْ بن الحارث :

نَوَاعِمٍ لَمْ يَأْكُلْنَ بِطَيْخِ قَرْيَةٍ وَلَمْ يَتَجَنَّيَنَّ الْعَرَارَ بِنَهْلٍ
* نَهْمَد * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وباليم المفتوحة ، والـدال المهملة :
جبل في حِمَى ضَرْبَةٍ ، قد ذكرته في رسمها ؛ وينبئُكَ أَنَّهُ يَلْقَاءُ السُّتَارِ قول
دُرَيْدِ بن الصَّمَّة :

وَقُلْتُ لَمْ إِنَّ الْأَحَالِيفَ أَصْبَحَتْ مُخَيَّمَةً بَيْنَ السُّتَارِ فَتَهْمَدِ
وقال زُهَيْر :

غَشِيَتْ دِيَارًا بِالنَّقِيعِ^(١) فَتَهْمَدِ دَوَارِسَ قَدِ أَقْوَيْنَ مِنْ أُمِّ مَهْمَدٍ
وقال الراعي :

(١) كذا في ق : بالنون و في س ، ج : البقيع ، بالباء ، وهو تصحيف نبهنا عليه

في البقيع .

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ ظُعَانٍ تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمِدَ
قال أبو حاتم عن رجاله : العنّاق : بالحمى أيضا لفني .

الثاء والواو

* ثَوْرٌ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة : وهو ثَوْرٌ أَطْحَلٌ ، وبالطاء والحاء المهملتين ، وهو جبل بمكة ، الذي فيه غَارُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وروى البخاري من طريق عُقَيْلٍ ، عن ابن شِهَابٍ ، عن عُرْوَةَ ، عن عائشة ، قالت : لَحِقَ رَسُولُ اللَّهِ وَأَبُو بَكْرٌ بَغَارٍ فِي جَبَلِ ثَوْرٍ . وقال السُّكْمَيْتُ بن زيد : وَمُرْسَى نَبِيرٍ وَالْأَبَاطِحُ كُلُّهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ أَعْلَامُ ثَوْرٍ وَلَوْبُهَا وروى الحرّبي ، من طريق إبراهيم التيمي ، عن أبيه ، عن عليّ ، قال : حَرَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ . قال وثور : الجبل الذي فيه غَارُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وأنشد عمرو عن أبيه : وَمُرْسَى حِرَاءٍ وَالْأَبَاطِحُ كُلُّهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ أَعْلَامُ ثَوْرٍ وَلَوْبُهَا وقال مُصْعَبٌ : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا بالمدينة^(١) ، وليس في المدينة ثور^(٢) ولا عَيْرٌ ، فأنه أعلم بمعناه^(٣) .

(١) في ج : من المدينة ، وهو تحريف . (٢) في ج : لا ثور .

(٣) تلخص أقوال العلماء في ثور فيما يأتي :

(١) قال ابن الأثير في كتابه النهاية : وفيه (يعني الحديث) أنه حرم المدينة ما بين عير إلى ثور . هما جبلان ؛ أما عير فجبل معروف بالمدينة ؛ وأما ثور فالعروف أنه بمكة ، وفيه الفلز الذي بات به النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر . وفي رواية قليلة : ما بين عير واحد ؛ وأحد : بالمدينة . فيكون ثور غلطاً من الراوى وإن كان هو الأشهر في الرواية والأكثر .

وقيل إن عيرا جبل بمكة ؛ ويكون المراد أنه حرم من المدينة قدر ما بين عير وثور من مكة ؛ أو حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين عير وثور بمكة ، على =

= حذف المضاف ، ووصف المصدر المحذوف .

(ب) وقال ياقوت في المعجم : قال أبو عبيد : أهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا يقال له نور ، وإنما نور بمكة . قال - فيرى أهل الحديث أنه حرم ما بين غير إلى أحد . وقال غيره : (إلى) : بمعنى (مع) . كأنه جعل المدينة مضافة إلى مكة في التحريم . وقد ترك بعض الرواة موضع نور بيضا ، ليبين الوهم وضرب آخرون عليه . وقال بعض الرواة : من غير إلى كدى . وفي رواية ابن سلام : من غير إلى أحد ؟ والأول أشهر وأشد . وقد قيل إن بمكة أيضا جبلا اسمه غير ، ويشهد بذلك بيت أبي طالب :

ونور ومن أرسى ثبيرا مكانه
وعير وراق في حراء ونازل
فإنه ذكر جمال مكة وذكر فيها عيرا ؛ فيكون المعنى أن حرم المدينة مقدار ما بين غير إلى نور اللذين بمكة ؛ أو حرم المدينة تحريما مثل تحريم ما بين غير ونور بمكة ، بجذب المضاف وإقامة المضاف إليه مكانه ، ووصف المصدر المحذوف .
قال : : ولا يجوز أن يعتقد أنه حرمه ما بين غير ، الجبل الذي بالمدينة ، ونور الجبل الذي بمكة ، فإن ذلك بالإجماع مباح .

(ج) وفي القاموس وشرحه للعلامتين الفيروز آبادي والزيدي ما نصه :

ونور أيضا : جبل صغير ، إلى الحمرة بتدوير ، بالمدينة المشرفة ، خلف أحد من جهة الشمال . قاله السيوطي في كتاب الحج من التوشيح . قال شيخنا : ومال إلى ترجيحه بازيد من ذلك في حاشيته على الترمذى . ومنه الحديث الصحيح : المدينة حرم ما بين غير إلى نور ؛ وهما جبلان .

وأما قول أبي عبيد القاسم بن سلام ، بالتخفيف ، وغيره من الأكابر الأعلام : إن هذا تصحيف ، والصواب : من غير إلى أحد ، لأن ثورا إنما هو بمكة . وقال ابن الأثير (وذكر القول المذكور آنفا) فغير جيد . هو جواب وأما الخ ثم شرع المصنف في بيان علة رده وكونه غير جيد ، فقال : « لما أخبرني الإمام المحدث الشجاع أبو حفص عمر البعلبي ، الشيخ الزاهد ، عن الإمام المحدث الحافظ ، أبي محمد عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري الحنبلي ، ما نصه :

إن هذا أحد ، جانبا إلى ورائه ، من جهة الشمال ، جبلا صغيرا ، مدورا إلى حمرة ، يقال له : نور ، وقد تكرر سؤالي عنه طوائف مختلفة من العرب العارفين بتلك الأرض ، الخاورين بالسكنى ، فكل أخبرني أن اسمه نور ، لا غير . ووجدت بخط بعض المحدثين قال : وجدت بخط العلامة شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل بن بركات الحنبلي ، حاشية على كتاب معالم السنن للخطابي ، ما صورته : نور : جبل صغير خلف أحد ؛ لكنه نسي ، فلم يعرفه إلا آحاد الأعراب ؛ بدليل ما حدثني الشيخ الإمام العالم عفيف الدين عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري الحنبلي ، وكان مجاورا بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم فوق الأربعين سنة ، قال : كنت إذ ذاك كنت مع العرب أسألهم عما أمر به من الأمكنة ، فررت راكبا مع =

وذكر أبو عبيد^(١) هذا الحديث ، وقال : غير وثور جبلان بالمدينة . قال : وهذا حديث أهل العراق ، وأهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلاً يقال له ثور ، وإنما ثور بمكة ؛ فيرى أن^(٢) الحديث إنما أصله : ما بين غير إلى أحد^(٣) . وانظره في رسم شمسير ورسم الأكل .

• الثور الأغر • على لفظ الأول إلا أنه معرف بالالف واللام ، والأغر ، بالعين المعجمة ، والراء المهملة ، وهل تل شبه الأبرق من الرمل وليس برمل ، وفيه حياء ، وهو بمكة تلقاء السرر ؛ قال الفقهي :

تَدْخُ الصَّيْفَ عَلَى ذَاتِ السَّرَرِ تَرْغَى الْمَبَاهِيلَ إِلَى الثَّوْرِ الْأَغْرِ
وانظره في رسم السرر .

• الثوبة • بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو : موضع من وراء الحجرة ، قريب من الكوفة ، وفيه مات زياد بن أبي سفيان ، وكان سجيناً بفناه تبع ، فكان إذا حبس فيه إنساناً ثوى فيه ؛ قال عدي بن زيد :

== قوم من بني هبم ، فسألهم عن جبل خلف أحد : ما يقال لهذا الجبل ؟ فقالوا : يقال له ثور . فقلت : من أين لكم هذا ؟ فقالوا : من عهد آبائنا وأجدادنا . فنزلت وصليت عنده ركعتين ، شكرًا لله تعالى .

ثم ذكر الملة الثانية فقال : (ولما كتب إلى الإمام المحدث الشيخ عفيف الدين أبو محمد عبد الله الطري الدني ، قتل عن والده الحافظ الثقة ، أبي عبد الله الطري الخزرجي الأنصاري . قال : إن خلف أحد ، عن شماليه ، جبلاً صغيراً مدوراً إلى الحجرة ، يسمى ثورا ، يعرفه أهل المدينة خلفاً عن سلف .

قال ملاطفي في التاموس : لوصح نقل الخلف عن السلف ، لمسا وقع الخلف بين الخلف .

قلت : والجواب عن هذا يعرف بأدنى تأمل في السلام السابق . ١ هـ .

(١) هو أبو عبيد : القاسم بن سلام (بالتخفيف) كما قتله شارح القاموس فيما سبق .
(٢-٣) عبارة القاسم بن سلام التي نقلها ياقوت عنه في المعجم : « فيرى أهل الحديث أنه حرم ما بين غير إلى أحد » . وأظن أنها أصل لعبارة التي في كلام البكري ، مع شيء من التصرف ، أو من تحريف النسخ .

وَبَنَى لَدَى الثَّوْبَةِ مُلْجَمَاتٍ وَصَبَّحْنَ الْعِبَادَ وَهُنَّ شَيْبُ
يَعْنِي : من النَّفْع . وَيُرْوَى : الثَّوْبَةُ ، على لفظ التصغير ، والأول أثبت في
الرواية . وحكى أبو زيد أن الحجارة التي توضع حول البيت ، يَأْوِي إليها المَالُ
ليلاً ، يقال لها : الثَّابَّة والثَّوْبَةُ مما ؛ فقد يكون هذا الموضع المعروف يُسَمَّى بهذا .

الثاء والياء

* الثَّيْبَانِ * بكسر أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، على وزن فَمَلَانِ : اسم كورة .
* ثَيْتَلْ * بفتح أوله ، وفتح التاء المعجمة باثنتين ، بعدها لام : موضع .
وَتَيْتَلْ وَالتَّبَاجُ : منازل الْأَهْزَمِ من بنى بكر . هذا قول أبي عُبَيْدَةَ . قال
أمرؤ القيس :

عَلَا قَطْنَا^(١) بِالشِّمِّ أَيْنَنْ صَوْبِهِ وَأَبْسَرَهُ عَلَى النَّبَّاجِ فَتَيْتَلْ^(٢)
وَقَالَ الْأَصْمَى : تَيْتَلْ : ماء ومنزل لبنى شَيْبَانِ ؛ وَأَنشد لأبي النُّجْمِ :
وَنَحْنُ سِرْنَا زَيْنَ الزَّلَازِلِ مِنْ كَلْمَعٍ خَسَا إِلَى الثِّيَاتِلِ
كَلْمَعٍ : موضع بالجزيرة .

وَإِذَا جُمِعَ النَّبَّاجُ وَتَيْتَلْ ، قِيلَ النَّبَّاجَانِ ؛ قَالَ الْمَجَّاجُ :

* وَبِالنَّبَّاجَيْنِ وَيَوْمَ مَذْحِجَا *

وَبَتَيْتَلْ أَغَارَ الْأَهْزَمِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ وَمَعَهُ بَنُو مُقَاعِسَ وَالْأَجَارِبُ ، وَمِ

(١) في ج ، س : على قطن .

(٢) في ج : وتَيْتَلْ . وروايه الشطر الأخير في الديوان :

* وَأَبْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذُبِلْ *

جَحَانُ وَمَالِكُ وَرَبِيعَةُ ، بَنُو كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ ، كَانُوا لَا يَصْلُونَ بِحَرْبٍ أَحَدًا إِلَّا أَجْرَبُوهُ ، وَلَمَّا أَتَى بِهِمْ قَيْسُ الْمُسَلِّحَةِ ، وَهِيَ مَاءُ هُنَاكَ ، سَقَى خَيْلَهُ ، وَأَرْسَلَ أَفْوَءَ الْمَزَادِ ، وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : قَاتِلُوا ، فَامُوتُوا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، وَالْفَلَاةُ وَرَاءَكُمْ . فَانْهَزَمَتْ بَكْرٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ يَذْكُرُ ذَلِكَ :

لَمْ يَوْمِ السُّكْلَابُ وَيَوْمَ قَيْسٍ هَرَّاقَ عَلَى مُسَلِّحَةِ الْمَزَادَا
وَقَالَ قُرَّةُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ عَاصِمٍ :

أَنَا ابْنُ الَّذِي شَقَّ الْمَزَادَ وَقَدْ رَأَى بَنِي تَيْلَ أَحْيَاءِ اللَّهُمَّامِ حُضْرًا
وَقَالَ سَوَّارُ بْنُ حَبَّانَ الْمِنْقَرِيِّ :

فِيَالِكَ مِنْ أَيَّامِ صَدَقٍ نَهْدُهَا كَيَوْمِ جُؤَانِي وَالْفَبَّاحِ وَتَيْتَلَا

فِي آخِرِ الْمَخْطُوطَةِ (رَقْمُ ٢٢٣ تَارِيخُ) الْمَحْفُوظَةِ بِخَزَانَةِ الْجَامِعَةِ الْأَزْهَرِيَّةِ ، بِخَطِ الْكَاتِبِ ، مَا نَصَهُ :

تَمَّ السَّفَرُ الْأَوَّلُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْمُصْطَفَى ، وَعَلَى صَحْبِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ الطَّاهِرِينَ ، وَسَلَّمْ تَسْلِيمًا .

يَلْبِسُ الْجُزْءَ الثَّانِي

وَأَوَّلُهُ : كِتَابُ مَرْفِ الْجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

كتاب حرف الجيم

الجيم والآف

﴿ الْجَاب ﴾ مهموز ، بالباء المعجمة بواحدة : هو الذى تُنسب إليه دائرة الجأب ؛
وقد شَفِيتُ من تحديده فى رسم توضيح .

وقال الأخطل :

وما خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى رَأَيْتُهُمْ لَمْ بِأَعَالَى الْجَائِبَتَيْنِ حُمُولُ
وقد ضبطَ هذا الموضع فى بيت آخر من شعره ، بتقديم الباء على الهمزة ، ولكنه^(١)
مُتَنِّى ، وذلك قوله وَذَكَرَ بَازِيَا :

فَحُمْتُ لَهُ أَضَلًّا وَقَدْ سَاءَ ظَنُّهُ مُصِيفٌ لَهَا بِالْجَائِبَتَيْنِ مَشَارِبُ
مُصِيفٌ : يَتَنَبَّه قَطَاعَةٌ دَخَلَتْ فى الصيف . والذى يَسْبِقُ فيه أنه موضع آخر ؛ لِأَنِّى
هَكَذَا صَحَّحْتُ الْبَيْتَيْنِ مِنْ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ وَمِنْ غَيْرِ كِتَابِهِ : « الْجَائِبَتَانِ »^(٢)

بالجزيرة . وَالْجَائِبَتَانِ بتقديم الباء صحيح : مالا معروف ؛ قال السكَمِيَّت :

كَمَا تَنَى عَلَى حُبِّ الْبُؤَيْبِ وَأَهْلِهِ أَرَى^(٣) بِالْجَائِبَتَيْنِ الْعُذِيبَ وَقَادِسًا

قَلَبَ حَرَكَهَ الهمزة عَلَى الْبَاءِ ، وأراد بقادس : القادسيَّة .

(١) ولكنه : ساقطة من ج . (٢) كذا فى س ، ج بتقديم الهمز على الباء ؛

وفى ز ، ق : الجائتان ، بتقديم الباء .

(٣) فى الأصول : يرى ، والذى أبتناه عن لسان العرب فى (قدس) .

﴿ جَابَلَقَ ﴾ بفتح الباء واللام ، بعدها قاف ؛ قال الخليل : جَابَلَقَ وجَابَلَصَ ^(١) بالصاد المهملة : مدينتان ، إحداهما بالشرق ، والأخرى بالغرب ، ليس خلفهما أنيس . قال الخليل ^(٢) : بلغنا أن معاوية أمر الحسن بن علي أن يخاطب الناس ، وهو يظن أن الحسن سيحصّر لحدائقه ، فَيَسْقُطُ من أعين الناس . فصعد المنبر ، فحمد الله ، وأثنى عليه ، ثم قال : أيها الناس ، إنكم لو طلبتم ما بين جَابَلَقَ وجَابَلَصَ رجلاً جدّه نبيٌّ ، ما وجدتموه غيّري وغير أخي ، (وإن أدري لكم فتنة لكم ومتاع إلى حين) وأشار بيده إلى معاوية . ورواه قاسم بن ثابت بهذا اللفظ سواء . وقد جاء في شعر أبي الأسود جَابَلَقَ ، على أنه اسم موضع معروف قد شاهده ، قال أبو الأسود الدؤلي :

تَلَدَسَ بِي يَوْمَ التَّقِينَا عُؤَيْمِرُ
بِجَابَلَقٍ فِي جِلْدِ أُخَيْسَ بَاسِلٍ
فَإِنَّمَا التَّقِيَا بِجَابَلَقٍ ^(٣) .

وذكر الحسن بن ^(٤) أحمد بن يعقوب الهمداني في كتاب الإكليل : أن في جَابَلَقَ وجَابَلَصَ بقايا عاد وثمود الذين آمنوا بهود وصالح .
﴿ جَابَاةٌ ^(٥) ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع مذكور في رسم القهر ^(٦) ، وأنشدنا

(١) ويقال أيضا بتسكين اللام فيهما ، (انظر معجم البلدان ، وتاج العروس) .

(٢) الخليل : ساقطة من ج . (٣) لعله من رستان . أصبهان كما في ياقوت .

(٤) الهمداني صاحب صفة جزيرة العرب والإكليل الذين ينقل عنهما المؤلف كثيرا في هذا المعجم : هو أبو محمد ، الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني ، بالدال المهملة ، المتوفى سنة ٣٣٤ هـ ، وقد عرفناه في المقدمة . وفي مواضع متفرقة من الجزء الأول فقط سقط من الأصول جميعا « الحسن بن » ، ولعله خطأ من الناسخين الأولين ، فقد يشبه اسمه على الناسخين وبعض قراء المعجم باسم أحمد بن محمد الهمداني ، بالذال المعجمة ، المعروف بابن الفقيه ، صاحب كتاب البلدان ، المتوفى سنة ٣٤٠ هـ .

(٥) كذا في س ، زبلا همز . وفي ج بالهمز بدل الألف ، وهو تحريف . ولو كانت السكامة مهموزة ، لنبه المؤلف على همزها كمادته ، ولذكر معها « الجأين » المذكورة في رسم « الجأب » . (٦) في س : المهر ، بالعين المهملة ، وهو تحريف .

الشاهد عليه هناك ، من ^(١) شعر عمرو بن معدى كرب . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي صَخْرٍ
مُثْنًى : الْجَابَتَانِ ؛ اضْطَرَّ فَنَنَاهُ ، أَوْ اضْطَرَّ عَمْرُو فَأَوْرَدَهُ ؛ قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

لَيْنِ الدَّيَارِ تَلُوحُ كَالْوَشْمِ بِالْجَابَتَيْنِ فَرَوْضَةَ الْحَزْمِ
فَبِرْمَلَتْنِي قَرْدَى فَنَذَى عُسْرِي فَالْبَيْضِ فَالْبَرْدَانِ فَالرَّقْمِ
وَبِضَارِحِ طَلَلٍ أَجَدُّ لَنَا شَوْقًا إِلَى فَيْحَانَ فَالنَّظْمِ
وَلَهَا بَذَى فَنَوَانَ مَنَزِلَةً قَفَرٌ سِوَى الْأُرُوحِ وَالرَّهْمِ ^(٢)

الْبَيْضُ : فِي بِلَادِ بَنِي ^(٣) يَرْبُوعَ ، وَكَذَلِكَ الْبَرْدَانِ وَالرَّقْمُ ؛ وَكُلُّهَا مُحَدَدَةٌ
فِي مَوَاضِعِهَا .

﴿ جَابِيَّة ﴾ فَائِلَةٌ مِنْ جَبَى : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَهُوَ جَابِيَّةُ الْمُلُوكِ ، وَبَابُ الْجَابِيَّةِ
بِدِمَشْقَ مَعْلُومٌ .

﴿ الْجَارِ ﴾ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ : هُوَ سَاحِلُ الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ كَثِيرَةُ الْقُصُورِ ،
كَثِيرَةُ الْأَهْلِ ، عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فِيمَا ^(٤) يُوَازِي الْمَدِينَةَ ، تُرْفَأُ إِلَيْهَا ^(٥) الشُّفُنُ
مِنْ مِصْرَ وَأَرْضِ الْحَبَشَةِ ، وَمِنْ الْبَحْرَيْنِ وَالصَّيْنِ ؛ وَنِصْفُهَا فِي جَزِيرَةٍ مِنَ الْبَحْرِ ،
وَنِصْفُهَا فِي السَّاحِلِ . وَبِحِذَائِهَا قَرْيَةٌ فِي جَزِيرَةٍ مِنَ الْبَحْرِ ، تَكُونُ مِثْلًا فِي مِيلٍ ،
لَا يُقْبَرُ إِلَيْهَا إِلَّا فِي الشُّفُنِ ، وَهِيَ مَرْفَأٌ لِلْحَبَشَةِ خَاصَّةً ، يُقَالُ لَهَا قَرَافٌ ،

(١) فِي ز : فِي ، بَدَلٍ مِنْ .

(٢) فِي دِيْوَانِ أَبِي صَخْرٍ طَبْعَةُ بَرْلِينِ بَعْنَايَةِ وَلَهُوزِ سَنَةِ ١٨٨٤ ، ص ١٠١ : بَنَوَانُ ،
وَلَمْ أَجِدْ بَنَوَانَ وَلَا فَنَوَانَ فِي الْمَاجِمِ . وَالرَّهْمُ بَضْمُ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْهَاءِ : جَمْعُ رَهَامٍ
كَسْعَابٍ ، وَهُوَ مَالٌ لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ ، كَمَا فِي (لِسَانِ الْعَرَبِ) ؛ وَبِجُوزٍ أَنْ يَكُونَ
بِالرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ وَفَتْحُ الْهَاءِ ، جَمْعُ رَهْمَةٍ ، وَهِيَ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ ، وَسَكَنَتْ

الْهَاءُ لِلشَّمْرِ . (٣) بَنَى : سَاقَطَةٌ مِنْ س .

(٤) فِي ز : لِمَالِهِ .

(٥) فِي : سَاقَطَةٌ مِنْ س .

وَسُكَّانُهَا نَجَارٌ ، وَكَذَلِكَ سُكَّانُ الْجَارِ ، وَيُؤْتُونَ بِالْمَاءِ ^(١) عَلَى فَرَاسَخَيْنِ
مِنْ وَادِي يَابِيلَ ، الَّذِي يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ هُنَاكَ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ أَبُو عُبَيْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ ، هَذَا قَوْلُ السَّكُونِيِّ . وَالصَّحِيحُ أَنَّ يَلِيلَ
يَصُبُّ فِي غَيْفَةٍ ، وَغَيْفَةُ تَصُبُّ فِي الْبَحْرِ ، عَلَى مَا بَيَّنَّ فِي مَوْضِعِهِ .

وَذَاتُ السَّلِيمِ : مَا لَبِنِي صَخْرٌ بَنَ صَخْرَةَ قَرَبِ الْجَارِ . وَحَسَنِي : جَبَلٌ
بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانَ ، قَالَ كَثِيرٌ :

عَفَّتْ غَيْفَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَّيْمَا قَبْرُكُهُ حَسَنِي قَدْ عَفَّتْ فَصَرَّيْمَا ^(٢)
وَكَتَفِي : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانَ أَيْضًا ، أَسْفَلَ مِنَ التَّنْذِيَةِ وَفَوْقَ شَقَرَاءَ ؛
قَالَ كَثِيرٌ :

عَفَّتْ مَيْثُ كُتَفِي بَمَدٍّ نَافِلًا جَاوِلٌ فَأَجْمَادُ حَسَنِي فَالْبَرِاقُ الْقَوَائِلُ ^(٣)
وَالْبَزْوَاءُ : أَرْضٌ بَيْنَضَاءُ مَرْتَفَعَةٌ ، مِنَ السَّاحِلِ بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانَ ، يَسْكُنُهَا بَنُو صَخْرَةَ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ كِنَانَةَ ، قَالَ كَثِيرٌ :

يُقْبَلْنَ بِالْبَزْوَاءِ وَالْجَيْشُ وَقَفَ مَزَادَ الرُّوَايَا يَصْطَلِبُنِ فِضَالَهَا ^(٤)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : مِنْ عَلَى .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي مَتْنِهِ الْمَطْلَبُ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ الْمَخْطُوطِ بِدَارِ الْكُتُبِ

الْمِصْرِيَةِ الْمَرْقُومِ ٥٣ ش ، ج ١ ص ٣٣١ : « فَبَرَقَ حَسَمِي قَاعَهَا فَصَرَّيْمَا » .

(٣) فِي صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِلْهَمْدَانِيِّ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ لِيَاقُوتَ : عَفَا . وَكَتَفِي : ضَبَطَهَا
الْبِكْرِيُّ فِي بَابِهَا : يَفْتَحُ السَّكَافَ ؛ وَضَبَطَ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ
وَشَرَحَهُ : بِالضَّمِّ . وَأَجْمَادُ : كَذَا فِي الْأَصُولِ هُنَا . وَفِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ : أَعْمَادُ ،
فِي جَمِيعِ الْأَصُولِ ، وَصِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

(٤) هَذِهِ هِيَ الرُّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ لِلْبَيْتِ ، كَمَا فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ فِي (صَب) وَفِي صِفَةِ
جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . وَقَوْلُهُ (يُقْبَلْنَ) : التَّوْنُ عَائِدَةٌ إِلَى الْحَيْلِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْآيَاتِ قَبْلَهُ ؛
وَهُوَ مِنْ قِبَلَةِ الْقَمِّ ، لَا مِنْ الْقَبْلِ ، وَهُوَ شَرِبَ الْحَمْرَ نِصْفَ النَّهَارِ ، كَمَا قَالَ الْبِكْرِيُّ
فِي تَفْسِيرِهِ فِي رِسْمِ الْبَزْوَاءِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ ، وَقَوْلُهُ (يَصْطَلِبُنِ) : هُوَ مِنَ الصَّبِّ — —

قال ابن الكلبي : لَقِيَ مُضَاضُ بْنُ عَمْرٍو وَالْجَرْمُيُّ ، مَيَّةَ بِنْتَ مُهْلِلٍ بِالسَّاحِلِ ،
فَقَالَ لَهَا :

أَعْيَيْكَ بِالرَّحْمَنِ أَنْ تَجْمَعِيَ مَوًى عَلَيْهِ وَهَجْرَانَا وَحُبُّكَ قَاتِلُهُ
فَسَتَى لِلْوَضْعِ الْجَارِ^(١) .

وَالْجَارِ^(٢) : مَوْضِعٌ آخِرُ بَالِغِينَ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ تَشَارِ .

﴿ الْجَارِد ﴾ بِكسر الراء ، وبالذال المهملة : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ وَلَمْ يَحْدِده .
﴿ جَازَر ﴾ زَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ أَنَّهُ نَهْرٌ لِلْوَصْلِ ، بِكسر الزاي بعدها
راء ،^(٣) وَأَبُو خَازَر ، بِإِلْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، هِيَ خَازَرُ الْمَدَائِنِ^(٤) . وَانْظُرْهُ
فِي رِسْمِ خَازَر .

﴿ جَاسِم ﴾ عَلَى بِنَاءِ فَاعِلٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، مِنْ عَمَلِ الْجَوْلَانِ ، يَقْرَبُ^(٥) مِنْ
بُضْرَى . قَالَ الذُّبْيَانِيُّ يَرْنَى النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ :

سَقَى اللَّهُ قَبْرًا بَيْنَ بُضْرَى وَجَاسِمٍ نَوًى فِيهِ جُودٌ فَاضِلٌ وَنَوَافِلُ
فَآبَ مَصْلُوهَ بَيْنِ جَلِيَّةٍ وَغُودَرَ فِي الْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلُ
وَالْجَوْلَانُ : مَوْضِعٌ قَبْرِهِ . وَيُرْوَى : « فَآبَ مَصْلُوه » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ . ثُمَّ قَالَ
بَعْدَ هَذَا :

وَلَا زَالَ يُسْقَى بَيْنَ شَرْجٍ وَجَاسِمٍ بِجُودٍ مِنَ الْوَنِيمَى قَطَرٌ وَوَابِلُ

= أَيْ يَأْخُذْنَ مَا بَقِيَ فِي الزَادِ مِنَ الْمَاءِ . وَفِي ج هُنَا : بِصُطْفَيْنِ ؛ وَفِي س : بِصُطْبَيْنِ ؛
وَكَلَامًا تَحْرِيفَ . وَقَوْلُهُ (فَضَالُهَا) : هُوَ جَمْعُ فَضْلَةٍ ، وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الزَّادَةِ .
وَالْفَضْلَةُ أَيْضًا وَالْفَضَالُ كَكِتَابٍ : اسْمٌ لِلْخَمْرِ ، كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ فِي (فَضْل) ،
وَقَدْ حُرِفَتِ السَّكْمَةُ فِي رِسْمِ الْبَزْوَاءِ إِلَى (فَضَالُهَا) بِالصَّادِ . فَلْتَرَجِعْ نِعْمَةً وَلِتَصْلَحْ .
(١) أَيْ لِأَنَّهُ اسْتَجَارَ فِيهِ بِالرَّحْمَنِ ، أَنْ يَجْمَعَ عَلَيْهِ مَحَبَّتُهُ الْهَبَ وَالْهَجْرَانِ .
(٢) فِي هُنَا كَلِمَةٌ : أَيْضًا ، بَعْدَ الْجَارِ . (٣-٣) هَذِهِ الْعِبَارَةُ وَارِدَةٌ فِي ج وَحْدَهَا .
(٤) فِي ج : يَقْرَبُ .

فَشَرَجَ مجاورة^(١) لهذه المواضع المذكورة . وقال عَدِيّ بن الرَّقَاع :
 وَكَأَنَّهَا بَيْنَ النَّسَاءِ أَعَارَهَا عَيْنِيهِ أَخَوْرُ مِنْ جَا ذِرِ جَاسِمٍ
 وَيُرْوَى « مِنْ جَا ذِرِ عَاسِمٍ » بالعين ، وأظنهما متجاورين .
 ﴿ جَاش ﴾ بالشين^(٢) المعجمة ، سيأتي ذكره في رسم فيند ؛ قال اليزيدي :
 جاش ، غير مهموز . قال : وقال^(٣) ثابت : هو بلد ، وأنشد لطرفة :
 بَدَنِيْلِيْثَ أَوْ تَجْرَانِ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْ النَّجْدِ فِي قِيَعَانِ جَاشٍ مَسَالِيْهِ
 وقال أبو علي الهجري : جاش : واد ، وأنشد :
 وَرَدَنَ جَاشًا وَالْحَمَامُ وَقِيعُ وَمَاءِ جَاشٍ سَائِلٌ وَنَاقِيعُ
 وَيَنْبُئُكَ أَنَّ جَاشَ بِالْمِنْ تَلْقَاءُ مَأْرَبَ ، قول سلمى^(٤) بن ربيعة :
 وَأَهْلَ جَاشٍ وَأَهْلَ مَأْرَبَ^(٥) وَحَى أُمَّانَ وَالتَّقُونَ^(٦)

(١) في ج : مجاور .

(٢) في معجم البلدان : « جاس ، بالسين المهملة » وهو خطأ ، لأنه ورد كثيرا في الأشعار والمعاجم اللغوية بالشين ، وكذلك ذكره الهمداني في صفة جزيرة العرب ، وهو أعرف ببلاده . (٣) قال : ساقطة من ج .

(٤) ضبط سلمى في المراجع بوجهين : بضم السين وتشديد الباء ؛ وبفتح السين مع القصر ؛ وهو سلمى بن ربيعة من بني السعيد بن ضبة (انظر شرح الحماسة للبريزي ٣ ص ٨٣ طبعة بلاق) .

(٥) أهل : ثابتة في ز ، س ، ولسان العرب ؛ وساقطة من ج ، ق ، والبيان والتبيين .

(٦) البيت من مقطوعة ثمانية أبيات في الحماسة (ج ٣ ص ٨٣ ، ٨٤ طبعة بلاق) ، قال البريزي في وصفها : « هذه الأبيات خارجة من العروض التي وضعها الخليل ابن أحمد ، ومما وضعه سعيد بن مسعدة ؛ وأقرب ما يقال فيها أنها تقي على السادس من البسيط » . وأنشد الجاحظ منها أربعة أبيات في البيان والتبيين (ج ١ ص ١٠٧ طبع القاهرة سنة ١٣٣٢ هـ) . وأنشد في اللسان في (تقن) ثلاثة أبيات ، فيها هذا البيت ، ونسبها (لسليمن) بن ربيعة ، وهو تحريف من الناسخ . والتقون : بنو تقن بن عاد ، منهم عمرو بن تقن ، وكعب بن تقن ، وبه ضرب المثل ، فقليل : أرى من ابن تقن .

وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني في كتاب الإكليل : يَبْنِيهِمْ وَحَبَوْنُ وَجَاشَ وَمَرَّيْع : من ديار مذحج . قال : وكذلك ^(١) الهَجِيرَة والكُتْنَة . قال : وهي اليوم لبني نَهْد .

﴿ جَالِس ﴾ فَاعِلٌ من الجلوس : طريق معروفة ؛ أنشد أبو العباس :
فَإِنْ تَكُ أَشْطَانُ النَّوَى اخْتَلَفَتْ بِنَا كَمَا اخْتَلَفَ ابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرٍ ^(٢)
وهما طريقان يخالف كل واحد منهما الآخر .

﴿ جَامِل ﴾ بكسر الليم ، على وزن فاعِلٍ : موضع بَصَدَدَ قَطَنٍ المَحْدَدُ في رسمه ..

﴿ جَاو ﴾ بالواو غير مهموز . قال الهمداني : هو من منازل التَّراخِيمِ باليَّـن .
قال : وجاوى بالياء : في بلد خَوْلَان : قال : وهو ^(٣) أشبه بالأسماء العربية .
﴿ جَايِذَان ﴾ بياء بعد الألف ، منقوطة باثنتين من تحتها ، بعدها ذال معجمة ،
وَألف ونون : اسم موضع ، ذكره أبو حاتم في « لحن العامة » ، قال : يقولون :
بُرْتُ زَيْدَانِي ، وَسَمَكَ زَيْدَانِي ، وإنما هو جايِذاني ، منسوب إلى موضع يقال
له جايِذان .

الجيم والباء

﴿ الْجَبْنَاتَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، مهموز : موضع بالجزيرة ، قد ^(٤)
تقدم ذكره في رسم الجأب .

(١) في ج : ومكنا .

(٢) قال الأزهري : رأيت لأبي الهيثم بخطه ، وأنشد البيت . وفي ج : (بنا) بدل

(ابنا) ، تحريف .

(٣) في ج : وهي . (٤) في ج : وقد .

(الجبّا) بالفتح ^(١) : مواضع مختلفة .

فالجَبَاءُ بالمدّ : جبل باليمن . ويقال جَبّاً بالهمز والقصر ، وإليه يُنسَبُ شُعَيْبُ الْجَبِّيّ المحدث ، والمحدثون يقولون الجبائيّ ، وهو خطأ ^(٢) . وهذا الجبل بناحية الجند .

والجَبَا ، مقصور : موضع بنجد ، قال كثير :

أَشَاقَكَ ^(٣) بَرَقَ آخِرَ اللَّيْلِ وَاصِبُ تَضَمَّنَهُ فَرَشُ الْجَبَا فَالْمَسَارِبُ
وَجَبَا ، مقصور أيضا : موضع بالمعافر من اليمن .

وَجَبَا بِرَاقٍ ، مقصور أيضا ، مضاف إلى البراق ، جمع بُرْقَةٍ : موضع بالجزيرة ، قال الأخطل :

فَأُضْحَى رَأْسُهُ بِصَعِيدِ عَكٍ وَسَائِرُ جِسْمِهِ بِجَبَا بِرَاقٍ
وقد ألحق فيه أبو الطيب تاء التأنيث ، قال وذكر للمعمر :
عَطَا بِالْفُنْزِ الْبَيْدَاءِ حَتَّى تُخَيَّرَ الْمَتَالِي وَالْمِشَارُ

(١) بالفتح : ساقطة من ج .

(٢) الجبّا بالهمز والقصر : (كما قال الهمداني في صفة جزيرة العرب في مواضع متفرقة) : هو مدينة المعافر ، أو كورة المعافر ، بالقرب من الجند ، (قال الصغاني : وهذا هو الصحيح) ، وملوكها آل الكرندي ، من بني قحافة آل حمير الأصغر . وينسب إليها شعيب بن الأسود الجببي المحدث من أقران طاوس ، وقد أخذ عنه محمد بن إسحاق وسلمة بن وهبان . ومن قال في نسبته : الجبائي فهو خطأ . والجبّا أيضا والجباء بالمد والهمز ، بوزن سحاب : جبل بالمعافر أيضا ، ونسب إليه بعضهم شعيب بن الأسود المذكور ؛ ويقال في نسبته : الجببي والجبائي ؛ ولا خطأ في هاتين النسبتين ، ولكن بعض المحدثين يقول : الجبائي بتشديد الباء ، مع فتح الجيم ، أو الجبائي بضمها ، وكلاما خطأ (انظر معجم البلدان ، والأنساب للسماني ، وتاج العروس في جبا ، وجب ، وجبا) .

(٣) في اللسان ومعجم البلدان ومنتهى الطلب من أثمار العرب ص ٣٣٤ : أهاجك

وَمَرُّوا بِالْجَبَابَةِ يَغْضُمُ فِيهَا كَلَالُ الْجَيْشَيْنِ مِنْ نَفْعِ إِزَارُ
وَقَدْ نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْيَا وَالْبَيْضَةُ وَالْجِفَارُ^(١)

العوير : ماء بالشام ، مذكور في موضعه ، وكذلك ما بعده .

﴿ الْجَبَابَات ﴾ جمع جُبَابَة ، بياء ، ين أيضا : موضع بين ديار بكر والبحرين ؛
وقد ذكرته في رسم ذي قار ، فانظره هناك .

﴿ الْجَبَابَة ﴾ بفتح أوله ، وباء أخرى بعد الألف : موضع بنجد ، قال الأفره :
هُمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بطنَ نَجْدٍ وَضَرَّتِ الْجَبَابَةُ وَالْمَضِيبُ
الضَّرَات : الأظرابُ الصَّغَار : والمضيب : موضع هناك .

﴿ الْجَبَابِج ﴾ كأنها^(٢) جمع جَبَجَب . قال الخزرجي^(٣) : هي منازل مقي .
قال : وروى ابن إسحاق عن عاصم بن عمر ، قال : لما بأيمة الأنصار النبي
صلى الله عليه وسلم نادى الشيطان : يا أهل الجبابج ، هل لكم في محمد والمثناة^(٤)

(١) يقال : غطاه وغطاه : إذا ستره . والفتر (بضم الفين والتاء كما في لسان العرب
عن ابن جني) : ماء بالشام ، لما وصل إليه سيف الدولة حاز به أموال الأعداء . ومن
رواه بالعين المكسورة ، والتاء المثناة والياء ، فهو الفيار . والمثاني : جمع مثلوة ،
وهي الناقة التي يتلوها ولدها . والعشائر ، جمع عشراء : الناقة التي قربت ولادتها .
وتخبرت : يروى بالحاء المهملة ، ورواه ابن جني (تخبرت) بالحاء مبنيا للمجهول ،
يعني تخبر أصحابه منها المثاني والعشار ، وهي من أغز أموال العرب . والجابة : بفتح
الجيم ، والعوير : بفتح العين ، ونهيا : بكسر النون ، والبيضة ، والجفار . كلها مياها
في الشام ، لما وصل إليها جيش سيف الدولة نزحوا مياهاها ، لشدة العطش والجهد ،
فسلم يبقوا منها شيئا . (انظر شرح ديوان المتنبي المسمى بالبيان ، المنسوب إلى
أبي البقاء العكبري ، طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة سنة ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ص ١٠٥ ، ١٠٦) .

(٢) في ج : كأنه . (٣) في ز ، ق : الجري ، بحريف .

(٤) في سيرة ابن هشام : هل لكم في مذمم والصباة معه . والصباة جمع الصابي ، وهو
الذي خرج من دينه إلى دين آخر . وفي ج : والصباة بالهمز ، كما في بعض نسخ
السيرة ، وهو جمع الصابي كصائم وصوام . والأول لغة قريش ، وهي لا تهزم .

معه ، قد أجمعوا على حَرْبِكُمْ ؟

وقال محمد بن حبيب : الجَبَاب : بُيُوتُ مَكَّةَ . قال ^(١) : وإياها أراد
الفرَزْدَقُ بقوله :

تَبَجَّبْتُمْ مَنِ الْجَبَابِ وَسِرِّهَا طَمَتْ بِكُمْ بَطَحَاؤُهَا لَا الظَّوَاهِرُ ^(٢)
أراد الجَبَابُ ؛ وقال الجَعْدِيُّ :

تَلَاقَى رُكَيْبٌ مِنْكُمْ غَيْرُ طَائِلٍ إِذَا جَمَعْتَهُمْ مِنْ عُكَاظِ الْجَبَابِ
وقال الحرَّبِيُّ : والجَبِيبُ : المستوى من الأرض ، ليستَ بحُرَّةٍ .

﴿ جُبَّاح ﴾ بضم أوله ، وبالهاء المهملة : اسم أرض لبنى كعب ، تلي حِمَى
ضَرِيَّةَ ، مذكور هناك ؛ قال ابن مُقْبِل :

وَلَمْ يَفْدُ بِالشَّلَافِ حَيٌّ أَعَزَّةَ تَحُلُ جُبَّاحًا ^(٣) أَوْ تَحُلُ مُحَجَّرًا

ولم يعرف الأصمعي جُبَّاح ، وعرفها أبو عبيدة . وقال ابن مُقْبِل أيضا :

أَمِنْ رَسْمِ دَارِ الْجُبَّاحِ عَرَفْتَهَا إِذَا رَامَهَا سَبِيلُ الْحَوَالِبِ عَرْدًا ^(٤)

وورد في شعر الثَّعْثِيبِ على لفظ الجمع ، فإن كان أراد هذا ، وإلا فلا أدري
ما أراد ، وهو قوله :

عَفَا الْجُبُّحُ الْأَعْلَى فَبَرَقَ الْأَجَاوِلُ فِيمِثُ الرُّبَا مِنْ بَيْضِ تِلْكَ الْحَائِلِ

(١) قال : ساقطة من ج .

(٢) تَجَبَّبْتُمْ ، يباءين وحاءين : كذا في الديوان المطبوع بالقاهرة سنة ١٩٣٦ ، وفي
ق ، ز ، ومثناه توسطتم أهل الجباب ، وهم سكان مكة ، وتمكنتم منها . وفي
ج ، س : « تَجَبَّبْتُمْ مِنَ الْجَنَابِ » ، وهو تحريف . وقوله « لا الظواهر » :
كذا في الأصول . وفي الديوان المطبوع : والظواهر .

(٣) في منتهى الطلب ج ١ ص ٧١ : جناحا .

(٤) في ج ، س : أم مكان : أمين ، وأنشده المؤلف في رسم الجناح هكذا :
أمن رسم دار الجناح عرقتها إذا رامها سبيل الحوالب مردها
والشطر الثاني في ج هنا : « إذا رامها سبيل الحوادث عددا » .

﴿جُبَّار﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : ملاء مذكور في رسم يَبْدُخ ، قد مضى ذكره والشاهد عليه من شعر الأتود بن يَمْفَر .

وورد في شعر السُّلَيْك بن السُّلَكَة : جُفَّار ، بضم الجيم كالأول ، وبالفاء أخت القاف ، والنقل من الموضعين صحيح لا يُرتَاب به ^(١) ؛ فلا أدري إن كان ذلك الملاء المذكور ، ووم أحد الروايين ^(٢) للبتين ، أو الذي أراد السليك موضع آخر ؛ قال السُّلَيْك :

لِخَنَمَ إِنْ بَقِيَتْ وَإِنْ أَبَوُهُ أَوَارَ بَيْنَ بَيْشَةَ أَوْ جُفَارِ
وجُبَّار : في رسم فَذَك .

﴿الْجُبُّ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : ملاء معروف لبني ضَبِينَة ، قد ذكره لبيد فقال :

* وبنو ضَبِينَة واردة الأجباب *

وقال ابن أحر فصفره :

خَلَدَ الْجُبَيْبُ وَبَادَ حَاضِرُهُ إِلَّا مَنَازِلَ كُلِّهَا قَفَرُ
ومن روى في هذا البيت « الْجُبَيْب » بالخاء المعجمة ، فهو موضع آخر ، وقد حددته في حرف الخاء .

﴿جَبَّان﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع في ديار بني عُقَيْل ، قال ابن مُقْبِل :

تَحْمَلْنَ مِنْ جَبَّانَ بَعْدَ إِقَامَةٍ وَبَعْدَ عَنَاءٍ مِنْ فَوَادِكِ عَانِ

﴿جَبَّة﴾ بفتح أوله وثانيه وتشديده : اسم ماء ، قال حميد بن ثور الهلالي :

بَكَدْرَاءَ ^(٣) تَبْلُغُهَا بِالسَّبَا لِي مِنْ عَيْنِ جَبَّةٍ رِيحُ النَّزَى

(١) في ج : فيه

(٢) في ج : الروايين

(٣) كذا في س ، ز ، ق ؛ وهو اسم موضع . وفي ج : بكورا ، وهو تحريف .

وَجِيَّةٌ ، بكسر أوله ، وبالياءِ أُخْتِ الواو : موضع آخر ، يُذْكَرُ في موضعه من هذا الحرف .

﴿ جُبِّلَ ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه وتشديده : قرية بين بغداد وواسط ، إليها يُنسَبُ مُوسَى بن إسماعيل والحَكَم بن سليمان الجَبَلِيَّانِ المحدثان .

وَخُتْلُ^(١) بالخاءِ المعجمة المضمومة ، والتاء المعجمة بانهتين من فوقها : موضع آخر بمجرّ اسان ، كُورَةٌ من كُورِ الشاش^(٢) ، متصلة بكورة^(٣) طُوس ، إليه يُنسَبُ عَبَاد بن موسى الخُتْلِيّ وابنه إسحاق بن عباد المحدثان .

﴿ جُبْجُبَ ﴾ بجيمَيْنِ مضمومتَيْنِ ، وباءَيْنِ : اسم ماءٍ يَبْتَرِبُ ، فانظره هناك . وَحَبَّجَبَ بجاءينِ مهملتَيْنِ مفتوحَتَيْنِ : ملاء لبنى جَمْدَةٍ ، وهو مذكور في موضعه .

وقالت لَيْلَى الأَخْيَلِيَّةُ في « جُبْجُبَ » بالميمَيْنِ : طَرِبْتُ وما هَذِي بِسَاعَةِ مَطْرَبٍ إِذِ^(٤) الْحَيُّ حَلَوِابِينَ عَاذَ وَجُبْجُبٍ عَاذَ : موضع هناك .

وقال ابن الأعرابي : جَبَجَبَ : جبل ، وأنشد للأخوص :
فَأَيُّ لَهْ سَلَمَى إِذَا حَلَّ وَأَنْتَوَى بِحُلُوانٍ وَأَحْتَلَّتْ بِمُزْجٍ وَجَبَجَبٍ
هكذا ضبطه بفتح الجيم ، ونقلته من خطه . ومُزْجَ : واد ، قاله ابن الأعرابي .
ويذكر أن جَبَجَبًا من عَسَاظ .

(١) كذا في س ، ز ، ق ومعجم البلدان . وفي انقاموس : وختل كسكر . . .

قال : وضبطه نصر بضم التاء المشددة .

(٢) كذا في ز ، ق . وفي س : الشاس . وفي ج : الشاهين ، وكلامهما تحريف .

(٣) في خ . بكور جمع كورة .

(٤) في ج : إذا .

﴿جُبْلَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : بلد باليمن ، قريب من حضور ،
وسكانه الشراحيون ، من ولد شراح بن يريم بن سفيان ذي حرث^(١) ،
من ذى رعين ، وكذلك سكان زبيد .

﴿جَبَلَة﴾ مفتوح الثلاث : جبل ضخيم ، على مقربة من أضاح ، بين
الشريف ماء لبني نمير ، وبين الشرف ، ماء لبني كلاب .

وقال الأصماني : « جَبَلَة : هضبة حمراء طويلة ، لها شعب عظيم واسع ،
وبها اليوم عرينة ومن^(٢) بجيلة » . وبين جَبَلَة وضريبة المنسوب إليها الحمى ،
ثمانية فراسخ ، وكلها من نجد . وجبله وأضاح مذكوران في رسم ضريبة .
وإردات : هضبات صغار قريب^(٣) من جبلة . وأسفل إردات التفت حقوق
قيس وتميم في الدار ؛ ليس لبني تميم ملك أشد ارتفاعا ، ولا أقرب من مياه
قيس ، من أمواه هنالك ثلاثة : الوريقة ، والمريرة ، والشرفة^(٤) . وهذه
الأمواه في شرقي جَبَلَة ؛ وماء آخر عال لبني تميم ، يقال له سقام ، على طريق
أضاح إلى مكة وإلى ضريبة ، بينه وبين أضاح ثمانية أميال ، وأضاح كانت الحد
بين قيس وتميم ، وأضاح قيسية . وفي إردات يقول الأخطل :

وممراق الدماء بوإردات تبيد المخزيات وما يبيد^(٥)

وفي عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم كان يوم جَبَلَة ، بعد رخرحان بعام ،
جمع فيه لفيط بن زرارة قبائل بني تميم طرا إلا بني سعد ، وجمع بني أسد

(١) في ج : سفيان بن ذى رعين . وفي ق : ذى حرث من ذى رعين

(٢) كذا في الأغاني طبعة دار الكتب ج ١١ ص ١٣٧ . وفي ج : وبها فكان اليوم

« بين عرينة وبجيلة » . والافطتان : كان ، وبين مقحطان ، لأنه لم يكن هناك

يوم بين عرينة وبجيلة . (٣) في ج : قرية . (٤) في ق : والشربة .

(٥) في الأغاني طبع دار الكتب المصرية ج ٨ ص ١١٣ : « ولا تبيد » .

قاطبة ، وبنى عيس^(١) طراً إلا بنى بذر ، واستنجد بالثمان بن المنذر ،
فأنجده بأخيه لأبيه حسان بن وبرة الكلبي ؛ وبصاحب هجر ، وهو الجون
الكندي ؛ فأنجده بابنيه معاوية وعمرو ، وغزا بنى عامر ، فتحصنوا ،
بجبله ، وأدخلوا القليل^(٢) والذراري في شقيها ، ليقاتلهم من وجه واحد ، وقد
عقلوا إبلهم أياما قبل ذلك ، لا ترعى ، وصبحهم القوم من واردات ، فلما
دخلوا عليهم الشعب ، حلو عقل الإبل ، فأقبلت لا يردها شيء لا تريد مراعيها ،
فظننت بنو تميم أن الشعب قد تدهدى^(٣) عليهم ، ومرت تحيط كل ما لقيته ؛
فكان سبب ظفر بنى عامر ، وقُتل لقيط يومئذ ، وقال العامري فيه :

لم أر يوما مثل يوم جيلة
يوم اتقنا أسد وحفظلة
وعطفان والملوك أرفلة
نضربهم بقضب منتخلة
لم تعد أن أفرش عنها الصقلة^(٤)

وجيلة أخرى بالشام معروفة ؛ فمن رأيته يعرف بالجيلة ، فهو منسوب إلى
جيلة هذه الشاميّة .

﴿ الجبوب ﴾ بفتح أوله ، وباء معجمة بواحدة بعد الواو : موضع بعينه ،
قال الفرزدق :

(١) في ج : قيس ، تحريف . (٢) في ج : العيال . (٣) تدهدى : انقلب وسقط .
(٤) الرجز ليزيد بن عمرو بن الصمق ، كما في لسان العرب . والبيت الأول فيه :

* نحن رومس القوم بين جبلة *

والأزفة : الجماعة من الناس . ومنتخلة : متخيرة . وقوله « لم تعد أن أفرش
عنها الصقلة » : يعني لم تجاوز أن ألقع عنها الصقلة ؛ أي أنها جدد ، قريبة العهد بالصل.

وَلَيْلَةً بَيْنَنَا بِالْجُبُوبِ تَحْمِلَتْنَا لَنَا^(١) وَأَيْتَانَهَا لِمَا تَمَارِيَا
وَالْجُبُوبُ مِنَ الْأَرْضِ : موضع حجارة .
(الْجَبِيبُ) على لفظ التصغير ، مذكور في الرسم قبله .
(الْجَبِيلُ) تصغير جبل ، مذكور في رسم فَيْد ، وهو جُبَيْل^(٢) عَنَزَةٌ .

الجيم والثاء المثلثة

(الْجُثْجَاثَةُ) بفتح الجيم ، وسكون الثاء ، بعدها^(٣) جيم وثاء مثلهما : قرية على
سِتَّةَ عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الْمَدِينَةِ . قَالَ الزُّبَيْرُ : وَبِهَا مَنَازِلُ آلِ حَمْزَةَ وَقَبَادُ وَثَابِتُ ،
بْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، وَأُنْشِدُ لِإِسْمَاعِيلَ بْنِ يَعْقُوبَ التَّمِيمِيِّ ، يمدح يحيى بن
أَبِي بَكْرٍ بْنِ يَحْيَى بْنِ حَمْزَةَ :

مَاتَ مَنْ يُنْكَرُ الظُّلَامَةَ إِلَّا مَضْرَحِي^(٤) بِجَانِبِ الْجَثْجَاثَةِ
لَعَلِّي وَجَفَّ قَرِيذِي الْجَنَاحَيْنِ وَبَنَتِ النَّبَى خَيْرَ ثَلَاثَةِ
وَانْظُرِ الْجَثْجَاثَةَ فِي رَسْمِ النَّفِيعِ^(٥) وَرَسْمِ فَيْدٍ .

الجيم والحاء

(الْجُحْرُ) على لفظ جُحْرِ الضَّبِّ ، وهو شَقٌّ فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةَ ، لَا يَنْفَذُ لَهُ .
(الْجُحْفَةُ) : وَهِيَ قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ ، بِهَا مَنْزَرٌ ، وَالْمَسَافَةُ إِلَيْهَا وَمِنْهَا مَذْكُورَةٌ فِي

(١) كَذَا فِي س ، ز ، ق ، وَالذُّيُوان . وَفِي ج : وَرَأَيْنَاهَا .

(٢) فِي ج ، س : جَبَل ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٣) فِي ج : بَعْدَهُ .

(٤) الْمَضْرَحِيُّ : السَّيِّدُ الْكَرِيمُ ، السَّرِيُّ ، عَتِيقُ التَّجَارِ .

(٥) كَذَا فِي ز ؛ وَهُوَ الصَّحِيحُ ، وَفِي سَائِرِ الْأَصُولِ : الْبَقِيعُ (انْظُرْ تَحْقِيقَ الْبَقِيعِ

وَالنَّفِيعِ فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ ص ٢٦٦ مِنْ مَطْبُوعَتِنَا هَذِهِ) .

رسم العقيق ، عند ذكر الطريق من المدينة إلى مكة ؛ وُسِّمَتِ الْجُحْفَةُ لِأَنَّ السَّيُولَ اجْتَحَفَتْهَا . وذكر ابن السكَّلي أَنَّ المَالِيْقَ أَخْرَجُوا بَنِي عَبِيلَ ، وَهُمْ إِخْوَةُ عَادَ ، مِنْ يَثْرِبَ ، فَزَلُّوا الْجُحْفَةَ ، وَكَانَ اسْمُهَا مَهْنَعَةً ، لِحَاثِهِمُ السَّيْلُ ، فَاجْتَحَفَهُمْ ، فَسُمِّيتِ الْجُحْفَةُ .

وفى أول الجُحْفَةِ مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ، بموضع يقال له عَزَّوَرُ ؛ وفى آخرها عند الْعَلَمَيْنِ مسجد الأئمة ، وبين الجُحْفَةِ وَالْبَحْرِ نَحْوُ مِنْ سِتَّةِ أَمْيَالٍ . وَغَدِيرُ خُمٍّ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْجُحْفَةِ ، يَسْرَةُ عَنْ الطَّرِيقِ . وَهَذَا الْغَدِيرُ تَصُبُّ فِيهِ عَيْنٌ ، وَحَوْلُهُ شَجَرٌ كَثِيرٌ مُلْتَفٌ ، وَهِيَ الْفَيْضَةُ الَّتِي تُسَمَّى خُمًّا . وَبَيْنَ الْغَدِيرِ وَالْعَيْنِ مَسْجِدُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهَنَّاكَ نَحْلُ ابْنِ الْمُعَلَّى وَغَيْرِهِ . وَبَغْدِيرُ خُمٍّ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَلِيٍّ : « مَنْ كَفَتْ مَوْلَاهُ فَقَلِيَّ مَوْلَاهُ ، اللَّهُمَّ وَالِ مِنْ وَآلَاهُ ، وَغَادٍ مَنْ عَادَاهُ » . وَذَلِكَ مَنْصَرَفُهُ مِنْ حِجَّةِ الْوَدَاعِ ، وَلِذَلِكَ قَالَ بَعْضُ الشَّيْعَةِ :

ويوما بالغدير غدير خُمٍّ أَبَانَ لَهُ الْوَلَايَةَ لَوْ أُطِيعَا

وَتَبَّتْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ^(١) : (مَهْلُ أَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْجُحْفَةِ ؛ وَمَهْلُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنْ ذِي الْحُلَيْفَةِ ، وَمَهْلُ أَهْلِ نَجْدٍ مِنْ قَرْنٍ ، وَمَهْلُ أَهْلِ الْيَمَنِ مِنْ يَلَمٍّ) . رَوَاهُ أَصْحَابُ ابْنِ عُمَرَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَأَصْحَابُ ابْنِ عَبَّاسٍ

(١) نص حديث ابن عمر في البخاري (كتاب الحج) : « مهل أهل المدينة ذو الحليفة ، ومهل أهل الشام مبيعة ، وهي الجحفة ؛ وأهل نجد قرن . قال ابن عمر رضي الله عنهما : زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ولم أسمعه ؛ ومهل أهل اليمن يلم » .

عنه ؛ ورواه غير واحد عن عائشة وأنس^(١) وجابر بن عبد الله وهمرو بن العاص ،
كلهم عن النبي صلى الله عليه وسلم . وقد روى من طريق ابن جريج ، عن
ابن عباس : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت لأهل المشرق ذات عرق^(٢) .
والصحيح أنه توقيت عمر رحمه الله ؛ وفي خلافته افتتحت العراق .

رجعنا إلى ذكر^(٣) الجحفة :

وقد سماها رسول الله مهيمة أيضا ، قال عليه السلام : « اللهم انقل وباء^(٤)
المدينة إلى مهيمة » . رواه هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة ، عنه . وروى
البخاري من طريق هشام أيضا ، عن أبيه ، عن عائشة ، في حديث هجرة
النبي صلى الله عليه وسلم ، قالت^(٥) : (لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة
وعيك أبو بكر وبلال ، قالت : فدخلت عليهما ، فقلت : يا أبت ، كيف تجدك ؟
ويا بلال كيف تجدك ؟ قالت : فكان أبو بكر إذا أخذته الحمى يقول :

كُلُّ أَمْرِي مُصَبِّحٌ فِي أَهْلِي وَالْمَوْتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَعْلِي
وكان بلال إذا أفلح عنه الحمى^(٦) يرفع عقيرته ويقول :

(١) أنس : كذا في ز ، ق ، وهو الصحيح ، وانظر سند هذا الحديث أيضا في رسم
ذي الحليفة . وفي ج ، س : أبي ، وهو تحريف من قلم الناسخ .

(٢) نص حديث البخاري في كتاب الحج : « عن ابن عمر رضي الله عنهما : لما فتح هذان
المصران أتوا عمر ، فقالوا : يا أمير المؤمنين ، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد
لأهل نجد قرنا ، وهو جور عن طريقنا ، وإنا إن أردنا قرنا شق علينا . قال :

فانظروا حذوها من طريقكم . فدخلهم ذات عرق » .

(٣) ذكر : ساقطة من س ، ز . (٤) كذا في س ، ز . وفي ق ، ج : وباء ، بالمد .
(٥) في س ، ز ، ق : قال .

(٦) الحمى : ساقطة من ج . وانظر عبارة الحديث في البخاري في باب هجرة النبي
وأصحابه إلى المدينة ، فهي التي نقلها المؤلف . وقد رواه البخاري أيضا في باب
حرم المدينة ، وفي كتاب المرضى والطب ، بإسقاط لفظ الحمى ؛ وفي رواية ابن =

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ لَيْلَةَ بُوَادٍ^(١) وَحَوْلَى إِذْخِرَ وَجَلِيلُ
 وَهَلْ أُرِدُنَّ يَوْمَا مِيَاهِ مَجَنَّةٍ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ
 قَالَتْ عَائِشَةُ : فَجِئْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ
 حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ كَحُبِّنَا مَكَّةَ أَوْ أَشَدَّ ، وَصَحَّحَهَا^(٢) ، وَانْقُلْ حُتَاهَا إِلَى الْجُحْفَةِ .
 ﴿ تَلُّ جَحْوَشٍ ﴾ بفتح أوله ، وإشـ كان ثانيه ، وبالشين المعجمة : موضع
 معروف بالجزيرة ؛ قال عدي بن زيد :

بَتَلَّ جَحْوَشٍ مَا يَدْعُو مُؤَدِّئَهُمْ لِأَمْرِ رُشْدٍ وَلَا يَحْتَثُّ أَنْفَارَا

الجيم والdal

﴿ جُدَدٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بده دال مثلها ، ويقال أيضا ذُو جُدَدٍ :
 موضع من تِهَامَةٍ ، قد حددته في رسم دَأْتَنِي ، وفي رسم تَيْمَاءَ المتقدم ذكرها ،
 قال عاسِلُ بْنُ غَزِيَّةٍ :

ثُمَّ انصَبَبْنَا : جِبَالُ الصُّفْرِ مَعْرِضَةٌ عَنْ الْيَسَارِ ، وَعَنْ أَيْمَانِنَا جُدَدُ
 وَجِبَالٍ^(٣) الصُّفْرِ : مِنْ تِهَامَةٍ .

وَحَدَدَ : مِنْ أَرْضِ كَلْبٍ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ^(٤) .

= هشام في السيرة (طبعة الحلبي سنة ١٩٣٦ ج ٢ ص ٢٣٩) : « قالت : وكان
 بلال إذا تركته الحمى اضطلع بفتاء البيت » .

(١) في السيرة لابن هشام ، وفي معجم البلدان ، ورواه اللؤلؤف نفسه في رسم فح :
 « بفح » وهو كما قال : موضع بينه وبين مكة ثلاثة أميال ، وبه مويه . وقال
 ياقوت في المعجم : وهو واد بمكة .

(٢) عبارة الحديث ، كما في البخاري : « وصحَّحها ، وبارك لنا في صاعها ومدنها ، وانقل
 حماها ، فأجملها بالجحفة » (٣) في ج : وجبل .

(٤) في ج بعد ذكره : في موضعه .

﴿جُدُّ نَقْلٍ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى نَقْلٍ ، بفتح النون ، وإسكان القاف ؛ وهو ماء قديم بأرض بهراء ؛ ونَقْلٍ : رجل من بهراء ، قال الأخطل :

نَوَاعِمٍ لَمْ يَفْظَنْ بِجُدِّ نَقْلٍ وَلَمْ^(١) يَقْدَنْ عَنْ خَفَضٍ غُرَابًا
﴿جُدَّة﴾ بضم أولها^(٢) : ساحل مكة ، معروفة ، سُمِّيَتْ بذلك لأنها حاضرة البحر ؛ والجُدَّة من البحر والنهر . ما وَلِيَ الْبَرَّ : وأصل الجُدَّة : الطريق الممتدة .
﴿الجَدْرُ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، والراء المهملة : موضع بالمدينة ، وهي منازل بنى ظَفَر ، قال قيس بن الخطيم^(٣) :

أَصْبَحَتْ مِنْ حُلُولِ قَوْمِي وَخَشَا رَحْبُ الْجَدْرِ جَلْمُهَا فَالْبِطَاحُ
وقال صريع الفوانى^(٤) :

إِنْ عَادَ لِي شَرْخُ الشَّيْبَةِ لَمْ تَعُدْ لُثْفَى وَلَا أَهْلِي بَذَى الْجَدْرِ
وقد^(٥) قال بعض الرواة : الجَدْرُ متصل بالغابة ؛ وأنشد قول الشاعر :
وَمَنْ أَسْمَعَنْ يَوْمًا بَكَاءَ حَمَامَةٍ يُجَاوِبُهَا قُمْرِي غَابَةِ ذِي الْجَدْرِ
وانظره في رسم ضرية .

﴿جدر﴾ مثله إلا أنه محرّك الثاني : قرية بالشام ، من عمل خمص ، قال الأخطل :
كَأَنْتَى شَارِبٌ يَوْمَ اسْتَبْدَّ بِهِمْ مِنْ قَرْقَفٍ^(٦) ضُمْنَتْهَا خَمَصٌ أَوْ جَدْرُ
وقال أبو ذؤيب :

(١) كذا في ز ، ق والديوان . وفي ج ، س . ولا .

(٢) في ج : أوله . (٣) في ج بعد الخطيم : ه الأنصاري .

(٤) هو عمير بن شبيب القطامي التظلي ، أول من لقب صريع الفوانى قبل مسلم بن الوليد الأنصاري (٥) قد : ساقطة من ج ، ق .

(٦) في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية ج ٨ ص ٢٩٣ : فهو . وما يعني الحر .

وما إن رحيق سبّتها التّجأ رُ من أذرعاتٍ فوادي جَدَر
 ﴿جَدَن﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالنون : مَفَاة بِالْيَمَن ، وإليها يُنسَب ذُو جَدَن ،
 قِيلَ من أقبالم . وقال أبو حاتم عن الأصمعيّ : ذُو جَدَن ^(١) : واد ، وأنشد
 لابن مُقبل :

مِنْ طَيِّ أَرْضِينَ أَوْ مِنْ سَلَمٍ نَزَلُ مِنْ بَطْنِ نَعْمَانَ أَوْ مِنْ بَطْنِ ذِي جَدَنٍ ^(٢)
 ﴿جَدُود﴾ بفتح أوله ، وبدالين مهملتين : اسم ماء في ديار بني سعد ، من ^(٣)
 بني تميم ؛ قال طُفَيْل :

أَرَى إِبِلَ عَافَتْ جَدُودَ فَلَمْ تَذُقْ بِهِ قَطْرَةً ^(٤) إِلَّا تَحِلَّةً مُقْسَمِ
 وقال بشرُ بن أبي خازم :

وَكُنَّ ^(٥) أَطْلَالًا وَبَاقِي دِمْنَةٍ بِجَدُودِ الْوَاخِ عَلَيْهَا الزُّخْرُفُ
 ﴿الجَدِيلَة﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، أو بضم أوله وفتح ثانيه ، على لفظ
 التصغير ، اِخْتِلَافٌ عَلَى ضَبْطِهِ : أرض قد حدّتها في رسم ضريبة .

الجيم والذال

﴿الجَذَاة﴾ بفتح أوله وكسره لُفْتَان : موضع قد تقدم ذكره في رسم بَنِيَان .
 ﴿جُذْمَان﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع بالمدينة معروف ، جَذَمَ فِيهِ
 بعض جُنُودِ تَبِعٍ نَحْلًا لِبْنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزَرَجِ ، من أنصافها ، فُسِمِيَ جُذْمَان .

(١) في ج ، س : « وجدن » ، وهو تحريف .

(٢) الشطر الثاني في معجم البلدان قلا عن المؤلف ؛ وفي التاج قلا عن ياقوت هكذا :

مِنْ ظَهْرِ رَيْمَانَ أَوْ مِنْ عَرْضِ ذِي جَدَنٍ

(٣) في ج ، س : سعد بن تميم . (٤) في ج : بها . (٥) في ج : فكأن .

الجيم والراء

(الجرَّارُ) بفتح أوله ، مهموز الياء ، بعدها راء مهملة ، على لفظ جمع جريرة :
موضع تَلْقَاءُ صُبْحٍ ، المحدّد في موضعه ؛ قال أرطاة بن سُهَيْمَةَ :
حَمَوَا عَالِجًا إِلَّا عَلَى مَنْ أَطَاعَهُمْ وَأَجْبَلَّ صُبْحُ كُلِّهَا فَالْجَرَارُ
وقال ذوالرُّمَّة :

أُرِقْتُ لَهُ وَالتَّلَجُّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَحَوَّمانُ حَزَوَى وَاللَّوَى فَالْجَرَارُ
وَيُرَوَّى فِي هَذَا الْبَيْتِ : « فَالْحَرَارُ » بِالْحَاءِ مَهْمَلَةٌ .

(جُرَابٌ^(١)) بضم أوله : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم بَدْر .
(جِرَابٌ^(١)) بكسر أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، اسم بئر مذكورة في
رسم بَدْر .

(جُرَاجِرٌ) بجيمين ، ورايين مهملتين ، وضم أوله : موضع مذكور في
رسم نَصْع .

(جُرَادٌ) بضم أوله ، وبالدال المهملة : موضع ذو كُثبان ، وقد^(٢) حدّثته
في رسم فَيْد ؛ قال أبو دُواد :

فَإِذَا ثَلَاثٌ وَاثْنَتَانِ وَأَرْبَعٌ مَشَى الْهَجَانِ عَلَى كَثِيبِ جُرَادٍ
وقال آخر :

(١) ذكرت ج جرابا مرتين : بكسر الجيم ، وبضمها ، وهو اسم ماء أو بئر ، فالظاهر
أنه يريد أن فيه ضم الجيم وكسرها ؛ وأول المؤلف كان مترددا فيه : أهو موضع
واحد ، أم هما موضعان . وفي س ، ق ، ز في ثانيهما : جرام بدل جراب ، ولم
أجد جراما بالجيم في أسماء المواضع العربية .

(٢) في س ، ج : قد ، بدون واو .

أقول لناقى عَجَلَى وَحَفَّتْ إِلَى الْوَقْبَى وَنَحْنُ عَلَى جُرَادٍ
وقال ابن مُقْبِل :

منها بَنَفِ جُرَادٍ فَالْقَبَائِضُ مِنْ ضَاحَى جُفَافٍ مَرَى دُنْيَا^(١) وَمُسْتَمَعُ
وكان لَهْمَذَانٍ عَلَى رِبِيعَةٍ يَوْمَ بُجْرَادٍ ، وقال شاعرهم :

وَيَوْمَ جُرَادٍ لَمْ نَدْعُ لِرِبِيعَةٍ وَأَخَوَاتِهَا أَنْفَا لَمْ غَيْرَ أَجْدَعَا
وقال ابن دُرَيْد : جُرَادَى : موضع ، على وزن فُعَالَى . قال أبو عَلِيٍّ لَمْ
أَسْمِعْهُ إِلَّا مِنْهُ^(٢) :

﴿ الْجَرَادَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على لفظ الواحد من الجراد : رملة
بأعلى البادية جَرْدَاءَ ، لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْجَرَادَةُ .

﴿ جَرَارٌ سَعْدٌ ﴾ على لفظ جمع الذى قبله^(٣) : هى سِقَايَةُ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ،
جَمَلُهَا^(٤) لِلْمَسْلُومِينَ . وَسُئِلَ الْحَسَنُ عَنِ الْمَاءِ الَّذِى يُتَصَدَّقُ بِهِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ ؛
فَقَالَ الْحَسَنُ : شَرِبَ أَبُو بَكْرٍ وَعَمْرُؤُ اللَّهِ عَنْهُمَا مِنْ سِقَايَةِ ابْنِ^(٥) أُمِّ سَعْدٍ فَهَنَ ؟
﴿ الْجَرَاوَى ﴾ بضم أوله ، وبالواو ، وتشديد الياء ، منسوب ؛ وهو مالا مذكور
فى رسم النَّقَابِ .

﴿ جَرَبَاءُ ﴾ بفتح الجيم ، وبالياء المعجمة بواحدة ، على لفظ تَأْنِيثٍ أَجْرَبَ :
قَرْيَةٌ بِالشَّامِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ أَذْرُحَ . وَأَتَى أَهْلَ جَرَبَاءَ وَأَذْرُحَ بِحَزَنِهِمْ
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَتَّبِعُوكَ ، فَأَعْطَوْهُ إِيَّاهَا ، وَكَتَبَ لَهُمْ

(١) فى معجم البلدان لياقوت ج ٢ ص ٢٧ ، ٤٥ بعد البيت : « أراد مرأى دنيا ،
نخفف الهمزة » . (٢) فى ج : معه .

(٣) كان قبله فى ترتيب المؤلف رسم جر . وقد تغير ترتيب الكلمات فى طبعتنا هذه .

(٤) فى ج : كانت ، مكان جعلها . (٥) ابن : سلاط من ج .

رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا ، فهو عندهم ^(٢١) ؛ وقد تقدم في باب أذرج ^(٢٢) .
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « إِنْ أَمَامَكُمْ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَأَذْرَجَ » .
 ﴿ جُرْتُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها :
 قرية باليمن ، إليها يُنسَبُ يزيد بن مُسلم الجرتي - الحدّث .

﴿ جَرْتُب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح التاء المثناة ، بعدها باء
 معجمة بواحدة : موضع . ويقال أيضا : جَرْتُب ، بضم الجيم والتاء .

﴿ جُرْثُم ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم التاء المثناة ؛ قال أبو سعيد :
 هو ماء من مِيَاهِ بَنِي أَسَدَ ، ثم بنى فقمس ، وأنشد لزهير :

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظُلُمَاتٍ تَحْمَلُنَ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْثُمِ
 وَجُرْثُمِ : تَجَاةُ الْحِوَاءِ ، يدلُّ على ذلك قول الجعدي :

أَقَامَتْ بِهِ الْبَرْدَيْنِ ثُمَّ تَذَكَّرَتْ مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْجَوَاهِ وَجُرْثُمِ
 وَمِنْ مِيَاهِهِمْ أَيْضَا الْعَنَابِ ، يدلُّ على ذلك قول مُرَّةِ الْأَسَدِيِّ حِينَ لَحِقَ بِالشَّامِ :
 لِيَهْؤُا مُدْرِكَا أَنْ قَدْ تَرَكْنَا لَهُ مَا بَيْنَ جُرْثُمِ وَالْعَنَابِ
 إِذَا حَالَتْ جِبَالُ الْبِشْرِ دُونِي وَمَاتَ الضُّفْنُ وَانْقَطَعَ الْعِتَابُ ^(٢٣)

وانظره في رسم الشوبان ورسم البطاح .

﴿ جُرْجَان ﴾ : مدينة معروفة ، أول من نزلها جُرْجَانُ بْنُ أَمِيمٍ بْنُ لَاحِظِ بْنِ سَامَ ،
 فسُمِّيَتْ بِهِ . وسار وَبَارُ بْنُ أَمِيمٍ أَخُوهُ إِلَى جَانِبِ الدُّهْنَاءِ ، فَمَا يَلِي الْيَمَامَةَ

(١) زادت ج بعد عندهم : « إلى اليوم » ؛ والمؤلف قد نقل الخبر من سيرة ابن هشام ،
 وليس فيها هذه الزيادة (انظر سيرة ابن هشام طبعة الحلبي سنة ١٩٣٦ ج ٤
 ص ١٦٩) . وسقط من ج ما ورد في س ، ز ، ق ، وهو ما بعد « اليوم » إلى
 آخر الرسم .

(٢) في البيت لقواء .

(٣) صفحة ١٣٠ من الجزء الأول

والبحرين ، فسُميت به أرض وبار . ولحق كيومرث بن أميم أخوها يله^(١)
فارس ، فسُميت ببعض ولله . وكيومرث أول ملوكهم فيما يزعمون^(٢) .

﴿ الجَرَد ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع قريب من الخَلصاء ، فانظره هناك .

﴿ الجَرْدَان ﴾ بالذال المعجمة ، على لفظ جمع جَرْد : موضع بالشام معروف .

﴿ جَرَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قصرٌ في جانب صنعاء الأيسر .

﴿ جُرْزَان ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه . بالزاي المعجمة ، على وزن فُعْلَان :
موضع من بلاد إرمينية . وانظره في رسم السَّيْسَجَان . وروى أبو عبيد في

كتاب الأموال : أن حبيب بن مسلمة الفهري ، صالح أهل جُرْزَان على أن
عليهم نَزَلَ الجيش^(٣) ، من حلال طعام أهل الكتاب .

﴿ جُرْش ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالشين المعجمة : موضع معروف باليمن .

والعرب تقول^(٤) : ناقة جُرْشِيَّة ، أى حمراء جيدة ؛ وعنب جُرْشِيٌّ : جيد^(٥)
بالغ . قال الهمداني : مرَّ بُسْعُ أَسْعَدُ أبو كرب في غزوته الأولى بجُرْش ،

من^(٦) أرض طُود ، فرأى موضعا كثير الخيزر ، قليل الأهل ، تخلف فيه
نفرا من قومه ، فقالوا : يم نعيش ؟ فقال : اجترشوا من هذه الأرض ، وأثيروها
واعمروها ؛ فسُميت جُرْش . وقيل سميت بجُرْش بن أسلم ، وهو أول من سكنها .

﴿ الجُرْشِيَّة ﴾ منسوبة إلى جُرْش : ماء مذكورة في رسم ضرية ، فانظرها هناك .

﴿ الجُرْف ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالفاء اخت القاف : موضع قد حددته في

(٢) في ج : زعموا .

(١) في ج : بلاد .

(٤) في ج : وتقول العرب :

(٣) في ج : أهل الجيش .

(٦) في ج : في .

(٥) في ج : أى جيد .

رسم التقيع^(١) ، وهو قريب من ودّان ، وهو من منازل بني سَهْم بن مُعَاوِيَةَ من هُذَيْل ، وهنا أُوقِعَ بهم عَرْعَرَةُ بن عاصِيَةَ السُّلَمِيّ ، في قومه بني سُلَيْم ، فَأَذْرَكَ بَنَارَ أَخِيهِ عَمْرُو بن عاصِيَةَ السُّلَمِيّ ، ثم الْبَهْزِيّ ، وقال عَرْعَرَةُ في ذلك :
 أَلَا أَبْلُغُ هُذَيْلًا حَيْثُ كَانَتْ مُغْلَغَلَةً تَخْبُ عَنْ الشُّفَيْقِ
 مُقَامَكُمْ غَدَاةَ الْجُرُفِ لَمَّا تَوَاقَفَتِ الْفَوَارِسُ بِالْمَضِيقِ
 وفي شعر كعب بن مالك ما يَدُلُّ أَنَّ الْجُرُفَ من ديار بني عَبْس . وانظره في
 رسم خَزْبِيّ^(٢) . ونعلمها موضعان متفقًا الاسمَيْنِ . وكان اسم الْجُرُفِ الْعِرَضُ ،
 قال كعب بن مالك :

فَلَمَّا هَبَطْنَا الْعِرَضَ قَالَ مَرَاتِنَا عَلَامَ إِذَا لَمْ نَمْنَعِ الْعِرَضَ نَزْرَعُ ؟
 فَلَمَّا مَرَّ بِهِ تَبَّعَ فِي مَسِيرِهِ . قال : هَذَا جُرُفُ الْأَرْضِ ، فَلَزِمَهُ ؛ وَصَرَّ بِمَوْضِعِ
 قَنَاءَ ، فَقَالَ : هَذِهِ قَنَاءُ الْأَرْضِ^(٣) ، فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ ؛ ثُمَّ هَبَطَ فِي مَوْضِعِ الْعَرِصَةِ
 وَكَانَ يُسَمَّى السَّلِيلِ ، فَقَالَ : هَذِهِ عَرِصَةُ الْأَرْضِ ، فَلَزِمَهُ ؛ وَلَمَّا صَارَ بِمَوْضِعِ الْعَقِيقِ
 قَالَ : هَذَا عَقِيقُ الْأَرْضِ ، فَلَزِمَهُ . يُقَالُ : فِي الْأَرْضِ عَقٌّ مِّنَ السَّيْلِ مِثْلَ خَدٍّ .
 وقال الزُّبَيْرُ : الْجُرُفُ : عَلَى مِيلٍ مِنَ الْمَدِينَةِ . وقال ابن إِسْحَاقَ : عَلَى
 فَرَسَخٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ، وَهَنَّاكَ كَانَ الْمُسْلِمُونَ يَعْسُكِرُونَ إِذَا أَرَادُوا الْغَزْوَ . وَمِنْ
 حَدِيثِ أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : يَأْتِي الدَّجَالُ الْمَدِينَةَ ، فَيَجِدُ
 عَلَى كُلِّ نَقَبٍ مِنْ أَنْفَاقِهَا صُفُوفًا^(٤) مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، فَيَأْتِي سَبْعَةَ الْجُرُفِ ،
 فَيَضْرِبُ رِوَاقَهُ ، فَتَرْجُفُ الْمَدِينَةُ ثَلَاثَ رَجَفَاتٍ ، فَيُخْرِجُ إِلَيْهِ كُلُّ مُنَافِقٍ وَمُنَافِقَةٍ .

(١) في ج : البقيع بالباء ؛ وهو غلط . إنما الجرف في التقيع بالنون . (انظر تحقيق
 البقيع والتقيع في الجزء الأول ص ٢٦٦ .) (٢) في ج : جزبي ، بالجيم .
 تحريف . (٣) الأرض : ساقطة من ج . (٤) في ج : صنوفا .

وروى مالك عن طريق سليمان بن يسار : أنه^(١) قال : خرجت مع عمر بن الخطاب رحمه الله إلى أرضه بالجُرُف ، فرأى في ثوبه احتلاما ، فقال : إني بُليتُ بالاحتلام منذ وَليتُ أمر الناس ، فاغتَسَل ، وغسل مافي ثوبه من الاحتلام ، ثم صلى بعد أن طلعت الشمس .

﴿ جَرَمَق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة وقاف : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده^(٢) .

﴿ جَرْهُمْ ﴾ على لفظ القبيلة في العرب العاربة : موضع مذكور في رسم جَهَزَم من هذا الحرف ، فانظره هناك .

﴿ الجَرُوب ﴾ بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع باليمن ، يُنسب إليه الثياب ، قال عمر بن أبي ربيعة :

كَأَنَّ الرَّبْعَ أَلْبَسَ غَبَقَرِيًّا مِنَ الْجَنْدِيِّ أَوْ بَزَّ الْجَرُوبِ
﴿ الجَرِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ كان لُغْنِي في الجاهلية ، ثم صار لبنى فزارة ، وقد حددته في رسم مَلَّ ورسم جُنْفَى . وذكر يعقوب أن الجَرِيب وادٍ بين أجلى وبين الذنائب وجبر ، تَجِيءُ أعاليه من قِبَل اليمن ، حتى يلقى الرُّمَّة . قال المُمْدَانِي : هذا الجريب هو جريبُ نَجْد ؛ والجريب الآخر بِيَهَامَة ، وهما جَرِيبَان . قال الأَفْوَةُ صَلَاةُ بن عمرو لَلَّذِجِيِّ ، يعنى جريبَ نَجْد :

مَنْعَنَا الْغَيْلَ مِمَّنْ حَلَّ فِيهِ إِلَى بَطْنِ الْجَرِيبِ إِلَى السَّكَيْبِ
وكان لَعْدَوَان ، فأجلام عنه قَرَمَل بن عمرو الشَّيْبَانِي . وقال الأَسْوَد بن يَزْفَر :

(١) أنه : ساقطة من س . (٢) في ق ، س : ولم يحله .

وَتَدَّ كَرَّتْ خَمْضَ الْجَرِيبِ وَمَاءَهُ وَالْجِزْعَ جِزْعَ مُرَارِيسٍ وَالْعَيْلِمَا^(١)
وَجَبَّأُنْفَيْهِ—عِ يَوْمَ أَوْرَدَ أَهْلُهُ فَكَأَنَّهُمَا ظَلَّتْ نَصَارَى صُبَا
مُرَارِيسٍ : جبل هناك . وَنُفَيْعٍ : بئر . وَجَبَّأَهَا : ما اجتمع في حوضها من الماء .
وَالْعَيْلِمَا : البئر الكثيرة الماء .

وقال أيضا يَهْجُو بَنِي نَجِيحٍ مِنْ بَنِي مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ :
وَرَأَيْتُمْ الْمُجَاشِعَ نَشَبَا وَبَنِي أَبِيهِ ، جَائِلٌ زَغَبٌ^(٢)
يَرْغَى الْجَرِيبَ إِلَى لَوَاقِحِ قَالَتْ—وَبَان لَا يُذْنِي لَهُ سَرَبٌ^(٣)
حَتَّى إِذَا قَوِمَتْ بُطُونُكُمْ^(٤) وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبَّوْا
أَسْتَاهَ أَحْجَرَةٍ سَدَرْنَ مَعَا نَبَتَ الثَّمَامِ لَهْنٌ وَالْعَرَبُ
يَمْلَأْنَ جَوْفَ مُتَالِمٍ ضَرْطَا فَضًّا يَرُدُّ فَضِيضَهُ الْهَضْبُ
فَأَمْضُوا عَلَى غُلُوَاءِ أَمْرِكُمْ وَرَدُّوا الذَّنَابَةَ مَاؤَهَا عَذْبُ
فَدَلَّ شَعْرُ الْأَسْوَدِ أَنَّ الْجَرِيبَ فِي دِيَارِ بَنِي مُجَاشِعِ ، وكذلك سائر المواضع
المذكورة . وقد تقدم من قول السَّكُونِي أَنَّ تَمِيمًا كُلَّهَا بِأَسْمِهَا بِالْيَمَامَةِ . وتقدم
هنا^(٥) أَنَّ الْجَرِيبَ فِي دِيَارِ بَنِي فَزَارَةَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي دِيَارِ هَوْلَاءَ مَوْضِعَ
آخِرٍ يُسَمَّى الْجَرِيبَ ، أَوْ يَكُونَ بَنُو نَجِيحٍ هَوْلَاءَ قَدْ جَاوَرُوا فِي^(٦) بَنِي
فَزَارَةَ ؛ وَيَنْبُتُ أَنَّ الْجَرِيبَ تَلْقَاءَ رَاكِسٍ قَوْلِ الْإِبَادِي :

(١) في ج : وَالْعَيْلِمَا ، بِالْعَيْنِ ، تَحْرِيفٌ .
(٢) كَذَا فِي س ، ز . وَالزَّغَبُ بِفَتْحِ الزَّيِّ السَّكَزُ الْمَالُ لِلْكَانِ ؛ أَوْ هُوَ ذُو الزَّغَبِ
أَيُّ الصَّوْتِ ، مِنْ زَغَبٍ : إِذَا صَوَّتَ . وَوَج : زَغَبٌ ، بِالْعَيْنِ .
(٣) السَّرَبُ ، بِفَتْحِ السِّينِ : الْمَالُ الرَّاعِي .
(٤) يُقَالُ : قُلُ الْقَوْمِ ، إِذَا كَثُرُوا (لِسَانُ الْعَرَبِ) .
(٥) فِي ج : هُنَاكَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، لِأَنَّ الْمُؤَلِّفَ ذَكَرَهُنَا ، أَيْ فِي أَوَّلِ رِسْمِ الْجَرِيبِ ،
أَنَّهُ صَارَ إِلَى فَزَارَةَ ، فَانْظُرْهُ . (٦) فِي : سَاهِلَةٌ مِنْ س ، ج .

تَجِنُّ إِلَى أَرْضِ الْمُغَمِّسِ نَاقَتِي وَمِنْ دُونِهَا ظَهَرُ الْجَرِيبِ قَرَأَ كِسُ
وَيَقْوَى أَنْ الْجَرِيبَ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ قَوْلُ الْحَصَنِ بْنِ الْحُمَامِ الْمُرِّي :
مَنَازِلُنَا بَيْنَ الْجَرِيبِ إِلَى الْمَلَا إِلَى حَيْثُ سَأَلْتُ فِي مَدَائِمِهَا نَخْلُ
وَقَالَ صَخْرُ بْنُ الْجَمْدِ الْخُضَرِيُّ :

غَدَوْنَمَنْ ^(١) الْجَرِيبِ فَيَسِرْنَ عَشْرًا إِلَى وَجْهِ عَوَاسٍ لَا يَنْبِنَا ^(٢)
وَالْجَرِيبُ أَيْضًا : وَاِدٍ بِالْيَمَنِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ زَيْدٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ تَجِدُهُ
﴿ الْجَرِيرُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِرَاءٍ مِنْ مُهْمَلَتَيْنِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : مَوْضِعٌ بَنَجْدُ ؛
قَالَ عَمْرٌو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

حَتَّى الْمَنَازِلَ قَدْ ذُكِرْنَ خَرَابًا بَيْنَ الْجُرَيْرِ وَبَيْنَ رُكْنِ كَسَابٍ
فَالْتَنَيْتُ مِنْ مَلِكَانِ غَيْرَ رَسْمِهِ مَرُّ السَّحَابِ الْمُعْقِبَاتِ سَحَابًا
كَسَابٍ : جَبَلٌ . وَهَذِهِ مَوَاضِعٌ مُتَدَانِيَةٌ . وَهَكَذَا نَقَلْتُ الشَّعْرَ مِنْ كِتَابِ
أَبِي عَلِيٍّ ، الَّذِي يَخْطُ ابْنُ سَعْدَانَ .

الجيم والزاي

﴿ جُزَارٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفِي آخِرِهِ رَاءٌ مُهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ دَهْنِخ ^(٣) ، الْجَبَلِ
الْمُحْدَدِ فِي مَوْضِعِهِ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

* فَشَلِيلٍ ^(٤) دَهْنِخٍ أَوْ بَسْلَعٍ جُزَارٍ *

﴿ جَزَالِي ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ : اسْمُ أَرْضٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
وَلَادٌ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ يُمَدُّ وَيَقْصَرُ .

(٢) فِي ج لَابِلِيْنَا . تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : جَلِيلٌ .

(١) فِي ج : إِلَى .

(٣) فِي ج سَلَعٌ ، بَدَلُ دَمَخٍ .

﴿جُزْرَة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، موضع باليامة .

قال الأسود :

يَقْلَنَ تَرَ كُنَّ الشَّاءَ بَيْنَ جُلَاجِلٍ وَجُزْرَة قَدْ هَاجَتْ عَلَيْهِ السَّمَائِمُ^(١)
أى تركوه حيث قاطلوا . وقال الأصمعي : كل مكان غليظ فهو جُزْرَة . قال :
وشَمَام وما يليه جُزْرَة .

﴿جَزَة﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم أرض ، رُوِيَ أَنَّ الدَّجَالَ
يَخْرُجُ مِنْهَا .

﴿الْجَزْلَاءُ﴾ ممدود على وزن فَعْلَاءَ : موضع تقدم ذكره وتحديدته في
رسم بلاكت .

﴿الْجَزِيرَة﴾ جزيرة العرب : قدمضى تحديدها مَوْفَى ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْبَحْرَيْنِ : بَحْرَ قَارِسَ وَبَحْرَ الْحَبَشِ ، وَدِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ ، أَحَاطَتْ بِهَا ؛ وَكُلُّ مَوْضِعٍ
أَحَاطَ بِهِ الْبَحْرُ أَوِ النَّهْرُ ، أَوْ جُزَرَ عَنْ وَسْطِهِ ، فَهِيَ^(٢) جَزِيرَة . وَالْجَزِيرَة أَيْضًا
كُورٌ^(٣) إِلَى جَنْبِ الشَّامِ مَعْرُوفَةٌ . وَالْجَزِيرَة بِالْبَصْرَةِ : أَرْضٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ ،
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأُبْلَةِ ، خُصِّتْ بِهَذَا الْاسْمِ . وَالْكُورُ الَّتِي تَلِي الشَّامَ الْمَذْكُورَةَ^(٤) ،
هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِدِيَارِ مُضَرَ وَرَبِيعَةِ الْجَزِيرَةِ ؛ وَهِيَ كُورَةُ الرَّقَّةِ ، وَكُورَةُ الرُّهَاءِ ،
وَكَوْرَةُ سَرُوجَ ، وَكَوْرَةُ حَرَّانَ ، وَكَوْرَةُ شَمَشَاطَ ، وَكَوْرَةُ حِصْنِ مَنْصُورَ .
وَسُمِّيَتْ الْجَزِيرَة لِأَنَّهَا بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجْلَةَ مِثْلَ الْجَزِيرَةِ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَكُلُّ

(١) كذا في س ، ق ، ز ، والسمايم جمع سموم ، اسم للريخ . وفي ج : السمايم .

ويظهر من كلام الأصمعي الذي ذكره المؤلف ، أن الراوية عنده بالسين ، يريد

جمع شمام ، للبقعة المذكورة . (٢) في ج : فهو .

(٣) في ج ، س : كورة . (٤) كذا في ق . وفي س ، ج ، ز : المعروفة .

بقعة في وسط البحر لا يعلوها البحر ، فهي جزيرة ، أى قد جُزِرَتْ : قُطِعَتْ
وفصلت عن تَحُوم الأرض ، فصارت منقطعة ، ولهذا قيل لديار ربيعة وهَضَرَ
جَزِيرَةٌ^(١) ، لأنها بين دجلة والفرات ، فقد انقطعت عن الأرض .

﴿ الجَزِيرُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعِيل من جَزَّ : موضع بالبصرة ، وهو
الذى بين العقيق وأعلى المِرْبَد . وحجارة هذا الموضع رَخْوَةٌ ، وهى البَصْرَةُ ،
وبها مُنَمِّيَت ، قال الشاعر :

حجارتُه من بَصْرَةٍ وسِلَام

وقد تقدم ذكر الجَزِيرِ الذى هو براءٌ ، من مهملةًين ، وهذا بزاين معجمتين^(٢) .

الجيم والسين

﴿ جُسَّاسٌ ﴾ بضم أوله ، وبالسين المهملة أيضا فى آخره : موضع فى ديار هَذِيل ،
قال عمير بن الجعد الخزاعى :

أَأَمْنِمِ هَلْ تَذَرِينِ كَمْ مِنْ صَاحِبٍ فَارَقْتُ يَوْمَ جُسَّاسٍ^(٣) غَيْرَ ضَمِيمٍ
يَسَّرِ إِذَا كَانَ الشَّتَاءُ وَمُطْعِمٍ لِلْحَمْرِ غَيْرَ كُبْنَةٍ عُلُوفٍ
ورأيتُه بخط يوسف بن أبى سعيد السِّيرافى ، عن أبيه : « حُشاشا » بجاء مهملة ،
وبشيين معجمتين . والصحيح ما قدمته^(٤) .

﴿ جُسَّانٌ ﴾ بضم أوله وبالنون : بلد ، قال عمرو بن مَعْدَى كَرَب :

أَلَمْ تَأْرُقِ^(٥) لَذَا الْبَرْقِ الْيَمَانِي يَلُوحُ كَأَنَّهُ مِصْبَاحُ بَانَ

(١) جزيرة : ساقطة من ج . (٢) عبارة : وهذا بزاين معجمتين : ساقطة من ج .

(٣) فى ج : جسان . (٤) عبارة ج : ورأيتُه بخط يوسف بن أبى سعيد :

« حشاش » بجاء مهملة ، وبشيين معجمتين . (٥) فى ز : يَارُق .

كَأَنَّ مَاتِمًا بَانَ^(١) عَلَيْهِ إِذَا مَا اهْتَاجَ أَوْذَى فِي جُسَانٍ
وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ جُسَانٌ — بِالْجِيمِ^(٢) — لَا أَدْرَى : أَبَلَدُ أَمْ قَوْمٌ .

الجيم والسين

﴿ جُسْ أَعْيَار ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى أعْيَار ، جمع عَيْر ؛ وهو موضع من حَرَّةٍ لَيْلَى ، قَالَ بَذْرُ بْنُ حَزَّازٍ^(٣) مِنْ بَنِي سَيَّار ، يَرُدُّ عَلَى النَّابِغَةِ : مَا اضْطَرَّكَ الْحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرَدٍ تَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُسْ أَعْيَارٍ^(٤) وَبَرَدٌ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ^(٥) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ؛ وَقَدْ حَدَّدْتُ جُسْ أَعْيَارٍ فِي رِسْمِ عَدَنَةَ . وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَمِيلٍ : أَعْيَارٌ : قَارَاتُ مُتَقَابِلَاتٍ فِي بِلَادِ بَنِي ضَبَّةٍ ، كَانَهَا أَعْيَارٌ : وَأَنْشَدَ لَجْدَهُ جَرِيرٌ :

هَلْ بِالنَّقِيعَةِ ذَاتِ السَّدْرِ مِنْ أَحَدٍ أَوْ مَنِيَّتِ الشَّيْخِ مِنْ رَوَضَاتِ أَعْيَارٍ
قَالَ : وَالنَّقِيعَةُ خَبْرَاوَاتٌ بَلَبَبُ الدُّهْنَاءِ الْأَعْلَى ، يَنْتَقِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

﴿ بَثْرُ جُشَم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : موضع معروف بحوائط المدينة . روى مالك من طريق عمرو بن سليم الزُّزْقِي ، أَنَّهُ قِيلَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ : إِنَّ هَهُنَا غُلَامًا يَفَاعَا لَمْ يَحْتَلَمْ ، مِمَّنْ غَسَّانٌ ، وَوَارِثُهُ بِالشَّامِ ، وَهُوَ ذُو مَالٍ ، وَلَيْسَ لَهُ^(١) هُنَا إِلَّا ابْنَةُ عَمِّهِ ؛ فَقَالَ عُمَرُ : فليُؤْمِسْ لَهَا ، فَأَوْصَى لَهَا بِمَا يَقَالُ لَهُ بِثَرُ جُشَمٍ . قَالَ عُمَرُ بْنُ سُلَيْمٍ : فَبَغَتْ ذَلِكَ الْمَالَ بِثَلَاثِينَ أَلْفًا . وَابْنَةُ عَمَّتِهِ الَّتِي أَوْصَى لَهَا هِيَ أُمُّ عُمَرَ بْنِ سُلَيْمٍ .

(١) في ج : بانت . (٢) بالهم : ساقطة من س .

(٣) في ج ومعجم البلدان : حزان . تحريف . (٤) في ج : فاضطرك .. تختار ..

(٥) هناك : ساقطة من ج . (٦) له : ساقطة من ج .

الجيم والصاد

﴿ الجَمِئِينَ ﴾ بكسر أوله وثانيه وتشديده ، على وزن فَيْئِيل : موضع بَمَرَوْ من خُرَّاسَانَ . قال عبد الله بن بُرَيْدَةَ بن الحُصَيْب الأَسْلَمِيُّ : مات أبي بَمَرَوْ ، وقبره ^(١) بِالْحِصَّيْنِ ، وهو قائد أهل المشرق ونورهم ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم يقول : أتيما رجل مات من أصحابي ببِلْدَةٍ ، فهو قائدهم يوم القيامة .

الجيم والعين

﴿ الْجَمْعَرَانَةُ ﴾ بكسر الجيم والعين ، وتشديد الراء المهملة ^(٢) . هكذا يقوله الْعِرَاقِيُّونَ ؛ وَالْحِجَازِيُّونَ يَخْفَفُونَ ، فيقولون الْجَمْعَرَانَةُ ، بتسكين العين وتخفيف الراء ، وكذلك الْحُدَيْبِيَّةُ ^(٣) . الْحِجَازِيُّونَ ^(٤) يَخْفَفُونَ الياء ، والعراقيون يثقلونها ؛ ذكر ذلك على بن الْمَدِينِي فِي كِتَابِ الْعِلَالِ وَالشَّوَاهِدِ . وقال ^(٥) الْأَصْمَعِيُّ هِيَ الْجَمْعَرَانَةُ ، بِإِسْكَانِ الْعَيْنِ ، وتخفيف الراء ؛ وكذلك قال أبو سليمان الْخَطَّابِيُّ . وهى ^(٦) مَلَا بَيْنَ الطَّائِفِ وَمَكَّةَ ، وهى إِلَى مَكَّةَ أَدْنَى ^(٧) ؛ وَبِهَا قَسَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَنَائِمَ حُنَيْنٍ ، وَمِنْهَا أُخْرِمَ بُعْمَرَتُهُ فِي وَجْهَتِهِ تِلْكَ . رَوَى ^(٨) أَبُو دَاوُدَ ، مِنْ طَرِيقِ أَبِي ^(٩) مَرْزَاحِمَ ؛ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَسِيدَ ، عَنْ خِرْشِ ^(١٠) الْكَفْمِيِّ ، قَالَ : دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجَمْعَرَانَةَ ، فَنَجَّاهُ إِلَى الْمَسْجِدِ

(١) في ج : وقبر . (٢) المهملة : عن ز .

(٣) في ق بعد كلمة الحديبية نقص بمقدار ورقة .

(٤) في ج والحجازيون ، بالواو ، وهى زائدة .

(٥) في ج : قال . (٦) في ج : وهو .

(٧) في ج : أقرب . (٨) في ج : وروى .

(٩) في ج : وس : ابن . (١٠) في ج : خرش . تحريف .

فرُكِعَ ماشاءَ اللهُ ، ثم أُحْرِمَ^(١) ، ثم استوى على راحلته ، واستقبل بطنَ مِيرِفَ حتى لَقِيَ طَريقَ^(٢) مكة ، فأصبح بالجمُرانة^(٣) كَبَاتٍ .

﴿ جُفْشَم ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة : بلد باليمن ، قال ابن الأَعرابي :

لَمْ تَرِمِ الْأَطْلَالَ مِنْ حَوْلِ جُفْشَمٍ مع الظَّاهِنِ لِمُسْتَحَقِّ^(٤) الْمُتَقَسِّمِ
إِلَى عَيْشَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرَ تَرْبِيهَا^(٥) بَنَاتِ الْبَيْلِ ، مِنْ مَخْطَى الْبُوتِ يَهْرَمِ

﴿ الْجُمَيْلَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير : موضع قد حددته في رسم ضريبة .
وفي رسم الضَّلْضَلَةِ أَنَّ^(٦) الْجُمْلَةَ بالتكثير من منازل قَزَارَةَ ، ولعلَّ الرَّاجِزَ
قد احتاج هناك إلى تكثيره .

الجيم والفاء

﴿ جُفَار ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة موضع قَبَلِ بَيْشَةَ ، قد تقدّم ذكره في
رسم جَبَار .

﴿ الْجِفَار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة : موضع بَنَجْد ، وهو الذي قَتَلَ بِشْرَ
ابن أبي خازم بقوله :

وَيَوْمُ الْجِفَارِ وَيَوْمُ الدَّسَا رِكَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامَا
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجِفَارُ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ^(٧) ، وَأَنشَدَ لِلأَعَشَى :
وَإِنْ أَخَاكَ الَّذِي تَغْلِمِينَ لَيَالَيْنَا إِذْ نَحِلُ الْجِفَارَا

(١) ثم أحرم : ساقطة من ز . (٢) في ج : بطن

(٣) كذا في ج والإصابة لابن حجر ج ٦ ص ٤٩ . وفي ز ، س : بمكة .

(٤) في ج : المستحق . (٥) في لسان العرب : « رسمها » مكان « تربها » .

(٦) أن : ساقطة من ج . (٧) بني : ساقطة من ج .

وانظره في رسم النّسار . قال أبو جعفر : الجفّار مشتق من قولهم جفّر الفحل إذا انقطع ضرابه . والجفّار : منقطع العمران ، وقال أبو زيد الجفّر : البئر ليست بمطوية ، وجمعها جفّار .

﴿ جُفَاف ﴾ بضم أوله ، وفي آخره فاء أخرى . قال محمد بن حبيب : هي أرض لأسد وحفظلة واسعة يألفها الطائر ، قال جرير :

فما أبصر النّسار التي وضحت له وراء جُفَافِ الطّيرِ إلّا تمّاريا

وعُمارة بن عقيل يرويه وراء « جُفَافِ الطير » ، بالخاء المهملة المكسورة .

وقال : هو جبل من الرمل يُنبت الغضى وراء يثرب . وإن يكن ماقاله عُمارة في بيت جرير صحيحا ، فهو غير معترض على صحّة جُفَاف بالجيم ؛ قال أبو محمد الفقهسي :

تَرَبَّعتُ من جَرَعَ العُزَافِ فالحزن فالدّهنا^(١) إلى جُفَافِ
وقال الطّرمّاح :

إلى وادي القرى فرمال خبت فأمّوا الدّنا فلوى جُفَافِ
وقال آخر :

رَعَتْ جُفَافًا جَنُوبَ هَبْرِهِ^(٢) فالقرّ ترعاه جَنَبِي جَفْرِهِ^(٣)

القرّ والهبر : موضعان هناك . وأنشد أبو علي القالي :

أُقبِلن من أعلَى جُفَافٍ بِسَحَرٍ يَحْمِلن صِلَالًا كَأَغْيَانِ البَقَرِ
يَفْنِي فَحْمًا .

(١) ن ج : بين جزع ... فالدّهنا .

(٢) ن ج : هبر ... جفر .

لم يَرَوْا أَحَدًا جَمِيعَ مَا أُنْشَدْنَاهُ إِلَّا بِالْجِيمِ فِي جُفَافٍ ، حَاشَى بَيْتَ جَرِيرٍ بِرِخَاصَةٍ .
وقال ابن مُقْبِلٍ فِي هَازِلٍ :

(١) وَبَرَّتْ عَلَى أَكْنَافِ هَبْرٍ عَشِيَّةٍ لَهَا تَوَهُؤٌ بَانِيَانٍ لَمْ يَتَفَلَّأْ (٢)
وَيُرَوَى : « عَلَى أَكْنَافِ هَرٍ » .

﴿ جَفَرٌ ﴾ مفتوح الأول ساكن الثاني : موضعان ، أحدهما في رسم جُفَافٍ ،
والثاني في رسم جَنَفَاءَ .

﴿ الْجُفْرَةُ ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع بالبصرة ، وهو الذي التقى فيه
خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس ، ومعه
مالك بن مسمع ، في جمعٍ من بني تميم وربيعه والأزد ، فسار إليهم عبید الله
ابن عبد الله بن معمر ، وهو خليفة مُضَنَّبٍ على البصرة ، وكان مُضَنَّبٌ قد سار
إلى المختار ، وعلى شُرطة عبید الله عباد بن حصين الحَبَطِيُّ ، ففرَّ خالد ومالك
وأصيبت يومئذ عين مالك .

﴿ الْجُفُول ﴾ بضم أوله ، على وزن فُعُول : موضع في ديار بني عامر .
قال الراعي :

تَرَوْحَنَ مِنْ هَضْبٍ (٣) الْجُفُولُ فَأَصْبَحَتْ هِضَابُ شَرَوْزَى دُونَهَا وَالْمُضَيِّحُ

(١) من هنا يتصل السلام المنقطع في ق .

(٢) قال في اللسان في مادة (تأب) : التوه بانيان : رأسا الضرع من الناقة ؛ وقيل :
قادت الضرع ، قال ابن مقبل :

فمرت على أطراب هرعية لها توه بانيات لم يتفلا
لم يتفلا : أي لم يظهر ظهورا بينا . وقيل : لم تسود خلتها .

وقال أبو عبيدة : سمى ابن مقبل خلق الناقة توه بانيان ، ولم يأت به عربي . والأطراب :
جمع ظرب ، وهو الجليل الصغير .

(٣) في ق : أرض . وفي لسان العرب : « حزم »

قال أبو حاتم : وَرُوي : « من مضب الحفول » ^(١) قال : ولعله موضع ليس بالمعروف ، فاحتمل الاختلاف .

﴿ الجفير ﴾ بفتح أوله فويل من لفظ الذي قبله ^(٢) : ماء مذكورة في رسم ضرية في موضعين .

الجيم واللام

﴿ جَلَّال ﴾ بضم أوله ، وبجيم أخرى مكسورة ، على وزن فَعَالٍ : أرض بالنيامة ، قال ذو الرمة :

أيا ظبية الوغسل بين جَلَّال وبين النقا أنتِ أم أم سَالم ؟

وقد تقدم ذكره آنفا في رسم جُررة ، والشاهد عليه من بيت الأسود .

﴿ جَلَّال ﴾ بفتح أوله ^(٣) : جبل . روى النضر بن شميل ، عن الهرماس

ابن حبيب ، عن أبيه ، عن جده : أنه التقط شبكة على ظهر جلال ، بقلة

الحرز ؛ في خلافة عمر ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أسقني شبكة على ظهر جلال

بقلة الحرز . فقال الزبير بن العوام : إنك يا أخا تميم تسأل خيرا قليلا . فقال

عمر : مه ؛ ما خير قليل قريبتان : قربة من ماء وقربة من لبن ، تناديان أهل

تبعيت من مضر بقلة الحرز ؛ ^(٤) لا ، بل خير كثير .

قال أبو محمد : جلال : جبل . وقلة الحرز موضع لا يُقدَر فيه على الماء .

(١) كذا في ز ، س : وفي ج : الحفول .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف « جفار » .

(٣) لم يضبط أبو عبيد هذا المكان ضبطا حسنا ، وهو بفتح أوله وتشديد اللام . وقال

المؤلف بضم أوله ، ولعله تحريف من الناسخ (انظر معجم البلدان وتاج العروس واللسان) .

(٤) (٤ - ٤) هذه عبارة ق . وعبارة س : بل خير كثير . وعبارة ز : إلا خير كثير .

والحديث المذكور في اللسان في (شبك) .

﴿ الْجَلَّاهُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع جملة : جبال مذكورة في رسم ظليم ، فانظرها هناك .

﴿ دَارَةُ جُلْجُل ﴾ بضم الجيمين . قال أبو عبيدة : دارة جُلْجُل : موضع بديار كِنْدَةَ ، يقال له الحِمَى . وقال : أبو القَرَج : قال الكلبي : دارة جُلْجُل عند عَيْنِ كِنْدَةَ ، قال امرؤ القيس :

ألا ربَّ يومٍ لكَ منهمَّ صالحٍ ولا سِما يومٍ بدارَةِ جُلْجُلٍ
ولهذا التبت خبر .

﴿ الْجَلْجَاهُ ﴾ بالمدّ تانيث . أجَلَحَ : بلد معروف ^(١) .

﴿ جِلْدَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة ^(٢) ، على وزن فعلان : موضع بالطائف ، قال الشاعر :

سَتَشِظُّكُمْ عَنْ بَطْنِ وَجٍ سَيُوفُنَا وَيُصْبِحُ مِنْكُمْ بَطْنُ جِلْدَانٍ مُقْفِرًا
تَشِظُّكُمْ : أى تمنعكم . وَج : الطائف . وهى أرض سهلة ، ولذلك قالوا
أسهل من جلدان . ويقال للأمر الواضح الذى لا يخفى : قد صرحت بجلدان ؛
لأن جلدان لا تخفى فيه يقواري به .

﴿ جُلْدِيَّة ﴾ بضم أوله ، وبالذال المعجمة . اسم رابية مذكورة في رسم فيد .

﴿ الْجَلْجَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بَعْدَ عَيْنٍ مهملة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع تلقاء الخبيث ، بينهما وبين المدينة بريدان ، وإليه مضى الذين

(١) في زوحدهما بعد (معروف) : والجلحاء من البصرة على فرسخين ؛ وبها اعتزل
الأحنف وأصحابه عند وقعة الجبل . ولعل هذه العبارة من زيادة قراء النسخة .

(٢) حكى باقوت أنه يقال بالذال وبالذال ؛ وذكره صاحب اللسان في (جلدٌ وشمط)
بالذال المعجمة .

تولوا يومَ التَّقَى الجمعان ، ولم يدخل منهم المدينة أحد .

﴿ جَلَّقَ ﴾ بكسر أوله وثانيه وتشديده ، وهو موضع بالشام معروف ، ولم يأت في الكلام على مثاله إلا حمص (والكوفيتون يقولون حمص ، بفتح الميم)^(١) ، وحِلَزٌ ؛ وهو القصير البخيل ؛ وقيل هو ضربٌ من النبات . وقال حسان :

لله دُرٌّ عَصَابَةٌ نَادَمْتُهُمْ يَوْمًا بِجِلْقٍ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ

﴿ جَلُود ﴾ بفتح أوله ؛ وبالذال المهملة ، على وزن فَعُول : قرية من قرى إفريقية .

يقال فلان الجُلُودِي ، ولا يقال الجُلُودِي إلا أن يُنسب إلى الجُلُود .

﴿ جَلُولَاء ﴾ بفتح أوله : بالشام^(٢) معروف . عَقَدَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ لهاشم المِرْقَال ابن عُتْبَةَ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ لِيَوَّاءَ ، وَوَجَّهَهُ ففَتَحَ جَلُولَاءَ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ ، وفي ذلك اليوم فُتِّتَ عَيْنُهُ . وكانت جلولاة تُسَمَّى فُتْحُ الْفَتْوحِ ، بلغت غنائمها ثمانية عشر ألف ألف ؛ وكانت سنة سبع عشرة ، وقيل سنة تسع عشرة ؛ وقد قيل إن سَعْدًا شهداها .

الجيم والميم

﴿ دَبِيرُ الْجَمَاجِمِ ﴾ مذكور في الديارات ، من حرف الدال .

﴿ ذُو جَمَاجِمِ ﴾ بِجِيمَيْنِ ، أو ذُو حَمَاجِمَ بِحَاءَيْنِ مهملتين ، شكٌ فيه السَّكُونِ^(٣) : اسمٌ بئرٌ قد تقدّم ذكرها في رسم أثَلَى .

﴿ الْجَمَاحِ ﴾ بضم أوله ، وبالحاء المهملة في آخره : جبل . هكذا ذكره الخليل .

(١) ما بين القوسين : ساقط من ز (٢) في ج : موضع بالشام .

(٣) في ز : السكرى .

ورواه أبو حاتم عن أبي عُبَيْدَةَ الْجَمَّاح ، بفتح الجيم ، وأنشد للاغشي :
فكم بين رُحْبَى وبين الْجَمَّا ح أرضا إذا قيسَ أميالها
(جَمَادِ الْجِنِّ) بكسر أوله ، مضاف إلى الْجِنِّ ، جمع جِيٍّ : موضع مذكور
في رسم عاذب .

(جُمَال) بضم أوله ، وباللام : بلد : قال حميد بن ثَوْر :
صُدُورَ دَوْدَانَ فَأَعْلَى تَنْضُبِ فَلَا شُهَيْبِينَ فُجْمَانَ فَاَلْمَحَجَّجِ
(جَمَام) بكسر أوله : ماء مذكورة في رسم ضَرِيَّة .
(الْجَمَانَان) تنثية جَمَان : موضع مذكور في رسم قَرْح .

(الْجُمْد) بضم أوله وثانيه ، هكذا ذكر سِيدِيَوِيَّة ، ويخفف ، وبالذال :
المهملة : جبل قد تقدم ذكره في رسم التَّمْد ، وهو مذكور أيضا في رسم فَيْحَان
ورسم رُوَاوَة ، وهو جبل يَلْقَاءُ أُسْنَمَةَ الْمُتَقَدِّمَةِ الذَّكَر ، قال النُّصَيْبُ :
وعن شَمَانِيهِمْ أَنْقَاهُ أُسْنَمَةَ وعن يَمِينِهِمْ الْأَنْقَاهُ وَالْجُمْدُ
وقال أُمَيَّة بن أبي الصَّلْت :
* وَقَبْلَنَا سَبَّحَ الْجُودَى وَالْجُمْدُ *

(جُجْدَان) بضم أوله ، وبالذال المهملة ، على بناء فُعْلَان : جبل بِالْحِجَاز
بين قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ ، من منازل بنى سُلَيْم ^(١) : قال مالك بن الرِّيب :
سَرَّتْ فِي دُجَى لَيْلٍ فَأَصْبَحَ دُونَهَا مَشَارِفُ ^(٢) جُجْدَانَ الشَّرِيفُ ففُرْبُ
وقال حَسَّان :

(١) في ج : أسلم . (٢) في ج : مفاوز . وفي ف : مشارب .

لقد أتى عن^(١) بنى الجرباء قولهم ودوهم كف جُحْدَانٍ فَمَوْضُوعٌ
 وروى يزيد بن زريع قال : ثنا رَوْح بن القاسم ، عن الملا ، عن أبيه ، عن
 أبي هريرة ، قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير في طريق مكة ،
 فمر على جبل يقال له جُحْدَان ، فقال : سيروا ، فهذا جُحْدَان ، سبق المفردون :
 الذاكرون الله كثيراً والذاكرات » . صحَّف فيه يزيد بن هارون على إمامته
 في الحديث ، فقال : جُحْدَان ، بالنون . وجُحْرَان بالراء : مذكور بعده .

﴿ جُحْرَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، قال الأخفش عن
 الأصمعي : هو موضع ببلاد الرُّبَاب ، ويقال ماء ؛ وأنشد للمرش الأشعر :

وكان بن جُحْرَان من مَرْعَفٍ ومن رَجُلٍ وَجْهُهُ قَدْ هُفِرَ

والمَرْعَف : المقتول غيلة^(٢) . وانظره في رسم الشرف .

﴿ الجَمْرَة ﴾ بفتح ملامه ، وهي موضع رَمَى الجَحَار . فالجَمْرَة الكبُرَى هي
 جَمْرَة العَقَبَة ؛ روى شعبه عن الحكم ، عن إبراهيم ، عن عبد الرحمن بن يزيد :
 أن ابن مسعود لما انتهى إلى الجَمْرَة الكبُرَى ، جعل البيت عن يساره ، ورمى
 عن يمينه ، ورمى الجَمْرَة بسبع حصيات ، وقال : هكذا رمى الذي أنزلت عليه
 سورة البقرة . وروى عبد الرحمن بن القاسم ، عن أبيه ، عن عائشة : أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كان يقف عند الأولى والثانية ، فيطيل القيام ويتضرع ،
 ويرمى الثالثة لا يقف .

﴿ جَمْع ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه : اسم للزُدْلَقَة ؛ سُمِّيَتْ بذلك للجمع
 بين صلاتي المغرب والمشاء فيها . روى عبيد الله^(٣) بن أبي رافع ، عن علي أنه

(١) ف ج : من .

(٢) ف ج : غيلة . (٣) ف س ، ج : عبد الله .

قال لنا أَصْبَحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَفَ عَلَى قُزَحَ ، فقال : هذا قُزَحَ ، وهو الموقف ، وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ، وَرَوَى جَابِرٌ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : وَقَفْتُ هَاهُنَا بِمَرْقَةٍ ، وَعَرَفَتُ كُلَّهَا مَوْقِفٌ ؛ وَقَفْتُ هَاهُنَا بِمَجْمَعٍ ، وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ؛ وَنَحَرْتُ هَاهُنَا بِمَيٍّ ، وَمَيِّ كُلُّهَا مَنَحَرٌ .

قال عبد الملك بن حبيب : هي المَرْزَلَةُ ، وَجَمْعُ ، وَقُزَحَ ، وَالْمَشْعَرُ ^(١) الحرام . ﴿ بَثْرُ جَمَلٍ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، قد ذكرتها في رسم لَحَى جَمَلٍ ، فانظرها ^(٢) هناك .

﴿ جَمَّ ﴾ زعم نحمد بن يزيد أنه موضع ، بفتح أوله ، وتشديد الميم ، وأنشد شعرا لم ينسبه ، وهو لَوْغَلَةُ الْجَرْمِيِّ ، منه :
وهل تَمُوتُ بِجَرَّارٍ لَهُ لَجَبٌ جَمَّ الصَّوَاهِلِ بَيْنَ الْجَمِّ ^(٣) وَالْفُرْطِ
قال : وَالْفُرْطُ : موضع أيضا .

قلت : والرواية المشهورة في البيت :

* يَنْشَى الْمَخَارِمَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفُرْطِ *

وَالْفُرْطُ : الجبل الصغير ، وجمعه أَفْرَاطٌ ، فقال عمرو بن بَرَّاقَةَ :
إذا الليلُ أَدْجَى وَأَكْفَهَرُ ظِلَامُهُ ^(٤) وصاح من الأفراط بُومٌ جَوَانِمُ
وإنما المعروف في المواضع ^(٥) الْفُرُوطُ .

﴿ الْجَمَّاءُ ﴾ تأنيت أجم : موضع ، وقد ^(٦) تقدم ^(٧) تحديده في رسم النَّقِيعِ ،

(١) في ج : المشعر ، تحريف . (٢) في ج : فانظره .

(٣) في ق ، س ، ز : السهل بدل الجم . (٤) في ج : اكفهرت نجومه

(٥) في س ، ج : المواضع . (٦) في ج ، ق : قد .

(٧) سيأتي في النقيع لا في البقيع كما قال . انظر ص ٢٦٦ من الجزء الأول .

وسَيَاتِي ذكره في رسم المَرْصَة إن شاء الله ، وهو من محال المدينة ، ومواضع قصورها ؛ قال ابن المولى يمدح جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس :
 أَوْحَشَتِ الْجَمَاءَ مِنْ جَعْفَرٍ وَطَلَمًا كَانَتْ بِهِ تُعْمَرُ
 وكان عَزَلَ عن المدينة . وقال أبو زُبَيْد^(١) :

بِالثَّنْيِ مِنْ جَانِبِ الْجَمَاءِ لَيْسَ لَهُ إِلَّا بَيْنِيهِ وَإِلَّا عِزْمَهُ شَيْعُ
 ﴿جَمَالٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، موضع^(٢) في بلاد بني قُشَيْرٍ ، قال الجَمْدِيُّ :

حَتَّى غَلَبْنَا وَلَوْلَا نَحْنُ قَدْ عَلِمُوا حَلَّتْ شَلِيلًا عَذَارَاهُ وَجَمَّالًا
 وشليل : موضع في ديارهم أيضا .

﴿الْجُمُورَةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، على^(٣) فُعُولَةٍ :
 رَمْلَةٌ معروفة في ديار بني كلاب ، وانظرها في رسم ذِقان .

﴿الْجُمُومُ﴾ بفتح أوله وضم ثانيه ، على بناء فَعُولٍ : بلد من أرض بني سُلَيْمٍ .
 والْجُمُومُ بفتح أوله ، على بناء فَعُولٍ : ماء آخر في ديار غَطَفَانَ ، قال جرير :
 ذَكَرْتُكَ بِالْجُمُومِ ، وَيَوْمَ مَرُّوا عَلَى مَرَّانٍ رَاجِعُنِي أَدَّكَارِي
 وقال الذُّبْيَانِيُّ فَتَنَاهُ :

كَتَمْتُكَ لَيْلًا بِالْجُمُومَيْنِ سَاهِرًا وَهَمَّيْنِ هَمًّا مُسْتَكِنًا وَظَاهِرًا
 ﴿الْجُمَيْرَاتُ﴾ على لفظ جمع جُمَيْرَةٍ ، وردت في رَجَزِ أَبِي النَّجْمِ ، يريد بها : بِالْجُمَيْرِي ، وهي من سَوَادِ الْكُوفَةِ . وقد تقدم ذكرها في حرف الباء .
 ﴿الْجَمِيشُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالشين المعجمة ، على وزن فَعِيلٍ ؛

(١) في ج بعد الاسم : يصف الأسد . (٢) في ق ، ج : جبل .

(٣) في ج ، ق : على وزن .

تجمره بين مكة والجار . روى عبد العزيز بن عمران ^(١) ، عن عبد الملك بن حسن ^(٢) الجارى ، عن عبد الرحمن بن سعد بن يثربى قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم . يقول : لا يحل لأحدكم من مال أخيه شيء إلا بطيب نفسه . فقال له عمرو ^(٣) بن يثربى : أرايت إن لقيت غنم ابن عمى أجتز ^(٤) منها شاة ؟ قال : إن لقيت نعمة تحمل شفرة ورنادا بجنب الجيـش فلا تهـجها .

قال القسبي : الخبت : الأرض الواسعة المستوية . وقيل له ^(٥) الجيـش : لأنه لا ينبت شيئا ، كأنما جيـش نباته ، أى حلق ، وإنما خصها بالمداها ، وقلة من يسكنها ، وحاجة الرجل إذا سلكها فأقوى إلى مال أخيه فيه . وقد وسع رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن السبيل فى اللبن ، وفى التمر عند الحاجة ، فأما أصول المال فلا .

﴿ الجمنى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعه الباء أخت الواو ، والعين المهملة ، ثم ياء مشددة : موضع مذكور فى رسم النقب .

الجيم والنون

﴿ الجناب ﴾ بكسر أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : أرض لطفان . هكذا قال أبو حاتم عن الأصمعى . وقال فى موضع آخر الجناب : أرض لفزارة وعذرة . وقال إبراهيم بن محمد بن عرفة : الجناب أرض بين فزارة وكلب ويدل أن لعذرة فيها شركة قول جميل البتينة : مارأيت عبد الله بن عمرو بن عثمان

(٢) فى ج ، س : حسان .

(٤) فى ج : أن أجتز .

(١) فى ج : ابن عمر .

(٣) فى س ، ج : عمر .

(٥) له : ساقطة من ج ، س .

ابن عفان^(١) على البلاط إلا غُرْتُ عليكِ وأنتِ بالجناب ، وكان فائقَ الجمال .
وقال^(٢) الشُّمَّاخ :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجِنَابِ وَأَهْلُهَا بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمِّ حَشْرَجٍ
وقال طُفَيْل :

أَلَا هَلْ أَتَى أَهْلَ الْحِجَازِ مُفَارَّتَا^(٣) وَمِنْ دُونِهِمْ أَهْلُ الْجِنَابِ فَأَيُّهَبُ
وَانظُرْهُ فِي رَسْمِ الْجَوَاهِرِ ، وَرَسْمِ وَجْهِهِ ، وَرَسْمِ الرَّبَابِ .

﴿ الْجَنَابُ ﴾ بفتح أوله وبالباءِ المعجمة بواحدة ، وبالذال المعجمة : موضع قد
ذَكَرْتُهُ وَحَالِيَتُهُ فِي رَسْمِ الْمُعَيَّنِ .

وَالْجُنُبُذُ بِالْإِفْرَادِ : فِي رَسْمِ الْقَنْفِذِ .

﴿ جَنَاحٌ ﴾ جَبَلٌ قَبِيلَ نَهْمَدَ ، قَالَ الرَّاعِي :

دَعَفْنَا فَأَلَوْتُ بِالنَّصِيفِ وَدُونَهَا جَنَاحٌ وَرُكْنٌ مِنْ أَهَاضِيبِ نَهْمَدٍ
وقال يعقوب في كتاب الأبيات وقد أنشد قول ابن مقبل :

أَمِنْ رَسْمِ دَارِ الْجَنَاحِ عَرَفْتُهَا إِذَا رَامَهَا بَسِيلُ الْحَوَالِبِ عَرَدًا
هَكَذَا رَوَاهَا^(٤) الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِفَتْحِ الْجِيمِ ؛ وَرَوَاهَا أَبُو عَمْرٍو بِغَمٍّ
الْجِيمِ الْجُنَاحِ :

قَالَ : وَسَمِعْتُ خَالِدًا يَقُولُ : الْجُبَابُ ، بِالْبَاءِ . يَقُولُ : إِذَا رَامَهَا الْجَيْشُ الْكَثِيرُ
لَمْ يَطْمَعْ فِيهَا ، فَانصَرَفَ عَنْهَا ؛ وَشَبَّهَهُ فِي كَثْرَتِهِ بِسِيلِ الْحَوَالِبِ ، وَحَوَالِبِ^(٥)
الْوَادِي : الَّتِي^(٦) تَصُبُّ فِيهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَعْنِي أَنَّهَا بِمَكَانٍ مَرْتَفِعٍ عَنْ

(٢) في ج : قال .

(١) ابن عفان : ساقطة من ج .

(٤) في ج : رواه .

(٣) في ج : منازيا . تحريف .

(٦) في ج : الذي ، تحريف .

(٥) في ج : حواله ، تحريف .

السيل ، فالسُّيُول لا تَمْلُوه ، إنما نسيل من جوانبه . وعَرَّدَ : مَالَ عنها . قال ^(١)
يعقوب : وقال ^(٢) ابن الأعرابي أو غيره : الجُنَاح : جبل في أرض بني المَجْلَان .
﴿ جُنْد ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : جبل باليمن ؛ قال عمرو
ابن مَعْدِي كَرِب :

لِمَنْ طَلَّلَ بَنِيَاتٍ فَجُنْدٍ كَانَ عِرَاصَهَا تَوْشِيمُ بُرْدٍ
وَبَنِيَاتٍ : مريض هناك . وقال أيضاً :
أَسِيرُهَا إِلَى النُّعْمَانِ حَتَّى أُنِيخَ عَلَى تَحِيَّتِهِ بِجُنْدٍ
وقال أيضاً :

مَنْ هَزَمْنَا جَيْشَ صَعْدَةَ بِالْقَنَا وَنَحْنُ هَزَمْنَا الْجَيْشَ يَوْمَ بَوَارٍ
جَوَافِلَ حَتَّى ظَلَّ ^(٣) جُنْدٌ كَانَهُ مِنَ النِّقْعِ شَيْخٌ عَاصِبٌ بِخِمَارٍ
بَوَارٍ : ملكٌ من ملوك اليمن .

والجُنْد مفتوح الحروف : موضع آخر باليمن ، قال الراجز :
كَلَّفَنِي حُبِّي إِغْنَاءَ الْوَلَدِ وَالْخَوْفُ أَنْ يَفْتَقِرُوا إِلَى أَحَدٍ
تَنْقَلًا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ يَوْمًا بِصَنْعَاءَ وَيَوْمًا بِالْجَنْدِ
﴿ جُنْدَ اسَابُور ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه مُثْنًى مضاف إلى سابور من
بلاد فارس ، يجري مجرى المثنى ، يقال : هذا جُنْدُ اسَابُور ؛ ودخلت جُنْدُ اسَابُور .
ذكره أبو حاتم .

﴿ جَنْدَل ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة : موضع بنَجْد ، قال الراجز :

(٢) ن ج : قال .

(١) ن ج : وقال

(٣) ن : ج ظن . تحريف .

تُلِيحُ مِنْ جَنْدَلِ ذِي الْمَعَارِكِ . الْآحَةِ الدَّوْحِ ^(١) مِنْ النَّيَّازِكِ
 ﴿جَنْفَاءٌ﴾ مفتوح الحروف ممدود . هكذا ذكره سيبويه ، على وزن فَعْلَاءَ ،
 وذكر معه فَرَّاءَ . وذكره يعقوب مضموم الأول مقصورا : جَنْفَى ، مثل شُعْبَى ،
 وكذلك أورده أبو علي في المقصور ، وأتى به في ^(٢) الممدود أيضا كما ذكره
 سيبويه ؛ والشاهد لسيبويه قول أُرْطاة بن سُهَيْمَة :

قَوَاصِدَ لِّلْوَى وَمِيمَاتٍ جَبًا جَنْفَاءً قَدْ نَسَكَّنَ إِيْرَا
 وقول ابن مُقْبِل :

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنْفَاءٍ حَقَى أَنْخْتُ فِنَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي
 ولا أعلم شاهدا على القصر ، وهي من بلاد بني فَزَارَةَ . وكان أبو الشُّمُوسِ
 الْبَلَوِيُّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل جَنْفَاءَ . روى السَّكُونِيُّ
 من طريق أبي جعفر محمد بن الحسن بن مسعود الزُّرْقِي ، قال : أخبرني أعرابيٌّ من
 بني جُشَمَ بن معاوية ، أحد بني مازن ، قال : سَمِيتُ على بني فَزَارَةَ ، فأوَّل
 مجامعها الشُّبَيْكَةَ ، لبني زُنَيْمِ بن عَدِيٍّ بن فَزَارَةَ ، ثم الْغَزِيلَةَ ^(٣) ، وهي لبني
 الصَّارِدِ ^(٤) وناسخ من فزاراة ، ثم نزلنا الْبُقَيْرَةَ ، وصَدَقْنَا بني سُلَيْمِ وبني شَمْنَحَ ،
 ثم نزلنا الْحَسَنِيَّ بَبْطَنِ الرُّثْمَةِ ، ثم نزلنا جَنْفَاءَ ، ثم نزلنا ^(٥) الضُّلْصُلَةَ ، فصدَّقْنَا
 بني عَدِيٍّ بن زُنَيْمِ بن فَزَارَةَ ، ثم نزلنا الْبُقَيْرَةَ ، وأهلها مازن بن فزاراة ، ثم
 نزلنا قِدَةَ ، وهي لبني بَذْرَ ، ثم نزلنا الْجَفَرَ بَبْطَنِ الْجَرِيبِ ، ثم نزلنا حُدْمَةَ ،

(١) في س ، ج : الروح . (٢) في : ساقطة من ج .

(٣) في ج : الغزيلة بالعين المهملة .

(٤) كذا في ج ، ز . وفي س ، في : الصادر .

(٥) نزلنا : ساقطة من س ، ج .

وهي في أصل طَهْيَان ، وطَهْيَان : جبل ، قال الشاعر :

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرْبَةً مُبْرَدَةً بَاتَتْ عَلَى طَهْيَانِ

يريد بدلاً من ماء زمزم ، كما قال علي رضي الله عنه لأهل العراق وهم
مائة ألف أو يزيدون : لَوَدِدْتُ أَنْ لِي مِنْكُمْ مِائَتِي رَجُلٍ مِنْ بَنِي فِرَاسٍ بِنِ
غَنَمٍ ، لَا أَبْلَى مِنْ لَقِيتُ بِهِمْ .

﴿ الْجَنَيْبَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعده ياء ثم باء معجمة بواحدة ، على
لفظ التصغير : أرض في ديار بني أسد ، قال عبيد :

فَإِنْ تَكُ غَبْرَاهُ الْجَنَيْبَةُ أَصْبَحَتْ خَلَّتْ مِنْهُمْ وَاسْتَبَدَلَتْ غَيْرَ أَبْدَالِ
وَدَلَّ قَوْلُ لَبِيدٍ أَنَّ الْجَنَيْبَةَ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ، قَالَ :

وَلَا مِنْ طُفَيْلٍ فِي^(١) لِلْجَنَيْبَةِ بَيْتُهُ وَبَيْتُ سُهَيْلٍ بَيْنَ قَنْجٍ وَصَوَاءِ
فَلَمْ أَرَ يَوْمًا كَانَ أَكْثَرَ بَاكِيًا وَحَسَنَاءَ قَامَتْ عَنْ طُرَافٍ مُجَوِّدِ
يَعْنِي طُفَيْلَ بْنَ مَالِكٍ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَبَيْتُهُ قَبْرُهُ . وَسُهَيْلٌ : بْنُ طُفَيْلٍ
ابن مالك . وقال جرير في البيت : القبر :

لَوْ لَا الْحَيَاءُ لَمَادَنِي اسْتِغْبَارُ وَلَزَزْتُ بَيْنَكَ وَالْحَبِيبُ يُرَارُ
وقال جرير في الجنيبة :

بَعِيدًا مَا نَظَرْتُ بِذِي طُلُوحٍ لَتُبْصِرَ بِالْجَنَيْبَةِ ضَوْءُ نَارِ
وَانْظُرِ الْجَنَيْبَةَ فِي رَسْمِ ضَرِيَّةٍ . وقال أبو حنيفة وقد أنشد لأعرابي :
إِذَا يَقُولُونَ مَا يَشْفِي أَقُولُ لَهُمْ دُخَانُ رَمَتْ مِنَ الثَّمَرِ يَرِيشْفِي
مَتَا يَضُمُّ إِلَى عُمَرَانَ حَاطِبُهُ مِنْ الْجَنَيْبَةِ جَزَلًا غَيْرَ ثَمُونِ

الْجَنْبِيَّةُ : رَثْنِي مِنَ التَّسْرِيرِ ، وَأَعْلَى التَّسْرِيرِ لِفَاعْصِرَةِ ، وَرَثْنِي مِنْهُ ابْنِي نَعْمِي ،
وَأَسْفَلُهُ فِي بِلَادِ تِمِيمٍ .

الجيم والهاء

﴿ جُهْجُوه ﴾ بضم أوله ، جِيَانٍ وَهَاءَانِ ، عَلَى بِنَاءِ فُعُولٍ : يَوْمٌ لِبْنِي تِمِيمٍ مَعْرُوفٌ ،
يُنْسَبُ إِلَى مَاءٍ هُنَاكَ يُقَالُ لَهُ جُهْجُوه .

﴿ جَهْرَان ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ :
بَلَدٌ بِالْيَمَنِ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ أَدْنَةِ .

﴿ جَهْرَم ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ فَارَسٍ ؛
قَالَ خُمَيْدٌ الْأَرْقَطُ يَمْدَحُ الْحَجَّاجَ :

لَمَّا رَأَى اللَّصَابَ إِصْبَاحَهُرَمًا صَوَاعِقَ الْحَجَّاجِ يُمِطِرُنَ الدَّمَ
وَوَرَدَ فِي شَعْرِ تَابِطٍ شَرًّا « جُرْمُهُ » بضم الجيم ، وَتَقْدِيمُ الرَّاءِ عَلَى الْمَاءِ ،
وَلَا أَدْرِي مَا صَحِيحَتُهُ ؛ قَالَ تَابِطٌ شَرًّا :

قِفَا بَدْيَارِ الْحَيِّ بَيْنَ الْمَثَلِ وَبَيْنَ اللَّوَى^(١) مِنْ بَيْنِ أَجْزَاعِ جُرْمِهِ
﴿ جَهْوَر ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ قَدْ
حَدَّثَهُ وَذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ السَّكْحِيلِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الجيم والواو

﴿ الْجَوَاء ﴾ بِكسر أوله ممدود ، عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ : جَبَلٌ يَلِي رَحْمَاحَانَ مِنْ
غَرْبِيهِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرِّبْدَةِ ثَمَانِيَةُ فَرَاسِخَ ، قَدْ ذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ الرِّبْدَةِ ، وَفِي
رِسْمِ عَرْدَةِ ، وَفِي رِسْمِ رَامَةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

(١) فِي ز ، ن : مِنْ .

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجَوَاهِ فَيُئْمِنُ فَالْقَوَادِمُ فَالْحِسَاءُ
يُئْمِنُ وَالْقَوَادِمُ : فِي بِلَادِ غَطَفَانَ ، وَالْحِسَاءُ : مَحْدَدٌ فِي مَوْضِعِهِ ^(١) :
فَذُو هَاشٍ فَمِثُّ عُرْيَدِنَاتٍ عَفَّتْهَا الرِّيحُ بِمَدَّكَ وَالسَّمَاءُ
فَذِرْوَةُ فَالْجَنَابُ كَانَ خُذْسُ النَّسَاجِ الطَّاوِيَاتِ بِهَا الْمَلَاءُ
وَقَالَ أَيْضًا :

فَلَمَّا بَدَتْ سَاقُ الْجَوَاهِ وَصَارَتْ وَفَرَشَتْ وَحَمَّاءُ هُنَّ الْقَوَابِلُ
سَاقُ الْجَوَاهِ : جُبَيْلُ دَانَ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقُهُ . وَحَمَّاءُ هُنَّ : جِبَالُ سُودِ .
وَالْجَوَاهِ : مَوْضِعٌ آخَرٌ بِدِمَشْقَ ^(٢) ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْأَصَابِعِ .
﴿ الْجَوَابِي ﴾ عَلَى لَفْظِ جَمْعِ جَابِيَّةٍ : بِلَدٌ بِالشَّامِ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ؛
قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ :

تَذَكَّرَ لَيْلَى وَالسَّمَاءُ دُونَهَا ^(٣) فَمَا لِأَبْنَةِ الْجُودَى لَيْلَى وَمَالِيَا
وَأَيُّ تَعَاطَى قَلْبُهُ حَارِثِيَّةٌ تَدِمُّنُ بُضْرَى أَوْ تَحُلُ الْجَوَابِيَا
﴿ جَوَائِي ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، عَلَى وَزْنِ فُعَالَى : مَدِينَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ
لِعَبْدِ الْقَيْسِ ؛ قَالَ اسْرُؤ الْقَيْسِ :

وَرَحْنَا كَأَنَّا مِنْ جَوَائِي عَشِيَّةً نُمَالِي النَّعَاجَ بَيْنَ عِدْلٍ وَمُشْنَقٍ
يُرِيدُ : كَأَنَّا مِنْ تِجَارِ جَوَائِي ، لِكَثْرَةِ مَا مَعَهُمْ مِنَ الصَّيْدِ . أَرَادَ كَثْرَةَ أَمْتَعَةٍ
تِجَارِ جَوَائِي . بَيْنَ عِدْلٍ : أَيْ مَعْدُولٍ فِي أَعْدَالٍ . وَمُشْنَقٍ : أَيْ مَعْلَقٍ . وَرَوَى
أَبُو بَكْرٍ : « بَيْنَ عِدْلٍ وَنُحْقَبٍ » .

(١) فِي جِ بَعْدَ مَوْضِعِهِ : ثُمَّ قَالَ بَعْدَ هَذَا .

(٢) بِدِمَشْقَ : سَاقِطَةٌ مِنْ جِ . (٣) فِي الْإِسَابَةِ لِابْنِ حَجَرٍ : تَذَكَّرْتُ ... دَوْتَا .

(٤ — سَجَمَ جِ ٢)

وأول جمعة بُجِمَتْ بعد جمعة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم [في مسجد عبد القيس ^(١)] ، بِجَوَاتِي من البَحْرَيْنِ . رواه البخاري وغيره من طريق أبي جَمْرَةَ ^(٢) الضَّبْعِي ، عن ابن عباس . وروى من طريق أبي جَمْرَةَ عن ابن عباس : « إن أول بُجْمَةٍ بُجِمَتْ في الإسلام بعد جمعة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لجمعة بِجَوَاتِي من البحرين » . رواه أبو داود ^(٣) وغيره .

﴿ جَوَاذَة ﴾ بضم أوله ، وبالذال المعجمة ^(٤) ، على وزن فَعَالَة : موضع أراه في بلاد ^(٥) بني تميم ؛ قال عَبْدَةُ بن الطيب :

تَأَوَّبَ من هِنْدٍ خِيَالٍ مُؤَرَّقٍ إِذَا اسْتَنَاسَتْ من ذَكَرِهَا النَّفْسُ يَطْرُقُ
وَأَكْوَارُنَا بِالْجَوْ جَوَّ جَوَاذَةٍ ^(٦) بَحِثْ يَصِيدُ الْآبِدَاتِ الْمَسْلُوقَ ^(٧)
وَحَلَّتْ مُبِينًا أَوْ رَمَادَانِ دُونَهَا إِكْلَامٌ وَقِيَعَانٌ مِنَ السَّرِّ سَمْلَقُ
مُبِينٌ : بئر معروفة ، وهي من مِيَاهِهِم المشهورة ؛ قال راجزهم ^(٨) :

« يَارَبِّهَا الْيَوْمَ عَلَى ^(٩) مُبِينٍ »

﴿ جَوَالِي ﴾ بضم أوله ، على وزن فَعَالَى : موضع ذكره أبو بكر

(١) ما بين المعقوفين من لفظ الحديث ، كما في البخاري ، ولعل المؤلف تركه اختصاراً .

(٢) أبو جَمْرَةَ : بجم وميم بعدها راء . وفي ج : أبو جَمْرَةَ ، تحريف ، انظر البخاري في كتاب الجمعة .

(٣) هذا الحديث من رواية أبي داود ساقطة من ج ، وهو ثابت في س ، ز ، ق .

(٤) ضبطها ياقوت في المعجم ، والزيدي في التاج : بفتح الجيم ، وبالذال المهملة .

(٥) بلاد : ساقطة من ج .

(٦) في التاج : جو جَوَاذَة ، بفتح الجيمين : موضع في ديار طيء ، لبني ثعل منهم . وفي ياقوت : « وأرحلنا » في مكان : وأكوارنا .

(٧) في اللسان يلاق : مكان « بصيد » . والمسلوق : الذئب . ونسب الشعر للراعي .

(٨) في ج : الراجز . والرجز لحفظة بن مصبح كما في اللسان .

(٩) في ج : عني .

﴿ الْجَوْنَاء ﴾ على مثل بنائه^(١) ، بالناءِ الثلاثة مكان الفاءِ : موضع آخر ، ذكرهما ابن دُرَيْد .

﴿ جَوْخَى ﴾ بفتح أوله^(٢) ، وإسكان ثانيه وبالحاءِ المعجمة ، على وزن قَفْلَى : بلد بالعراق ، وهو ما سُمِّيَ من نهر جَوْخَى .^(٣) قال محمد بن سهل : ولم يكن بالعراق عند الفرس كُورَة تعدل كُورَة جَوْخَى^(٤) ، كان خراجها ثمانين ألف ألف ، قال الشاعر^(٥) :

وقالوا عليكم حَبُّ جَوْخَى وسوقها وما أنا أَم ماحَبُّ جَوْخَى وسوقها !

﴿ الجودِيَّ ﴾ المذكور في التذييل : جبل بالموصل ، أو بالجزيرة . كذا ورد في التفسير . وقيل هو بَبَاقَرْدَى من أرض الجزيرة . وروى أن السفينة استقلت بهم في اليوم العاشر من رَجَب ، واستقرَّت على الجودِيَّ يوم عاشوراء من المحرم . وروى أبو سعيد عن قتادة : أن التَّيْتِ بُنَى من خمسة أجبل : من طُور سَيْنَاء ، وطُور زَيْتَا ، ولُبْنان ، وجُودِيَّ ، وحِراء .

﴿ جَوْرَم ﴾ بفتح أوله ، وبالراءِ المهملة ، على وزن فَوْعَل : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأخرمين .

﴿ جِبَالُ الْجَوَز ﴾ بالزاي المعجمة : جبال بالسَّراة ، مذكورة في رسم لَفَت ، وإياها أراد^(٥) أغشى هَمدَان بقوله :

أَفَالْجَوَزَ أَمْ جَبَلِي طَيِّئِ تُرِيدُونَ أَمْ طَرَفَ الْمَنْقَلِ^(٦)

(١) الضمير في بنائه يعود إلى كلمة (الجوناء) التي ذكرها المؤلف قبل كلمة (الجوناء)

في ترتيبه للمعجم . (٢) كذا في الأصول واللسان والتاج . وفي معجم

البلدان : بضمه . (٣ - ٣) هذه العبارة ساقطة من ج .

(٤) هو زياد بن خليفة الفنوي ، كما في معجم البلدان .

(٥) في س ، ج : عن . (٦) في ج : أما الحرز ... أو طرف ...

﴿ الْجَوْسَقُ ﴾ من مصانع الفرس بالكوفة ؛ قال الشاعر^(١) :

إني أدينُ بما دان الشُّرَاةُ به يومَ النُّخَيْلَةِ عندَ الْجَوْسَقِ الْخَرِبِ
﴿ جَوْش ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : أرض لبني الْقَيْنِ وَحَبَّارٍ ، من
بنى عُذْرَةَ بن سعد ، قال النابغة :

ساقَ الرُّفَيْدَاتِ من جَوْشٍ ومن حَدَدٍ وماشٍ من رَهْطِ رَبِيعِي وَحَبَّارٍ
وَحَدَدٌ : أرضٌ لكَلْبٍ : والرُّفَيْدَاتُ : بنو رُفَيْدَةَ من كَلْبٍ . وقال البعيث ،
فَتَنِي جَوْشًا كما تَنَى الْفَرَزْدَقُ الْمَرْبَدَ :

يُجَاوِزُنُ^(٢) من جَوْشَيْنِ كُلَّ مَقَاةٍ وَهُنَّ سَوَامٍ فِي الْأَزِيَّةِ كَالْإِجْلِ
﴿ جَوْعَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالعين المهملة : موضع ذكره
أبو بكر ولم يُحْلَهُ^(٣) . هكذا ذكره في حرف الجيم . وورد في شعر امرئ القيس :
« خَوْعَى » بالخاء المعجمة ، على ما أثبتته في حرف الخاء ؛ ولم يذكر أبو بكر
خَوْعَى ، وإنما قال : الْخَوْعُ : موضع .

﴿ جَوْفَ ﴾ بفتح أوله ، وبالفاء أختِ القاف : موضع باليمن ، معرفة لا تدخله
الألف واللام . وقال أبو حاتم : الْجَوْفُ أرضُ مُرَادٍ بِالْيَمَنِ . وأنشد الحُمَيْدُ
ابن ثَوْر :

أَنتُمْ بِجَابِيَةِ الْمُلُوكِ وَأَهْلُنَا بِالْجَوْفِ حَبِرتُنَا صُدَاهُ وَخَيْرُ
قال الهمداني : جَوْفُ مُرَادٍ : هو^(٤) جَوْفُ الْأَحْوَرَةِ ؛ قال الشاعر :

(١) هو قيس بن الأصم الضبي ، كما في معجم البلدان .

(٢) في معجم البلدان « تجاوزن » .

(٣) في ج : يحده . (٤) هو : ساقطة من ج .

حَمَى بِالْقَنَّا جَوْفَ الْمُحَوَّرَةِ إِنَّهُ مَنَعَهُ حَتَمَهُ مِنْ بَسْكِيلٍ أَكْبَرِهِ^(١)
وَالْجَوْفُ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ : هُوَ الْيَامَةُ . وَقِيلَ : هُوَ قِصْبَةُ الْيَامَةِ . وَقِيلَ :
بِلِ قِصْبَةِ الْيَامَةِ حَبْر . وَقِيلَ : هُوَ مَا لَبِنَى كَلَيْبٌ ؛ قَالَ جَرِير :

عَشِيَّةً أَعْلَى مِذْنَبِ الْجَوْفِ قَادَى هَوَى كَادَ يُنْسِي الْحِلْمَ أَوْ يُزْجِعُ الْجَهْلَا
وَقَالَ الرَّاجِزُ : أَنَشْدُهُ الْمَفْجَعُ :

* أَخْلَقَ الدَّهْرُ بِجَوْفٍ طَلَلًا *

والمعروف في قصة اليامَةِ أن اسمها « جَوْ » ، على ما أنا ذا كره بعد هذا .
والخوف أيضاً : موضع في ديار عاد ، وهو جوف حمار ، منسوب إلى حمار
بن مويّلع ، من بقايا عاد ، أشرك بالله وتمرد ، فأرسل الله عليه ناراً فأحرقته ،
وأحرقت الجوفَ أيضاً ، فصار مذمباً للجن ، لا يستجري به أحدٌ أن يمرّ به .
والعرب تضرب به المثل ، فتقول : « أَخْلَى مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ » . وقال ابن قُتَيْبَةَ
هو جوف مُرَادِ اليوم ، وإياه عَفَى امرؤ القَيْسِ بقوله :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَمِيرِ قَعْرٍ قَطَاعُهُ بِهِ الذُّبُّ يَعْوِي كَالْخَلِيعِ الْمَعِيلِ
أَرَادَ جَوْفَ حِمَارٍ ، فلم يستقم له الشعر ، فقال كَجَوْفِ الْعَمِيرِ . وقال عَدِي
ابن زيد :

وَلَشَوْمِ الْبَغْيِ وَالنَّشْمِ قِدْمًا^(٢) مَا خَلَا جَوْفٌ وَلَمْ يَبْقَ حِمَارٌ
وَقَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ يَنْفَى هَذَا الْخَوْفُ :

وَقَدْ وَلَجْنَا جَوْفَ مُوَلَمِينَا بِفَاقِرَاتٍ تَحْتَ فَاقِرِينَا
نُقَارِعُ السَّنِينَ عَنْ بَنِينَا الْفَمَرَاتِ^(٣) ثُمَّ يَنْجَلِينَا

(١) كَذَا فِي ز ، ن وصفه جزيرة العرب . وفي ج . أحامره .

(٢) فِي ج وَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قِدْمًا . (٣) فِي ج . فِي الْفَمَرَاتِ .

أَرَادَ جَوْفَ مُوَيْلَعٍ ، فَأَتَى بِهِ عَلَى التَّكْيِيرِ ، ثُمَّ جَمَعَهُ .

وَجَوْفُ الْحِمْلَةِ ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ خَنْوَحَةٌ : مَوْضِعٌ فِي الطَّرِيقِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى عُثْمَانَ . وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ هَوَتْ نَاقَةُ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ إِلَى عَرَجَةٍ ، فَانْتَشَلَتْهَا وَفِيهَا أَفْمَى ، فَرَمَتْهَا عَلَى ^(١) سَاقِهِ ، فَتَهَشَّتْهُ فَمَاتَ ، قَالَتْ ^(٢) الْأَزْدِيَّةُ تَرْثِيهِ :
عَيْنُ بَكِيٍّ لِسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ عِلَقَتْ سَاقَ سَامَةَ الْعَلَّاقَةَ

وَجَوْفُ الْخَنْفَقَةِ ، بِضَمِّ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَفَتْحِ النُّونِ وَالْقَافِ . وَهُوَ كَانَ مَنَازِلَ طَائِيٍّ ، فَخَرَجَتْ طَائِيٌّ بِمَخْرُوجِ الْأَزْدِ عَنْ مَأْرَبٍ . قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : فَهِيَ الْيَوْمَ حِمْلَةُ هَمْدَانَ وَمُرَادٌ ، وَكَذَلِكَ طَرِيبُ وَالشَّجَّةِ ، وَهِيَ أَوْدِيَّةٌ كَانَتْ لَطَائِيٍّ .
وَالْجَوْبُ ، بِالْبَاءِ مَكَانُ الْغَايَةِ ، مَوْضِعُ الْبَلَوْنِ مِنْ دِيَارِ هَمْدَانَ ، سُمِّيَ بِسَاكِنِيهِ ^(٣) مِنْ وَلَدِ الْجَوْبِ ، وَهُوَ جَوْبُ بْنُ شِهَابِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ دَوَّامَانَ ، كَمَا سُمِّيَ بِمُحَوِّثِ بْنِ حَاشِدِ الْوُطَنِ ^(٤) .

﴿ الْجَوْفَاءُ ﴾ عَلَى مِثَالِ قَعْلَاءَ : مَوْضِعٌ .

﴿ الْجَوْلَانِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَانَ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مَعْرُوفٌ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي دَرْسِ جَاسِمٍ وَقَالَ ^(٥) ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلْجَبَلِ : حَارِثُ الْجَوْلَانِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

بَكِيٍّ حَارِثُ الْجَوْلَانِ مِنْ قَعْدِ ^(٦) رَبِّهِ وَحَوْرَانُ مِنْهُ مُوَحِّشُ مِتْضَائِلُ
سُجُودُ لَهُ غَسَّانُ يَرْجُونَ فَضْلَهُ وَحَلَا وَدَمْوُنٌ وَتَرْكٌ وَسَابِلُ ^(٧)

(٢) ق ج : قَالَتْ .

(٤) ق ج : الْحَوِثُ مِنْ .

(٦) ق ، س : بَعْدَ ، وَهِيَ رَوَايَةٌ صَحِيحَةٌ .

(٧) قِي الْعَقْدُ الثَّمِينُ وَالْذِيَّانُ . « وَكَابِلُ » فِي مَكَانِ : « وَسَابِلُ »

(١) ق ج : إِلَى .

(٣) ق ج : بِسَاكِنِهِ .

(٥) ق ج : قَالَ .

وهذه كلها مواضع بالشام .

﴿ جَوَلَى ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَى : موضع .

﴿ جَوَ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم اليمامة في الجاهلية ، حتى سماها الحُمَيْرِيُّ لما قتل المرأة التي ^(١) تسمى اليمامة باسمها ، وقال الملك الحُمَيْرِيُّ :
وَقُلْنَا فَسَمَّوْهَا الْيَمَامَةَ بِاسْمِهَا وَسِيرْنَا وَقُلْنَا لَا نُريدُ إِقامَتَهُ
وقال الأغشى :

وإنَّ أَمْرًا قَدْ زُرْتُهُ قَبْلَ هَذِهِ بِجَوٍّ اخْتِيرَ مِنْكَ نَفْسًا وَوَالِدًا
يَعْنِي هَزْدَةَ الْحَنْفِيَّ صَاحِبَ الْيَمَامَةِ ، وبِذِمِّ الْحَارِثِ بْنِ وَغَلَةَ .

وجَوَّ أيضًا : موضع في ديار بني أسد ، يدلُّ على ذلك قول زهير :
لَئِنْ حَلَلْتَ بِجَوِّ فِي بَنِي أَسَدٍ فِي دِينِ عَمْرٍو وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكُ
وجَوَّ أيضا : موضع في ديار طيٍّ ، وذلك مذكور في رسم شسوط
ورسم مسطح .

والجَوَّ بالألف واللام : موضع آخر مذكور في رسم رُهاط ، فانظره هناك .
وجَوَّ رِثَال ، جمع رِثَال : موضع غير هذه المواضع المذكورة ؛ قال الراعي :
فَأَمْسَتْ بَوَادِي الرُّقْمَتَيْنِ وَأَصْبَحَتْ بِجَوِّ رِثَالٍ حَيْثُ بَيْنَ فَالِقُهُ
قال الأضْمَعِيُّ : الفالِق ، والفلق : مُطْمَئِنٌّ مِنَ الْأَرْضِ تَحْتَهُ نَاحِيتَانِ مَرْتَفَعَتَانِ ؛
قال زهير :

مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَّى إِذَا هَبَطَتْ أَيْدِي الرُّكَّابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِبٍ فَلَقَا
وإنَّمَا نُسِبَ هَذَا الْجَوُّ إِلَى الرِّثَالِ لِكَثْرَةِ النِّعَامِ فِيهِ .

(١) التي : ساقطة من ج .

﴿ الْجَوَّاءِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالنون ، كأنها منسوبة إلى جَوَّان : أرضٌ من عمل المدينة ، لآل الزَّيْبَر بن العَوَّام ، مذكورة في رسم الفرع .

﴿ جَوِيل ﴾ بضم أوله ^(١) على لفظ التصغير : موضع مذكور في رسم حَبَّاب .

الجيم والياء

﴿ جَيْدَة ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة : موضع مذكور في رسم عَبَّاث ، فانظره هناك .

﴿ جَيْرَفَت ﴾ بفتح ^(٢) أوله ، وفتح الراء المهملة ، بعدها فاء وتاء معجمة باثنتين من فوقها : موضع معروف من بلاد فارس . وهناك اختلفت كلمة الخوارج ، وقَاتَلَ بعضهم بعضاً .

﴿ جَيْرُون ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلُون ، أو فَيْعُول . قال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : نزل جَيْرُونُ بن سعد بن عاد دِمَشْقَ ، وبنى مدينتها ، فسُمِّيَتْ باسمه جَيْرُون . قال : وهي إِرَمُ ذاتِ العِمَاد . ويقال إن بها أربعمائة ألفِ عمود من حجارة . قال : وإِرَمُ ذاتِ العِمَادِ المعروفة : بَيْتُهُ أَبْنَى . قال ^(٣) : ويجانب هذا القية منهلُ أهلِ عَدَنَ ، ويُسمَّى الْحَيْقَ ، بضم الحاء ، وتشديد الياء . هكذا قال الهمداني وضبط . قال : وبَيْتُهُ أَبْنَى سَكَنَ إِرَمُ بن سام بن نوح ، فلذلك ^(٤) يقال إن إِرَمَ ذاتِ العِمَادِ فيه ، والله أعلم .

فَوَلَدَ إِرَمَ عَوْضَ بن إِرَمَ (بالضاد وفتح العين) ، فولد عَوْضُ عادَ بن

(١) بضم أوله : ساقطة من ج .

(٢) في معجم البلدان : بكسر .

(٣) قال : ساقطة من ج ، س .

(٤) في ج : فلذلك . وفي س : فلذلك .

عَوْض ، فسكنوا بالأحاف ، من ^(١) مشارق اليمن .

واخْتَلَفَ أَهْلُ التَّأْوِيلِ ^(٢) فِي مَعْنَى إِرَمَ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِرَمُ بِلَدَةٌ .
وَرَوَى ابْنُ أَبِي ذَنْبٍ ، عَنِ الْمُقْبَرِيِّ : أَنَّهَا دِمَشْقُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ : هِيَ
الإِسْكَندَرِيَّةُ . وَوُجِدَ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ حَجَرٌ قَدْ زُبِرَ فِيهِ : أَنَا شَدَّادُ بْنُ عَدَدٍ ،
الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ ، إِذَا لَاشَيْبَ ^(٣) وَلَا هَرَمَ ، وَإِذَا الْحَجَارَةُ فِي ^(٤) اللَّيْنِ مِثْلَ
الطِّينِ . وَقَالَ مُجَاهِدٌ : إِرَمُ أُمَّةٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : مِنْ عَادَ . وَهَذَا أَشْبَهُ الْأَقْوَالَ
بِالصَّوَابِ ، لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ اسْمُ بِلَدَةٍ لَجَاءَتْ الْقِرَاءَةُ بِالْإِضَافَةِ : (أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ
رَبُّكَ بِمَادِ إِرَمَ) ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَمَعْنَى ذَاتِ الْعِمَادِ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ : ذَاتُ
الطُّولِ . رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَمُجَاهِدٍ . وَذَهَبُوا فِي ذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الْعَرَبِ :
رَجُلٌ مُعَمَّدٌ إِذَا كَانَ طَوِيلًا . وَرَوَى سَمِيدٌ ^(٥) عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : ذَاتُ الْعِمَادِ ، أَيْ
أَهْلُ عَمُودٍ ، لَا يَقِيمُونَ ، سَيَّارَةٌ .

وَمَنْ قَالَ ، وَزَنَ جَيَّرُونَ : فَعَلُّونَ ، فَهُوَ مِنْ لَفْظِ جَيْرٍ ؛ وَمَنْ قَالَ وَزَنَهُ :
فَيَعُولُ ، فَهُوَ مِنْ جَرَّاتٍ عَلَى الْأَمْرِ ، أَيْ مَرَنَ . وَهَذَا الْقَوْلُ أَقْرَبُ إِلَى
الصَّوَابِ ، لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ فَعَلُّونَ لَوَجَبَ أَنْ يَتَغَيَّرَ مَقَابِلُ النُّونِ فِي الْإِعْرَابِ ،
وَتَلَزَمَ النُّونُ الْفَتْحَةُ ، فَتَقُولُ هَذِهِ ^(٦) جَيَّرُونَ ، وَصَرَّحَتْ بِجَيَّرِينَ . قَالَ أَبُو دَهَبٍ :
طَالَ لَيْسِي وَبِثُّ كَالْمَحْزُونِ وَمَلَأْتُ النَّوَاءَ فِي جَيَّرُونَ
وَقَدْ قِيلَ جَيَّرِينَ ، فَيَقْوَى قَوْلُ مَنْ قَالَ : وَزَنَهَا فَعَلُّونَ .

{ ذَاتُ الْجَيْشِ } ذَكَرَ الْفُتَيْبِيُّ ^(٧) أَنَّ ذَاتَ الْجَيْشِ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى بَرِيدٍ .

(١) فِي ج : الْيَمَنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ

(١) فِي س ، ج : بَيْنَ .

(٢) فِي ج : مِنْ .

(٣) فِي ج : لِأَشْيَبَةٍ .

(٤) فِي ج : هُنَا

(٥) فِي ج : سَمَدٌ .

(٦) فِي ج ، س ، ز هُنَا : الْعَتَبِي . وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ قَرِيبًا بِلَفْظِ الْعَتَبِيِّ ، وَهُوَ ابْنُ قَتَيْبَةَ

رَوَى^(١) مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَمِيعٍ أَنَّهُ قَالَ : قَالَتْ لِسَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : مَا أَشَدُّ مَا رَأَيْتَ
ابْنَ عَمْرٍأَ أَخْرَجَ الْمَغْرِبَ فِي السَّفَرِ ؟ قَالَ : غَرَبَتْ لَهُ الشَّمْسُ بِذَاتِ الْجَيْشِ ، فَصَلَّاهَا
بِالْعَقِيقِ . قَالَ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى ، بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ وَالْعَقِيقِ مِيلَانِ : وَفِي تَفْسِيرِ ابْنِ
الْمَوَازِ عَنْ ابْنِ وَهْبٍ ، أَنَّ بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ وَالْعَقِيقِ خَمْسَةَ أَمْيَالٍ ؛ وَقَالَ عَيْسَى عَنْ
ابْنِ الْقَاسِمِ : بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ أَمْيَالٍ . وَذَكَرَ مُطَرِّفٌ : أَنَّ الْعَقِيقَ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ . وَإِذَا نَظَرْتَ هَذِهِ وَنَظَرْتَ قَوْلَ الْقُتَيْبِيِّ فِي أَوَّلِ الرَّسْمِ ، صَحَّ قَوْلُ ابْنِ
الْقَاسِمِ . قَالَ مُطَرِّفٌ : وَبَيْنَ سَرِفٍ وَمَكَّةَ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ . وَبَحْطَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ فِي غُرُوضِ كِتَابِهِ : بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ وَالْعَقِيقِ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ . قَالَ ابْنُ عَمْرٍأَ^(٢) :
وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَرَبَتْ لَهُ الشَّمْسُ بِسَرِفٍ ، وَصَلَّى
الْمَغْرِبَ بِمَكَّةَ ، وَبَيْنَهُمَا سَبْعَةُ أَمْيَالٍ .

﴿ جَيْشَانِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، عَلَى وَزْنِ قَمَلَانَ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ،
تُنَسَّبُ إِلَيْهِ الْخُمْرُ^(٣) ؛ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

فَأَبْنَأُ وَنَارَ عَنَّا الْحَدِيثَ أَوَانِسَا عَلَيْهِنَ جَيْشَانِيَّةٌ ذَاتُ أُغْيَالٍ
أُغْيَالٍ : أَيْ خُطُوطٍ . وَأَوْسُ بْنُ يَشْرِ الْجَيْشَانِيُّ لَهُ صُحْبَةٌ .

﴿ جَيْهَمٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى بِنَاءِ قَيْعَلٍ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ سَعْدٍ^(٤) . وَقَالَ
الْخَلِيلُ : جَيْهَمٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَوْرِ ، كَثِيرُ الْجَنِّ ، وَأُنْشِدَ لِلشَّامِيِّ :

(١) فِي ج : وَرَوَى .

(٢) كَذَا فِي س . وَفِي ج . ابْنُ وَاقِدٍ . وَاللَّفْظَانِ سَافِطَانِ مِنْ ز .

(٣) فِي ج : الْحَرُّ ، بِالْهَاءِ ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : بَنِي سَعْدٍ .

كَأَنَّ هَزِيرَ الرِّيحِ بَيْنَ فُرُوجِهِ^(١) عَوَازِفُ جِنِّ زُرْتِ جَنَابِجَيْهِمَا
وَأَنشَدَهُ الْخَلِيلُ : « أَحَادِيثُ جِن » .

ويشهد لك أنها متصلة بِسَرَوٍ خَيْرِ قَوْلِ الْعَجَّاجِ :

« لِلسَّرَوِ سَرَوٍ خَيْرِ فَعَجَبِهِمْ »

وقد ذكرت هذه الأرض في رسم الأُدَى فيما تقدم .

وَسَمِعَ قَيْسُ بْنُ مَكْشُوحٍ سُلَيْكَ بْنَ السُّلَيْكَةِ يَقُولُ بِمُكَاطَ وَهُوَ
لَا يَعْرِفُهُ : مَنْ يَصِفُ لِي مَنَازِلَ قَوْمِهِ وَأَصِفْ لَهُ مَنَازِلَ قَوْمِي ؟ فَقَالَ قَيْسُ : خُذْ
بَيْنَ مَهَبِّ الْجَنُوبِ وَالْعَصَا ، ثُمَّ مِرْحَتِي لَا تَذْرَى أَيْنَ ظِلُّ الشَّجَرَةِ ، فَإِذَا انْقَطَعَتْ
الْيَاءُ ، فَمِرْ أَرْبَعًا حَتَّى تَبْذُورَ خَطْمَةً وَجَيْتَهُمْ ، وَهَنَّاكَ رَمْلَةٌ وَقَفْتُ بَيْنَهُمَا الطَّرِيقَ ،
فَإِنَّكَ تَرِدُ عَلَى قَوْمِي مُرَادَ وَخْتَمٍ .

فَقَالَ سُلَيْكُ : خُذْ بَيْنَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ وَبَيْدِ الْجُوزَاءِ الْيُسْوَى ، الْعَامِدُ لَهَا مِنْ
أَفْقِ السَّمَاءِ ، فَهَنَّاكَ مَنَازِلَ قَوْمِي بَنَى سَمْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاءً .

فَلَمَّا انْصَرَفَ قَيْسُ إِلَى قَوْمِهِ أَخْبَرَهُمُ الْخَبَرَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ الْمَكْشُوحُ :
أَتَذْرَى مِنْ لَقِيْتِ ، نَسَكِلَتِكَ أَثْمُكَ ؟ قَالَ : لَا . قَالَ : هُوَ وَاللَّهِ سُلَيْكُ
لِلْقَائِبِ . فَلَمْ يَلْبَثُوا أَنْ أَغَارَ عَلَيْهِمْ ، وَأَسْرَ قَيْسًا جَرِيحًا ، وَأَصَابَ مِنْ نَعْمِهِمْ
مَا عَجَزَ عَنْ حَمْلِهِ .

﴿جَيَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : مدينة أصبهان ؛ قال ذو الرمة :
 نظرتُ ورأيتُ نظرةَ الشوقِ بعد ما بدأَ الجوى من جَيِّ لنا والدَّساكرُ
 وبجَيِّ قتلَ عتَّابُ بنَ ورقاءَ الرِّياحِ الرُّبَّيرُ بنَ عليٍّ رئيسَ الخوارجِ وانهمزمتِ
 الخوارجُ ؛ قال الشاعر يمدح عتَّاباً :

ويومٌ ^(١) بجَيِّ تَلَا فَيَتُهُ وَلَوْلَاكَ لَاضْطَلِمَ الْعَسْكَرُ
 ﴿جِيَّةُ ابْنِ قُرَيْعٍ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : ماء
 معروفة في ديارهم ؛ قال ابن الأنباري : أصله من الجواء .
 ع ^(٢) : إِنَّمَا الْجِيَّةُ الْمَاءُ الْمُسْتَفْعَمُ .

(١) في ج : ويوما .

(٢) ع : هو رمز لاسم المؤلف : عبد الله بن عبد العزيز البكري .

كتاب حرف الحاء

الحاء والمهمزة

﴿ حَاء ﴾ على لفظ حرف الهجاء^(١) : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم الجولان .

وحاء آخر بالمدينة ، وهو الذي يُنسب إليه بِئْرُ حَاء . وروى مالك عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ، أنه سمع أنس بن مالك يقول : كان أبو طلحة أكثر أنصاري^(٢) مالاً من نخل ، وكان أحب أمواله إليه بِئْرُ حَاء ، وكانت مستقبله المسجد ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلها ويشرب من ماء فيها طيب ؛ فلما أنزلت هذه الآية ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ ﴾ ، قام أبو طلحة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال يا رسول الله ، إن الله تعالى يقول : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ ﴾ ، وإن أحب أموالي إلى بِئْرُ حَاء ، وإنها صدقة لله ، أرجو برّها وذخرها عند الله ، فضمها حيث شئت . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ذلك مال راجح^(٣) ؛ وذكر باقي الحديث . وبعض الرواة يرويه بغير حاء ، جملة^(٤) اسمًا واحداً ، والصحيح ما قدّمته .

ورواه حماد بن سلمة ، عن ثابت ، عن أنس : إن أحب أموالي إلى أريحاء خرجه عنه أبو داود وغيره ؛ ولا أعلم أريحاء إلا بالشام ، على ما تقدّم في حرف

(١) في ج : « الحاء » . (٢) في ج بعد أنصاري : « بالمدينة » .

(٣) « ذلك مال راجح » مكررة مرتين في ز ، وفي أحكام القرآن لأبي بكر بن العربي

(٤) في ج : يجعله .

واقراً خبر أبي طلحة أيضاً في رسم قصر بني حديلة .

الهمزة ، وهذه بالمدينة مسقيلة المسجد ، كما ورد في الحديث .
 وكان المنافقون يُسمُّون المهاجرين الجلايب ، فلما قال حسان .
 أُمِّى الْجَلَايِبُ قَدْ عَزَّوْا وَقَدْ كَثُرُوا وابن الفُريمة يدعى بَيْضَةَ الْبَلَدِ
 اعْتَرَضَهُ صَفْوَانُ بْنُ الْمُعْطَلِ ، فضر به بالسيف ، فوثب ثابت بن قيس على صفوان ،
 فجمع يديه إلى عنقه ، فأعلموا النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال لحسان : أَتَشَوَّهْتَ
 على قومي أن هذا هم الله للإسلام ؟ أَحْسِنَ في الذي أصابك . قال : هي لك
 يارسول الله ؛ فأعطاه النبي صلى الله عليه وسلم بِرَّ حاء [وهي] ^(١) قَصْرُ بَنِي
 حُدَيْلَةَ الْيَوْمِ ، كانت لأبي طلحة ، فتصدق بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم ،
 وأعطاه سيرين .

ومن باب الحاء والألف :

﴿ الحائر ﴾ بالراء الهملة : مالا محدد في رسم ضربية ، فانظره هناك .
 وحائرُ الحجاج : بالبصرة معروف ، وهو اليوم يابس ، لا ماء فيه .
 ﴿ حائل ﴾ جبل بنجد ، بينه وبين اليمامة أربع . وقال أبو حاتم : حائل :
 طائفة من رمل يبرين ، ويبرون من بلاد بني تميم : موضع كثير الرمل ،
 وأنشد للراعي :
 تَهَانَتْ وَاسْتَهَكَكَ رَمْلُ النَّازِلِ بقارة أهوى أو بيرة حائل ^(٢)

(١) وهي : زيادة من سيرة ابن هشام (أنظر الموضوع في السيرة طبعة الحلبي ، ج

٣ ، ص ٣١٧) . وأنظر توضيح المقام في الروض الأنف للسبيل .

(٢) تهافت : تشبهت بالأطفال في بكائك . ورسم النازل : كذا في ج ، ز ، لسان

العرب . وفي س : رمل للنازل . وفي معجم البلدان : ربع النازل . والشرط الثاني

في معجم البلدان : « بقارة أهوى أو بسوقه حائل » . وفي اللسان . « بسوقه
 أهوى أو بقارة حائل » . وسوقه أهوى . بالربذة .

وأنشد ابن دُرَيْدٍ لِأُمَيَّةَ بْنِ كَعْبٍ :

له نِمَمَتَا يَوْمَيْنِ : يَوْمَ بِحَائِلٍ وَيَوْمِ بَغْلَازٍ ^(١) الْبَطَاحِ عَصِيبِ
وقال نُصَيْبٌ يَذْكُرُ حَائِلًا هَذَا :

لَعَمْرِي عَلَى قَوْتٍ لَأَيَّةٍ نَظَرَةٍ وَنَحْنُ بِأَعْلَى حَائِلٍ فَالْجَرَائِمِ
نَظَرْتُ وَدَوْنِي مِنْ شَمَائِمَانَ حَرَّةٍ جُوءَاتُ كَأُنْبَاجِ الْبِقَالِ الصَّرَائِمِ
لِيُذْرِكَ طَرَفِي أَهْلَ وَدَّانَ إِنِّي بَوَدَّانَ ذَوْشَجْوٍ حَدِيثٍ وَقَادِمِ
بِنَجْدٍ تَرُومُ الْقَوْرَ بِالطَّرَفِ هَلْ تَرَى بِهِ الْقَوْرَ مَالَاءَمَتَ مِنْ مُتَلَاثِمِ
يقال ^(٢) : موضع جُوءَاتُ : إِذَا كَانَ مَخُوفًا . وَالصَّرَائِمُ جَمْعُ صِرْمَةٍ ^(٣) ،
وهي القطعة من الإبل وغيرها ؛ فَحَائِلٌ وَشَمَائِمَانُ مِنْ نَجْدٍ ، وَوَدَّانُ مِنَ الْقَوْرِ .
وحَائِلٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخَرُ بِجَبَلِي طَيِّءٍ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : حَائِلٌ
بَطْنٌ وَادٌ بِالْقَرَبِ مِنْ أَجَا ، وَهَذَا هُوَ الَّذِي أَرَادَ اسْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :
تَصَيَّفَهَا حَتَّى إِذَا لَمْ يَسْغِ لَهَا ^(٤) حَلِيٌّ بِأَعْلَى حَائِلٍ وَقَصِيصُ

وَيَذْكُرُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلَهُ :

تَبَيَّنْتُ لِبُونِي بِالْقُرْبَةِ أَمَّنَا وَأُسْرَحُهَا غَيًّا بِأَكْنَفِ حَائِلِ
وَالْقُرْبَةِ : بِجَبَلِي طَيِّءٍ مَعْرُوفَةٍ ؛ وَيَشْهَدُ لَكَ أَنَّ حَائِلًا هَذَا قَرِيبٌ مِنَ الرُّوحَاءِ
قَوْلُ حَسَّانَ ، أَنَشَدَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ :

بَيْنَ السَّرَادِيحِ فَأَذْمَانَةٌ فَمَذْفَعُ الرُّوحَاءِ فِي حَائِلِ

(١) الغلان : جمع غلال ، وهو أرض مطمئنة ذات شجر . ويقال للمبات السلم والطلح غلان .

(٢) كَذَا فِي ز . وَفِي س : يَقُولُ . وَفِي ج : تَقُولُ .

(٣) الصرائم : جمع صريمه ؛ وَجَمْعُ صِرْمَةٍ : صِرْمٌ (بِكَسْرِ فَتْحٍ) كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ

(٤) فِي ج : (٤) . وَهِيَ رِوَايَةٌ .

﴿ حَابِس ﴾ : موضع قريب من الكلاب ، قال الأخطل :
 فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ الْكَلَابِ وَحَابِسٍ قِفَارًا يُفَنِّيهَا مِنْ ^(١) اللَّيْلِ بَوْمُهَا
 ﴿ الْحَابِل ﴾ : اسم أرض ، ذكره ابن الأعرابي ، وأنشد .
 أَبُيَّ إِنَّ الْعَنَزَ تَمْنَعُ رَبِّهَا مِنْ أَنْ يُبَيِّتَ جَارَهُ بِالْحَابِلِ
 أَيْ يَتَبَلَّغُ بَلَدَيْنِهَا ، وَيَسْكُنُنِي مِنْ أَنْ يُغَيِّرَ الرَّجُلُ عَلَى جَارِهِ .
 ﴿ حَاجِر ﴾ بالراء المهملة ، على بناء فاعِل ، قال أبو عبيدة : هو موضع في ديار
 بني تميم . قال : وخرج وائل بن صُرَيْمٍ الشُّكْرِيُّ مِنَ الْيَمَامَةِ فَقَتَلَتْهُ
 بَنُو أُسَيْدٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ ، وَكَانُوا أَخَذُوهُ أُسِيرًا ، فَجَعَلُوا يَفْقَسُونَهُ فِي
 الرِّكْبَةِ وَيَقُولُونَ :

يَأْيُهَا الْمَاسِخُ ذُلُوبِي دُونَكَ إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَ
 حَتَّى قَتَلُوهُ ؛ ثُمَّ ^(٢) غَزَاهُمْ أَخُوهُ بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ يَوْمَ حَاجِرٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِدِيَارِهِمْ ،
 فَقَتَلَ مِنْهُمْ مِائَةَ ، وَقَالَ :

سَائِلُ أُسَيْدٍ هَلْ تَأَزْتُ بَوَائِلِ أَمْ هَلْ أَتَيْتُهُمْ بِأَمْرِ مُبْرَمٍ ^(٣)
 إِذَا أَرْسَلُونِي مَاتَحًا لِدِمَائِهِمْ قَمَلَاتُ تِلْكَ إِلَى الْعِرَاقِ بِالْدَمِ ^(٤)
 وَيَذُكُّ عَلَى أَنْ حَاجِرًا لِمُزِينَةٍ ، قَوْلُ ابْنِ مَيَّادَةَ لِعُقْبَةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ زُهَيْرٍ
 ابْنِ أَبِي سُلَيْمٍ ، أَوْلَا بَنَهُ ضِرْغَامَ :

إِنِّي حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ صَادِقًا لَوْلَا الْحَيَاءُ وَنِسْوَةُ بِالْحَاجِرِ
 لَكَسَوْتُ عُقْبَةَ حُلَّةً مَشْهُورَةً تَرَدُّ الْمَدَائِنَ مِنْ كَلَامِ عَائِرٍ

(١) في معجم البلدان : « مع » في موضع « من » (٢) في ج : وغزاهم

(٣) كذا في س ، ز ، ق وخزانة الأدب للبغدادى . وفى ق : بأمر مبهم

(٤) رواية هذا البيت في خزانة الأدب :

إذا أرسلوني ماتحاً لدمايهم فلاتها حتى العراق بالدم

وبالحاجر قَتَلَ حِصْنُ بنِ حُذَيْفَةَ بنِ بَدْر . وذلك أَنَّهُ خرج في غَزَى من بني فزارة ، فالتقوا في هذا الموضع مع غَزَى من بني عامر العقاطا^(١) ، فانهزمت بنو عامر ، وقُتِلَت قتلا ذريعا ، وشدَّ كُرُزُ العُقَيْلِي على حِصْنِ رَئِيسِ بني فزارة فقتله ، وقال شاعرهم^(٢) :

يَا كُرُزُ إِنَّكَ قد فَتَكْتَ بَفَارِسٍ بَطْلَ إِذَا هَابَ الْكُمَاءُ مُجَرَّبٍ^(٣)
وقد ذكرتُ حاجرا في رسم الوتر ، وفي رسم الصلعم أيضا . ومنازل بني فزارة بين النقرة^(٤) والحاجر .

وكان عُيَيْنَةُ بن حِصْنِ هذا قد نَهَى عُمَرَ بنَ الْخَطَّابِ رضى الله عَنْهُ أَنْ يَدْخُلَ الْعُلُوجَ الْمَدِينَةَ ، وقال : كَأَنِّي بِرَجُلٍ مِنْهُمْ قد طَمَعَكَ هُنَا ، ووضع يده تحت مِرْثته ، وهو الموضع الذى طُعِنَ فيه ؛ فلما طَمَعَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ لَعَنَهُ الله قال :
إِن بَيْنَ النَّقْرَةِ وَالْحَاجِرِ لِرَأْيَا .

﴿ حَادَّة ﴾ بالذال المعجمة : موضع بينه وبين أُنْجَلَى لَيْلَةٍ ، قال الشَّامُخُ :
فَبَاتَتْ بِأُنْجَلَى لَيْلَةٍ نَمَ لَيْلَةٍ بِحَادَّةٍ وَاجْتَابَتْ نَوَى عَنْ نَوَاهِمَا
فَلَمَّا بَدَا حَيْرَانُ لَيْلَى كَأَنَّهُ وَالْبَانُ بِخُتْمِيَّانِ زُبٌّ لِحَاهِمَا
حَيْرَانُ : جِبلٌ بِمَجْرَةِ لَيْلَى ، وهو لبني سُلَيْمٍ وهو مذكور في رسم تَوَازِنِ .
وَالْبَانُ : جِبلٌ أَسْوَدُ لبني مُرَّةَ بنِ عَوْفٍ .

﴿ حَارِب ﴾ بالباء المعجمة بواحدة أيضا : موضع بالشام ، وهو موضع^(٥) مذكور في رسم صَيْدَاءِ .

(١) أى بقعة من غير طلب . (٢) اختلف فيه ، فقليل هو أبو أسماء بن الضريبة ، وقيل عوف بن عطية ، وقيل الحوفزان . والبيت من رثاء لكرز العقيلي ، وروايته في اللسان :

يَا كُرُزُ إِنَّكَ قد قَتَلْتَ بِفَارِسٍ بَطْلَ إِذَا هَابَ الْكُمَاءُ وَجَبَّوْا

(٣) في ج : محرب . (٤) في س ، ز : النقر . تحريف (٥) موضع : ساقطة من ج .

(٥ - معجم ج ٢)

﴿ حَامِر ﴾ بالراء المهملة . موضع على الفرات ، ما بين الكوفة وبلاد طَبَّيْ .

وقيل : هو وادٍ يَصُبُّ في الفرات ، قال أبو زُبَيْد :

تَحَمَّلَ قَوْمِي فِرْقَتَيْنِ فَنَهَمَا عِرَاقِيَّةً مِنْ دُونِهَا بَطْنُ حَامِرٍ

وقال الأَصْمَعِيُّ : حَامِرٌ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ ، وَكَذَلِكَ رَحْرَحَانُ ؛ وَذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ضَارِجٍ . وَقَالَ حَاتِمُ الطَّائِي :

أَلَا لَيْتَ أَنَّ الْمَوْتَ حَلَ حِمَامَةً كَلْبَالِي حَلَ الْحَى أَكْنَافِ حَامِرٍ
وَأَلْجَامُ حَامِرٍ : مَوْضِعٌ مِضَافٌ إِلَيْهِ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

عَوَامِدُ الْأَلْجَامِ أَلْجَامِ حَامِرٍ يُبْزَنُ قَطَاً لَوْلَا سُرَاهُنَّ هَجْدًا

ومسجد^(١) الحامرة بالبصرة ، ومن قال مسجد الأحامرة فقد أخطأ ؛ وإنما قيل له مسجد الحامرة لأنَّ الحُتَنَاتِ الْمَجَاشِعِيَّ مَرَّ بِهِ ، فَرَأَى حُمْرًا وَأَرَابَها ، فَقَالَ : مَا هَؤُلَاءِ^(٢) الحامرة ؟ يريد أصحاب الحمير ، كما تقول الناشبة^(٣) .

الحاء والباء

﴿ الْحَبَاشَةُ ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة أيضا على وزن فُعَالَةٍ ، ويقال

حُبَاشَةٌ ، دُونَ أَلْفِ وَلاَمٍ : سُوقٌ لِلْعَرَبِ مَعْرُوفَةٌ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ ، وَهِيَ أَكْبَرُ أَسْوَاقِ تِهَامَةٍ ، كَانَتْ تَقُومُ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ فِي السَّنَةِ . قَالَ حَكِيمُ بْنُ حِزَامٍ : وَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْضُرُهَا^(٤) ، وَاشْتَرَيْتُ^(٥) فِيهَا بَزًّا مِنْ بَزِّ تِهَامَةٍ . وَهِيَ مِنْ صَدْرِ قَنْوَنِي ، أَرْضُهَا لَبَارِقُ .

﴿ الْحِبَالُ ﴾ جَمْعُ حَبَلٍ ؛ إِذَا وَرَدَتْ هَكَذَا مُعَرَّفَةٌ غَيْرَ مِضَافَةٍ ، فَإِنَّمَا يُرَادُ بِهَا

(١) في ج . س : مسجد ، بدون واو . (٢) في ج ، س : ما هذه .

(٣) كذا في ز ؛ والناشبة : قوم ذوو نشاب . وفي ج ، س : الناشبة ، تحريف .

(٤) أي وهو يتجر في مال السيدة خديجة قبل البعث . (٥) منه : ساقطة من ج ، س .

حِبَالُ عَرَفَةَ لَا غَيْرَ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِنَّمَا الْحِبَالُ وَإِنَّمَا ذَا الْمَجَازِ وَإِنَّمَا فِي مَنَى سَوْفَ تَلْقَى مِنْهُمْ سَبَبَا
(جَبَلُ الْحِبَالَةِ) بِكسر أوله . محدّد رسم قَدَك .

(حَبَّحَبْ) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء وباء كاللَّذِينَ قَبَلَهُمَا : مَاء
لِبْنِي جَمْعَةَ قَبَلْ نَجْرَان ، مذكور في رسم الرَّجَا ؛ وقد ^(١) تقدّم ذكره في رسم
جُبُجُب . والحَبَّجبة في اللغة : جَرَى الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا . هكذا ^(٢) أورده ابن دُرَيْد
وَأَبُو عَلِيٍّ ؛ وَأَنشده إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ عَرَفَةَ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَعًا : حَبَّحَبْ ،
وَجَبَّحَبْ ، بفتح أولهما ، أَنشد لِلجَمْعَةِ دِي :

تَحُلُّ بِأَطْرَافِ الْوَحَافِ وَدَارُهَا حَسَوِيلُ فَرِيضَاتٍ فَرَعَمٌ فَأَخْرُبُ
فَسَاقَانِ فَالْحُرَانِ فَالصَّنْعُ فَالرَّجَا فَجَنْبَا حَمَى فَالْخَانِقَانِ فَجَبَّحَبُ
هذه المواضع كلّها محدّدة في رسومها . وروى عبد الرحمن عن عمّه : (ودارها جَوِيلُ) ،
بِالْجِيمِ الْمَضْمُومَةِ .

(حَبَرٌ) بِكسر أوله وثانيه ، وبإلراءِ المهملة المشدّدة : موضع متّصل بالذَّنَائِبِ ،
قد تقدّم ذكره في رسم الجَرِيبِ ، وسيأتى ذكره أيضًا ^(٣) في رسم رَاكسَ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ؛ وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنْبِي حَبَرٌ فَوَاهِبٌ إِلَى مَا يَرَى ^(٤) هَضْبَ الْقَلِيبِ أَنْصَبِيحُ
(حَبَرِي) بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الرَاءِ المهملة ، عَلَى وَزْنِ فَيْلَى :
هِيَ إِحْدَى الْقَرَيْتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَقْطَعَهُمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تِمِيمَا الدَّارِيَّ وَأَهْلَ

(٢) هكذا : ساقطة من ج .

(٤) في ج : إِذَا مَا رَأَى .

(١) وقد : ساقطة من ج .

(٣) أيضًا : ساقطة من ج .

بَيْتِهِ^(١) ، والأخرى : عَيْنُون ، وهما بين وادي القرى والشام ، قال الكأبي :
وليس لرسول الله صلى الله عليه وسلم بالشام قطعة غيرها^(٢) . قال : وكان سليمان
ابن عبد الملك إذا مرَّ بها لم يُعْرِجْ ، ويقول : أخافُ أن تَمَسَّنِي دعوةُ رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، ولها حديث ، قال كثير :

وَيَحْزَنُ^(٣) أَوْدِيَةَ الْبُضْنِ جَوَازِعًا بِاللَّيْلِ عَيْنُونًا فَتَنْفَعُ قِيَالِ
« الْحَبْسِ » بِكسر أوله وقد يُضَمُّ ، وسكون ثانيه ، وبالسین المهملة : موضع
في ديار غطفان ، قال حميد بن ثور :

لَمِنَ الدِّيارِ بِجَانِبِ الْحَبْسِ كَمَخَطٍ ذِي الْحَاجَاتِ بِالنَّقْصِ
وقال لبيد :

دَرَسَ الْمَنَا بِمَنَالٍ فَأَبَانَ فَمَقَادَمَتْ بِالْحَبْسِ فَالْشُّوبَانَ
وقال الحارث بن حلزة :

لَمِنَ الدِّيارِ عَمُونَ بِالْحَبْسِ آيَاتُهَا كَمَهَارِقِ الْفُرْسِ
والأعرافُ في بَيْتِ الحارث ضمُّ الحاء ، كما أنَّ الأعرافَ في بَيْتِ لبيد كسرُها ،
ولعلها موضعان .

وشِعْبُ الْحَبْسِ^(٤) : مذكور في رسم الإصَاد .

(١) في متن ق هنا زيادة نصها : « هو تميم بن الأوس بن حارثة بن سود بن جذيمة
ابن دراع بن عدي بن هانيء الهذلي ، بن حبيب بن نمارة بن لخم . ولا
عقب لقيم » .

وهذا مثال مما يعمله النساخون للكتب ، إذ يقحمون ما يجدونه في هوامش النسخ القروية ،
في المتن ، وهو في الحقيقة ليس منها .

(٢) في ج : غيرهما . (٣) في معجم البلدان لياقوت : يحزن .

(٤) في س : الحبس . تحريف .

﴿ الْحَبْلُ ﴾ على لفظ الواحد من الحبال ، قال الأخفش : هو جَبْلٌ عَرَقة ، وأنشد :

فَرَّاحَ بِهَا مِنْ ذِي لَجَازٍ عَشِيَّةٍ يُبَادِرُ أَوَّلِي السَّابِقَاتِ إِلَى الْحَبْلِ
وَحَبْلُ الْبَصْرَةِ : هو موضع معروف على شاطئ النهر ، وهو رأسُ
مَيْدَانِ زِيَادٍ .

﴿ الْحَبْلُ ﴾ بضم أوله وفتح ثانيه : موضع باليمامة ، قال الراعي :
فَكُنْثَلَةٌ فَرُؤُومٌ مِنْ مَسَاكِينِهَا فَمُنْتَهَى السَّيْلِ مِنْ بَنِيَانِ قَالِحِلِ
وهذه المواضع كلها محددة في رسومها ، وانظر الحبل في رسم دُرْنِي ، وفي
رسم الغورة .

﴿ حَبْوَابَةٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وباء أخرى : اسم ماء ، قال
ابن مقبل :

وَقَاطَتْ كِشَافًا مِنْ ضَرِيَّةٍ مُشْرِفٍ لَهَا مِنْ حَبْوَابَةٍ خَيفٌ وَأَبْطَحُ
﴿ حَبْوَنٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه وإسكان الواو ، بعدها نونان : موضع قد تقدم
تحديده في رسم بَرَامَ ، قال ابن مقبل :

أَقْرَبَتْ بِهِ نَجْرَانُ نَمِ حَبْوَنُ فَتَنَلَيْتُ فَلَا زَمَانُ فَالْقُرْطَانِ
وقال آخر :

لَأُبْصِرَ أَطْعَامًا عَلَوْنَ حَبْوَنًا وَقَدْ رَحِمَتْ خَمَى النَّهَارِ الْجَنَادِبُ
قال الهمداني : حَبْوَنٌ : من ديار مَذْحِجٍ ، وكذلك جاش ومربيع وَيَبْنَبِمَ .
قال : وهي اليوم لبني نَهْدَ .

﴿ الْحَمِيسُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة ، وهو موضع
بالتَّحْرَيْنِ ، قال الراعي :

يُسَوِّمُهَا تَرْعِيَّةً ذُو عَبَّاءٍ لِمَا بَيْنَ نَقَبٍ وَالْحَبِيسِ وَأَقْرَعَا
 وبهذا الموضع قُتِلَ أَحْمَدُ بْنُ حُمَيْدٍ فِي حَرْبِ بَابِكَ ، قَالَ الطَّائِيُّ فِي رِثَائِهِ :
 سَقَى الْحَبِيسَ وَمَحْبُوسًا بِبِرْزَخَةٍ^(١) مِنْ الشَّيْءِ كَفَيْتُ الْوَدْقِ يَطْرُدُ
 وَقَدْ وَهَمَ أَبُو بَكْرٍ الصُّوْلِيُّ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ ، فَقَالَ : يَعْنِي بِالْحَبِيسِ أَخَاهُ ،
 لِأَنَّهُ مَحْبُوسٌ عَلَى الْحُزْنِ .

﴿ حُبَيْشٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ ، وَبِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ : اسْمُ وَادٍ ، قَالَ
 حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

حُبَيْشًا فِلسَانُ الظُّبَاءِ كَأَنَّمَا عَلَى بَرْدٍ تِلْكَ الْهُشُومَ يَجُودُهَا
 هَكَذَا صَحَّحَ الضَّبْطَ فِي هَذَا الْبَيْتِ . أَرَادَ : كَأَنَّمَا بَرْدٌ يَجُودُ تِلْكَ الْهُشُومَ ،
 فَحَبَّ ، شَبَّهَ سُرْعَةَ بَيْمَرِهِ بِجُودِ الْمَطَرِ .

﴿ وَحُبَيْشٌ ﴾ عَلَى مِثَالِ هِجَاءِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ مَكْبَرٌ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ :
 جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْأَحَابِيشُ حُلَفَاءُ قُرَيْشٍ ، لِأَنَّهُمْ تَخَالَفُوا تَحْتَهُ لَا يَنْقُضُونَ^(٢)
 مَا أَقَامَ حُبَيْشٌ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ « حُبَيْشِي » بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، مَنْسُوبٌ ، عَلَى
 مِثَالِ قُتَيْبٍ : مَوْضِعٌ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ ، بِهِ مَاتَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
 لُجَاءً ؛ وَصَحَّتُهُ ۖ وَاللَّهُ أَعْلَمُ : حُبَيْشٌ .

﴿ حَبِيبْنَاءُ ﴾ مَمْدُودٌ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَنُونٌ : بَلَدٌ بِالشَّامِ ، قَالَ
 الطَّائِيُّ يَمْدَحُ خَالِدَ بْنَ يَزِيدَ بْنِ مَزِيدِ الشَّيْبَانِي :

يَقُولُ أَنَاسٌ فِي حَبِيبْنَاءَ عَايَنُوا عِمَارَةَ رَحْلِي مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدٍ
 هَكَذَا صَحَّحَتِ الرِّوَايَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ .

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَالْدِيَوَانِ . وَفِي ج : بِبِرْذَخَةٍ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلِلَّ الْأَصْلِ : لَا يَنْقُضُونَ حُلَفَاءَهُمْ أَوْ عَهْدَهُمْ .

وَدَرُّ حَنِينَاءَ بِالشَّامِ ، بِالنُّونِ بَعْدَ الْحَاءِ ؛ هَكَذَا وَرَدَ فِي شِعْرِ الْكُمَيْتِ ؛
قَالَ يَزْنِي مَعَاوِيَةَ بْنُ هِشَامٍ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ تَوَفَّى بِهَا :

فَأَيُّ فَتَى دِينَ وَدُنْيَا تَلَسَّتْ بِدَرِّ حَنِينَاءَ النَّأْيَا فَدُلَّتْ

﴿ حُبِّي ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : مَوْضِعُ
بِالْعَالِيَةِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

بِجَنْبِي حُبِّي لِيَلْتَنِي كَأَنَّمَا يُفَرِّطُ نَحْسًا أَوْ يُفَيْضُ بِأَسْهَمٍ^(١)
وَقَالَ النَّابِغَةُ :

أَمِنْ ظَلَامَةِ الدَّمَنِ الْبَوَالِي بِمِرْفَضٍ الْحَبِيِّ إِلَى وَعَالٍ

وَوُعَالٍ : هُنَاكَ أَيْضًا . وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَمْدِيُّ ، فَذَكَرَ^(٢) أَنَّ حُبِّيًّا وَمَا ذَكَرَ مَعَهُ
مِنْ دِيَارِهِمُ الَّتِي غَلَبَتْهُمْ عَلَيْهَا الْحَرِيشُ وَبَنُو قَشِيرٍ :

أَقْفَرْتُ مِنْهُمْ الْأَجَارِبُ فَالْتَهَيْ وَحَوْضَى فَرَوْضَةَ الْأُدْحَالِ

فَحُبِّي فَالْتَفَرُّ فَالْصَّفْحُ فَالْأَجْدَادُ قَفَرْتُ فَالْكُورُ^(٣) كُورُ أَنْثَالٍ

وَقَالَ الرَّاعِي :

جَعَلَنِي حُبِّيًّا بِالْيَمِينِ وَنَكَبَتِ كَبِيشًا لَوَزِدٍ مِنْ ضَيْدَةَ بَاكِيرٍ

وَإِنْ جَبَلَةٌ يَرْوِيهِ : كَبِيشًا^(٤) .

﴿ الْحُبِّيَّا ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ وَفَتْحُهَا ، عَلَى

بِنَاءِ الزُّرْيَا : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا^(٥) فِي
رِسْمِ عَمْقٍ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

(١) فِي ج : كَأَنَّمَا نَفَرْتُ أَوْ تَفَيْضُ .

(٢) فِي ج : يَذْكُرُ . (٣) فِي ج : وَالْكُورُ .

(٤) فِي ج : كَبِيشًا . (٥) أَيْضًا : سَاعِلَةٌ مِنْ ج .

وَمُعْتَرِكٍ شَطِّ الْحَبِيَّاءِ تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسًا وَآخِرَ حَادِسًا^(١)
والْحَبِيَّاءِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخِرُ الشَّامِ ، مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ حَزَّةَ ، وَهُوَ الَّذِي عَنَى
الْقَطَامِي بِقَوْلِهِ :

قُلْتُ لِلرَّكْبِ لَمَّا أَنْ عَلَا بِهِمْ مِنْ عَنِّ يَمِينِ الْحَبِيَّاءِ نَفَارَةٌ قَبْلُ
أَيَّ أَوَّلِ نَفَارَةٍ ؛ يُقَالُ : رَأَيْتُ الْهَلَالَ قَبْلًا ، أَيْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ قَبْلِي .

الحاء والتاء

﴿ حُتَّ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : اسْمُ بَلَدٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَبِيلَةُ مِنْ
كِنْدَةَ حُتَّ .

وَحُتُّ ، بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ : مَوْضِعٌ آخَرُ .

﴿ حَتْلَمَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَفَتْحِ اللَّامِ بَعْدَهَا مِيمٌ : مَوْضِعٌ ،
قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّكَ بِالصَّخْرَاءِ مِنْ فَوْقِ حَتْلَمَ تَفَافِيكَ مِنْ تَحْتِ الْخُدُورِ الْجَاذِرِ
﴿ حُتْنُ ﴾^(٢) بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ : أَرْضٌ فِي بِلَادِ هَذَلٍ ، لِبْنَى قُرَيْنَمَ
مِنْهُمْ ؛ وَبَصْدَرُ حُتْنٍ وَذِنَابَةُ نُمَارٍ^(٣) : وَادٍ هُنَاكَ .

كَانَ الْبَيْتُ الَّذِي أَغَارَ عَلَيْهِ تَابُطُ شَرِّ السَّاعِدَةِ بْنِ سُفْيَانَ ، أَحَدِ بَنِي
حَارِثَةَ بْنِ قُرَيْنَمَ ، فَرَحَى ابْنُ السَّاعِدَةِ بِسُمَى سُفْيَانَ كَانَ يَرْبَأُ لِأَيِّهِ ، تَابُطُ
بِسَمِّهِمْ ، فَأَصَابَ لَبَنَتَهُ ، فَقَتَلَهُ ، فَقَالَتْ أُمُّهُ تَرْتِيهِ :

قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ بَنِي قُرَيْنَمَ إِذَا ضَنْتُ جُمَادَى بِالْقِطَارِ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ . وَالْمَدْسُ : الْوَطَاءُ بِالرَّجُلِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ

وَمُعْتَرِكٍ وَسَطِ الْحَبِيَّاءِ تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسًا وَآخِرَ حَادِسًا

(٢) ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ حُتْنًا فِي فَصْلِ الْهَاءِ مَعَ التَّاءِ ، وَجَمِيعِ مَجَامِعِ الْفَقِّ وَالْبُلْدَانِ ذَكَرْتَهُ فِي

الْهَاءِ مَعَ التَّاءِ . (٣) فِي ج : بَعْدَ نَمَارَ : وَنَمَارُ وَادٍ الْخ .

فَقِيَ فَهَمَّ جَمِيعًا غَادَرُوهُ مُقِيمًا بِالْحَرَبِضَةِ مِنْ نَمَارٍ
وقال قيسُ بنُ خُوَيْلِدٍ^(١) :

وقال نِسَاءٌ لَوْ قُتِيتَ لَسَاءَنَا سِوَاكَنْ ذُو الْبَثِّ^(٢) الَّذِي أَنَا فَاجِعُ
رِجَالٍ وَنِسْوَانٍ بِأَكْنَفٍ رَايَةٍ إِلَى حُتَيْنِ تِلْكَ الْعُيُونُ الدَّوَامِيعُ
سَقَى اللَّهُ ذَاتَ الْعَمْرِ وَبَلَاءَ وَدِيمَةً وَجَادَتْ عَلَيْهَا الْبَارِقَاتُ الْوَوَامِيعُ
رَايَةً : موضع هناك معلوم ، وكذلك ذاتُ العَمْرِ :

الحاء والثاء

﴿ الْحَنُومَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : صَخَرَاتٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ ، بِهَا رَبِيعٌ^(٣)
عمر بن الخطَّاب . روى عنه مُجَاهِدٌ أَنَّهُ قَرَأَ عَلَى الْمَنْبَرِ : ﴿ جَنَّاتُ عَدْنٍ ﴾ ، فقال :
أَيُّهَا النَّاسُ ، أَتَذَرُونَ مَا جَنَّاتُ عَدْنٍ ؟ قَصْرٌ فِي الْجَنَّةِ لَهُ خَمْسَةُ آلَافِ بَابٍ ،
عَلَى كُلِّ بَابٍ خَمْسَةٌ وَعَشْرُونَ أَلْفًا مِنَ الْخَوْرِ الْعَيْنِ ، لَا يَدْخُلُهُ إِلَّا نَبِيٌّ^(٤) ؛
وَهَنِيئًا لِصَاحِبِ الْقَبْرِ ؛ وَأَشَارَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ أَوْ صَدِيقٍ ؛ وَهَنِيئًا
لَأَبِي بَكْرٍ ؛ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِهِ ؛ أَوْ شَهِيدٍ ؛ وَأَتَى لِعَمْرٍ بِالشَّهَادَةِ ! وَإِنَّ الَّذِي أَخْرَجَنِي
مِنْ مَنْزِلِي بِالْحَنُومَةِ قَادِرٌ أَنْ يَسُوقَهَا إِلَيَّ .

وقال المهاجر بن خالد بن الوليد :

لَذِيَاءٌ بَيْنَ الْحُجُوفِ إِلَى الْحَنُومَةِ فِي مَظْلَمَاتٍ لَيْلٍ وَشَرْقِ

(١) كَذَا فِي ز . وَفِي س : خَالِد . وَفِي ج : سَاعِدَةٌ . وَفِي يَاقُوت : قَيْسُ ابْنِ

الْعِزَّازَةِ الْهَذَلِي .

(٢) كَذَا فِي س . وَفِي ز : ذُو لَيْث . وَفِي ج : ذُو الْبَثِّ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَدِيوَانِ

الْهَذَلِيِّينَ : ذُو الشَّجْوِ .

(٣) فِي ز : رُبْعٌ ، بِأَلْيَاءِ .

(٤) جَلَّةٌ « لَا يَدْخُلُهُ إِلَّا نَبِيٌّ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ز ، ق وَلَكِنْ السَّيَاقُ يَقْتَضِيهَا بِقَرِينَةٍ

عُطِفَ أَوْ صَدِيقٍ . وَفِي س تَقْطِيعٌ وَتَرْقِيعٌ ذَهَبَتْ مَعَهُ كِتَابَةُ الْأَصْلِ .

سَاكِنَاتُ الْبَيْطَالِحِ أَشْهَى إِلَى النَّفْسِ مِنَ السَّاكِنَاتِ دُورَ دَمَشَقٍ
وَحُتْمَةُ مَذْكُورَةٍ فِي رَسْمِ الْحَجُّونِ .
﴿ حُتْنٌ ﴾ [ذكره المؤلف في : الحاء والتاء] .

الحاء والجيم

﴿ أَحْجَارُ الزَّيْتِ ﴾ جمع حَجَرٍ ، منسوبة إلى الزَّيْتِ الذي يُؤْتَدَّمُ به : موضع
متصل بالمدينة ، قريب من الزُّوراءِ ، إليه كان يَنْبَرُزُ رسول الله صلى الله عليه
وسلم إذا اسْتَسْقَى . وفي حديث ابن وَهْب ، عن حَيَوَةَ بنِ شُرَيْحٍ وعمر^(١)
ابن مالك ، عن أبي الهادي ، عن محمد بن إبراهيم ، عن عُثَيْرِ مَوْلَى أَبِي الْأَخْصَمِ ،
أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يَسْتَسْقِي عند أَحْجَارِ الزَّيْتِ ، قريباً من الزُّوراءِ
رافعاً يَدَيْهِ قِبَلَ وَجْهِهِ ، لا يجاوز بها رأسه .

﴿ الْحَجَرِ ﴾ على لفظ واحد الحجارة : قرية لبني سُلَيْمٍ ، مذكورة في رسم ظَلَمٍ ،
فانظره هناك .

﴿ الْحَجَرِ ﴾ بكسر أوله ، المذكور في التنزيل : هو بَلَدٌ ثَمُودٌ ، بين الشام والحجاز .
ولما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحِجْرِ في غزوة تبوك ، اسْتَقَى
الناس من بئرِها ، فلما راحوا قال : لا تشربوا من ماءها شيئاً ، ولا تَتَوَضَّئُوا
منه للصلاة ، ولا يَخْرُجَنَّ مِنْكُمْ اللَّيْلَةُ أَحَدٌ إِلَّا وَمَعَهُ صَاحِبُهُ ؛ ففعل الناس
ما أمرهم به ، إِلَّا رجلين من بني سَاعِدَةَ خرج أحدهما لحاجته ، فخَنَقَ على
مَذْهَبِهِ ، فدَعَا له رسول الله صلى الله عليه وسلم فشفى ؛ وخرج الآخر في طلب
بَيعِرِله ، فاحتَمَلَتْهُ الرِّيحُ ، حَتَّى طَرَحَتْهُ بِجَبَلِي طَيٍّ ، فأهدته طيٌّ لرسول

الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة .

والْحَجَرُ عَلَى لَفْظِهِ : حَطِيمُ السَّكْبَةِ ، وهو الْمَدَارُ بِالْبَيْتِ ، كَأَنَّهُ حِجْرُهُ
مِمَّا يَلِي الْمَنْعَبَ .

﴿ حَجَرُ الشَّغَرَى ﴾ مذكور في باب الشين والفين المعجمة ، فانظره هناك .
﴿ الْحَجُور ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة على بناء فَعُول : موضع في ديار بني
سعد من ^(١) تميم ؛ وقد ذكرته ^(٢) وأنشدتُ الشاهد عليه في رسم الدُّبْلِ .
وقال الفرزدق :

لو كُنْتَ تَذَرِي مَا بَرَمَلُ مُقَيَّدٍ فَقَرَى عُمَّانَ إِلَى ذَوَاتِ حَجُورٍ
لَعَلِمْتُ أَنَّ قَبَائِلًا وَقَنَابِلًا مِنْ آلِ سَعْدٍ لَمْ تَدِنْ لِأَمِيرٍ
﴿ الْحَجُون ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول : موضع بمكة عند الْمُحَصَّبِ ، هو
الجليل المشرف بحذاء الْمَسْجِدِ ، الذي يَلِي شِمْبَ الْحَرَارِينَ ^(٣) ، إلى ما بين
الْحَوْضَيْنِ اللَّذَيْنِ فِي حَائِطِ عَوْفٍ ؛ وعلى الْحَجُونِ سَقِيفَةُ زِيَادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ^(٤)
أحد بني الحارث بن كعب ، وكان على مكة ؛ وقال أبو ذؤيب :

أَلَيْكُنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرُّسُو لِي أَعْلَمُهُمْ بَنَوَاحِي الْخَبَرِ
بِأَيَّةٍ مَا وَقَفَتْ وَالرَّكَا بَيْنَ الْحَجُونِ وَبَيْنَ السَّرَرِ
وَالسَّرَرُ : على أربعة أميال من مكة ، عن يمين الجبل ، وكان عبد الصمد بن علي
بَقِيَ هناك مسجدا ؛ وَنَمَّ الشَّجَرَةُ الَّتِي مُرَّ تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا ؛ وقال كثير بن
كثير السَّمْعِيُّ :

(٢) في ج : ذكرته ، بدون : وقد .

(٤) في ج : عبيد الله .

(١) في ج : بن .

(٣) في ق : الحرارين .

كَمْ بِذَلِكَ الْحَجُّونَ مِنْ حَتَّى صِدْقٍ وَكُهُولٍ أَعْفَـةٍ وَشَبَابٍ
فَارَقُونِي وَقَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا مَا لَنْ ذاقَ مِيتَةً مِنْ إِيَابٍ
وقال نُصَيْبُ :

لا أَنْسَاكَ مَا زَمَنِي تَبِيرٌ مَكَانُهُ وَمَا دَامَ جَارًا لِلْحَجَّونَ الْمُحَصَّبُ
وقال الزُّبَيْرُ : الْحَجُّونَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ مَكَّةَ ، تَجَاةَ دَارِ أَبِي مُوسَى الْأَشْمَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ
لِلْحَارِثِ بْنِ خَالِدٍ :

لَنَسَايَا بَيْنَ الْحَجَّونَ إِلَى الْخُثَمَةِ أَشْهَى مِنْ نِسْوَةٍ فِي دِمَشْقٍ
وَأَنْشَدَهُ غَيْرُهُ لِلْمُهَاجِرِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي رِسْمِ الْخُثَمَةِ .
(الْحَجَّيْلَاءُ) بضم أوله ، ممدود ، على لفظ التصغير : ماء الخثعم ؛ قال يحيى
ابن طَالِبٍ :

فَأَشْرَبَ مِنْ مَاءِ الْحَجَّيْلَاءِ شَرْبَةً يَدَاوِي بِهَا قَبْلَ الْمَاتِ عَلِيلُ
قال ابن الدُّمَيْنَةِ ، فَأَتَى بِهَا عَلَى التَّكْثِيرِ :
وَمَا نُطْقَةُ صَهْبَاءَ صَافِيَةِ الْقَدَى بِحَجَّلَاءَ يَجْرِي تَحْتَ نَيْقٍ حَبَابُهَا
بِأَطْيَبَ مِنْ فِيهَا وَلَا قَرْقِئَةٍ بِشَابُ بِمَاءِ الزُّنْجَبِيلِ رُضَابُهَا
وَأَصْلُ الْحَجَّيْلَاءِ : الْمَاءُ الَّذِي لَا تَأْخُذُهُ الشَّمْسُ .

الحاء والذال

(حِدَابُ بَنِي شَبَابَةَ) جَمْعُ حَدَبٍ ، وَهُوَ الْفِلَاطُ مِنَ الْأَرْضِ فِي ارْتِفَاعٍ ؛
كَذَلِكَ فُتِّرَ فِي التَّنْزِيلِ . وَهِيَ جِبَالٌ مِنَ السَّرَّاءِ يَنْزِلُهَا بَنُو شَبَابَةَ مِنْ فَهْمِ بْنِ
مَالِكٍ ، مِنَ الْأَزْدِ ^(١) ، وَلَيْسُوا مِنْ فَهْمِ عَدَوَانَ . وَهَذِهِ الْحِدَابُ وَرَاءَ شَيْحَاطٍ ،

(١) فِي ج : بَنُ الْأَزْدِ .

وشيعاط من الطائف . وهذه الحِدَابُ أَكْثَرُ أَرْضِ الْعَرَبِ عَسَلًا .
 رَوَى الْأَنْصَمِيُّ أَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ لَمَّا حَجَّ فَأَتَى الطائفَ وَوَجَدَ رِيحَ
 النَّدْغِ ، كَتَبَ إِلَى وَالِي الطائفِ : انْظُرْ لِي عَسَلًا مِنْ عَسَلِ النَّدْغِ وَالسَّحَاءِ^(١) ،
 أَخْضَرَ فِي السَّعَاءِ ، أَبْيَضَ فِي الْإِنَاءِ ، مِنْ حِدَابِ بَنِي شَيْبَةَ .
 ﴿ حُدَالٌ ﴾ بضم أوله ، وباللام . قال الخليل : بنو حُدَالٍ : حَيٌّ ، نُسِبُوا
 إِلَى نَحْلَةٍ .

﴿ الْحَدَالِي ﴾ بفتح أوله ، وباللام المكسورة بعدها ياء : موضع قد ذكرته في
 رِسمِ غُرَبٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .
 ﴿ الْحَدَث ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالناء المثلثة : موضع بقرب مَرْعَشٍ مِنْ
 الثغور الجَزَرِيَّةِ .
 ﴿ حُدَّ ﴾ بضم أوله : وتشديد ثانيه : ماء معروف ؛ وأنشد ابن الأعرابي
 فِي نَوَادِرِهِ :

فَلَوْ أَنَّهَا كَانَتْ لِقَاحِي كَثِيرَةً لَقَدْ نَهَلْتُ مِنْ مَاءِ حُدَّ وَعَلْتُ
 قَالَ : وَيُرْوَى . « مِنْ مَاءِ جُدَّ » .

﴿ حَدَدٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال أخرى مهملة ، على مثال عَدَدٍ : موضع
 مِنْ أَرْضِ كَلْبٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسمِ جَوْشٍ ، وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ مِنْ شَعْرِ النَّابِغَةِ .
 وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ أَوْسِ السَّكَلَبِيِّ ، جَاهِلِيٌّ :
 سَفُنَا رُقَيْدَةً حَتَّى احْتَلَّ أَوَّلُهَا تَبَاءً يَذْعَرُ مِنْ سُلَافِهَا حَدَدُ
 ﴿ حَدَاءٌ ﴾ بفتح أوله ، بمدود ، على وزن فَعْلَاءٍ : موضع تِلْقَاءِ الْأَبْوَاءِ ، قَالَ
 أَبُو جُنْدَبٍ :

(١) الندغ : الصمتر البري ، وهو ما ترعاه النحل وتصل عليه ، وعسله أطيب العسل
 والسحاء : نبت آخر ، وهو من مراعى النحل . (انظر لسان العرب) .

بَعَثَهُمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحِشَا وَأُوزِدْتُهُمْ مَاءَ الْأَنْثِيلِ قَصَامًا
والحشا : جبل الأبنواء ، وانظره في رسمه .

﴿ حُدْمَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه وفتحها ، وبالميم ، على وزن فُعْلَةٍ وفُعْلَمَةٍ :
موضع قد تقدم ذكره في رسم جَنْفَاء ، وسيأتي في رسم السُّتَارِ إن شاء الله تعالى .
﴿ حَدَوَاءٌ ﴾ ^(١) على وزن فَعْلَاء : موضع بنجد : ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ حَدَوْدَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ودال مهملة أيضاً ، ثم ياء ، على
وزن فَعَوَلَى : موضع جاء في الشعر الفصيح ، ولم يعرفه البصريون .

﴿ الْحُدَيْبِيَّةُ ﴾ قد مضى ذكرها في رسم الجُمُرَانَةِ ، وسيأتي تحديدها في رسم
قُدُس . قال الأَصْمَعِيُّ : هي مخففة الباء الآخرة ، ساكنة الأولى . وفي الحُدَيْبِيَّةِ
كانت بَيْتَةُ الرِّضْوَانِ تحت الشجرة . ومن كتاب البُخَارِيِّ ، قال اللَّيْثُ : عن
يحيى ، عن ابن الْمُسَيَّبِ ، قال : وَقَعَتِ الْفِتْنَةُ الْأُولَى ، يَنْفِي مَقْتَلَ عُمَانَ ؛ فَلَمْ تَبْقَ
من أصحاب بَذْرٍ أَحَدًا ؛ ثُمَّ وَقَعَتِ الثَّانِيَةُ ، يَنْفِي الْحَرَّةَ ، فَلَمْ تَبْقَ من أصحاب
الحديبية أَحَدًا ؛ ثُمَّ وَقَعَتِ الثَّلَاثَةُ ، فَلَمْ تَرْتَفِعْ وَلِلنَّاسِ طَبَآخٌ ^(٢) .

﴿ الْحَدِيقَةُ ﴾ على لفظ الواحدة من الحدائق : موضع يأتي ذكره في رسم
مُلَيْحَةٍ ، فانظره هناك .

﴿ قَصْرُ بَنِي حُدَيْلَةَ ﴾ بالمدينة ، بضم أوله وفتح ثانيه ، بعده ياء ، على لفظ
التصغير . ومن حديث أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قال : لَمَّا نَزَلَتْ ^(٣) ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى

(١) في ج : بعد حدواء : ممدود .

(٢) يقال فلان لا طباخ له : أى لا عقل له ، ولا خير عنده . أراد أنهم لم يبق في
الناس من الصحابة أحدا .

(٣) في ج بعد نزلت : هذه الآية . وقد ورد هذا الحديث ، مع بعض اختلاف في عبارته
في رسم « حاء » ص ٤١٣ من هذا الجزء .

تَنَفَّقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ ﴿١﴾ قَالَ أَبُو طَلْحَةَ : يَارَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ أَحَبَّ أَمْوَالِي إِلَىَّ بِئْرُ حَاءٍ ، وَهِيَ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ^(١) ، فَضَعُوهَا يَارَسُولَ اللَّهِ حَيْثُ شِئْتُمْ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : نَحْ أَذَلِكَ مَالٌ رَاجِحٌ ^(٢) . قَدْ قِيلَ لَنَا مِنْكَ ، وَرَدَّ ذَنَاهُ عَلَيْكَ ، فَاجْعَلْهُ فِي الْأَقْرَبَيْنِ . فَتَصَدَّقَ بِهِ أَبُو طَلْحَةَ عَلَى ذَوِي رَحِمِهِ ، فَكَانَ مِنْهُمْ أَبِي وَحَسَّانُ . قَالَ ^(٣) : فَبَاعَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ حِصَّةً مِنْهُ مِنْ مَعَاوِيَةَ ؛ فَقِيلَ لَهُ : أَتَبِيعُ صَدَقَةَ أَبِي طَلْحَةَ ؟ قَالَ ^(٤) : أَلَا أُبِيعُ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ بِصَاعٍ مِنْ دَرَاهِمٍ ! قَالَ : فَكَانَتْ تِلْكَ الْحَدِيثَةُ فِي مَوْضِعِ قَصْرِ بَنِي حُدَيْلَةَ ، الَّذِي بَنَاهُ مَعَاوِيَةُ .

رواه ابن السككن عن محمد بن إسماعيل البخاري .

رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّمِيمِيِّ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُعْطِيَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ عِوَضًا مِنْ ضَرْبَةِ صَفْوَانَ بْنِ الْمَعْطَلِ لَهُ ، الْمَوْضِعَ الَّذِي بِالْمَدِينَةِ ، وَهُوَ قَصْرُ بَنِي حُدَيْلَةَ ، وَأَعْطَاهُ سَبْعِينَ .

الحاء والذال

﴿ حُدَا ﴾ مضموم الأول مقصور : موضع باليمن .

﴿ حُدَيْلَاءَ ﴾ بضم أوله ، تصغير حذلاء : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ .

﴿ الْحَذِيَّةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها : اسم هَضْبَةٍ ^(٥) ، قَالَ الشُّكْرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِأَبِي قِلَابَةَ :

يَذِيتُ مِنَ الْحَذِيَّةِ أُمُّ عَمْرٍو غَدَاةَ إِذِ انْتَعَوْنِي بِالْجِنَابِ

قَالَ : وَالْجِنَابُ : اسْمُ شُعْبٍ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحَذِيَّةُ فِي الْبَيْتِ : الْمَطِيَّةُ .

(١) في ج : وإلى رسوله .

(٢) « ذَلِكَ مَالٌ رَاجِحٌ » مذكورة مرتين في ز وأحكام القرآن لابن العربي .

(٣) قَالَ : ساقطة من ج ، س .

(٤) في ج : فقال .

(٥) في ج : هضب .

الحاء والراء

﴿ حِرَاء ﴾ بكسر أوله ممدود ، على وزن فَعَال : جبل بمكة . قال الأصمعي :
بعضهم يذكروه ويصرفه ، وبعضهم يؤنثه ولا يصرفه ؛ قال عوف بن الأخوص
في تأنيته :

فإني والذي حَجَّتْ قُرَيْشُ محارمُهُ وما جمعت حِراءه
وأشدَّ الفراء :

أَلَسْنَا أَكْرَمَ الثَّقَلَيْنِ رَحْلًا وأعظاهم ببطن حِراء نارا
قال ابن الأنباري : إنما لم يُحرَّ حِراء ، لأنه جعله اسمًا لما حول الجبل ، فكأنه
اسم لمدينة ، وأنشد لابن هريرة في التأنيث :

وخيَلَتْ حِراءُ من ربيعٍ وصيفٍ نعامًا رَمَلٍ وافرًا ومقرنصا
وأجراها لضرورة الشعر . وقال أبو حاتم التذكير في حِراء أعرفُ الوجهين .
وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : أثبت حِراء ، فإنما
عليك نبي أو صديق أو شهيد . وقال رؤبة :

* ورب وجه من حِراء مُنَحَنٍ *

قال الأصمعي : لم أره مُنَحَنِيًا ، وقد سمعتُ حيث حنَّاهُ حانيه .

﴿ حُرَّار ﴾ بضم أوله ، وبراء مهملة^(١) في آخره ، على وزن فَعَال ؛ قارات للضباب
وعمر بن كلاب ؛ قال ابن مقبل :

« بِشَلِيلِ دَمَخٍ أَوْ بَسَلَجِ حُرَّارِ »^(٢)

(١) في ج بعد مهملة : أيضا .

(٢) سبق أن أنشده المؤلف في -زار : « فشليل دمخ أو بسلج جزار » بجمع وزارى ،
ثم ألف وراه .

﴿ حَرَّارٌ ^(١) سَعْدٌ ﴾ جمع حَرَّة ، وهى مَقَابِرُ سعد بن عُبَادَةَ لِلْمُسْلِمِينَ .
 ﴿ حَرَّازٌ ﴾ بِالزَّيِّ الْمُجْمَعَةِ فِي آخِرِهِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تِلْقَاءَ حَضُورٍ .
 ﴿ حُرَّاضٌ ﴾ عَلَى لَفْظِهَا دُونَ هَاءٍ ^(٢) : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي نَهْمٍ ^(٣) مِنْ مَهْدَانَ .
 قَالَ يَزِيدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَصَاةٍ ^(٤) بَنِي نَهْمٍ ، وَكَانَتْ مَذْحِجُ أَغَارَتْ عَلَيْهِمْ بِهَذَا الْمَوْضِعِ :
 فَأَقْسِمُ لَوْ لَا الْبَلْسَدَانُ وَذُو الْقَفَا وَذُو الْجِرْمِ فَاتَ الْمَرْجُ يَوْمَ حُرَّاضِ
 الْبَلْسَدَانُ وَذُو الْجِرْمِ : رَجُلَانِ مِنْ نَهْمٍ . وَالْجِرْمُ : صَدْرٌ مِنْ لَزِمٍ ^(٥) ، وَذُو الْقَفَا :
 يَعْْنِي نَفْسَهُ ، وَإِنَّمَا قَفَاهُ سَيْفٌ كَانَ لَهُ صُنْدِيٌّ ، بِحَدِّ وَاحِدٍ وَقَفَا ، قَتَلَ بِهِ فِي
 هَذَا الْيَوْمِ مِائَةً مِنْ مَذْحِجٍ .
 وَحُرَّاضُ بَرْيَاذَةِ أَلْفٍ بَيْنَ الرَّاءِ وَالضَّادِ : وَادٍ لِبَنِي يَرْبُوعٍ بْنُ غَنِيظٍ
 ابْنِ مَرْثَةَ ، رَهْطُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ ، وَهَنَّاكَ أَغَارَ عَلَيْهِمْ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ كِلَابٍ ؛
 وَقَالَ الْحَارِثُ وَقَدْ عَيَّرَهُ خَالِدٌ ذَلِكَ :
 أَعْيَرَتْنِي أَنْ نِلْتَ مِنِّي فَوَارِيَا غَدَاةَ حُرَّاضٍ مِثْلَ جِفَانٍ عَبْقَرٍ
 وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :
 فَإِنْ لَمْ تَشْكُرُوا لِي فَأَخْلِفُوا لِي بِرَبِّ الرَّافِصَاتِ إِلَى حُرَّاضٍ
 وَهَذَا الْبَيْتُ يَذْكُرُ أَنَّ حُرَّاضًا تِلْقَاءَ مَكَّةَ ؛ وَقَدْ حَدَّثَنِي بِأَنَّهُمْ مِنْ هَذَا فِي رَسْمِ
 الْأَشْعَرِ ، وَذَكَرْتُ مَعَهُ حُرَيْضًا الْمُصَفَّرَ .

(١) تقدم في حرف الجيم « جرار سعد » بالجيم ، مضافة إلى سعد ، وهى سقاية للنساء جعلها سعد بن عبادَةَ الْأَنْصَارِيُّ ، لِيَشْرَبَ مِنْهَا الْمُسْلِمُونَ . وَحَرَارٌ سَعْدُهَا بِالْحَاءِ ، فَلَمَّا هَذِهِ غَيْرُ ذَلِكَ .

(٢) الضمير عائد إلى حراصة المذكورة قبل حرائض في ترتيب المؤلف .

(٣) فى ج ، س : بنى فهم . تحريف . (٤) فى ج غضاة .

(٥) كُفْنَا فِي ن . وَفِي سَائِرِ الْأَصُولِ : أَدَم . تحريف .

﴿ الْحَرَاَصَةُ ﴾ على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء التانيث : مذكورة^(١) في رسم المضيح ، وفي رسم قيفا خرينم .

﴿ حَرْبَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : اسم موضع بالشام ، لا يُضْرَف ، قال أبو ذؤيب :

فِي رَبْرِبٍ يَلْقَى حُورٍ مَدَامَهُمَا كَأَنَّهُنَّ يَجْنَبِي حَرْبَةَ الْبُرْدُ
الْبُرْدُ : جمع بُرْدَةٍ . هذه رواية ابن دُرَيْد . وروى الشَّكْرِيُّ^(٢) : الْبُرْدُ بفتح الباء . واليلقى : الأبيض ، عن الأصمعي . وقال المصيب بن علس :

بَكَيْبِ حَرْبَةٍ أَوْ بِحَوْمَلٍ أَوْ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بَرْقُ
وهذه مواضع متدانية بأرض الشام . وقال الحطائنة :

بَانَتْ لَهُ بِكَيْبِ حَرْبَةٍ لَيْلَةً وَطَفَاهُ بَيْنَ جُمَادَيْنِ دَرُورُ
﴿ الْحَرْجُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالجم : موضع ذكره أبو بكر ولم يحمله^(٣) .

﴿ الْحَرْجِيَّةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم مكسورة ، وياه مشددة : موضع محدد في رسم التمليلية .

﴿ حَرْدَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وباللاد المهملة والهاء^(٤) : موضع ذكره أبو بكر . وقال أبو عبد الله ابن خَالَوَيْهِ : قرأتُ في بعض التفاسير في قول الله عز وجل « وَغَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ » : أَنَّ حَرْدًا كَانَ اسْمَ قَرِيَّتِهِمْ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : وَغَدُوا عَلَى جَنَّتِهِمْ حَرْدُ .

(١) في ج : مذكور . (٢) في ز . السكوني .

(٣) في ج : ولم يحدده . وقال ياقوت في المعجم إنه بفتح الهاء .

(٤) والهاء : ساقطة من ج

﴿ الْحَرَّاس ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل مذكور محدد في رسم شوا حط ، فانظره هناك .

﴿ حَرَّان ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه : كُورَة من كُور ديار مُضَرَّ معروفة ، سُمِّيَتْ بِحَرَّان بن آذَر ، أخى إبراهيم عليه السلام .
﴿ الْحَرَّان ﴾ تنبيه حَرَّ : واديان مذكوران في رسم نَبْتَل .

الحرار

﴿ حَرَّةُ أَشْجَع ﴾ : بين مكة والمدينة ؛ وهى التى ظهرت فيها نارُ الحَدَثَانِ فى الفترة ، فكان طَوَائِفُ من العرب يعبدونها تَشَبُّهًا بِالْمَجُوس ، فقام رجل من عبس يقال له خالد بن سِنَان — وهو الذى قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ذاك نبيٌّ ضَيِّمُهُ قَوْمُهُ » — فقال : أنا أَوْتَلُّ هذه النار ، كيلا تعبدوها العرب ، فتشبهَ بهذه الطماطم ، بَعْنَى الْمَجُوس ؛ فقال له إخوتهُ : مَهْلًا يا خالد ، إنك إن قتلتَ هذه النار لا نَأْمَنَ عليك أن تموت . قال : لا أَبَالِي . فقَبَضَ على عَصَاه ، وشدَّ عليه ثيابه ، ومَضَى نحو تلك النار ، وجعل يضرب بعصاه ويقول : بَدَأَ بَدَأَ ، كلُّ هذا له مُؤَدَّى ، حتَّى أطفأها .

﴿ حَرَّةُ الْأَفَاعِي ﴾ جمع أفعى ، وهى بعد الأبواءِ بثمانية أميال ، ممَّا يَلِي مَكَّة . [كانت] ^(١) منزلًا للناس فيما مَضَى ، فَأَجْلَسَهُمُ الْأَفَاعِي ، وقد لَدِغَ هناك رجلٌ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فدَعَا عمرو بن حَزَمَ لِيَرْقِيَهُ ، فَأَمْسَكَ حتَّى جاء النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، فاشتأَذَنَهُ ، فقال : اعْرِضْهَا عَلَى فَعْرِضَها عليه ، فَأَذِنَ له فيها .

﴿ حَرَّةُ بَنِي بَيَاضَةَ ﴾ : بالمدينة المذكورة فى رسم النِّييت .

(١) كانت : زيادة عن ج .

﴿ حَرَّةُ تَبُوكَ ﴾ (١)

﴿ حَرَّةُ الْحَوْضِ ﴾ بالحاءِ المهملة والواو والضاد المعجمة : حَوْضُ زِيَادِ بْنِ عُبَيْدٍ ، وَهُوَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْمَقِيْقِ .

﴿ حَرَّةُ دَرٍّ ﴾ بالذال المهملة المفتوحة ، والراء المهملة المشددة : أَسْفَلَ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ . وَهُوَ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ دَرٍّ .

﴿ حَرَّةُ رَاجِلٍ ﴾ بالراءِ والجيم ؛ قَالَ الثَّانِبَةُ :

يَوْمَ بَرَبْنِي كَانَ زُهَاءً إِذَا هَبَطَ الصَّحْرَاءَ حَرَّةُ رَاجِلٍ
﴿ حَرَّةُ الرَّجْلَاءِ ﴾ بفتح أوله ممدود : مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ صَيْلَعٍ ، لَا أُذْرِي : هَلْ هِيَ حَرَّةُ رَاجِلٍ أَوْ غَيْرُهَا . وَحَرَّةُ رَجْلَاءَ : فِي دِيَارِ جُدَامَ .

﴿ حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ ﴾ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ النَّفِيعِ (٢) .

﴿ حَرَّةُ الْمُرَيْضِ ﴾ : هُنَاكَ أَيْضًا مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِهِ (٣) .

﴿ حَرَّةُ قُبَاءَ ﴾ : فِي قِبَلَةِ (٤) الْمَدِينَةِ .

﴿ حَرَّةُ لَيْلَى ﴾ : بِدِيَارِ قَيْسٍ ؛ وَكَذَلِكَ حَرَّةُ رَاجِلٍ .

﴿ حَرَّةُ مَعْشَرٍ ﴾ : مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ مَعْشَرٍ .

﴿ حَرَّةُ النَّارِ ﴾ : لَبْنِي عَنَبٍ ، وَقَدْ حَدِّثْتُهَا فِي رِسْمِ سُوَيْفَةٍ ، وَذَكَرْتُهَا فِي رِسْمِ لَصَافٍ . وَرَوَى مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَالَ لِرَجُلٍ :

(١) لَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ غَيْرَ اسْمِهَا .

(٢) الصَّحِيحُ أَنَّهَا سَتَانِي فِي رِسْمِ النَّفِيعِ . انْظُرْ ص ٢٦٦ مِنَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ .

(٣) أَمَى فِي رِسْمِ النَّبِيتِ ، الْمَذْكُورِ فِي رِسْمِ حَرَّةِ بَنِي يَاسُجَةَ ، وَهُوَ قَبْلَ حَرَّةِ الْمُرَيْضِ .

فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلِّفِ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِیَاقُوتَ : قَبْلُ .

ما سَمَك ؟ قال : جَمْرَةٌ ؛ قال : ابن مَن ؟ قال : ابن شِهَاب ؛ قال : تَمَن ؟ قال :
 من الحُرَّة ؛ قال : ابن مَسْكَنك ؟ قال : بِحَرَّةِ النَّار ؛ قال : بَأْيُهَا ؟ قال :
 بذات لَطَى^(١) ؛ فقال له عُمَرُ : أَذْرِكْ أَهْلَكَ فَقَدْ احْتَرَقُوا ؛ فَكَانَ كَمَا قَالَ هَمْر .
 وقد قيل إنها داخله في حرّة بني سُلَيْم . وقال أبو غُبَيْدَة : هي حرّة أخرى
 لبني سُلَيْم أيضا .

﴿ حَرَّةٌ هِلَالٌ بن عامر ﴾ : بِالْبِرِّكِ وَالْبُرِّيكِ ، بطريق اليمَن التَّهَامِي ، من
 دون ضَنْكَان ، وضَنْكَان : قرية .

﴿ حَرَّةٌ وَاقِم ﴾ : بالواو والقاف ، وواقم : أُطِمُّ من أطام المدينة ، تُنْسَبُ إليه الحرّة ،
 وفيها سقاية مُوَسَّسة . وقال خُفَّاف بن نَذْبَة^(٢) يذكر وَاقِمَا :

لَوْ أَنَّ اللَّيْلَا حِدْنَ عَنْ ذِي مَهَابَةٍ لَكَانَ حُضَيْرٌ حِينَ أَغْلَقَ وَاقِمَا
 حُضَيْرُ الْكِتَابِ : أحد سادات العرب .

ومن حديث ربيعة بن عبد الله بن الهذير قال : سمعتُ طَلْحَةَ بن عبد الله
 يقول : حَرَجْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، نُرِيدُ قُبُورَ الشَّهْدَاءِ ، فَلَمَّا
 أَشْرَفْنَا عَلَى حَرَّةٍ وَاقِم تَدَلَيْنَا مِنْهَا ، فَإِذَا قُبُورٌ بِمَخْنِقَتِهِ ، فَلَمَّا يَارَسُولَ اللَّهِ ، هَذِهِ
 قُبُورُ إِخْوَانِنَا ؛ قال : بَلْ قُبُورُ أَصْحَابِنَا . فَلَمَّا جِئْنَا قُبُورَ الشَّهْدَاءِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَذِهِ قُبُورُ إِخْوَانِنَا .

قال قاسم بن ثابت : وَاقِم : أُطِمُّ كَانَ لَالٌ أَبِي لُبَابَةَ ، وَأَنْشَدَ :
 نَحْنُ بَنَيْنَا وَاقِمًا وَالْمَسْكَنَةَ قَبْلُ وَكَانَ لِلْجِفَانِ مَلْعَبَةً
 يَرِيضُهَا قَوْمٌ عَرَبِيٌّ الْمَنْقَبَةَ يَبْرُقُ فِي الصُّبْحِ كُلُّونِ الْمَذْهَبَةَ
 الْمَسْكَنَةُ : شرقٌ مَسْجِدُ قُبَاء .

(١) في ج : اللطى .

(٢) في ج : نذمة : تحريف .

﴿ حَرَّةُ الْوَبَرَةِ ﴾^(١) بالواو والباء المعجمة بواحدة ، والراء المهملة : مذكورة هناك أيضا^(٢) .

﴿ حَرَّةُ بَيْلَى ﴾ بالياء أخت الواو ، بمدّها باء معجمة بواحدة . ولام وياء ، على وزن قَفَلَى ، أو يَقَعَلُ إن كانت الياء زائدة . وهى مذكورة فى حرف الياء .

* * *

﴿ حَرْزَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة والميم : جَبِيلٌ صغير معروف ؛ قال الأخطل :

فإذا كَلَيْبٌ لَا تُوَازِنُ دَارِمًا حَتَّى يُوَازِنَ حَرْزَمٌ بَابَانَ

﴿ الْحَرْس ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالنسبة المهملة : جبل فى ديار

بنى عَبَس ؛ وأكثر ما يقال بغير ألف ولام : حَرْس ، قال مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ :

ولقد نظرتُ إِلَى الْحُمُولِ كَأَنَّهَا زُمُرُ الْأَشْيَاءِ^(٣) بِجَانِبِ حَرْسِ

وقال الراعى يمدح هشام بن عبد الملك :

رَجَاؤُكَ أَنْسَانِي تَذَكُّرُ إِخْوَتِي وَمَالِكَ أَنْسَانِي بِحَرْسَيْنِ مَالِيَا

فقال له هشام لما أنشده هذا البيت : ذلك أَحَقُّ لَكَ . قال أبو حاتم : قال

الأصمعيّ مرّةً : حَرْسَان : جبل فى ديار بنى عَبَس . وقال الزبير : حَرْسَان :

وإدى بنى العجلان^(٤) . وغير أبى حاتم يَرْوِي بَيْتَ الرَّاعِي :

* وَمَالِكَ أَنْسَانِي بَوْهَبَيْنِ مَالِيَا *

﴿ وَالْحَرْس ﴾ بفتح الحاء والراء : قرية من شرقية مِصْر ، إليها يُنْسَبُ

(١) ثلاث فتحات ، وقد نُسكن الباء (عن معجم البلدان) .

(٢) أى فى رسم التقييم هى وحرة بنى سليم المذكورة قبلها فى ترتيب المؤلف .

(٣) الأشياء : صغار النخل . (٤) فى ج : عجلان .

إبراهيم بن سليمان الحرسي المحدث ، وآل أبي الشريف ، وغيرهم .
 ﴿ حُرُض ﴾ بضم أوله وثانيه ، وضاد معجمة : وادٍ يدفع في رَحْقَان ^(١) ، وَرَحْقَانُ
 يدفع في الصفرَاءِ ، وهي ^(٢) وادٍ يَلِيل . وبذى حُرُضٍ نزل أبو جُبَيْلَةَ النَّسَائِي ،
 لما اسْتَنْصَرَهُ الْحَيَّان : الأوسُ والخزرج ، على اليهود ، فألى ألا يَمَسَّ
 طَبِيباً ، ولا يَقْرَبَ امرأةً حتى ينتصر لهم ، فلما نزل بهذا الموضع ، بعث إلى يَهُودِ
 لَتَأْتِي ^(٣) ، ففعلوا ، فأبارهم ؛ وقال الرَّمَقُ ^(٤) من بني زيد بن سالم يمدحه :
 وأبو جُبَيْلَةَ خَيْرُ مَنْ يَمْشِي وَأَوْفَاهُمْ يَمِيفًا

وهذا الموضع عَنَى زُهَيْرُ بقوله :

أَمِنْ آلِ سَلَمَى عَرَفْتَ الطُّلُولَا بذى حُرُضٍ مَائِلَاتٍ مُتُولَا
 وقال كُنَيْزٌ :

ارْبَعُ فَحَى مَعَارِفِ الْأَطْلَالِ بِالْجَزْعِ مِنْ حُرُضٍ فَهَنْ يَوَالِي
 فِشْرَاجِ رِيْمَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَنْيْثٍ فَنُعْمَالِ
 لَمَّا وَقَفْتُ بِهَا الْقُلُوصَ تَبَادَرَتْ حَبَبُ الدُّمُوعِ كَأَنَّهِنَّ عَزَالِي
 وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تُصَاقِبُ دَارَهَا بَرُحَيْبٍ فَأَرَايْنِ فَنُخَالِ
 أَيَّامَ أَهْلُونَا جَمِيعًا جِيرةً بَكُتْنَانَةٍ ففُرَاقِيْدٍ فَنُعْمَالِ
 ثَمَالٍ وَمَا قَبْلَهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ : مذكورة في رسومها . وَرُحَيْبٌ وما ذكر بعده :
 هي بَكُتْنَانَةٌ ، وقد حددتها في موضعها . وَأَرَايْنِ وفُرَاقِدٍ : شُفْبَتَانِ هُنَاكَ ؛
 وكلُّ مُسِيلٍ صَغِيرٍ شُعْبَةٍ . وقال الهمدان : وادٍ حُرُضٍ بِالْيَمَنِ ، يسكنه
 بنو عامر من همدان .

(١) في س ، ق : دحقان . تحريف . (٢) في س ، ج : وهو .

(٣) في ج : لياتوا . (٤) انظر القصيدة في معجم البلدان ، ج ٤ ص ٤٦٤ .

﴿ الْحَرْق ﴾ بضم أوله وفتح ثانيه ، وبالقاف : موضع مذكور في رسم يُراح .
 ﴿ حَرْقَم ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالقاف والميم : موضع ذكره ابن دُرَيْد .
 ﴿ حَرِم ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ميم : ثنية في خِيم ، وخِيم : جبل
 بعماتين ، قال ابن مقبل :

وَإِنِّي الْخِيَالُ وَمَا وَفَاكَ مِنْ أَمْرِ مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ فَأَهْلُ الصُّنُوقِ مِنْ حَرِمٍ
 والصُّنُوقِ : موضع هناك .

﴿ حَرَمْلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الميم واللام ، ممدود :
 موضع تلقاء^(١) ملهم ، وملهم : حِصْنٌ لبني عُبَيْرٍ ، على ما بينته في رسمه . قال
 أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

تَجَلَّلَ غَدْرُ حَرَمْلَاءٍ وَأَقْلَمَتْ سَحَابُهُ لَمَّا رَأَى أَهْلَ مَلْهَمًا
 ويُروى : « تَجَلَّلَ غَدْرًا حَرَمْلَاء » .

﴿ حَرُوس ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة أيضا ، على وزن قَمُول : موضع قد
 ذكرته في رسم صاحبة ، فانظره هناك .

﴿ الْحَرِيرَةُ ﴾ تصغير حرّة : مذكورة في رسم عُكَاظ ، فانظرها هناك .

﴿ حَرِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وزاي معجمة : ملاء بتثنية
 لبني عُقِيل .

﴿ حُرِّيَّات ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين ، وألف وتاء :
 موضع مذكور في رسم السكّور ، فانظره هناك .

الحاء والزاي

﴿ الْحَزْرَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : موضع تِلْقَاءِ سُويَقة ، وهو مالٌ لآل حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنه ، وانظره في رسم ذى بَقَر^(١) .

﴿ حَزْرَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وميم : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ حَزَّة ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، قال أبو عُبيدة وغير واحد^(٢) : حَزَّة أرض من أرض الموصل ، وأنشدوا الأخطل :

وَأَقْفَرَتِ الْفَرَّاشَةُ وَالْحَبَّيَا وَأَقْفَرَ بَعْدَ فَاطِمَةَ الشَّفِيرُ
تَنَقَّلْتُ الدِّيَارُ بِهَا فَحَلْتُ بِحَزَّةٍ حَيْثُ يَنْتَسِغُ^(٣) الْبَعِيرُ
وقال كُثَيْرٌ :

فما زالَ إِشَادِي عَلَى الْإِيْنِ وَالشَّرَى بِحَزَّةٍ حَتَّى أَشْلَسْتُهَا الْمَجَارِفُ
المجارف : ذوات النشاط . وانظره في رسم ذى خَنِم .

﴿ حَزْمُ بَنِي عُوَال ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وباليم : موضع مذكور في رسم ظَلِيم ، فانظره هناك .

﴿ حَزَنَ بَنِي يَرْبُوع ﴾ بالنون ، وهو قَفٌّ غليظ مسيرة ثلاث . قيل لأُبْنَةُ أُنْطُس : أَيُّ الْبِلَادِ أَمْرَأ ؟ قالت : خَيَاشِيمُ الْحَزَنِ أَوْ حِرَوَاهُ الْعَمَّانِ . خياشيمه :

(١) ج : قمر . (٢) ج : وغيره .

(٣) ج : ينتسج بالعين المهملة ، وفي زهر بالمجبة ، وما معنى إبلاد البعير في الرمي .

أطرافه . وواحدُ الجِواءِ جَوٌّ ، وهو مُطْلَبٌ مِنَ الْأَرْضِ . قيل لها : ثم أي ؟
قالت : أزهأ أجأ ، أئى شأت . قال : وأجأ : أحدُ جَبَلَيْ طَيْءٍ ، وهو
أَطْلَبُ الْأَهْوِيَةِ .

قال أبو حنيفة : قال مَزِيدُ أَبُو مُجِيبِ الرُّبَيْعِ : نَزَعَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ
رَجُلًا مِنْ بَنِي مَالِكٍ فِي الْحَزَنِ وَالصَّمَانِ ، فَقَالَ الْيَرْبُوعِيُّ : الْحَزْنُ أَمْرٌ ، وَقَالَ
الْمَالِكِيُّ بِلِ الصَّمَانِ ؛ فَتَرَاهُمَا عَلَى ذَلِكَ عِنْدَ الْحِجَّاجِ ، فَأَمَرَهُمَا أَنْ يَرْعِيَا حَتَّى
يَصِيغَا ، وَخَرَجَا فَأَيَمَّنَا وَأَشْمَلَا وَاحْتَدَا حَتَّى جَاءَ الْوَقْتُ ، فَإِذَا ابِلُ الصَّمَانِ
كَانَ عَلَيْهَا الْخُدُورُ^(١) ، وَقَدْ^(٢) مَلَأَتْ أَسْنِمَتُهَا مَائِنَ أَكْتَافِهَا وَأَعْجَازِهَا ، وَإِذَا
الْحَزْنِيَّةُ قَدْ كَادَ يَسْتَوِي طَوْلُهَا وَعَرْضُهَا ، مِنْ عِظَمِ بَطُونِهَا فَلَمَّا نَظَرَ الْحِجَّاجُ
إِلَيْهَا دَجِرَ ، أَيْ تَحَيَّرَ ، وَجَعَلَ يُرَدِّدُ بَصَرَهُ فِي هَذِهِ وَهَذِهِ ، ثُمَّ أَمَرَ بِنَاقَتَيْنِ
مِنْ خِيَارِهَا^(٣) ، فَنَجَرَتَا ، فَإِذَا شَحْمٌ كَثِيرٌ ، فَأَشْكَلَ أَمْرُهَا عَلَيْهِ ، فَأَمَرَ
فَأَذِيبَ شَحْمَهُمَا ، فَإِذَا شَحْمُ الصَّمَانِيَةِ عِرْزَالٌ لَا يَذُوبُ ؛ وَأَمَّا الْحَزْنِيَّةُ فَانْهَمَّ
شَحْمُهَا ، فَزَادَتْ عَلَى الصَّمَانِيَةِ وَدَكَا ، بِفَضْلِ الْحَزَنِ . وَقَالَ حُنَيْفُ الْحَنَاتِمِ .
مَنْ قَاطَ الشَّرْفَ ، وَتَرَبَّعَ الْحَزْنَ ، وَاشْتَى الصَّمَانَ ، فَقَدْ أَصَابَ الْمَرْغَى .

وَالشَّرْفُ مِنْ بِلَادِ بَنِي مُنْشِيرٍ . وَقَالَ مُعْتَمٌ :

قَاطَتْ أَثَالَ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزَنِ عَازِبَةً تَسْنُ وَتُودَعُ^(٤)
الْمَلَا : لِبَنِي أَسَدٍ ، وَأَثَالُ : بِالْقَصِيمِ مِنْ بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ .

(١) في ج : الحدور . ومعنى العبارة أنها علت أسنمتها من السمن كأنها المحذور .

(٢) في ج : قد . (٣) في ج : خيارهم .

(٤) نسب صاحب اللسان البيت في (ودع) لمالك بن نورة لأخيه متمم ومعنى

تسن : تصقل بالرعى . وتودع : من التوديع .

﴿ حُزْنٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالنون : جبل بَيْنِهِ ؛ وأنشد لأبي ذؤيب
وذكر غينا :

فَأَنْزَلَ مِنْ حُزْنِ الْمُغْفِرَاتِ وَالطَّيْرُ تَلْمُزُ حَتَّى تَصِيحَا
هكذا رواه أبو حنيفة . ورواه إسماعيل بن قاسم في أشعار هذيل :
« فَحَطَّ مِنَ الْحُزْنِ الْمُغْفِرَاتِ »

والحُزْنُ : جمع حُزْنَةٍ ، وهي إكلام غلاظ^(١) :

﴿ حُزْوَى ﴾ على مثل حروف الذى من قبله^(٢) ، إلا أنه مضموم الأول ،
مقصور : موضع فى ديار بنى تميم ، قال ذو الرُّمَّة :
أَلَمْتُ وَحُزْوَى عَجْمَةَ الرَّمْلِ دُونَهَا وَخَفَّانُ دُونِ سَنِيلِهِ فَالْخَوَزَنَقُ
قال الأخول : حُزْوَى وَخَفَّانُ : موضعان قريبان من السواد ، والخَوَزَنَقُ :
بالحيرة ، وقال أيضا :

عَفَا الزَّرْقُ مِنْ أَكْنَافِ مَيَّةَ فَالدَّخُلُ فَأَجْبَالُ حُزْوَى فَالْقَرِينَةُ^(٣) فَالْحَبْلُ
﴿ الْحَزْوَاءُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو ممدودة ، على بناء فَعْلَاءَ :
موضع مذكور فى رسم ذى المَرَوَّة ، فانظره هناك . قال عوف بن عطية
ابن الخَرَعِ^(٤) :

شَرِبْنِ بِحَزْوَاءَ فِى نَاجِرٍ وَسِرْنَ ثَلَاثًا فَاثْنِ الْجِفَارَا
وَجَلَنَّ^(٥) دَنَحًا قِنَاعَ الْعَرُو سِ أَدْنَتْ عَلَى حَاجِبَيْهَا الْحَمَارَا

(١) العبارة من أول : والحزن : ساقطة من ج .

(٢) قبله : الحزواء ، فى ترتيب المؤلف .

(٣) فى س : فالقرينة .

(٥) فى ج : جللن .

(٤) فى ج : الجزع . وفى س ، ق : الجَدْع .

يقول : جَلَّتْ هَذَا الْجَبَلِ غَبَارًا مِثْلَ قِنَاعِ الْمُرْسِ فِي إِغْدَافِهِ ، وَرَبَّمَا قَرِيٌّ :
« شَرِبْنِ بِجَوَاءِ فِي نَاجِرٍ »

(حَزَوْر) بزيادة واو^(١) بين الزاي والراء : موضع تِلْقَاءِ الْقَهَرِ ، مذكور في رسمه .

(الْحَزَوْرَة) بزيادة هاء التانيث : موضع بمكة يَلِي الْبَيْتَ ، وفيه دُفْنُ عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ، ابنُ أَخِي طَلْحَةَ بن عبيد الله ، وكان قُتِلَ مع ابن الزبير ؛ فلما زِيدَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، دَخَلَ قَبْرُهُ فِي الْمَسْجِدِ ؛ ذَكَرَ ذَلِكَ الزبير بن أبي بكر .
وقال الفنوي :

يَوْمَ ابْنِ جُدْعَانَ يَحْتَبِ الْحَزَوْرَةَ كَأَنَّهُ قَيْصَرُ أَوْ ذُو الدِّسْكِرَةِ
وَرَوَى الزُّهْرِيُّ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَدِي^(٢)
ابنَ خَمْرَاءَ الزُّهْرِيَّ أَخْبَرَهُ ، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ وَهُوَ
وَاقِفٌ بِالْحَزَوْرَةِ فِي سُوقِ مَكَّةَ : (وَاللَّهِ إِنَّكَ لَأَخَيْرُ أَرْضِ اللَّهِ ، وَأَحَبُّ أَرْضِ اللَّهِ
إِلَيَّ ، وَلَوْلَا أَنِّي أَخْرَجْتُ مِنْكَ مَا خَرَجْتُ) .

وهذا من الأحاديث الصحاح ، التي خَرَّجَهَا الدَّارَقُطْنِيُّ ، وَذَكَرَ أَنَّ الْبُخَارِيَّ
وَمُسْلِمًا أَغْفَلَا تَخْرِيجَهُ فِي كِتَابَيْهِمَا ، عَلَى مَا شَرَطَاهُ . وَهَذَا الْحَدِيثُ مِنْ أَقْوَى
مَا يَحْتَجُّ بِهِ الشَّافِعِيُّ فِي تَفْضِيلِ مَكَّةَ عَلَى الْمَدِينَةِ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ
الدَّارَقُطْنِيُّ : (نَا)^(٣) أَبُو بَكْرٍ النَّيْسَابُورِيُّ ، (نَا) أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَهْبٍ ،
(نَا) عُمَى ، قَالَ : (نَا) يُونُسُ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ ، الْإِسْنَادُ^(٤) بِلَفْظِهِ . قَالَ

(١) في ج : بالواو . مكان : بزيادة واو . (٢) في ج : على .

(٣) نا : هي اختصار لمبارة أخبرنا ، هنا وفي بقية السند .

(٤) الإسناد : ساقطة من ج .

الدارقطني: وللمحدثون يقولون الحزورة، بالتشديد، وهو تصحيف، إنما هو الحزورة بالتخفيف.

وقال عمرو بن العاص لمعاوية: رأيت في منامي أبا بكر حزينا، فسألته عن شأنه فقال: وكل بي هذان لمحاسبتي وإذا تحف يسيرة؛ ورأيت عمر كذلك، وإذا تحف مثل الحزورة؛ ورأيت عثمان كذلك، وإذا تحف مثل الخندمة؛ ورأيتك يا معاوية وتحفك مثل أحد وثبير. فقال له معاوية: رأيت ثم دانير^(١) مضر؟

﴿حزوزي﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده واو، ثم زاي أخرى وياء، على وزن فمولى: موضع آخر.

﴿الحزير﴾ بفتح أوله، وكسر ثانيه، بعده ياء وزاي أخرى، على وزن فَعِيل: موضع في أرض محارب، وانظره في رسم الشربة. وقال أبو بكر: الحزير: هو الموضع الذي بين العقيق وأعلى المربد بالبصرة، وحجارته رخوة وبه سميت البصرة^(٢).

الحاء والسين

﴿ذوحسا﴾ بضم أوله، مقصور: موضع في ديار بني مرة، قد تقدم ذكره في رسم أريك؛ وفيه كانت الحرب آخر أيام داحس، وهو موضع بالعالية في أرض غطفان، قال الخليل: أباَح لنا ما^(٣) بين أسفل ذى حسا فوادى اللاوى بطن الرُسيس فعاقله

(١) في ج: براني مصر. وهى جمع برباة، أى اللبىد، أو بيت الحسكة.

(٢) العبارة من أول « وحجارته » ساقطة من ج.

(٣) كذا في ج وفي س، ز: من، مكان: ما.

﴿ حِسَاء ﴾ بكسر أوله ، ممدود : موضع في ديار بني أسد ، قال بشر بن أبي خازم :

عَفَا مِنْهُمْ جِزْعُ عُرْيَيْنَاتٍ فَصَارَتْ فَالْفَوَارِغُ فَالْحِسَاءُ
﴿ الْحِسَلَاتُ ^(١) ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على بناء فَعَلَات ، هِضاب محددة مذكورة في رسم ضرية . وهناك ماء يُسَمَّى حَسَلَةً [هكذا وقع في كتاب السكوني ^(٢)] .

﴿ ذُو حُسْم ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالميم : وادٍ بنجد ، قال مَهْلَهْل :
أَلَيْلَتُنَا بِذِي حُسْمٍ أَنْبِرِي إِذَا أَنْتِ أَنْقَضْتِ فَلَا تَحْوَرِي
فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي فَقَدْ أَبْكَيْ عَلَى اللَّيْلِ الْقَصِيرِ
وقال الأغشى :

فَكَيْفَ طَلَابُكُمَا إِذْ نَأَتْ وَأُذْنِي دِيَارُهَا ذُو حُسْمٍ
وقال الخليل : حُسْمٌ وَحَامِيمٌ : موضع بالبادية ، وأشد أبو عمرو :
وذو حُسْمٍ وادٍ تَنَاعَمَ نَبْتُهُ فَلَاةٌ أَعَالِيهِ ، وَأَسْفَلُهُ نَخْلٌ
فَأَعْلَمَ ^(٣) أَنْ أَعْلَاهُ قَفَرٌ غَامِرٌ ، وَأَسْفَلُهُ نَخْلٌ غَامِرٌ .

﴿ حِسْمِي ﴾ بكسر أوله ، وبالميم ، مقصور ، على بناءِ فَعَلَى : موضع من أرض جذام . ويقال إن الماء بقي بحِسْمِي بعد نُضُوبِ الْمَاءِ فِي الطُوفَانِ ثَمَانِينَ ^(٤) سَنَةً ، وَبَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ إِلَى الْيَوْمِ ، فَهُوَ مَاءُ حِسْمِي . ذكره ابن دريد وغيره ؛ وانظره في رسم غَيْقَةَ ، وقال عَفْقَرَةُ :

(١) الحسلات ، كذا باللام في ج ، ق ، س ، ولم تسكتبها س بخط كبير : وفي ز وحدها : الحسنتات ، بالتون .
(٢) العبارة من أول « هكذا » ساقطة من ز ، ق . وفي ز : السكري ، مكان السكوني .
(٣) في ج : فأعلمك . (٤) في ج : ثمانية ، وفي ق مائتين ، وكلاهما تحريف .

سَيَأْتِيكُمْ عَنِّي وَإِنْ كُنْتُ نَاثِيَا دُخَانُ الْعَلَمَنْدَى دُونَ بَيْتِي مَذُودُ
قَصَائِدُ مِنْ قِيلِ أَمْرِي يُحْتَدِيكُمْ ^(١) وَأَنْتُمْ بِحِسْمِي ^(٢) فَارْتَدُّوا وَتَقَلَّدُوا

يخاطب بني فزارة ، فذلَّ أن حِسْمِي من ديارهم ، وقد تقدّم من قول ابن دريد وغيره ، أنها ^(٣) من بَيَاهِ جُدَام ، وهو الصحيح ؛ وفيه أغار الهُمَيْدُ الصُّلَمِيُّ ، وُصِّلَ بطن من جُدَام ، على دِحْيَةِ الْكَلْبِيِّ ، وقد نزل وادياً من أوديته يُقال له شِيَار ^(٤) ، وهو منصرف من عند قَيْصَرَ ، حين بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان ذلك سبب بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة في سرية إلى حِسْمِي ، فأصاب من جُدَام ، وقتل الهُمَيْدَ بِالْفَضَائِصِ من ديارهم . هكذا قال محمد بن جرير الطبري . والعَلَمَنْدَى : جبل لم يُرَقَطْ إلا والدُّخَانُ خارج من رأسه ؛ يريد بذلك شعره . وقوله (يحْتَدِيكُمْ) : يريد : يَطْلُبُكُمْ . وفي رسم مرّان ، أن حِسْمِي من الجزيرة في ^(٥) شعر ابن أحرّ :

فَلَهُ مَنْ يَسْرِي وَنَجْرَانُ دُونَهُ إِلَى دَيْرِ حِسْمِي أَوْ إِلَى دَيْرِ ضَمْضَمٍ
قال : وَدَيْرُ حِسْمِي وَدَيْرُ ضَمْضَمٍ : بالجزيرة ، فذلَّ هذا التفسير ، ودلَّ قولُ عَنْتَرَةَ ، أن حِسْمِي موضع آخر في غير ديار جُدَام ^(٦) . وقال القتيبي : ومن رواية أُسَيْدٍ ^(٧) بن عبد الرحمن الخثعمي عن سهل بن معاذ الجهمي ، عن أسامة ،

(١) كذا في ج ، ق والمقدّمين ومختار الشعر الجاهلي بشرح مصطلحي السقا ، طبعة

الخلي سنة ١٩٢٩ صفحة ٣٠٦ ، وفي ز : يحْتَدِيكُمْ . وفي س : يحْتَدِيكُمْ .

(٢) في المقدم الثمين ، وفي مختار الشعر الجاهلي : بني العشراء مكان : وأنتم بحسمي .

(٣) في ج : أنه .

(٤) في ج : شنار ، بالنون ، تحريف .

(٥) في ج : في ، بدون واو . (٦) من هنا إلى آخر الرسم : ساقط من س .

(٧) في ج : أسد .

أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول : (بَشَّرَ رَكِيبَ الشَّمَاةِ بِقَطْعٍ مِنْ جَهَنَّمَ
مِثْلَ قُورٍ حِسْمَى) .

قال : وحِسْمَى : بَلَدٌ جُدَام .

﴿ الحسن ﴾ بفتح أوله وثانيه : هو الذي يُنْسَبُ إليه نَقَا الحَسَن ، الذي
قُتِلَ عليه بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ بِتَمَشَار ، وقد تقدّم ذكره في رسم تِمَشَار ، وهو
مذكور في نَقَا الحسن ، من حرف النون ؛ وهناك ذِكْرُ مَقْتَلِ بِسْطَام .

وقال المفجّع : والحُسَيْن ، مصغر : ماء بالبادية ، وأنشد ثَعْلَب :

تَرَكَنَا بِالنَّوْاصِفِ مِنْ حُسَيْنٍ نِسَاءَ الْحَيِّ تَلَمَّعَتْهُ الْجَمَانَا

قال : وقيل بل الحَسَن والحُسَيْن : رَمْلَتَانِ ، فإذا جُمِعَتَا قيل : الحَسَنَان ؛ قال
شُمُعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ الضُّبِّي :

وَيَوْمَ شَقَاتِنِ الْحَسَنَيْنِ لَاقَتْهُ بَنُو شَيْبَانَ آجَالًا قِصَارًا

يَعْنِي قَتَلَ بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ .

﴿ حَسْنَى ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالنون ، مقصورة : جبل قد تقدّم
ذكره في رسم الأجاول ، وفي رسم الجار ، وسيأتي في رسم غَيْفَةَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

﴿ ^(١) الْحَسْنَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم جُنْفَى ^(٢) ؛ قال طُفَيْل :

لَقَدْ أَرْدَى الْفَوَارِسَ يَوْمَ حِسْنَى غُلَامٌ غَيْرُ مَنَاعٍ الْمَنَاعِ

(٢) في ج : جنفاء .

(١) في ج : حِسْنَى ، بدون أل .

الحاء والشين

﴿الحشا﴾ بفتح أوله وثانيه مقصور : جبل شامخ مرتفع ، وهو جبل الأبواء ،
وهي منه على نصف ميل ، وهو عن يمين آرة ، يمين الطريق للمصعد ، وأنشد
أبو علي لأبي جندب الهذلي :

بَفَيْتُهُمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحَشَا^(١) وَأُورِذُهُمْ مَاءَ الْأَيْلِ قَعَاصِمَا
إِلَى مَلَحٍ^(٢) الْفَيْفَا فَهْنُهُ عَاذِبٌ أَجْمَعُ مِنْهُمْ جَامِلًا وَأَغَانِمَا
وَبَكَتَفِ الْحَشَا وَادٍ يُقَالُ لَهُ الْبُقْ ، وَبَكَتَفُهُ الْأَيْمَرُ وَادٍ يُقَالُ لَهُ شَسٌّ ، وَهُوَ
بَلَدٌ مَهْمِيَّةٌ ، لَا تَكُونُ بِهِ الْإِيلُ^(٣) يَأْخُذُهَا الْهَيْامُ ، عَنْ نَقُوعٍ بِهِ سَاكِنَةٌ
لَا تَجْرَى . وَالْهَيْامُ : حُمَى الْإِيلِ . وَالْحَشَا نُخْرَاعَةٌ وَضَمْرَةٌ ، أَنْشَدَ
السَّكُونِيُّ :

كَأَنْتَ مُرْدُوعٌ بِشَنٍ مُطَرِّدٌ يَقَارِبُهُ مِنْ عُقْرَةِ الْبُقْ هَيْمَمَا^(٤)
وَقَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

غَزَوْتُ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْمَلٍ^(٥) وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْهَاتَ أَبْعَدَتْ غَزَوَاتِي
وَقَالَ أَبُو الْمَزَاحِمِ :

- (١) في س : من ، مكان ما . وفي ديوان الهذليين المخطوط : الحسا .
(٢) كذا في س ، ق . وفي زملج بالجيم . وفي ج فلج . وما تحريف .
(٣) كذا في س ، ز ، ق ، ومعجم البلدان وفي ج : إلا يأخذها ، بزيادة (إلا) .
(٤) في س ، ج ، ومعجم البلدان في (شس) : يقارفه ، وهو بمعناه . والبعق : واد بالأبواء
كذا قال . ياقوت . ورواه أيضا في رسم شس : النقع . والبيت لكثير .
(٥) في ج : مشمل ، تحريف . ومشمل : بفتح الميم عند المؤلف . وبكسرهما في
التاج وعند ياقوت . ورواية البيت عنده :

خرجنا من الوادي الذي بين مشمل وبين الجبا ، هيهات أنسأت سربني
(٧ - معجم ج ٢)

إِنَّ بَأْجَزَاعِ الْبُرَيْرَاءِ فَالْحُشَا فَوْكَزٍ إِلَى النَّقْعَيْنِ مِنْ وَبَعَانِ^(١)

وهي مواضع متدانية ، مذكورة محددة في رسومها .

﴿ الْحُشَاة ﴾ : زيادة هاء التانيث : موضع آخر مذكور في رسم أَوْعَال ، من حرف الهمزة ، فانظره هناك .

﴿ حُشَاش ﴾ بضم أوله ، على بناء فُعَال : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُاس .

﴿ الْحُشْرَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة والجيم : طريق مذكورة في رسم الفُرْع ، فانظرها هناك .

﴿ الْحَشَاك ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : نهر معروف بالجزيرة ، إلى جانب الثرثار المتقدم ذكره ، فانظره هناك ؛ قال القُطَامِي :

نُبِذْتُ قَيْدًا عَلَى الْحَشَاكِ قَدْ نَزَلُوا مِنَّا بِحَيٍّ عَلَى الْأَضْيَافِ حُشَادٍ

الحاشد : الْمُسْكِرُ لِضَيْفِهِ . وقال الأَخْطَلُ ، وذكر عُيَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ :

أُمَسَّتْ إِلَى جَانِبِ الْحَشَاكِ^(٢) جَيْفَتُهُ وَرَأْسُهُ دُونَهُ الْيَحْمُومُ وَالصُّوَرُ الْيَحْمُومُ : جبل ؛ والصُّوَرُ : أرض .

﴿ حُشْ كَوْكَب ﴾ بضم الحاء وتشديد الشين : موضع بالمدينة ، وهو الذي

(١) ذكر المؤلف البيت في رسم قدس هكذا :

فإن بخلص والبريراء فالحشا فرقد إلى البقاء من وبعان

وذكره صاحب التاج وياقوت في رسم وبعان هكذا :

فإن بخلص فالبريراء فالحشا فوكد إلى النقاء من وبعان

وفي س : « فوكز إلى النقبين من وبعان » . وفي ز ، ق : فوكر .

(٢) وفي ز ، ق ، س : الثرثار ، ولا شاهد فيه حينئذ .

دُفِنَ فِيهِ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَاَنْظَرَهُ ^(١) فِي رَسْمِ كَوْكَب . وَالْحُشَّ : الْبُسْتَانُ ، وَكَوْكَبُ الَّذِي أُضِيفَ إِلَيْهِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَقِيلَ مِنَ الْيَمِينِ ^(٢) . وَلَمَّا ظَهَرَ مَعَاوِيَةَ هَدَمَ حَائِطَهُ ، وَأَفْضَى بِهِ إِلَى الْبَقِيعِ . وَكَانَ عُمَانُ يَمُرُّ بِحُشٍّ كَوْكَبُ وَيَقُولُ : يَذْفَنُ هُنَا ^(٣) رَجُلٌ صَالِحٌ . وَقَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ : كَانَ عُمَانُ قَدْ اشْتَرَى حُشًّا كَوْكَبُ ، وَوَسَّعَ بِهِ الْبَقِيعَ ، فَسَكَنَ أَوَّلَ مَنْ دُفِنَ فِيهِ ، وَغَيَّبَ ^(٤) قَبْرَهُ .

﴿ الْحَشِيف ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْفَاءِ فِي آخِرِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الْحَوْبِ ، فَاَنْظَرَهُ هُنَاكَ .

الحاء والصاد

﴿ الْحَصَاب ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : لُغَةٌ فِي الْمَحْصَبِ ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ : وَعَرَفْتُ أَنَّ سَتَكُونَ دَارًا غَرَبَةً مِنْهَا إِذَا جَاوَزْتُ أَهْلَ حِصَابٍ ﴿ ذُو الْحَصْحَاصِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُمَا مِثْلُهُمَا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ، قَالَ شَاعِرٌ حِجَازِي :
أَلَا لَيْتَ شَمْرَى هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا ظِبْيَاهُ بَذَى الْحَصْحَاصِ نُجْلُ عِيُونِهَا
وَلِي كَيْدٌ مَقْرُوحَةٌ قَدْ بَدَّأَهَا صُدُوعُ الْهَوَى لَوْ كَانَ قَيْنٌ يَقِينُهَا
هَكَذَا رَوَاهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَرَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
« ظِبْيَاهُ بَذَى الْحَصْحَاصِ » بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ وَطَرَحِ الْحَاءِ الثَّانِيَةِ .

(١) ج ، ن : وَاَنْظَرَهُ . (٢) ن ج ، ق : الْيَهُودِ .

(٣) ن ج : هَامَتَا .

(٤) أَيْ خَفَى . وَفِي ق : غَمَى بِالْمِمْ ، وَلَعَلَّهَا مُشَدَّدَةٌ ، وَهُوَ بِعَمَاءِ .

﴿الحَصَر﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة^(١) أيضا : موضع مذكور في رسم الوقى .

﴿حِصْنٌ مَنْصُورٌ﴾ : كورة من كور ديار ضَرَّ معروفة ، وهى من الجزيرة .
 ﴿مَقْبَرَةُ ابْنِ حِصْنٍ﴾ بالبصرة ، والعمامة تقول مقبرة بنى حِصْن ، وهو خطأ^(٢) ؛ إنما كان عبدالله بن حِصْن على شرطة زياد وابنه ، فكان يجلس هناك ، فَنُسِبَتْ إليه .

﴿حِصْنَانِ﴾ تثنية حِصْن : موضع معروف ، محدّد في رسم النعلبية ، والنسب إليه حِصْنِيٌّ ، كَرِهُوا تَرَادُفَ التَّوْنَيْنِ ؛ وقال عبد الله بن سَبْرَةَ الْحَرَّثِيُّ :

أَوْ جَرْمَقِيَّانِ بَاتَا يَرْطُنَانِ لَهُ أَذْنَى دِيَارِهَا الْحِصْنَانِ أَوْ بَلَدٌ

قال ابن الأعرابى : بلد : هذه المعروفة .

﴿حَصِيدٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالياء والذال المهملة : موضع مذكور في رسم الأمرار ، وفي رسم تَبَلِ المتقدم ذكرها . قال أبو زُبَيْد :

بِمَا قَدْ^(٣) أَرَى مِنْهُمْ حَصِيداً مُكَمَّلًا بِحَيٍّ حِلَالٍ ذَى دُرُوءٍ^(٤) وَسَامِرٍ
 وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْ يَرْوِيهِ « حَصِيداً » فِي هَذَا الْبَيْتِ بَاخَاءَ وَالضَّادَ الْمَعْجَمَتَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ
 مَوْضِعٌ آخَرُ فِي بِلَادِ طَبَسِّي .

(١) المهملة ساقطة من ج ، س .

(٢) كذا في ز ، ج . وفي ق قبل كلمة مقبر : والحصاب . وفي س : ذكر مقبرة

ابن حِصْن في آخر رسم الحصاب ، ولم يجعل لها ترجمة بخط كبير كمادته .

(٣) « وهو خطأ » : العبارة ساقطة من ج .

(٤) قد : ساقطة من ج

(٥) كذا في الأصول . والدروء : الخروج فجأة ؛ والمراد الشجاعة . وفي ج وحدها : رواء

﴿ حَصِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعه يلا وراه مهملة : أرض من ديار بني سعد ، أو غيرهم من بني تميم ، باليمامة ، قال تَوْبَةُ بن الحُمَيْر : عَفَتْ نُوْبَةٌ من أهلها فُسْتُورُهَا فذَاتُ الصَّمِيحِ الْمُتَنَضِّي فَحَصِيرُهَا وقد تقدّم ذكره في رسم الأَدَمِي ، وفي رسم النُّعَيْجِ ^(١) ، وسيأتى ذكره في رسم المسهر ، وذُكِرَ هناك أنه واد .

الحاء والضاد

﴿ الْحَضْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، حصن . قال الهمداني : هو بجبال تَسْكَرِيَت ، بين دِجْلَةَ والفُرَات ، كان صاحبه مَلِيكاً من المعجم ، يقال له السَّاطِرُونَ ، قال المَسَيَّب بن عَلس :
وإِلَيْكَ أَعْمَلْتُ الْمَطِيَّةَ مِنْ سُفْلَى الْعِرَاقِ وَأَنْتَ بِالْحَضَرِ
وَيُرَوَّى : « وَأَنْتَ بِالْقَهَرِ » ، وهو أَصَحُّ ، لأنَّ الْقَهَرَ بِالْيَمَنِ ، وهو يمدح بهذا الشعر قيس بن مَعْدِي كَرِب ، وإنما يصحُّ الْحَضْرُ في قوله قبل هذا :
وَجَنَّاهُ مِنْ أَفْقٍ فَأَوْرَدَهُ سَهْلَ الْعِرَاقِ وَكَانَ بِالْحَضَرِ
وقال ذو الرُّمَّة :
أَتَمَرَفَ رَنْمًا بَيْنَ وَهْبَيْنِ وَالْحَضَرِ لِمَيِّ كَأَنْبَارِ الْمَوْفِقَةِ الْخَضَرِ
وَيُرَوَّى :

• أَتَمَرَفَ أَطْلَالًا بَوَهْبَيْنَ فَالْحَضَرِ •

وقال أبو دُوَادٍ ^(٢) يذكر صاحبَ الْحَضَر :

(١) في ج ، س ، ز : البقيع ، وهو خطأ من المؤلف . وسيأتى ذكره في النُّعَيْجِ ، بالنون .
(٢) في ج ، ن : هلود ، محريف .

وَأَرَى الْمَوْتَ قَدْ تَدَلَّى مِنَ الْحَضَرِ عَلَى رَبِّ أَهْلِهِ السَّاطِرُونَ
 وَقَالَ أَبُو غَسَّانَ : رَاذَانُ وَالْحَضَرُ : موضعان بالجزيرة أو قريب منها ؛
 وَأَنشد للأخطل :

أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الْأَرَامَ فَلَقُوا بَجَاهِمٍ قَيْنِسٍ بَيْنَ رَاذَانَ وَالْحَضَرِ

وقال أيضا :

عَفَا دَيْرُ لِيٍّ مِنْ أُمَيَّةَ فَالْحَضَرُ فَأَقْفَرُ إِلَّا أَنْ يُنِيخَ بِهِ سَفَرُ

وقال البريق الهذلي ، وكان هاجرا أهله إلى مصر :

أَلَمْ تَسْلُ عَنْ لَيْلَى وَقَدْ نَفَدَ الْعُمُرُ وَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا الْمَوَازِجُ فَالْحَضَرُ
 وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بَوَّغَسَاءُ قَرَمَدٍ وَأَجَزَاعِ ذِي اللَّهَبَاءِ مَنْزِلَةُ قَفَرُ

هكذا رواه أبو علي القالي عن ابن دريد «الموازج» بفتح الميم . ورواه
 الشُّكْرِيُّ : «الموازج» ، بضمها . قال أبو الفتح : الموازج : فَوَاعِلُ ، من مَزَجْتُ ،
 مثل عَوَارِضٍ ودَوَاسِرٍ . قال : ويجوز أن يكون من الْأَزْجِ ، فهو مَفَاعِلُ ،
 خَفَّفْتُ هَمْزَتَهُ ، فَجَعِلْتُ وَأَوَا ؛ قال العجاج :

عَنْسُ تَخَالُ خَائَهَا الْمَفْرَجَا تَشْفِيدَ بُنْيَانِ يُعَالِي أَرْجَا

وَرَوَى الشُّكْرِيُّ «بَوَّغَسَاءَ قَرَمَدٍ» وقال عدي بن زيد :

وَأَخُو الْحَضَرِ إِذْ بَنَاهُ . وَإِذْ دَجَسَلَةٌ تُجَبِّي إِلَيْهِ وَالْخَابُورُ

وقال الكلبي : أخو الحضَر : الضَّيْزَنُ النَّخَعِيُّ ، ملك الجزيرة ، وقد نال مُلْكَهُ
 الشام ، فَالْحَضَرُ لَا شَكَّ مِنْ الْجَزِيرَةِ . وتصحيح ذلك أيضا قول الأول :

أَقْفَرُ الْحَضَرُ مِنْ نَضِيرَةِ قَالِمِرْ بَاعُ مِنْهَا فَجَانِبُ الثَّرَارِ

وَالنَّضِيرَةُ : بِنْتُ الضَّيْزَنِ ، ولها خبر يطول ذكره . وَالْحَضَرُ : على نهر الثَّرَارِ ،

ومن الثرثار دَلَّتِ النصيرةُ سابورَ على مَدْخَلِ الحَضَرِ .

﴿ حَضَرَ مَوْتَ ﴾ : بِالْيَمَنِ معلومة قال الشُّكْرَى : لُغَةٌ هُذَيْل حَضَرَ مَوْتَ ، بضم الميم ، وأنشد لأبي صخر :

حَدَّثَ مُزَنَةً مِنْ حَضَرَ مَوْتَ مَرِيَّةً ضَجُوجٌ لَهُ مِنْهَا مُدِيرٌ وَحَالِبُ
قال أبو الفتح : لما رأى مَنْ لُغَتُهُ صَمُّ الميم أنه اسم علم ، وأن اليمين قد رُكِبَا
معا ، تَمَّ ^(١) الشبهة بضم الميم ، ليكون على وزن عَضَرَ فُوط . قال : فإذا اعتقدت
هذا ، ذهبت في ترك صَرْفِهِ إلى التعريف وتأنيث البلدة .

﴿ حَضَنَ ﴾ بفتح أوله وثانيه : وبالنون . جبل في ديار ^(٢) بني عامر ، يقال
في المثل : « أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا » . فَمَنْ أَقْبَلَ مِنْهُ فَقَدْ أَنْجَدَ ، وَمَنْ خَلَفَهُ فَقَدْ
أَتَاهُمْ ؛ قال اللطاس :

إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللُّوْذِ مِنْ حَضَنٍ لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينٌ خَلَابِيسُ
خلابيس : جمع لا واحد له . والدِّين : الطاعة . يريد لما رأوا أنه على غير الاستقامة
والقصد . وقال آخر :

حَلَّتْ سُلَيْمَى بِذَاتِ الْجَزْعِ مِنْ عَدَنِ وَحَلَّ أَهْلُكَ بِطَنْ الْحَنُوِ مِنْ حَضَنِ

﴿ حَضُورَ ﴾ بفتح أوله ، وبالألف المهملة ، على وزن فَعُول : موضع باليمن ،
ذكر الكلبي أن إسماعيل بن ذى مَهْدَمَ النبي ، وَلَيْسَ بِشُعَيْبِ مَوْسَى ، بَعَثَهُ
الله إلى أهل حَضُورَ فقتلوه ، فَسَلَطَ اللهُ عَلَيْهِمْ بُخْتَ نَصْرٍ ، وهو الذى ذكره ^(٣)
في التنزيل (فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَسْنَانِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ) إلى قوله : (حَصِيدَا

(١) في ج : تم .

(٢) في ز : بلاد .

(٣) في ج : ذكر ، بدون الضمير .

خامدين). وفي الحديث : (كَفَّنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ثَوْبَيْنِ حَضُورِيَيْنِ) . وَيُرْوَى : (فِي ثَوْبَيْنِ سَحُولِيَيْنِ) . قَالَ الْهَمْدَانِي : سُمِّيَ هَذَا الْبَلَدُ بِحَضُورِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَدِ بْنِ زُرْعَةَ ، وَهُوَ سَمَاءُ الْأَصْفَرِ قَالَ : وَمَسْجِدُ شُعَيْبٍ فِي رَأْسِ جَبَلِ حَضُورٍ ، وَفِيهِ مَعِينُ مَاءٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ كَثِيرُ الْبَرَكَةِ ، لَا يَزَالُ مَتَعَصِّبًا بِالْقَمَامِ ، وَيُسَمَّى الْأَخْضَرَ لِنُحْضِهِ ، وَلَيْسَ فِيهِ وَلَا بِقُرْبِهِ ^(١) هَامَّةٌ مِنَ الْهُوَامِ . قَالَ : وَالْجِبَالُ الْمُقَدَّسَةُ مِنَ الْيَمَنِ حَضُورٌ ، وَضَيْنٌ ، وَرَأْسُ هُثُومٍ ، وَرَأْسُ يَمَكْرَ ، وَرَأْسُ صَبْرٍ . قَالَ : وَفِي رُءُوسِ هَذِهِ الْجِبَالِ مَسَانِدُ .

الحاء والفاء

﴿ حَفَائِلُ ﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٢) ، إِلَّا أَنَّهُ مَضْمُونُ الْأَوَّلِ ، لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ : أَرْضٌ فِي دِيَارِ هَذَيْلٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

تَأْبِطَ نَعْلَيْهِ وَشَقَّ بَرِيرَةَ وَقَالَ أَلَيْسَ الْقَوْمُ دُونَ حَفَائِلِ

يَعْنِي أَنَّ غَزْوَهُمْ قَرِيبٌ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : وَيُقَالُ : حَفَائِلُ ، بَفَتْحِ الْحَاءِ ؛ مَنْ خَضَمَهَا هَمَزَ الْيَاءِ الْبَيْتَةَ ، لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعَائِلٌ إِلَّا مُهْمُوزًا ؛ وَمَنْ فَتَحَهَا احْتَمَلَ الْهَمَزَ وَالْيَاءَ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي الرَّسْمِ قَبْلَهُ .

﴿ الْحَفَائِلُ ﴾ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ فِي شَقِّ هَذَيْلٍ ، قَالَ عَبْدُ مَنَافٍ بْنُ رَبِيعٍ : أَلَا لَيْتَ جَمِيشَ الْعَبْرِ لَا قَوْأَ كَتِيبَةً ثَلَاثِينَ مَنَّا صِرْعَ ذَاتِ الْحَفَائِلِ صِرْعَ : أَى نَاحِيَةٍ ، وَالصَّرْعَانِ : النَّاحِيَتَانِ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : الْحَفَائِلُ :

(١) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س : تَقْرِبُهُ . وَفِي ج : فِي قُرْبِهِ .

(٢) الَّذِي قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ : « الْحَفَائِلُ »

واد ، فإن كان جَمَعَ حَفِيلَةً ، فهو مهموز ؛ وإن كان جَمَعَ حَفِيلٍ مثل عَمِيرٍ ، فهو غير مهموز .

﴿ حَفَافٌ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ حَفَافِ الشَّعْرِ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جَفَافٍ ؛ قال خُفَافُ بْنُ نَذْبَةَ السُّلَمِيّ ، يَرْتِي صَخْرَ بْنَ عَمْرٍو وَغَيْرِهِ مِنْ قَوْمِهِ :

وَمَنِيَتْ بِالْحَفَافِ أَثْلَ عَرْمِي كَصَخْرٍ أَوْ كَعَمْرٍو أَوْ كَبَشْرِ
وَأَخَرَ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ هَدَامٍ فَقَدْ أَوْدَى لَمَرُّ أَيْبِكَ صَبْرِي
فَلَمْ أَرَ مِثْلَهُمْ حَيًّا لَفَاحًا أَقَامُوا بَيْنَ قَاصِيَةِ وَحَجَرِ

﴿ الْحَفَرُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالألف المهملة : موضع بالبصرة . وهو حَفَرُ أَبِي مُوسَى ، بَيْنَ قَلْجٍ وَفَلْجِجٍ ، وهو على خمس مراحل من البصرة .
حَفَرُ بَنِي الْأَذْرَمِ ، على مثل لفظه : ملاء محدد في رسم ضَرْبَةٍ .
وفي شعر ذِي الرُّمَّةِ : الْحَفَرُ : موضعان ، حَفَرُ بَنِي سَعْدٍ ، وَحَفَرُ الرَّبَابِ ، بينهما مسيرة ليلة ، قال ذو الرُّمَّةِ :

عَرَاهُ آيَةً تَبْدُو بِمَقْلَةٍ إِلَى سُوقَةٍ حَتَّى تَحْضُرَ الْحَفَرَا
وقال عُمَارَةُ : الْحَفَرُ وَالْمَرْثُوتُ : منازل التَّيْمِ مِنْ بَنِي تَيْمٍ .
وَالْحَفَرُ أَيْضًا : خَمْدَقُ حَفَرِهِ كِنَرِي ، بَيْنَ دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ ،
قال الْأَخْطَلُ :

حَتَّى إِذَا قُلْتُ وَرَ كُنَّ الْقَصِيمَ وَقَدْ شَارَفَنَ أَوْ قُلْنَ هَذَا الْخَمْدَقُ الْحَفَرُ
﴿ حَفْلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار طَيِّءٍ ، قال حَاتِمٌ :
أَبْنَاهُ الْمُوَعِدِيُّ أَنَّ لَبُونِي بَيْنَ حَفْلٍ وَبَيْنَ هَضْبِ الرَّبَابِ

وقال نَصِيب :

مَا جَاوَزْتَ نَاقَتِي حَفَلًا وَلَا سَلَكَتِ عَلَى الْمَجَازِ وَلَا جَاوَزْتَ بِي الْهَدَمَا
﴿ حَفْن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : قرية من بعض كَوَرٍ
مِصر ، منها كانت مارية سُريّة النبي صلى الله عليه وسلم ، أم ابنه إبراهيم .
﴿ الْحَفِيَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو معدود ، على مثال عَلِيَاء ، وهو
موضع قرب المدينة ، وقد تقدّم تحديده في رسم النقيع ^(١) .

روى مالك عن نافع ، عن ابن عمر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
سابق بين الخيل التي أضمرت من الحفيا ، وكان أمدها ثنية الوداع ، وسابق
بين الخيل التي لم تضمر من الثنية إلى مسجد بنى زريق ؛ وأن عبد الله بن عمر
كان ممن سابق بها .

وبين الحفيا وثنية الوداع ستة أميال .

﴿ حَفِير ﴾ على لفظ الذي قبله ^(٢) ، إلا أنه معروفة لا تدخله الألف واللام :
موضع معروف بالحيرة ، قال الشاعر :
لَمَنِ الْبَارُ أَوْقَدَتْ بِحَفِيرٍ لَمْ تُضَيَّ غَيْرُ مُضْطَلٍّ مَقْرُورٍ
وقال الأخطل :

عَفَا مَن عَهَدْتُ بِهِ حَفِيرُ فَأُجْبِلُ السَّيَالِي فَالْعَوِيرُ
السَّيَالِي ، جمع سَيْلَى : موضع قد حددته في باب ^(٣) ، وكذلك العوير . وقال
عدي بن زيد :

(١) في الأصول : النقيع ، وهو خطأ من المؤلف . إنما هو النقيع ، بالنون ، وسيأتي .

(٢) الذي قبله في ترتيب المؤلف : « الحفير » ، بفتح الحاء .

(٣) في ج ، س : موضعه : مكان « بابه » .

قد أَرَانَا وَأَهْلُنَا بِحَفِيرٍ نَحْتَبُ الدَّهْرَ وَالسَّنِينَ شُهُورًا
وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ الْمَرْوَرَةِ .

﴿ الْحَفِيرِ ﴾ بفتح أوله ، على وزنِ فَعِيلٍ : هو حَفِيرُ زِيَاد ، في أَقْصَى حدود
البصرة ، قال الفَرَزْدَقُ :

وَمَاذَا عَسَى الْحَجَّاجُ يَبْلُغُ جُهْدُهُ إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا حَفِيرَ زِيَادٍ
وَرَبَّمَا سَمَوْهُ نَقَبَ زِيَادٍ ، قَالَ جُبَيْنُ الْأَشْجَعِيُّ :
تَرَامِي بِهِ تَقَبَّأَ زِيَادٍ كَمَا ارْتَمَتْ غَارِمُ ذِي فَلَجٍ بِأَوْزَقِ صَادِرٍ
فَنَاهُ مَعَ مَا يَلِيهِ ، كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

* عَشِيَّةَ سَالِ الْمَرْبَدَانِ كِلَاهِمَا *

﴿ الْحَفِيرِ ﴾ بلفظ التصغير : مَا لِبْنِي الْقَنْبَرِ ، عَلَى خَمْسِ مَرَاهِلٍ مِنَ الْبَصْرَةِ ؛
قال الفَرَزْدَقُ :

وَكُنْتُ أَرْجَى^(١) الشُّكْرَ مِنْهُ إِذَا آتَى ذَوِي الشَّاءِ مِنْ أَهْلِ الْحَفِيرِ وَدَائِمِ
دَائِمِ^(٢) : مَوْضِعُ هُنَاكَ أَيْضًا .

الحاء والقاف

﴿ حَقَاءَ ﴾ بِكسر أوله ممدود ، على مثال رِعَاءَ : مَوْضِعُ مَذْكُورٍ فِي رِسْمِ الْقَهْرِ .
هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ بِكسر أوله ؛ وَوَرَدَ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ حَقَاءَ ، بِضَمِّ أوله ،
وَنَبَّهَتْ بِهِ الرِّوَايَةُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ ، عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ الْقَهْرِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ
أَبُو عَلِيٍّ فِي الْمَدْدُودِ .

(١) فِي ج : أَرْخَى .

(٢) فِي ج : وَدَائِمِ ، بِوَاوٍ قَبْلَ الْكَلِمَةِ .

﴿ الْحَقَاب ﴾ بكسر أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم تيناء ، أنشد أبو بكر :

[قد قلتُ لِمَا جَدَّتِ الْعُقَابُ ^(١)]

وَضَمَّهَا وَالْبَدَنَ الْحِقَابُ

جِدَى لَكُلِّ عَامِلٍ ثَوَابُ

الرَّاسُ وَالْأَكْزُعُ وَالْإِهَابُ

وقال أبو علي : الْحَقَابُ جبل .

﴿ حَقَال ﴾ بكسر أوله : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ حَقْلُ عِنْمَةٍ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه . موضع باليمن ^(٢) . وانظره في رسم عِنْمَةٍ .

﴿ الْحَقُول ﴾ بضم أوله ، كأنه جَمْعُ حَقْل : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجفول .

﴿ حَقِيل ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعِيل : أرض مُحَدَّدة في رسم قُدْس ، قال الراعي :

وَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومَيْنِ بِحَرَّةٍ مِنْ ذِي الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا

ورواه أبو حاتم « من ذِي الْأَبَاطِح » ، قال : وهو وادٍ في ديار بني عامر ، وانظره في رسم التَّمَيَّة .

(١) هذا البيت : زيادة عن ج وحدهما .

(٢) في ج بعد قوله « باليمن » : مرفوف .

الحاء واللام

﴿ الجِلَاءَة ﴾ بكسر أوله والمدّ، على وزن فَعَالَة : موضع بالسّراة ، قال صَخْرُ الْقَيْ :

كَأَنِّي أَرَاهُ بِالْجِلَاءَةِ شَاتِيًا - تُقَشِّرُ أَغْلَى أَنْفِهِ أُمُّ مِرْزَمٍ ^(١)
 ﴿ حُلْبَان ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : مدينة باليمن ، في سافلة حَضُور ، قال الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ يَفْخَرُ بِنَصْرَتِهِمْ أَبْرَهَةَ بْنَ الصَّبَّاحِ مَلِكِ الْيَمَنِ ، وَكَانَتْ خِنْدَفُ حَاشِيَتِهِ :

صَرَبُوا لِأَبْرَهَةَ الْأُمُورَ مَحَلَّهَا - حُلْبَانُ فَانْطَلَقُوا مَعَ الْأَقْوَالِ
 وَمُحَرِّقُ الْعَارِثَانِ كَلَامَا - شُرَكَائُنَا فِي الصَّهْرِ وَالْأَمْوَالِ
 وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : حُلْبَانُ مِنْ أَرْضِ الْأَحْزَجِ ^(٢) ، بَيْنَ حَضُورَ وَحِدَانَ ^(٣) .

﴿ حَلْعَل ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ولام أيضاً : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ الْحَلَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ؛ وهو موضعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ ، مُتَّصِلٌ بِرَمْلٍ فِي بِلَادِ بَنِي ضَبَّةٍ . وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ فَلَجٍ : وَقَالَ بَعْضُ بَنِي أُمِيَّةٍ ^(٤) .
 حَلَّتْ تَمَاضِيرُ غَرْبَةٍ فَاحْتَلَّتْ - فَلَجَا وَأَهْلَكَ بِاللَّوِيِّ فَالْحَلَّتْ
 وَالْحَلَّة : موضع آخر بالشام ، مذكور في رسم الشّراة .

(١) أم مرزم : ريع الشمال الباردة ، في لغة هذيل . (انظر معجم البلدان) .

(٢) في ج : الأخرَج بالحاء المعجمة .

(٣) في ج : وحراز . (٤) في ج : ضبة .

﴿ حَلِيت ﴾ أوله مكسور ، وثانيه مكسور أيضا مشدد ، بعده الياء أخت الواو ، ثم التاء المعجمة^(١) باثنتين من فوقها : موضع في ديار بني عامر ، وقد حددته في رسم ضريبة بأتم من هذا . وذكر السكوني هناك أنه جبل ، قال عامر بن الطفيل وراهن على فرس له يسمى الكلبي فسبق :

أظن الكلبي خانتى أو ظلمته
بيرة حليت وما كان خائنا

وقال امرؤ القيس :

فقول حليت فنفته فمبجج إلى عاقل فالحب ذى الأمرات
وقد تقدم إنشاده في رسم البكرات . هكذا تحته الروايات ، وانتفت في هذين الشعرين : « حليت » كما قيدها ؛ وكذلك رواه الشكري في شعر أبي ضبّ الأحماني^(٢) ، وذكر يوم الحيات ، قال : ويقال الحليت . وأنشد فيه لأبي ضبّ :
وأخذت برى فاتبعت عدوكم والقوم دونهم الحليت فارتد
قال : وأرتد لضمرة خاصة ، وقد تقدم ذكر ذلك ؛ ووقع هذا الاسم في الجمرة حليب ، بالباء المعجمة بواحدة ، ولم أره لغير ابن كريد .

﴿ حَلَمَلَم ﴾ بفتح أوله وثانيه : بلد باليمن ، نزه حلملم بن الهنيس بن خنير ، فسعى به .

﴿ الحُلُوى ﴾ قال الهمداني : الحُلوى : من بلد سُفْيَان بن أَرْحَب ، من همدان^(٣) ، وهناك عدا بنو الأصبغ بن سلمان^(٤) على عمرو بن معدى كرب ، فأخذوا فرسه ولأمته ، فقال عمرو :

يا بني الأصبغ ارددوا فرسي إنما يفعل هذا بالدليل

(٢) في معجم البلدان : الهذلي

(٤) في ج : سليمان .

(١) في ج تاء معجمة .

(٣) في ز : بن همدان .

﴿ حُلْوَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، قال الجرجاني : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنّ مَتْنَاهُ حَافِظُ حَدِّ السَّهْلِ ، لِأَنّ حُلْوَانَ أَوَّلُ الْعِرَاقِ ، وَآخِرُ حَدِّ الْجَبَلِ .
وقال محمد بن سهل : سُمِّيَتْ بِحُلْوَانِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ؛ وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّحِيحُ .

﴿ حَلْيَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء اختِ الواو ، والماءِ أجمةً بِلَيِّتَيْنِ مَعْرُوفَةٍ ، وَهِيَ مَأْسَدَةٌ ، قَالَ كَثِيرٌ ^(١) :

كَأَنَّهُمْ آسَادُ حَلْيَةٍ أَصْبَحَتْ خَوَادِرَ تَخِييِ الْخَلِّ مِّنْ وَنَا لَهُ

وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :

كَأَنَّمَا أَبْطَلَتْ أَحْشَاؤُهَا قَصَبًا مِنْ بَطْنِ حَلْيَةٍ لَا رَطْبًا وَلَا نَقْدًا
وَحَلْيَةٍ : مَوْضِعٌ آخَرُ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ عِنْدَ ذِكْرِ الْبَعُوضَةِ .

﴿ حَلْيَف ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ذَيَّالَةَ ، وَوَرَدَ فِي شَعْرِ دُرَيْدِ بْنِ الصَّعَّةِ : حَلْيَفٌ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ ، وَصَحَّحَتْ بِهِ الرِّوَايَةُ ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّعَّةِ :

فَجَزَعُ الْحَلْيَفِ إِلَى وَاسِطٍ فَذَلِكَ مَبْدِي وَذَا مُخَضَّرُ

وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ سُوَيْفَةٍ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَنَقَلَتْهُ مِنْ خَطِّهِ : ذَيَّالَةُ : قُنَّةٌ مِنْ قُنَنِ الْحَرَّةِ ، تُنَافِي حَلْيَفًا ، وَهُوَ الَّذِي أَرَادَ دُرَيْدٌ لَا شَكَّ فِيهِ .

﴿ الْحَلْيَف ﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٢) دُونَ هَاءٍ . مَوْضِعٌ آخَرُ قَدْ حَدَدْتُهُ فِي رِسْمِ

(١) قَالَ كَثِيرٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ز ، ن . وَكَثِيرٌ وَحْدَهَا : سَاقِطَةٌ مِنْ س .

(٢) قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْوَلَفِ رِسْمُ ذِي الْحَلْيَةِ .

سُوَيْقَة ، وورد فى شعر الشَّامِخِ ذُو الْحُلَيْفِ ، فلا أعلم أىَّ الموضعين أراد ، قال :
وَوَدَّعَتْ عَلَمًا لَأَقَى مَنَّا سَمَنًا قَدَى^(١) الْحُلَيْفِ وَدَاعَ الْمُبِغِضِ الْقَالِ
﴿ ذُو الْحُلَيْفَةِ ﴾ تصغير حَلِيفَةٍ ، وهى مائة بين بنى جُشَمَ بن^(٢) بكر بن
هَوَازِنَ ، وبين بنى خَفَاجَةَ الْمُقْبِلِيِّينَ ، رهط تَوَازِيَةٍ ، بينه وبين المدينة سِتَّةَ
أُمِيالَ ، وقيل سبعة ، وهو كان منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خرج من
المدينة لِحَجٍّ أَوْ عُمْرَةٍ ؛ فكان^(٣) ينزل تحت شجرة فى موضع المسجد ، الذى بذى
الحُلَيْفَةِ اليوم ، فإذا^(٤) قدم راجعاً هَبَطَ بطن الوادى ، فإذا ظهر من بطن الوادى
أَنَاخَ بِالْبَطْحَاءِ ، التى على سفير الدار الشرقيَّةِ ، فَعَرَّسَ حَتَّى يُصْبِحَ ، فَيُصَلِّيَ الصُّبْحَ .
فَدَخَلَ السَّيْلُ بِالْبَطْحَاءِ ، حَتَّى دَفَنَ ذَلِكَ لِلْسَّكَنِ ، الذى كان يُعْرَسُ فيه رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، فالمسجد الأكبر الذى يُحْرِمُ النَّاسُ مِنْهُ هو مسجد
الشَّجَرَةِ ، والآخر يسْرَةَ مسجد المَعْرَسِ . روى سالم عن ابن عمر أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قيل له وهو بالمَعْرَسِ : إِنَّكَ بِيَطْحَاءَ مَبَارَكَةٌ . وكان^(٥) يُخْرَجُ
من طريق الشَّجَرَةِ ، ويدخل من طريق المَعْرَسِ ؛ ومن الشَّجَرَةِ كان يَهْلُ بِالْحَجِّ
وهناك كان^(٦) يُقَلِّدُ الْهَذَى ؛ وبالشَّجَرَةِ وَلَدَتْ أَسْمَاءُ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ .

وَبَدَتْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ عُمَرَ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَأَنْسَ
وَجَابِرٌ وَعَائِشَةُ ، أَنَّهُ وَقَّتْ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ذَا الْحُلَيْفَةِ . وقد تقدَّم ذكر ذلك بِأَنَّهُمْ مِنْ
هَذَا فِي رِسْمِ الْجُحْفَةِ . ثم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل بِالْجُفَيْرِ^(٧) ،

(٢) فى ج : من .
(٤) فى ج : وإذا .
(٦) كان ساقطة من ج .

(١) فى ج : بنى .
(٣) فى ج ، ز : وكان .
(٥) فى ج ، س : فكان .
(٧) فى ج ، س : الحفير .

بينه وبين ذى الحليفة ثمانية أميال ، فيه مُتَمَشَّى^(١) وَبُزْزُ عَذْبَةٌ ، حفرها عمر بن عبد العزيز ، ثم كان ينزل مَلَلٌ ، على اثنين وعشرين مِيْلًا من المدينة ، وعلى ثمانية أميال من الجَفِيرِ ، وهذه الطريق مذكورة مفسّرة المسافات في رسم العقيق .

﴿ حُلَيْمَةٌ ﴾ بضمّ أوله^(٢) ، على لفظ التصغير : موضع تِلْقَاءِ يَذُبُلٍ ، قال ابن أُمَرَ :

تَذْبُعُ أَوْضاحًا بِسُرَّةِ يَذُبُلٍ وَتَرْعَى هَشِيمًا مِنْ حُلَيْمَةٍ بِأَلْيَا
هكذا نَبَتَتْ رَوَابِئُهُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ فِي شَعْرِ ابْنِ أُمَرَ ، وكذلك نقلته من نَوَادِرِ
ابن الأعرابي بخط أبي موسى الحامِض ، وهو قول الراجز :

كَأَنَّ أَعْنَاقَ الْمَطِيِّ الْبُزْلِ
بَيْنَ حُلَيْمَاتٍ وَبَيْنَ الْحَبْلِ^(٣)
مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ جُدُوعُ النَّخْلِ

جمع حُلَيْمَةٍ وما يليها ، فقال حُلَيْمَاتُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ في الجمهرة : حُلَيْمَةٌ : موضع . هكذا صَحَّ عنده ، بفتح الحاء وكسر اللام . قال : ويومُ حُلَيْمَةٍ : يوم مشهور من أيام العرب . فظاهرُ قوله أنه منسوب إلى هذا الموضع .

﴿ حُلَيَّاتٌ ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء ، كأنه جمع حُلَيْمَةٍ مصفّرة وهو موضع مذكور في رسم المُعَمَّسِ ، فانظره هناك .

(١) في ج : متمش ، بصيغة اسم الفاعل .

(٢) و ج بعد أوله : وفتح ثانية .

(٣) في اللسان ومعجم البلدان : الجبل .

الحاء والميم

﴿ حَمَاء ﴾ بفتح أوله ، على وزن حَصَاة : موضع في ديار كَلْب ، قال
اسرؤ القيس :

* عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاءَ وَشَيْزَرَا *

وانظره في رسم شيزر .

﴿ الْحِمَارَةُ ﴾ على لفظ الأنتى من الحَمِير : اسم حَرَّة ، قال الشاعر :
سَتَدْرِكُ مَا تَحْوِي الْحِمَارَةُ وابْنُهَا فَلَا تَصُرْ رَسَلَاتٍ وَشُدْتُ بِلَابِلٍ^(١)
البُّبُل : الرجل الخفيف فيما تناوله^(٢) من عملٍ أو غيره .

﴿ حَمَاس ﴾ بفتح أوله ؛ وبالسین المهملة : موضع تِلْقَاءِ عَرَعَر ، وهو مذكور
في رسم الْمُتَصَلِيَّة .

وقال أبو زُبَيْد :

إِذَا مَا رَأَوْا دُونِي الْوَلِيدَ كَأَنَّمَا يَرَوْنَ بَوَادِي ذِي حَمَاسٍ مُزْعَفَرَا
ثم قال :

تَفَادَرَهُ الشُّقَارُ فَاجْتَنَبُوا لَهُ مَنَازِلَهُ مِنْ ذِي حَمَاسٍ وَعَرَعَرَا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنَّ ذَا حَمَاسٍ مَأْسَدَةٌ .

﴿ حَمَاسَاء ﴾ ممدود : موضع آخر ، لم يُبْلَغْنِي تحديده ، ذكره أبو بكر .

﴿ ذُو حَمَاط ﴾ بفتح أوله ، وبالطاء المهملة أيضا ، على وزن فَعَال : ماء بصدر
الليث ، فانظره في رسم الليث .

(١) في ج : وشعب . تحريف . وقوله « تحوى » كذا في الأصول . وفي اللسان :

تحمى . و « ابنها » : جبل يجاورها . والبيت لكتير بن مزرد .

(٢) في ج يتناوله .

قال الهمداني : الحَمَامَةُ ، بالهاء : من ديار بكر وتغلب^(١) ، وهي مذكورة في رسم سُرْدُود .

﴿ حَمَاطَان ﴾ بفتح أوله وبالطاء للمهمله ، بمدها ألف ونون : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ حَمَام ﴾ على لفظ جمع حَمَامَة : بلد لبني طَرِيف بن عمرو بن قَعْنَمِ بْنِ^(٢) أَسَد ، قال سالم ابن دَارَةَ ، وهي أمه ، وأبوه مُسَافِع ، يَهْجُو بني الطَّمَاح ابن طَرِيف :

إِنِّي وَإِنْ خُوفْتُ بِالسَّجْنِ ذَاكِرٌ لَهْجُو بَنِي الطَّمَاحِ أَهْلَ حَمَامٍ
إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ مَيِّتٌ دَهَنُوا أَسْمُهُ بَزَيْتٍ وَحَفُّوا حَوْلَهُ بِقِرَامٍ
هَكَذَا قَالَ : دَارَةُ اسْمُ^(٣) أُمِّهِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَقِبَ أَبِيهِ مُسَافِع .
﴿ حَمَامَة ﴾ على لفظ الطائر : ماله لبني سعد بن بكر بن هَوَازِن ، بِأَبْرَقِ
الْعَزَاف ، قَالَ كُثَيْب :

وَقَدْ جَمَلْتُ أَشْجَانِ بَرْنِكٍ يَمِينَهَا وَذَاتَ الشَّامِ مِنْ مُرْنَخَةِ أَشْأَمَا
مَوْلِيَّةٍ أَيْسَارَهَا قَطَرُ الْحَمَى تَوَاعَدَنْ شِرْبًا مِنْ حَمَامَةِ مَهْلَمَا
وَقَالَ الطَّرِمَاح :

وَرَوَّحَهَا فِي اللَّوْرِ مَوْرٍ حَمَامَةٍ عَلَى كُلِّ إِجْرِيَايَاهَا وَهَوَ رَاثِرٌ^(٤)
قَالَ يَمْقُوب : حَمَامَة : ماله يَحْتَقِمُ فِيهِ بَنُو ثَعْلَبَةَ بن عمرو بن ذُبْيَان وَبَنُو سُلَيْم .
وَانْظُرْهَا فِي رِسْمِ الرُّوَيْثَات ؛ وَقَالَ^(٥) جَرِير :

(١) وتغلب : ساقطة من ج (٢) في س ، ز ، ق : بن . تحريف .

(٣) اسم : ساقطة من ج . وانظر الخزانة ج ١ ص ٢٩١ .

(٤) في ج : زائر . وفي اللسان : آبر . ويروى البيت للشماخ (انظر ديوان الطرماح

طبعة ليدن ص ١٤٧) . (٥) في ج : قال .

أَمَّا الْفَوَادُ فَلَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِهِوَ الْحَمَامَةِ^(١) أَوْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ
 الْعَاقِرِ : رملة معروفة . وقال ابن دُرَيْدٍ : حَمَامَةٌ : رَوْضَةٌ معروفة ، أَوْ أَكْثَمَةٌ .
 ﴿ حَمَتْ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالثاء المعجمة باثنتين : عَقَبَةٌ مذكورة
 في رسم قُدْس ، فانظرها هناك .
 ﴿ حَمْدَةٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع بالبُؤن ، من
 ديار همدان .

﴿ حَمْرَاءُ الْأَسَدِ ﴾ تَأْنِيثُ أَحْمَر ، مضافة إلى الْأَسَدِ ، وهى على ثمانية أميال
 من المدينة ، عن يسار الطريق إذا أردتَ ذَا الْحُلَيْفَةِ ، وهى محددة بِأَتَمٍّ من
 هذا في رسم النَّقِيعِ^(٢) ، وإليها انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم في اليوم
 الثانى من يوم أُحُدٍ ، لَمَّا بَلَغَهُ أَنَّ قُرَيْشًا مَنْصَرِفُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَقَامَ بِحَمْرَاءِ
 الْأَسَدِ يَوْمَيْنِ حَتَّى عَلِمَ أَنَّ قُرَيْشًا قَدْ اسْتَمَرَّتْ إِلَى مَكَّةَ ، وقال : والذي نفسي
 بيده ، لقد سُوِّمَتْ لَمْ حَجَارَةٌ لَوْ سَبَّحُوا بِهَا^(٣) لَكَانُوا كَأَمْسِ الذَّاهِبِ .
 وَالْحَمْرَاءُ أَيْضًا : مَدِينَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ مِنَ الْيَمَنِ .

﴿ حِمَصٌ ﴾ : مَدِينَةٌ بِالشَّامِ مشهورة ، لَا يَجُوزُ فِيهَا الصَّرْفُ كَمَا يَجُوزُ فِي هِنْدَ ،
 لِأَنَّهُ اسْمُ أَهْجَى ، سُمِّيَتْ بِرَجُلٍ مِنَ الْعَمَالِيقِ يُسَمَّى حِمَصَ ؛ وَيُقَالُ رَجُلٌ مِنْ
 عَامِلَةٍ ، هُوَ^(٤) أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا .

﴿ حَمَضٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالصَّادِ المعجمة : موضع بين البَصْرَةِ
 وَالبَحْرَيْنِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) فى ج : حمامة . بدون ال .

(٢) فى ج : البقيع ، وهو تحريف . انظر النقيع والبقيع فى الجزء الأول صفحة ٢٦٦ .

(٣) بها : ساقطة من ج ، س . (٤) فى ج : وهو .

يَارُبُّ بَيْضَاءُ لَهَا زَوْجٌ حَرَضٌ حَلَالَةٌ بَيْنَ عُرَيْقِي وَحَمَضٍ
قال الهمداني : وبَحْمَضٍ مَهْطٌ^(١) الفيل الذي جاء به أبرهة .

﴿ حَمَضَى ﴾ على لفظه بزيادة ياء في آخره ، على وزن فَعَلَى : موضع مذكور
في رسم قُرَاقِر ، فانظره هناك .

﴿ الْحَمَضَتَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة : ماءتان
مذكورتان مع الجريب في رسم ضرية .

﴿ حُمَة ﴾ معرفة لا تدخلها الألف واللام ، بضم أوله وتشديد ثانيه : موضع
مذكور في رسم النباع ، قال القتال السكلابي :

يَادَارُ بَيْنَ كُنِيَّاتٍ وَأُظْفَارٍ وَالْحُمَتَيْنِ سَقَاكَ اللَّهُ مِنْ دَارٍ
لَمَّا نَنَاهُ أَدْخَلَ عَلَيْهَا الْأَلْفَ وَاللَّامَ .

﴿ الْحُمَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع مذكور في رسم غَيْر .

﴿ حُمُوة ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه : ماءة في^(٢) ديار بني عُقَيْل ، قال
الجعدي لعقال بن خُوَيْلِدِ النقيطي :

وَحَدَّثَتْ أَيْامَ الْحَرُورِ^(٣) بِحُمُوةٍ عَنْ الْمَاءِ حَتَّى يَمُصِبَ الرِّيقُ بِالْقَمَرِ
﴿ جَوْفُ الْحَمِيلَةِ ﴾ بفتح الحاء ، على وزن فَعِيلَةٍ : موضع في الطريق من مكة
إلى عُمان ، قد تقدم ذكره في حرف الجيم .

﴿ الْحُمَيْمَةُ ﴾ على لفظ تصغير حَمَة : موضع بالشام ، مذكور في رسم أذْرَح .

(١) في ن : مَهْط . (٢) في ز : مِنْ . (٣) في ز : الْحُرُون .

الحاء والنون

﴿ الحِئَاءُ تَان ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، تشنية حِئَاءَة : رابِئَتَانِ في ديار طيء ؛ قال الطرِمَاح :

يُثِيرُ نَمَا الحِئَاءُ تَيْنِ وَيَبْتَقِي بِهَا نَقَبَ أَوْلَاجِ كَخَيْمِ الصَّيَادِنِ
الصَّيَادِنِ : الملوك ، واحدم صَيَدَن^(١) .

﴿ الحَنَاجِر ﴾ على لفظ جمع حَنْجَرَة : بلد ، قال الشَّامُخُ بنِ ضِرَار :
وَأَحْمَى عَلَيْهَا أَبْنَاءُ قُرَيْشٍ تِلَاعَمَا وَمَدْفَعُ قُفٍّ مِنْ جَنُوبِ الحَنَاجِرِ

﴿ ذَاتُ الحَنَاطِلِ^(٢) ﴾ : موضع في ديار بني أسَد ، كانت فيه وقعة لبني تميم عليهم ، قُتِلَ فِيهِ^(٣) عمرو بن أَثَرٍ ، ويقال ابن أَثَرٍ ، السَّعْدِيُّ ، وهو رَئِيسُ بني تميم ، مَعْقِلُ بنِ عَامِر ، فقالت أخته تَبَكَّيْهِ :

أَلَا إِنْ خَيْرَ النَّاسِ أَصْبَحَ ثَاوِيَا قَتِيلُ بَنِي سَعْدٍ بِذَاتِ الحَنَاطِلِ

[وكانت فيه أيضا وقعة لبني تميم على بكر بن وائل . وقد ذكره جرير^(٤) .

﴿ الحَنَّان ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعَّال ، من حَنَّ : كَتَبْتُ مَذْكُورَ فِي رَسْمِ مُسْلِحٍ ، وله أَبْرَقُ يُنْسَبُ إِلَيْهِ ، فيُقالُ أَبْرَقُ الحَنَّانِ . وانظره في رسم العَرَافِ ، ورسم بذر ؛ قال أُمَيَّة :

فَمَدَّافِعُ البَرْقَيْنِ فَالْحَنَّانِ مِنْ طَرَفِ الْأَوَائِشِخِ

(١) وقال أبو حاتم في شرح ديوانه : الصيادن : جمع صيدين ، وهو الثعلب .

(٢) بعد « المناطل » في ج : جمع حنظلة . (٣) في ج : فيها .

(٤) العبارة من أول « وكانت » : ساقطة من س ، ز ، ق .

﴿ حُنَانَةٌ ﴾ بضم أوله ونونين ، على وزن فُعَالَةٌ : موضع في ديار بني جَعْدَةَ بنَجْرَان ، قال الجَعْدِيُّ :

بِمَغَامِيدَ فَأَعْلَى أُسْنٍ فحُنَانَاتٍ فَأَوْقِي فَالْجَبِلُ
وانظره في رسم الكَوَز ، وفي رسم القهر .

﴿ حَنْبَلٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بوحدة ، واللام ، قال المَفْجَعُ : هو موضع ما بين البصرة ولينة ، وأنشد للفرزدق :
فَأَضْبَحْتُ وَالْمُلْقَى وَرَأَيْتُ وَحَنْبَلٌ وَمَا فَتَرْتُ حَتَّى حَدَا النِّجَمُ عَاتِمَةً
وانظره في رسم الأَنْعَمَيْنِ .

﴿ حَنْدٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالذال المعجمة : موضع بقرب المدينة ، قال الراجز^(١) :

تَأْبُرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ
تَأْبُرِي مِنْ حَنْدٍ فَشُولِي
إِذْ ضَنَّ^(٢) أَهْلُ الدُّخْلِ بِالْفُحُولِ

ابن^(٣) السيرافي : شُولِي : أَى ارْتَفَعِي وَطُولِي .

﴿ الحِنُو ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : موضع مذكور في رسم واردات ، فانظره هناك .

﴿ حُنَيْنٌ ﴾ : هو وادٍ قريب من الطائف ، بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً ، وقد تقدم ذكره في رسم أوْطاس ؛ والأغلبُ عليه التذكير لأنه اسم ماء ؛

(١) في ج بعد الراجز : وهو أجيحة بن الجلاح .

(٢) في ج ، س : « إذا ظن » ، وهو تحريف . (٣) في ج : قال ابن الصيرافي .

قال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

لَدُنْ غَدَوَةٍ حَتَّى تَرَ كُنَّا عَشِيَّةَ حُنَيْنًا وَقَدْ سَالَتْ دَوَافِعُهُ دَمًا
وَرَبَّمَا أَنْتَنَتِ الْعَرَبُ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ لِلْبُقْعَةِ ، قَالَ حَسَّانُ :

نَعْرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكُلِ الْأَبْطَالِ
وهو ^(١) الموضع الذي هَزَمَ فيه رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَوَازِنَ ؛ وقيل إنه
سُمِّيَ بِحُنَيْنٍ بِنِ قَايِنَةَ ^(٢) بِنِ مِنْ لَآئِلِ .

الحاء والواو

﴿ الْحَوْبُ ﴾ بزيادة همزة بيض الواو والباء ؛ قال ابن الأنباري : وَتُخَفَّفُ
الهمزة ، فيقال : حَوْب . قال ^(٣) : وهو مشتقٌّ من قولهم دَارُ حَوْبٍ ، أى واسعة .
وهو ماء قريب من البصرة ، على طريق مكة إليها ، وهو الذي جاء فيه الحديث :
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِعَائِشَةَ : (لَعَلَّكَ صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَذْيَبِ ^(٤)) ،
تَنْبَحُهَا كِلَابُ الْحَوْبِ) . وسُمِّيَ هَذَا الْمَوْضِعُ بِالْحَوْبِ بِذَلِكَ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ،
قال الجعدي :

وَدَسْكَرَةِ صَوْتِ أَبْوَابِهَا كَصَوْتِ الْمَوَاتِحِ بِالْحَوْبِ
سَبَقَتْ صِيَّاحَ فَرَارِيحِهَا وَصَوْتُ نَوَاقِيسَ لَمْ تُضْرَبِ

وقال الراجز :

مَا هِيَ إِلَّا شُرْبَةٌ بِالْحَوْبِ فَصَعْدِي مِنْ بَعْدِهَا أَوْ صَوْبِي

(١) في ز ، ق : وهذا (٢) في س : قالية :

(٣) قال : ساقطة من ج ، س .

(٤) يريد الأدب ، وهو الكثير الوبر ، ففك الإدغام . انظر اللسان .

﴿ الحَوَاجِر ﴾ بفتح أوله ، وبالجمجمة ^(١) والراء المهملة اسم أرض ؛ قال
حنيد بن نوز :

وَأَحْيَى ابْنُ لَيْلَى كُلُّ مَذْفَعٍ تَلْعَمَةٍ عَلَيْهَا وَقَفَ مِنْ قَيْنَانِ الْحَوَاجِرِ
وِرْزَى : « مِنْ قَيْنَانِ الْحَوَاجِرِ » وقد تقدم ذكره .

﴿ ذَاتُ الْحَوَافِر ﴾ : موضع باليمن ، بفتح أوله ، وبالفاء والراء المهملة ، قال
أعشى همدان :

وَقَدْ طَرَقْنَا عَبْدَةَ ابْنَةَ مَرْثَدٍ هَدُوءًا وَأَصْحَابِي بِذَاتِ الْحَوَافِرِ
﴿ الْحَوَاقِ ﴾ بكسر أوله وضمه معا ، وبالقاف موضع مذكور في رسم
شواخط ، فانظره هناك .

﴿ الْحَوْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع في
ديار ريعة ، قال جرير :

لَوْ كُنْتُ فِي عُغْدَانَ أَوْ فِي عَمَايَةِ إِذْنُ لَأَتَانِي مِنْ رِيْعَةٍ رَاكِبٌ
بَوَادِي الْخَشْيَفِ أَوْ بِجُزْرَةِ أَهْلِهِ أَوِ الْحَوْبِ طَبٌّ بِالْإِزَالَةِ دَارِبٌ
عُغْدَانَ : قصبه صنمعا ، وسائرُ المواضع التي ذكرها محددة في مواضعها .

﴿ حَوْنَبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة بأثنتين من فوقها ،
ثم باء معجمة بواحدة ، على وزن فَوْعَلَان : ماء ^(٢) هكذا ذكره ابن دُرَيْد .
وورد في شعر ابن مُقْبِل « حَوْنَبَانِ » مُثَنًى ، بالنون مكان الباء ؛ هكذا اتَّفَقَتْ
الروايات في شعره قال :

حَقِّي شَرِبْنِ بِمَاءٍ لَا رِشَاءَ لَهُ مِنْ حَوْنَبَانَيْنِ لَا مِلْحَ وَلَا تَمِينَ

(١) المججمة : ساقطة من ج . (٢) ماء : ساقطة من ج .

وكذلك^(١) أنشد أبو حنيفة قال : وَيُرْوَى (ولا زَيْن) ^(٢) .

﴿ حَوْث ﴾ بضم الحاء ، وبالثاء المثلثة : موضع من ديار همدان ، سَمِيَ بِسَاكِنِهِ حَوْثُ بْنُ حَاشِدٍ .

﴿ الْحَوْرَاءُ ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، تأنيث أخور : فَرْضَةٌ من فَرْضِ الْبَحْرِ تِلْقَاءَ يَنْبُغٍ ، تُرْفَأُ إِلَيْهَا الشُّفُنُ من مِصْرٍ ، وانظره في رسم نِصْعٍ .
﴿ حَوْرَانُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعْلَان : أرض بالشام ، أتى به اسرؤ القيس مذكراً ، فقال :

ولما بدا حَوْرَانُ وَالْأَلُ دُونَهُ نظرت فلم تَنْظُرْ بِمَيِّتِيكَ مَنظَرًا

﴿ حَوْرَةٌ ﴾ بفتح أوله أيضاً ، وبالراء المهملة ، على بناء فَعْلَةٍ : موضع في ديار بني مُرَّةَ ، قد حددته في رسم رَضْوَى ، وفيه قَتَلَ هَاشِمُ بْنُ حَرَمَلَةَ الْمُرِّيُّ معاويةَ بن عمرو السُّلَمِيَّ . وَلَيْتَ : موضع هناك ، فيه قبر معاوية ، قال أخوه صَخْرُ في رثائه له :

أقول لِمَنْسِ بَيْنِ أَحْجَارِ لَيْتَةٍ سَقَّتْكَ الْغَوَادِي الْوَابِلَ الْمُتَحَلِّبًا^(٣)

ثم غَزَا صَخْرُ في العام الثاني بني مُرَّةَ ، وهو يومُ حَوْرَةَ الثاني ، فأصابَ منهم ، وَقَتَلَ دُرَيْدَ بْنَ حَرَمَلَةَ ، وقال :

وَلَقَدْ قَعَلْتُكُمْ ثَنَاءً وَمَوْحَدًا وَتَرَكْتُ مُرَّةً مِثْلَ أُمِّسِ الدَّابِرِ

وقد شكَّ أبو عُبَيْدَةَ في هذا الاسم ، فقال في «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ» وذكر هذا اليوم : وذلك بمكان يُدْعَى الْحَوْرَةَ ، أَوِ الْجَوْرَةَ . وقد ثَبَتَ عن غيره أنه الْحَوْرَةُ ، بالحاء مهملة ، قال نُصَيْب :

(١) في ج : ومكنا .

(٢) كذا في الأصول ، ولعله محرف عن (زن وهو الماء القليل : (اللسان) .

(٣) في ج ، س : التطليا .

عَفَا مَنَقَلٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقِيبُ فَسَرْخُ اللَّوَى مِنْ سَاهِرٍ فَمُرِيبُ
 فذُوا الْمَرْخِ^(١) أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْمَلُنْ بِهِنَّ عَرِيبُ
 ﴿ حَوْرِيَّت ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة المكسورة ، بعدها ياء معجمة باثنتين
 من تحتها ، وتاء باثنتين من فوقها : موضع بالجزيرة ، وقد تقدم ذكره في
 رسم الآخرتين .
 ﴿ حَوْسَاء ﴾^(٢) بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، ممدود على وزن فعلاء : موضع
 ذكره أبو بكر .

﴿ حَوْضُ الثَّلَبِ ﴾ : موضع مذکور فی رسم سَعَفَاتِ هَجَر .
 ﴿ حَوْضَى ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة ، على وزن^(٣) فعلى :
 موضع في ديار بني قشير ، أو بني جَمْدَةَ . وقال النابغة :
 أَوَذُو^(٤) وَشُومٍ بِحَوْضَى بَاتٍ مُنْكَرِيئًا فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى أَخْضَلَتْ دِيئًا
 وقال ذو الرُّمَّة :

فَأَشْرَفْتُ الْفَزَالَ رَأْسَ حَوْضَى أَرَأَيْتَهُمْ وَمَا أَغْنَى قِبَالَ
 كَأَنِّي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَارِ عَلَى عُلْيَاءِ شَبَةٍ فَاسْتَحَالَ^(٥)
 رَأَيْتُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فِتَاخًا وَأَجْرَعَهُ الْقَابِلَ^(٦) شِمَالًا
 وَقَدْ جَعَلُوا السَّبِيَّةَ عَنْ يَمِينٍ مَقَادَ الْمُهْرِ وَاعْتَسَفُوا الرَّمَالَ

(١) في ز : المزج وفي ج : المرج .

(٢) ذكر المؤلف حوساء مرتين : هنا ، وبعد رسم حدث ، وعبارته في الثاني هي .
 « حوساء » ، بفتح أوله وبسین مهملة ، ممدود ، على وزن فعلاء : موضع
 ذكره أبو بكر .

(٣) في ج : مثل . (٤) في ج والمقد اثنتين : ذى .

(٥) شبه : خيل له أنه رأى شيئاً . فاستحالا : أى نظر إليه .

(٦) في ج وأشعار الهذليين المخطوط بغار الكتيب المصري رقم ٦ ش : المقابلة العليا ، بالهاء .

وهذه كلها مواضع متدانية ، وسنأتي ؛ وبحوضي سجد صلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيرة إلى تبوك .

﴿ الحَوْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء ^(١) : موضع من عمل بضر قال كثير :

فَأَصْبَحْتُ لَوْ أَلَمْتُ بِالْحَوْفِ شَاقِي مَنْزِلٌ مِنْ حُلُوتَانٍ وَحَشٌّ قُصُورُهَا وَقَالَ نَضِيبٌ :

سَرَى اللَّهُمَّ حَتَّى بَيِّتَتْنِي طَلَائِعُهُ بِبِضْرٍ وَبِالْحَوْفِ اغْتَرَّتْنِي رَوَائِعُهُ

﴿ الحَوْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : بلد ، قال الجهمي :

بَاتَتْ بَذَى الْحَوْمِ تَرْجِيهِ ^(٢) وَيَنْتَبَهُمَا سَيْدٌ أَزَلُّ إِذَا مَا اسْتَأْنَسَتْ مَثَلًا

﴿ حَوْمِي ﴾ على لفظه ، بزيادة ياء في آخره ، على وزن قَمْلى : بلد كثير ^(٣)

الجن ، قال مَلَيْح بن حكيم :

لَهْنٌ وَجُوهُ جِنَّةٍ بَطْنُ حَوْمِي وَلِلرَّمْلِ الرَوَادِفُ وَالْخُصُورُ

﴿ حَوْمَانٌ وَحَوْمَانَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(٤) ، بعده ميم ، قال

ابن دريد : الحَوْمَانُ : موضع في طريق اليمامة من البصرة ، وأنشد لعمير

ابن الطُّفَيْل :

وَأُقْلِتْنَا عَلَى الْحَوْمَانِ قَيْسٌ وَأُسْلِمَ عِرْسُهُ ثُمَّ اسْتَقَامَا

وقال عَمْرُو :

قَدْ أُوْعِدُونِي بِأَرْمَاحِ مُعَلَّبَةٍ سُوْدٍ لِقَطْنٍ مِنَ الْحَوْمَانِ أَخْلَاقِ

(٢) في س ، ج : ترجمه بالراء المهملة :

(١) في ج : الفاء .

(٤) في ج : أولهما وثانيهما .

(٣) في ج : كثيرة .

وَوَرَدَ^(١) فِي شَعْرُ زُهَيْرٍ « حَوَامَانَةُ الدَّرَاجِ » وَفِي شَعْرُ ذِي الرُّمَّةِ « حَوَامَانَةُ الزُّرْنَقِ » .
والحومانة : القطعة الغليظة من الأرض ، أُضِيفَتْ إِلَى هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ ،
قَالَ زُهَيْرٌ :

أَمِنْ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَهُ لَمْ تَسْكَمْ بِحَوَامَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمَتَّئِلِ
قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : وَيُرْوَى الدَّرَاجُ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَالْمَتَّئِلُ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَقَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

فَمَا أَتَيْتُنِي النَّفْسُ حَتَّى رَأَيْتُهَا بِحَوَامَانَةِ الزُّرْنَقِ أَحْزَأَتْ^(٢) خَدُورُهَا
(حَوَمَلٌ) بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ مِيمٌ مَفْتُوحَةٌ ، عَلَى وَزْنِ فَوَعَلْ ؛
وَذَكَرَ يَبْيُوتِيهِ فَوَعَلًا فِي الصِّفَاتِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْأَسْمَاءِ . وَحَوَمَلٌ : اسْمُ رَمْلَةٍ
تَرْكَبُ الْفُتَّ ، وَهِيَ بِأَطْرَافِ الشَّقِيقِ وَنَاحِيَةِ الْحَزَنِ ، لِبْنَى يَرْبُوعٌ وَبْنَى أُسْدٍ
وَقَالَ^(٣) حَسَّانُ :

أَسَأَلْتُ رَسَمَ الدَّارِ أُمِّ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبَصِصِ فَحَوَمَلِ
فَالْمَرْجِ مَرْجِ الصُّفْرَيْنِ فَجَاسِمِ فِدْيَارِ تُبْنِي دُرُسًا لَمْ تُحْلَلِ
الْجَوَابِي : جَانِبَةُ الْجَوْلَانِ وَغَيْرُهَا . وَقَالَ الْأَنْثَرَمُ : إِنَّمَا هُوَ الْبَصِصُ ، بِالْصَادِ
الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ ، وَهُوَ عَلَى جَبَلٍ قَصِيرٍ ، عَلَى تَلٍّ بِأَرْضِ الْبَدْمِيَّةِ بِالشَّامِ ، فِيمَا بَيْنَ
نَشِيَانٍ وَذَاتِ الصَّمْنِ ، مِنْ كُورَةِ دِمَشْقَ . ثُمَّ قَالَ حَسَّانُ :

دَارَ لَقَوْمٍ قَدْ أَرَاهُمْ مَرَّةً فَوْقَ الْأَعْزَةِ عِزُّهُمْ لَمْ يُنْقَلِ
لَهُ دَرٌّ عِصَابَةٍ نَادَمْتُهُمْ يَوْمًا بِحِلْقَى فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ

(١) ورد : ساقطة من ج . (٢) أي ارتفعت . (٣) في ز : قال .

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يُصَقُّ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلِ
وَسَيَاتِي فِي رَسْمٍ فَيَفُتُّ أَنَّ الْبُضَيْعَ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ . وَلَعَلَّهُمَا
بُضَيْعَانِ ، أَوِ الَّذِي بِالشَّامِ بِالصَّادِ كَمَا ذَكَرَهُ الْأَنْثَرَمُ ، وَالَّذِي فِي دِيَارِ
بَنِي عَامِرٍ بِالضَّادِ .

﴿ الْحَوَارِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، وَبِالْإِثْبَاتِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

تَهَبُّ مِنَ الْغُورِ الْيَمَانِي وَتَفْتَحِي إِلَى هَدَبِ الْحَوَارِ يَا بَعْدَ مَسَمِّ
﴿ حَوِيلَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ
فِي رَسْمٍ حَبِيبٍ .

الحاء والياء

﴿ الْحَيَّارِ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْإِثْبَاتِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الرَّامُوسَةِ .
﴿ حَيْرَانِ ﴾ : قَتْلَانُ مِنَ الْحَيْرَةِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رَسْمِ الْأَخْوَرَيْنِ ،
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الرَّامُوسَةِ أَيْضًا ، وَرَسْمٌ حَادَّةٌ ، وَهُوَ جَبَلٌ بِحَرَّةٍ لَيْلَى .
﴿ الْحَيْرَةِ ﴾ : بِالْعِرَاقِ مَعْرُوفَةٌ .

وَحَيْرَةٌ مِثْلُهَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
الْحَيْرِيُّ الْحَدَثُ .

وَبُفْسُطَاطٌ مِثْلُهَا « حَيْرَةٌ » ، بِالْجِيمِ وَالزَّايِ الْمَعْجَمَةِ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ الرَّبِيعُ بْنُ
سَلِيمَانَ الْجَيْزِيِّ ، صَاحِبُ الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ .

وَحَيْرَةٌ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ، وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ : قَرْيَةٌ

من قُرَى شيراز ، يُنسَب إليها جماعة من العلماء ، منهم الفضل بن حمّاد الخبريّ ،
يزوّى عن سعيد بن أبي ^(١) مريم ، وسعيد بن عفير ^(٢) .

قال الهمداني : سار تبع أبو كرب في غزوته الثانية ، فلما أتى موضع الحيرة ،
خلف هناك مالك بن فهم بن غنم بن دؤس على أثقاله ، وتخلّف معه من ثقل
من أصحابه ، في نحو اثني عشر ألفا ، وقال تحيّرُوا هذا الموضع ، فسمّى الموضع
الحيرة . فمالك أول ملوك الحيرة وأبوم ؛ وكانوا بملكون ما بين الحيرة والأنبار ^(٣)
وهيت ونواحيها ، وعين الثمر وأطراف البراري : المميز والقطعة طانة وخفيّة .
وكان مكان الحيرة من أطيب البلاد ، وأرقّه هواء وأخفّه ماء وأغذاه ^(٤) ترّبة ،
وأصفاه جواً ، قد تعالى عن عمق ^(٥) الأرياف ، واتّسع عن حُرّونة الغائط ^(٦) ،
واتّصل بالمزراع والجنان والمتاجر العظام ، لأنها كانت من ظهر البرية على
مرّ فإسفن البحر ، من الصّين . الهند وغيرهما ، قال أبو دؤاد يصفها :

ودار يقول لها الرائدو ن ويل أم دار الحدائق دارا
فلما وصفناهم بها يبدّقنا نتجنّحوا رّا وصدنا حمارا

وبات الظلم مكان الفصيل يسمع منه ^(٧) بئيل عرّار
ونهر الحيرة مدفوق ^(٨) من الفرات إلى النجف .

﴿ بئق الحيرى ﴾ : معروف ، منسوب إلى رجل من أهل الحيرة . وقد كانوا
ينسبون إلى الحيرة حارّى ، يَقلّبون الياء ألفا ، كما قالوا في طائي : طائي .

(١) أبي : ساقطة من ج (٢) في س : عفر .

(٣) في ج : إلى الأنبار . (٤) في ج : وأعدله . وى ز : وأغذاه . تحريف .

(٥) في س ، ج : عمق . تحريف (٦) في ج : الغائط .

(٧) في ج : تسمع . (٨) في ج ، ز : مدفون ، تحريف .

﴿ حَيْطُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، بعدها واو باء معجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحدده .

﴿ الْحَيَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود : صَوْمَعَة معروفة في ديار ربيعة ، قال الأخطل :

وما كانت الحَيَاء مِنى مَرَبَّةٌ ولا تَمَدُّ الكُورَيْنِ ذاك المُقَدَّمُ

﴿ حَيَّة ﴾ بفتح أوله على لفظ الواحدة من الحَيَّات : موضع مذكور في رسم رسم شوط .

انتهى الجزء الأول من نسخة س ، وهي مقسمة ثلاثة أجزاء ، وبآخرها مانصه :

تم السفر الأول من كتاب معجم ما استعجم تأليف أبي عبيد : عبد الله ابن عبد العزيز بن محمد البكري ، رحمه الله .

يتلوه في الثاني ، إن شاء الله تعالى ، كتاب حرف الخاء :

الهاء والالف

وصلى الله على محمد وآله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على محمد نبيه الكريم وسلم

كتاب حرف الخاء

الخاء والألف

﴿ الخائمان ^(١) ﴾ بالعين المهملة ، على لفظ التننية ؛ وهما شعبتان ، تدفعُ إحداها في غَيْقَةٍ ، والأخرى في يَنْبَلٍ ، قال كُثَيْبُ :
عرفتُ الدارَ كالخِلَالِ التَّوَالِي بِقَيْفِ الخَائِمَيْنِ إِلَى بَعَالٍ
وقال النُّصَيْبُ :

جرى منه السَّريْرُ فَبَطْنُ حِمْيَ فَمَيْقَةُ كُلُّهَا فَالْخَائِمَانِ
﴿ الخائور ﴾ بالراء المهملة ، على وزن فاعول : نهر بالجزيرة ، مذكور في رسم
رأس ^(٢) العين ، قال الأَخْطَلُ وذكر بنى سُلَيْمٍ :
فَأُضْبِحَتْ مِنْهُمْ سَفَجَارُ خَالِيَةٍ فَاَلْمَحَلِّيَّاتُ فَالْخَابُورُ فَالشَّرَرُ
كَرُّوا إِلَى حَرَّتَيْنِهِمَا يَمْمُرُونَهُمَا كَمَا تَكْرُّ إِلَى أوطانها البَقَرُ
وهذه المواضع كلها بالجزيرة . وقال في موضع آخر :

(١) ذكر المؤلف قبل رسم « الخائمان » هذه العبارة : « ومما يمد خائه همزة » ،

ولم نجد لها موضعا في ترتيبنا هذا للمعجم ، فأسقطناها .

(٢) الخابور : ذكره المؤلف في رأس العين . وقد سقط كلمة (رأس) من ز ق .

(٩ - معجم ج ٢)

تَرَبَّمْنَا الجزيرةَ بعد قَيْسٍ فَأُخِّتَتْ وَهِيَ مِنْ قَيْسٍ قِفَارُ
رَأَتْ تُفَرِّقًا تُحِيطُ بِهِ الْمَنَابِتَا وَأَكْبَدَ مَا يُغَيِّرُهُ الْغِيَارُ
تُسَامِي مَارِدُونَ بِهِ التُّرَيَّا فَأَيَّدِي النَّاسَ دُونَهُمْ قِصَارُ
قوله « وَأَكْبَدَ » يَفْنِي حِصْنًا مَرْتَفَعًا فِي السَّمَاءِ . يَقُولُ : لَا يُغَيِّرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ،
وَلَا يَصِيبُ مِنْهُ شَيْئًا . وَمَارِدُونُ : مَدِينَةٌ بِالْجَزِيرَةِ .

﴿ خَاخ ﴾ بَحَاءٌ مَعْجَنَةٌ بَعْدَ الْأَلْفِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ التَّقْيِيعِ ^(١) ؛
وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ رَوْضَةُ خَاخَ ، قَالَ الْأَخْوَصُ :

نَظَرْتُ عَلَى فَوْتٍ فَأَوْفَى ^(٢) عَشِيَّةً بَنَا مَنَظَرَ مِنْ حِصْنِ عَمَانَ يَأْفَعُ ^(٣)
لَأُبْصِرَ أَحْيَاءَ بَخَاخٍ تَصَدَّعَتْ مَنَازِلُهُمْ مِنْهَا التَّلَاعُ الدَّوَالِقُ ^(٤)
^(٥) وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ : بَعَثَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَاؤُنَا نَدِي ^(٦)
وَالزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ ، وَكَلَّمْنَا فَارِسَ ، وَقَالَ : انْطَلَقُوا حَتَّى تَأْتُوا رَوْضَةَ خَاخَ ، فَإِنْ
بِهَا امْرَأَةٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، مَعَهَا كِتَابٌ مِنْ حَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ إِلَى الْأَنْشَرِيِّينَ .
قَالَ : فَأَذْرَكْنَاهَا تَسِيرَ عَلَى بَعِيرٍ لَهَا ، حَيْثُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

(١) فِي الْأَصُولِ : « الْبَقِيم » بِالْبَاءِ بَدَلَ النُّونِ ؛ وَهُوَ خَطَأٌ مِنَ الْمَوْلَفِ ، نَبَهْنَا عَلَيْهِ
مَرَارًا فِي هَذَا الْجُزْءِ . وَانْظُرْ صَفْحَةَ ٢٦٦ مِنَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ ، فَفِيهَا مَقْنَعٌ .

(٢) فِي قِ ، ج : وَأَوْفَى . (٣) قِ ج : نَافِعٌ . تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ز : الرِّوَالِقُ .

(٥) مِنْ هُنَا يَبْتَدِئُ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ الْمَخْطُوطَةِ الَّتِي أَسْمَيْنَاهَا (ق) ، وَهِيَ فِي ثَلَاثَةِ
أَجْزَاءَ ، الْأَوَّلُ مِنْهَا بِخَطِّ نَسْخٍ شَرْقِيٍّ ؛ وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ بِخَطِّ مَقْرَبِيٍّ . (وَانْظُرْ
وَصِفَ النُّسخَةَ كَامِلًا فِي مَقْدِمَةِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ مَطْبُوعَاتِنَا هَذِهِ) .

(٦) لَمْ يَذْكُرْ ابْنُ هِشَامٍ فِي السِّيَرَةِ : أَبَا مَرْثَدَ ، انْظُرْ سِيَرَةَ ابْنِ هِشَامٍ ، ج ٤ ، صَفْحَتَيْ
٤١ ، ٤٢ طَبْعَةُ الْحُلِيِّ سَنَةِ ١٩٣٦ م . وَذَكَرَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ فِي رِسْمِ
خَاخَ : الْمَقْدَادُ ، بَدَلَ أَبِي مَرْثَدَ .

فَقُلْنَا لَهَا : الْكِتَابَ . قَالَتْ : مَا مَعِيَ كِتَابٌ ، فَأَنْخَنَاهَا وَالتَّمَسْنَاهَا ، فَلَمْ تَرَ كِتَابًا . قُلْنَا : مَا كَذِبَ رَسُولَ اللَّهِ ! لَتُخْرِجَنَّ الْكِتَابَ أَوْ لَنُجَرِّدَنَّكَ . فَلَمَّا رَأَتْ الْجِدَّ أَهَوَتْ إِلَى حُجْزَتَيْهَا ، وَهِيَ مُحْتَجِزَةٌ بِكِسَاءٍ ، فَأَخْرَجَتْهُ ^(١) ، فَانطَلَقْنَا بِهَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ؛ فَقَالَ عُمَرُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَدْ خَانَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ، فَدَعْنِي فَلَا ضَرْبَ غَنَقَةٍ . فَقَالَ : مَا حَمَلَكَ عَلَى مَا صَنَعْتَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِي إِلَّا أَنْ أَكُونَ مُؤْمِنًا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ؛ أَرَدْتُ أَنْ تَكُونَ لِي عِنْدَ الْقَوْمِ يَدٌ يَدْفَعُ اللَّهُ بِهَا عَنْ أَهْلِ وَمَالِي ؛ وَقَالَ : وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِكَ إِلَّا مَنْ لَهْ هُنَاكَ مِنْ عَشِيرَتِهِ مَنْ يَدْفَعُ اللَّهُ بِهِ عَنْ أَهْلِهِ وَمَالِهِ . فَقَالَ : صَدَقَ ، وَلَا تَقُولُوا لَهُ إِلَّا خَيْرًا . فَقَالَ عُمَرُ : إِنَّهُ قَدْ خَانَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالْمُؤْمِنِينَ ، فَدَعْنِي فَلَا ضَرْبَ غَنَقَةٍ . فَقَالَ : أَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ بَذْرَ ، لَقَدْ أَطْلَعَ اللَّهُ إِلَى ^(٢) أَهْلِ بَذْرَ ، فَقَالَ : اْعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ ، فَقَدْ وَجَبَتْ لَكُمْ الْجَنَّةُ ، أَوْ فَقَدْ غُفِرَتْ لَكُمْ . فَذَمَمَتْ عَيْنَانَا عُمَرَ ، وَقَالَ : اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ .

وهذه المرأة هي سارة مولاة عمرو بن صيفي بن هاشم بن عبد مناف .

﴿ خَارِفٌ ﴾ بالفاء على وزن فاعِلٍ : مُخْلَافٌ مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ لَهُمْ دَانٌ .

﴿ خَارَكٌ ﴾ بفتح الراء والكاف : موضع من ساحل فارس ، يُرَابِطُ ^(٣) فِيهِ ،

مذكور في رسم رأس هر . وفي حديث عمر أن أذينة العبدي قال له : حجبتُ

من رأس خارك ؛ وهر أيضا : موضع هناك .

(١) في السيرة أنها أخرجت الكتاب من قرون رأسها .

(٢) كذا في ز ، ق ، والسيرة . وفي ج : على .

(٣) في ج : « ويرابط » ، بزيادة واو قبل الفعل .

﴿ خَاَزَر ﴾ بفتح الزاي ، بعدها راء مهملة : نهر بناحية الموصل معروف ، وعليه التقي إبراهيم بن مالك الأشتر من قبل المختار^(١) ، وعبيد الله بن زياد ، فقتله إبراهيم .

وقال أبو الحسن الأخفش فيما فسره من الكتاب الكامل : خَاَزَر : هي خازر المدائن ؛ وجازر ، بالجيم : هو نهر الموصل .

﴿ الخَال ﴾ قال ابن حبيب : خَال^(٢) : جَبَلٌ ببلاد غَطَفَان ، وهو الذي اختلفت^(٣) عنده أَسَدٌ وَغَطَفَان . قال : وَخَالٌ أيضا : أَكِيمة صغيرة ، قال كثير :

وَعَدْتُ نَحْوَ أَيْمُنِهَا وَصَدْتُ عَنْ الْكُثْبَانِ مِنْ صُعْدِ وَخَالٍ

والأول هو الذي أراد امرؤ القيس بقوله :

دِيَارُ إِسْعَدِي دَارَسَتْ بَذَى خَالٍ^(٤) أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أُسْحَمَ هَطَالٍ
وهو مذكور في رسم دُرِّي ، فانظره هناك .

﴿ خَالَة ﴾ على لفظ الذي قبله بزيادة هاء التانيث : موضع مذكور في رسم سَوَى ، فانظره هناك .

﴿ الخَائِقَان ﴾ على لفظ تننية خانيق : موضع مذكور في رسم الرَّجَا ، وفي رسم الذَّهَاب .

﴿ خَاِنُقُون ﴾ بكسر النون ، بعدها القاف ، على وزن فَاعِلُون : موضع في بلاد فارس ، وهو طُشُوج من طساسيج خُلُوان ؛ وهناك جُبَيْس الثُّمَانِ حَتَّى مَاتَ ،

(٢) خال : ساقطة من ق .

(١) من قبل المختار : زيادة من ج .

(٤) في ج ، ق : الخال .

(٣) في ج : اختلف .

وهم يَظُنُّونَ أَنَّهُ مَاتَ بِسَابَاطٍ ، لَبِيتَ قَالَهُ الْأَعْمَشِيُّ :

فَذَلِكَ وَمَا أُنْجِيَ مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ بِسَابَاطٍ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَرَّرُزَقٌ
وَقَالَ كِرَاعٌ : سُمِّيَ خَانِزِينَ ، لِأَنَّهُ عَدِيًّا خُنِقَ فِيهِ . قَالَ : وَهُوَ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ ،
وَمِثْلُهُ مَا كَسَيْنَ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ؛ وَعَابِدِينَ ، وَهُوَ وَادٌ ؛ وَنَاعِبِينَ ،
وَمَارِدِينَ ، وَفَارِقِينَ . وَقِيلَ : الْخَانِقُ : مَضِيقٌ فِي الْوَادِي ، وَقِيلَ شِمْبٌ ضَيِّقٌ فِي
أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ خَانِقُونَ .

﴿ لِلْخَانُوقَةِ ﴾ عَلَى وَزْنِ فَاعُولَةٍ ، هِيَ الْمَدِينَةُ الَّتِي بَنَتْهَا الزُّبَّاءُ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ،
مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ ، وَعَمَدَتْ إِلَى الْفُرَاتِ عِنْدَ قَلْعَةِ مَائِهِ فَسُكِرَ ، ثُمَّ بَنَتْ فِي بَطْنِهِ
أَزْجًا جَعَلَتْ فِيهِ نَفَقًا إِلَى الْبَرِّيَّةِ ، وَأَجْرَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَكَانَتْ إِذَا خَافَتْ عَدُوًّا
دَخَلَتْ فِي النَّفَقِ ، وَخَرَجَتْ إِلَى مَدِينَةِ أُخْتِهَا الزُّبَيْنَةِ^(١) .

وَالْخَوَانِقُ أَيْضًا مَوْضِعٌ يَأْتِي بَعْدَ هَذَا فِي حَرْفِ الْخَاءِ وَالْوَاوِ .

الخاء والباء

﴿ خَبَّ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ رَامَةٍ ،
فَتَصَفَّحَهُ هُنَاكَ .

﴿ خَبَّانَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، عَلَى بِنَاءِ فَعْلَانٍ : أَرْضٌ بِأَسْفَلِ
نَجْرَانَ ، مِنْ دِيَارِ مُرَادٍ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ كَهْفُ خَبَّانَ ، وَهُوَ الْكَهْفُ الَّذِي مَاتَ
فِيهِ مَرْقُشُ الْأَكْبَرِ .

(١) كَذَا فِي ق . وَفِي ز ، ج : الزُّبَيْنَةِ .

﴿ خُبَّة ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : من أرض كلب ، قال بشر بن أبي خازم :

فما صدعَ بخُبَّةٍ أو بشرجٍ على زَلَقٍ زُماليّ ذى كِهافٍ
وقال آخرون : خُبَّة من أرض طيٍّ ، وأنشدوا قول النمر :

زَبَدَتْكَ أركانُ العَدُوِّ فأَصْبَحَتْ أَجَاً وخُبَّةً من قَرَارٍ ديارِها^(١)
﴿ خُبْت ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها :
بلدٌ دون الجزيرة ؛ قال ابن مقبل :

تيممَ خُبْتًا حاديًا أم حاجرٍ^(٢) فصداً وجاراً عن هواك وأبعداً

وقال أبو سعيد الغرير : خُبْت : ماءٌ لكِنْدَة ؛ وأنشد لرجلٍ من طيٍّ :
زَعَمَ العَوَازِلُ أن ناقةَ جُنْدُبٍ بِمَحْنُوبٍ خُبْتٍ عُرِيَتْ وَأُجِمَتْ
ويَدُلُّك أنها^(٣) في ديار كلب لا كِنْدَة قولُ بُرْج بن مُسْهَر :

وَنِعَمَ الحَيِّ كَلْبٌ غيرُ أنا لَقِينَا في جوارِهِم هَنَاتٍ
فإنَّ الفدرَ قد أَمْسَى وأَضْحَى مَقِماً بين خُبْتٍ إلى المَسَاةِ
فهذه ديار كلب المَسَاة : موضع هناك . ويُروى بين خُبْتٍ فالحَمَاة . وقال
الأخْذَنْس بن شِهَاب :

وَكَلْبٌ لها خُبْتٌ ورملةٌ عَالِجٍ إلى الحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ حيث تُحَارِبُ
قال أبو حاتم : وخُبْتٌ دَوَمَة : مكان آخر ، مذكور في حرف الدال .

(١) لم يذكر ياقوت «خبة» ونقل عن نصر أن حية ، بالحاء والياء من جبال طيٍّ .

(٢) كذا في ز ، ج . وفي ق : حاجر ، بالراء المهملة .

(٣) كذا في ق ، ج أجت ، مبنيًا للمجهول ، وبالجم التثنية ، ومعناه : تركت

لتنزع . وفي ز : أجت . (٤) في ج : أنه .

﴿ خُبْتَع ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، والعين المهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ خَبَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ واحد الأخبار : بلد بين شيراز وكوار من فارس .

﴿ الْخَبِرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة أيضاً ، على وزن فِعَالَة : مذكور في رسم الرَبْذَة ، فانظرها هناك .

﴿ الْخُبْنَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وهاء التأنيث : اسم موضع ذكره الخليل .

﴿ الْخُبُو ﴾ بضم أوله وثانيه^(١) ، وتشديد الواو ، على وزن فُعُول : واد إلى جنب قباء ؛ وهو مذكور في رسم شمر ، فانظره هناك .

﴿ الْخُبَيْب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، على لفظ التصغير أيضاً : موضع آخر ، مذكور في رسم غالب ، فانظره هناك .

﴿ الْخُبَيْت ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالياء أخت الواو ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، على لفظ التصغير : ملا لبني عَبَسَ وأشجع ، قال النابغة :

إلى ذُبْيَانٍ حَتَّى صَبَّحَتْهُمْ ودُونَهُمُ الرِّبَائِعُ وَالْخُبَيْتُ

وهما ماءان لبني عَبَسَ وأشجع . وبالرباع مات ضَابِيُ بن الحارث الْبُرْجُمُ . وقال أبو صَخْر الهذلي :

ومن دونها قَاعُ النُّعَيْمِ^(٢) فَاسْقُفْ فَبَطْنُ الدَّقِيقِ فَالْخُبَيْتُ فَعَنْبُ

(١) وثانيه : ساقطة من ج .

(٢) كذا في معجم البلدان لياقوت في رسم عنب ، وفي الأصول الثلاثة : ج ، ز ، ق : البقيع ، بالباء ، وهو تحريف من المؤلف نفسه ، وقد نهينا عليه مراا .

قال أبو الفتح : عُنْبُ : تجعل النون أصلاً لمقابلتها الأصول ، نحو بَاء حُبْرَج وعَيْن بُعْطُ فهو إِذْنُ كُنُونٍ صُدْتُعْ ؛ وإن كان اشتقاقه من هَبْ ، يَعْبُ لَكثرة ماء هذا الوادي ، فهو فُعْلُ .

والخُبَيْتُ : على بَرِيدَيْنِ^(١) من المدينة .

﴿ الخَبِيزَات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، والزاي المعجمة ، على لفظ جمع خَبِيزَة : موضع مذكور في رسم العائِب فأنظره هناك .

الخاء والتاء

﴿ خُتَا ﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن فَعَل : جبل باليمن ، مذكورُ الْخَبْرِ في رسم يُرَامِس . قال الهمداني : ولا أعلم على وزن خُتَا إلا ذَرَا وَحْدَا : موضعين باليمن أيضا . قال : وَبُخْتَا أَحَدُ كُنُوزِ الْيَمَنِ ؛ والثاني بِأَيْرَم : مدينة شَدَاد ابن عاد ؛ والثالث بِذَخْر ؛ والرابع بِظَفَار ؛ والخامس بِمَأْرِب ؛ والسادس بِشَبَام ؛ والسابع بِعُمْدَان ؛ والثامن بِالْحَمْرَاء من حَضْرَةَ وَت . قال : وبعضهم يقول : إِنَ أَعْظَمَ كُنُوزِ حَمِيرَ بَذَى رُعَيْن : يَبْنُون . قال : وَخُتَا : هو حِصْنُ الْفَرَاغَةِ .

﴿ خَت ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع معروف .

﴿ خُتْل ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه وضمة ، وباللام : موضع في أقاصي خُرَاسَان ، قد تقدم ذكره في رسم جَبْل .

﴿ خُتْرُب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة المضمومة ، والباء المعجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

(١) في ز : بريد ، بالإفراد ، ولعله تحريف .

الخاء والثاء

﴿ خَشَمَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة وميم : اسم جبل بالسرّة ، فمن نزل فيه فهو خَشَمِيّ ؛ قاله الخليل والزُّبَيْر بن بَكَّار . وقال أبو عُبَيْدَة : خَشَمَ : اسم جَل نَحَرُوهُ ، وغَسُوا أَيْدِيَهُمْ فِي دَمِهِ ، حَيْث تَحَالَفُوا ، فَسَمُوا خَشَمَ . والخشمة أيضا : التَّدْطِخُ بالدم . وخَشَمَ : هو أَفْتَلُ بن أُنَمار .

الخاء والجيم

﴿ الْخَجَا ﴾ بفتح أوله مقصور : موضع مذكور في رسم النجا ، فانظره هناك .

الخاء والدال

﴿ الْخَدَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ خِدَاد ﴾ بكسر أوله ، وبدال مهملة أيضا في آخره : موضع كثير النخل مذكور في رسم مؤتب .

الخاء والراء

﴿ الْخَرَابَة ﴾ على وزن فُعالة ، بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : مذكورة محددة في رسم ضرية .

﴿ خُرَّاسَان ﴾ : بلد معروف ، قال الجُرْجَانِي : مَعْنَى خُرَّ : كَلَنَ ، وَأَسَان : مَعْنَاهُ سَهْلٌ ، أَيْ كَلَنُ بِلَا تَعَبٍ . وقال غيره : مَعْنَى خُرَّاسَان بالفارسية : مطلع

الشمس . والقَرَبُ إذا ذكرت المشرق كله قالوا فارس ، فخراسان من فارس ؛ وعلى هذا تأويل حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « لو كان الإيمان بالثرثيا لثاله رجالٌ من فارس » : أنه عني أهل خراسان ، لأنك إن طلبت مصداق هذا الحديث في ^(١) فارس ، لم تجده لا ^(٢) أولاً ولا آخرها ، وتجد هذه الصفة نفسها في أهل خراسان ، دخلوا في الإسلام رغبة ، ومنهم العلماء والنبلاء والمحدثون والنسك والمتعبدون . وأنت إذا حصلت ^(٣) المحدثين في كل بلد ، وجدت نصفهم من خراسان ، وجُلُّ رجالات الدولة من خراسان : البراميكة ، والقحاطية ، وطاهر ، وبنوه ، وعلى ابن هاشم ، وغيرهم . وأما أهل فارس فإنما ^(٤) كانوا كنار خدت ، لم تبق لهم بقية تذكر ^(٥) ، ولا شريف يُعرف إلا ابن المقفع ^(٦) وابنا سهل : الفضل والحسن . ﴿ الخرب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع مذكور في رسم السكراع .

﴿ الخربة ﴾ بفتح أوله . وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، وهاء التانيث أرض في ديار غسان ، وفي وادٍ من أوديتها نَحَرَ الحارث بن ظالم لِقْحَةَ الملك يزيد بن عمرو القسائي ، وكان ذلك سبب قتله ، وإخفار الذمة فيه . وقال دُرَيْدُ بن الصَّمَّة :

ويوم بَحْرَبَةٍ لا ^(٧) يَنْقَضِي كَأَنَّ أَناسًا به دَوُّرُوا
وهذا اليوم كان لبني جُشَمَ رَهْطٍ دُرَيْدٍ على مُحَارِبٍ ، وفيه يقول أيضا :

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (١) في ز : من . | (٢) لا : ساقطة من ج . |
| (٣) في ج : جلت . تحريف . | (٤) فإنما : ساقطة من ج . |
| (٥) تذكر : ساقطة من ج . | (٦) في ج . المقنع ، تحريف . |
| (٧) في ج : لم ، تحريف . | |

فَلَمَّيتَ قُبُورًا بِالْمَخَاضَةِ سَاءَلَتْ بِخَزْبَةٍ عَنَّا الْخُضْرَ خُضْرَ مُحَارِبٍ
وَالْخَزْبَةُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخَرُ فِي دِيَارِ بَنِي عَجَلٍ ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ ذُهَلٍ
ابْنِ شَيْبَانَ ، لِإِجَارَةِ عَجَلٍ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ ، عَلَى الْمَلِكِ الْأَسْوَدِ بْنِ الْمُنْذِرِ ،
وَامْتِنَاءِهِمْ مِنْ إِسْلَامِهِ .

وَحَزْبَةٌ ، دُونَ أَلْفٍ وَلَامٍ : سَوْقٌ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي عَمَلِ الْيَمَامَةِ ، وَفِيهِ
أَذْرَكَتْ أُمُّ الْوَرْدِ الْعَجَلَانِيَّةُ ، بِثَارِذَاتِ النَّحْيَيْنِ الْهُذَلِيَّةِ ، بَأَنَّ انْتَدَبَتْ
إِلَى رَجُلٍ يَبِيعُ السَّمْنَ ، فَشَغَلَتْ يَدَيْهِ بِنَحْيَيْنِ ، ثُمَّ كَشَفَتْ قُوَّةَ ، وَبَصَقَتْ
فِي شِقِّ أَسْنَتِهِ ، وَجَعَلَتْ تُصَفِّقُهَا بِظَهْرِ قَدَمَيْهَا ، وَتَصِيحُ : يَا لِنَارَاتِ الْهُذَلِيَّةِ عِنْدَ
خَوَاتٍ ! يَا لِنَارَاتِ النِّسَاءِ عِنْدَ الرِّجَالِ ! .

﴿ الْخُرْبُقُ ﴾ : مَذْكُورٌ فِي الرَّسْمِ قَبْلَهُ ^(١) .

﴿ الْخَرْجُ ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ . قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .
﴿ وَالْخَرْجُ ﴾ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبَاقِي الْأَسْمِ كَالْأَوَّلِ : مَوْضِعٌ آخَرُ هُنَاكَ أَيْضًا ،
قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ فِي الْأَوَّلِ :

وَقَدْ لَهَوْتُ بِهِمَا وَالِدَارُ جَامِعَةٌ بِالْخَرْجِ فَالْتَهَى فَالْعَوْرَاءُ فَالْدَّامُ ^(٢)
وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ فِيهِ :

وَيَوْمَ الْخَرْجِ مِنْ قَرَمَاءَ هَاجَتْ صِبَاكَ حَمَامَةٌ تَدْعُو حَمَامًا
فَالْخَرْجُ : مِنْ قَرَمَاءَ ، قَالَ تَابُطٌ شَرًّا :

عَلَى قَرَمَاءَ عَالِيَةِ شَوَاهُ كَانَ بِيَاضَ غُرْنِهِ خِمَارُ
وَالْخَرْجُ دَارَةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ فِي الْخَرْجِ الْمَضْمُونِ أَوَّلَهُ :

(١) كَانَ قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمَوَاقِفِ رَسْمُ الْحَرْقِ .

(٢) فِي ج : الدَّامُ ، بِالذَّالِ الْمَنْقُوطَةِ ، تَحْرِيفٌ .

ظَوَاعِنْ عَنْ خُرُجِ الثَّمِيرَةِ غُدُوَّةً دَوَاعِغُ فِي ذَاكَ الْخَلِيطِ الْمَصْعَدِ
الثَّمِيرَةِ : مَاءٌ هُنَاكَ . وَالْخُرُجُ بِالضَّمِّ : هُوَ الْوَادِي الَّذِي لَا مَنَفَذَ لَهُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَمَّا أَوْغَلُوا فِي الْخُرُجِ صَدَّتْ صُدُورَ مَطِيئِهِمْ تِلْكَ الرَّجَامِ
﴿ الْخُرُجَاءُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْجَمِّ ، مَمْدُودٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَاءَ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالْبَصْرَةِ ، وَهُوَ مَنْزِلٌ ؛ وَأَرَاهُ مِنْ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ، لِقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :
أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ تَزَلْ مِثْلَ عَهْدِنَا بِعَارِمَةِ الْخُرُجَاءِ وَالْعَهْدُ يَنْزَحُ
وَعَارِمَةُ : مِنْ بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، عَلَى مَا بَيَّنَّ فِي رِسْمِهَا ، فَأَضَافَهَا إِلَى الْخُرُجَاءِ إِضَافَةً
الْقُرْبِ وَالِاتِّصَالِ .

﴿ الْخُرُجُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْأُمَرَاءِ . هَكَذَا
نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ الْقَالِي ، الَّذِي قَرَأْتُ فِيهِ عَلَى نَفْطَوَيْنِهِ .

﴿ الْخُرَارُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَأَى أُخْرَى ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَالٍ :
مَاءُ لَبْنِي زُهَيْرٍ وَبَنِي بَذْرِ ابْنِي ضَمْرَةَ ، قَالَ الزُّبَيْرُ : هُوَ وَادِي الْحِجَّازِ ، يَصُبُّ
عَلَى الْجُحْفَةِ ، وَإِلَيْهِ انْتَهَى سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ بِمَرِيْقَةٍ بَعَثَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَانْصَرَفَ فَلَمْ يَبْقَ كَيْدًا . وَكَانَ الْخُرَارُ لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،
فَاشْتَرَاهُ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِيهِ الْحَدِيثُ : أَنَّ عَامِرَ بْنَ رَيْبَعَةَ
مَرَّ عَلَى سَهْلِ بْنِ حَنْنِيفٍ وَهُوَ يَفْتَسِلُ بِالْخُرَارِ ، فَقَالَ مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ وَلَا جِسْمَ
مُحَبَّأً . . . الْحَدِيثُ . وَقَالَ السَّكُونِيُّ : مَوْضِعٌ غَدِيرُ خَمٍّ يُقَالُ لَهُ الْخُرَارُ . وَانْظُرْهُ
فِي رِسْمِ لَقْفٍ . وَكَذَلِكَ قَالَ عَيْسَى بْنُ دِينَارٍ : إِنَّهُ عَيْنٌ بِخَيْبَرٍ . وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ
مَارُوَاهُ ابْنُ وَهْبٍ ، عَنْ يَوْسُفَ بْنِ طَهْمَانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلٍ ، عَنْ
أَبِيهِ : أَنَّ سَهْلًا قَامَ يَفْتَسِلُ يَوْمَ خَيْبَرٍ ، حِينَ هَزَمَ اللَّهُ الْعَدُوَّ ؛ وَذَكَرَ الْحَدِيثُ .

﴿ الْخَرَّارَةُ ﴾ : بزيادة هاء التانيث : موضع دون القادسية ^(١) .

﴿ خُرَّم ﴾ : بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالميم : موضع بكأطمة .

﴿ وَخُرْمَة ﴾ : بزيادة هاء التانيث : موضع من أرض فارس ، قال الراجز يمدح زياد بن أبيه :

كَأَنَّ أَطْلَالَ ^(٢) بَجَنِّي خُرْمَةَ نَعَامَةً فِي رَغْلَةٍ مَقْدَمَةٍ
تَهْوَى بِفَيَاضٍ رَفِيعِ الْحِكْمَةِ قِرْنٍ إِذَا زَا حَمَّ قِرْنًا زَحَمَهُ
وأطلال : اسم بقلعة زياد . وإلى خُرْمَة هذه يُنسب الخُرْمية أصحاب بابك ^(٣) .
﴿ خُرْمَان ﴾ : اسم موضع ذكره أبو بكر ^(٤) .

﴿ خَرْوَب ﴾ : بفتح أوله ، على لفظ الذي يُؤْكَل : موضع في ديار غطفان ؛ قال الجُمَيْح :

أُمَسْتُ أَمَانَةً صَمْنًا مَا تَكَلَّمْنَا بِمَجْنُونَةٍ أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلُ خَرْوَبٍ ^(٥)
أَمَانَةٌ : أمرأته . يقول : لا تنظر إلى كما لا تنظر إلى أعدائنا أهل خَرْوَب .

(١) لم تذكر (ز) ولا (ق) رسم الحرارة . لكن في هامش ق ما نصه : « وفي المحكم : الحرارة : موضع دون القادسية » . فلعل ج نقلت رسم الحرارة من هوامش بعض الأصول .

(٢) في هامش ق ما نصه : « في الدلائل : أطلال : اسم بقلعة زياد » . وقد كتبها في بلاتنوين ، ونونها ز .

(٣) المبارة من أول : « وأطلال » ... إلى آخر الرسم ، واردة في ز وحدها . ولعلها من زيادة قراءة النسخ ، ثم أقمها الناسخ في الأصل .

(٤) لم يجمي . رسم « خرمان » إلا في ز .

(٥) في ج : ما تكلمني ، وفي هامش ق ما نصه : قال ابن سيده في المحكم : « يقول : طمخ بصرها عني ، فكأنها تنظر إلى راكب قد أقبل من هل خروب » .

﴿ خِرْشَاف ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالشين المعجمة ، بعدها ألف وفاء : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ الْخُرْطُومَتَانِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، على وزن تثنية خرطوم : شعبتان في ديار بني أسد ، قال كثير :

تَرَاهَا وَقَدْ خَفَّ الْإِنْسُ كَأَنَّهَا بِمُنْدَفَعِ الْخُرْطُومَتَيْنِ إِزَارُ

﴿ الْخَرَمَاءُ ﴾ ممدود ، تأنيت أخرم : عين بالصفراء لحكيم بن نضلة الغفاري قال كثير :

شَوَارِعُ فِي تَرَى الْخَرَمَاءَ لَيْسَتْ بِجَاذِيَةِ الْجُذُوعِ وَلَا رِقَالٍ^(١)
وَهَذَا الْبَيْتُ أَيْضًا فِي شَعْرِ نَصِيبِ الَّذِي أَوَّلَهُ :
تَنَادَى آلُ زَيْنَبَ بِاحْتِمَالٍ وَرَدُّوا غَدَوَةَ ذُلِّ الْجَمَالِ
وَقَالَ أُسَامَةُ الْهُذَلِيُّ :

غَدَاةَ الرَّغْنِ وَالْخَرَمَاءِ تَدْعُو وَصَرَاحَ بَاطِنِ الظَّنِّ الْكَذُوبِ

﴿ الْخِرْتَقِ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة وقاف : موضع بين ذات عرق والبصرة ، وقال عمر بن أبي ربيعة :

وَكَيْفَ طَلَابِي عِرَاقِيَّةً وَقَدْ جَاوَزْتَ عِيرَهَا الْخِرْتَقَا

وزعم بعضهم أنه أراد الخورنق . وقال ابن جابر الرزاعي ، فجمع الخرتق :

أَيُوعِدُنِي الْحَجَّاجُ أَنْ لَمْ أَقِمْ لَهُ بِسِيرَافٍ حَوْلَ لَا فِي قِتَالِ الْأَزَارِقِ
وَأَنْ لَمْ أُرِدْ أَرْزَاقَهُ وَعَطَاهُ وَكُنْتُ أَمْرًا سَبَّأَ بِأَهْلِ الْخَرَائِقِ

(١) في هامش : الجاذية : القصيرة ، وجمها : جواذ . والرقال : الطوال ؛ واحدها : رقلة .

وقال الخليل : الخَرْقُ : اسم سَحْمَةٍ أو حَوْضٍ ، وأنشد :
 مَا شَرَبْتُ بَعْدَ طَوِيٍّ الْخَرْقُ بَيْنَ عُنَيْزَاتٍ وَبَيْنَ الْخَرْقِ
 مِنْ بَلَلٍ ^(١) غَيْرَ النُّجَاءِ الْأَذَقِ
 هكذا أنشده « بعد طَوِيٍّ الْخَرْقُ » بالخاء المضمومة ، والراء المهملة ،
 والباء المعجمة بواحدة مضمومة أيضا ، وهو موضع . وأنشد غيره : « طَوِيٍّ
 الْكَرْبُ » بالكاف .

﴿ خَرْيَبَةٌ ﴾ على لفظ التصغير : موضع بالبصرة ، يُسَمَّى بِصَيِّرَةِ الضُّفْرَى .

﴿ الْخَرْيَبَةُ ﴾ بضم أوله على لفظ تصغير خَرِبَةٍ : من أعمال البصرة
 معروفة ، سُمِّيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْمَرْزُبَانَ ابْتَنَاهَا قَصْرًا ، ثُمَّ خَرِبَ ، فَبَنَاهَا الْمَسْلُونُ ،
 وَسَمَّوْهَا الْخَرْيَبَةَ .

﴿ الْخَرْيَصُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالصاد المهملة : جزيرة في
 الْبَحْرِ معروفة .

﴿ الْخَرْيَطَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالطاء المهملة : موضع مذكور في
 رسم الستار ، فتصفحه هناك .

﴿ الْخَرْيِقُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والقاف : موضع
 مذكور في رسم الحجِّي ، قال كثير :

أَمِنْ آلِ عَمْرِو بِالْخَرْيِقِ دِيَارُ نَعَمْ دَارَسَاتُ قَدْ عَفَوْنَ قِفَارُ

الحاء والزاي

﴿ خَزَاز ﴾ بفتح أوله ، وبزاي أخرى بـمد الألف على وزن فَعَال : جبل لِنَفْي ، وهو جبل أَحْمَر وله هَضَبَاتُ حُمْر . وقد ذكره عمرو بن كلثوم ، فقال :

ونحن غداة أوقد في خَزَازٍ رَفَدْنَا فوق رَفْدِ الرَّافِدِينَا

وفي أصل خَزَاز ماء لِنَفْي ، يقال له خَزَازَة . وخَزَازٌ في ناحية مَنَمِج ، دون أَمْرَة ، وفوق عَاقِل ، على يسار طريق البصرة إلى المدينة يَنْظُرُ إِلَيْهَا ^(١) كُلُّ مَنْ سَلَكَ الطَّرِيقَ ؛ وَمَنَمِج على مقربة من حِمَى ضَرِيَّة . هذا قول السَّكُونِي ؛ وقال الهمداني : خَزَازِي : جبل بالعالية من حِمَى ضَرِيَّة ، وهي التي ذكرها عَدِيُّ بن الرَّقَاع بقوله :

وَجَيْحَانُ جَيْحَانُ الْجُمُوشِ وَالْأَسِ وَحَزْمُ خَزَازِي وَالشُّعُوبُ الْقَوَاسِرُ ^(٢)
 وحدد أبو عمرو خَزَازًا فقال : هو جبل مستفلك ، قريب من أَمْرَة ، عن يسار الطريق خلفه صحراء مَنَمِج ، يُنَاقِضُهُ كِبَرٌ وَكَوْنٌ ، عن يمين الطريق إلى أَمْرَة ، إذا قطعت بطنَ عَاقِل . قال : ولولا عمرو بن كلثوم ما عرف يومُ خَزَاز . وعمرو بن كلثوم أُمُّهُ بِذَتْ كُلَيْبِ بن ربيعة ، وهو أول يوم انْتَمَعَتْ فِيهِ مَعَدَّة من ملوك حَمِير ، أَوْقَدُوا نَارًا على خَزَاز ثلاث لِيَالٍ ، ودخنوا ثلاثة أَيَّامٍ ، فقال أبو نوح رجل من وَلَدِ عَطَّارٍ لِأَبِي عمرو : أَلَيْسَ قَدْ قَالَ التَّمِيمِيُّ :

* فَإِنَّ خَزَازًا لَنَا شَاهِدُ *

فقال أبو عمرو . هذا لعَبْدِ اللَّهِ بن عَدَاءِ الْبَرْجِيِّ ، قاله في يوم طَخِيفَة ،

(١) في ج : إليه .

(٢) في هامش ق : القواسر : القواهر . وفي ج . المواسر ؛ تحريف .

وطِخْفَةَ ورُخَيْنِخ وخَزَازٍ متقاربة ، يضع الشاعر منها في الشعر ما استقام به .
وقد ذكر خَزَازًا وعَرَفَهُ مَهْلَهْلٌ وَلَبِيدٌ وَزُهَيْرٌ بن جَنَابٍ وغيرهم ؛ قال زُهَيْرُ :

شهدتُ الوافِدِينَ على خَزَازٍ وبالْأَلَانِ جَمْعًا ذَا ثَوَاهِ^(١)

وهو أيضا يومُ ذَاتِ كَهَفٍ ؛ وذاتُ كَهَفٍ جبل إذا قطعت طِخْفَةُ ، بينها^(٢) وبين
خَمْرِيَةِ الطريق : وينبئك أن خَزَازًا قَبْلَ مَنَمِجٍ قول الشاعر :

أَنْشُدُ الدَّارَ بِجَنْبِي مَنَمِجٍ وخَزَازِي نَشْدَةَ الْبَاغِي الْمَضِلِ^(٣)

يقال : خَزَازٌ وخَزَازِي ، على وزن فَعَالِي ، وخَزَازٍ مثل قَطَامٍ ؛ قال لَبِيدُ :

وَمُهْضَمَدَمٌ كِي يَقْطَعُوا بَطْنَ مَنَمِجٍ فضاَقَ بِهِمْ ذَرْعًا خَزَازٌ وَغَاقِلُ

وقال الهَمْدَانِي : خَزَازِي هِيَ الْمَهْجَمُ . قال : وهو حَدِّحِي كَلْبِيَّ إِلَى

الْمُخْزِرَةِ مِنْ أَرْضِ غَسَّانِ .

﴿ خَزَاقٍ ﴾ بضم أوله ، وبالْقَافِ : موضع في سَوَادِ إِصْفَهَانَ^(٤) ، قال الأَسَدِيُّ

أَلَمْ تَعْلَمَا مَالِي بَرَاوَنَدَ كَدُّهَا وَلَا بَخْزَاقِي مِنْ صَدِيقِي سِوَا كَمَا

وكان هذا الأَسَدِيُّ قد أتى هو وأخ له إِصْفَهَانَ ، فَنَادَمَا هُنَاكَ دِهْقَانًا زَمَانَا .

ثم إنَّ أَحَدَ الْأَسَدِيِّينَ مات ، فجعل أخوه والدهقان ينادمان قبره . ثم إنَّ

الدهقان هلك ، فكان الأَسَدِيُّ ينوح بهذا الشعر على قَبْرَيْهِمَا ، وهى أبيات^(٥) .

(١) رواية البيت في معجم البلدان في رسم السلان هكذا :

شهدتُ الموقدين على خَزَازٍ وفي السلان جما ذَا زَهاه

(٢) في ج : بينه . (٣) في ز : الفل ، تحريف .

(٤) كذا في ق ، ج . وفي ز : إِصْفَهَانَ ، بالباء .

(٥) نقل المؤلف خبر هذه الأبيات عن حماسة أبي تمام . وذكر ياقوت في المعجم أن

الشعر ينسب إلى قيس بن ساعدة الإباضي في خيلين كانا له ومانا . قال : وقال آخرون

هذا الشعر لنصر بن غالب يرثي أوس بن خالد وأنيسا . ونقل البغدادي في الخزانة

وأبو الفرج في الأغاني خلافا كثيرا في قائله .

﴿ خِزَام ﴾ بكسر أوله ، على بناءِ فِعَالٍ : موضع تِلْقَاءِ نَاصِفَةٍ ، مذكور في رسم ذات هام . هكذا نقلته من كتاب إسماعيل بن القاسم . ومما يدلُّك أنَّه متصل بصَوَائِق قول الشاعر :

أَفْوَى فَعْرَى وَاسِطٌ فَبَرَامُ من أهله فِصْوَائِقُ خِزَامُ
وقد رأيتُه في كتاب مَوْثُوق به : « فِخْزَام » بضم الخاء^(١) .

﴿ خَزَبِي ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع تِلْقَاءِ مَسْجِدِ الْقِبْلَتَيْنِ ، إلى اللَّذَادِ فِي سَنَدِ الْحَرَّةِ ، وهى دار بنى سَلَمَةَ من الأنصار فسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم صَالِحَةَ . روى ذلك الزبير بن أبى بكر ، قال : حدثنا^(٢) محمد بن الحسن (نا) محمد بن طلحة ، عن الضَّحَّاك بن مَعْن ، من وَلَدِ عبد الله بن كعب بن مالك ، عن أبيه ، قال القاسم بن ثابت : إنَّما كَرِهَ رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمها تَفَاوُلًا بِالْخَزَبِ ، وَالْخَزَبُ : تَهْيِيجٌ فِي الْجِلْدِ كَهَيْثَةِ الْوَرَمِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الضَّرْعِ ، وَأُنْشِدَ لِلْكُمَيْتِ :

أَخْلَقَكَ الْغُرَّ مِنْ جُودٍ وَمِنْ كَرَمٍ تُرُّ الْأَحَالِيلُ لَا كُشٍّ وَلَا خُزْبُ
يقال : نَاقَةُ خِزَابٍ ، وَقَدْ خَزَبَتْ خَزَابًا ، فَيُسَخَّنُ لَهَا الْجُبَابُ^(٣) ، فَيُطْلَى بِهِ ضَرْعُهَا . وقال كعب بن مالك :

فَلَوْلَا ابْنَةُ الْعَبْسِيِّ لَمْ تَلْقَ نَاقَتِي كَلَالًا وَلَمْ تُوضِعْ إِلَى غَيْرِ مُوضَعٍ^(٤)

(١) قات : وهو كذلك بضم الخاء في معجم البلدان .

(٢) في ج : تنا ، وفي ق : نا .

(٣) الجباب بالضم : شبه الزبد يملو ألبان الإبل إذا اجتمعت في السقاء ومخضت .

(٤) في ج : ترضع .. مرضع . تحريف .

فتلك التي إن تُمَسَّ بِالْجُرْفِ دَارُهَا وَأُمْسٍ بِحَزَبِيٍّ^(١) تُمَسِّ ذِكْرُهَا مَعِي
﴿ خَزْبَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على بناء
فُعْلَان : موضع مذكور في رسم السَّبَجَان ، فانظره هناك .

الخاء والسين

﴿ خُسَاف ﴾ بضم أوله ، وبالفاء موضع في ديار بني بكر ، قال الأغشى :
ظَبْيَةٌ مِنْ ظِبَاءٍ بَطْنِ خُسَافٍ أُمُّ طِفْلٍ بِالْجَوْ غَيْرِ رَيْبٍ .
وقال أبو بكر : خُسَاف : مفازة بين الحجاز والشام .
وأخُسَاف : موضع مذكور في حرف الهمزة .

الخاء والشين

﴿ الْخَشَارِم ﴾ بفتح أوله ، كأنه جَمْعُ الَّذِي قَبْلَهُ^(٢) : موضع مذكور محدد في
رسم السُّرُو ، فانظره هناك .
﴿ خِشَاش ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع الذي قبله^(٣) ، موضع في ديار بني لِحْيَانَ
مِنْ^(٤) هَذَيْل ، قال عُثَيْرُ بْنُ الْجَعْدِ :
أُعْمِرُ هَلْ تَذَرِينِ أَنْ رُبَّ صَاحِبٍ فَارَقْتُ يَوْمَ خِشَاشٍ غَيْرِ ضَمِيفٍ
﴿ ذُو خُشْب ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع يتصل

(١) ذكر الفيروزا بادي خري (بالراء ، بوزن سكري) . وخزبي (بالزاي ، بوزن حبي)
قال شارح القاموس في الثانية : والصواب أنها خري (بالراء) وقد تقدم له (للفيروزابادي)
ذلك . وهناك ذكره الصاغاني وصاحب المعجم (أى معجم البلدان) . ولم يذكر ياقوت إلا
خري ، بالراء المهملة .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم (الحفيرة) .

(٣) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم (خش) ، بضم الشين . (٤) في ج : بن .

بالكَلَاب ، قد ذكرته في رسم الرُّبَاب ، وهو ^(١) على مرحلة من المدينة ، على طريق الشام ، قال عَدِيُّ بن زيد :

إِذْ حَلَّ أَهْلِي بِالْخَوَزَنْقِ فَالْحَيَّةِ . وَاخْتَلَوْا بِذِي خُشْبِ

وْخُشْبُ الْأَرِيْطِ : موضع بين ديار ربيعة والشام ، قال الأَخْطَل :

وَتَجَاوَزْتَ خُشْبَ الْأَرِيْطِ وَدُونَهُ عَرَبٌ تَرْدُ ^(٢) ذَوِي الْمَهْمُومِ وَرُومِ

﴿ الخُشْبَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، المفتوحة ،

على وزن فُعْلَةٍ : موضع لبني فُعْلَبَةَ بن سَعْد ^(٣) بن ذُبْيَانَ ، مذكور في رسم سُورِيَّة بَلْبَال ، فتصفحه هناك ، وفي رسم غَيْقَةٍ .

﴿ الْخَشْرَمَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة المفتوحة : موضع

قد تقدم ذكره ^(٤) في رسم خَفَيْنِينَ .

﴿ خَشْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : أرض مذكورة في رسم مُوقَانَ .

﴿ خَشُوب ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع

مذكور في رسم سُنَنِ ، فانظره فيه

الخلاء والصاد

﴿ الْخَصْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : اسم واد لبني سُلَيْم ،

مذكور في رسم الرُّؤْيُنَات .

(١) في ج : ومي .

(٢) في ج : تود ، بالواو بدل الراء . وسقط من ز : « عرب ترد ذوى » .

(٣) بن سعد : ساقطة من ز .

(٤) سيأتي في صفحة ٥٠٦ من هذه المطبوعة .

الخاء والضاد

﴿ الخَضَخَاضُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء وضاد كالأول^(١) ، وهو موضع عند أضاة^(٢) بنى غفار . وبطَرْفِ الخَضَخَاضِ المقبرة ، التي تُعرَفُ بمقبرة المهاجرين ؛ وذلك أَنَّ جُنْدَعَ بْنَ ضَمْرَةَ بْنَ أَبِي العاصي ، اشتكى بمكة ، وهو مسلم بعد الهجرة ، فلما خاف على نفسه ، قال : أخرجوني من مكة ، فإن حرًّاها شديد ؛ فلما أُخْرِجَ قيل : أين تريد ؟ فأشار نحو المدينة ، وإنما يريد الهجرة ، فأذركه الموت بهذا الموضع ، فدُفِنَ فيه ؛ فلذلك سُمِّيَتْ بمقبرة المهاجرين ، وأنزل الله تعالى فيه : (وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، نَمَّ يَدْرِكُهُ الْمَوْتُ ، فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ) .

وجُنْدَعُ بْنُ ضَمْرَةَ هو الذي طلب ابنُ جُرَيْجٍ اسمه ثمانى سنين^(٣) .

﴿ خَضِرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة ، : قرية مذكورة في رسم قُدُس ، فانظرها هناك .

﴿ خَضِرِمَة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة ، بعدها ميم وهاء التانيث : موضع مذكور في رسم اللهاية ، ورسم الغورة . وقال الأضمعي الخَضِرِمَات : ركايا باليامة ، وأنشد للعجاج :

إِذْ حَسِبُوا أَنَّ الْجِهَادَ وَالظَّفَرَ
إِيضَاعُ بَيْنِ الْخَضِرِمَاتِ وَهَجَرَ

وقال الصولي : خَضِرِمَة : قرية باليامة ، ومنها كان عبد الله بن صفار الخارجي ، قال الفرزدق :

(١) في ج : كالأولين . (٢) في ج : أضاة ، ، بزيادة همزة بعد الألف الثانية .

(٣) وانظر الجزء الأول من الإصابة لابن حجر ؛ ففيها خلاف كثير في اسمه .

وَقَفَّسْتُمْ بِصُفْرَى^(١) الْخَضَارِمِ وَقَفَّةً فَبَجَلْتُمُوهُمْ سُبَّةً لَيْسَ تَذْهَبُ^(٢)
وقد ذكر السكوني أنَّ الخضرمة مائة في حَمَى الرَبْدَةِ ، فانظره هناك .

﴿ خَضَمٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ميم : قال أبو عمر الزاهد :
خَضَمٌ : قرية ، وأنشد :

لَوْلَا إِلَٰهُ مَا سَكَنَّا خَضَمًا وَلَا ظَلَّلْنَا بِالْمَشَايِ قُبَاً^(٣)

قال : وقال ثعلب عن الفراء : كلُّ ما كان على قَمَلٍ ينصرف إلَّا خَضَمٌ :
اسم هذه القرية ؛ وشَلَمٌ : اسم بيت المقدس ؛ وعَثْرٌ وبَذَرٌ ، وهما موضعان قد حددتهما
في مواضعهما ؛ وبَقَمٌ : اسم للخشب الذي يُصْبَغُ به ، معروف . وغير أبي عمر
يقول : خَضَمٌ : لقب للعنبر بن عمرو بن تميم ، ويُنشد لبِقْعِ بْنِ تَمِيمٍ :
* وَإِذَا رَكِبْتُ فَإِنَّ حَوْلِي خَضَمًا^(٤) *

﴿ تَقْيِيعُ الْخَضِمَاتِ ﴾ كأنه جمع خَضِمَةٍ : موضع مذكور في رسم النبيت .

﴿ خُضْمَانٌ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده ميم مشددة مفتوحة ، ونون على وزن
فُعْلَانٌ : موضع ذكره أبو بكر ولم يُحْمَلْهُ^(٥) .

(١) قال ابن الأنباري : « الصواب في الفرقة من الخوارج : الصفرية ، بكسر الصاد » .
(عن هامش ق ، ج ٢ ، الورقة ١٣) .

(٢) في الديوان المطبوع بمصر سنة ١٩٣٦ « جَلَلْتُمُوها عَارَهَا لَيْسَ يَذْهَبُ » .

(٣) للمشائي : جمع مشاة ، وهي كالزبيل يخرج بها تراب البئر . وقم : جمع قائم .

(٤) هذا شطر بيت لطريف بن مالك الغنبري ، ذكره صاحب اللسان ، وروى
البيت هكذا :

حول أسيد والهجوم ومازن
ثم أورده برواية أخرى ، وهي هذه :

حول فوارس من أسيد شجعة
(٥) في ج : يحمده .

﴿ خَصِيد ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالذال المهملة : موضع في ديار طيٍّ ،
ومذكور في رسم خَصِيد .
﴿ الْخُضَيْر ﴾ على لفظ^(١) تصغير خَضِر : عَلَمٌ مذكور في رسم الرُّوَيْثَات ،
فانظره هناك .

الخاء والطاء

﴿ الْخَطَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : ساحل ما بين عُمانَ إلى البصرة ، ومن
كَاطَمَةَ إلى السَّحَر ، قال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :
حَتَّى تَرَكْنَا وَمَا تُثْنَى ظَمَائِنُنَا يَأْخُذْنَ بَيْنَ سَوَادِ الْخَطِّ فَالْلُوبِ
وَالْلُوبِ : الْحِرَار ، حِرَارُ قَيْسٍ ؛ وَإِذَا كَانَتْ مِنْ حِرَارِ قَيْسٍ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ
فَهِى نَجْدٌ كُلُّهَا . وَقِيلَ الْخَطَّ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ^(٢) ، وَهِيَ
لِعَبْدِ الْقَيْسِ ، فِيهَا الرِّمَاحُ الْجِيَادُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ :
بِأَيْدِيهِمْ سُمُرٌ شَدَادٌ مُتَوْنَهَا مِنْ الْخَطِّ أَوْ هِنْدِيَّةٌ أُخْدِنَتْ صَقْلًا
قَالَ الْخَلِيلُ : فَإِذَا نَسَبْتَ الرِّمَاحَ إِلَيْهَا ، قُلْتَ : رِمَاحٌ خَطِّيَّةٌ ، وَإِذَا جَعَلْتَ النِّسْبَةَ
اسْمًا لِأَزْمَا وَلَمْ تَذْكُرِ الرِّمَاحَ قُلْتَ : خَطِّيَّةٌ ، بِكسْرِ الخاء ، كما قالوا نِيَابٌ
قَيْطِيَّةٌ ، فَإِذَا جَمَلَوْهُ اسْمًا وَاحِدًا قَالُوا : قَيْطِيَّةٌ ، بضم القاف ، فغَيَّرُوا اللَّفْظَ ، وَامْرَأَةٌ
قَيْطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ .

قال أحمد بن محمد الهَرَوِيُّ : إِنَّمَا قِيلَ الْخَطُّ لِقُرَى عُمانَ ، لِأَنَّ ذَلِكَ السَّيْفَ
كَالْخَطِّ عَلَى جَانِبِ الْبَحْرِ بَيْنَ الْبَدْوِ وَالْبَحْرِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : يُقَالُ
لِسَيْفِ الْبَحْرَيْنِ خَطٌّ ؛ وَلَا يَنْبَغُ بِالْخَطِّ الْقَنَا ، وَلَكِنَّهُ مَرْسِي سُنَنِ الْقَنَا^(٣) ،

(١) لفظ : ساقطة من ج .

(٢) في ج : الهند .

(٣) في ج : البحر ، تحريف .

كثاقيلٍ مِثْلِكَ دَارِينَ ، وَلَيْسَ بِدَارِينَ مِثْلِكَ ، وَلَكِنَّهُ مَرَفَأٌ سَفْنِي الْهِنْدِ .
 ﴿ الْخَطْمُ ﴾ على لفظ الذى قبله ^(١) ، بحذف الهاء : موضع بقرب المدينة ، دون
 سِدْرَةِ آلِ أُسَيْدٍ ، قال الحارث بن خالد :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظُلَيْمَةِ الْحَزْمِ فَالْمَيْرَتَانِ فَأَوْحَشَ الْخَطْمُ
 أَظْلَمَ لِمَنْ مُصَابِكُمْ رَجُلًا أَهْدَى السَّلَامِ إِلَيْكُمْ ظُلْمُ
 الْحَزْمِ : أَلَمَ الْخَطْمُ ، على يسار طريق نخلة ^(٢) .

﴿ خَطْمَةٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وباليم ، على وزن قَعْلَةٍ : موضع قد
 تقدم ذكره فى رسم جَيْهَمٍ ؛ قال بِشْرُ بْنُ أَبِي خازم :

فَأَمَّا بَنُو عَامِرٍ بِالنَّسَارِ غَدَاةَ لَقُونَا فَكَانُوا نَعْمًا
 نَعْمًا بِخَطْمَةِ صُمْرٍ الْخُدُو دِ لَا تَطْعَمُ الْمَاءَ إِلَّا صَيَّامًا

وقل السِّلْيَكُ فى إغاراته على مُرَادٍ ، وذلك مذكور فى رسم جَيْهَمٍ أيضا :
 فَلَوْ كُنْتُ بَعْضَ الْمُقْرِفِينَ رَدَدْتُهَا بِخَطْمَةٍ إِذْهَابَ الْجَبَانِ وَخِيَا
 ﴿ ذَاتُ الْخَطْمَى ﴾ بفتح الخاء ، على لفظ اسم الْخُبَّازِ ^(٣) : موضع فيه مسجد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، معروف ، على خمس مراحل من تبوك .

(١) الذى قبله فى ترتيب المؤلف رسم (خطمة) .

(٢) فى تاج العروس للزبيدي ، عن الزبير بن بكار : العيرة : الجبل الذى عند المبل ،
 على يمين الناهب إلى منى : والعير : الجبل الذى يقابله ، فهما العيرتان ، وإيحا عن الحارث بن
 خالد الخزومى فى قوله «...» ، ولا ندرى كيف غاب مثل هذا عن البكرى ، حتى قال ما قال .

(٣) الإراد بالخُبَّاز هنا : النوع البستانى منه ، الذى يسمى الملوخية أو الملوكية فى مصر
 والشام ، وهو شبيه بالخطمى . (انظر كتاب المعتمد فى الأدوية المفردة ، لبوسف بن عمر القصاص
 صاحب المنى ، المتوفى سنة ٦٩٥ طبعة الحللى سنة ١٣٢٧ هـ ، ص ٧٩) .

الخاء والفاء

﴿ خُفَافٌ ﴾ بضم أوله ، وبالفاء أيضاً في آخره : موضع قد حددته في رسم ذات الشقوق ، قال أبو ذؤاد :

هل عرفت الدارَ قفراً لم تُحِلْ^(١) بين أجدادِ خُفَافٍ فالرَّجُلُ
وقال امرؤ القيس :

لَجَّ حَتَّى ضاقَ عن آذِيَّةٍ عَرْضُ خَيْمٍ فَخُفَافٌ فَيُسْرُ
خَيْمٍ : مذكور في موضعه ، وهو جبل .

﴿ خَفْدَانٌ ﴾ محركُ الأول والثاني ، بعده دال مهملة ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ خَفَّانٌ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبالنون ، على وزن فَعْلَان : موضع قَبَلِ اليمامة ، أَشْبُ الْفَيَاضِ ، كثير الأُسد ؛ وَمَقَارِلُ تَغْلِبَ ما بين خَفَّانَ والمَذْيَبِ ، قال عمرو بن كلثوم :

لِيَهْنِي تَرَانِي^(٢) تَغْلِبَ بَنَّةً وَائِلٍ إِذَا نَزَلُوا بَيْنَ الْعُذَيْبِ^(٣) وَخَفَّانِ
وقال الحطيمَةُ يَمْدَحُ طَرِيفَ بَنِ دِفَاعِ الْحَنْفِي :

تَبَيَّنْتُ مَا فِيهِ بِخَفَّانَ إِنِّي لَدَوْ فَضْلٍ رَأَيْ فِي الرُّجَالِ سَرِيعٍ
وقال آخر :

تَحْنُ إِلَى الدَّهْنِ بِخَفَّانَ نَاقَتِي وَأَيْنَ الْهَوَى مِنْ صَوْتِهَا الْمُرْتَمِرِ
وقال الشَّيْخ :

(١) لم يأت عليها حول .

(٢) ترانته : ما أوردتهم من كرمه (عن هامش ج ، ف . الورقة ١٣) .

وَأَعْرَضَ مِنْ خَفَّانَ قَصْرُ كَأَنَّهُ شَمَارِيحُ بَاهَى بَانِيَاهُ الْمَشْقَرَا
وقد ذكرته في رسم حُزوى أيضاً فيما تقدم .

﴿ خَفَيْتَن ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ياء ونون مفتوحة ، بعدها نون أخرى .
ويقال خَفَيْتَنِي ، بزيادة الياء بعد النون الآخرة ، مقصور . قال محمد بن حبيب :
خَفَيْنَنُ مالا قريب من يَنْبُع بينها وبين المدينة ، وهما شُعْبَتَانِ ، واحدة تَدْفَعُ
في يَنْبُع ، والأخرى في الخَشْرَمَةِ ، والخَشْرَمَةُ تَدْفَعُ في البَحْر ، قال كُثَيْبُ :
وَلَقَدْ شَأْنُكَ حُمُولَهَا يَوْمَ اسْتَوَتْ بِالْفُرْعِ بَيْنَ خَفَيْنَنٍ وَدَعَانٍ
وَدَعَانٌ : واد هناك أيضا .

﴿ خَفِيَّة ﴾ تأنث خَفِي : بلد قد حددته في رسم عَوْقٍ ^(١) . وقال الخليل :
خَفِيَّةٌ : غَيْضَةٌ مُلْتَفَةٌ ، تَتَّخِذُهَا الْأَسَدُ عَرِيْسَةً ، قال الْأَغَشَى :

فِدَالَا لَعَوْمٍ قَاتَلُوا بِخَفِيَّةٍ فَوَارِسَ عَوْصٍ ^(٢) إِخْوَتِي وَبَنَاتِي
عَوْصٌ مِنْ كَلْبٍ . قال الْأَشْمَبُ بْنُ رُمَيْلَةَ :

أَسْوَدُ شَرِي لَاقَتْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ تَسَاقَوْا عَلَى حَرْدٍ دِمَاءِ الْأَسَاوِدِ
وقال الخليل على إثر ذكره خَفِيَّةَ هذه : وَالْخَفِيَّةُ : بَنُو كَانَتْ عَادِيَّةً ، فَادْفَنْتِ
ثُمَّ حُفِرَتْ .

الطاء واللام

﴿ خُلَائِل ﴾ بضم أوله ، وبالياء المهمزة ، على وزن فُعَائِل : بَلَدٌ ، قال حُمَيْدُ
ابن ثَوْرٍ :

(١) في ز : عرق . تحريف . (٢) في ز : عوص .

من وَخْشٍ وَجَرَّةٍ أَوْ ظِبَاءٍ خِلَائِلٍ ضَمَرَتْ عَلَى الْأَوْزَاقِ وَالْخَلَسِ
﴿ خِلَاطٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالطاء المهملة : اسم بلد ؛ قال المفجّع : تقول :
ما خَالَطْتُهُ ، وأنت تريد ما سِرْتُ معه إلى خِلَاط .

﴿ الْخِلَافِي ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء أيضاً ، بعدها ياء على وزن فِعَالِي ، وهو
مثال عزيز^(١) . وَالْخِلَافِي : فَأَوْ^(٢) من الأرض قِبَلَ فَيْدٍ . قال^(٣) زَيْدُ الْخَيْلِ :
نَزَلْنَا بَيْنَ فَيْدٍ وَالْخِلَافِي بِحِجَى ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدٍ^(٤)
هَكَذَا قُبِذَتِ الرِّوَايَةُ فِيهِ ، عَنْ أَبِي عَلَى الْقَالِي ، وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ الْمَطَالِي .
﴿ الْخِلَالُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ الذي تَخْلُ^(٥) به : موضع قد تقدّم ذكره
في رسمِ تَحْتَم .

﴿ خَلَصَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد المهملة : واد من أودية
خَيْبَرَ ، وقد تقدّم ذكره في رسم آرَة ، وهو مُحَدَّدٌ في رسم خَيْبَر ، وفي رسم قُدْسٍ
قال النّصِيب :

وَكَاثُ إِذْ تَحَلَّلَ أَرَاكَ خَلَصِي إِلَى أَجْزَاعِ بَيْدَنَةِ وَالرَّغَامِ
﴿ الْخَلَصَاءُ ﴾ ممدود : موضع في ديار بني يَشْكُرَ ، وهو مذكور في رسم شَمَاءَ ،
قال ذو الرُّمَّة :

يَا دَارِمِيَّةَ بِالْخَلَصَاءِ فَالْجَرْدِ سَقِيًّا وَإِنْ هِجَتِ أَدْنَى الشُّوقِ لِلْكَمَدِ

(١) قوله (وهو مثال عزيز) قد حرف في ج ، فصار : « وهو قبل غرر » ، وليس
في البلدان اسم غرر . وضبطته ق وحدها (الخلاق) بكسر الفاء .

(٢) الفأو : بطن من الأرض طيب ، تطيف به الجبال ، يكون مستطيلاً وغير مستطيل ،
ولمّا سمي فأوا : لا نفراج الجبال عنه . (انظر تاج المروس) .

(٣) في ج : وقال .

(٤) في معجم البلدان : * نزلنا بين فتك والخلاق * بالاقاف وامله تحريف من الناسخ .

(٥) في ج : يخل ، بالياء ، مبنيًا للمفعول .

وقال أيضاً .

ولم يبق بالخلصاء مما عنت به من الرطب إلا يذسها أو هجيرها^(١)
وقال :

له عليهن بالخلصاء مربيـه فالقود جات فجذبني واحفـ صخب
قوله « مربيـه » : أى في مربته^(٢) . فذلك أن القود جات وواحفاً والجرد
تلقاء الخلصاء .

﴿ ذو الخلصة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الصاد المهملة : بيت بالقبلاء ،
كانت ختم تحججه ، وهو اليوم موضع مسجد القبلاء .
﴿ خلطاس ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، والسين المهملة :
موضع بيلاد الروم ، وهو الذى قطع فيه الرومى يد عبد الله بن سبرة العرمي ،
فذلك قوله :

يُنْفِي يَدَيَّ غَدَتْنِي مَنَى مَفَارِقَةً لَمْ أَسْتَطِعْ يَوْمَ خِلْطَاسٍ لَهَا تَبَعًا
﴿ قَصْرُ بَنِي خَلْف ﴾ : بالبصرة ، منسوب إلى طلحة بن عبد الله بن خلف
ابن أسعد بن عامر بن بياضة ، من بني مُلَيْح بن عمرو بن خزاعة ، وهو الذى
يقال له طلحة الطلحات ، لأن أمه أم طلحة بنت الحارث بن طلحة بن
أبي طلحة ؛ فلذلك سُمي ؛ وهم أصحاب هذا القصر ؛ وكان طلحة أجود أهل
البصرة في زمانه .

﴿ الخل ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قبل سلع ، وسلع : جبل

(١) هذا البيت متأخر بعد البيت الذى يليه في ج . وقوله (ما عنت به) أى أنبته نباتا
حسنا . وهجيرها : مايس من النبت . هذه رواية الديوان . وفي الأصول : بجيرها ، وفي
هامش الديوان ومعجم البلدان : هشيمها ، كلاما تحريف . (٢) في ن : مرتمه .

متصل بالمدينة ؛ قال الحارث بن خالد ، في عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد ،
لَمَّا قَتَلَهُ الْخَوَارِجُ :

عَاهَدُ اللَّهُ إِنْ نَجَا مِنْهَا لِيَمُودَنَّ بِمَدَهَا حَرَمِيًّا

يَسْكُنُ الْخَلَّ وَالصَّفَاخَ وَمَرًّا نَ وَسَلَمًا ، وَتَارَةً نَجْدِيًّا

وقال محمد بن يزيد : الْخَلَّ هُنَا^(١) : موضع هناك ، وأضله الطريق في الرمل .

﴿ صَحْرَاءُ الْخُلَّةِ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، لبني نَاشِرَةَ من بني أسد ،
قد تقدم ذكرها في رسم فيذ .

﴿ خُلَيْص ﴾ تصغير خَلَص : مذكور في رسم عُكَاظ ، وفي رسم المَقِيق . .

﴿ خَلِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وعين مهملة : موضع ذكره
ابن دريد .

﴿ الْخَلِيف ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والفاء أخت
القاف : واد معروف في شِمْبِ جَبَلَة .

الخاء والميم

﴿ ذَاتُ الْخِمَار ﴾ على لفظ خمار المرأة : موضع تَلَقَاءُ عُلَيَاء ؛ قال حميد بن ثور :

وَقَدْ قَالَتَا هَذَا حُمَيْدٌ وَأَنْ يَرَى بِمَلِيَاءِ أَوْ ذَاتِ الْخِمَارِ عَجِيبُ

﴿ مُخَاصَّة ﴾ بضم أوله ، وبالصاد المهملة على بناء فَعَالَة : وادٍ بِالزَّكَاءِ ، قال
ابن مقبل .

فَقُلْتُ وَقَدْ جَاوَزَنَ بَطْنَ مُخَاصَّةٍ جَرَّتْ دُونَ دِهَاءِ الظُّبَاةِ الْبَوَارِخُ

(١) في ج : هنا والمبارة من أول : « وقال محمد ... » إلى آخر الرسم ، جاءت

في رسم صحراء الخلة في ز ، وهو خطأ من الناسخ .

﴿ خَر ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، بلد باليمن في ديار همدان ، وبه ولِدَ أَسْعَدُ أَبُو كَرِبٍ تَبِعَ الْأَكْبَرُ ، في أخواله من همدان ؛ قال بعض السكينة الذين بَشَرُوا به الرَّائِسُ : مولدُهُ في قَرْىَ ظَوَاهِرِ هَمْدَانَ ، بتلك التي اسمها خَر ؛ وَسُمِّيَ هذا الموضع بِخَمْرِ بنِ دُوْمَانَ بنِ بَكِيلِ بنِ جُشَمٍ .
 ﴿ الْخَمْسُونَ ﴾ على لفظ الجمع : موضع معروف في وادٍ من أودية المدينة يقال له القف ، مذكور في حرف القاف ، فانظره هناك .

﴿ غَدِيرُ خُم ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، قد تقدّم ذكره في رسم الجُحْفَةِ ؛ وهو أيضا مذكور في رسم هَرَشَى ؛ قال السَّكُونِيُّ ، موضعُ الغديرِ غَدِيرِ خُمٍ يقال له الْخَرَّارُ ؛ وقال النُّصَيْبُ :

وقالت بالغديرِ غَدِيرِ خُمٍ أُخِيَّ إِلَى مَتَى هَذَا الزُّكُوبُ
 أَلَمْ تَرَ أَنِّي مَا دُمْتُ فِيهَا أَنَامُ وَلَا أَنَامُ إِذَا تَفَيَّبُ

وقال الزُّبَيْرُ ، عن الْأَثَرَمِ ، عن أَبِي عُبَيْدَةَ : خُمٌ : بئرٌ احتفرها عبد شمس بالبطحاء بعد بئرِ الْعَجُولِ . قال : ومن حفائره أيضا زُمٌ ؛ وفي ذلك يقول :
 حفرتُ حُمًّا وحفرتُ زُمًّا حتَّى تَرَى لِلْجَدِّ لَنَا قَدِّمًا
 خُمٌ : عند رُذَمِ بنِ جُمَحٍ . وزُمٌ : عند دار خَدِيجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ .

﴿ الْخَمَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود : موضع معروف .

﴿ خَمَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلَان : جبل مذكور في رسم تُرْبَانَ ، ورسم رَهَبِي .

وخمَّانُ أيضا : موضع آخر بالشام ، قال حَسَّانُ :

لَمَنِ الدَّارُ أَقْفَرْتُ بِمَمَّانٍ^(١) بَيْنَ شَطْطٍ^(٢) الْيَزْمُوكِ فَالْخَمَّانِ

(١) في ز : بعمان ، تحريف (٢) في الديوان : بين أعلى .

فَالْقُرَيَّاتِ مِنْ بَلَامٍ فِدَارٍ يَافَسَكَا ، فَالْقُصُورِ الدَّوَانِي
فَقَفَا جَاسِمٌ ^(١) فَأَوْدِيَةِ الصُّفْرِ مَعْفَى قَنَابِلٍ وَهَجَانِ

الخاء والنون

﴿ ذُو الْخَنَاصِرِ ﴾ على لفظ جمع خِنَصَر : موضع في ديار بني بكر وتَغْلِب :
مذكور في رسم سُردُد .

﴿ خُنَاصِرَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالصاد المهملة ، والراء المهملة : موضع بالشام ، قد
تقدم تحديده في رسم تَيْمَاء ؛ ويقال أيضا خُنَاصِر ، بلا هاء ، قال جُبَيْهَاء :
وعَارَفَ أَضْرَامًا ^(٢) يَابِرَ وَأُخْبِجَتَ لَهُ حَاجَةٌ بِالْجُزْعِ جَزَعُ خُنَاصِرِ
أُخْبِجَتَ : أى أشرفت ^(٣) وقد أضافه عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ إِلَى الْأَحَصِّ ، وَالْأَحَصُّ
من ديار بني تَغْلِب ، على ما تقدم ذكره ، فقال :

وإِذَا الرِّبِيعُ تَتَابَعَتْ أَنْوَاؤُهُ وَسَقَى خُنَاصِرَةَ الْأَحَصِّ فَجَادَهَا
نَزَلَ الْوَلِيدُ بِهَا فَكَانَ لِأَهْلِهَا غَيْثًا أَغَاثَ أُنَيْسَهَا وَبِلَادَهَا
﴿ خُنَانٌ ﴾ بضم أوله ، وبنون أخرى في آخره : مدينة بين دَيْبُلَ وَبِلَادِ
الْتُرْك ، وهى التى عَسَكَرَ فِيهَا سَعِيدُ بْنُ عَمْرِو الْحَرَشِيِّ ، إِذْ هَزَمَ خَاقَانَ ،
وَاسْتَنْقَذَ أَسَارَى الْمُسْلِمِينَ وَغَنَائِمَهُمْ .

وبعضهم يقول : جُبَّان ، بالجيم والباء ، والأوّل أصح .

﴿ خَنْثَلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مثلثة مفتوحة ولام : واد

(١) في ز : داسم ، بالdal بدل الجيم ، تحريف .

(٢) كُفَا فُج وَحَاسَةُ ابْنِ الشَّجَرِيِّ . وفى ز « وَغَارَفَ أَمْرَامًا » . وفى ق :

« وَغَارَفَ أَضْرَامًا » ،

(٣) في ج : أشرفت ، بالالف بدل الفاء ، تحريف .

في بلاد بني قُرَيْط، من بني أبي بكر بن كلاب؛ سُمِّيَ بذلك لِسَعَتِهِ، وبأغلاه
مائة يقال لها الودَّ كاه، قاله يعقوب، ونقلته من خطه.

﴿الْخَنْدَمَةُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة مفتوحة، ثم ميم: اسم
جبل بمكة، وهو مذكور في رسم بذر المتقدم ذكرها^(١)؛ قال أبو الرُّعَاسِ أحد
بني صاهلة الهذلي يوم الفتح؛ وقيل حماس بن قيس بن خالد، أحد بني بكر،
وكان يُمدُّ سِلَاحًا، فقالت له امرأته: لِمَ تُمَدُّ مَا أَرَى؟ قال: لحمد وأصحابه.
فقالت له: مَا أَرَى أَنَّهُ يَقُومُ لِحَمْدٍ وَأَصْحَابِهِ شَيْءٌ. فقال: والله إني لأزجو أن
أُخْرِجَكَ بَعْضَهُمْ. ثم قال:

إِنْ يُقْبِلُوا^(٢) الْيَوْمَ فَمَا بِي عَلَيْهِ
هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّهُ
وَذُو غِرَارَيْنِ سَرِيعُ السَّلَةِ

ثم شهد يوم الفتح^(٣) الخندمة مع ناسٍ قد جمعهم صفوان بن أمية، وعكرمة
ابن أبي جهل، وسهيل بن عمرو، فهزمهم خالد بن الوليد، فمَرَّ حِمَاسٌ
منهزمًا حتى دخل بيته، وقال لامرأته: أغلِقِي عَلَيَّ بَابِي^(٤). قالت: فَأَيْنَ
مَا كُنْتَ تَقُولُ؟ فقال:

إِنَّكَ لَوْ شِهِدْتِنَا بِالْخَنْدَمَةِ
إِذْ فَرَّ صَفْوَانٌ وَفَرَّ عِكْرِمَةُ
وَاشْتَقَبَلْتُنَا بِالسُّيُوفِ الْمُسَلَّمَةِ

(١) في ج: ذكره.

(٢) كذا في ر، ج، والسيرة لابن هشام. وفي ق: يقدموا. في التاج: «إِنْ يَلْقَى الْقَوْمَ»

(٣) في ج: فتح مكة. (٤) في ج: الباب.

يَقْطَعْنَ كُلَّ سَاعِدٍ وَجُجُمَةً
ضَرْبًا فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا غَمَمَةً
لَمْ نَهَيْتْ خَلْقَنَا وَهَمَمَةً
لَمْ تَنْطَلِقِ فِي الْقَوْمِ ^(١) أَذْنَى كَلِمَةً

﴿أَبْرَقُ خَنْزَب﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة مفتوحة ،
وباء معجمة بواحدة : موضع مذكور محدد في رسم ضَرْبَةٍ ؛ وقد تقدم ذكره
في البرق

﴿خَنْزَر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة المفتوحة ، والراء
المهملة : موضع يُدْسَب إليه دارة خَنْزَر . وهو محدد في رسم دَمَخ ، وهو مذكور
في الدارات .

﴿خِنْزِير﴾ على لفظ المحرم أكله : جبل باليمامة ، معرفة لا تدخله ^(٢) الألف
واللام ؛ قال الأغشي :

فَالسُّفْحُ أَسْفَلَ خِنْزِيرٍ فَبَرَقَتْهُ حَتَّى تَدَافَعَ عَنْهُ الرَّبُوبُ ^(٣) فَالْحُبْلُ
وَالْحُبْلُ : جبل باليمامة أيضاً ؛ قال ليبيد :

بِالْفُرَابَاتِ فزَرَافَاتِهَا فَبِخِنْزِيرٍ فَأَطْرَافِ حُبْلٍ

الْفُرَابَاتِ : إكلام سود مذكورة في رسمها . وزَرَافَاتِهَا : ما زَرَفَ إليها ، أي دَنَا ،
يقال نَاقَةُ زَرَوْفٍ وَرَزَوْفٍ ^(٤) ، أي سريعة . وَرَوَى كُرَاعَ بَيْتِ الْأَغَشِيِّ :

(١) في ج ، ق : اليوم .

(٢) في ز : لا يدخلها .

(٣) في ج : « منه الربو » . وفي ز . « منه السهل » .

(٤) في ج : زروق ، ورزوق ، بالالف فيهما بدل الفاء . تحريف .

فالسَّمْحُ يَجْرِي فَيَخْزِرُ فَبُرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافِعُ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ^(١)
 ﴿الْخَنْجَانُ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه ، وفتح هـ ؛ بعده جيم وألف ونون :
 موضع كانت فيه حربٌ للمُهَلَّبِ مع الخوارج ؛ قال المُفِيرَةُ بن حَنْبَاءَ :
 وبالقصر يومَ الْخَنْجَانِ حَمَلَتْهُ عَلَى مُظْلِمٍ مِنْ غَمْرَةِ الْمَوْتِ دَأْمُ
 ﴿أُمِّ خَنْوَرٍ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراءِ المهملة : اسمٌ لِصُفْرٍ ؛ قال
 أَرْطَاةُ بن سُمَيْيَةَ :

يَا آلَ ذُبْيَانَ ذُودُوا عَنْ دِمَائِكُمْ وَلَا تَكُونُوا لِقَوْمِ أُمِّ خَنْوَرٍ
 يقول : لَا تَكُونُوا أَذِلَّةً ، يَنَالِكُمْ مِنْ أَرَادَ ، وَيَأْخُذُ مِنْكُمْ مِنْ أَحَبَّ ، كَمَا تُمْتَارُ
 مِصْرَ ، وَهِيَ أُمُّ خَنْوَرٍ . قَالَ كَوَاعٍ : أُمُّ خَنْوَرٍ : النِّعْمَةُ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ مِصْرُ
 أُمِّ خَنْوَرٍ ، لِكثْرَةِ خَيْرِهَا . وَقَالَ عَلِيُّ بنِ خَمْزَةَ : سُمِّيَتْ أُمُّ خَنْوَرٍ ، لِأَنَّهُ يَسَاقُ^(٢)
 إِلَيْهَا الْقِصَارُ الْأَعْمَارُ .

وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ : خَنْوَرٌ^(٣) وَخَنْوَزٌ ، بِالرَّاءِ وَبِالزَّيِّ .

الخاء والواو

﴿الْخَوَارِ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه وتخفيفه ، بعده ألف وراءٍ مهملة : موضع
 يجاور مكة ، تِلْقَاءُ أَجَلَى ؛ وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي رِسْمِ أَجَلَى ، قَالَ بَشَرُ بنُ أَبِي خَازِمٍ :
 حَلَفْتُ بِرَبِّ الدَّامِيَّاتِ نَحْوُهَا وَمَا^(٤) صَمَّ أَجَادُ الْخَوَارِ وَمِذْنَبُ
 الْأَجَادِ : الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمِذْنَبُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْخَوَارِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : * حَتَّى تَدَافِعُ مِنْهُ الْوَتْرُ فَالْجَبَلُ * .

(٢) كَذَا فِي جِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ . وَفِي ز ، ق . يَصَاقُ ، بِالصَّادِ بَدَلِ السِّينِ ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ - .

(٣) وَقَدْ يَضْبُطُ بِكُسْرِ الْخَاءِ مَعَ النَّوْنِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٤) مَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

وأشدد ابن الأعرابي :

خَرَجْنَ مِنَ الْخَوَارِ وَعُدْنَ فِيهِ وَقَدْ وَازَنَ مِنْ أَجَلِي بَرَعْنِ^(١)

﴿خَوَارِزْم﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة المكسورة ، والزاي المعجمة بعدها : من بلاد خراسان ، معروفة . قال أبو الفتح^(٢) الجرجاني : مَعْنَى خَوَارِزْم : هين حربها ، لأنها في سهلة لا جَبَلَ بها .

﴿الْخَوَاتِقِ﴾ بفتح أوله وثانيه^(٣) ، وبالنون والقاف ، على وزن فَوَاعِلَ : بلد في ديار فَنَهْم ، مذكور في رسم السَّعِير ، فانظره هناك .

﴿خَوْدُون﴾ بفتح أوله ، وبالดาล المهملة . قال الهمداني : خَوْدُون وَدَثُون وَهَدُون وَعَنْدَل : قُرَى لِلصَّدَفِ^(٤) بِحَضْرَمَوْت .

﴿الْخَوْرُ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة : واد في ديار غَطَفَان ؛ قال حُمَيْدُ ابن ثور الهِلَالِي :

رَعَى الشَّرَّةَ الْمِخْلَالَ مَا بَيْنَ زَابِنِ إِلَى الْخَوْرِ وَسَمِيَّ الْبِقُولِ الْمُدَيَّمَا

﴿الْخَوْرَتِقِ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وراء مهملة ساكنة : قَصْرُ الثُّغَمَانِ بِظَهَرِ^(٥)

الْحَبِيرَةِ ؛ قال عَدِيُّ بن زَيْد :

وَتَفَكَّرَ رَبُّ الْخَوْرَتِقِ إِذْ أَشْرَفَ يَوْمًا وَلِلْهُدَى تَفَكُّيرُ

سَرَّهُ حَالُهُ وَكَثْرَةُ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مَعْرُضُ^(٦) وَالسَّيْرِ

أراد : وَتَفَكَّرَ رَبُّ الْخَوْرَتِقِ فَأَذْهَمَ الرَّاءَ فِي الرَّاءِ . وَالسَّيْرِ : سَدِيرُ النَّخْلِ ،

(١) نسبة في تاج العروس ولسان العرب للنمر بن تولب .

(٢) أبو الفتح : ساقطة من ق ، ج .

(٣) وثانيه : ساقطة من ج ، ق . (٤) في ز : الصدف .

(٥) في ج : بظاهر . (٦) الرواية المشهورة : معرضا ، بالنصب .

قال: وهو سَوَادُهُ وشُخُوصُهُ^(١)؛ يقال سَدِيرٌ إِبِلٌ، وسَدِيرٌ نَخْلٌ. هذا قول محمد بن حبيب. وقال الأَصْمَعِيُّ وغيره: السَّديرُ بالفارسية: سِهٌ دَلِيٌّ، كان له ثلاث شُعَبٌ. والخَوَرَنْقُ: خَوَرَنْقَاهُ^(٢)، أى الموضع الذى يأكل فيه الملك ويشرب. وكان سَبَبُ بِنَاءِ الخَوَرَنْقِ أَنْ يَزْدَجِرْدَ بن سَابور كان لَا يَبْقَى لَهُ وَلَدٌ، فَسَأَلَ عَنْ مَنْزِلِ مَرِيءٍ، صَحِيحٍ مِنْ^(٣) الْأَدْوَاءِ، فَذُكِرَ لَهُ ظَهْرُ^(٤) الْحَيِيرةِ، فَذَفَعَ ابْنَهُ بِهَرَامِ جُورٍ إِلَى الثُّغَمَانِ، وَأَمَرَهُ بِنَاءِ الخَوَرَنْقِ مَسْكِنًا لَهُ، فَبَنَاهُ فِي عَشْرِينَ حِجَّةً؛ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ عَبْدِ الْعُزَّى^(٥) بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ الْكَلْبِيِّ:

جَزَانِي جَزَاهُ اللَّهُ شَرَّ جَزَائِهِ جَزَاءُ سِنِمَّارٍ وَمَا كَانَ ذَا ذَنْبٍ

سَوَى رَحْمَةِ الْبَنِيَانِ عَشْرِينَ حِجَّةً يُعَالَى^(٦) عَلَيْهِ بِالْقَرَامِيدِ وَالسَّكَبِ

السَّكَبُ: مَا يَسْكَبُ عَلَيْهِ مِنَ الصَّارُوجِ. وَسِنِمَّارٌ: هُوَ الْقَدَى بَنَى الخَوَرَنْقَ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ بِنَائِهِ عَجَبُوا مِنْ حَسَنِهِ، وَإِتْقَانِ عَمَلِهِ؛ فَقَالَ: لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكُمْ تُؤْتُونِي أَجْرِي^(٨)، وَتَصْنَعُونَ بِي مَا أَنَا أَهْلُهُ، لَبَنَيْتُهُ بِنَاءَ يَدُورٍ مَعَ الشَّمْسِ حَيْثُ دَارَتْ. فَقَالَ الثُّغَمَانُ: وَإِنَّكَ لِقَادِرٌ عَلَى أَنْ تَبْنِيَ أَفْضَلَ مِنْهُ وَلَمْ^(٩) تَبْنِهِ! فَأَمَرَ بِهِ فَطُرِحَ مِنْ أَعْلَى الْخَوَرَنْقِ، فَضَرَبَتْ بِهِ الْعَرَبُ الْمَثْلَ^(١٠). قَالَ سَلِيطُ بْنُ سَعْدٍ:

جَزَى بَنُوهُ أَبَا غَيْلَانَ عَنْ كِبَرٍ وَحَسَنِ فَعَلٍ كَمَا يُجْزَى سِنِمَّارٍ

(١) فى ق: وشخصه. (٢) فى ج: خورنكاه، بالسكاف بدل القاف.

(٣) فى ج: عن، بدل: من. (٤) فى ج: ظاهر.

(٥) فى ز: سكتنا. (٦) فى ق: عبد العزيز. تحريف.

(٧) كذا فى ثمار القلوب للثعالبي، وهو أحسن ما رأيتاه فى رواية البيت. وفى أكثر

المصادر (يعل)

(٨) فى ج: تؤتوني أجرى. وحذف النون من تؤتوني، تخفيفا. وفى الخزانة: توفون.

(٩) فى ز: من هذا ولم. وفى ج: منه فلم.

(١٠) اقرأ سبب بناء الخورنق — نقلًا عن ابن الكلبي — فى خزانة الأدب (١: ١٤٢)

والخوَرَنْق : هو الذى يعنى الأسودُ بن يَمْفَرُ بقوله :

* والقَصْر ذى الشرفات من سِنْدَاد *

سِنْدَاد : على وزن فِئعال ؛ هكذا ذكره سِيبَوَيْهٌ ، بكسر أوّله . وزعم ابن قُتَيْبَةَ أنه يقال سِنْدَاد وسِنْدَاد ، بكسر أوّله وفتحهما معا . قال أبو بكر : سِنْدَاد^(١) ، كان المُنْذِرُ^(٢) الأَكْبَرُ اتَّخَذَهُ لِبَعْضِ ملوك العجم . قال أبو حاتم : سمعتُ أبا عُبَيْدَةَ يقول : هو السُّدَّةُ دَلَى^(٣) ، فَأَعْرَبَ . وقالوا : السدير : النهر أيضا . وقال المُنْخَلُ :

فإذا سَكُرْتُ فَإِنِّى رَبُّ الْخَوَزَنْقِ وَالسَّديرِ

وإذا سَحَوْتُ فَإِنِّى رَبُّ الشَّوِينَةِ وَالْبَعِيرِ

﴿ الْخَوْصَاءُ ﴾ بفتح أوّله ، وبالصاد المهملة ممدود ، على مثال فَمَلَاءَ : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ أيضا^(٤) .

﴿ الْخَوْعُ ﴾ بفتح أوّله ، وبالعين المهملة : موضع بالحيرة ، قال عَدِيُّ بن زيد : ولقد شربتُ الخمرَ أَسْقَى صِرْفَهَا بِالْخَوْعِ بَيْنَ قَطِيعَةٍ وَمُرَوْدٍ وَيُرْوَى : بِالْخَوْعِ ، بضم الخاء^(٥) ، ذكره ابن دُرَيْدٍ . وَيُرْوَى بِالْخَرْجِ ، وقد تقدّم ذكره . وَقَطِيعَةٌ وَمُرَوْدٌ : ما مان هناك . وقال ابن إسحاق : الْخَوْعُ : موضع بِنَطَاةٍ مِنْ خَيْبَرٍ ، وهو سهمُ الزُّبَيْرِ بن العَوَّامِ . ويوم الخووع يوم كان

(١) فى ج : سندان ، بالنون . تحريف . (٢) فى ج : للمنذر .

(٣) يحتاج هذا القول إلى فضل تأمل ؛ فقد سبق أن تعريب (السه دلى) هو : السدير ؛ على أن صاحب التاج لا يرضاه ، ويقول : « أما كون السدير معرب عنه ، فعمل تأمل ؛ لأن الذى يقتضيه اللسان أن يكون مرباهن (سه دره) ، أى (ذى ثلاثة أبواب) ؛ وهذا أقرب من (سه دلى) كما لا يخفى » .

(٤) أيضا : ساقطة من ج (٥) فى ج بعد الخاء : وبالفصح ذكره ابن دريد .

لبنى عَدِيّ ، قوم ذى الرُّمّة ، على بنى قيس بن ثعلبة ، من بنى بكر ، قال
ذو الرُّمّة :

وَنَحْنُ غَدَاةَ يَوْمِ الْخَوْعِ فَنُنَا بِمَوْدُونٍ وَفَارِسِهِ جِهَارًا
مَوْدُونُ : فرسُ شَيْبَانَ بْنِ شِهَابِ بْنِ قَلْعِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبَّادٍ^(١) بْنِ جَحْدَرٍ ،
وكانوا أسروه ذلك اليوم . قال أبو عبيدة : الخوع : أرض في ديار بكر ، وهناك
قَتَلَتْ بَكْرَ زَيْدِ بْنِ حُصَيْنِ بْنِ ضِرَارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ الضَّبِّيِّ ، وهو
زَيْدُ الْفَوَارِسِ ، وكان أغار عليهم في قومه وبني سعد بن زيد مناة ؛ قال
قيس^(٢) بن عاصم يرثيه ، على لسان مَنفُوسَةٍ^(٣) بِنْتِ زَيْدٍ ، وكانت عند قَيْسٍ :
لَقَدْ غَادَرَ السَّعْدَانِ حَزْمًا وَنَائِلًا لَدَى جَبَلِ الْأَثَرِ زَيْدَ الْفَوَارِسِ
فَلَوْ كَانَ حَيًّا صَاحِبَ الْخَوْعِ لَمْ تَقْظُ سَدُوسٌ وَلَا شَيْبَانُ ذَاتَ الْعَرَانِسِ
قال : وذات العرَّانِس : عند جبل الأسمار ، من أرض الخوع .

﴿ خَوْعَى ﴾ على لفظ الذى قبله ، بزيادة ياء بعد العين ، على مثال فعلى : موضع
بالحجاز ؛ قال المرَّجِيّ :

بَشْرَجِ الْمُهْضَبَتَيْنِ وَحَيْثُ لَاقَى رُقَاقُ السَّهْلِ مِنْ خَوْعَى الْحَزُونَا
وقال امرؤ القيس :

أَبَايَغُ شِهَابًا وَأَبْلَغُ عَاصِمًا وَمَالِكًا هَلْ أَتَاكَ الْخُبْرُ مَالِي
أَنَا تَرَكَنَا مِنْكُمْ قَتَلَى بِخَوْعَى وَسَيْدِيَا كَالسَّعَالِ^(٤)

(١) فى اللسان : بطن الجزع ، فى مكان : يوم الخوع .

(٢) فى هامش : ق : عبادة بن ربيعة ؛ وهو جحدر بن ضبيعة بنى مالك .

(٣) فى ج : زيد . (٤) فى ز : مفقوسة . ولم أجدها هذا الاسم .

(٥) ورد هذان البيتان بصور شتى مخرفة فى المصادر الأدبية واللغوية . والصورة التى
أثبتناها هنا هى صورة المخطوطتين ز ، ق .

وكانوا اقتتلوا بهذا الموضع . وذَكَرَ أبو بكر جَوْعَى ، في حرف الجيم : موضع ولم يَذْكُرْ خوعى ، وإنما قال الخَوْع : موضع .

﴿ خَوْ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : كَثِيبٌ معروف بنَجْد ، ويتبنى أن يكون بين ^(١) ديار بنى أسد وديار بنى يَرْبُوع . وكانت أسد قد أغارت على بنى يَرْبُوع ، فاكْتَسَحَبَ إِلَيْهِمْ ، فَأَتَى الصَّرِيخُ الْحَيَّ ، فلم يزلوا يحرقونهم إلى مساء بخَوْ هذا . وهناك قَتَلَ ذُوَابُ بن ربيعة الأسدي ، عَتَيْبَةَ بن الحارث بن شهاب اليربوعي ، قال مالك بن نويرة يَرَى عَتَيْبَةَ :

وهوَنَ وَجَدِي أَنْ أَصَابَتْ رِمَاحُنَا عَشِيَّةَ خَوٍ رَهْطَ قَيْسِ بن جَابِرٍ
وقال مُتَمِّمُ بن نويرة في ذلك :

ونَحْنُ بِمَجْوٍ إِذْ أَصِيبَ عَمِيدُنَا وَعَرَدَ عَنْهُ كُلُّ نِكَسٍ مُرَكَّبٍ
أَبَانَا بِهِ مِنْ سَادَةِ الْحَيِّ سِنَّةً وَكُنَّا مَتًى مَا نَطْلُبُ الثَّارَ نَقَضَبُ
وقال سُحَيْمُ عَبْدُ بنى الحَنَحَاسِ من بنى أسد :

وإِلَّا فَخَوْ حِينَ تَمْدَى دِمَائُهُ عَلَى حَرَامٍ حِينَ أَصْبَحَ غَادِيَا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنَّ خَوْاً مِنْ دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

﴿ جَوْأَن ﴾ ثنية خَوْ : موضع آخر في بلاد بنى كلاب ، وهو الذى أغار فيه عَتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب اليربوعى على بنى كلاب ، فاقتتلوا ، فَحَمَلَ حَوْزَةَ بن جَزْءِ بن خالد بن جعفر ، على حَنْظَلَةَ بن الحارث أخى عَتَيْبَةَ ، فَفَتَلَهُ ، وَحَمَلَ لَامُ بن مالك بن ضَبَّارٍ ^(٢) على النَحْوِثَةِ فَأَسْرَهُ ، وَدَفَعَهُ إِلَى عَتَيْبَةَ ، فَفَتَلَهُ بِأَخِيهِ فَقَالَ رَافِعُ بن هُرَيْمٍ يَمُنُّ ^(٣) بِذَلِكَ عَلَى جُدَى بن عَتَيْبَةَ

(١) في ز . من .

(٢) في ج : ضبار .

(٣) في ز : يمتن .

وَنَحْنُ أَخَذْنَا ثَارَ عَمِكَ بِمَدَمَا سَقَى الْقَوْمُ بِالْخَوَيْنِ عَمَكَ حَنْظَلًا

وقد رأيتُ لَبْمُضِ اللّغَوِيَيْنِ وضبطته من قوله : خَوَان ، بتخفيف الواو ، على وزن فَعَال : موضع يُنسَبُ إليه يوم من أيام الجاهلية ، يوم خَوَان ؛ فإن كان أراد هذا اليوم المتقدم ذكره فقد وَهِمَ ، وقَوْلُ رافع بن هُرَيْمٍ يَرُدُّهُ ، وهو اليوم المشهور من أيامهم ؛ وإن كان أراد سِوَاهُ فَعَبْرُ مُنْكَرٍ ، لأن أيامهم أكثر من أن تُحْصَى .

﴿ الخويلاء ﴾ ، بضم أوله على لفظ التصغير ، ممدود : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ ولم يحدده .

﴿ خوي ﴾ بضم أوله ، تصغير خَوَ : موضع مذکور في رسم النّسار ، وقد قيل إن خُوِيًّا والنّسار موضع واحد . وبخُوِيٍّ كانت وقعة ابني ضُبَيْمَةَ بن قيس ابن ثعلبة ، على بني أسد وبني يَرْبُوع ، وهناك قَتَلَ عمرو بن حَسَّان الضُّبَيْعِي ، يزيد بن القُحَادِيَّة ، وهي أمة يمانية ، وهو من بني يَرْبُوع ؛ وفي ذلك يقول وَاثِلُ بن سُرْحَبِيل الضُّبَيْعِي ^(١) :

وَعَادَرْنَا يَزِيدَ لَدَى خُوِيٍّ فَلَيْسَ بِأَنْبِ أُخْرَى الْيَالَى

﴿ البخوي ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء ، على مثال طَوِي ، وهو موضع في مَلَّ ، قال كثير :

طالعات الفَيْسِ من عُبُودٍ سالكات الخوي من أملال

أراد : مَلَّ لجمعها بما حوّلها . قال ابن حبيب : ويقال ^(٢) : الخوي هو العقيق . وقال القائل : ويقال الخوي بالحاء مهملة .

(١) الضبي : سافطة من ج .

(٢) ويقال : سافطة من ز .

الحاء والياء

﴿ قَيْفَاءَ الْخَيْارِ ﴾ بكسر أوّله ، وبالراء المهملة : موضع مذكور في حرف الفاء ، في رسم قَيْف ، فانظره هناك .

﴿ الْخِيَامِ ﴾ على لفظ جمع خَيْمَة : موضع مذكور في رسم العقيق ، فانظره هناك .
﴿ خَيْبَر ﴾ : بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد ، مَشَى ثلاثة أَيَّام .

تخرج من المدينة على الغابة الأمليا ، ثم تسلك الغابة السفلى ، ثم تَرْقَى في نَقَب يَرْذُوح^(١) ، وفيه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم تسلك وادياً يقال له الدَّوْمَة ، وبه آبار ، ثم أَشْمَدُ^(٢) : جبل ، ثم الثَّقَمَة ، وهي خَرَّة ، ثم نَمَار ، وهي من خَيْبَر على ستة^(٣) أميال . وأوّلُ حَدِّ خَيْبَر الدَّوْمَة^(٤) ، ثم تصير إلى خَيْبَر وحصونها . وسوقُ خَيْبَر اليوم المِرْطَلَة ، وكان عثمانُ مَهْرَها ؛ وفي^(٥) حِصْنِهَا اليوم بقية من الناس ، وهو لآلِ عمر بن الخطّاب ؛ ثم حِصْنٌ وَجْدَة ، وبه نخل وأشجار ، وهو لرسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ ثم سُلَالِم ، وغُظَاهَا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم الأَهَيْل : جبل فيه أطام اليهود^(٦) ، ومزَارِع وأموال ، تُعْرَفُ بالوطيح ، فيه طُغَم أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم وبَنِي الْمُطَلِّب ، ثم الوادي المتصل بالوطيح إلى خَلَص ، كلمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، يُسَمَّى الكَتِيبَة ، والكَتِيبَة من حصون خَيْبَر وهناك الصَّهْبَاء

(١) كذا في الأصول ، ولم أجد هذا الاسم في كتب البلدان ، ولا ساجم اللغة .

(٢) في ز : الضمد . (٣) في ج : ثمانية .

(٤) الدومة : ساقطة من ج . (٥) في ج : في .

(٦) في ز : لليهود .

التي أُعْرِسَ بها^(١) رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهي من خَيْبَرَ على بِرِيد ، وَحِصْنُ خَيْبَرَ الْأَعْظَمُ الْقَمُوصُ ، وهو الذي فتحه عليُّ بن أبي طالب رضي الله عنه ، وأسفله مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ، وهناك نَطَاةُ وَالشَّقِّ ، وهما وَادِيَانِ ، بينهما أرض تُسَمَّى السَّبِيخَةَ وَالْخَاضَةَ ، تفضي إلى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم الأعظم ، الذي كان طول^(٢) مقامه بِخَيْبَرَ فيه ، وَبَنَى عِيسَى ابنُ مَرْيَمَ هذا المسجد ، وَأَنْفَقَ فيه مالا جليلا^(٣) وهو على طاقات معقودة ، وله رِحَابٌ^(٤) واسعة ، وفيه الصخرة التي صلى إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو أَوَّلُ نَطَاةٍ ؛ وهذا المسجد يُسَمَّى الْمَنَزَلَةَ ، وفيه تُصَلَّى الْأَعْيَادُ اليوم . وفي^(٥) نَطَاةٍ حِصْنٌ مَرْحَبٍ وَقَصْرُهُ ، وقع في سهم الزُّبَيْرِ بن العَوَّام . وبالشَّقِّ عَيْنٌ تُسَمَّى الْحَمَّةَ ، وهي التي سماها النبي صلى الله عليه وسلم قسمة الْمَلَائِكَةِ ، يذهب ثُلثُهَا فِي فَلَجٍ ، وَالثَّلْثُ الْآخَرُ فِي فَلَجٍ ، وَالْمَسْلُكُ وَاحِدٌ ؛ وقد اعتُبرَت منذ زمان^(٦) رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليوم ، يُطْرَحُ فيها ثلاث خَشَبَاتٍ^(٧) ، أو ثلاث تمرات ، فتذهب اثنتان في الْفَلَجِ الذي له ثُلثُهَا ، وواحدة في الْفَلَجِ الثاني ، ولا يقدر أحدٌ أن يأخذ من ذلك الْفَلَجِ أكثر من الثلث ، ومن قام في الْفَلَجِ الذي يأخذ الثلثين ، ليرد الماء^(٨) إلى الْفَلَجِ الثاني ، غلبه الماء وقاض ، ولم يرجع إلى الْفَلَجِ الثاني شيء . يزيد على الثلث ، والعَيْنُ الْعَظْمَى بِالنَّطَاةِ تُسَمَّى الْأَخْيَاحَةَ .

(١) طول : ساقطة من ج ، ق .

(٢) في ز : درجات .

(٣) في ج . زمن .

(٤) للماء : ساقطة من ج .

(١) في ج : فيها .

(٢) في ج : جزيلا .

(٣) في ز : من نطاة .

(٤) في ج . خشيبات .

وأولُ دار افتتحت^(١) بخَيْبَرَ دارُ بنى قِمْةَ ، وهي بَنطاةَ ، وهي منزل
الْيَامِرِ أَخِي مَرْحَبَ ، وهي التي قالت فيها عَائِشَةُ : ما شِيعَ رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم من خبزِ الشعيرِ والتَّمْرِ حتَّى فُتِحَتْ دارُ بنى قِمْةَ .

صَحَّ جميع ما أورده^(٢) من كتاب السُّكُونِ .

وقال محمد بن سهل^(٣) الكاتب : سُمِّيَتْ خَيْبَرَ بخَيْبَرِ بنِ قايِنةَ بنِ
مَهْـلَـائِيلَ ، وهو أولُ مَنْ نزلها . وقال ابنُ إِسْحَاقَ : كان رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم حين خرج من المدينة إلى خيبر ، سلك على عَهْرَ .

هكذا رَوَى عنه ، بفتح العين وإسكان الصاد المهملة ، بعدها راء مهملة ؛
وفي بعض النسخ : عَهْرَ ، بفتح الصاد .

قال : فَبُنِيَ له فيها مسجد ؛ قال : ثُمَّ سَلَكَ على الصَّهْبَاءِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ حتَّى نَزَلَ
بِوَادٍ يُقَالُ له الرَّجِيعُ ، فنزل بين أهل خَيْبَرَ وبين غَطَفَانَ ، ليحول بينهم وبين
أَنْ يُمِدُّوا^(٤) أهلَ خيبر ، وكانوا لهم مظاهرين على رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، فكان أولُ حِصْنٍ افتتحه رسول الله صلى الله عليه وسلم حصن نَاعِمَ ، ثُمَّ
القَمُوصُ^(٥) ، حِصْنُ بَنِي^(٦) أَبِي الْحَقَنِيقِ ، ثُمَّ الشَّقِّ وَنَطَاةَ وَالْكُتَيْبَةَ ؛ فَلَمَّا
افتتح من حصونهم ما افتتح ، وحاز من أموالهم ما حاز ، انتهوا إلى حصنهم^(٧) :
الوطيط والشَّالَمَ ، فحاصرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بضع عشرة ليلة ، حتَّى

(١) في ز : فتحت .

(٢) زادت ج بعد أورده : « في خيبر »

(٣) في ق ، ج . سهل بن سعد . (٤) أَنْ يَمِدُّوا : ساقطه من ج .

(٥) في ز . القموص ، بالعين . تحريف .

(٦) كذا في ز والسيرة لابن هشام في غزوة خيبر . وفي ق ، ج : ابني .

(٧) في ج : حصنهم .

إِذَا أُيْقِنُوا بِالْهَلَكَةِ ، سَأَلُوهُ أَنْ يُسَيِّرَهُمْ ، وَأَنْ يَحْفَظَ لَهُمْ دِمَاءَهُمْ ، فَعَمِلَ ، فَلَمَّا سَمِعَ بِهِمْ أَهْلُ فِدْكَ قَدْ صَنَعُوا مَا صَنَعُوا ، بَعَثُوا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْأَلُونَهُ أَنْ يُسَيِّرَهُمْ ، وَيُحْلِلُوا لَهُ الْأَمْوَالَ ، فَعَمِلَ ؛ وَلَمَّا نَزَلَ أَهْلُ خَيْبَرَ سَأَلُوهُ أَنْ يَمَامِلَهُمْ فِي الْأَمْوَالِ عَلَى النِّصْفِ ، وَقَالُوا : نَحْنُ أَعْلَمُ بِهَا مِنْكُمْ ، وَأَعْمَرُ لَهَا فَعَمِلَ ، عَلَى أَنَّهُ إِذَا شَاءَ أَنْ يُحْلِلَهُمْ أَجْلَاهُمْ ، وَصَالِحُهُ أَهْلُ فِدْكَ عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ .
وَقَالَ ابْنُ لُقَيْمٍ الْعَبْسِيُّ فِي افْتِتَاحِ خَيْبَرَ :

رُمِيَتْ نَطَاةٌ مِنَ الرَّسُولِ بِفَيْلَقٍ وَالشُّقُّ أَظْلَمَ أَهْلُهُ بَنَاهَارٍ
قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَوَادِيَا خَيْبَرَ : الشَّرِيرُ وَخَلَصَ ، وَهِيَ اللَّذَانِ قُسِمَتْ عَلَيْهِمَا
خَيْبَرَ . فَخَلَصَ بَيْنَ قَرَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ نِسَائِهِ ، قَالَ : وَأَوَّلَ
سَهْمِهِ خَرَجَ مِنْ خَيْبَرَ بِنَطَاةٍ سَهْمُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ ، وَهُوَ الْخَوَّعُ .

وَقَالَ ^(١) ابْنُ لُقَيْمٍ الْعَبْسِيُّ فِي الشُّقِّ وَنَطَاةٍ ، وَذَلِكَ عِنْدَ فَتْحِ خَيْبَرَ :

رُمِيَتْ نَطَاةٌ مِنَ الرَّسُولِ بِفَيْلَقٍ	شَهَبَاءُ ذَاتِ مَنَاقِبٍ وَفِقَارٍ
وَأَسْتَنْقَعَتْ بِالذَّلِّ لَمَّا أَصْبَحَتْ	وَرَجَالُ أَهْلِ سَلَمٍ وَسَطْعَاهَا وَغِفَارٍ
وَالسَّكَلِ حِمْلٍ شَاغِلٍ مِنْ خَيْلِهِمْ	مِنْ عَبْدِ أَشْهَلٍ أَوْ بَنَى النَّجَّارِ ^(٢)
صَبَحَتْ بَنَى عَمْرُو بْنِ زُرْعَةَ غُدُوَّةَ	وَالشُّقُّ أَظْلَمَ لَيْلُهَا ^(٣) بَنَاهَارٍ

(١) من هنا إلى آخر الرسم : ساقط من ج وحدهما ؛ وهو منقول من سيرة ابن هشام .
والبيت الذي ذكره من شعر ابن لقيم العبسي قبل هذا ملفق من بيتين ، كل شطر
منه من بيت . ولعل رواية البيت المفرد السابق من غير رواية السيرة ؛ وكأن رواية
السيرة إصلاح لهذه الرواية . أو لعل الأبيات كلها من زيادات بعض قراء النسخة ،
ثم أقمعها الناسخ في الأصل ، وهذا يقع كثيراً .

(٢) في السيرة لابن هشام : شيمت : بمعنى فرقت ، في مكان : أصبحت .

(٣) هذا البيت متأخر في رواية السيرة عن موضعه هنا .

(٤) كذا في السيرة ، ق ، ز . وفي رواية الأصول للبيت المفرد : أهله مكان : ليلها .

﴿ خَيْدَب ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، والباء المعجمة بوحدة : موضع من ديار^(١) بنى سعد ، قال العجاج :

* بِحَيْثُ نَاضَى الْخَبَرَاتُ خَيْدَبَا *

﴿ خَيْرَج ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة المفتوحة والجيم : من رَسَاتِيقِ الْجَبَل ، قال الطائي :

وَيَوْمَ خَيْرَجَ وَالْأَلْبَابُ طَائِرَةٌ لَوْلَمْ تَكُنْ نَاصِرَ الْإِسْلَامِ مَا لِمَا
ثم قال :

غَادَرَتْ بِالْجِبِلِّ الْأَهْوَاءَ وَاحِدَةً وَالشَّمْلَ مَجْتَمَعًا وَالشُّعْبَ مُلْتَمِجًا
وقال أيضا :

نَفْسِي فِدَاؤُكَ وَالْجِبَالُ وَأَهْلُهَا فِي طَرْمِسَاءَ مِنَ الْحُرُوبِ بِهَيْمٍ^(٢)
بِالْزَادَوِيَّةِ وَخَيْرَجٍ وَذَوَاتِهَا عَهْدٌ لَسَيْفِكَ لَمْ يَكُنْ بِذَيْمٍ
يَعْنِي وَقَعْتَهُ بِالْمُعَمَّرَةِ ، وَهُم الْخُرَّيَّةُ ، أَصْحَابُ بَابِكَ ، بَعْدَ قَتْلِهِ ، فَوَجَّهَ مِنْ آذَانِهِمْ بَسْتَيْنِ أَلْفَ أَذُنٍ : هَكَذَا رَوَى الثَّوَلِيُّ وَابْنُ مُثَنَّى^(٣) : بِالزَادَوِيَّةِ ؛ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ يَرْوِيهِ : الدَّادَوِيَّةِ ، بِدَالَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ .

﴿ الْخَيْدَسُفُوجَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة مفتوحة ، بعدها فاء وواو وجيم : موضع .

﴿ خَيْشُوم ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة ، على لفظ خَيْشُومِ الْإِنْسَانِ : موضع مذكور في رسم البذل .

(١) في ج ، ن : رمال .

(٢) كذا في ق وديوان أبي تمام . وفي ز : تهميم ؛ وفي ج بهيم ، وكلاما تحريف .

(٣) في ج المثني .

﴿ خَيْص ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة : موضع مذكور في رسم يسوم ، فانظره هناك .

﴿ خَيْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْل : اسم يقع مضافاً إلى مواضع كثيرة قد ذكرتها في رسم الشراء ، فانظرها هناك . ولا يكون خَيْفاً إلا بين جبَلَيْن . وقيل : الخَيْف : ارتفاع وهبوط في سفح جبل أو غلظ . وأشهرها خَيْفُ مَنَى ، ومسجده مسجِدُ الخَيْف ، قال الأخوص فيه :

وقد وعدتك الخَيْفَ ذا الشَّرَى من مَنَى وتلك المَنَى لو أننا نستطيعها

وهو خَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ ، الذي ورد في الحديث ، رواه الزُّهْرِيُّ ، عن علي ابن حُسَيْن ، عن عمرو بن عثمان ، عن أسامة بن زيد . قال قلت : يا رسول الله ، أين تنزل غدًا في حجَّتِكَ ؟ قال : هل ترك لنا عُقَيْلٌ منزلاً ؟ نحن نازلون بخَيْفِ بَنِي كِنَانَةَ ، حيث تقاسمت قُرَيْشٌ على الكُفْرِ ؛ يَمْنِي الحَصْب .

وذلك أن قُرَيْشًا حالفت بَنِي كِنَانَةَ على بني هاشم : ألا يُنساكهم ولا يُبايعهم ولا يُؤوؤهم . قال الزُّهْرِيُّ : الخَيْف : الوادى .

وخَيْفُ نوح : مشهور ، مذكور في رسم العقيق .

﴿ خَيْم ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، على وزن فَعْل : جبل بمَمَّا يَتْنِ ، قال ابن مُقْبِل :

أُمْسَى بقرْنٍ فما أخْضَلَ العِشَاءَ له حتى تنوَّرَ^(١) بالزُّوراءِ من خَيْمٍ

وقال العجاج :

كلُّهُمْ يُفْتَى إلى عِزِّ أَشْمٍ أطولَ من فرْعَى حِراءِ وخَيْمٍ

وقال القُطامي :

ولم يَحْمِلُوا بِأَجْوَارِ النَّمِيسِ إِلَى شَطْطِ عُوزَيْفَةَ بِالرُّوحَاءِ مِنْ خَيْمًا

وقال طُفَيْل :

لِمَنْ طَلَّلَ بَذَى خَيْمِهِ قَدِيمُ يَلُوحُ كَأَنَّ بَاقِيَهُ وَشُرْمُ

هكذا صحت الرواية فيه : « بَذَى خَيْمٍ » ، ويستقيم وزنه بَذَى خَيْمٍ . وخَيْمٍ ، بكسر الخاء ، أَوْرَبُ إِلَى مَنَازِلِ غَنِيٍّ . وقال أبو بكر : خَيْمٍ : جبل معروف ، وخَيْمٍ أيضا : جبل ، وذو خَيْمٍ : موضع . هكذا أوردَها ثلاثة أسماء ، لثلاثة مواضع .

* ذُو خَيْمٍ * بفتح أوله ، على وزن فَعْل . وهو موضع تِلْقَاءِ ضَارِجٍ ، وقد حدّثه بِأَتَمِّ مِنْ هَذَا فِي رِسْمِ قُدُسٍ . قال عمرو بن مَعْدِي كَرَب :

فَرَوَى ضَارِجًا فَذَوَاتِ خَيْمٍ فَحَزَّةٌ فَلَمْدَافِعَ مِنْ قَنَانٍ

وبهذا الموضع أدركت بنو رِيَّاحِ عَدِيَّ بْنَ حِمَارِ الْحَنْفِيَّ ، وكان أغار على أهل يَبْتِ مِنْهُمْ ، فقتلوا عَدِيًّا وأخاه عَمْرًا ، وارتجعوا الغنيمة . قال سُحَيْمُ ابن وَثِيل :

* وَظَلَّتْ بَذَى خَيْمِهِ تَسُوقُ قِلَاصَهَا *

قال أبو عُبَيْدَةَ : فَهُوَ يَوْمُ ذِي خَيْمٍ ، ويوم الأربُعاء . والأربُعاء : موضع عند ذِي خَيْمٍ . قال سُحَيْمُ أيضا :

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبُعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَمَنْبَ وَالسَّكِيَامِ
رَدَدْنَا لَمَوْلَاكُمْ زُهَيْرِ لَبُونَهُ وَجُدَلْ فِينَا أَبْنَاءَ حِمَارٍ وَعَاصِمِ

قال ابن دُرَيْد : وَخَيْمٌ : جبل أيضا ، ولعله هو الذي أُصِيفَ إليه هذا البلد ،
فقليل ذو خَيْمٍ .

﴿ خَيْمِي ﴾ بكسر أوله ، مقصور على وزن فَعَلَى : ملاء لبني أَسَد .

﴿ ذُو خَيْمَان ﴾ بفتح أوله على وزن فَعْلَان : ملاء لبني خالد بن ضَمْرَةَ .

﴿ خَيْمَتَا أُمِّ مَعْبُد ﴾ مذكورتان في رسم العقيق أيضا .

﴿ خَيْنَف ﴾ بزيادة نون مفتوحة بين الياء والفاء من خيف : واد بالحجاز ،
قال الأخطل :

حَتَّى لَحِقْنَا وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَ بَهَنٌ بِأَيْلَى خَيْنَفَ الْبَرْقِ

﴿ خَيْوَان ﴾ بفتح أوله ، وواو بعد الياء ، على وزن فَعْلَان : موضع ^(١) ذكره
أبو بكر ولم يحدده ، وهو باليمن . وقال في الاشتقاق : خَيْوَان : اسم
قرية باليمن ^(٢) .

﴿ خَيْوَان ^(٣) ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو : بَلَدٌ في ديار همدان
من اليمن .

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) في هامش ق ما نصه : قال ابن السكلي : واتخذت خيوان يعقوب ، فكان بقرية لهم
يقال لها خيوان ، من صنعاء على ليتين ، مما يلي مكة .

(٣) ذكر المؤلف « خيوان » أيضا قبل هذا الرسم ، وقال إن ابن دريد ذكره ولم
يحدده ولعله كرهه هنا لزيادة الفائدة فيه . وربما كان هذا من زيادة قراء النسخ ،
ثم أقحم . في الأصل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب حرف الدال

الدال والمهمزة

﴿دَا أَيْ﴾ بالناء للثلاثة مقصور ، على وزن فَعَالٍ^(١) : موضع من تِهَامَة ، قال كثير :

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرَقَيْنِ أَبْرَقَ ذِي جَدَدٍ أَوْ دَا أَيْ^(٢)
ورود في شعر ابن أحمَر على القلب ؛ قال :
بَحَيْثُ هَرَّاقٍ فِي نَعْمَانَ مَيْثُ^(٣) دَوَافِعُ فِي بَرَّاقِ الْآدِثِينَا^(٤)
يريد أَبْرَقَ دَا أَيْ .

(١) في معجم البلدان : دعات . وضبطه في تاج العروس كسحاب ، وقال إنه واد ، وأنشد بيت كثير الذي أورده المؤلف . ولفظه (دَا أَيْ) في البيت بألف مقصورة كما قال البكري ؛ وليست هذه الألف للإطلاق . وقد اتفق البكري وياقوت على أنه اسم موضع تِهَامَة ، وليس وادياً كما قال في التاج .

(٢) في ج : ذى جدد ، وهو تحريف . وقوله : (أودا أَيْ) بأو ؛ وفي معجم البلدان ، بالواو ، وهو مخالف لرواية البكري وتاج العروس .

(٣) كذا في الأصول وفي تاج العروس في (دَاث) . والميث : جمع ميثاء ، وهي الأرض اللينة السهلة . وفي لسان العرب وتاج العروس ، في (ديث) : خرج ، في مكان ميث . وهو جمع خسرجان ، وهي ما كانت ذات لونين يمتزجان من سواد وياض ، يريد بها أراضي أوسعائب فيها اللوان .

(٤) هذه الكلمة في شعر ابن أحمَر وردت في المايم بصور شتى ؛ فاللسان في (ديث) جعلها : الأدِيثين ، والتاج جعلها الأدِيثون وقال : برغم التون ونصبها : موضع ، واستشهد بيت ابن أحمَر . وجعلها في دَاث : الأدَاثين ، بهزنين . والبكري جعلها هنا الأدتين . وكل يقول : إنها منقبة بالقلب من دَا أَيْ .

الدال والالف

﴿ دَاءَةٌ ﴾ على مثال دَاءَةٍ : بلد قريب من مكة ؛ وَنَعْمَانُ من دَاءَةٍ ؛ قال دُرَيْدُ
ابن الصَّيَّةِ :

أَوِ الْأَنْثَابُ الْعَمُّ الْمُحَرَّمُ سَوْفَهُ بدَاءَةٌ لَمْ يُحْبِطْ وَلَمْ يَتَمَصَّدِ
قال الحُلَوَانِيُّ : نا^(١) أبو سعيد الشَّكْرِيُّ ، قال : كان الْأَشْوَدُ بنُ مُرَّةٍ أَخُو
أَبِي خِرَاشٍ وَأَبِي جُنْدَبٍ وَزُهَيْرٍ ، بَنَى مُرَّةٌ الْهَذَلِيَّيْنِ ، عَلَى مَاءٍ مِنْ دَاءَةٍ ، وَهُوَ
يَوْمُنَا غُلَامٌ شَابٌ ، فَوَرَدَتْ عَلَيْهِ إِبِلُ رِثَابِ بْنِ نَاصِرَةَ^(٢) مِنْ بَنِي لِحْيَانَ ،
فَرَمَى الْأَشْوَدُ ضَرْعَ نَاقَةٍ مِنْهَا ، فَغَضِبَ رِثَابٌ ، فَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ فَقَتَلَهُ ، فَغَضِبَ
إِخْوَتُهُ ، فَكَلَّمَهُمْ^(٣) فِي ذَلِكَ رَجَالٌ ؛ وَكَانَ أَشَدَّهُمْ فِي ذَلِكَ أَبُو جُنْدَبٍ ، فَجَمَعُوا
الْعَقْلَ ، فَأَتَوْا^(٤) بِهِ ، وَقَالُوا لِأَبِي جُنْدَبٍ : خُذْ عَقْلَ أَخِيكَ ، وَاسْتَبِقْ ابْنَ عَمِّكَ .

== وإذا صححت دعوى القلب التي ادعاها البكري وغيره ، كان تقدير الكلمة في
الأصل (دأث) بوزن سحاب ، أخرت الدال ، فصارت أدث ، بوزن عاقل
ثم جمعت بالواو والتون ، ككثير من أسماء البلدان ، فصارت أدثون ،
بفتح الدال .

وإذا قيل بالقلب فعندى وجه آخر ، وهو أن يكون أصلها (الأدأين) بوزن
الأفطين ، جمع أدأث ، وهو اسم لموضع أو رمل معروف ، قدمت الهمزة الثانية
بعد الأولى ، فصارت الأدأين ، ثم قلبت الثانية مدا مجانسا لحركة الأولى ، على
ما هو معروف في التصريف . وعلى هذا أيضا تكون حركة الدال أيضا فتحة .
أما كسرهما كما ضطت بالقلم في نسخ الأصول ، فلا أعلم له وجها في العربية ، إلا
أن يكون من نوع التغيرات الكثيرة التي تدخل الأعلام لشربتها .

واستعمال اسم البلد الواحد بصيغة الجمع في مثل هذا الموضع ، نوع من الاتساع
في الكلام العربي ، فإنهم يجعلون أجزاء البلد وأحياءه بمنزلة عدة بلاد لها هذا
الاسم ، أو يجمعونه مع ماحوله من الأرضين والمواضع على هذا الاعتبار .

(١) في ج : (ثا) . (٢) في زء : ناصرة .

(٣) في ج : وكلهم . (٤) في ج ، ز فأتوهم .

فأطال الصمت ، ثم قال : إني أريد أن أعتمر ، فأمسكوه حتى أرجع ، فإن هلكتم فلا أمر ما أنتم^(١) ؛ وإن أرجع فسترون أمرى . فخرج ، ودعا عليه رجال من قومه . فلما قدم مكة وعد كل خليع وفاتك في الحرم ، أن يأنوه يوم كذا وكذا ، فغير بهم على قومه من بنى ليحيان . فأخذته الذبحة ، فأت في جانب الحرم . وأما زهير بن مرة فخرج معتمرا ، وتقلد من لحاء شجر الحرم ، حتى ورد ذات الأقبر ، من نعمان من داعة ، فبينما هو يستقي إبلا ، أغار عليهم^(٢) قوم من ثمالة ، فقتلوه ، فانبعث أبو خراش يفرزهم ويقتلهم ويقول :

خُذُوا ذَلِكُم بِالصَّالِحِ إِنِّي رَأَيْتُكُمْ قَتَلْتُمْ زَهِيرًا مُحَرِّمًا وَهُوَ مُهْمِلٌ
قَتَلْتُمْ قَتْلِي لَا يَفْجُرُ اللَّهُ عَامِدًا وَلَا يَجْتَوِيهِ جَارُهُ عَامَ يَمْجِلُ

﴿ والداءات ﴾ على لفظ جمع الذى قبله : موضع مذكور في رسم ضرية .
﴿ دابق ﴾ بكسر الباء : مدينة معروفة في أقصى فارس^(٣) ، تذكر وتؤاث .
فن ذكره جعله اسما للنهر ، ومن أنه قال : هو اسم للمدينة . قال الشاعر في الإجراء والتذكير :

* بدابق وأين منى دابق *

وقال آخر في التأييد وترك الإجراء :

لقد ضاع قوم قلدوك أمورهم بدابق إذ قيل العداؤ قريب

(١) أنتم : ساقطة من ج ، ز . وكتبت في هامش ق ، وأشير إلى موضعها في المتن

بعلامة الإلحاق . ومعنى العبارة : إن هلكتم فسترون لكم أمرا .

(٢) في ج : عليه . والفتارة كانت على الحمى لاعليه وحده .

(٣) قال ياقوت في المعجم : وقد روى بفتحها : قرية قرب حلب ، من أعمال عزاز ، بينها وبين حلب أربعة فراسخ .

﴿ دَاحِس ﴾ بكسر ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع في ديار بنى سُلَيْم ، قريب من قَلَج . قال عباس بن مردّاس :

* وَأَقْفَرَ مِنْهَا رَحْرَحَانَ فِدَاحِسًا ^(١) *

أى وجدهما قفرًا . ويروى . فَرَاكِسًا . وقال ذو الرُّمّة :

أَقُولُ لَعَجَلَى بَيْنَ قَلَجٍ وَدَاحِسٍ أَجْدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسُ
عَجَلَى : اسم نَاقَةٍ ^(٢) .

ودَاحِسٌ أيضًا : اسم فَرَسٍ كان لَقَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ ، وكانت الْغَبْرَاءُ لِحَذِيْفَةَ
ابن بَدْرٍ ، فحَرِبُ الْحَيَيْنِ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا ؛ وكان داحسٌ قد سَطِيحٌ عَلَى أُمِّهِ
وهى حاملٌ به .

﴿ دَار ﴾ معرفة لا تدخله الألف واللام . وقال ابن دُرَيْدٍ هو وادٍ قريب من
هَجَرَ ، معروف .

﴿ الدَّار ﴾ : هو اسم لمدينة النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وانظره في أسمائها في
رسم المدينة ، من حرف الميم .

﴿ دَارًا ﴾ بزيادة ألفٍ بعد الراءِ : بلد معروف ^(٣) ، قال الشاعر :

وَلَقَدْ قُلْتُ لِرَجُلِي بَيْنَ حُرَيْنٍ ^(٤) وَدَارًا

(١) في ز : فكاشحا .

(٢) في ز : ناقة . وى ج . لناقته .

(٣) قال ياقوت في المعجم : هى بلدة فى لُف جبل بين نصيبين وماردين .

(٤) كذا فى جميع أصول معجم البكرى : بضم الحاء وبالياء ، وهى ثنية حر .
والحران : واديان فى الجزيرة وفى معجم البلدان لياقوت : حران : بفتح الحاء
وتشديد الراء المفتوحة ، وهو بلد مشهور .

اغْبُرِي^(١) يَارْجُلُ حَتَّى يَرْزُقَ اللَّهُ حِمَارًا
 ﴿ دَارِش ﴾ بكسر الراء ، وبالشين المعجمة : موضع مذكور في رسم مَسْرُفَان ،
 وهو الذي عَنِ أَبُو الطَّيِّب بقوله :
 وَحُبَيْتُ مِنْ خُوصِ الرَّكَّابِ بِأَسْوَدٍ مِنْ دَارِشٍ فَدَوْتُ أُمِّشِي رَاكِبًا
 يَغْنِي نَمْلًا .

دارات العرب

رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبٍ قَدْ رَامَ جَمْعَهَا ، وَتَلَاهُ صَاعِدُ بْنُ الْحَسَنِ ، فزاد على
 ما جمعه محمد بن حبيب^(٢) . وقد ذكرت ما ذكرت ، واستدركت ما أغفلناه .
 قال أبو حاتم عن الأصمعيّ : الدَّارَةُ : جَوْبَةٌ^(٣) تَحْفُهَا الْجِبَالُ ، والجمع
 دارات . وقال عنه في موضع آخر : الدَّارَةُ : رَمْلٌ مُسْتَدِيرٌ قَدْرَ مِيلَيْنِ ، تحفه
 الجبال . قال : وقال لي جعفر بن سليمان : إذا رأيتُ دارات الحِمَى ذكرتُ
 الجَنَّةَ ؛ رِمَالٌ كَافُورِيَّةٌ .
 وقال أبو حنيفة : الدَّارَةُ لا تكون إلا من بطون الرمل المنبثة ، فإن كانت
 في الرمال فهي الدَّيْرَةُ ، والجمع الدَّيْرُ .
 فمن الدارات :

﴿ دَارَةُ الْجَبَابِ ﴾ وقد تقدّم ذكر الجباب ، قال جرير :
 أَصَاحَ الْبَيْتَ الْيَوْمَ تُنْتَظَرِي صَحْبِي نُحَيِّي دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ دَارَةِ الْجَبَابِ

(١) في ج وجمع البلدان : اصبري . (٢) (بن حبيب) : ساقطه من ج ، ق .

(٣) الجوبة : فضاء أملس سهل قليل الشجر .

وقال أيضا :

ما حاجة لك في الظن التي بكرت من دارة الجأب كالتنخل المواقير
والجأب : في ديار بني تميم .

﴿ ودارة جُلْجُل ﴾ ^(١) وقد تقدم ذكرها وتحديدها .

﴿ ودارة الجُمْد ﴾ بضم الجيم والميم ، وهو جبل قد تقدم ذكره وتحديده .
هكذا أوردَه كراع . وأقرأه صاعد بفتح الجيم والميم ^(٢) ، ولا أعلمه موضعا ^(٣)
﴿ ودارة الخُرْج ﴾ وقد تقدم ذكرها .

﴿ ودارة خِنَزَر ﴾ : وقد تقدم ذكرها أيضا ، قال النابغة الجعدي :

ألم خيال من أمانة مؤهنا طرُوقا وأصحابي بدارة خِنَزَر
وقال الحطيمية :

إن الرزية (لا أبالك) هالك بين الدمانخ وبين دارة خِنَزَر

﴿ ودارة الدور ﴾ الدور : جمع دار ، وهي في منازل بني مُرَّة ؛ قال أُرطاة
ابن سُهَيْبة :

* عُوجًا على منزل في دارة الدور *

﴿ ودارة الذئب ^(٤) ﴾ واحد الذئب ، قال عمرو بن بَرّاقة الهمداني :

وم يكذون وأي كد من دارة الذئب بمجرهذ

(١) في ج : قد ، بدون واو قبلها .

(٢) ضبطه ياقوت في المعجم ، بضم الجيم ، وسكون الميم .

(٣) في ج : موضعه .

(٤) هي بنجد ، في ديار بني كلاب . انظر معجم البلدان .

﴿وَدَارَةٌ رَفْرَفٌ﴾ براهين مهملتين مفتوحتين ، وفاءين ؛ وقال كراع :
رُفْرُفٌ ، بضمّ الرّاءين ؛ قال الراعي :

رأى ماأرته^(١) يومَ دارةٍ رَفْرَفٍ لتَصْرَعَه يومًا هُنَيْدَةً مَصْرَعًا
﴿وَدَارَةٌ رَهْبِي﴾ بفتح الراء المهملة ، على وزن فَعْلَى ، ورَهْبِي : محدد في
رسمه ؛ قال جرير :

بها كل ذبّالٍ الأصِيلِ كأنه بدارَةٍ رَهْبِي ذوسوارينِ رَاسِحُ
﴿وَدَارَةُ السَّلَامِ﴾ بفتح السين واللام ، وهو الشجر المعروف . وهي في ديار
فَرَازَةَ ؛ قال أُرْطاة^(٢) بن كعب الفَزَارِي :

ما كنتُ أُولَ مَنْ تَفَرَّقَ شَمْلُهُ ورأى الغداة من الفِرَاقِ يَقِينَا
وبدارَةِ السَّلَمِ التي شوَّقَتْهَا دِمِينٌ يَظُلُّ حِمَامُهَا يُبْسِكِينَا
﴿وَدَارَةُ شَجِي﴾ هكذا ذكرها^(٣) ابن حبيب . وقال كراع : دَارَةٌ
وَشَجِي ، بالواو والشين المعجمة ، والحاء المهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى^(٤) .
وكذلك ذكره صَاعِد . قال : ورأيتُ بِحَطِّ إِسْحَاقِ : دَارَةٌ شَجِي ، بالشين
المعجمة ، والحاء المهملة ، على وزن فَعْل^(٥) . قال : فَلَسْتُ أُدْرِي : أهي هذه
أم دارة أُخْرَى .

(١) في ج ومعجم البلدان : مارأته . (٢) في ج : الرهي ، بآل .
(٣) في معجم البلدان لياقوت : البكاء ، في مكان : أُرطاة . قال : وسمي البكاء بقوله هذا .
(٤) في ج : ذكره ابن دريد . (٥) على وزن فَعْلَى : ساقطة من ز .
(٦) العبارة من أول « وكذلك ذكره صاعد » إلى « على وزن فعل » : ساقطة
من ق و « على وزن فعل » : ساقطة من ج .

ع^(١) : قلتُ : المواضع الثلاثة صحاح معروفة : شَجَى ، وَوَشَجَى ،
وَشَجَى^(٢) ، بالجيم ، سيأتي ذكر جميعها إن شاء الله في مواضعها .

﴿ وَدَارَةٌ ضُلُصْل ﴾ بصادين مهملتين مضمومتين^(٣) ؛ قال جرير :
يَا لَيْتَ شَعْرَى يَوْمَ دَارَةِ ضُلُصْلٍ أَتُرِيدُ صَرْبِي أَمْ تُرِيدُ دَلَالًا
وقال أيضا ، أنشده صاعد :

إِذَا مَا حَلَّ أَهْلُكَ يَا سُلَيْمَى بِدَارَةِ ضُلُصْلٍ شَحَطُوا الْزَارَا
﴿ وَدَارَةٌ عُسْمَس ﴾ وعُسْمَس : مذكور محدد في رسمه أيضا .

﴿ وَدَارَةُ الْقَدَّاح ﴾ بفتح القاف ، وتشديد الدال المهملة^(٤) .

﴿ وَدَارَةُ قُطْقُط ﴾ بقافين مكسورتين ، وطاءين مهملتين . ورواه صاعد
بضم القافين : قُطْقُط .

﴿ وَدَارَةُ الْقَلْتَيْن ﴾ ثنية قَات^(٥) ؛ قال بشر بن أبي خازم :

سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْقَلْتَيْنِ صَوْتَا لَحْنَمَةِ الْفُؤَادِ بِهِ مَضُوعُ
وَقَدْ جَاوَزْنَ مِنْ عَيْدَانِ أَرْضَا لِأَبْوَالِ الْبِفَالِ بِهِ وَقِيعُ
مَضُوع : أَى مَرُوع ؛ ضاعه أَى أَفْزَعَه ، قاله صاعد . وقال غيره :
مَضُوع : محرك .

(١) ع : رمز اسم المؤلف عبد الله بن عبد العزيز البكري ؛ وهو ساقط من ق ، ج

(٢) ذكر ياقوت في المعجم : وشجى ، بواو ثم شين وجم معجمتين ، بهما ألف .

(٣) في ج ، به مضمومتين : ولا ميم . قال ياقوت : لعمر بن كلاب ، بأعي دارها .

(٤) كذا ضبطها ياقوت عن الحازمي ؛ وضبطها أيضا بكسر القاف ، وتخفيف الدال ،

عن ابن السكيت ، وقال : موضع في ديار بني نعيم .

(٥) قال ياقوت : في ديار بني نعيم ، من وراء نهلان .

﴿وَدَارَةُ الْكُورِ﴾ هكذا رُوِيَ عن ابن حبيب ، بضم الكاف ؛ وأقرأه صاعد بفتحها . والكُور والكُور : موضعان معروفان ؛ المضموم أوله : بناحية ضمرية ؛ والمفتوح أوله : بناحية نجران ، على ما أنا ذا كره في حرف الكاف إن شاء الله ؛ قال ^(١) سُوَيْدُ بْنُ كَرَاعٍ :

ودارة الكُور كانت من محلاتنا ^(٢) بحيث نأصى أنوف الأخرم الجردا
﴿وَدَارَةُ مَأْسَلٍ﴾ محدة في رسم مأسل ^(٣) . وكانت بمأسل حرب لبني ضبة على بني كلاب ؛ قتل فيها شتير بن خالد ^(٤) بن نفيل الكلبي ، فهو يوم مأسل . وقال ذو الرمة :

نجائب ^(٥) من ضرب العصافير ضربها أخذنا أباهما يوم دارة مأسل
﴿وَدَارَةُ مُحْصَنٍ﴾ بكسر الميم ، وبالحاء والصاد المهملتين ^(٦) ، وهي لبني قشير ، قال دريد ^(٧) :

فإننا بين غولٍ لن ^(٨) تضلوا فحائلٍ سوقتين إلى نِسَاحٍ
فدارةٍ مُحْصَنٍ فبذي طُلُوحٍ فسيرداحٍ الماثمين فالضواحي
فأنبأك أن دارة مُحْصَنٍ تِلْقَاءَ ذِي طُلُوحٍ ، الحداد في موضعه .

﴿وَدَارَةُ مَكْمَنٍ﴾ هكذا رُوِيَ عن محمد بن حبيب ، بفتح الميم . وذكره

(١) في ز ، ق : بدون واو قبلها (٢) في ق : محلها .
(٣) قال ياقوت : في ديار بني عقيل . ومأسل نخل وماء لعقيل .
(٤) في ز : مالك . وهو تحريف . (٥) في ج ومجمع البلدان : هجائن . وقال ياقوت : العصافير : لابل كانت للتمان بن النذر . ويقال : كانت أولا لقيس .
(٦) قال ياقوت : محضر ، ويقال محسن . في ديار بني غير ، في طرائف شعلان الأقصى .
(٧) في ق : يزيد . (٨) في ج ، ق : أن .

صاعد : دارة مُسْكِن ، بضم الأولى وكسر الثانية . وذكره كُراعٌ بفتح الأولى ، وكسر^(١) الثانية ، قال الراعي :

بِدَارَةِ مَسْكِنٍ سَاقَتْ إِلَيْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ أَرْءَامًا وَعَيْنًا
﴿ وَدَارَةُ مَوْضُوعٍ ﴾^(٢) بفتح الميم ، وبالضاد المعجمة ، والعين المهملة . وهي
بين ديار بنى مُرَّة وديار بنى شَيْبَانَ ؛ قال الحُصَيْن بن الحُطَّام المرثي :
جَزَى اللَّهُ أَفْنَاءَ الْعَشِيرَةِ كُلَّهَا بِدَارَةِ مَوْضُوعٍ عُقُوقًا وَمَأْمَاً
﴿ وَدَارَةُ يَنْمُوزٍ ﴾^(٣) وَيَنْمُوزُ : محدد في موضعه .

* * *

﴿ دَارُونٌ ﴾ وبمعنهم يقول : دَارِينُ ، فيعرب النون . وهي قرية في بلاد
فارس ، على شاطئِ الْبَحْرِ ، وهي مَرْفَأُ سُفُنِ الْهِنْدِ بِأَنْوَاعِ الطَّيِّبِ ، فيقالُ
مِسْكُ دَارِين ، وطيبُ دَارِين ، وليس بدَارِين طيب ، قال الجَعْدِيُّ :
أُلْقِيَ فِيهَا^(٤) فِلَاجَانِ مِنْ مِسْكٍ دَا رِينَ وَفِلَاجٍ مِنْ فُلْفُلٍ ضَرِمٍ
وقال ابن مَقْبِل :

كَأَنَّهُنَّ الظُّبَاهُ الْأَذْمُ أَشْكَنَهَا ضَالٌ بِذَنْلِيمٍ أَوْ ضَالٌ^(٥) بِدَارِينَا
وذكر أبو حاتم عن الْأَصْمَعِيِّ : أَنَّ كِسْرَى سَأَلَ عَنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنَاهَا ؟

(١) في ج : بضم الأولى ، وفتح الثانية . تحريف .

(٢) ذكرت في وحدها دارة موضوع مرة ثانية ، بعد دارة عَمَس . ونصها :
« دارة موضوع » بفتح الميم ، بعده واو وضاد معجمة ، ثم واو وعين مهملة ،
ذكره كراع . . ولعل المؤلف كتب هذا أولاً ، ثم بدا له ، فكتب الرسم
الآخر ، ولم يبين أى الرسمين هو المراد ؟ وكثيراً ما وقع التكرار في هذا المعجم .

(٣) قال ياقوت : دارة يعمون بالنون . وقد يروى بالزاي ، وهو جيد .

(٤) فيها : أى الحجر . وفي ج : إليها ، انظر البيت في اللسان ، في (فلج) وفي (دار) .

(٥) في ز : دار .

فقالوا : دَارِين ، أى عتيقة ، بالفارسية . وقيل : بل كِسْرَى قال : دَارِين ،
لما لم يدروا أوليتها .

﴿ دَارِيَا ﴾ بتشديد الياء بعدها ألف : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم خُتَان .
وهكذا رُوِيَ هذا الاسم فى شعر حَسَّان ، الذى أنشدته هناك . وفى التواريخ
دَارَايَا ، بزيادة ألف بين الراء والياء ، مخفف الياء : قرية بالشام ^(١) ، منها
أبو سليمان عبد الرحمن بن عطية النَّاسِك .

﴿ دَاسِم ﴾ على بناء فاعِل : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الحُفَيْر .
﴿ الدَّام ﴾ : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم أَدَمَى ، وفى رسم الخَرْج جميعا ،
فانظره هناك .

﴿ الدَّامِغَان ﴾ بكسر الميم ، بعدها غين معجمة . مدينة بين الرى ونيسابور ،
وهى أقربُ إلى نيسابور . وبين الدامغان وثمانَ مرحلتان .
﴿ الدَّاهِنَةُ ﴾ بالنون أيضا ، على بناء فاعلة : موضع محدد فى رسم الثاملية ،
المتقدّم ذكره .

الذال والباء

﴿ دَبَا ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَ : سُوقٌ من
أسواق العرب ^(٢) .

﴿ الدَّبَا ﴾ مثله ، بزيادة الألف واللام للتعريف : موضع بظهر الحيرة معروف .

(١) فى ج : من غوطة دمشق .

(٢) قال ياقوت : بسان وفى هامش ق ما نصه : « دبا : إحدى فرضى العرب ،
يجتمع فيها تجار أهل الهند والسند والصين وأهل المشرق والمغرب » .

وَأَسْتَعْمَلَ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ رَجُلًا مِنْ رِبِيعَةَ عَلَى ظَهْرِ الْحَبِيرَةِ ، فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ النَّيْرُوزِ ، أَهْدَى الدِّهَاقِينَ وَالْعُمَالُ جَامَاتِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَأَهْدَى هُوَ قَفَصًا مِنْ ضَبَابٍ وَأَيَّاتٍ شَعْرَ ، وَهِيَ :

جَبَا الْمَالَ عُمَالُ الْخَرَاجِ وَجَبَوْتِي مُحَلَّةُ الْأَذْنَابِ حُمْرُ الشَّوَاكِلِ^(١)
رَعَيْنَ الدَّبَا وَالثَّقَدَ^(٢) حَتَّى كَانَمَا كَسَاهُنَّ سُلْطَانُ نِيَابِ الْمَرَاكِيلِ
وَالدَّنَا ، بِالنُّونِ : مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ كَلْبَ ، مَذْكُورٌ بَعْدَ هَذَا .

﴿ شَعْبُ أَبِي دُبٍّ ﴾ بِضَمِّ^(٣) أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ . وَهُوَ شَعْبٌ مِنْ شِعَابِ الْحَجَّاجُونَ بِمَكَّةَ . وَهَنَّاكَ خَطُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ لَيْلَةَ الْجَنِّ^(٤) مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، عَنْ زَيْدِ^(٥) بْنِ الْمُبَارَكِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ ثَوْرٍ ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ ، عَنْ أَبِي عُجَيْبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ أَبِيهِ .

﴿ دَبَابٌ ﴾ عَلَى مِثَالِ قَعَالٍ ، مُشَدَّدُ الثَّانِي ، مِنْ دَبٍّ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ هِنْدًا ثَنَايَاهَا وَبَهَجَتَهَا لَمَّا^(٦) التَّفَقَيْنَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَابِ
﴿ الدَّابَّةُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ بَذَرٍ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْبَقِيْقِ ، عِنْدَ ذِكْرِ طَرِيقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَذَرٍ .

﴿ دَبْرٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْزَّامِ الْمَهْمَلَةِ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، قَبْلَ الْجَنْابِ ، قَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْبَةَ :

- (١) فِي ق : الْعَامُ فِي مَكَانِ الْمَالِ . وَالْعِرَاقُ ، فِي مَكَانِ : الْخَرَاجِ . وَصَفَرٌ ، فَوْقَ حَمْرٍ .
(٢) الثَّقَدُ : مِنَ الْخَوْصَةِ ، وَنُورُهَا يُشَبِّهُ الْعَصْفَرِ . وَقِيلَ هِيَ شَجَرَةٌ صَفْرَاءُ (الْخُصَصُ لَابْنُ سَيْدِهِ) .
(٣) فِي ز : وَهُوَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ .
(٤) فِي ز : الْحَزْ . تَحْرِيفٌ . وَقَدْ أَخْرَجَ الْحَدِيثُ ابْنُ مَرْدَوَيْهِ ، وَأَبُو نَعِيمٍ فِي الدَّلَائِلِ .
قَالَ الشُّوْكَانِيُّ فِي تَفْسِيرِ سُورَةِ الْجِنِّ .
(٥) فِي ج : يَزِيدٌ . (٦) فِي ق : يَوْمٌ . (٧) فِي ج : أَدْحَالٌ ، تَحْرِيفٌ .

تَمَعْنَنِ الْجَنَابَ مُنْكَبَاتٍ ذُرًّا دَبْرَ يُعَاوِلِنَ النَّذِيرَا
وقال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقَيْتُهَا مَوْشَحَةً بِالطَّرْتِينِ هَمِيحُ
بَأْسَفَلِ ذَاتِ الدَّبْرِ أَفْرَدَ جَحْشُهَا^(١) فَقَدْ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهَى خَلُوجُ
الهميح : الضميمة النفس ؛ يقال : قد همجت نفسُ الثفساء : إذا ذبلَ وجْهها .
وقال الأنصمى : الطُّبَاهُ التَّهَامِيَّةُ لَهَا خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ فِي طَرُتَيْهَا ، وَذَلِكَ عِنْدَ
مَنْقَطَعِ لَوْنٍ ظَهَرَهَا مِنْ لَوْنٍ بَطْنِهَا . فَذَلِكَ أَنَّ ذَاتَ الدَّبْرِ مِنْ تَهَامَةٍ .
وَالْخُلُوجُ : الَّتِي اخْتَلَجَ وَلَدُهَا عَنْهَا . قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : قُرِئَ يَوْمَا عَلَى الْأَنْصَمِيِّ مِنْ
شِعْرِ أَبِي ذُؤَيْبٍ : « بَأْسَفَلِ ذَاتِ الدَّبْرِ ... » الْبَيْتُ ، بِأَلْيَاءِ أُخْتِ الْوَاوِ ؛ فَقَالَ
أَعْرَابِيٌّ بِالْحَضَرَةِ لِلْقَارِيءِ : ضَلَّ ضَلَالًا ! إِنَّمَا هُوَ ذَاتُ الدَّبْرِ ، وَهِيَ ثَنِيَّةٌ عِنْدَنَا .
فَأَخَذَ الْأَنْصَمِيُّ بِذَلِكَ بَعْدَ .

﴿ الدُّبْل ﴾ بضم أوله وثانيه ، وتسكينه أيضا : أرض معروفة ، في ديار بني تميم ؛
قال العجاج :

* أَذَاكَ أُمُّ مُوَلَّعٍ مَوْشِي *
جَادَ لَهُ بِالْذُّبْلِ الْوَشْيِيُّ
وَبِالْحَجُورِ^(٢) ، وَتَنَى الْوَلِيُّ
مِنْ بَاكِرِ الْأَشْرَاطِ أَشْرَاطِي
وَبِالْفِــــرْندَادِ لَهُ الْإِنْطِي

(١) في اللسان ودبران أبي ذؤيب طبعة دار الكتب المصرية (س ٦٠) : خشفها .

(٢) في ج . من الحجور ، تحريف .

الحَجُور: موضع هناك ، والفِرْدَاد: كَثِيبٌ رَمْلٌ . وهما مذكوران في مَوَاضِعِهِمَا . وَالْأَمْطَى: ضرب من الشجر ، وقال ^(١) رُوْبَةُ:

رَجْرَجْنَ من أحجازهن الخُزُلِ
أوراك رملٍ والجر في رَمَلٍ
من رَمَلٍ تُرْنِي أو رِمَالِ الدُّبُلِ

وقال الخليل: الدُّبُل: موضع بالبادية ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبعده باء ، وهو تما يلى اليمامة ، ويجمعونه الدُّبُل . وأنشد:

* جاد له بالدُّبُلِ الوَسْمِيُّ *

واليمامة: هي دار ^(٢) بنى تميم .

وقال أبو بكر: دَبِيل: موضع ، وجمعه: دُبُل . قال العجاج:

* جاد له بالدُّبُلِ الوَسْمِيُّ *

﴿ دَبُوب ﴾ على بناء فَعُول ، بفتح أوله ، من دَب . وهو بلد مذكور في رسم الضم ، فانظره هناك .

﴿ دَبِيرَى ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة ، ثم ياء ، على وزن فَعِيلَى: موضع في بلاد ^(٣) فارس ، يتلقاه المدائن ؛ وكان الحارث القُبَاعُ أقام ^(٤) في سيره إلى الخوارج بين دَبِيرَى والدَّبَاخِسا ، وهم بقربه ، فقال الشاعر:

إِنَّ الْقُبَاعَ سَارَ سَيْرًا نُسْكِرًا يَسِيرُ يَوْمًا وَيَقِيمُ شَمْرًا

وقال آخر:

(١) في ج: قال ، بدون واو قبلها

(٢) في ج: ديار

(٣) في ج: ديار .

(٤) أقام: سافدة من ج .

إِنَّ الْقُبَاعَ سَارَ سَيْرًا مَلَسًا بَيْنَ دَبِيرَا وَدَبَاهَا خَسَا
وقد أنشده بعضهم :

إِنَّ الْقُبَاعَ سَارَ سَيْرًا مَلَسًا بَيْنَ دَبَاهَا وَدَبِيرَا خَسَا
وهو خطأ لأنَّ الضمير في دَبَاهَا راجعٌ على دَبِيرَى^(١).

﴿ دَبِيل ﴾^(٢) على لفظ الذي ذكر الخليل في الرسم الذي قبله : مدينة
من مُدُن الشام^(٣) ، معروفة .

وَدَبِيل ، بتقديم الياء على الباء : موضع آخر ، يذكر في موضعه .

﴿ دُبَيَّ ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه وتخفيفه ، وبالياء المشددة : موضع واسع ؛
قال ابن الأعرابي : ولذلك يقولون : جاءنا بدَبَا دُبَيَّ ، أى بمثل دَبَا هذا الموضع
الواسع من المال . روى ذلك أبو عمر ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي .

الـدال والـثاء

﴿ الدَّثَنِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وياء مشددة : بلد بالشام ، معروف ،
على مثال البَدَنِيَّة ، (وهى هناك أيضا) : كورة من كُور دِمَشْق . والدَّثَنِيَّة
دار أنس بن العباس^(٤) بن عامر الأصم الشاعر . وقال أبو علي القالي : الدَّثَنِيَّة
والدَّثَنِيَّة : منزل لبني سُليم . نقلته من كتاب يَمْعُوبَ في الإبدال .

(١) إنما يصح الذي زعمه البكري إذا كانت «دباه» مركبة إضافية ، من دبا ، وها .
فأما إذا كانت «دباه» كلمة واحدة ، علما لقرية من نواحي بغداد ، كما أفاده ياقوت
في المعجم ، فسلام البكري هو الخطأ . (٢) في ج : الدليل ، بآل تحريف
(٣) في ج ، ز . السند ، وهو تحريف . وقد جاء في معجم البلدان لياقوت أن دبيل
اسم لموضعين ، أحدهما قرية من الرملة . والآخر : مدينة يارمينية تتاخم أران ،
كان نفرا افتتحه حبيب بن مسلمة في أيام عثمان بن عفان ، في إمارة معاوية على الشام .
(٤) في ز : أنس بن عياض . وهو غلط ، لأن أنس بن عياض أبا ضمرة اللبي غير
أنس بن العباس الرعلى السلمي . انظر تاريخ ابن عساكر مخطوط رقم ١٠٤١
بدار الكتب المصرية (ج ٦ ص ٢٨٦ وما بعدها) .

الذال والجيم

﴿ دَجَن ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع مذكور إثر هذا ، في رسم دَخَن .

﴿ دَجُوج ﴾ بفتح أوله ، وجيم أخرى في آخره ، على وزن فَعُول : رملة بأرض غَطَفَان ، دون الجَرَّة ، قال ابن مُقْبِل :

كَأَنَّ ذَرَاهَا مِنْ دَجُوجٍ قَمَائِدٌ نَفَى الشَّرْقُ عَنْهَا الْمَفْضَنَاتِ السَّوَارِيَا
قال المفجّع : القعيدة : نسيجة تُدَسَّجُ كَهَيْئَةِ الْعَيْبَةِ ، شَبَّهَ بِهَا أُسْنِمَتَهَا . وقال أبو ذؤيب في رواية الشُّكْرِيِّ ، ولم يَرَوْهُ الْأَصْمَعِيُّ :

فَأَنَّكَ عَمَرَى أُمِّي نَظْرَةَ نَاطِرٍ نَظَرْتَ وَقُدْسٌ دُونَهَا وَدَجُوجٌ
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ دَجُوجَ تَلَقَاءِ قُدْسٍ ، الحدد في موضعه .

وقال أحمد بن عُبَيْد : دَجُوج : موضع من أرض كَنْب ، وأنشد للعرّار الفَقْمَسِي :

وَفَاءَ عَلَى دَجُوجَ بِمُتَمَلَّاتٍ يُطَارِقُ فِي دَوَابِرِهَا الشُّسُوعَا

الذال والحاء

﴿ دُخْرُض ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الراء المهملة ، بعدها ضاد معجمة . وهو ماء لبني سعد ، قال البَيعِث :

شَدَدْتُ لَهَا حَبْلًا إِلَى أَوْثَقِ الْعَرَا وَلَوْ كَانَ دُونِي دُخْرُضٌ وَوَشِيعُ
وَوَشِيعُ^(١) : ماء آخر لبني سعد أيضا^(٢) ، قال الْأَصْمَعِيُّ : وإياها أراد عُمَيْرَةُ بقوله :

(١) في ق : وسيع ووسع معا . وفي معجم البلدان ، بالسين المهملة .

(٢) في معجم البلدان : وهذان الماءان بين سعد وقشير .

شَرِبَتْ بِمَاءِ الدُّخْرِ ضَمِينٌ فَأُضْبِحَتْ زَوْراءُ تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ
لَمَّا احتاج إلى جمعهما تَمَاهَا بِاسْمِ الْأَشْمَرِ ، فقال : « بَمَاءِ الدُّخْرِ ضَمِينٌ » . والديلم :
أَرْضُ فِي (١) أَقْصَى الْبَدُو . وقال الْمُطَرِّزُ : هُوَ مَلَأَ ابْنِي عَبَسَ . وقال ابن الأعرابي :
أَرَادَ بِالْدَيْلَمِ : الْأَعْدَاءُ ؛ جَعَلَهُمْ أَعْدَاءَ كَالَّذِينَ لَمْ .

﴿ دَخَلَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : وَادٍ يَقْتَصِلُ بِسَرَّارٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي مَازَنْ ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَشْمَرِ ، وَسَيَأْتِي أَيْضًا فِي رِسْمِ مَالِكِ (٢) ، وَرِسْمِ الْعَزَلِ .
وَيُقَالُ : الدَّخْلُ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَرَبْمَا قِيلَ أَدْخَالَ ، فَيُجْمَعُ .
قال ابن بُقِيلٍ يَصِفُ حَمَارًا :

وَرَادَ أَعْلَى دَخَلٍ يَهْتَجُ دُونَهُ قَرَبًا يُوَصِّلُهُ بِخُمْسٍ (٣) كَامِلٍ
قال أبو حاتم : دَخَلَ : اسْمُ أَرْضٍ أَوْ شَيْءٍ مُؤَنَّثٍ ، كَالْعَيْنِ أَوْ نَحْوِهَا ، وَلِذَلِكَ
لَمْ يَصْرَفْ . وقال الْأَخْطَلُ :

فِي مُطَنِّمٍ غَدَقِ الرَّبَابِ كَأَنَّمَا يَسْقِي الْأَشْقَ وَعَالِجًا بِدَوَالِي
وَعَلَى زُبَالَةٍ بَاتَ مِنْهُ كَلْكَلٌ وَعَلَى الْكَثِيبِ فَمَنْعَةُ الْأَذْحَالِ
وَعَلَا الْبُسَيْطَةُ فَالْشَّقِيقُ بَرِيقٌ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُويَةٍ فَطِحَالِ
﴿ دَخَلَانِ ﴾ بفتح أوله ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ . قال أبو حاتم : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ
عَنْ قَوْلِ النَّاسِ : فَعْلَانٌ دَخَلَانِي ، بفتح الدال ، وَسَكُونِ الْحَاءِ . فقال : نَسَبُوهُ
إِلَى قَرْيَةٍ بِالْمَوْصِلِ ، أَهْلُهَا أَكْرَادٌ وَأُصُوصٌ (٤) .

﴿ دَخَنِي ﴾ (٥) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بَعْدَهُ نُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ ، عَلَى وَزْنِ

(١) فِي ح : مَنْ ، مَكَانٍ فِي . (٢) وَ ، ق ، ز : مَلِكٌ ، بِدُونِ أَلْفٍ .

(٣) فِي ج : بِخُمْسٍ . (٤) فِي ج : لُصُوصٌ ، بِدُونِ وَاوٍ قَبْلِهَا .

(٥) كَتَبَهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَاللَّسَانِ ؛ بِالْأَلْفِ : دَخَنًا ، قَالَ . وَقَدْ يُمَجَّزُ وَيُقَالُ أَيْضًا
بِالْجِيمِ مَكْسُورَةً وَمَضْمُومَةً ، كَمَا فِي التَّيَامُوسِ .

فقلّى موضع بسيفِ البحر^(١) ، قال ربيعة بن جندَر الهذلي :
فلو رجلاً خادَعته لخدَعته ولكنما حوتاً بدَحْنِي أقامِسُ
وأنشد الأصمعي :

وصاحب لي بدَحْنِي أيُّما رجلٍ أننى قُتِلْتُ وأنتَ الفارسُ البطلُ
وذكر ابن إسحاق : أن النبي صلى الله عليه وسلم لما انصرف من الطائف ،
سلك على دَحْنِي ، حتى نزل الجمرانة . هكذا وقع في كتاب السير^(٢) ، بالنون ؛
وكذلك ذكره الطبري ، وليس هناك سيف . وأنا أراه أراد : سلك على
دَحْنِي المتقدم ذكره^(٣) ، ولو لآ أنه غير محدد عندنا لارتفع الارتياب .
{ الدَّحُول } بفتح أوله ، على وزن فَعُول ، وهو ملاء لبني العجلان ، قاله
أبو حاتم ، وأنشد لابن مقبل :

وحَوَمٍ رأينا بالدَّحُولِ ونجاسٍ تَمَادَى بِجِنَانِ الدَّحُولِ قَنَابِلُهُ^(٤)
شبه الفرسان بالجن ، كما قال زهير :

* بخَيْلٍ عليها حِنَّةٌ عَنقَرِيَّةٌ *

وقال غيره : الدَّحُول : بئر معروفة في أرض عُكْل^(٥) ، تَمِيرَةُ الماء ، وكان نازِعَ
فيها النَمِرَ بنَ ثَوَلَب رجل من قومه ، فقال النَمِر :
ولكنَّ الدَّحُولَ إذا أتاها عَجَافُ لئالٍ تَنزُكُهُ سِمَانًا
ويروى : « ولكنَّ الأَحْوَدَ » ، وهو ملاء معروف .

والدَّحُول بالخاء المعجمة : موضع آخر ، يأتي بعد هذا .

(١) قال ياقوت في المعجم : وهي من مخاليف الطائف . وفي اللسان : بين الطائف ومكة

(٢) كذا في بعض الأصول ، ولعله : السيرة . (٣) سيأتي ذكره قريباً .

(٤) القنابل : الجماعات من الخيل ، والجماعة : قبيلة .

(٥) عكل : ساقطة من ز ، وموضعها خال .

﴿ دَخَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن فَعَلَ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ دُحَيْضَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالضاد المعجمة ، على لفظ التصغير^(١) : موضع مذكور في رسم البدئ ، المتقدم ذكره ، قال لبيد :
 أَنَامَتْ غَضِيضَ الطَّرَفِ رَخَصًا بُغَامُهُ بِذَاتِ السَّلِيمِ مِنْ دُحَيْضَةِ جَادَلَا
 الجادل : حين اشتدَّ عظمه .

الذال والخاء

﴿ دُخَار ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : جبل مُطَلٍّ على شَبَام ، وشَبَام : مدينة من مُدُن اليَمَن ، وهى دارُ مملكة بنى يَمَعُر : هكذا ضبطه الحسن ابن أحمد^(٢) الهمداني .

﴿ دَخِم ﴾ بفتح أوله^(٣) ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : جبل مذكور في رسم عُكَاظ ، فانظره هناك .

ودَمَخ بتقديم الميم : جبل يأتى ذكره بعد هذا :
 وإلى دَخِمِ اعْتَزَلَ يَلَمَاءُ بَنِ قَيْسٍ بِقَوْمِهِ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَآةَ^(٤) بَنِ كِنَانَةَ
 يوم شَمُظَةَ ، وكان يوم شَمُظَةَ لِهَوَازِنَ عَلَى كِنَانَةَ .

﴿ دَخَن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ببلاد بنى مازن ، قال مالك بن الرئيب :

وإِنْ حَلَّ الْخَلِيطُ وَلَسْتَ فِيهِمْ مَرَابِيعَ بَيْنَ دَخْنٍ إِلَى سَرَارٍ

(١) وهناك دحيزة : بفتح الذال ، وكسر الخاء ، (انظر معجم البلدان لياقوت) .

(٢) في ج : مجد ، وهو خطأ . (٣) في ج : بفتح أوله وضمه .

(٤) في ق : عبد مناب . وكلاما صحيح .

سَرَّار : موضع يَلِي دَخَن وَيُرَوَّى : « بين دَخَن » بالجيم ، و « بين دَخَل »
بالحاء واللام .

﴿ دَخْنَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان ، على وزن فَعْلان :
جبل مذكور ، مُحَلَّى في رسم فيند ، فانظره هناك .

﴿ الدَّخُول ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول : موضع اخْتَلَفَ في تحديده ؛
فقال ^(١) محمد بن حبيب : الدَّخُولُ وَحَوْمل : بلاد أبي بكر بن كِلَاب ؛
وأنشد لكثير :

أَمِنْ آلِ قَتَلَةَ الدَّخُولِ رُسُومُ ^(٢) وَبِحَوْمَلٍ طَلَلٌ يَلُوحُ قَدِيمُ
وقال أبو الحسن : الدَّخُولُ وَحَوْمل : بِلْدَانُ ^(٣) بالشام ؛ وأنشد
لأمرئ القيس :

فَقَاتَبْتُكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَسَنَزَلِ بِسِقَطِ اللُّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ
فَتَوَضَّحَ فَالْمَرْأَةُ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا لِمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالِ
وقال أبو الفرج : هذه كلها مواضع ما بين أَمْرَةَ إِلَى أَشْوَِدِ الْعَيْنِ . إِلَّا أَنَّ
أَبَا عُبَيْدَةَ يَقُولُ : إِنَّ الْمَرْأَةَ لَيْسَ مَوْضِعًا ، وَإِنَّمَا يُرِيدُ الْحَوْضَ الَّذِي يَجْمَعُ
فِيهِ الْمَاءُ .

الدال والراء

﴿ دَرَابٌ جَرْدٌ ﴾ بفتح أوله ، وقال أبو حاتم : بكسره ، وبالباء المعجمة
بواحدة ، بعدها جيم مكسورة ، وراء مهملة ساكنة ، ودال مهمة ، وهما اسمان

(١) في ج : قال . (٢) في ق : وسوم . (٣) بلدان : ساقطة من ز .

(٤) في ز ومعجم البلدان لياقوت : داراب جرد ، بألف بعد الدال .

جُمِلًا اسمًا واحدًا ، وهى من بلاد فارس ، والنسب إليها : دَرَاوَرْدَى . وهى التى هزم فيها الخوارج عبد العزيز بن خالد بن أسيد ، أخا عبد الله بن خالد بن أسيد .

وقال سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ السَّمْدَى وهرب من البعث :

أَقَاتِلَى الْحَجَّاجِ أَنْ لَمْ أُزْرَ لَهُ دَرَابَ وَأَتْرَكَ عِنْدَ هِنْدٍ فَوَادِيَا
وَأَنشده أبو حاتم دَرَابَ بالسكسر ، وَرَدَّ الفتح ؛ قال : وزعم الأَصْمَعِيُّ أَنَّ
الدَّرَاوَرْدَى الفقيه منسوب إلى دَرَابَ حَرْدَ ، وهو على غير قياس ، بل هو
خطأ ؛ وإنما الصواب : دَرَابِي ، أَوْ جَرْدِي :

﴿ الدَّرْدَاءُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تَأْنِيثِ أَدْرَدَ : موضع فى ديار هَوَازِنَ ،
قال الجَعْدِي :

مَتَخَمَّطًا فِيهَا أُصِيبَ مِنَ الدَّرْدَاءِ مِثْلَ تَخَمَّطِ الْقَرَمِ

﴿ دَرَّ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه . دَرَّ وَذَوْنَهَيْقٍ : قَلَتَانِ فى بلاد بنى سُلَيْمٍ ،
يَبْقَى فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ الرَّيِّعِ كُلِّهِ ، قال عَبَّاسُ الرَّغُلَى :

لَمَنْ طَلَلُ بِدَرٍّ فَذِي نَهَيْقٍ تَرَاوَحَهُ الشَّمَالُ وَالْجُبُورُ

وقالت الخنساء :

أَلَا يَا لَهْفَ نَفْسِي بَعْدَ عَيْشٍ لِنَسَائِجِنُوبِ دَرٍّ فَذِي نَهَيْقٍ

وقال المَفْجَعُ : ضَاجِعُ : وادٍ يَنْجَدُ مِنْ حَرَّةِ دَرٍّ ، وَدَرٍّ : مكان كثير السَّلمِ ،
أسفل من حَرَّةِ بنى سُلَيْمٍ . وقال سُمَيْدُ بْنُ نُورٍ :

فَرَمَوْا بَيْنَ نَحْوَرِ أُوْدِيَةٍ مِنْ دَرٍّ بَيْنَ أَنْاصِبِ غُبَرٍ

أَنْاصِبُ : جمعُ أَنْصَابٍ ، وهو الأعلام ، واحداها : نَصْبٌ ، وَنُصْبٌ ، وَنُصْبٌ .
﴿ دُرْنَى ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن قَتْلَى . قال

الأصمى : كانت دُرْنَى بابا من أبواب فارس ، دون الحيرة . وقال غيره : دُرْنَى باليمامة ، قال الأغشى :

فقلت للركب فى دُرْنَى وقد نملوا شيموا وكيف يشيم الشاربُ الثملُ
قالوا نمارٌ قَبْطَنُ الخِصالِ جادَها فالعَجْدِيَّةُ فالأَبْلَاهُ فالرَّجَلُ
فالسَّفْحُ يَجْرِى فخنزيرٌ فبرقتهُ حتى تدافع منه الوترُ فالحبلُ
وروى أبو عمرو : « فالأَبْواءُ فالرَّجَلُ » . ويرُوى : « حتى تدافع منه الربو »

﴿ دَرَوْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ولام أخرى مهملة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم أبرشتويم .

﴿ دَرَوَلِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ولام مكسورة ، ثم ياء معجمة باثنتين من تحتها : بلد من أرض القُسطنطينية^(١) ، قال الطائى :

قَدَّتْ الجِيَادَ كَأَنَّهُنَّ أَجَادِلُ بَقْرَى دَرَوَلِيَّةٍ لَهَا أَوْكَارُ
حتى التوى من نفع قسطلها على حيطان قسطنطينية إغصارُ
والحمّة البيضاء ميماد لهم والقفلُ ختمٌ والخليجُ شعارُ
القفلُ : حصن هناك ؛ قال فى موضع آخر :

فَلَوَّانُ الدَّرَاعِ شَدَّتْ قِوَاهَا عَصْدُ أَوْ أُعَيْنَ سَنَمُ بِفُوقِ
مارأى قفلها كما زعموا قَفْلاً ولا البَحْرَ دونها بعميقِ
وقد رواه بعضهم : دَرَوَلِيَّة ، بذاًل معجمة .

(١) فى ج : القسطنطينية ، ياء النسب .

الذال والسين

﴿ الدَّسْتُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده التاء المعجمة باثنتين من فوقها : أرض في ديار كلب ، وقال الأعشى :

قد عَلِمْتُ فارسٌ وَحَيْرٌ والأَغْرَابُ بالدَّسْتِ أَيُّهُمْ ^(١) نَزَلَا
يُرْوَى : بالدَّسْتِ . قال أبو عبيدة : وهى الأرض اللُّسْتَوِيَّة ^(٢) . أراد الأعشى
يومَ قَتَلَ وَهْرُزُ الفارسيُّ مَسْرُوقَ بنِ أْبْرَهَةَ .
ودسَّت بالسين : يأتى بعد هذا أيضا .

﴿ دَسْتَبِي ﴾ بزيادة باء معجمة بواحدة بعد التاء ، وبعدها ^(٣) ياء ، مقصور ،
على وزن فَعْلَى : موضع مذكور في رسم قزوين ، فانظره هناك . ودَسْتَبِي : من
أرض هَمْدَانَ ، من بَلَدِ الدَّيْلَمِ .

﴿ دَسْتَبَارِينَ ﴾ بزيادة راء مكسورة مهملة ، وياه ونون ، على لفظ الذى قبله :
موضع كانت فيه حرب المَهْلَبِ مع الخَوَارِجِ ، قال المَعْبُودُ بنُ حَبْنَاءِ .

وما كَذَبَتْ فِي دَسْتَبَارِينَ شِدَّتِي عَلَى السَّكْرَدِ إِذْ سَدَّتْ ^(٤) فُرُوجَ اللَّخَارِمِ
﴿ دَسْتُ مَيْسَانَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، مضاف إلى مَيْسَانَ ،
بفتح الميم ، بعده ياء وسين مهملة ، على وزن فَعْلَانِ ، وهو طَشُوجٌ من
طَسَاسِيحٍ دِجْلَةٍ .

﴿ دَسْتَوَا ^(٥) ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من

(١) فى هامش قى : أَيْكَم (٢) الدست : الصحراء ، وهى دشت ، بالفارسية .

وعند اللؤاف أن يأتى بدشت ، ولكنه لم يفعل ، ولعله سهو .

(٣) فى ج : وبمده . (٤) فى ج : شدت .

(٥) دسنوا : ممدود وبالقصر ، ذكره الفاضى عياض . (عن هامش قى) .

فوقها : قرية من قرى العراق يُنسب إليها هِشَام بن أبي عبد الله الدستوائي .
واسم أبي عبد الله : سَنَبَر : وكان القياس أن يقال : دَسَمَوِي ، ولكن
غَيَّرَ النسب .

﴿ دُسْمَان ﴾ بضم أوله . على وزن فُعْلَان ، من الدَّسَم : موضع ^(١) ذكره
ابن دُرَيْد ولم يحدده

الدال والعين

﴿ دَعْتَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ،
وباء معجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ^(٢) ولم يحدده .

﴿ الدُّعْثُور ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، بعده تاء ماثثة مضمومة ، وواو
وراء مهيّلة : موضع قد تقدم ذكره في رسم تيماء :

﴿ الدَّعْس ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده يمين مهيّلة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم الأخص .

الدال والغين

﴿ دُعَان ﴾ ^(٣) بضم أوله ، وبالنون في آخره : واد قد تقدم ذكره في
رسم خَفِين .

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) قال ابن دُرَيْد : قد جاء في شعر شاذ ؛ أنشدنا أبو عثمان لزجل من كلب :

حلت بدعتب أم بكر والنوى مما تشقت بالجم وتشعب

قال : وليس تأليف (دعتب) بالصحيح (عن هامش ق) .

(٣) ذكر المؤلف (دعان) بالغين المعجمة ، وفي ياقوت وتاج العروس ودبوان كثير :

دعان ، بالغين ، وبالدال مفتوحة ومضمومة .

﴿ دَغُولٌ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ولام : قرية من قرى طرسوس .
وكذلك زَاغُول ، بالزاي .

الدال والفاء

﴿ دُفَاقٌ ﴾ بضم أوله ، وفي آخره قاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم^(١)
ألبان وهو وادٍ في شقِّ هُدَيْل ، وهو وعَرْوَان يأخذان من حرّة بنى سليم ،
ويُصَيَّبَان في البحر ؛ قال دُرَيْد بن الصَّمَّة :
فلو أنّي أُطِعتُ لكانَ حَدْيى بأغلِ المرختينِ إلى دُفَاقٍ
وقال سَاعِدَةُ بن جُوَيَّة :

وما ضَرَبَ بيضاءَ يَنْقِي دُبُوبَها دُفَاقُ فَعَرْوَانَ الكَرَاثِ فُضِيْمَها
وهذه كلها أودية هناك . ورَوَاهُ الأَخْفَشُ : (دُفَاقٌ) بقافين . ورَوَاهُ الأَصْمَعِيُّ
(فَعَرْوَانَ الكَرَاثِ) بضمّ العين . وغيره يَرْوِيه بفتح العين .

﴿ الدَّفَيَانُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، على وزن فَعْلَان :
موضع أراه في شقِّ اليمَن . وقال ابن مُقْبِلٍ يُخاطب بعضَ اليمانية :

تَمَنَّيْتُ أَنْ تَلْقَى فَوَارِسَ عَامِرٍ بِصَحْرَاءَ بَيْنِ السُّودِ فَالدَّفَيَانِ^(٢)
﴿ الدَّفَيْنِ ﴾ على بناء فَعِيل ، من الدَفَن : وادٍ قريب من مكة ، مذكور في
ذُرْوَةٍ ؛ قال جَمِيل :

نِعَاجٌ إِذَا اسْتَفْرَضَتْ يَوْمًا حَسِبَتْهَا قَنًا الْهَنْدِ أَوْ بَرْدِيَّ بَطْنِ دَفَيْنٍ

(١) كلمة (رسم) : ساقطة من ج وحدها .

(٢) في شعر ابن مقبل : (بصحراء بين السود والمحدثان) وقال في شرحه : السود
والمحدثان : قربتان بالشام . (عن هامش في الورقة ٣٠) .

الدال والقاف

﴿ الدَّقَاقَةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وقاف ، على وزن فعالة : موضع بالبصرة .
وكتبت عائشة إلى حفصة : « إن ابن أبي طالب نزل الدقاق ، وبعث ريبه
ريب السوء ، إلى عبد الله بن قيس يستنفره » ، تنفي محمداً أخاها^(١) ، أمه أسماء
بنت عميس ، كانت عند علي بن أبي طالب .

﴿ دَقَرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الراء المهملة ، مقصور ، على وزن فعلى .
ذكره سيديونية . وقال : الأصمعي : وهي روضة معروفة . قال غيره : كل روضة
خضراء كثيرة الماء والنبات ، فهي دَقَرَى ، قال النمر بن تولب :
وكانها دَقَرَى تخيل ، نبتها أنف يغم الضال نبت بحارها^(٢)
أى لو كان فيها ضال لغمه^(٣) نبتها ، لطولها واعتمادها .

الدال والساكاف

﴿ الدَّكَادِكُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع دَكَدَاك : موضع في بلاد بني أسد ،
قال ميم بن نويرة :

فقال^(٤) أهبكى كل قبر رأيته لقبر نوى بين اللوى فالد كادك
ويرئى : فالد وانك ، وهو^(٥) أيضا هناك ، مجاور الد كادك . وكان مالك
ابن نويرة أخو ميم المرنى بهذا الشعر ، قتل بالملأ ، وقبره هناك . والملأ : في
بلاد بني أسد .

(١) ج : أخاه ، تحريف .

(٢) في ز : تخايل بدل : تخيل . ويم بدل : يغم وبكل قد روى .

(٣) في ز : لعمه . (٤) في ج : فقالوا . وهو تحريف من الناسخ .

(٥) في ج : وهى .

قال الأصمعي : قديم مُتَمِّمُ العراق ، فجعل لا يَدُرُّ بَقَرٍ إِلَّا بَكَى عَلَيْهِ ، فقليل له : يموت أخوك بالملأ ، وتَبَسَّكَ أَنْتَ عَلَى قَبْرِ بِالْعِرَاقِ ؟ فقال هذه الأبيات .
وبعد البيت :

فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّ الْأَمَى يَبْعَثُ الْأَمَى فَدَعْنِي فَمَا كُفُّ قَبْرِ مُنَالِكِ
(الدَّ كَنَص) بفتح أوله ، وثانيه ، بعده نون مفتوحة مشددة ، وصاد مهملة :
نهر بالهند .

المدال واللام

(أَبُو دُلَامَةَ) بضم أوله : جبل مشرف على الْحِجْوُن ، كثيرًا ما كان يُسْمَعُ منه في الجاهلية هَوَاتِفُ الْجِنِّ .
(دَلْهَكَ) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة وكاف : موضع باليمن . وَمَنْ قَدَّمَ الْمَاءَ عَلَى اللّام فَقَدْ أَخْطَأَ . والدَّهَالِكُ بتقديم الماء : يأتي بعد هذا . هكذا ضبطه بعض أهل اللغة ؛ ووقع في كتاب الهمداني بتقديم الماء : دَهْلَكَ ؛ وقال : وهى من مَعَاوِلِ الْبَحْرِ ، وكذلك رِيْسُوتُ حِصْنُ مُنِيعٍ لِبْنِ رِثَامٍ ، وَسُقَّةُ طَرَى وَجِبِلُ الدُّحَانِ .

(دَلُوكُ) بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وكاف : بلد من الثغور المتصلة ببلاد الروم وراء الفُرَات ، قال عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ :
فَقُلْتُ لَهَا كَيْفَ اهْتَدَيْتِ وَدُونَنَا دَلُوكُ وَأَشْرَافُ الدُّرُوبِ الْقَوَاهِرِ
ويَتَصَلُّ بِدَلُوكِ صَنْجَةَ ؛ قال أبو الطيب :

فَلَمَّا تَجَلَّى مِنْ دَلُوكِ وَصَنْجَةٍ عَلَتْ كُلُّ طَوْدٍ رَايَةً وَرَعِيلُ
نَمْ صَحَّ لِي أَنَّهُ مِنْ مَنِيَجِ .

الدال والميم

﴿ذُو دَمَ﴾ : موضع مضاف إلى دَمٍ كان فيه ، وهو مذكور في رسم البليد المتقدم ذكره ، ومذكور أيضا في رسم وَجَمَى .

﴿دَمَخَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالحاء المعجمة : جبل محدد في رسم رُكْبَةٍ ؛ قال مَزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ :

حَتَّى تَحْوَلَ دَمَخًا عَنْ مَوَاضِعِهِ وَهَضَبَ تَرْبَانَ وَالْجَلْحَاءِ مِنْ طُنُبٍ وَتَرْبَانَ وَطُنُبٍ : جبلان أيضا . وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني : دَمَخَ جبل من جبال ضَرْيَةٍ : طوله في السماء ميل ، يقال في المثل : أَفْقَلُ مِنْ دَمَخِ الدَّمَاحِ ؛ وربما جمعوه بما حوله ، فقالوا : دِمَاحٌ ، قال الحُطَيْيئة :

إِنَّ الرِّزْيَةَ (لَا أَبَالِكَ) هَالِكٌ بَيْنَ الدَّمَاحِ وَبَيْنَ دَارَةِ خَنْزَرٍ

قال أبو حاتم : ولدَمَخَ واديان : يقال لها نَاعِمَتَا دَمَخٍ ، وأنشد الراعي :

لَعَمْرِي إِنَّ الْعَاذِلَاتِي مَوْهِنًا^(١) بِنَاعِمَتِي دَمَخٍ لَيْتَنَّهُنَّ مِنْ مَاضِيَا

﴿دِمَشَقٍ﴾ : معروفة ، سُمِّيَتْ بِدِمَاشِقِ بْنِ نُمُرُودٍ^(٢) بن كنعان ، فإنه هو الذي بنّاها ، وكان آمنَ يابراهيم وصار معه ، وكان أبوه نُمُرُودَ دَفَعَهُ إِلَيْهِ لَمَّا رَأَى الْآيَاتِ . وانظره في رسم جَبَرُونَ .

﴿دَمَرٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراء المهملة : قرية من قُرَى الْفُوطَةِ . روى أبو عُبَيْدٍ أَنَّ عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ مَرَّ بِدَمَرٍ ، فَأَمَرَ غُلَامَهُ أَنْ يَقْطَعَ لَهُ سِوَاكًَا مِنْ صَفْصَافٍ ، عَلَى نَهَرٍ بَرْدَى ؛ ثُمَّ قَالَ لَهُ : ارْجِعْ ، فَإِنَّهُ إِنْ لَمْ

(١) في شعره : (لعمري إن الماذلات يبدل * وناعمتي ...) عن هامش ق .

(٢) نمرود : بالدال والذال معا (كذا في ق ، الورقة ٢٩)

يَكُنْ بَشَنَ ، فَإِنَّهُ سَيَكُونُ فِيَعُوْدُ حَطَبًا بَشَنَ ، وذلك لأنها من قُرَى^(١) الذَّمَّة ،
اِفْتَتَحَتْ صَلْحًا .

﴿ دُمُون ﴾^(٢) : موضع بالشام قد تقدم ذكره في رسم الجَوْلَان ؛ قال امرؤ
القيس في رواية حماد :

تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْنَا دُمُونُ
دَمُونُ إِنَّا مُعْشَرٌ يَمَانُونُ
وإِنَّمَا لِأَهْلِنَا مُحِبُونَ

قال الهمداني : ودُمُونُ أيضا : من حصون حَضْرَةَ وَتَ الحَمِيرِ . وقال في موضع
آخر : دُمُونُ وَخَوْدُونُ وَهَذُونُ وَعَنْدَلُ : قُرَى لِلصَّدْفِ بِحَضْرَمَوْتِ .

المدال والنون

﴿ الدَّنَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن فَعَل : موضع في أرض كَلْب ؛
قال الشاعر :

فَأَمَوَاهُ الدَّنَا فَعُوَيْرَ صَاتٍ دَوَارِسُ بَعْدَ أَحْيَاءِ حِلَالٍ

وقال سلامة بن حندل :

أَلَا هَلْ أَنِي أَبْنَاؤُنَا^(٣) أَهْلَ مَارَبٍ كَمَا قَدْ أَنِي أَهْلَ الدَّنَا وَالْخَوَزَنَقِ
والدَّنَا أيضا : موضع مذکور في رسم النِقَاب ؛ وأراه غير هذا .

﴿ الدَّنَان ﴾ على لفظ تننية دَن : جبلان معروفان ، قال الجعدي :

(١) زادت ج بعد (قري) كلمة : أهل .

(٢) رادت ج بعد (دمون) عبارة : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه .

(٣) في ج ، ن : أبناؤنا .

كَمْزَرِيَّةٍ فَرْدٍ مِنَ الْوَحْشِ حُرَّةٍ أَنَامَتْ لَدَى الدَّائِسِينَ بِالصَّيْفِ جُوذَرًا
 ﴿دُنْيَاوَنْد﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، وألف
 وواو ونون ساكنة، ودال مهملة، ذكر الحرابي^(١) هذا الموضع في باب دَنَب،
 وقال: ورد في الحديث أنها بلدة السَّعْرِ، فيها الساحر المحبوس في جبلها، يقال
 إنه يُفْلِتُ^(٢) في آخر الزمان، فيكون مع الدَّجَال، يُعَلِّمُهُ السَّحْرَ، وَيَمْلِكُهُ لَهُ.
 قلت: الناس يُصَحِّفُونَ في هذا الاسم، فيجعلون الباء ياء، ويقولون:
 دُنْيَاوَنْد^(٣).

الدال والهاء

﴿الذَّهَالِك﴾ بفتح أوله، على وزن فَعَالِل، كأنه جمع دَهْلَك: إِكَامٌ سَوْدٌ
 تتصل بالذَّهْنَاء وقد تقدم ذكرها في رسم الدهناء.
 ﴿دَهْرٌ﴾ على لفظ اسم الزمان. قال الأصمعي: دَهْرٌ وَشَبَوَةٌ. موضعان.
 كانت فيهما^(٤) وَقَاتِعُ ابْنِي عُقَيْلٍ عَلَى بَنِي تَيْمٍ، هَا بَيْنَ دَارَيْنِهَا؛ قال مزاحم
 ابن الحارث:
 وَنُنْعِمُ^(٥) وَلَا يُنْعَمُ عَلَيْنَا وَمَنْ يَقْسِ نَدَانَا بِأَنْدَى مَنْ تَسْكُمُ نَفْضُلِ
 وَبِالْخَيْلِ مِنْ أَيَّامٍ وَشَبَوَةٍ وَدَهْرٍ وَمِنْ وَقَعِ الصَّفِيحِ الْمُعْتَلِ
 أَى نَفْضُلُ بِالْخَيْلِ وَأَيَّامِهَا، كما قال طافيل:

(١) في هامش في: وكذا الخليل، غير ملحق بالثلاث بعلامة الإلحاق.

(٢) في ج: يفلت، تحريف.

(٣) ذكرت ج، ز، في بعد (دنياوند) كلمة: وهى؛ ثم انقطع الكلام بعدها.

(٤) في ز، في: فيه، يافراد الضمير، ولعله تحريف.

(٥) في ج: نتم، بدون واو قبلها.

وَالْخَيْلِ أَيْامٌ فَن بَصْطَبٍ لَهَا وَيَعْرِفُ لَهَا أَيْامَهَا الْخَيْرُ تُنْقَبِ
وقال لبَّيد :

وَأَصْنَحَ رَاسِيَا بِرِضَامٍ دَهْرٍ وَصَالَ بِهِ الْخَمَائِلُ فِي الرِّمَالِ
وقال الشَّنْفَرَى فيما كان يطالب به بنى سَلَامَانَ :

إِلَّا تَرْزُنِي حَقْفَتِي أَوْ تَلَاقِنِي أَمْشَ بِدَهْرٍ أَوْ عُدَا فِرْ فَنُورًا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنَّ دَهْرًا وَمَا ذَكَرَهُ بَعْدَهُ مِنْ دِيَارِ بَنِي سَلَامَانَ .

﴿ الدُّهْنَاءُ ﴾ بفتح أوله ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ قال ابن حبيب : الدُّهْنَاءُ : رِمَالٌ
فِي طَرِيقِ الْبَيْمَةِ إِلَى مَكَّةَ ، لَا يُعْرَفُ طَوْلُهَا ؛ وَأَمَّا عَرْضُهَا فَثَلَاثُ لَيَالٍ ، وَهِيَ
عَلَى أَرْبَعَةِ أُمِّيَالٍ مِنْ هَجَرَ . وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : أَوْسَعُ مِنَ الدُّهْنَاءِ . يَدْرُكُ
الدُّهْنَاءُ فِي رَسْمٍ عَالِجٍ ، وَفِي رَسْمٍ كَاطِمَةٍ . وَعَلِمُ الدُّهْنَاءِ هَوْقَسًا ، وَانْظُرْهُ فِي
مَوْضِعِهِ . قَالَ كَثِيرٌ فِي قَصْرِهِ :

كَأَنَّ عَدَوِيًّا زُهَاً حُمُولًا عَدَتْ تَرْتَمِي الدُّهْنَاءُ بِهِ وَالِدَهُ هَالِكٌ
وَالِدُهُ هَالِكٌ : إِكَامٌ سُودٌ هُنَاكَ ، مَعْرُوفَةٌ . وَقَالَ آخَرُ فِي مَدَّةٍ :

جَازَتْ الْقُورَ وَالْمَخَارِمَ أَبًا ثُمَّ مَاتَ لِبَعَانِبِ الدُّهْنَاءِ

﴿ الدُّهْنَجُ ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ : مِنْ بِلَادِ
الْهِنْدِ ، مَذْكُورٌ فِي رَسْمٍ وَاسِمٍ .

الذال والواو

﴿ دَوَارٌ ﴾ بفتح أوله أيضًا ^(١) ، وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ : نُسْكٌ كَانُوا ^(٢) يَنْسُكُونَ عِنْدَهُ

(١) قوله أيضًا : عطاف على ضبط الرسم الذي قبله في ترتيب المؤلف ، وهو دوار بفتح

الذال ، وتعدد الواو : سجن بالبيامة .

(٢) كانوا : ساطعة من ج .

في الجاهلية ، قال غنّرة :

جعلتُ بنى الهَجِيم له دَوَارًا إذا يَمْضَى جِاعَتُهُمْ يَمُودُ
أى يَدُورُونَ حَوْلَهُ كما يَدَارُ حَوْلَ هذا النُّسْك ، كما قال جرير :
والخَيْلُ إِذْ حَمَلَتْ عَلَيْكُمْ جَعْفَرًا كَفْتُم لَهْنُ رَخْرَحَانَ دَوَارًا
وقال امرؤ القيس :

* عَذَارَى دَوَارٍ فِي اللَّاءِ الْمَذِيلِ *

﴿ الدَّوَانِك ﴾ بفتح أوله ، وبالنون المكسورة والكاف : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الدكادك ، وسيأتى في رسم وَجى ، قال أبو كسانة الشلمى في يوم الفَيْفَاء :

وَطِشْنَاهُمْ سُلْكَى بَجْرٍ^(١) بِلَادِهِمْ ومحلوجة حتى أُنْذِنُوا لالدَّوَانِكِ
﴿ دَوْحَة ﴾ على لفظ الدَّوْحَة من الشجر : مدينة بالعراق ، وفيها اختلف الحَكَّامان : عمرو بن العاص ، وأبو موسى الأشعري .

﴿ الدَّوْدَاء ﴾^(٢) بضم أوله ، وبدال مهملة بعد ثانيه ، ممدود : موضع مذكور في رسم العقيق ، فانظره هناك .

﴿ الدَّوْدَاء ﴾^(٣) بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعْلَاء : مسيل يدفع في العقيق .

(١) في ج بجر ، بالجم بدل الحاء .

(٢) لم يتعرض المؤلف لضبط الواو هنا . وقد قيدها في رسم العقيق بسكون الواو . وقال بعضهم في هامش ق : بفتح الدال ، رأيته بخط أبى العباس الأحول في شعر ابن قيس الرقيات . وقال أيضا : وعلى فُعْلَاء (بتحريك الواو) دوداء : مسيل ماء يجري في انمقيق : فلمل ذكر المؤلف له مرتين لبيان رفيعه من اختلاف الضبط .

(٣) ذكر المؤلف (الدوداء) هنا مرة ثانية بثني من الشرح والضبط ، وله كان مترددا فيه . (انظر ما علقنا على ضبطه في الرسم قبله) .

وتُنَاصِبُ : شُعْبَةٌ من بعض أُنْثَاءِ الدُّودَاءِ ، ولا مثال له في الأسماءِ إِلَّا قُوبَاءُ وَخُشَاءُ .

﴿ دَوْرَان ﴾ بفتح ^(١) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ونون ، على بناءِ قَمَلَان . قال ابن حبيب : دَوْرَان : ما بين قُدَيْدَ والجُحْفَةَ ، وقد ذكرته في رسم مرثى : قال كثيِّر :

وَأَتَى بَذَى دَوْرَانَ تَلَقَّى بِكَ النَّوَى عَلَى بَرْدَى تَظْمَنَاهَا وَاحْتِمَلَاهَا
أَكَارِيْسَ حَلَّتْ مِنْهُمْ مَرْجَ رَاهِطٍ فَأُكْنَفَ تُبْنَى مَرْجَهَا فَتَلَاهَا
يقول : كيف تَلَقَّى أظْمَنَاهَا وَأَنْتَ بَدَوْرَانَ وَهِيَ بِدِمَشْقَ ؟ وَمَرْجُ رَاهِطٍ
بِدِمَشْقَ ، قَرِيبٌ مِنْ تُبْنَى ، وَتُبْنَى بِأَرْضِ الْبَنْدِيزَةِ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ . وقال
مالك بن خالد الخُثَنَاعِي :

كَأَنَّ بَذَى دَوْرَانَ وَالْجِزْعَ حَوْلَهُ إِلَى طَرَفِ الْمِقْرَةِ رَاغِيَةً السَّقْبِ
وورد في شعر حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ : دَوْدَانٌ بِدَالَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ ، وَأَنَا مِنْهُ أَوْجَرٌ ^(٢) ،
وَأُظَنُّهُ دَوْرَانَ ، قال حُمَيْد :

صُدُورَ دَوْدَانَ فَأَعْلَى تَنْصِبٍ فَالْأَشْهَبَيْنِ فَجُمَلًا فَلَمَجَجٍ
وقال نُصَيْبٌ فِي دَوْرَانَ :

ظَلَلْتُ بَذَى دَوْرَانَ أَنْشَدُ بِكَرْتِي وَمَالِي عَلَيْهَا مِنْ قُلُوصٍ وَلَا بَكْرٍ
﴿ دَوْرَق ﴾ بفتح أوله ، وبالراءِ المهملة المفتوحة ، والقاف : موضعٌ مذكور في

(١) في ن : بضم أوله . وفي هامشها : وفي شعر حسان رضي الله عنه :
وأمرض ذو دوران تحسب سرحه من الجذب أعناق النساء المواسر
ثم قال : ذو دوران : موضع بين مكة والمدينة ؛ وبفتح الذال رأيتُه بخط الحلال . وفي ياقوت :
ذو دوران .

(٢) أوجر : بمعنى أوجل (السان) .

رسم مَسْرُفَان^(١)، وإليه تُنسَبُ أمُ وكيع بن أبي سُود^(٢)، المعروف بابن الدورقية .
 ﴿ دُورَم ﴾ بضم أوله ، وكسر الراء المهملة وفتحها ، وهو حصنُ ضَهْرٍ ، من
 أرض اليَمَن ، وضهر على سَاعَتَيْنِ من صَنْعَاءَ ؛ هكذا تَسَكَّرَ في كتاب الهمداني
 مضبوطا . وذو دَمٍ مضاف إلى دَم : لموضع بِنَاءَةٍ قد تقدّم ذكره .
 ودُورَم : بَلَدُ الفراعنة ، ومنه حُل « عَسَكْرُ » جلُ عَائِشَةَ .

﴿ دَوَسَر ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة مفتوحة ، والراء المهملة : موضع يلي
 سَنَجَار ، المحدّد في موضعه ، قال ابن أحرر :

لَقَدْ ظَنَنْتُ قَيْسٌ فَأَلَقْتُ بَيُوتَهَا بِسِنَجَارَ فَأَلْجَاجَ أَجْزَاعِ دَوَسَرَا
 وَقَدْ كَانَ فِي الْأَطْهَارِ أَوْ رَمْلٍ فَارِزٍ أَوْ الدَّوَمِ لَمَّا أَنْ دَنَا قَتَهْرَا
 غَفَى عَنْ^(٣) مِيَاهِ بِالْمُدَيْبِ مَرْقَةٍ وَعَنْ خَرِبِ بُنْيَانِهِ قَدْ تَسَكَّرَا
 الأطهار : قرية من نَجْرَان ، وهي من أرض خَنْمَ ، وثُمَّ رَمْلُ فَارِزٍ . هكذا
 رواه أبو علي القالي ، عن أبي بكر بن دُرَيْدٍ ؛ وَغَيْرُهُ يَرْوِيهِ : فَارِزٌ ، بتقديم
 الزاي ؛ وانظره في رسمه .

﴿ دَوْغَان ﴾ موضع^(٤) بفتح أوله ، وبالفن المعجمة ، على بناءِ قَعْلَان ،
 قال الأخطال :

- (١) في هامش ق عن كتاب النسب للرشاطي : دورق : من كور الأهواز .
 (٢) في هامش ق : وقال ابن دريد : من بني سعد (كذا) وكيع بن عمير ، وأمه
 من سبي ، يعرف بابن الدورقية . وهو الذي قتل عبد الله بن خازم السلمي
 بغراسان (عن النسب للرشاطي) .
 (٣) في ج : (من) بدل (عن) .
 (٤) في هامش ق : دوغان : سوق بالجزيرة تقوم في كل شهر . وفي معجم البلدان .
 قرية كبيرة بين رأس عين ونصيبين ، كانت سوقا لأهل الجزيرة .

حَلَّتْ سُلَيْمَى بِدَوْغَانٍ وَشَطَّ بِهَا غَرْبُ النَّوَى وَتَرَى فِي خَلْقِهَا أَوْدًا
﴿دُولَاب﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع بقرب الأهواز ،
مذكور في رسم كز نبي ، إليه يُنسب أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد الأنصاري
الدُّولابي ، صاحبُ التواليف والأوضاع وغيره .

قال أبو حنيفة في المنجنون : هو الدُّولاب ، بالفتح ، وقد يقال الدُّولاب ،
بالضم ^(١) . قال : وقد ^(٢) سمعتُ الفُصحاء ينشدون :

فلو شهدتني يومَ دُولَابٍ ^(٣) أَبْصَرْتُ طِمَآنَ فَتَى فِي الْحَرْبِ غَيْرِ ذِمِيمٍ ^(٤)
فَدَلَّ هَذَا مِنْ قَوْلِهِ أَنَّ دُولَابَ هَذَا الْمَوْضِعَ ، إِنَّمَا سُمِّيَ بِتِلْكَ الْآلَةِ الَّتِي تَصُبُّ الْمَاءَ .

﴿وَادِي الدَّوْمِ﴾ : فِي دِيَارِ بَنِي ضَمَرَ ، قَالَ كَثِيرٌ يَخَاطَبُ عَزَّةَ :

بِأَيَّةٍ مَا جِئْنَاكَ يَوْمًا عَشِيَّةً بِأَسْفَلِ وَادِي الدَّوْمِ وَالثَّوْبُ يُنْسَلُ

﴿دَوْمُ الْإِيَادِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم قانور .

﴿دَوْمَانِ﴾ بفتح أوله ، على وزن قفلان : اسم موضع ذكره أبو بكر ^(٥) .

﴿دَوْمَةَ﴾ بفتح الدال والميم ، معرفة لاتدخلها الألف واللام : موضع بين

الشام والموصل ، قال الأخطل :

كَرِهْنَ ذُبَابَ دَوْمَةَ إِذْ عَفَاها غَدَاةٌ تُشَارُ لِلْمَوْتَى الْقُبُورُ

(١) العبارة من أول (وغيره) إلى هنا : ساقطة من ج .

(٢) قد : ساقطة من ز .

(٣) في هامش ق قلاعن النسب لارشاطي : (دولاب) : موضع بينه وبين سوق الأهواز فرسخان ، كان فيه حرب للغوارج .

(٤) كذا في الأصول ومعجم البلدان وفي الأغاني : لثم . والبيت من قصيدة لقطري بن القباوة أولئبره ، كما في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ٦ ص ١٤٨) .

(٥) في ج : (بناو) مكان (وزن) . وضبطه بالقوت في المعجم بضم أوله .

وكان وقع هناك طاعون . ودومة هذه من منازل جَذِيمة الأبرش ؛ يَدْلُك^(١)
على ذلك قولُ الخَبَلِ يذكرُ أَيَّامَ الزَّيَّامِ ، قال^(٢) ، وذكر الدهر :
طَلَبَ ابْنَةُ الزَّيَّامِ وَقَدْ جَعَلَتْ دُورًا مُسْرَبَةً^(٣) لَهَا أَنْفَاقُ
سَحَلَتْ^(٤) لَهَا أَجَلًا وَلَا يَخْشُونَهُ مِنْ أَهْلِ دُومَةٍ رَسَلَتْ مِمَّنْافُ
حَتَّى تَفَرَّغَهَا بِأَبْيَضَ صَارِمٍ عَصَبٍ يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِرَاقُ
وَقَالَ السَّكَيْتُ :

وَيَوْمَ لَقِيتُ بِهِ الْغَانِيَاتِ بِحَيْثُ تَبَاهَى الْخِيَامُ الْقُصُورَا
بِدُومَةٍ فَالْبَيْعِ الشَّارِعَاتِ مُبْدَى أَنْيَافٍ وَعَيْشًا غَرِيرَا^(٥)
﴿ الدُّومَةُ ﴾ بفتح الدال ، معرفة بالالف واللام : اسم واد قد تقدم ذكره في
رسم خَيْبَر .

﴿ ودومة الجنذل ﴾ بضم الدال^(٦) ، وهى ما بين بَرَكِ النِّمَادِ ومكة ،
قال الأخوص :
فما جَعَلَتْ ما بين مكة نَاقِيٍ إِلَى الْبَرَكِ إِلَّا دُومَةً الْمُنْهَجِدِ

- (١) فى ج : يدل . (٢) قال : سقصة من ج .
(٣) فى ج : دورا ومسربة . وفى ز : دورا ومسربة . والدور المسربة : هى التى لها
أسراب وأنفاق فى الأرض وكانت الزباء بنت مدينتين متقابلتين على الفرات ،
وجعلت بينهما أنفاقا .
(٤) وفى ج : كملت .
(٥) كذا جاء الشطر الثانى فى ز ، ق . والمبدى : البادية . والفريز من العيش :
ملا يفزع أهله ، يقال عيش غرير ، كما يقال : عيش أبله . وجمعه غران (انظر
تاج العروس) . وفى ج : (مندى) فى مكان : (مدى) . و (غزير) فى مكان :
(غرير) ، وكلاهما تحريف .
(٦) قال المهجرى : كل العرب على فتح الراء من رضوى ، وضم الدال من دومة
الجنذل (عن هامش ز) .

وَكَاذَتْ قُبَيْلَ الصُّبْحِ تَنْبِذُ رَحْلَهَا بدُومَةً من لَفْطِ الْقَهَا الْمُتَبَدِّدِ
وقيل أيضا؛ إنها ما بين الحجاز والشام، والعمنى واحد وإن اختلفت العبارة.
ودُومَةُ هذه على عَشْرِ مراحل من المدينة، وعَشْر من الكوفة، وثمان من
دِمَشق، واثنتى عشرة من مِصر. وُسِّيت بدُومان بن إسماعيل عليه السلام،
كان ينزلها؛ ويدلُّك أن دُومَة هذه متصلة بدُورِ بنى سليم قول الكميّ:
منازلُهُنَّ دُورُ بنى سُلَيْمٍ فدُومَةُ فالأَبَاطِحُ فالشَفِيرُ
وقال الفرزدق:

طَوَاهُنَّ ما بين الجَوَاءِ ودُومَةٍ وركبناها طَلَى البرُودِ من العَصَبِ
وَبَعَثَ رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشًا إلى دُومَة، وأمر عليهم عبد الرحمن
ابن عَوْف، وعمته بَيْدَه، وقال: أَعِذْ بِاسْمِ اللَّهِ، فَجَاهِذْ في سَبِيلِ اللَّهِ، تُقَاتِلْ مَنْ
كفر بالله، وأَكْثَرُ مِنْ ذِكْرِي، عَسَى اللَّهُ أَنْ يَفْتَحَ عَلَى يَدَيْكَ؛ فَإِنْ فَتَحَ
فَتَزَوَّجْ بِنْتَ مَلِكِهِمْ. وكان الأَصْبَغُ بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حِصْنِ
ابن ضَمْضَمٍ مَلِكِهِمْ؛ ففتَحها، وتَزَوَّجَ بِنْتَهُ ثُمَايِرَ بِنْتَ الأَصْبَغِ، فهي
أولُ كَلْبِيَّةٍ تَزَوَّجَهَا قُرَشِيٌّ، فولَدَتْ له أبا سَلَمَةَ القَعْقِيَةِ، وهي أختُ الثُّعْمانِ
ابن المُنْذِرِ لَأُمِّهِ.

وكان افتتاح دُومَة مُلْحًا، وهي من بلاد العُطْلَح، التي أدَّت إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم الجزية، وكذلك أذْرُحُ وهَجَرُ والبَحْرانُ وأَيْلَة.

(ودُومَة خَبِتْ) بفتح الدال أيضا^(١) وردت في شعر الأخطَل، ولا أدرى:
أهى المتقدم ذكرها أم غيرها، فإن كانت مضافةً إلى خَبِتْ المتقدم ذكره في

(١) قوله (أيضا) عطف على ضبط الدومة المذكورة في ص ٥٦٣، وكانت قبلها
مباشرة في ترتيب المؤلف.

حرف الخلاء ، فليست بها ، قال الأخطل :

أَلَا يَا ائِمْلَا^(١) عَلَى التَّقَادُمِ وَالْبَيْتِ بِدَوْمَةٍ خَبَّتِ أَيْهَا الطَّلَلَاتِ
﴿وَدَوْمَةُ السَّكُوفَةِ﴾ بِالضَّمِّ أَيْضَا^(٢) : هِيَ النَّجْفُ بِعَيْنَيْهِ ؛ قَالَ حُفَيْنُ
الْمِبَادِيِّ الْمُفَنَّى :

أَنَا حُفَيْنٌ وَدَارِي النَّجْفُ وَمَا نَدِييَ إِلَّا الْفَتَى الْقَصِفُ
﴿الدَّوْمِيُّ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى دَوْمَةٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي هَالَلٍ ،
قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَحْوَلَةٌ بِالْأَوْمِيِّ رَسْمٌ كَأَنَّهُ عَنْ الْحَوْلِ صُحْفٌ عَادَ فِيهِمْ كَاتِبُ
﴿الدَّوْنَسْكَانِ﴾ عَلَى لَفْظِ التَّثْنِيَةِ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهَا : وَادِيَانِ فِي دِيَارِ^(٣) بَنِي سُلَيْمٍ ،
وَهَا مَذْكُورَانِ فِي رَسْمِ الْبُلَيْدِ ، وَفِي رَسْمِ تَغْلَةَ-يْنِ ، وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ
ظَلْمًا وَنَعَامَةً :

يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَسْكَانِ وَالْوَرَةِ وَذَاتِ الْقَتَادِ الشُّمْرِ يَنْسَلُخَانِ^(٤)
﴿الدَّوْ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : بَلَدٌ لِبَنِي تَمِيمٍ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الْبَصْرَةِ
وَالْحِمْيَامَةِ ؛ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي رَسْمِ كَاطِمَةَ . قَالَ ذُو الرُّؤْمَةِ :
حَتَّى نِسَاءِ تَمِيمٍ وَهِيَ نَارِجَةٌ بَبَاحَةِ الدَّوِّ فَالْصَّيْمَانِ فَالْعَقْدِ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ^(٥) :

(١) كَذَا فِي زَوْجِ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ج ، ق : (أَلَا فَاسْلَمَا) .
(٢) قَوْلُهُ (أَيْضَا) : عَطَفَ عَلَى ضَبْطِ دَوْمَةِ الْجَنْدَلِ ، وَكَانَتْ قَبْلَهَا بِبَاشِرَةٍ فِي تَرْتِيبِ الْمَوَاقِفِ
(٣) كَذَا فِي ج . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِلَادٌ ، مَكَانٌ : دِيَارُ .
(٤) قَالَ فِي نَاجِ الْمَرْوَسِ بَعْدَ أَنْ أُنْشِدَ الْبَيْتُ : أُمَيُّ يَكَادَانِ يَنْسَلُخَانِ وَيَخْرُجَانِ مِنْ
جُلُودِهِمَا مِنْ شِدَّةِ الْعَدُوِّ . وَأُنْشِدَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَيْتَ وَرَوَى الْقَافِيَةُ « يَمْتَلِجَانِ » .
وَفِي يَاقُوتَ : « وَذَاتِ الْقَتَادِ الْخَضِرُ يَمْتَلِجَانِ » وَفِي ز ، ق : الْقَتَامُ ، فِي مَكَانِ : الْقَتَادِ
(٥) نَسَبُهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِلنَّابِغَةِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

وَأَنى افْتَدَتِ الدَّوَّ بِنِى وَبَيْنَهَا وما كان سارى الدَّوَّ بالليل يَهْتَدِى
﴿ دَوَّار ﴾ على لفظ الذى قبله ^(١) ، إلا أنه مفتوح الأول ؛ وهو اسم سِجْنِ
الليامة ، قال السَّمْهَرِىُّ وقد سِجِنَ فيه :

كانت منازلنا التى كُنَّا بها شَتَّى فَأَلَفَ بَيْنَنَا دَوَّارُ
وقال جرير وقد نَحَى قوما من بنى كَلَيْبٍ عن شىء وقع بينهم ، فلم يَنْتَهُوا ،
فَحَبَسُوا وَقِيدُوا فى سِجْنِ الليامة :

لَمَّا عَصَتْنِى كَلَيْبُ الْأَوْثَمِ قَتُّ لَهَا ذَوْقِ الحديدِ وَشَمِّ رِيحِ دَوَّارِ
﴿ دَوَّار ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فُعَال . قال
عُمَارَةُ : دَوَّار : ملا لبني أُسَيْدِ بن عمرو بن تميم ، بجرَاد . وقال ابن الأعرابي :
هو ماء بالعُمان . وفى شعر طُفَيْلٍ أَنَّ دَوَّارَ أرض تكون بها نِمَاجُ البَقَرِ ؛
وفى شعر ابن مُقْبِلٍ أنها رَمْلَةٌ ، قال طُفَيْل :

تَرَبَّعُ دَوَّارًا فَمَا إِن يَرُوعُهَا إِذَا شَلَّتِ الْأَحْيَاءُ ^(٢) بِالرَّمْلِ مَفْرَعُ
وقال ابن مُقْبِل :

وَكُنْتِى وَدَوَّارًا كَأَنَّ ذُرَاهَا وَقَدْ خَفِيَ إِلَّا الْغَوَارِبَ رَبَّابُ
وقال جرير :

إِذَا أَقُولُ تَرَكْتُ الْجَهْلَ هَيَّجَنِى رَسْمُ بَذَى الْبَيْضِ أَوْ رَسْمُ بَدَوَّارِ
ذو البيض : بالحزن من بلاد بنى يَرْبُوع .

﴿ الدَّوَّة ﴾ بزيادة هاء التانيث : موضع تِلْقَاءِ البُصَيْنِجِ المتقدم ذكره ؛
قال كَثِير :

(١) فى ق : الأجياء ، تحريف . ومعنى شلت الأحياء : طردت وتفرقت .
(٢) كان قبله ترتيب المؤلف رسم (دوار) بضم الدال ، وسيجيى بعد هذا الرسم مباشرة .

حِينَ وَرَّكُنَ^(١) دَوَّةً بَيَّيْنِ وَسُرَيْرَ البُضَيْعِ ذَاتَ الشَّمَالِ
 فَالْمُبَيِّنَ سَلَاةً مِنْهُمْ يَسَارِ وَتَرَكْنَ الْعَقِيقَ ذَاتَ النَّصَالِ
 طَالِمَاتِ الْقَيْسِ مِنْ عَبُودِ سَالِكَاتِ الْخَوِيِّ مِنْ أُمْلَالِ
 الْعُبَيْلَاءِ : هَضْبَةٌ . وَذَاتُ النَّصَالِ : مَوْضِعٌ . وَعَبُودٌ : جَبَلٌ . وَكُلُّ ذَلِكَ مَذْكُورٌ
 فِي مَوْضِعِهِ . وَالْخَوِيُّ : بِالْعَقِيقِ . وَأُمْلَالٌ : أَرَادَ مَلَّ ، فَجَمَعَهَا وَمَا حَوَّلَهَا .
 ﴿ دُونِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ سَرَوْ حَيْبَرٍ ، وَهِيَ
 عَشْرَةٌ مَذْكُورَةٌ هُنَاكَ .

الدال والياء

﴿ دِيَارُ رَبِيعَةٍ ﴾ : تَضُمُ^(٢) عِدَّةَ كُورٍ ، مِنْهَا كُورَةُ نَصَبِينَ ، وَكُورَةُ قَرْقِيسِيَا ،
 وَكُورَةُ رَأْسِ عَيْنٍ ، وَكُورَةُ مَيَّافَارِقِينَ ، وَكُورَةُ آمِدَ ، وَكُورَةُ قَرْذَى ، وَكُورَةُ
 مَارْدِينَ ، وَكُورَةُ سُمَيْطَاسَ ، وَكُورَةُ بَلَدَ ، وَغَيْرَهَا ؛ وَهِيَ كُلُّهَا بَيْنَ الْحَبِيرَةِ وَالشَّامِ .
 قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : كَانَتْ دِيَارُ رَبِيعَةٍ تَهَامَةً وَالْحِمَى وَالْيَمَامَةَ ، فَحَلَّتْ عَنْهَا
 خَوْفُ قَرْمَلٍ بْنِ عَمْرٍو^(٣) الشَّيْبَانِي ، الَّذِي بَعَثَهُ ذُو نُوَاسَ لِيَلْتَقِمَ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ،
 لَاغْتِرَاضٍ بَعْضِهِمْ مَارِيَةَ بِنْتَ ثَوْبِ الْحَمِيرِيَّةِ^(٤) بِمُسْكَاطٍ ، وَعَقَلَهَا أَحَدُهُمْ
 بِرَجُلِهِ ، فَسَقَطَتْ ، فَضَحِكُوا ، فَتَادَتْ : وَاغْرَبَتَاهُ ! قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَذْكُرُ
 هَذِهِ الْغَزْوَةَ :

(١) فِي ج : (حَتَّى) فِي مَكَانِ (حِينَ) . وَمَعْنَى وَرَّكُنَهَا : جَعَلَهَا وَرَاءَ ظَهْرِهِمْ .

(٢) كَذَا فِي ق ، ج . وَفِي ز : نَعَمْ ، بِالْعَيْنِ بَدَلَ الضَّادِ .

(٣) فِي ج : عَوْفٌ .

(٤) فِي ج ، ق : مَارِيَةُ بِنْتُ ثَوْبٍ . وَفِي ز : بِنْتُ ثَوْبٍ ، وَكُتِبَ فَوْقَهَا : صَح . وَفِي

ج : الْحَمِيرِي ، بَدَلَ : الْحَمِيرِيَّةِ .

وَكُنَّا مُلُوكًا قَبْلَ غَزْوَةِ قَرْمَلٍ وَرِثْنَا الْعُلَا وَالْجَدَّ أَكْبَرَ أَكْبَرًا
 ﴿دِيَارُ مَضَرَ﴾ : هى الجزيرة . فانظرها وكورها^(١) فى رسم الجزيرة ، من
 حرف الجيم .

﴿الدَّيْلُ﴾ بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، المضمومة : مدينة معروفة فى
 أرض السند ، ويقال لها أيضا : الدَّيْبُلَان ؛ أنشد أبو عمرو ، عن ثعلب ، عن
 ابن الأعرابي :

كَأَنَّ ذِرَاعَهُ الْمُشْكُولَ مِنْهُ^(٢) سَلِيبٌ مِنْ رِجَالِ الدَّيْبُلَانِ
 يَصِفُ زَقَا . والمشكول : المشدود . والدَّيْبُلَان : مَعْدِنُ السُّودَانِ .
 وقد تقدّم ذكر دَيْبِل ، بتقديم الباء على الياء .

﴿الدَّيْنَابَاذُ﴾ بكسر أوله^(٣) ، وبعد ثانيه نون وباء معجمة بواحدة ،
 وألف وذال مُعْجَمَةٌ : بَلَدٌ زَرْعٌ وَشَجَرٌ بِالْمِنْ ، مذكور فى حديث فَتْحِ^(٤)
 ابن دَخْرَج .

(١) وكورها : ساقطة من ج .

(٢) فى ج : به . تحريف .

(٣) كتب بعضهم فى هامش ق : رأيت بخط الرشاطى رحمه الله : كذا عند الأصمى
 فيه : الدَّيْنَابَاذُ ، بالكسر ، وغيره يقول : الدَّيْنَابَاذُ ، بالفتح ، وضبطه باقوت
 فى المعجم بالكسر والفتح . وفى التاج ، بكسر الدال فقط .

(٤) فتح : بوزن بقم : تاجى أخذ عنه وهب بن منبه شيخ اليمى ، كما فى تاج العروس .
 وانظره فى الإصابة لابن حجر : (ج ٥ ص ٢١٨ ، طبعة الشرفية بالقاهرة .
 رقم ترجمته ٧٠٢٢) .

ذكر الديارات المشهورة

التي وردت فيها الأخبار؛ وقيل فيها الأشعار

﴿ دِيرُ الْأَبْلَقِ ^(١) ﴾ قال أبو الفرج: أخبرنا أبو الحسن الأسدي والمتكى ^(٢)،
قالا: (نا) الرّياشي: أن حارثة بن بدر ^(٣) كان بكوارًا يقرّه، فنزل ديرا
يقال له الأبلق، فاستطابه وأقام فيه، ثم جلس من غد، ودخل إليه جماعة من
جيشه، فتحدثوا طويلا، ثم أنشأ حارثة يقول:

ألم تر أنّ حارثة بن بدرٍ أقام بديرٍ أبلقٍ من كوارًا

ثم قال لمن حضر من أصحابه: من أجاز هذا البيت فله حكمه. فقال رجل منهم:
أنا أجيزه، على أن تجعل لي الأمان من غضبك، وتجعلني رسولك إلى البصرة.
قال: ذلك لك. فقال الرجل:

مقيمًا يشرب الصّنباء صِرْفًا إذا ما قلتُ تصرّعهُ استدارًا

فقال له حارثة: لك شرطك؛ ولو [كفت] ^(٤) قلت لنا ما يسرنا لسررناك.

(١) ذكره ابن فضل الله العمري في مسالك الأبصار (ج ١ ص ٢٨٧) وقال: هو

بالهواز: وذكره ياقوت في معجم البلدان (مجلد ٢ ص ٦٣٩ - ٦٤٠)

وقال: دير بالهواز ثم بكوار، من ناحية أردشير خره.

(٢) في الأغاني طبعة لندن (ج ٢١ ص ٤٠): أخبرني أحمد بن محمد بن الحسن

الأسدي، وعمرو بن عبد الله المتكى.

(٣) هو حارثة بن بدر الفدائي، من قواد أهل البصرة في عاربة الأزارقة، أيام موقعة

دولاب. انظر الأغاني طبعة دار الكتب (ج ٦ ص ١٤٥).

(٤) كذا في ج والجزء الحادي والعشرين من الأغاني، طبعة لندن. وسقطت

الكلمة من ز، في.

﴿دير بولس﴾^(١) قال أبو الفرج : هو بناحية الرملة : أخبرني الحلبي^(٢)
قال : حدثني أبي ، قال : نزلت مع الفضل بن إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس ، دير بولس ونحن خارجان إلى جهة الرملة ، فرأى فيه جارية حسنة ،
بنتنا لقس^(٣) هناك ، فخدمته ثلاثة أيام ، وسقته شرابا عتيقا ؛ فلما أراد الانصراف
أعطاه عشرة دنانير ، وقال في طريقه :

عليك سلامُ الله ياديرُ من قتي	بمُهجته شوقٌ إليك طویل
ولا زال من نوء السماكين وابل	عليك يروى من ثراك هطول ^(٤)
يملك منها برهة بعد برهة	سحابٌ بإحياء الرياض كغليل
إذا جاد أرضاً دمه بان منظر	به لميوت الناظرين جليل
الرُب ليل حالك قد صدته	وليس معي غير الحسام خليل
ومشؤلة أوقدت فيها لصحبي	مصاييح ما يخبو لمن قتل
تعلني بالراح هيفاء غادة	يخال عليها للقلوب وكيل
تجول المنايا يئنون إذا غدت	لواظها بين القلوب تجول
أيا بنت قس الدير قلبى مؤلة ^(٥)	عليك وجسى مُد بمدت عليل

(١) سماء العمري في المسالك (ج ١ ص ٣٤٦) دير يونس ، وأورد فيه الشعر الذي
أورده المؤلف هنا ، مع اختلاف في بعض الألفاظ ، ولعل الاسم تصحيف على
العمري . على أن هناك دير اسمه دير يونس بن متى ، ذكره ياقوت في معجم
البلدان (مجلد ٢ ص ٧١٠) وليس هو الذي عند الرملة .

(٢) في المسالك بدل « أخبرني الحلبي » : حكى رجل من أهل أنطاكية قال : حدثني
أبي ، قال : نزلت ... الخ .

(٣) في ج : للقس .

(٤) رواية هذا البيت في معجم البلدان لياقوت (مجلد ٢ ص ٦٤٩) هكذا :

ولا زال من جو السماكين وابل عليك لكي تروى ثراك هطول

(٥) في ر : أيا بنت .

﴿ دِيرُ بُولُسَ آخِر ^(١) ، ودير بَطْرُسَ ﴾ : وهما معروفان بظهر دمشق ،

في نواحي بني حنيفة ، في ناحية الغوطة ؛ وإياها عني جرير بقوله :

لَمَّا تَذَكَّرْتَ بِالْدِيرَيْنِ أَرَقْنِي صَوْتُ الدَّجَاجِ وَقَرْعُ النَّوَاقِيسِ
فَقُلْتَ لِلرَّكْبِ إِذْ جَدَّ الرَّحِيلُ بَنَّا : يَا بَعْدَ يَبْرِينَ مِنْ بَابِ الْفَرَادِيسِ
وإياها أيضا عني بقوله في أبيات يرثي ابنه ^(٢) :

لَكِنْ سَوَادَةٌ يَجْلُو مُقَلَّتِي لَحْمٍ بَارِ يَصْرُصِرُ فَوْقَ الْمَرْقَبِ الْعَالِي
إِلَّا يَكُنْ لَكَ بِالْدِيرَيْنِ بَاكِيَةٌ قُرْبَ بَاكِيَةٍ بِالْدَارِ مِعْوَالِ
قَالُوا نَصِيبُكَ مِنْ أَجْرِ فَقُلْتَ لَهُمْ : كَيْفَ الْعَزَاءُ وَقَدْ فَارَقْتَ أَشْبَالِي

﴿ دِيرُ الْجَائِلِيْقِ ^(٣) ﴾ : هذا دير قديم للبناء ، من طُشُوجِ مَسْكِينِ ، في

غربي دجلة ، بين آخر السودان وأول أرض تَسْكُرِيْتِ ؛ وعنده كانت الحرب

بين عبد الملك بن مَرْوَانَ ، ومُصَهَّبِ بْنِ الزُّبَيْرِ ^(٤) . قال عبد الله ^(٥) بن قيس

الرُّقِيَاتِ يَرْتِي مُصَهَّبًا :

(١) آخر : ساقطة من ز .

(٢) انظر أبيات جرير في رثاء ابنه سَوَادَةَ في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية

(ج ٣ ص ٢٢٠) ببعض اختلاف في الألفاظ عما هنا . وبعض من شرح قول جرير

يقول إنه أراد دير الوليد بالشام . وقد ذكر ياقوت دير الوليد في معجمه وقال :

لا أدري أين هو . ولكن علمه عند البكري هنا ، وفوق كل ذي علم علم .

(٣) انظره في تاريخ الطبري طبعة أوربة (ج ٢ ص ٨٠٦ ، ٨١١ ، ٨١٢) والأغاني

طبعة بلاط (ج ٨ ص ١٧٨ ، ج ١٠ ص ١٥٤ ، ج ١٧ ص ١٦٢) وابن الأثير

(ج ٤ ص ٢٦٨) . ومروج الذهب (ج ٥ ص ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ،

٢٥١ ، ٢٥٣) وتاريخ اليعقوبي (ج ٢ ص ٣١٧) ومعجم البلدان لياقوت

(ج ٢ ص ٦٥٠ ، ج ٤ ص ٥٢٩) والديارات للشاذلي ، مخطوطة رقم ٣٦٠٦

بدار الكتب المصرية ، الورقة رقم ١٠ .

(٤) بعد لفظ الزبير في ج : وهناك قتل مصعب .

(٥) في ج : عبيد الله ، وهو أخو عبد الله ، وكلاهما شاعر قرشي .

لقد أورثَ المضرين حُرْنا وذِلَّةً قَتِيلَ بدير الجائلق مُقيمُ
 فما قانتُ في الله بكرُ بنُ وائلٍ ولا صَبَتَ^(١) عند اللقاء تميمُ
 ﴿ دِيرَ الْحِجَاجِ ﴾^(٢) : جمعُ جُجْمَةٍ . سُمِّيَ بوقعة^(٣) إِيادَ على أعاجم كسرى ،
 بشاطئِ الفراتِ الغربي ؛ قتلت جيشه ، فلم يُقات منهم إلا الشريد ، وجمعوا
 جاجهم ، فخلوها كالكوْم ، فسمى ذلك المكان دِيرَ الجاجم ؛ قاله ابن شُبَّة ؛
 زاد الهَمْداني أن رئيس إِياد يومئذ بلالُ الرِّمَّاحِ الإِيادي .

وقال أبو الفرج : هو دِيرَ بظاهر الكوفة ، على طريق البرِّ الذي يسلك إلى
 البصرة ؛ وفيه كانت الوقعة بين الحِجَاجِ بن يوسف ، وبين عبد الرحمن بن محمد
 ابن الأشعث .

وذلك أن ابن الأشعث لما رأى كثرة من معه من الجيش بالبصرة ، وقد
 نازله الحِجَاجِ بها ، خرج يريد الكوفة ، ورأى أن أهلها أطوع له من أهل
 البصرة ، ابفضهم الحِجَاجِ ، ولأنه يجد بها من عشائره ومواليه أنصارا كثيرة .
 فسار إليها ، وسابره الحِجَاجِ ، فنزل ابن الأشعث دِيرَ الجاجم ، ونزل الحِجَاجِ بإزائه
 بدير قُرَّة ، ووقعت الحرب بينهما ، ثم انهزم ابن الأشعث ، فعاد إلى البصرة .

وقد ذكرت الشعراء دِيرَ الجاجم كثيرا ؛ قال جرير يهجو الفرزدق :
 ولم^(٤) تشهد الجونين والشعبَ ذا الصفا وشَدَاتِ قيس يومَ دِيرِ الجاجم

(١) في مسالك الأبصار للعمري : صدقت ، في مكان : صبرت .

(٢) ذكره ياقوت في معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٥٢) .

(٣) في ج : سمي بوقعة قديمة كانت دفنت جاجهم فيه ؛ وهي وقعة إِياد .

(٤) كذا في النفاثين بين جرير والفرزدق (ص ٤١٠) قال : ويروى : بالشعب .

والجونان : عمرو ومعاوية ابنا الجون . والشعب ذا الصفا : يعني شعب جبلة .

وفي ز . ألا تشهد . تحريف .

وفي هذا الدبر^(١) يقول الضحّاك اليربوعي :

إِنْ يَهْلِكِ الْحِجَاجُ فَالْمَصْرُ مِضْرُنَا وَإِلَّا فَتَنُونَا بِدِيرِ الْجَاهِمِ
وإِنْ تُخْرِجُوا سَفِيَانُ نُخْرِجُ إِلَيْكُمْ^(٢) أبا حازِمٍ فِي الْخَيْلِ شُعَثَ الْمَقَادِمِ
سَفِيَانُ هَذَا : هُوَ ابْنُ الْأَبْرَدِ الْكَلْبِيِّ^(٣) ، وَكَانَ مِنْ فُرْسَانَ الْحِجَاجِ .

وإِنْ تَبْرُزُوا لِلْعَرَبِ تَبْرُزُ مَرَاتِنَا مَصَالِيَتَ شَوْسًا بِالتَّيُوفِ الصَّوَارِمِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سَمِيَ دِيرُ الْجَاهِمِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَصْنَعُ فِيهِ أَقْدَاحَ مِنْ خَشَبٍ ،
وَقَدْ حُكِيَ الْخَشَبُ يَقَالُ لَهُ جُحْمَةٌ : قَالَ أَبُو نَهْيَيْكَ : سَمِعْتُ عَمْرَو بْنَ أَهْطَبَ أَبَا يَزِيدَ
الْأَنْصَارِيَّ يَقُولُ : اسْتَسْقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَتَيْتُهُ بِجُحْمَةٍ
فِيهَا مَاءٌ ، وَكَانَتْ فِيهِ شَعْرَةٌ فَرَفَعْتُهَا ، أَوْ قَالَ : فَنَزَعْتُهَا ! فَقَالَ : اللَّهُمَّ جَمِّلهُ !
قَالَ : فَرَأَيْتَهُ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعٍ وَتَسْمَعِينَ ، مَا فِي رَأْسِهِ طَاقَةٌ^(٤) بِيضَاءٌ .

﴿ دَبْرُ حَزْ قِيَالٍ^(٥) ﴾ بِكَسْرِ الْحَاءِ لِلْمَهْمَلَةِ ، وَإِسْكَانِ الزَّيِّ ، وَكَسْرِ الْقَافِ .
قَالَ أَبُو الْفَرَجِ : حَدَّثَنِي ابْنُ قِدَامَةَ ، قَالَ : قَالَ شُرَيْحُ الْخَزَاعِيُّ^(٦) : اجْتَزَتْ^(٧)
بَدِيرُ حَزْ قِيَالٍ ، فَبَيْنَا أَنَا أَدُورُ بِهِ^(٨) ، إِذَا بَكْتَابَةٌ عَلَى أَسْطُوَانَةٍ ، فَقَرَأْتُهَا ،
فَإِذَا هِيَ :

رُبَّ لَيْلٍ كَأَنَّهُ^(٩) نَفْسُ الْعَالَمِ شَقَّ طَوْلًا قِطْعَتَهُ بِاتْتِحَابِ

(١) الدبر : ساقطة من ج . (٢) في ز : لا يهيم .

(٣) في ز : الطائي .

(٤) الطاقة : الشعبة من الشعر وغيره .

(٥) ذكره ياقوت في معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٥٤) والعمري في مسالك الأبحار :

(ج ١ ص ٢٧٠)

(٦) في ز ، ق الخزامي ، تحريف . (٧) في ز : عبرت .

(٨) في ز ، ق ومعجم البلدان : فيه .

(٩) في مسالك الأبحار : (أمد من) في مكان : كأنه .

ونعيم كوصل^(١) من كنت أهوا^(٢) تبدلته بيؤس العتاب
نسبوني إلى الجنون ليخفوا ما بقلبي من صَبوة واكتئاب
ليت بي ما دغوه من فقد عَقلي فهو خير من طول هذا العذاب
وتحتة مكتوب : « هَوَيْتُ فَمُنِعْتَ ، وَطَرِدْتُ وَشُرِدْتُ ؛ وَفُرِّقَ بَيْنِي وَبَيْنَ
الوَطَنِ ، وَحُجِبْتُ عَنِ الْإِثْفِ وَالسَّكَنِ ؛ وَحُدِثْتُ فِي هَذَا الدَّيْرِ غَدَوَانَا^(٣) ،
وَصُقِّدْتُ فِي الْحَدِيدِ أَرْمَانَا » :

وإني على مانابني وأصابني لدو مِرّة باقٍ على الحَدَثَانِ
فإن تُعَقَّبِ الْإِيَّامُ أَظْفَرُ بِيُعَيْتِي وَإِنْ أَبْقَ مَرَمِيَا بِي الرَّجَوَانِ^(٤)
فكم مَيّتَ هَمَّا بغيظٍ وحسرة صبورٍ لما يأتى به اللَّلوَانِ
قال : فكتبت ما وجدت ، وسألت عن صاحبه ، فقالوا : رجل هوى ابنة عم له ،
فحبسه عمه في هذا الدير^(٥) ، خوفا أن يفتضح في ابنته ، فتجمع أهله ، فجاموا ،
فأخرجوه ، وزوجوه بها كرها .

﴿ دِيرِ حِسْمَى وَدِيرِ ضَمْعَم ﴾ : بالجزيرة ، وقد تقدم ذكرهما^(٦) في رسم
حِسْمَى ، فانظرهما هناك .

﴿ دِيرِ حَنْظَلَة^(٧) ﴾ : هو^(٨) دِيرُ بِالْحَزِيرَةِ ، في أحسن موضع منها ، وأكثره

(١) المسالك : بوصل .. (٢) في المسالك : (أهوى * قد) .

(٣) في المسالك : ظلمنا وعدوانا . (٤) الشطر الثاني في المسالك هكذا :

* وَإِنْ أَتَوَلَّ يَرْمَ بِي الرَّجَوَانِ *

(٥) في المسالك بعد كلمة الدير : (وغرم على ذلك جملة لالسلطان) .

(٦) في ق : ذكرها ، فانظرها .

(٧) ذكر هذا الدير أبو الفرج في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ١٠ ص

٢٠٠) وياقوت في معجم البلدان (ج ٦ ص ٦٥٥) وذكر العمري دِيرَ حَنْظَلَة

آخر ، وسيأتي بعد هذا الرسم . (٨) في ج : قال أبو الفرج : هذا دِيرُ .

رياضا وزَّهر وشجرا ؛ وهو موصوف مألوف ، قالت ^(١) فيه الشعراء ؛ فمن قال فيه الشعر ، وغنى فيه ، عبد الله بن محمد بن زُبَيْدَة .

قال ابن أخي جناح : كنت مع عبد الله بن محمد الأمين ^(٢) وقد خرج إلى نواحي الجزيرة ، وكانت له هناك ضياع كثيرة ، ونحن معه ، فررنا بدير حنظلة ؛ وكان ما حوَّاليه ^(٣) من الرياض حُلُلٌ وَشَى ، وهو في صحراء بعيدة من الفرات ، فنزل هناك ، وأمر غلمانَه ، ففتحوا له الدَّيرَ ، فنزل ^(٤) وشرب ، وكان حسن الضرب بالعود ، حسن الصوت طيبه ، فأنشأ يقول :

ألا ياديرَ حنظلةَ المَعْدَى لَقَدْ أَوْرَثَنِي تَعَبًا ^(٥) وكَدَا

ألا ياديرُ جادَتَكَ الفِوَادَى سَحَابًا حَمَاتٍ بَرَقَا وَرَغَدَا

قال : فأقمنا به عشرة أيام نصطبح في كل يوم ، وألقى عَلَيَّ وَعَلَى مَنْ كَانَ مَعِيَ مِنَ الْمُعَنِّينَ ، لَحْنًا صَنَعَهُ فِي هَذَا الشَّعْرِ ، مَسَمَعْتُ أَمْلَحَ مِنْهُ ، عَلَى كَثْرَةِ صَنَعَتِهِ فِي شَعْرِهِ .

وحنظلة الذي نُسِبَ إِلَيْهِ هَذَا الدَّيرُ : رَجُلٌ مِنْ طَيِّئٍ ، يَعْرِفُ بَابَنَ أَبِي عَفْرَانَ ^(٦) ، وَهُوَ مِنْ رَهْطِ أَبِي زُبَيْدِ الطَّائِي ، وَكَانَ مِنْ شُعْرَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ ، تَمَّ تَنْصَرُّهُ ، وَفَارَقَ بِلَادَ قَوْمِهِ ، وَنَزَلَ الْجَزِيرَةَ مَعَ النَّصَارَى ، حَتَّى فَتَحَهُ ^(٧) دِينُهُمْ ، وَبَلَغَ نَهَايَتَهُ ، وَابْتِاعَ ^(٨) مَالَهُ ، وَبَنَى هَذَا الدَّيرَ ، وَتَرَهَّبَ فِيهِ حَتَّى مَاتَ .

(١) في ج : قد قالت .

(٢) كذا في ج ، وهو الصحيح . وفي ز : عبد الله الأمين . وفي ق : محمد بن عبد الله الأمين

(٣) في ز : حوله .

(٤) في ج : فنزل به .

(٥) في ج : سقيا .

(٦) في ق : عفر .

(٧) في ز : وباع .

(٨) في ج ، ز : فقه في دينهم .

قال أبو الفرج : حدثني هاشم بن محمد ، قال : حدثني الرّياشي ، حدثني أبو محمّد^(١) : أن حنظلة هذا هو القاتل :

ومهما يكن ريب الزمان فإنني أرى قر الليل^(٢) المُفَرَّب^(٣) كالقَتَى
يَهْلُ صغيراً ثم يعظم ضوؤه وصورته حتى إذا تم واستوى^(٤)
تقارب يخبو ضوؤه وشعاعه ويمتح حتى يستسِر ولا يرى^(٥)
وفي هذا الدير يقول بعض الشعراء :

يا دير حنظلة المهيبج لي الهوى هل تستطيع صلاح قلب العاشق^(٦)
﴿ دير حنظلة آخر^(٧) ﴾ قال أبو الفرج : ومن ديارات بني علقمة بالحيرة ، دير
حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة بن مالك بن رُبَي بن نُمارة بن^(٨) نلح .
وُجد في صدر الدير مكتوب بالرصاص في ساجر محفور :

« بنى هذا الهيكل المقدس ، تحبة لولاية الحق والأمانة ، حنظلة بن عبد المسيح ،
يكون مع بقاء الدنيا تقديسه ؛ وكما يذكر أولياؤه بالعصمة ، يكون ذكر
الخالق حنظلة » .

وفيه يقول بعض الشعراء :

بساحة الحيرة دير حنظلة عليه أثواب^(٩) السرور مُسَبَّلة

- (١) في ج والأغاني : قال : حدثني أبو الحلم . (٢) في ج ، ز : الدنيا .
(٣) كذا في الديارات للشاشي . وفي سائر الأصول : المذب ، بالتدال بدل الراء .
(٤) في الديارات للشاشي : ما هو ، في مكان : تم .
(٥) في الشاشي : فلا يرى . (٦) في الأغاني : * قد تستطيع دواء قلب العاشق *
(٧) انظره في معجم البلدان لياقوت (ج ٢ ص ٦٥٦) .
(٨) في ق : من لحم ، تحريف .
(٩) كذا في ق . وفي ج : أذيال . وفي ز : أسباب .

أحييت فيه ^(١) ليلة مُقْتَبَلَه ^(٢) وكأسنا بين الددَامَى مُعَمَلَه
والراحُ فيها مثل نار مُشْمَلَه وكُلْنَا مُسْتَنْفِدٌ ما خُوْلَه

﴿دير حنة﴾ ^(٣) بحاء مهله ، مفتوحة ، بمدّها نون مُثْقَلَه ، وهو بالحيرة .

قال أبو الفرج : هو دير قديم بناه حَيّ من تنوخ ^(٤) ، يقال لهم بنوساطع ،
تحاذيه منارة عالية كالمرقب ، تسمى القائم ، لبنى أوس بن عمرو ، ثم لبطن
منهم يقال لهم ^(٥) ، بنو مُبرِق . وكان فتيان الحيرة يألّفونه ويشربون فيه ؛ وإياه
عَنى الثرواني بقوله :

ياديرَ حَنَّةٌ عند القائم الساقِ إلى الخَوَزَنَقِ من دير ابن بَرّاق
ليسَ السلُو (وإن أصبحتُ ممتنعا من بُغيتي فيك) من شكلي وأخلاقي
سقياً لعافيك من عافٍ مَمَالِه قفري وباقيك ^(٦) مثل الوُثي من باقي
﴿دير حنة آخر﴾ ^(٧) : بالأ كيراح . والأ كيراح ، بناحية البليغ : بلد

كثير البساتين والرياض والمياه ؛ قال أبو نُوّاس :

ياديرَ حَنَّةٌ من ذاتِ الأ كيراح من يَصْحُ عَنْكَ فَإني لست بالصاحي
يعتاده كلُّ نَجْفَوٍ ^(٨) مَفَارِقِه من الدّهان عليه سَخَقُ أُمّساح

(١) في ج ، ق : فيها .

(٢) في ج : مقبله . وفي معجم البلدان . مقتله تحريف .

(٣) انظره في معجم البلدان (ج ١ ص ٣٤٥ ، ج ٢ ص ٦٤٠ ، ٦٥٦ ، ٦٨١) ؛

ومسالك الأبصار للعمري (ج ١ ص ٢١٢) .

(٤) قال في المسالك : هو بالحيرة من بناء نوح . هكذا نقلته ولا أعرف من هو .

قلت : وهو تحريف .

(٥) في ج : له .

(٦) في ج : وما فيك .

(٧) سماه العمري في المسالك (ج ١ ص ٣١٩) : دير حنة الكبير .

(٨) في ق ، ز : محفو ، بالحاء .

فِي فِتْيَةٍ لَمْ يَدْعُ مِنْهُمْ تَحْوَ وَفَهُمْ وَقَوَّعَ مَا حَذَرُوهُ غَيْرَ أَشْبَاحٍ
لَا يَدْلُفُونَ إِلَى مَاءِ بَآئِنَةٍ إِلَّا اغْتَرَاظًا مِنَ الْقُدْرَانِ بِالرَّاحِ
وَالْأَكْبَرِاحِ : قَبَابٌ صَفَارٌ يَسْكُنُهَا الرِّهْبَانُ ، يُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهَا : كَرْحٌ ^(١) .

وقد ذكر بكر بن خازجة هذا الدير أيضا فقال :

دَعِ الْبَسَاتِينَ مِنْ آسٍ وَتَفَاحٍ واقصِدْ إِلَى الرُّوضِ مِنْ ذَاتِ الْأَكْبَرِاحِ
إِلَى الدَّسَاكِرِ فَالْدِيرِ الْمُقَابِلِهَا لَدَى الْأَكْبَرِاحِ مِنْ دِيرِ ابْنِ وَضَّاحٍ
مَنْزِلًا لَمْ أَزَلْ حِينَمَا أَلْزَمُهَا لَزُومٍ غَادٍ إِلَى اللِّذَاتِ رَوَّاحٍ
وَبِالْحَيْرَةِ أَيْضًا مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ الْأَكْبَرِاحُ ؛ وَفِيهِ دِيرٌ بَنَاهُ عَبْدُ بْنُ حَنِيفٍ ،
مِنْ بَنِي إِحْيَانَ ، الَّذِينَ كَانُوا مَعَ ^(٢) عِلْمٍ ، وَهَلَاكَ الْحَيْرَةُ مِنْهُمْ مِلْكَانٌ ؛ وَأُظْلِنَهُ
الَّذِي عَنَاهُ بَكْرُ بْنُ خَازِجَةَ ، لِأَنَّهُ كَوَّفَ فِي الشَّعْرِ لِلتَّقَدُّمِ إِنْشَادَهُ . وَفِي هَذِهِ ^(٣)
الْأَكْبَرِاحِ يَقُولُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعُلَوِيُّ الْحَمَّانِيُّ :

كَمْ وَقْفَةٍ لَكَ بِالْخَوَزِ نَقِي لَا تُؤَاوِي ^(٤) بِالْمَوَاقِفِ
بَيْنَ الْغَدِيرِ إِلَى السَّيْدِيْنِ إِلَى دِيَارَاتِ الْأَسَاقِفِ
دِمْنٌ كَانَ رِيَاضُهَا يُكْسِتُنِ أَعْلَامَ الْمَطَارِفِ
وَكَاثِمًا غُدْرَانُهَا فِيهَا عُشُورٌ فِي مَصَاحِفِ
وَكَاثِمًا أَغْصَانُهَا تَهْتَزُّ بِالرَّيْحِ الْعَوَاصِفِ
طُرُرُ الْوَصَافِ يَلْتَفِتُنَ بِهَا إِلَى طُرُرِ الْوَصَافِ

(١) فِي جِ وَالسَّالِكِ : الْكَرْحُ .

(٢) فِي جِ ، نِ : مِنْ لَحْمٍ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، لِأَنَّ بَنِي إِحْيَانَ مِنْ هَذِيلٍ .

(٣) فِي جِ : هَذَا .

(٤) فِي جِ : مَا تُوَاوَى .

﴿دير حنيناء﴾ بفتح الحاء المهملة ، بعدها نون مكسورة ، وياء ونون أخرى ، ممدود^(١) . وهذا الاسم في النصارى هناك معروف .

وقد اختلف فيه ، على ما يأتى ذكره . وهو دير بالشام ؛ وهناك مات معاوية ابن هشام بن عبد الملك ، فقال الكُميت يرثيه :

فأى فقى دُنْيا ودينٍ تَلَمَّستَ بدير حَنِيناء المنايا فَذَلَّتْ
تَمَطَّلَتِ الدنيا به بعد موته وكانت لنا حيناً به قد تَحَلَّتْ

وقيل أن الذى رُئِيَ بهذا الشعر البطال ، أحد قواد الأموية وفرسانهم ؛ مات بدير حنيناء ، قافلا مع معاوية بن هشام من غزوة ، فأمر معاوية الشعراء برثائه ؛ والرواية في شعر أبى تمام : حنيناء ، بالياء المعجمة بواحدة .

﴿دير الرصافة^(٢)﴾ : بدمشق^(٣) . قال أبو الفرج : حدثنى جعفر بن قدامة ، قال : حدثنى أبو عبد الله بن حمدون ، قال : كنت مع المتوكل لما خرج إلى الشام ، فركب يوما من دمشق يتنزه في رصافة هشام^(٤) ، يزور^(٥) قصوره وقصور ولده ؛ ثم خرج ، فدخل ديرا^(٦) هناك قديما ، من بناء الروم^(٧) ، بين أنهار

(١) في ق ، ج : ممدودة .

(٢) ذكره ياقوت في المعجم (ج ٢ ص ٦٦١) : والعمرى في المسالك : (ج ١ ص ٣٣٢) .

(٣) نقي ياقوت في المعجم أن يكون هذا الدير بدمشق ، قال : وبين الرصافة هذه ودمشق ثمانية أيام .

(٤) في ج : هشام بن عبد الملك .

(٥) كذا في المسالك للعمرى ، نقلا عن الأغاني ؛ وفي الأصول الثلاثة ق ، ز ، ج : يدور ، ولعله تضمنين أو تحريف ، أو على إسقاط حرف الجر . وأصله : يدور في .

(٦) في ج : فدخل إلى دير .

(٧) في ج بعد الروم : حسن .

ومزارع وأشجار ، فيينا هو يدور فيه ، إذ بصرُ برقعة ملصقة ، فأمر أن تُقْلَع ،
فَقُلِمَتْ ، فإذا فيها^(١) :

أيا منزلاً بالدير أصبح خالياً	تلاعبُ فيه شمالٌ ودبورُ
كأنك لم يسكنك بيضٌ أو انسٌ	ولم يتبختر في فِنائك حورُ
وأبناء أملك عباثيمُ سادةٌ	صغيرهم عند الأنام كبيرُ
إذا لبسوا أدرعهم فتنابسٌ	وإن لبسوا تيجانهم فبدورُ
على أنهم يوم اللقاء ضراغمٌ	وأنهم يوم العطاء محجورُ
وحولك رايات لم وعساكرُ	وخيلٌ لها بعد الصهيل شخيرُ
ليالي هشامٍ في الرصافة قاطنٌ	وفيك ابنه يا ديرُ وهو أميرُ
إذ العيش غَضٌّ والخلافة لَذَّةٌ ^(٢)	وأنت طرير والزمان غريرُ
ودَوْضُكُ مرتاض ، ونورُك نيرٌ	وعيش بني مروان فيك نصيرُ
بلى ، فسقاك الغيث صوب غمامةٍ	عليك لها بعد الرّواح بُكورُ
تذكرتُ قومي خالياً فبكيتهم	بشجو ، ومثلى بالبكاء جديرُ
وعزيتُ نفسي وهي نفسٌ إذا جرى	لها ذكرُ قومي أنةٌ وزفيرُ
لَمَلٌ زماناً جاز يوماً عليهمُ	له بالذي تهوى النفوس يدورُ
فيفرح محزون ، وينعم بأيسُ	ويطلق من ضيق الوثاق أسيرُ

قال : فلما قرأها المتوكل ارتاع لها^(٣) وتطير ، وقال : أعوذ بالله من سوء أقداره^(٤)
ثم دعا بصاحب الدير ، فقال له^(٥) : من كتب هذه الرقعة ؟ فأقسم أنه لا يدرى .

(١) في ج : فيها مكتوب .

(٢) في ز : كدنة . (٣) لها : ساقطة من ز .

(٤) المبارة من أول : وقال أعوذ : ساقطة من ز .

(٥) له : ساقطة من ز .

قال : وأنا مُذْ نزل أمير المؤمنين هذا الموضع^(١) ، لا أملك من أمر هذا الدير شيئاً ؛ يدخله الجند والشاكرية ويخرجون^(٢) ؛ وغاية قدرتي أني متواري في قُلايتي . فهُمَّ بضرب عنقه ، وإخرا ب الدير ؛ فكلّمه صحبه إلى أن سكّن غضبه ؛ ثم بان بعد ذلك أن الذي كتب الأبيات رجل من بني رَوْح بن زِنْباع الجذامي ، وأمه من موالى هشام بن عبد الملك .

﴿ دِير زَكِي ﴾^(٣) ، بفتح الزاي ، وتشديد الكاف ، وإسكان الياء ، اسم أجمي . وهو دير على باب الرُّها^(٤) ، معروف ، بإزائه تلُّ يقال له : تلُّ زُفَر ؛ وهو زُفَر بن الحارث الكلّابي ، وفيه ضَيْمة يقال لها الصالحية ، فيها بستان موصوف بالحسن^(٥) ، وفيه مَرَوْتان قديمتان . وقد ذكره الشعراء ، وذكروا بهجته^(٦) ، وتشوّقوه .

ومن ذكره من الملوك الرشيد ، فقال في بعض غزواته ، وكان خلف جارية يحبها هنالك^(٧) :

سلامٌ على النازحِ المغتربِ تحيةُ صَبْرٍ به مكتئب^(٨)
غزالٍ مرانفهُ بالبليخ^(٩) إلى دير زَكِي فقصر الخشب^(١٠)

(١) في ج : المنزل .

(٢) العبارة من أول يدخله : ساقطة من ز .

(٣) انظره في تاريخ الطبري (قسم ٣ ص ١٧٩٢) وابن الأنبر (ج ٥ ص ٢١٥)

ومعجم البلدان (ج ١ ص ٦٦٧ ، ج ٢ ص ٦٦٤ ، ج ٣ ص ٢٦٣ ، ج ٤

ص ٩٩٤) والديارات للشابقي (الورقة ٩٦) .

(٤) في الديارات للشابقي : وهذا الدر بالركة على الفرات ، وعن جنبه نهر البليخ .

(٥) العبارة من أول : وفيه ضيعة : ساقطة من ق .

(٦) في ج بعد بهجته : وحسنه . (٧) في ج : هناك .

(٨) انظر الأغاني طبعة بلاي (ج ١٧ ص ٧٧) .

(٩) في ق : بالبليخ . (١٠) في ق ، ج : بقصر .

أَيَا مَنْ أَعَانَ عَلَى نَفْسِهِ بِتَخْلِيْفِهِ خَلْفَهُ^(١) مَنْ أَحَبَّ
سَاسِترَ وَالسَّترَ مِنْ شَيْمَتِي هُوَ مِنْ أَحِبِّ بَيْنِ^(٢) لَا أَحَبَّ
وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّهُ قَالَ هَذَا الشَّعْرَ فِي دَيْرَانِيَةِ مَلِيحَةَ^(٣) ، رَأَاهَا فِي دَيْرِ زَكِّي ،
فَهَوِيَهَا^(٤) .

^(٥) ومَرَّ بِهَذَا الدَّيْرِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ وَمَعَهُ أَخُوهُ لَهُ ، فَتَزَلَّاهُ فِيهِ ، وَشَرَبَا
أَيَّامًا ، وَخَرَجَا إِلَى مِصْرَ ، فَتَاتَ أَخُوهُ بِمِصْرَ ، وَعَادَ هُوَ فَتَزَلَّ بِهَذَا الدَّيْرِ ، فَقَالَ :
أَيَا سَرَوَتَيْنِ بَسْتَانِ زَكِّي سَلِمَتَا وَمَنْ لَسَكُمَا أَنْ تَسَلَّمَا بِضَمَانِ
وَيَا سَرَوَتَيْنِ بَسْتَانِ زَكِّي سَلِمَتَا وَغَالِ ابْنَ أُمِّي نَائِبُ الْحَدَثَانِ
^(٦) وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ يَقُولُ أَشْجَعُ ، يَصِفُ النَّهَرَ الَّذِي أَجْرَاهُ الرَّشِيدُ مَعَ الْقَصْرِ

(١) فِي الشَّابِثِيِّ : طَائِمًا . (٢) كَذَا فِي ز . وَفِي ج ، ن : لَمِنْ . تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ج بَعْدَ مَلِيحَةَ : حَسَنَةٌ .

(٤) فِي ج : فَهُوَ يَهْوَاهَا . قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَ الشَّابِثِيُّ فِي الْبَيَارَاتِ (رَقْمُ ٣٦٠٦ ،
بِدَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَةِ الْوَرَقَةُ ٩٩) مَا نَفَسَهُ :

وَكَانَ [الرَّشِيدُ] عِنْدَ مَسِيرِهِ مِنَ الرَّافِقَةِ إِلَى بَغْدَادَ خَلْفَ بَيْهَا (مَارِدَةٌ) أُمُّ أَبِي إِسْحَاقَ
الْمُتَّصِمِ ، فَاشْتَاقَهَا ، فَكَتَبَ إِلَيْهَا بِهَذِهِ الْآيَاتِ . قَالَ : فَلَمَّا وَرَدَ كِتَابُ الرَّشِيدِ
عَلَيْهَا ، قَالَتْ لِبَعْضِ مَنْ يَقُولُ الشَّعْرَ : أَجِبْهُ . فَقَالَ عَنْ لِسَانِهَا :

أَنَا بِي كِتَابِكَ يَا سَيِّدِي وَفِيهِ مَعَ الْفَضْلِ كُلُّ الْجَبَّةِ
أَنْزَعُمُ أَنْتَ لِي عَاشِقٌ وَأَنْتَ بِي مَسْتَهَامٌ وَصَبٌّ
وَلَوْ كَانَ هَذَا كُنَّا لَمْ تَكُنْ لَتَرَكْنِي نَهْزَةً لِلْكَرْبِ
وَأَنْتَ بِيغْدَادَ تَرَعِي بِيهَا رِيَانُ اللَّذَازَةِ مَعَ مَنْ تَحِبُّ
وَلَوْلَا انْتِفَاؤُكَ يَا سَيِّدِي لَوَافَتَكَ بِي نَاجِيَاتُ النَّجَبِ

فَلَمَّا قَرَأَ كِتَابَهَا وَجَّهَ بِحَنْدَرِهَا مِنْ وَقْدِهِ إِلَيْهِ .

(٥) ذَكَرْتُ ج قَبْلَ : « وَمَرَّ » ، الْمَبَارَةُ الْآتِيَةُ : « وَأَمَرَ الْمُتَّصِمِينَ أَنْ يَضُمُوا فِيهِ لَنَا ،
فَصَنَعَ فِيهِ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنَ جَانِمَ ، وَبَحْيِي الْمَسْكِي ، وَسَلِيمَ ، وَابْنَ عَمْرُزَ ، وَأَبُو زَكَارِ
الْأَعْمَى ؛ وَكَانَ الرَّشِيدُ يَفْضَلُ لِمَنْ سَلِمَ » .

(٦) ذَكَرْتُ ج قَبْلَ هَذَا الْخَبَرِ مَا نَفَسَهُ : « وَدَبَّرَ زَكِّي عَلَى بَابِ الرَّهَاءِ ، وَيُزَادُهُ قَصْرٌ
بِالصَّالِحِيَّةِ ، وَبَسْتَانِ كَانَ مَنَازِلَهُمَا لِلرَّشِيدِ ، وَعِنْدَهُ تِلْكَ زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ الْبُكْلَابِيُّ . =

الأبيض ودير زَكِّي وتَلَّ زُفْر يقابله :

قَصْرٌ عَلَيْهِ نَحِيَّةٌ وَسَلَامٌ أَلَقْتُ عَلَيْهِ جَاهِلًا الْأَيَّامُ^(١)
بِالظُّنْهِرِ حَيْثُ بِسَائِرِ الْبَطْنِ الَّذِي فِيهِ مَنَازِلُ حَاضِرٍ وَخِيَامٌ
أَجْرَى الْإِمَامَ إِلَيْهِ نَهْرًا مَفْعَمًا أُعْطِيَ الْقِيَادَ وَمَا عَلَيْهِ زِمَامٌ
قَصْرٌ سَقُوفُ الْمَزْنِ دُونَ سُقُوفِهِ فِيهِ لِأَعْلَامِ الْمَدَى أَعْلَامٌ
تُنْفِي عَلَى أَيَّامِكَ الْأَيَّامُ وَالشَّاهِدَانِ : الْحِلَّ وَالْإِحْرَامُ
وَعَلَى عَدُوِّكَ يَا بَنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ رَصَدَانِ ضَوْءِ الصَّبْحِ وَالْإِظْلَامُ
فَإِذَا تَنَبَّهَ رُغْتُهُ ، وَإِذَا هَدَا سَلَّتْ عَلَيْهِ سَيُوفُكَ الْأَحْلَامُ

ورواه أبو الفرج : « وَإِذَا غَفَا » ؛ وهى لغة مردودة ، وإنما يقال : أغفى . وفى مختصر العين : أنهما مقولتان .

﴿ دِير سُلَيْمَان ﴾ : دِير بِحَسَرٍ مَتَبِيجٌ ؛ وهو فى^(٢) جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ دُولُوك^(٣) ، وهو من أحسن الجبال . وكان إبراهيم بن المدبر لما وُلَّى النُفُورَ الْجَزْرِيَّةَ ، خرج فى بعض أيامه إلى دُولُوكَ وَرُعْبَانَ^(٤) ، وكان أكثر مقامه بِمَتَبِيجَ ، فنزل هذا الجبل ، وشرب فيه ، وقال :

أَيَا سَاقِيْنَنَا عِنْدَ^(٥) دِيرِ سُلَيْمَانَ أَدِيرَا كُثُومِي فَأَنْهَلَانِي وَعُلاَنِي
وَعُمَّا بِهَا التَّدْمَانَ وَالصَّخْبَ إِنِّي تَنَسَّكِرْتُ^(٦) غَيْشِي بَعْدَ أَهْلِي^(٧) وَإِخْوَانِي

== قال أبو يحيى : وقد رأيت ، وهو أحسن ظهر رأيت ، وبث فيه على تل زفر .

وهى عبارة مكررة بعد التى تقدم فى أول الرسم .

(١) انظر الأغاني طبعه بلاى (ج ١٧ ص ٣١) .

(٢) فى : ساقطة من ق .

(٣) فى الأغاني طبعه بلاى (ج ١٩ ص ١٢٢) : دُولُوكَ ، بلامين .

(٤) فى الأغاني : دُولُوكَ وَرُعْبَانَ . (٥) فى الأغاني وسط .

(٦) فى ج : تَنَسَّكِرْتُ . (٧) فى الأغاني : صَحْبِي .

ولا تترك نفسي تمت بهم ومها قد كرتي حبيب قد شجاني وغناني
وفارقت الله يجمع شمله بذلة مخزون ولوعة حيران
وكان تخاف بمنج جارية كان يتعشها ، تسمى غدير ، اشتراها بسر من
راى بلال جسيم .

﴿ دير سيمان ^(١) ﴾ : هو بنواحي ^(٢) دمشق ^(٣) ، حواله قصور وبساتين
لبنى أمية . وهناك قبر عمر بن عبد العزيز رحمه الله ؛ قال رائيه :
قد قلت إذ ضمتوك ^(٤) القرب وانصرفوا لا يبعدن قوام العدل والدين
قد غيبوا ^(٥) في ضريح القبر ^(٦) منجدلا بدير سيمان قسطاس الموازين
من لم يكن هم غينا ينججها ولا النخيل ولا ركض البراذين ^(٧)
[وكان عمر اشترى موضع قبر من دير سيمان ، وكان مريض هناك ؛ حدثني إسحاق

(١) انظره في الطبري (قسم ٢ ص ١٣٦٠ ، ١٣٦٢ ، ١٢٧١) ؛ والعيون
والمدايق (ج ٣ ص ٦٣) ، والتنبية والإشراف للمسمودي (ص ٣١٩)
ومروج الذهب (ج ٢ ص ٦٧١ ، ج ٣ ص ١٣٩) . والقزويني (ص ١٣١)
واليعقوبي (ج : ص ٣٦٨ ، ٣٧٠) ، وابن الأثير (ج ٥ ص ٤٢) ، ومعجم
البلدان (ج ٢ ص ٦٧١ ، ج ٢ ص ١٣٩) ، ومختصر الدول لابن العبري
(ص ١٩٨) . (٢) في ج : بناحية .

(٣) قال العمري في المسالك (ج ١ ص ٣٥١ — ٣٥٢) تعليقا على أن هذا الدير
بنواحي دمشق ، ماضيه :

قلت : وهذا غلط من الخالدي . وهكذا ذكره أبو الفرج وغلط أيضا ؛ فإن هذا
الدير في قرية : تعرف بالبقرة ، من قبل مرة النعمان ، وبه قبر عمر بن عبد العزيز
لا ينسك . وليس يسم بدمشق لهذا الدير نابعة ، ولا يعرف لمكانه في غوطته
خضراء ولا يابسة .

(٤) في ج : أودعوك . (٥) في ز : ضمنوا .

(٦) في ج : القرب .

(٧) تروى هذه الآيات في كامل البردي بعض اختلاف في الألفاظ وترتيب الآيات .

ابن بيان الأنماطي ، قال أخبرنا أبو منصور الرمادي ، قال حدثنا عبد الله بن صالح^(١) ، قال : [حدثنا^(٢)] بن وهب ، [قال] : حدثني أبو عبد الملك الصّدقي : أن معاوية بن الرّيان حدثهم : أن الشّمس صاحب دير سمعان دخل على عمر في مرضه ، بنا كفة يستلطفه^(٣) بها ، فقبلها منه ، وأمر له بدارهم ، فأبى أن يقبلها ، فما زال به حتى أخذها ، [وقال : يا أمير المؤمنين ، إنما هي من ثمر شجرنا ؛ قال عمر : وإن كان] . ثم قال له [عمر] إني من مرضى هذا ميت ، فحزن الشّمس وبكى . قال : فبعتي موضع قبر^(٤) من أرضك ؛ ففعل .

وقال الزُّبير : كان معاوية وجهه يزيد ابنه^(٥) لغزو الروم ، فأقام يزيد^(٦) بدير سمعان ، ووجهه الجيوش ؛ وتلك غزوة الطّوّانة ، فأصابهم الوباء ؛ فقال يزيد ابن معاوية :

أَهْوَنُ عَلَيَّ بِمَا لَاقْتُ جَمْعَهُمْ يَوْمَ الطّوّانَةِ مِنْ حُمَى وَمِنْ مُوَمٍ
إِذَا اتَّسَكَاتُ عَلَى الْأَنْمَاطِ مُرْتَفِعًا بِدِيرِ سِمَعَانَ عِنْدِي أُمُّ كَلْثُومٍ

قال^(٧) : فبلغ شعره معاوية ، فكتب إليه :

« أَقْسِمُ بِاللّهِ لَتَلَحَقَنَّ بِهِمْ ، حَتَّى يُصِيبَكَ مَا أَصَابَهُمْ » . فالحقه بهم .

(١) ما بين المعقوفين زيادة عن ج . (٢) ما بين المعقوفين : ساقطة من ج .

(٣) في السالك ج ١ (مس ٣٥٣) : يطرفه ، أى يحيطها طرفة ، فلعل الذى فى الأصل

هنا : يلفقه بها ، أى يحيطها لطفًا وهدية .

(٤) فى ج ، ق : قبرى . (٥) فى ج : ابنه يزيد .

(٦) يزيد : ساقطة من ز .

(٧) قال : ساقطة من ج ، ق . وقبلها فى ج : « أم كلثوم : بنت عبد الله بن عامر

ابن كريز بن حبيب بن عبد شمس . والعبارة : ساقطة من ق ، ز .

﴿ دِير السَّوَا ^(١) ﴾ بالسین المهملة ، مقصور : موضع . هكذا ورد في شعر أبي دُوَاد ؛ قال :

بل تأمل وأنت أبصرُ مني قَصْدَ دَيْرِ السَّوَا بَعِينَ جَلِيَّةٍ

وقد قيل إنه دير خرب ، كان في منازل إباد بسنداد .

﴿ دِير الشَّوْسِي ^(٢) ﴾ : هذا دير ^(٣) في ظاهر سُرَّ مَنْ رَأَى ، ذكره ابن المعتز في شعره ، فقال :

يَالْيَالِيَّ بِالْمَطِيرَةِ وَالكَرَّخِ وَدِيرِ ^(٤) الشَّوْسِي ، بِاللَّهِ عُودِي
فَلَقَدْ كُنْتُ نَمْرَاحًا بِي فِي الْجَنَّةِ لَكِنَّمَا بَغِيرِ خُلُودِ ^(٥)
أَشْرَبُ الرِّاحِ وَهِيَ تَشْرِبُ رَوْحِي ^(٦) وَعَلَى ذَاكَ كَانَ قَتْلُ الْوَلِيدِ
وَأَوَّلُ هَذَا الشَّعْرِ :

يَاخْلِيلِي فِي الْفَدَايِ الصَّيْدِ سَقَّيَانِي دَمَ ابْنَةِ الْمُتَقَوِّدِ ^(٧)

﴿ دِير عَبْدُون ^(٨) ﴾ : هذا دير بالعراق ، بظاهر المطيرة ، في ثمر ^(٩) ومياه

(١) قال ياقوت في المعجم (ج ٢ ص ٦٧٢) : دير السوا بظاهر الحيرة ، ومعناه : دير العدل ، لأنهم كانوا يتحالفون عنده ، فيتناصفون . وقال السكبي : هو منسوب إلى بني حذافة . وقيل السوا : امرأة منهم . وقيل : السوا : أرض ، نسب الدير إليها .

(٢) قال ياقوت في المعجم (ج ٢ ص ٦٧٢) : قال البلاذري : هو دير مريم ، بناه رجل من أهل السوس ، وسكنه هو وورعيان معه ، فسمي به .

(٣) في ج : الدير . (٤) في ن : وليل .

(٥) في الشاذلي (الورقة ٦٥) كنت عندى أعموذجات من الجنة .

(٦) في ج والديوان وملاك الأبصار : عفى .

(٧) لم أجد هذا البيت في الديوان طبعة القاهرة .

(٨) قال العمري في المسالك (١ ص ٢٦٣) وهو يسر من رأى إلى جانب المطيرة ،

قال : وسمي دير عبدون ، لكثرة إلام عبدون أخى صاعد بن مخلد به . وكان عبدون نصرانيا . وأسلم أخوه على يد الموفق ، فاستوزر ، وبلغ معه البالغ العظيمة . وانظر ياقوت (ج ٢ ص ٦٧٨) . (٩) في ج : شجر .

وبساتين : وابن المعتز من ذكره فقال :

سَقَى الْجَزِيرَةَ ذَاتَ الظَّلِّ وَالزَّهْرِ ^(١) وَدِيرَ عَبْدُونَ هَطَالًا مِنَ الْمَطَرِ
فَطَلَا نَبْهَتِي لِلصُّبُوحِ بِهَا ^(٢) فِي غُرَّةِ الْفَجْرِ وَالْمَصْفُورُ لَمْ يَطِرْ
أَصْوَاتُ رُهْبَانٍ دِيرٍ فِي صَلَاتِهِمْ ^(٣) سُودِ الْمَدَارِعِ نَقَارِينَ بِالسَّحَرِ ^(٤)
مُزْتَرِينَ عَلَى الْأَوْسَاطِ قَدْ جَمَلُوا فَوْقَ الرُّوسِ أَكَالِيلًا مِنَ الشَّعْرِ ^(٥)
كَمْ فِيهِمْ مِنْ مَلِيحِ الْوَجْهِ مُكْتَحِلٍ بِالسَّحَرِ يَكْسِرُ جَفْنِيهِ عَلَى حَوَرٍ
وَزَارَنِي فِي قَيْصِ اللَّيْلِ مُلْتَحِفًا يَسْتَمَجِلُ الْخَطُومَ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ حَذَرٍ
وَغَابَ ضَوْؤُهُ هَلَالُ كَنْتِ أَرْقَبُهُ مِثْلَ الْقَلَامَةِ قَدْ قُصَّتْ مِنَ الظُّفْرِ ^(٦)
وَقْتُ أَفْرِشِ خَدَيَّ فِي الطَّرِيقِ لَهُ ذُلًّا ، وَأَسْحَبُ أَذْيَالِي عَلَى الْأَثَرِ
فَكَانَ مَا كَانَ مِمَّا لَسْتُ أَذْكُرُهُ فَعَانٌ خَيْرًا وَلَا تَسْأَلُ عَنِ الْخَبَرِ ^(٧)

﴿ دِيرَ الْمَذَارَى ^(٧) ﴾ : هو دِيرُ بُسْرَ من رأى ؛ بُنى قديمًا ، سكنته رواهب
المذارى ، فكلمها وَهَبَتْ ^(٨) امرأة نفسها للتعبّد ، سَكَنْتِ مَعَهُنَّ ؛ فَرُفِعَ ^(٩)

(١) في ج : والشجر .

(٢) في ج : به .

(٣) في ق : الشجر .

(٤) في ق : كاد يفضحه ، في مكان : كنت أرقبه . وفي ج : قدت ، في مكان : قصت .

(٥) الأبيات من أول : كم فهم لي هنا : ساقطة من ز وحدها .

(٦) انظره في الأغاني ، وآثار البلاد للزويني (ص ٢٤٨) ، ومعجم البلدان لياقوت

(ج ٢ ص ٦٧٨ ، ٦٧٩) والديارات للشاذلي (الورقة ٤٣) . وممالك

الأبصار للعمري (ج ١ ص ٢٥٨) . ودير المذارى : اسم لعدة مواضع وأديار ،

انظر معجم البلدان .

(٨) في ز ، ق : رهب .

(٩) في ج : وكان قد رفع . وفي المعجم لياقوت : وكان قد بلغ .

إلى بعض ملوك الفُرس أن فيه من العَذَارَى كل مستحسنة باهرة ، فأمر أن يحملن إليه كلهن ؛ فبلغن ذلك ، فقمن ليلتهن ، وأحينها صلاة ودُعاء وبكاء ، فطرقه طارق^(١) تلك الليلة ، فأصبح مَيِّتًا ، وأصبحن صَيَّامًا ؛ والنصارى يصومون^(٢) ذلك اليوم ، بسمونه^(٣) صوم العَذَارَى .

وقد ذكرت هذا الدير الشعراء فأكثر^(٤) . وقال جَحْظَةُ يذكر هذا الدير^(٥) :

أَلَا هَلْ إِلَى دِيرِ الْعَذَارَى وَنَظَرَةٍ	إِلَى الدِيرِ ^(٦) مِنْ قَبْلِ الْمَاتِ سَبِيلِ
وَهَلْ لِي بِسُوقِ الْقَادِسِيَةِ سَكْرَةٍ	تُمَلِّلُ نَفْسِي وَالنَّسِيمَ عَلِيلُ
وَهَلْ لِي بِمَحَانَتِ ^(٧) الْمَطِيرَةِ وَقَفَةٍ	أُرَاعِي خُرُوجَ الزَّيْقِ وَهُوَ حَمِيلُ
إِلَى فِتْنَةٍ مَاشَتْ الْعَذْلُ تَمْلَهُمْ	شِعَارُهُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ شُمُولُ
وَقَدْ نَطَقَ النَّاغُوسُ بَعْدَ سُكُونِهِ	وَتَمْلَعُ قَسِيْسٌ وَلَاخَ فَتِيلُ ^(٨)
يُرِيدُ انْتِصَابًا بِاللُّدَامِ ^(٩) بَزْعِهِ	وَيُرْزَعُشُهُ الْإِذْمَانُ فَهُوَ يَمِيلُ
يُفَنِّي وَأَسْبَابُ الصَّوَابِ تُمِدُّهُ	فَلَيْسَ لَهُ فِيمَا يَقُولُ عَدِيلُ :
أَلَا هَلْ إِلَى شِمِّ الْخَزَائِمِ وَنَظَرَةٍ	إِلَى قَرَقَرَى قَبْلَ الْمَاتِ سَبِيلُ ؟
وَأَنْتِي قَفْسِي وَهُوَ يَلْمُسُ كَأَنَّهُ	وَأَدْمُهُ فِي وَجْهِهِ تَسِيلُ
سَيَفْرِضُ عَنْ ذِكْرِي وَتُنْذِرِي مَوَدَّتِي	وَيَحْدُثُ بَعْدِي لِلْخَلِيلِ خَلِيلُ ^(١٠)

(١) في ج : الطارق في .

(٢) في ج : ويسمونه .

(٣) العبارة من أول (وقد) : ساقطة من ز .

(٤) عبارة (يذكر هذا الدير) : ساقطة من ج .

(٥) في ج ومعجم البلدان : الحير . (٦) في ج : محانات .

(٧) في ج : للقيام .

(٨) هذا البيت ساقط من ز .

(٩) البيتان الأخيران : ساقطان من ز .

﴿ دِيرَ عَلَقْمَةَ ^(١) ﴾ : هو ^(٢) دير بناه علقمة بن عدى الأحمى ، الذى يقول فيه
عدى بن زيد العبّادى برّثيه :

انعم صباحا علقم بن عدى إذا نويت ^(٣) اليوم لم ترّحل
قد رحل الشبان عيرهم واللحم بالفيضان لم يُنشل
وفى هذا الدير أيضا يقول عدى :

نادمتُ فى الدير بنى علقما مشمولة تحسبها عندة ^(٤)
كأن ریح المسك ^(٥) فى كأسها إذا مزجناها بماء السماء السما
من سرّه العيش ولذاته فليجمل الحمر ^(٦) له سلما
علقم ما بالك لم تأتينا أما اشتيت اليوم أن تنفما
﴿ دير فثيئون ^(٧) ﴾ بسرّ من رأى ، وهو مقصود لطيبه ^(٨) وحسن موقعه .
وفيه يقول بعض الكتاب :

يارب دير عمّرتّه زمنّا ثالث قسيّسه وشمايسه
لا أعدم الكأس من يدى رشأ يزرى على المسك طيب أنفاسه

(١) انظره فى الأغاني ، وفى المسالك للعمري (ج ١ ص ٣٢٧) ، ومعجم البلدان لياقوت
(ج ٢ ص ٦٨١) .

(٢) فى ج بعد علقمة : قال أبو الفرج .

(٣) كذا فى ج وفى ز : إذ نويت . وفى ق : إذ أثويت . وفى هامشها : أنريت .
ووزن البيت لا يخلو من قلق على كل حال .

(٤) الشطر الثانى فى المسالك ومعجم البلدان مكذا : * عاطيتهم مشمولة عندما *

(٥) فى المعجم : من ، مكان فى .

(٦) فى ج والمعجم . الراح ، فى مكان : الحمر .

(٧) كذا فى الأصول ومعجم البلدان لياقوت (ج ٢ ص ٦٨٣) . وفى المسالك
للعمري (ج ١ ص ٣١٧) : قاثبون . وانظره فى الأغاني طبعه دار الكتب

المصرية (ج ٥ ص ٤١٨) .

(٨) فى ج : ونضرته ، بعد طيبه .

كَأَنَّهُ الْبَذْرُ لَاحَ فِي ظُلْمِ السَّلِيلِ إِذَا حَلَّ بَيْنَ جُلَاسِهِ
كَأَنَّ طَيْبَ الْحَيَاءِ وَاللَّهُوِ وَاللَّذَاتِ طُرًّا جُمِعْنَ فِي كَاسِهِ
فِي دِيرٍ فَشَيُّونَ لَيْلَةَ الْفَصِيحِ وَالسَّلِيلِ بِهِمْ صَفْبُ الْحَرَاثَةِ

﴿ دبر القائم الأقصى ﴾ : قال أبو الفَرَج : هو على شاطئ الفرات من الجانب الغربي ، على طريق الرقة ، قال : وقد رأيته ورأيت القائم الأقصى ، وهو مَرَقَب من المراقب التي كانت بين الفرس والروم ، على أطراف الحدود ، مثل عَقَرَقُوف من بغداد وما جرى مجراه ؛ وعنده هذا الدير ؛ وهو الآن خراب ؛ دخلته ^(١) وليس فيه أحد ، ولا ^(٢) عليه سَقَف ولا باب .

وأخبرني هاشم بن محمد الخزاعي ، قال : أخبرني عمي عبد الله بن مالك ، عن أبيه ، قال ^(٣) : خرجنا مع الرشيد إلى الرقة ، فمرنا بالقائم الأقصى . فاستحسن الرشيد الموضع ، وكان ربيعا ^(٤) ، وكانت تلك المروج مملوءة بالشقائق ، وأصناف الزهر ، فشرب على ذلك ثلاثة أيام . ودخلت الدير فطافنه ، فإذا فيه ديرانية حينَ نَهَدَ ثدياها ، عليها سوح ، مارأيت قط أحسن منها وجها وقدأ واعتدالا ؛ وكان تلك المسوح عليها حُلِي ، فدعوت بنبيد ، فشربتُ على وجهها أقداحا ، وقلت فيها :

(١) في ج : ولما مررنا به دخلته .

(٢) في ز : وليس .

(٣) في الأغاني طبعة دار الكتب (ج ٥ ص ٤١٨) : أخبرني محمد بن يزيد ، قال : حدثنا حماد عن أبيه ، قال خرجنا إلخ . ورواية الخبر في الأغاني مختلفة كثيرا عن رواية المؤلف هنا .

(٤) في ج : وكان ربيعا . وفي المسالك : وكان الوقت ربيعا ، وهو الصواب .

بديرِ القاسمِ الأفصَى غَزَالٌ^(١) شادنُ أخسَى
 بَرَى حُبِّي لَهُ جِسْمِي وَلَا^(٢) يَذْرَى بِمَا أُلْتِي
 وَأُخْفِي^(٣) حُبَّهُ جَهْدِي وَلَا وَاللَّهِ مَا يَخْفَى
 ثم دعوت العود ، وغنيت فيه صوتاً^(٤) حسناً ، ولم أزل أكرره وأشرب على
 وجهها^(٥) حتى سَكِرْتُ .

فلما كان الغدُ دخلت على الرشيد وأنا ميت سُكراً فاستخبرني ، فأخبرته
 بقصتي ، فقال : طيبٌ وحياتي ! ودعا بالشراب ، فشرب سائر يومه ، فلما كان
 العشي قال : قُمْ حَتَّى أَتَنَبَّكَرَ وَأَدْخَلَ مَعَكَ عَلَى صَاحِبَتِكَ ، فَأَرَاهَا . فركب
 حماراً ، وتلثم بردائه ، فدخلنا ، فرآها ، وقال : مَلِيحَةٌ وَاللَّهِ !^(٦) فَأَمَرَ لِحْيَهُ
 بِكَأْسٍ ، وَأَحْضَرَتْ عَوْدِي ، وَغَنَيْتَهُ الصَّوْتُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَشَرِبَ ثَلَاثَةَ أَرْطَالٍ
 وَأَمَرَ لِي بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ ؛ فَقُلْتُ لَهُ : يَا سِيدِي ، فَصَاحِبَةُ الْقِصَّةِ ؟ فَأَمَرَ لَهَا
 بِمِثْلِ ذَلِكَ ؛ وَأَمَرَ أَلَّا يُوْخَذَ مِنْ مَزَارِعِ ذَلِكَ^(٧) الدِّيرِ خَرَّاجٍ ، وَأَقْطَعَهُمْ إِيَّاهُ ،
 وَجَعَلَ عَلَيْهِ خَرَّاجَ عَشْرَةِ دِنَانِيرٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ ، تُوَدَّى عَنْهُ بِبَغْدَادَ ، وَانْصَرَفْنَا .
 ﴿ دِيرُ قُرَّةَ^(٨) ﴾ : سُمِّيَ بِرَجُلٍ مِنْ إِيَّادَ ، يَسْتَمِي^(٩) قُرَّةَ ، وَهُوَ يَأْزَاءُ دِيرِ
 الْجُحَايِمِ^(١٠) . هَذَا فَوَلِ ابْنُ شَيْبَةَ ؛ وَقَالَ الْأَصْبَهَانِيُّ : قُرَّةُ الَّذِي بَنَاهُ رَجُلٌ مِنْ

(١) كَذَا فِي جِ وَالْأَغَانِي طَبْعَةُ دَارِ الْكُتُبِ (ج ٥ س ٣٤٢) وَالْمَسَالِكُ .
 وَفِي ز ، ق : غَلَامٌ .

(٢) فِي الْأَغَانِي (ج ٥ س ٣٤٤) وَمَا يَدْرِي . وَفِي (صَفْحَةُ ٤١٨) : وَلَا يَلْمُ

(٣) الْأَغَانِي وَالْمَسَالِكُ : وَأَكْمَ . (٤) فِي ج : غَنَاءُ .

(٥) فِي ج : أَشْرَبَ عَلَيْهِ ، وَأَنْظَرَ لِي وَجْهَهَا .

(٦) فِي ج : مَاضِيَتٌ مَاصِنَتٌ . (٧) فِي ج : هَذَا .

(٨) انْظُرْهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ (مَجْلَد ٢ س ٦٨٥) .

(٩) فِي ج : سَمِي .

(١٠) فِي ج بَعْدَ الْجُحَايِمِ : وَهُوَ الَّذِي تَزَلُّهُ الْجُحَايِمُ .

علم ، بناءً في أيام ملك^(١) المنذر . وهو مُلاصق لطف البرّ ودير الجاهم ، مما على الكوفة . وكان^(٢) ابن الأشعث اختار دير الجاهم ، لتأنيته الأمداد والميرة ، كما كان عزم^(٣) أن يقطع عن الحجاج وأصحابه تجرى^(٤) الماء ، فيقتلهم عطشا .
فنزّل الحجاج ضرورة هو وجيوشه دير قرة ، وقال : ما سمع هذا الدير ؟
قيل : دير قرة . فقال : ملكنا البلاد ، واستقرنا فيها . وقال : ما سمع الذي
نزله ابن الأشعث ؟ قيل : دير الجاهم . قال : تكثر جاهم أصحابه عنده
إن شاء الله .

وقال المدائني : قال الحجاج لما نزل بدير قرة ، ونزل ابن الأشعث بدير
الجاهم : أما تشاءم الحائك^(٥) حين نزل بدير الجاهم ونزلت بدير قرة^(٦) ! .
وبلغ الحجاج أن ابن الأشعث يريد أن يُسكر^(٧) قوّهة نهر كان الحجاج
وأصحابه نازلين عليه ، فعلم الحجاج أنه إن تمّ هذامات هو وجيشه عطشا ؛ فأمر
الحجاج بنبثق^(٨) النهر ليلا ، فلم يصبح إلا وما حوله كالبحر من الماء ؛ وفسد على
ابن الأشعث ما كان ثمّ به ، ووقفت الحرب بينهما ، وقامت متصلة تسعين يوما ،
وأمدّ عبدُ الملك الحجاج بابنه عبد الله ، وأخيه محمد ، في عدد وجيوش ، فوافوهم
على تضيّع^(٩) ، فأنجدوهم وشدّوا أزرهم ، فانهزم ابن الأشعث ، وعاد إلى البصرة .
﴿ دير القنفذ^(١٠) ﴾ بضم القاف ، على لفظ اسم الحيوان الذي يضرب به المثل

(١) ملك : ساقطة من ج . (٢) في ز . وقال : كان ...

(٣) في ج : عزم على . (٤) في ج : مجارى .

(٥) في ج : ابن الحائك . (٦) في ج : ونزلت أنا .

(٧) في ج : يسد . (٨) في ج : بشق .

(٩) في : تضيّعهم .

(١٠) لم أعثر عليه في ديارات الشاشي ، ولم يذكره باقوت في المعجم ، ولا الممرى

في مسالك الأبصار .

فيقال : « أُسْرَى من قُنْفُذ » وهو اسم لأيلة .

ولما نزل سعيد بن أمية بن عمرو بن سعيد بن العاصي أيلة ، وترك المدينة ، كتب إليه عبد الله بن ^(١) عَنبَسَة بن سعيد بن العاصي :

أَتَرَكَتْ طَيِّبَةَ رَغْبَةٍ عَنْ أَهْلِهَا وَنَزَلْتَ مُنْتَبِذًا بِدِيرِ الْقُنْفُذِ ۱٩
فكتب إليه سعيد ابن أخيه :

حَلَلْتُ أَرْضًا قَمَحَهَا كَثَرَتْ بِهَا الْجُوعُ مَعْقُودُ بِيَابِ الْجُنُبِ
قال الزبير : جُنُبٌ : دار بني عَنبَسَة . وقال غيره : الْجُنُبُ : القبة التي على السَّعَايَةِ بالمدينة .

﴿ دِيرُ قُنَى ^(٢) ﴾ بضم القاف ، وتشديد النون ^(٣) : بفارس : قال العَطَوِيُّ :

أَقُولُ وَحَالَتِي تَزْدَادُ نَقْصًا أَيَا مَنْ قَدْ ^(٤) ظَفِرَتْ فَلَا تَهْنَأُ
وَلِلنَّفْسِ الَّتِي تَنْقُصُ حُزْنًا عَلَى طَلَبِ ^(٥) الْمَعِيشَةِ : لَا تَنْفَى
سَيِّئَاتِكَ الْمَقْدَّرَ فَأَعْلَمِيهِ وَلَا ^(٦) تَمْصِي الْإِلَهَ وَلَا تَمْنَى
فهذا الباهر صَيَّرْنَا رِذَالًا وَصَارَ سَرَائِنَا مِنْ دِيرِ قُنَى

﴿ دِيرُ كَعْب ^(٧) ﴾ : بالشام . وهو الذي جاء فيه المثل : « أطول من فراسخ

دير كعب » . قال الشاعر :

ذَهَبَتْ تَمَادِيَا وَذَهَبَتْ عَرْضًا كَأَنَّكَ مِنْ فَرَاخٍ دِيرِ كَعْبٍ

(١) عبد الله بن : ساقطة من ج ، ز .

(٢) في ج : قنة ، لها بدل الألف المقصورة . وقد ذكره الشاذلي في الديارات :

(الورقة ١١٦) ، وقال : ويعرف بدير مار ماري السليج . وذكره ياقوت في المعجم

(مجلد ٣ ص ٦٨٧) وذكره العمري في المسالك (ص ٢٠٦) وكل هؤلاء كتبوا

قنَى بألف التأنيث المقصورة كما رسمناها .

(٣) عبارة (بضم الح) : ساقطة من ز . (٤) في ج ، ز : ألياً من ظفرت .

(٥) في ج : على طيب (٦) في ز : فلا .

(٧) لم يذكره الشاذلي ولا ياقوت ولا العمري .

﴿ دِيرِ لِّي ^(١) ﴾ بكسر اللام ، وتشديد الباء المعجمة بوحدة ، على وزن فَعْلَى : هو دير قديم على دجلة ، في الجانب المشرق ^(٢) ؛ وهو من منازل تغلب بالجزيرة ، وقد ذكره الأخطل ^(٣) فقال :

عفا دِيرِ لِّي من أُمَيْمَةٍ فَالْحَضْرُ قَاقَرٌ إِلَّا أَنْ يُلِمَ بِهِ سَفَرُ
قُضَيْنٍ مِنَ الدَّيْرِينَ هَمًّا طَلَبَنَهُ فَنَهِى لَهَا وَجَارَاتِهَا شَرُّ ^(٤)
وكانت هناك وقائع بني تغلب وبني شيبان ، ومُغَالَبَةٌ على تلك البلاد ومياهما ومراعيها ، وقد ذكرتها في حرب ربيعة ^(٥) . وقال الراعي :

هُمْ تَرَكَوْا عَلَى أَكْثَافِ لِي ^(٦) نِسَاءَهُمْ لَنَا لَقَوْنَا
﴿ دِيرِ اللَّيْجِ ^(٧) ﴾ على لفظ لُج ^(٨) البحر : دير بالحيرة . قال أبو الفرج : بناء أبو قابوس النعمان بن المنذر أيام ^(٩) ملّكه ، ولم يكن في ديارات الحيرة أحسن منه بناء ، ولا أنزه موضعا ؛ وفيه يقول الشاعر :

سَقَى اللَّهُ دِيرَ اللَّيْجِ غَيْثًا ^(١٠) فَإِنَّهُ عَلَى بَعْدِهِ دِيرٌ ^(١١) إِلَى حَبِيبٍ
قَرِيبٌ إِلَى قَلْبِي ، بَعِيدٌ مَحَلُّهُ ^(١٢) وَكَمْ مِنْ بَعِيدِ الدَّارِ وَهُوَ قَرِيبٌ

(١) ذكره ياقوت في المعجم (مجلد ٢ ص ٦٩٠) ، وروى في ضبطه الضم والكسر ، قال : وروى لبني ، بالنون .

(٢) في ج . المشرق منها . (٣) في ج : الأخطل في شعره .

(٤) في ج : قضينا ، في مكان : قضين . وفي ز : جارتها ، في مكان : جاراتها .

(٥) العبارة من أول : ومراعيها : ساقطة من ز .

(٦) في ج : أطراف .

(٧) انظره في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية . (ج ١١ ص ٣٦٥) ، وفي معجم

البلدان (ج ٢ ص ٦٩١) ، وفي مسالك الأبصار للعمري (ج ١ ص ٣٢٦) .

(٨) لُج : ساقطة من ق ، ج .

(٩) ج : في أيام ملّكه . وفي معجم البلدان : في أيام مملّكته .

(١٠) في المسالك : خيرا .

(١١) في المسالك ومعجم البلدان : منى ، في مكان : دير .

(١٢) في المسالك : مكانه ، في مكان محله .

يُهَيِّجُ ذِكْرَاهُ غَزَالَ يَحُلُّهُ أَغْنُ سَحُورُ الْمُقْلَتَيْنِ رَيْبُ
 إِذَا رَجَعَ الْإِنْجِيلَ وَاهْتَزَّ مَائِدًا تَذَكَّرَ مُحْزُونُ الْفُؤَادِ غَرِيبُ
 وَهَاجَ لِقَلْبِي عِنْدَ تَرْجِيمِ صَوْتِهِ بِلَابِلُ أَسْقَامٍ بِهِ وَوَجِيبُ
 وَكَانَ النِّعْمَانُ يَرْكَبُ فِي كُلِّ أَحَدٍ^(١) إِلَيْهِ ، وَفِي كُلِّ عِيدٍ ، وَمَعَهُ أَهْلُ بَيْتِهِ خَاصَّةً
 مِنْ آلِ الْمَنْذَرِ^(٢) ، عَلَيْهِمْ حُلُلُ الدِّيْبَاجِ الْمَذْهَبَةِ ، وَعَلَى رِجْلَيْهِمَا أَلْكَالِيلُ
 الذَّهَبِ ، وَفِي أَوْسَاطِهِمُ الزَّنَانِيرُ الْمَقْصَصَةُ^(٣) بِالْجَوْهَرِ ، وَبَيْنَ أَيْدِيهِمْ أَعْلَامُ فَوْقَهَا
 صُلْبَانُ ، وَإِذَا قَضَوْا صَلَاتَهُمْ انْصَرَفُوا إِلَى مُسْتَشْرِفَةٍ عَلَى النِّجْفِ ، فَشَرَبَ
 الذُّمَّانُ وَأَصْحَابُهُ فِيهِ بَقِيَّةَ يَوْمِهِ ، وَخَلَعَ وَوَهَبَ ، وَحَمَلَ وَوَصَلَ ، وَكَانَ ذَلِكَ أَحْسَنَ
 مَنَظَرٍ وَأَجْمَلِهِ^(٤) .

وَفِي دِيرِ اللَّجِّ يَقُولُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَمَّارٍ^(٥) الْأَسَدِيُّ :

مَا أَنَسَ سَمْدَةَ الزَّرْقَاءَ يَوْمَ هُمَا بِاللَّجِّ شَرْقِيَهُ فَوْقَ الدَّكَائِينِ
 تَغْنِيَانَا كَنَفْتِ السَّحْرِ نُودِعُهُ مَنَاقِلُوا بَاغْدَتِ طُوعِ ابْنِ رَامِينَ^(٦)
 نُسْقَى شَرَابًا كَلُونِ النَّارِ عَتَقَهُ يُنْسِي الْأَصْحَاءَ مِنْهُ كَالْجَانِينِ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَالْأَغَانِي وَالْمَسَالِكِ . وَفِي جِ أَحْوَالِهِ .

(٢) فِي جِ بَعْدَ الْمَنْذَرِ : مَنْ يَنَادِمُهُ ؛ وَفِي مَسَالِكِ الْأَبْصَارِ : « وَمَنْ يَنَادِمُهُ مِنْ أَهْلِ دِينِهِ » . وَالْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ق ، ز .

(٣) كَذَا فِي ز ، وَالْمَسَالِكِ . وَفِي ج ، ق : الْمَقْصَصَةُ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي جِ وَالْمَسَالِكِ : وَأَشْرَفَهُ .

(٥) فِي الْأَصُولِ : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي عَمَّارٍ .

(٦) قَالَ فِي الْأَغَانِي : كَانَ فِي السَّكُوفَةِ صَاحِبُ قِيَانٍ يُقَالُ لَهُ ابْنُ رَامِينَ ، قَدِمَ مِنَ الْحِجَازِ ، وَكَانَ لَهُ جَوَارٍ يُقَالُ لَهُنَّ سَلَامَةُ الزَّرْقَاءَ وَسَمْدَةُ وَرَبِيعَةُ ، وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ غَنَاءً . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْفَرَجِ أَبِيَانَا مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، مَعْظَمُهَا غَيْرُ مَا أَنَشَدَهُ الْمُؤَلِّفُ هُنَا . عَلَى أَنَّ الشَّرَّكَ بَيْنَهُمَا ، مُخْتَلَفٌ الْفُظُّ جِدًّا ، وَلِإِتِّبَاتِ ذَلِكَ كُلُّهُ يَطُولُ .

إذا ذكرنا صلاة بعدما قرطت قدنا إليها بلا عقل ولا دين
نمشي إليها بطاء لا حراك بنا كأن أرجلنا يملعن من طين
نمشي وأرجلنا عوج مواعها مشي الإوز التي تأتي من الصين
أو مشي عُيَّان دير لا دليل لهم سيوى المعى إلى دير^(١) السَّمانين
أهوى رُبَيْحَة إن الله فضلها بحسنا وغناه ذى أغانين
فن يقول لها غفّ وبُسمِها^(٢) « قتلتي يوم دير اللج فاحيني »

﴿ دير مارة^(٣) مَرِّيم ﴾ هكذا وقع اسم هذا الدير، وهو اسم أعجمي . مارة :
ميم وألف وراء مهلة مفتوحة ، وتاء معجمة باثنتين من فوقها .

قال أبو الفرج : هذا دير قديم ، من بناء المنذر^(٤) ، حسن الموضع^(٥) ، بين
الخوزنق والسدير ، وبين قصر أبي الخصيب ؛ مشرف على النجف ، كان فيه
قسٌّ يقال له يحيى ، وله ابن يقال له يوشع ، يألفه الفتيان الظرفاء ، ويشربون
عنده على قراءة النصارى وضرب بالنواقيس^(٦) . وله يقول بكر بن خارجة :

بُتْنَا بِمَارَةَ مَرِّيمَ سَقِيًا لِمَارَةَ مَرِّيمَ
وَلَقَسْنَا بِحِي الْمُهَيْمِمْ بَعْدَ نَوْمِ النَّوْمِ

(١) في ج : عيد ، وفي الأغاني : يوم . (٢) في ج . ويسمى
(٣) كُتِبَ أصول المعجم « مارة » بالناء المربوطة . وفي معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٩٢)
ومسالك الألبار (ج ١ ص ٣١٧) بالناء الطويلة . وذكر هذا الدير في الأغاني طبعة
دار الكتب (ج ٥ ص ٤٢٧ ، ٤٢٨) ولكن عبارة البكرى ورواية الخبر
تختلفان كثيرا عن رواية أبي الفرج ؛ قال مصحح الأغاني في حاشية ص ٤٢٧ ولم
نجد هذه الرواية التي ذكرها البكرى في أصول الأغاني التي بأيدينا ؛ ولعله
[البكرى] نقلها عن كتاب الديارات للمؤلف [أبي الفرج] .

(٤) في معجم البلدان : آل المنذر . (٥) في ق ، ج : الوضع .

(٦) كذا في ق وفي ج : وضرب بالنواقيس .

وليُوشعَ ولخمره الحمراء مثل المندم
ولفتية حقوا به يعصون لوم اللوم
يستقيم ظلي أغنى لطيف خلق المنعم
يرزى بعينه القلوب كندل رني الأمهم

وقد حدده الثرواني فقال :

بمارة مريم الكبري وظل فناها فوف
بقصر أبي الخصيب للشرف الموفى على النجف
فأكناف الخورنق والسدير ملاعب السلف
إلى النخل المسكّم والسمانم فوفه الهف
فدع قول العذول وبا كير الصهباء في لطف

وفيه يقول بكر بن خازجة^(١) :

بمارة مريم وبدير زكي ومرثوما ودير الجائليق
وبالإنجيل يتلوهُ شيوخ من القسان في البيت^(٢) القتيق
والقربان والصليبان إلا رثيت لقلبي الدنف المشوق
أجرني مت قبلك من هموم وأرشدني إلى وجه الطريق
فقد ضاقت على وجوه أمري وأنت المستجار من المضيق

قال أبو الفرج : هذا الشعر يقوله في غلام امرئ نصراني من أهل الحيرة ، يقال له : عشير بن البراء العرّاف ؛ وله فيه شعر كثير ، يذكر فيه أعياد النصارى

(١) مقطوعة بكر بن خازجة هذه وما بعدها إلى آخر الرسم : ساقطة من ز .

(٢) في ق : في البلد .

وبيهمهم . وكان دِغِيل يستحسن قوله :

زُنارُهُ في خَصْرِهِ مَقْقُودُ كَأَنَّهُ من كِبْدِي مَقْدُودُ

ويقول : ليت هذين لي بمائة بيت من شعري .

﴿ دير مارة مَرِّيمَ آخر ^(١) ﴾ هو بالشام ، وهو دير قديم من دياراتها ، لا أدري أين موضعه : وقد ذكره بعض الشعراء القدماء ، وغَنِّي فيه ابن مُحَرِّز ، فقال ^(٢) :

نَعمَ الحَلْـلَ لمن يَسْعَى للذَّيْهِ دِيرُ لِمَرِّيمَ فوق النِّهرِ ^(٣) معمورُ
ظِلٌّ ظليلٌ وماء غير ذى أَسَنِ وقاصرات كَأَمْثالِ الدُّمَى حُورُ
قال ^(٤) أبو الفرج : (نا) ^(٥) الحسين بن يحيى ، عن حماد بن إسحاق ، عن أبيه :
قال نزلنا مع الرشيد بدير مارة مريم ، في بعض خَرَجاته إلى الشام ، فرأى منه
موضعاً حسناً ، فنَشِطَ للشراب ، وقال : غَنَّنِي صوتاً في معنى موضعنا ، فغَنَّيته
* نعم الحَلْـلُ لمن يَسْعَى للذَّيْهِ *

... البيتين . فطرب وشرب . فقال : أهذا لك ؟ قلت لا ، هو لابن محرز ،
فقال ^(٦) : أنت إذَنْ صَدَى ، تؤدِّي ما سمعت . قلت : فأنا أصنع فيه لحناً ،
فصنعت فيه ، وغَنَّيته .

قال أبو الفرج : ولحن ابن محرز وإسحاق في هذا الشعر ، كلاهما من
التمثيل الأول .

(١) لم يذكره الشافعي ، ولا العمري ، وإنما ذكر دير الحيرة المسمى بهذا الاسم .

ولم يفرده ياقوت في المعجم ترجمة ، وإنما ذكره في رسم الذي قبله : (ج ٢ ص ٦٩٢)

(٢) في ج : قال . (٣) في ج ومعجم البلدان : الظهر .

(٤) من هنا إلى آخر الرسم : ساقط من ز .

(٥) في ج : حدثنا . (٦) في ج : فقال لي .

﴿دير ماسرجيس^(١)﴾ : بمطيرة^(٢) سُرَّ من رأى ، وهو الذى يذكره
عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع فى غنائه ، وكان هوى جارية نصرانية
رأها هناك^(٣) فى بعض أعيادهم^(٤) ، فكان لا يفارق معها البيع ، شفا بها ،
وجالسها مرة فى بُستان إلى جانب البيعة ، ومعها نسوة كانت تأنس بهن ،
فشرب^(٥) معهن أسبوعا ، ثم انصرف فى يوم خميس ، وقال فى ذلك :

رُبَّ صَهْبَاءٍ مِنْ شَرَابِ^(٦) الْجَوْسِ قَهْوَةٍ بَابِلِيَّةٍ خَضِرِيسِ
قَدْ تَلَقَّيْتَهَا^(٧) بِنَايٍ وَعُودٍ قَبْلَ ضَرْبِ الشَّمْسِ بِالنَّاقُوسِ
وِغْزَالٍ مَكْحَلٍ^(٨) ذَى دَلَالٍ سَاحِرِ الطَّرْفِ بَابِلِيٍّ^(٩) عَرُوسِ
قَدْ خَلَوْنَا بِظُلْيِهِ نَجْتَلِيهِ^(١٠) يَوْمَ سَبْتٍ إِلَى صَبَاحِ الْخَمِيسِ
بَيْنَ وَرْدٍ وَبَيْنَ آسٍ جَنِيٍّ^(١١) وَسَطَ بَسْتَانِ دِيرِ مَاسَرْجَيْسِ
يَتَنَقَّى^(١٢) فِي حُتْنٍ جِيدِ غَزَالٍ ذَى صَلِيبٍ مُفَضِّضِ آبُنُوسِ
كَمْ لَثِمْتُ الصَّلِيبَ فِي الْجِيدِ مِنْهَا كَهـ لَلِ مَكَلَّلِ بِشُمُوسِ

﴿دير ماسرجيس^(١٣)﴾ : بحذف الباء والياء من الاسم الذى قبله .

(١) ذكره الشافعى (الورقة ١٠١) وذكره ياقوت (مجلد ٢ من ٦٩٣) . ولم يذكره العمري فى المسالك .

(٢) فى ج : بمطيرة فى . (٣) هناك : ساقطة من ج .
(٤) فى ز : أسفارهم . (٥) فى ج : فأكل وشرب .
(٦) فى الديارات للشافعى : بنات . (٧) فى الشافعى : تحسيتها .
(٨) فى الشافعى : مكمل . (٩) فى الشافعى : سامرى .
(١٠) فى ج : بظلية نجتليها .

(١١) فى الشافعى : * بين ورد و نرجس وبهار *

(١٢) فى ج : بحسن .

(١٣) انظر دير ماسرجيس فى المسالك للعمري (ج ١ من ٢٧١) .

قال أبو الفرج : ولهذا الرجل عِدَّة ديار^(١) ، منها دير بإزاء البردان ، في ظهر قرية يقال لها كاذى^(٢) .

حَدَّث حماد بن إسحاق ، عن محمد^(٣) بن العباس الرِّبَيعي ، قال :
دخلت أنا وأبو النصر^(٤) البَصْرِيَّ بَيْعَةَ مَاسَرَجَس ، وقد ركبنا مع المعتصم
نَتَصَيِّد ، فوقفَت أنظر إلى جارية كنت أهواها ، وجعل ينظر إلى صورة في
البَيْعَةِ ، فاستحسنها^(٥) ، ثم أنشدني :

فَتَذَنُّنَا صُورَةَ فِي بَيْعَةٍ فَتَنَ اللَّهُ الَّذِي صَوَّرَهَا .
زادها الناقِشُ في صُورَتِهَا^(٦) فَضَلَ مَلَح^(٧) إِنَّهُ نَعَّرَهَا
وَجْهَهَا لَا شَكَّ عِنْدِي فِتْنَةٌ وَكَذَاهِي عِنْد مَنْ أَبْصَرَهَا
أَنَا لِلْقَسْرِ عَلَيْهَا حَاسِدٌ لَيْتَ غَيْرِي عَيْنًا كَثَّرَهَا

قال : فقلت له : شتانَ ما نحن^(٨) : أنا أهوى بَشْرًا ، وأنت تهوى حَجَرًا !
فقال لي : هذا عَيْثٌ ، وأنتَ في جِدَةٍ .

وغنى عبد الله بن العباس في هذا الشعر^(٩) ، ونَسَبَ الناسُ الشعرَ إليه ،
لكثرة شعره في امرأة نصرانية كان يهواها .

(١) في المسالك : ديارات . وفي ج : أديار .

(٢) كاذى : هكذا ورد في الأصول ، وفي المسالك ومجمع البلدان : كاذة بالناء المربوطة .

(٣) في المسالك : عن عبد الله الرِّبَيعي .

(٤) في ج : البصير .

(٥) في المسالك بعد استحسنها : حتى طال ذلك ، ثم قال أبو النصر .

(٦) في المسالك : في تحسينها (٧) في المسالك : حسن .

(٨) في ج : ما نحن فيه . وفي المسالك : بيننا .

(٩) في هذا الشعر : ساقطة من ج ، وبعدها في المسالك : غناء حنا سمته منه .

والعبارة من أول وغنى لي آخر الرسم : ساقطة من ز

﴿دير مَرَّان﴾ بضم الميم ، وتشديد الزاء المهملة . وهو دير بنواحي الشام ، وهناك عقبة المَرَّان ، سُمِّيَتْ بذلك ، لأنها تُنبت شجرا طولا مستوية ، تُشَبَّه بالمَرَّان .

(ومَرَّان ، بفتح الميم : موضع آخر ، لكنه ليس بالشام) .

وهذا الدير على تلمعة مُشرقة على مزارع زَغفران ، ورياض حسنة ، نزله الرشيد ^(١) ، وشرب فيه ، ومعه الحُسَيْن بن الضحاك ؛ وقال الرشيد ^(٢) للחסين : قل فيه شعرا ، فقال :

ياديرَ مَرَّان ^(٣) لا عُرِّيْتَ مِنْ سَكَنِ قد هِجَّتْ لِي حَزَنًا ياديرَ مَرَّانَا
هلْ عِنْدَ قَسِّكَ مِنْ عِلْمٍ فَيُخْبِرَنِي أَمْ كَيْفَ يُسَمِّدُ وَجْهَ الصَّبْرِ مِنْ بَانَا
حُثَّ اللَّدَامَ فَإِنَّ السَّكَّاسَ مُتَرَعَّةٌ مِمَّا يَهِيِجُ دَوَاعِيَ الشُّوقِ أَخْيَانَا

وحدث حماد عن أبيه : أن صاحب الدير خرج إلى الرشيد وهو شيخ كبير ، فدعا له ، واستأذنه في إحضار ما كول ، فأذن له ، فأتاه بأطعمة لطاف ، في نهاية الحسن والطيب ، فأكل منها أكثر أكله ، وأمره بالجلوس فجلس ، وحدثه وهو يشرب ، إلى أن جرى ذكرُ بني أمية ، فقال له الرشيد : هل نزل بك أحد

(١) في معجم البلدان : المتصم .

(٢) هذه رواية الأغاني في جميع أصوله المخطوطة بدار الكتب المصرية . وفي الديارات للشابشي (الورقة ١٢) ، وفي معجم البلدان لياقوت تبعا له (ج ٢ ص ٦٩٥) مديان بالميم مضمومة ، كما في الديارات ، ثم الدال والياء بعدها ألف . ولعل هذه هي الرواية الصحيحة ، يؤيدها ما في الديارات أن الخليفة المتصم طلب من ابن الضحاك أن يقول شيئا في وصف دير مران الذي بالشام وما حوله ، فأجاب بقوله : (أما أن أقول شيئا في وصف هذه الناحية ، فلا أحسب لساني ينطق به ؛ ولكني أقول منشوقا إلى بغداد ، فقال هذا الشعر في دير مديان ، وانظر الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ٦ صفحة ١١٢ ، ١٩٥) .

منهم؟ قال: نعم، نزل بي الوليد بن يزيد وأخوه القمّر، فجلسا في هذا الموضع. فأكلوا وشربا وغنّيا، فلما دبّ فيهما الشكر، وثب الوليد إلى ذلك الحوز^(١)، ففلاهم خرا، وما زال هو وأخوه يتعاطيان الكأس حتى سكرا، ومَلَأَه لى دراهم. فنظر إليه الرشيد (أعنى إلى الكأس) فإذا هو لا يقدر أن يشرب مِلَأَه، فقال: أبى بنوأمية إلا أن يسبقونا إلى اللذات سَبَقًا لا يجاريهم فيه أحد، ثم رفع الشراب، وركب من وقته.

(دير بنجران^(٢)) وهو المسمى كعبة بنجران، كان لآل عبد اللّذان بن الدّيان، سادة بنى الحارث بن كعب. وكان بنوّه مُرَبِّعًا مُستوى الأضلاع والأقطار، مرتفعا من الأرض، يُصمّد إليه بدرجة، على مثال بناء السكّبة، فكانوا^(٣) يَحْجُونَهُمْ^(٤) وطوائف من العرب، ممن يَحِلُّ الأشهر الحُرُم، ولا يَحْجُون السكّبة، وَتَحْجُهُ خشم قاطبة.

وكانوا أهلُ ثلاثة بيوتات يقبّارون في البَيْع وزِيها: آل المُنْذِر بالحيرة، وغَسّان بالشّام، وبنو الحارث بن كعب بنجران؛ ويعتمدون بيناتها^(٥) المواضع الكثيرة الشجر والرياض والمياه؛ وكانوا يحملون في حيطانها وسُقُوفها الفسّافس والذهب؛ وكان على ذلك بنو الحارث، إلى أن أتى الله بالإسلام، فجاء النبيّ صلى الله عليه وسلّم منهم العاقبُ والسّيد وغيرهما للعباهلة، فاستنّفوا منها: وفي كعبتهم هذه يقول الأعشى:

(١) في ج: الجرن.

(٢) انظر الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ١٢ ص ٣٨١). وعبرة الأغاني

تختلف عن رواية المؤلف هنا كثيرا. وانظر معجم البلدان لياقوت (جلد ٢

ص ٧٠٣)

(٤) هم: ساقطة من ج.

(٣) في ز: كانوا.

(٥) في ج: بيناتهم.

وَكَمْبَةُ نَجْرَانَ حَتَمَ عَلَيَّ كِ حَتَّى تَنَاجِي بِأَبْوَابِهَا
نَزُورُ يَزِيدَ وَعَبْدَ الْمَسِيحِ وَقَيْسًا مُمُّ خَيْرُ أَرْبَابِهَا
وَشَاهِدُنَا الْجَلَّ وَالْيَاسَمَ — يَنْ وَالْمُسَمَّاتِ بِقُصَابِهَا^(١)
{ دِيرُ هِنْد }^(٢) : بِالْحِيَرَةِ .

هذا دير بنته هند بنت النعمان ، وهي هند التي تُعرف بِحُرْقَةِ ، ويُقال :
حُرْقِيَّة^(٣) . وهي التي دخلت على خالد بن الوليد لما افتتح الحيرة ، فقال
لها : أسلمي حتى أزوجه رجلًا شريفًا من المسلمين ، قالت : أنا الدين فلا
رغبة لي^(٤) عن ديني ، ولا أبني^(٥) به بدلا ؛ وأما التزويج ، فلو كانت في
بَقِيَّةٍ لما رَغِبَتْ فيه ، فكيف وأنا عجوز هامة اليوم أو غَد . قال^(٦) : سلمي
حاجة . قالت :^(٧) هؤلاء النصارى الذين في أيديكم تحفظونهم . قال^(٨) :
هذا فرض علينا ، وقد وصانا به نبيتنا صلى الله عليه وسلم . قالت : مالي حاجة
غير هذه . أنا ساكنة في دير بنيتُهُ ، ملاصق هذه الأعظم البالية من أهلي ،
حتى ألحق بهم .

- (١) الجَل : الورد أبيضه وأحمره وأصفره . والمسَمَّات : القيان . والقصاب : قال
أبو الفرج هي : أوتار الأعواد . وقيل هي جم قاصب ، أي زامر .
(٢) ذكر في معجم البلدان (مجلد ٢ ص ٧٠٧) والبلدان للهمداني (ص ١٣٨) وابن
العبري (ص ١٧٢) ونفح الطيب (ج ١ ص ٣٢٩) وانظر الأغاني (ج ٢
ص ٣٣ ، ٣٤) ، (ج ٨ ص ٦٤) والطبري (قسم ١ صفحة ٢٤٩٤) ،
(قسم ٢ صفحة ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ١٨٨٢ ، ١٩٠٣) . وابن الأثير (ج ٤ ص
١٨١) ، (ج ٥ ص ٢٤٧) والكامل للبرد (ص ٢٦٦) وذكره الشافعي في
الديارات (الورقة ١٠٧) والعمرى في مسالك الأبصار (ج ١ ص ٣٢٢) .
(٣) في ج : ويقرأ بحريقة .
(٤) في ج : أبتني .
(٥) في ج : فقال .
(٦) في ج : فقال .
(٧) في ج : فقال .
(٨) في ز ، ج : فقال .

فأمر لها بعمونة^(١) ومال وكسوة . فقالت : مالى إلى شئ من هذا حاجة ؛ لى عبدان يزرعان زُرْعَةً لى أَنْفَوْتُ منها مايمسك رَمَقِي^(٢) ، وقد اعتدَدْتُ بقولك فَمَلا ، وبمرضك نَقدا ؛ فاسمع دعاء أدعو لك به ، كئنا ندعوه به لأَمَلا كئنا

« شَكَرْتُ لك يَدُ افْتَقَرْتُ بعد غنى ؛ ولا وصلْتُك يَدُ اسْتَغْنَتْ بعد فقر ؛ وأصاب الله بمُروفتك مواضعه ، ولا أزال عن كريمِ نعمة إلا جعلتك سبباً لردّها إليه »

وهذا الدير يقارب بنى عبد الله بن دارم بالكوفة ، مما يلي الخندق ، فى موضع نَزِه . وقد ذكره عُدَّة من الشعراء ، منهم معن بن زائدة الشيبانى ، وكان هناك منزله . وفيه يقول .

ألا ليتَ شعرى هل أبِيتُ لَيْلَةً لدى دَيْرِ هَنْدٍ والحبيب قريبُ
فَتَقَضَى لَباناتٌ وتَلَقَّى أَحِبَّةٌ ويُوْرِقُ غُصْنُ السَّرورِ رَطِيبُ
وفيه يقول أيضا :

لئن طالَ فى بغدادَ لَيْلِي فَرُبَّما يُرَى بِجَنُوبِ الدَّيْرِ وهو قصيرُ
قال أبو الفرج^(٣) : ودخل إليها المُفِيرَةُ بن شُعْبَةَ وقد عَمِيَتْ ، فحاذنها ، طويلا ، ثم خطبها ؛ فضحكت وقالت : شيخ أعور ، ومجهوز عُماء ! والصليب ماأردتنى طلبا للذئبل ، ولا رغبة فى مال ، ولا شفقاََ بِجَعال ؛ ولكنك أردت

(١) فى ج : بعمونة .

(٢) فى ج : بعمونة .

(٣) ورد هذا الخبر فى الجزء الثانى من الأغاني طبعة دار الكتب المصرية ص ١٣١ ،

١٣٢ بمبارة تختلف عن عبارة المؤلف هنا .

أن تقول^(١) : نكحت ابنة النعمان ! انصرف راشدا . فانصرف وهو يقول :
 أَدْرَكْتُ مَأْمَنِي نَفْسِي خَالِيَا اللَّهُ دَرَكِي يَا ابْنَةَ النُّعْمَانِ
 فلقد رَدَدْتُ عَلَى الْمَغِيرَةِ ذَهَنَهُ إِنَّ الْمُلُوكَ ذَكِيَّةٌ^(٢) الْأُذْهَانُ
 يَاهِنْدُ إِنَّكَ^(٣) قَدْ صَدَقْتَ فَأَمْسِكِي وَالصَّدَقُ خَيْرٌ مَقَالَةُ الْإِنْسَانِ
 إِنِّي لِحِلْفِكَ بِالصَّلِيبِ مُصَدِّقٌ وَالصَّلْبُ أَصْدَقُ حَلْفَةِ الرُّهْبَانِ^(٤)
 وفي دير هند هذا^(٥) يقول أبو حَيَّان :

يَادِيرَ هِنْدٍ لَقَدْ أَصْبَحْتَ لِي أَنْسَا وَلَمْ تَكُنْ كُنْتَ لِي يَادِيرُ مِثْنَا^(٦)
 سَقِيًّا لِذَلِكَ دِيرًا كُنْتُ آلَفُهُ فِيهِ أَعَاثِرُ رُهْبَانَا وَشِمَا^(٧)
 ﴿ دِيرُ هِنْدٍ الْأَقْدَمُ ^(٧) ﴾ : هو دير بنته هند الكبرى ، أم عمرو بن
 هند ، في صدر هيكله مكتوب :

« بَنَتْ هَذِهِ الْبَيْعَةَ هِنْدُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حُجْرٍ ، الْمَلِكَةِ
 بِنْتُ الْأَمْلَاكِ ، وَأُمُّ الْمَلِكِ عَمْرِو بْنِ الْمُنْذَرِ ، أُمَّةُ الْمَسِيحِ ، وَأُمُّ عَبْدِهِ ،
 وَأُمَّةُ عَبْدِهِ ، فِي زَمَنِ مَلِكِ الْأَمْلَاكِ ، خُسْرَوَانُشِيرَوَانِ ، وَفِي زَمَنِ
 أَفْرَايِمِ الْأَسْقَفِ . فَالْإِلَهِ الَّذِي بَنَتْ لَهُ هَذَا الْبَيْتَ يَغْفِرُ خَطِيئَتَهَا ،
 وَيَتَرَحَّمُ عَلَيْهَا وَعَلَى وَلَدِهَا ، وَيَقْبَلُ بِهِمَا وَيَقُومُهُمَا إِلَى إِقَامَةٍ ^(٨) الْحَقُّ :
 وَيَكُونُ الْإِلَهِ مَعَهَا وَمَعَ وَلَدِهَا الدَّهْرَ الدَّاهِرَ » .

(١) في ج : تقول لاني .

(٢) في الأغاني : نقيّة ، وفيه أيضا : بطيئة الإذعان .

(٣) في الأغاني . حسبك . (٤) ليس هذا البيت في رواية الأغاني .

(٥) هذا : ساقطة من ق ، ج . (٦) في ج : ميثاسا ، تحريف .

(٧) سماء ياقوت : دير هند الكبرى (ج ٢ ص ٧٠٩) .

(٨) في ج : إبانة .

قال أبو الفرج : لحدثني جعفر بن قدامة ، عن محمد بن عبد الله الخزازي ، عن أبيه ، قال : دخلت مع يحيى بن خالد دير هند الأول ، لما خرجنا مع الرشيد إلى الحيرة ، وقد قصدنا ليتنزه بها ، ويرى آثار المنذر ، فرأى قبر أبيها النعمان ، وقبرها إلى جانبه . ثم خرج إلى دير هند الآخر ، وهو الأكبر ، وهو على طافة النجف ، فرأى في جانب حائطه كتابة ، فأمس بسم ، فأحضر ، وأمس بعض أصحابه أن يرقى إليها ، فاذا هي :

إِن بَنَى الْمُنْذِرُ حَيْثُ ^(١) انْقَضُوا بِحَيْثُ شَادَ الْبَيْمَةَ الرَّاهِبُ
تَنْفَحُ بِالْمَلِكِ ذَفَارِيهِمْ وَعَنْبِرٍ يَقْطُبُهُ الْقَاطِبُ
الْقَزُ وَالْكُتَّانُ أَنْوَابُهُمْ لَمْ يَجِبِ الصَّوْفَ لَهُمْ جَانِبُ ^(٢)
وَالْعِزُّ وَالْمَلِكُ لَهُمْ رَاتِبُ ^(٣) وَقَهْوَةٌ نَاجُودُهَا سَاكِبُ
أَضْحَوْا وَمَا يَرْجُوهُمْ طَالِبُ خَيْرًا وَلَا يَرْمِيهِمْ رَاهِبُ
وَأَصْبَحُوا فِي طَبَقَاتِ الثَّرَى وَكُلَّ جَمْعٍ زَائِلٌ ذَاهِبُ ^(٤)
شَرَّ الْبَقَايَا مِنْ بَقِي ^(٥) مِنْهُمْ قَوْلٌ وَذُلٌّ جَدُّ خَائِبُ

قال : فبكي يحيى لما قرأ هذا الشعر ، وقال : هذه سبيل الدنيا ^(٦) ، وانصرف عن ^(٧) وجهه ذلك *

(١) في المسالك للعمري :

(١) في ج : عام .

* لم يجلب الصوف لهم جالب *

(٢) في المسالك :

(٣) في المسالك : راهن .

* بعد نعيم لهم راتب *

(٥) في المسالك : من ترى . (٦) في ج : هذا سبيل الدنيا وأهلها . (٧) في ج : من .

(*) انتهى ذكر الديارات التي أوردتها البكري . وقد اقتضى ترتيبنا للمعجم ما استعجم على حروف المعجم بدقة ، أن ننقل من الديارات المذكورة هنا ، إلى حرف القاف قلاية العسر ، وقلاية القس : لأن موضعهما الحقيقي في حرب القاف ، كما فعل ياقوت في معجم البلدان إذ ذكر قلاية القس في حرف القاف ، لا في الديارات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الذال^(١)

الذال والهمزة

﴿ الذَّائِبَةُ ﴾ على لفظ الأثنى من الذئاب : مائة مذكورة في رسم ضريبة .

﴿ الذَّوْيَب ﴾ على لفظ تصغير ذئب : جبل ؛ قال حميد بن ثور :

حَضَرْتُمْ لَنَا يَوْمَ الذَّوْيَبِ بِنَاشِيءٍ أَشْمٌ كَنَصَلِ السَّيْفِ حُلُو شِمَائِلُهُ

﴿ ذَاقِنَةٌ ﴾ بالنون أيضا ، على بناء فاعلة : موضع في ديار محارب . قال عمرو

ابن الأهتم :

مُحَارِبِيَّينَ حَلُّوا بَطْنَ ذَاقِنَةٍ مِنْهُمْ جَمِيعٌ وَمِنْهُمْ حَوْلَهَا فِرْقٌ

وَيَنْبُشُكَ أَنْ ذَاقِنَةً قَبَلَ ذِي قَارٍ ، قول عتبة^(٢) بن الحارث :

أَبْلَغَ مَرَّاةَ بَنِي شَيْبَانَ مَالُكَةً أَنَّى أَبَاتُ بَعْدَ اللَّهِ بِسْطَامَا

إِنْ يَحْضَرُوهُ^(٣) بِذِي قَارٍ فَذَاقِنَةٌ فَقَدْ أَعْرَفُهُ بَيْدَا وَأَعْلَامَا

(١) انظر الورقة ٤٩ في المخطوطة ق ، والورقة ٥٨ في المخطوطة ز ؛ والصفحة ٣٨٢

في مطبوعة جوتتجن . (٢) في ز : عينة . وفي ج : عتية .

(٣) في ج ، ق : يحضروه .

الذال والباء

﴿ ذُبَاب ﴾ بضم أوله^(١)، على لفظ الواحد من الذَّبَّان : اسم جبل بمجانة المدينة ، أسفل من ثنية المدينة^(٢) .

﴿ ذَبْذَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبعده ذال وباء كاللَّذَيْنِ قبلهما : مياه^(٣) مذكورة في رسم الرَبْذَة .

﴿ الذُّبْل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعه لام : هِضَابٌ يَذْبُل . هكذا قال بعض اللغويين ، وأنشد لأرطاة بن سهية :

هُمَا سَيِّدَا غَيْظِ بْنِ مُرَّةَ لَوْ هَوَى مِنْ الذُّبْلِ مِيزَانَاهَا لَتَضَعَضَعَا
وجاء هذا الاسم في شعر الطَّرِمَّاح : الذُّبْل ، بفتح أوله^(٤) ، قال :

أَضَحَّتْ قُلُوصِي بَعْدَ إِهْمَالِهَا فِي جُرْزَةِ الذُّبْلِ وَتَسَوَّامِهَا

قال أبو نصر : الذُّبْل : جَبَل . والجزءة : عَيْنُ ماء . وقال^(٥) أبو عمرو : الذُّبْل : نبت يُجْزَأُ به^(٦) . وقال غيره : الذُّبْل : النبتُ كُلُّهُ حين يأخذ في اليبس ويدبُل . والجزءة : أن تَجْتَزِيَ بالرشطِ عن الماء . والصحيح ما قاله أبو نصر : أنشد ابن الأعرابي لعبد الرحمن بن دارة :

وَمَا الشَّمْسُ تَبْدُو يَوْمَ غَمِيمٍ فَأَشْرَقَتْ لَهَا الشَّامَةُ الْعَنْقَاءُ^(٧) فَالْنَّيْرُ فَالذُّبْلُ
بدا حاجبٌ منها وضئتْ بحاجِبٍ بأحسن منها يومَ زال بها^(٨) الحِمْلُ
هكذا نقلته من كتاب أبي علي ، بخط أبي موسى الحامض : الذُّبْل ، بفتح

(١) ضبطه الحازمي بكسر أوله ، والعمري بالضم . انظر معجم البلدان .

(٢) « أسفل من ثنية المدينة » : ساقطة من ذ .

(٣) في ج : ماءة . وفي معجم البلدان ياقوت : ركية .

(٤) وكذلك ضبطه ياقوت في المعجم . (٥) كذا في ز . وفي ذ ، ج : بدون واو .

(٦) في ج : مجزائه ، تحريف . (٧) العنقاء : ساقطة من ج .

(٨) في ج : لها .

الذال . والنَّير : من جبال ضرية ، والنير هنالك ^(١) لا تحالة ، وكذلك الشامة العنقاء . وأنشد أبو حنيفة :

عقيلةٌ إجلٍ تَنْتَمِي طَرَفَاتُهَا ^(٢) إلى مُؤْنِقٍ من جَنْبَةِ الذَّبَلِ رَاهِنٍ ^(٣)
قال : والذَّبَل : جبل ؛ هكذا نقلته من خط علي بن حمزة اللُّهوي .

الذال والحاء

﴿ ذَخِر ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جَبَلٌ بَارِضٌ الْمَافِرُ من الين ، وهو أحد مواضع كُنُوزِهم ، وهو ذَخِرُ الله في أرضه .

الذال والراء

﴿ ذَرَأَ ﴾ بضمّ أوّله مقصور : موضع باليمن .

﴿ ذَرَأَهُ ﴾ بفتح أوّله وثانيه ، وبهاء التأنيث : موضع مذكور في رسم فَدَك .

﴿ الذَّرَانِجُ ﴾ ^(٤) بفتح أوّله وثانيه ، وبالنون والحاء المهملة : موضع بين كَاطِمَةَ والبحرين ، قال المنقب العبدى :

لَمِنْ ظَمُنٍ تَطَالَعٍ مِنْ ضُبَيْبٍ ^(٥) فَمَا خَرَجَتْ مِنَ الْوَادِي لِحَيْنٍ ^(٦)

(١) في ج : فالنير هناك .

(٢) الإجل ، بالكسر : القطيع من يقر الوحش والظباء . وطرفاتها : جمع طرفة بالتحرريك ، لنوع من الشجر . وفي ج : طرفاتها .

(٣) راهن : أى دائم . وكذا في معجم البلدان لياقوت .

(٤) في معجم البلدان لياقوت « الذرائح ، بعد الألف نون ، وآخره حاء مهملة ، أظنه مرتجلاً : موضع بين كاطمة والبحرين . قال : هكذا وجدته ، وأنا شاك فيه ، ولعله الذرائح ، جمع ذريعة ، وهى الهضبة » . وفي ديوان المنقب العبدى المخطوط بدار الكتب المصرية ، رقم ٦٥٠٠ هـ أدب ، الصفحة ٢٢ الذرائح : نهريين كاطمة والبحرين .

(٥) في الديوان : تطلم . وضبيب ، بالضاد : اسم واد .

(٦) كذا في هامش ديوان المنقب . وفي ج ، ز : كما خرجت . ومعنى لحين : أى بعده حين

(١)

مَرَزَنَ عَلَى شَرَافٍ فَذَاتِ رَجُلٍ وَنَكَبْنِ الذَّرَاحِ بِالْيَمِينِ
وَهُنَّ كَذَلِكَ حِينَ قَطَعْنَ فَلَجًا كَانَ حُؤْلَهُنَّ^(٢) عَلَى سَفِينِ
الْأَصْمَعِيِّ يَنْشُدُهُ : عَلَى شَرَافٍ ، غَيْرِ مُجَرَّى ؛ وَأَبُو عُبَيْدَةَ عَلَى شَرَافٍ
بِالسَّكْرِ^(٣) ، وَيَجْعَلُهُ مَبْنِيَا ، وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ مِنَ الْبَحْرَيْنِ إِلَّا فَلَجًا ، وَقَدْ
حَدَّثْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ . وَالذَّرَاحُ أَيْضًا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ أَغْي .

﴿ بِثَرُ ذَرْوَانَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٤) : بناحية المدينة . ثَبَّتَ مِنْ
حَدِيثِ هِشَامِ بْنِ غَرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَمَّا سَجَرَ قَالَ : أَنَانِي رَجُلَانِ ، قَعَمَدَا أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالْآخَرُ عِنْدَ رِجْلِي ،
فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : مَا وَحَمَ الرَّجُلُ ؟ فَقَالَ : مَطْبُوبٌ . قَالَ : مَنْ طَبَّهَ ؟ قَالَ :
لَبِيدُ بْنُ الْأَعْصَمِ . قَالَ : فِي أَيِّ شَيْءٍ ؟ قَالَ : فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ^(٥) وَجُفٍّ
طَلْعَةٍ ذَكَرَ . قَالَ وَأَيْنَ هُوَ ؟ قَالَ : فِي بِثَرِ ذَرْوَانَ^(٦) . فَأَتَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ . فَبَاءَ فَقَالَ : يَا عَائِشَةُ ، كَانَ مَاءُهَا نَقَاعَةَ الْحِنَاءِ ،
وَكُنَّ رُءُوسُ نَخْلٍهَا رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ . قُلْتُ^(٧) : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَفَلَا اسْتَخَرَجْتَهُ ؟
قَالَ : قَدْ عَافَانِي اللَّهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُتَوَّرَ عَلَى النَّاسِ فِيهِ شِرَاءٌ ، فَأَمَرْتُهَا فَرَفِئَتْ .
وَذَكَرَ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا^(٨) هَذَا الْحَدِيثَ فِي آخِرِ كِتَابِ الدَّعَاءِ ، وَقَالَ فِيهِ :
وَبِثَرِ ذَرْوَانَ فِي دُورِ بَنِي زُرَيْقٍ مِنَ الْأَنْصَارِ^(٩) . هَكَذَا تَقَلَّهَ ثَمَاتُ الْحَدَّثِينَ .

(١) في الديوان : فذات هجل . ونقل الشارح الرواية الثانية .

(٢) في الديوان : حدوجهن (٣) العبارة من أول « غير مجرى » : ساقطة من ق .

(٤) في ج بعد ثانية : بعده واو ، على وزن فعلان .

(٥) ومشاطة : ساقطة من ز . (٦) في صحيح مسلم : ذى أروان . على أن في رواية

المؤلف لهذا الحديث بعض خلاف في الألفاظ لروايته البخاري ومسلم .

(٧) في ج : قالت . (٨) أيضا : ساقطة من ز .

(٩) عبارة البخاري : وذروان : بثري في بني زريق .

وقال القُتَيْبِيُّ : هِيَ بَيْتْرُ أَرْوَان ، بِالْهَمْزَةِ مَكَانُ الدَّال . قَالَ ^(١) : وَقَالَ الْأَضَمَمِيُّ : وَبَعْضُهُمْ يُحْطِئُ ، فَيَقُولُ ذِرْوَان .

﴿ ذِرْوَةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بِعَدِهِ وَاوْ وَهَاءُ التَّانِيثِ . وَذَكَرَ الْخَلِيلُ الْفَتْحَ فِي أَوَّلِهِ وَالْكَسْرَ : ذِرْوَةٌ وَذِرْوَةٌ . وَهِيَ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ . وَقَالَ يَعْقُوبٌ : ذِرْوَةٌ : وَادٍ لِبَنِي فَرَازَةَ .

وقال السَّكُونِيُّ : هِيَ جِبَالٌ لَيْسَتْ بِشَوَامِخَ ، تَقْصُلُ بِالْقُدْسَيْنِ ، مِنْ جِبَالِ تِهَامَةٍ ، فِيهَا الْمَزَارِعُ وَالْقُرَى ، وَهِيَ لِبَنِي الْحَارِثِ بْنِ بُهْشَةَ ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَزُرُوعُهَا أَغْدَاءُ ، وَيُسَمُّونَ الْأَغْدَاءَ الْقَعْرَى ، وَهِيَ الَّتِي لَا تُسْقَى . وَهِيَ مَدَرٌ ، وَأَكْثَرُهَا عَمُودٌ . وَلَهُمْ عَيُونُ مَاءٍ فِي صُخُورٍ ، لَا يُمْكِنُ لَهُمْ إِجْرَاؤُهَا إِلَى حَيْثُ يَنْتَفِعُونَ بِهِ ، وَلَهُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْعَفَّارُ ، وَالْقَرَّظُ وَالطَّلَحُ ، وَالسَّدَرُ ، وَالذَّشَمُ ، وَالتَّائِبُ ، وَالْأَثَرَارُ ؛ وَلَهُ وَرَقٌ يَشْبَهُ وَرَقَ السَّمْعَرَةِ ، وَشَوْكٌ نَحْوُ شَوْكِ الرِّثْمَانِ ، يَقْدَحُ النَّارَ سَرِيعًا إِذَا كَانَ يَابِسًا . قَالَ : وَيَتَّخِذُ مِنَ الْأَثَرَارِ الْقَطِيرَانَ ، كَمَا يَتَّخِذُ مِنَ الْعَرَاغِ .

وقال : وَفِي غَرْبِ ذِرْوَةِ قَرْيَةِ جَبَلَةٍ . قَالَ ^(١) : وَوَادِيهَا يُقَالُ لَهُ لَقْفٌ ؛ وَيَزْعَمُونَ أَنَّ جَبَلَةَ أَوَّلَ قَرْيَةٍ اتَّخَذَتْ بِتِهَامَةٍ ؛ وَبِجَبَلَةٍ حُصُونٌ مَبْنِيَّةٌ بِالصَّخْرِ ، لَا يَرُومُهَا أَحَدٌ . وَفِي شَرْقِ ذِرْوَةِ قَرْيٍ ، مِنْهَا الْقَمَرَاءُ ، عَلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ رُخَيْمٌ ، وَفِي أَسْفَلِهِ ضَرْغَدٌ ، فِيهَا حُصُونٌ وَقُصُورٌ وَمِنْبَرٌ لِبَنِي الْحَارِثِ ، وَفِيهَا هَذَائِلُ وَغَاضِرَةٌ ابْنَا ^(٢) صَنْعَمَةَ .

(١) قال : ساقطة من ز

(٢) في ق ، ج : ابن بالإفراد .

قال : ويتصل بذُرْوَة ثُمَّ نَصِير ، وهو مذكور في حرف الشين . وقال عبيدُ
ابن الأبرص :

تَمَيَّرَتِ الدِّيارُ بِذِي الدِّفِينِ ^(١) فَأَوْدِيَةَ اللَّوَى فَرِمَالِ لِبْنِ
فَخَرَجَنِي ذُرْوَةَ فِلَوَى ذِيَالِ يُعَقِّي آيَهُ مَرُّ السِّنِينِ
وقال الخطيبُ :

تَصَيَّفُ ذُرْوَةَ مَكْنُونَةٌ وتبدو مصَّاب ^(٢) الحَرِيفِ الحَبَّالَا
وقال بشرُ بن أبي خازم :

أَتَمَرِفُ مِنْ هُنَيْدَةَ رَسَمَ دَارِ بِخَرَجَنِي ذُرْوَةَ فَيَالِي لَوَاهَا
وَمِنْهَا مَنَزَلُ بِيْرَاقِ خَبْتِ عَفَّتْ حَقَبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَا
﴿ الذَّرِيحَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالهاء المهملة على بناء التصغير :
موضع بنجد ؛ قال كُثَيْبٌ :

وَلَقَدْ لَقِيتُ عَلَى الذَّرِيحَةِ لَيْلَةً كَانَتْ عَلَيْكَ أَيَّامَنَا وَسُوءُ دَا
وكتب عليه أبو علي بخطه : الذَّرِيحَةُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه .

الذال والفاء

﴿ ذَفِرَانِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعِلَانِ : وادٍ
بقرب المدينة ، مذكور في رسم مُسْلِمٍ : وفي خبر مَسِيرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وسلم إلى بَدْرَ : أَنَّهُ قَطَعَ الْخَيْوْفَ ، وجعلها يسارا ، ثم جَزَعَ الصُّفْرَاءَ ^(٣) ، ثم صَبَّ
فِي فِرَّانٍ ، حَتَّى أَفْتَقَ مِنَ الصُّدْمَتَيْنِ . وَالْخَيْفُ : هُوَمَا ارْتَفَعَ عَنْ مَوْضِعِ السَّيْلِ ،
وَانْحَسَرَ عَنِ الْجَبَلِ . وَجَزَعَ : قَطَعَ عَرَضًا ، وَلَا يَكُونُ الْجَزْعُ إِلَّا كَذَلِكَ .

(١) في ز : الرقيم ، تحريف . (٢) في ج : مضاف ، تحريف .

(٣) في ز : الصفراء . تحريف .

وأراد بالصدّمتين جاني الوادي ، لأنهما لضيق المسلك بينهما كأنهما يتصادمان ؛
ويُسميان الصدّفتين أيضا ، كأنهما يتصادقان ويتلاقيان .

﴿ ذَفْرَة ﴾ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعْلَة ؛ وذَفْرَة :
موضع تَلقاء الحفير المحدود في موضعه ؛ قال الشَّماخ :

عَفَتْ ذَفْرَة من أهلها فحَفِيرها فَخَرَجُ الرَّوْزَةِ الدَّوَانِي فدَوَّرُها

الذال واللقاف

﴿ ذِقَان ﴾ بكسر أوله ، وبالنون في آخره : جبل . وها ذِقَانان : أحدهما لبني
عمرو بن كِلَاب ، والآخر لبني أبي بكر بن كِلَاب ؛ وفي الأعلى منهما ، وهو
الذي لبني عمرو ، حَسْبُ ذِقَان ، وإلى جانب الآخر منها رملة يقال لها الجُمهُورَة .
قاله يعقوب ، ونقلته من خطه . وأنشد لُمَزَرْد :

أَنَّهُنَّ مِنْ رِيحَانِهَا^(١) بَمَدٍّ مَا أَتَتْ عَلَى كُلِّ وَادٍ مِنْ ذِقَانٍ وَيَذْبُلُ

الذال والميم

﴿ ذَمَارِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، والراء المهملة مكسورة : اسم مَبْنِيٍّ ، وهي^(٢)
مدينة باليَمَن معروفة .

ووجد في أساس الكَفْمَةِ لَمَّا هَدَمْتُهَا قُرَيْشٌ في الجاهليّة ، حَجَرٌ مكتوب
فيه بِالْمُسْنَد :

لَسْنُ مُلْكُ ذَمَارِ ؟ لِحَمِيرِ الْأَخْيَارِ . لَمَنْ مُلْكُ ذَمَارِ ؟ لِلْحَبَشَةِ^(٣)

(١) في ج : رِيحَانِهَا . (٢) في ز : مِي ، بدون واو .

(٣) في ز : لِحَبَشَةِ ، بدون أل .

الأشجار . لَمَنْ مَلِكُ ذَمَارٍ ؟ لفارسَ الأحرار . لمن ملك ذَمَارٌ ؟ لقُرَيْشِ
التَّجَار . ثم حارَ حَمَار ، أى رجعَ مَرَجَمًا .

قال الهمداني : سُمِّيَتْ بِذَمَارِ بْنِ مَخْصُبِ بْنِ دُهْمَانَ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَدِيِّ
ابن مالك بن زيد^(١) بن سَدَدِ بْنِ زُرْعَةَ ، وهو سبأ الأصغر بن حَمِيرِ الأصغر بن
سَبَأِ الأصغر .

﴿ الذَّمَار ﴾ : على مثال^(٢) لفظه ، بزيادة الألف واللام : بلدٌ مَحْضَرٌ مَوْتٌ ،
يُنْسَبُ إليه : أَذْمُورِي ، لِيُفَرَّقَ بين النسب إليه وإلى ذَمَارِ المتقدم ذكره .

الذال والنون

﴿ الذَّنَائِب ﴾ بفتح أوله . على لفظ جمع^(٣) ذِنَابَةٌ . وهى بَتَجْد ، وقد
تقدم ذكرها فى رسم ذى خُسم وفى رسم تَعَشَار ؛ وَيُنْسَبُ إليها من أيام
حرب البُسُوس ؛ وذلك مفسر فى رسم واردات ، وفى رسم الجريب .
وقال مهليل :

فإن يكُ بالذنائب طال ليلي فقد أبكى من^(٤) الليل القصير
ويدلُّك أن الذنائب قبل راكس قول الكميته :

أوقفت بالرسم الحليل الدارس بين الذنائب ظليراقي فراكس
والذنابة : الوادى ، والذنائب جمه .

والذنابة ، على الأفراد : موضع آخر ، مذكور فى رسم الجريب ، وفى رسم
سَوَى ؛ قال سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ :

(١) فى ج ، ق : مثل .

(١) بن زيد : ساقطة من ز .

(٤) فى تاج العروس : على ، مكان : من

(٣) جمع : ساقطة من ق .

مِنَّا بِشَجَنَةِ وَالذَّنَابِ قَوَارِسٌ وَعُقَاتِيدٍ مِثْلُ السَّرَارِ^(١) الظُّلْمِ
وَذِنَابَةِ الْعِيصِ : موضع آخر ، مذكور في رسم شواشط .

﴿ الذَّنَانِين ﴾ بفتح أوله ، وبنون بعد الألف ، ونون بعد الياء . على بناء
الجمع . هكذا نقلته من خط عبد الله بن حسين بن عاصم اللغوي . وهو ما
من مِيَاهِ مَآوِيَةٍ بِالْيَمَنِ ، قال ابن مقبل :
هَاجُوا الرِّحِيلَ وَقَالُوا إِنْ مَوْعِدَكُمْ مَاهُ الذَّنَانِينِ مِنْ مَآوِيَةِ النَّزْعِ^(٢)
وقد رأيت مَنْ ضَبَطَهُ بِكسر أوله .

﴿ الذَّنُوبِ ﴾ على لفظ ذَنُوبِ الْمَاءِ : موضع مذكور في رسم راكس .

الذال والهاء

﴿ الذَّهَابِ ﴾ بكسر أوله ، وذكره ابن دُرَيْدٍ بضمة ، وبالباء المعجمة
بواحدة في آخره : موضع من أرض بَلَحْرَث ؛ وقد ذكرته في رسم السَّكُورِ ،
قال الجَمْدِيُّ :

أَتَاهُنَّ هَـ أَنْ مِيَاهَ الذَّهَابِ بَ فَالْأَوْقِ فَالْمِائِحِ فَلِمِئْتِ
فَنَجَدْنِي مَرِيحَ فَوَادِي الرِّجَاءِ إِلَى الْخَانَقَيْنِ إِلَى أَخْرُبِ
تَحْرَمِي عَلَيْهِ رَبَابُ السَّمَاءِ لِكَ شَهْرَيْنِ مِنْ صَيْفِ مُحْصَبِ
هكذا نقلته من كتاب إسماعيل بن القاسم ، الذي قرأه على إبراهيم بن محمد بن

(١) في ج ، ق : السواد .

(٢) كذا في ق ، ز . والنزوع والنزع : البئر القريبة القمر ، نزع دلاؤها بالأيدي .

وفي ج : الترع . تحريف .

عرفة : الذَّهَاب ، بكسر أوله . والرجاء بالجم ممدودا ، ولا أعلم الرِّجاء إلا مقصورا ، وهو موضع قِبَلِ وَجْرة ، على ما تراه في موضعه ؛ وإنما الممدود الرِّكاه ، بالكاف ، وهو وادٍ بِسُرَّةٍ تَجْدُ ؛ ولعل المدَّ في الرِّجاء لغة ، أو اضطرار الشاعر فذَّه .

وقال إبراهيم بن السري : اسم هذا الموضع الذَّهَاب ، بضم أوله وأنشد
بَيْتَ لَبِيد :

منها خَوْئِي والذَّهَابُ وَقَبْلَهُ ^(١) يَوْمُ بَرْقَةٍ رَحْرَحَانَ كَرِيمٍ
ونقلته من كتاب قرأه عليه اليزيدي وصحح عليه إبراهيم بخطه .

﴿ ذَهَبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة أيضا ،
على بناء قَعْلَان : جبل ، قال كثير :

وَأَعْرَضَ مِنْ ذَهَبَانٍ مُغْرُورِقُ الذَّرَا ^(٢) تَرْيَعُ مِنْهُ بِالنَّطَافِ الْحَوَاجِرُ ^(٣)

وَعَرَسَ بِالسَّكْرَانِ رِبْعَيْنِ وَأَرْتَكَى وَجَرَ كَمَا جَرَّ اللَّسَكِثُ الْمَسَافِرُ
وَسَيَّلَ أَكْنَافَ الْمَرَايِدِ غُدُوَّةً وَسَيَّلَ مِنْهُ ضَاحِكٌ وَالْعَوَاقِرُ
مِنْهُ بِصَحْنٍ ^(٤) الْحَوِزُ زُرْقٌ ^(٥) غَمَامُهُ لَهُ سَبِيلٌ وَأَقْوَرٌ مِنْهُ الْفَقَائِرُ
الْفَقَائِرُ : رَبَابٌ ^(٦) السَّحَاب .

(١) في معجم البلدان : حوى ، بالخاء . وحوله ، في مكان : قبله .

(٢) في ج ، ق : معروف .

(٣) سقط من المخطوطة ق مقدار ورقة ذات وجهين ؛ وذلك من أول قول كثير
في رسم ذهبان (الورقة ٥١) . (وعرس بالسكران) إلى قول الأحوس في رسم
رؤاة (الورقة ٥٣) : (أقوت رؤاة) .

(٤) في ج : بصحو . وفي ديوان كثير : بصخر (٥) في ج : رق .

(٦) في ج : باب .

﴿ ذَهَوَط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وطاء مهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ ذَهَيُوط ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة معجمة باثنتين من تحتها ، ثم واو ساكنة ، وطاء مهملة : موضع بالعراق ، قال الذُّبْيَانِي : وَمَفْزَاهُ قِبَائِلَ غَائِظَاتٍ^(١) عَلَى الذَّهْيُوطِ فِي لَجْبِ لُحَامِ .
يعنى عمرو بن الحارث النَّسَّائِي فِي غزوته العراق ؛ والدليل على ذلك قوله :
وَدَوَّخَتْ الْعِرَاقَ فَكُلُّ قَصْرِ يُجَلِّلُ خَنْدَقٌ مِنْهُ وَحَامِ
يريد فكلُّ قَصْرِ مِنْهُ وَحَامٍ يُجَلِّلُ خَنْدَقًا .

هذه رواية ابن الأعرابي ، وقال : وحام ، يعنى السود ، لأنه يجمعهم ، وهو رد على خندق . روى أبو عمرو : « فكل قصر * يجلل خندق منه وحام »^(٢) .
وقد زعم ابن الكلبي أن النابغة مدح بهذا الشعر المنذر بن المنذر بن امرئ القيس ، حين غزا الشام والبيت الذي أنشدناه يرُدُّ قوله .

الذال والياء

﴿ ذِبَال ﴾ على لفظ الذى قبله^(٣) ، بإيقاط الهاء : رَمْلَةٌ تَلْقَاءُ ذَرَوَةَ المذكورة
آنفا ؛ قال عبيد بن الأبرص :
تَخْرُجُنِي ذَرَوَةٌ فَلَوْى ذِبَالٍ يُعْنَى آيَهُ مَرُّ السنين
وقد تقدم إنشاده هناك .

(١) في ج : فائضات . تحريف .

(٢) العبارة من أول « هذه رواية ابن الأعرابي الخ » : ساقطة من ج .

(٣) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم (ذبالة) .

﴿ ذِبَالَةٌ ﴾ بفتح أوله : قُنَّةٌ من قُنَنِ الحَرَّةِ ، لبني ثَمَلَةَ بن عمرو بن ذُبْيَانَ ،
ولأشْجَع ، بين نَخْلٍ وبين خَيْبَرٍ ، نَفَاعِي حُلَيْفًا وأَعْيَارًا ، وهى بينهما . وحُلَيْف
جبل لبني ثَمَلَةَ وأشْجَع أيضا . وأَعْيَارٌ ؛ قُنَنٌ لَهُمْ : قال مُزَرَّدُ :

أَلَا إِنْ سَلَمَى مَغْزِلٌ بِذِيَالَةٍ خَذُولٌ تُرَاعِي شَادِنًا غَيْرَ تَوَّءَمِ

وجميع ما ذكرته منقول من خط يعقوب بن السَّكَيْتِ .

﴿ ذِيْبَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة : بلد باليمن ،
سَمَّى بِبَطْنٍ من خَيْبَرٍ . وليس فى خَيْبَرِ ذِيْبَانٍ ، بتقديم الباء على الياءِ أختِ
الواو ، وإنما فيهم ذَبْيَانٌ ، بتقديم الياءِ أختِ الواو ، وفتح الذال للمعجمة .
قَالَ الهَمْدَانِي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب حرف الراء

الراء والهمزة

﴿ذَاتُ الرَّئَالِ﴾ على لفظ جمع رَأَل : أرض مذكورة في رسم الفميس ؛
سُمِّيت بذلك لكثرة النعام بها .

﴿رِثَامٌ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعَال : بخلاف من مخاليف اليَعَن ، يأتي
ذكره في رسم رَمْع . وقال أبو نصر عن الأصمعي : هي مدينة من مدائن حِمْيَر ،
تَحُلُّ فيها أود ، قال الأفوه الأودي :

إِنَّا بَنُو أَوْدَ الَّذِي بِلَوَانِهِ مَنِمَتْ ^(١) رِثَامٌ وَقَدْ غَزَاهَا الْأَجْدَعُ
الْأَجْدَعُ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ حِمْيَر . وقال الهمداني : كان رِثَامٌ بَيْتًا لَهْمَدَانَ ، يَحُجُّ
إِلَيْهِ الْعَرَبُ ، وتَعْظَمُهُ ، وقد بقي منه شيء قائم إلى اليوم . وهي سنة « شل » ^(٢) .
قال : وُسِّمِي بِرِثَامِ بْنِ نَهْقَانَ بْنِ بَتْنَعِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ هَمْدَانَ . قال : وهو
على رأس جبل أُنُوتَة ؛ سُمِّيَ بذلك من إتيان الناس له . وهو في حدّ ذِيْبَانَ ^(٣)
من مشرق هَمْدَانَ . قال : وَكَانَ يُسَمَّعُ ^(٤) مِنْهُ كَلَامٌ ، فَلَمَّا أَتَى تَبَعٌ بِالْحَبَرَيْنِ ، فَلَا

(١) في الإكليل للهمداني ، طبعة برنستون : ج ٨ ص ٦٦ : صعبت .

(٢) « شل » تساوى بحساب الجمل ٣٣٠ ، والهمداني الذي ينقل عنه المؤلف عاش
إلى سنة ٣٣٤ هـ .

(٣) كذا في ز ، ق . وفي ج : « ذيبان » بتقديم الباء ، وهو تحريف .
(٤) في ز : « سمع » .

له : إن المتكلم فيه شَيْطَانٌ يُفْتِنُ النَّاسَ ، فَخَلَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ ، فقال : شَأْنُكُمْ بِهِ ، فَاسْتَخَرَجَا مِنْهُ كَلْبًا أَسْوَدَ ، فَذَبَحَاهُ وَهَدَمَا الْبَيْتَ ، فَمَا يَزِمُ أَهْلَ الْيَمَنِ .
﴿ رُوَام ﴾ بضم أوله : موضع في ديار الأنصار ، قال حسان بن ثابت :
وَأَسْأَلُ ذُو الْأَلْبَابِ مَنْ سَرَوَاتُهُمْ يَوْمَ الْعُمَيْنِ فَحَاجِرٍ ^(١) فَرُوَامِ
يَعْنِي بِذُو الْأَلْبَابِ : الملوك . والمواضع التي ذكر كانت فيها أيام بين الأونس
والخزرج . وقال عبيد :

حَلَّتْ كَيْشَةُ بَطْنَ ذَاتِ رُوَامِ وَعَفَتْ مَنَازِلَهُمَا بِجَوِّ بَرَامِ
وقد تقدّم إنشاده في رسم بَرَام .

وَيَدُلُّكُ ^(٢) عَلَى أَنَّ رُوَامًا تَلَقَّاهُ كُنْثَلَةٌ قَوْلِ الرَّاعِي :
فَكُنْثَلَةٌ فَرُوَامٍ مِنْ مَسَاكِينِهَا فَمُنْتَهَى السَّيْلِ مِنْ بَنِيَانٍ فَالْحَبْلُ
﴿ رُوَاف ﴾ ^(٣) بضم أوله ، وبالفاءِ أختِ القافِ في آخره : اسمُ ضَفِيرَةٍ ^(٤) رمل ؛
قال ابن مقبل :

فَلَبَّدَهُ مَسَّ الْقِطَارِ وَرَجَّجَهُ نِمَاجُ رُوَافٍ قَبْلَ أَنْ يَتَشَدَّدَا
رَجَّجَ : حَرَّكَ ، أَيْ حَرَّكَ كَفْتَهُ هَذِهِ النِّمَاجِ وَهَالَتْهُ . وقال ابن أحرر :

(١) كذا في ز ، ق . وفي ج : « فحاجر » .

(٢) في ز : « ويدل » .

(٣) في لسان العرب : رَوَّاف ، بالواو في مكان الهمزة .

(٤) في معجم البلدان : ضفيرة . والضفيرة ، بلاياء قبل الراء : حقب رمل مجتمعة متلبدة ، وهو المقصود هنا ، كما يفهم من إضافة المؤلف الضفيرة إلى الرمل ، وكما يفهم من بيت ابن مقبل . وأما الضفيرة بالياء ، فهي بناء يعترض مجرى الماء ، بين شطى الوادى ، يكون فيه أبواب تفتح وتغلق ، يمر منها الماء ، وتسمى المسناة أيضا ، بها يتيسر خروج الماء بقدر ونظام . ولعلها إنما سميت ضفيرة ، لتداخل البنيان فيها وتشابكه ، كالبناء المسلح في زماننا ، من الحديد والقرميد .

ظَلَّتْ بِجَوِّ رُؤَافٍ وَهِيَ مُجْمِدَةٌ تَعْتَادُ مَكْرًا لِفَاعًا^(١) لَوْنُهُ رُطْبَانَا
 ﴿رُؤَاوَةٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ألف وواو مفتوحة ، على مثال
 فعَّاله : قال ابن حبيب : هو موضع من قبلي بلاد مُزَيْنَةَ ، وقد ذكرته في
 رسم النقيع^(٢) .

ونقلته من خط ابن الأعرابي : رُؤَاوَةٌ ؛ بالواو في ثانيه ، مفتوحة غير
 مهموزة . وأنشد للأخوص :

^(٣) أَقَوْتُ رُؤَاوَةً مِنْ أَسْمَاءٍ فَالَسَنْدُ فَالَسَهْبُ فَالْقَاعُ مِنْ عَيْرَيْنِ فَالْجَدُ
 وكذلك روى في شعر كثير ، قال :

وغير آياتٍ بنفٍ رُؤَاوَةٍ تَوَالِي اللَّيَالِي وَاللَّيَالِي المتطاوُلُ

الرموس من المواضع

﴿رَأْسُ الْأَبْيَضِ﴾ الأبيض ضد الأسود ، جبل العرج ، معروف . قال قاسم
 ابن ثابت : هذا كما يقال : بارحة الأولى ، وصلاة الأولى ، ومسجد الجامع ؛
 تضيف الاسم إلى الصيغة ، قال الله تعالى : (وَحَبَّ الْحَصِيدِ) .

﴿رَأْسُ الْإِبِلِ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ اسم الحيوان المعروف .
 هكذا ضبط عن أبي علي القالي . وهو موضع قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم
 الزنثار ، وقبل^(٤) ما ذكرته في رسم إبل .

(١) لفاعا : أى متغيرا ، يقال : تافع لونه إذا تغير ، كما في لسان العرب . يريد أنها
 احتزأت بالرطب عن الماء .

(٢) في الأصول : « البقيع » ، وهو تحريف . انظر ص ٢٦٦ ج ١

(٣) من هنا يتصل الكلام في في بعد انقطاعه بمقدار صفحتين .

(٤) في ج : « وقابل » .

﴿رَأْسُ الْعَيْنِ﴾ على لفظ عَيْنِ الْمَاءِ^(١)، وبعض اللغويين يقول: رَأْسُ عَيْنٍ، ويسكر أن تدخله الألف واللام. وهو موضع في ديار بني أبي ربيعة بن ذهل ابن شيبان. وهو كورة من كَوَرِ ديار ربيعة، وهي كلها بين الحيرة والشام، وفيه أغارت بنو رياح بن يَرْبُوع عليهم، وقتلوا منهم مُعَاوِيَةَ بْنَ فِرَاسٍ، وسبقوا بالإبل. ففي ذلك يقول سُهَيْم بن وَثِيل الرِّياحِيّ:

هُمْ قَتَلُوا عَمِيدَ بَنِي فِرَاسٍ بِرَأْسِ الْعَيْنِ فِي الْحَجِجِ الْخَوَالِ
وَذَاذُوا يَوْمَ طِخْفَةَ عَنْ حَامٍ ذِيَادَ غَرَائِبِ النِّعَمِ النَّهَالِ
ومن رأس العين هذا يخرج نهر الخابور. وهي كلها^(٢) من بلاد الجزيرة، وهي ديار مُضَرٍّ، وانظرها هناك. وقال الحُبَلُ السَّعْدِيُّ يَخْطُبُ الزُّبَيْرِ قَانَ:
وَأُنْكَحْتَ هَذَا الْخَائِدَةَ بَعْدَمَا زَعَمْتَ بِرَأْسِ الْعَيْنِ أَنَّكَ قَاتِلُهُ
وقال البُخْتَرِيُّ:

نَظَرْتُ وَرَأْسَ الْعَيْنِ مِنْ مَشْرِقِ صَوَامِعِهَا وَالْعَاصِيَّةِ مَغْرِبُ
بِقَنْطَرَةِ الْخَابُورِ: هَلْ أَهْلُ مُنَبِّجٍ بِمُنَبِّجٍ أَوْ بَادُونَ عَنْهُ فَعُيِّبُ
وقال محمد بن سهل الأَحْوَلُ: رَأْسُ الْعَيْنِ: هو عين الزَّاهِرِيَّةِ:

﴿رَأْسُ كَلْبٍ﴾ على لفظ الواحد من الكلاب: جبل باليمامة؛ قال الأعشى:
إِذْ نَظَرْتُ نَظْرَةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ إِذْ يَرْفَعُ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا
قال الهمداني: لما صار حسان بالجيش في رأس الكلب، رآته اليمامة، فَأَنْذَرَتْ به وبينه وبينها أقل من ثلاث راحل؛ قال المسيب بن علس:
رَأَتْ فَوْقَ رَأْسِ الْكَلْبِ شَخْصًا بِكَفِّهِ عَلَى الْبُؤْدِ كِنْفٌ أَوْ خَصِيفَةٌ لَاحِمِ

(٢) في ج: « وهو كله » .

(١) في ج: « عين ماء » .

﴿رَأْسٌ هِرٌّ﴾ بكسر الهماء ، وتشديد الراءِ المهملة .

في حديث عُمَرَ أَنَّ أُذَيْنَةَ الْقُبْدِيَّ قَالَ لَهُ : حَبِجْتُ مِنْ رَأْسِ هِرٍّ وَخَارَكَ .
قال أبو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ : هما من ساحل فارس ، يُرَابِطُ فِيهِمَا . قال أبو الحسن
طاهر بن عبد العزيز : قال لنا بعض الفارسيين ، مَن سَمِعَ معنا عند علي : هو
بلدنا ، وإنما هو راسنهر ، بلا تشديد ؛ وإن أُعْرِبَ فهو راسنهر ؛ وهذا الذي
يقولون ^(١) خطأ .

﴿يَدْتُ رَأْسٌ﴾ : قد تقدّم ذكره في حرف الباء .

* * *

﴿رَأْوَةٌ﴾ بفتح أوله ؛ وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، على وزن فَعْلَةٍ :
موضع قد تقدّم ذكره في رسم تَيْمَاءَ فانظره هناك .

﴿رُؤْيَةٌ﴾ بضم أوله ، تصغير الذي قبله : هَضْبَةٌ بَاجًا ؛ قال الطَّرِمَّاحُ :
هُمْ مَنَعُوا الثُّغَمَانَ يَوْمَ رُؤْيَةٍ مِنَ الْمَاءِ فِي نَجْمٍ مِنَ الْقَيْظِ حَانِفٍ
وقد ذكرته في رسم الدَّخَلِ ورسم طِحَالٍ .

الراء والألف

﴿رَائِسٌ﴾ بالسین المهملة ، على لفظ فَاعِلٍ رَأَسَ . ويقال : رَائِسُ حَجَرٍ ،
مضاف إلى حَجَرٍ ، بفتح الحاءِ المهملة ، وإسكان الجيم ، بعدها راء مهملة . وهو
موضع مذكور في رسم مَأْرَبٍ ، فانظره هناك .

(١) في ج : ذكره .

(٢) كذا في الديوان طبعة لندن . وفي ج : « القَيْظِ حَانِفٍ » . وفي ز :
« القَيْظِ حَاتِنٍ » . تحريف . والنجم : النبات لاساق له . وحانف : مائل .

﴿ رَابِغ ﴾ بكسر ثانيه ، وبالحاء المعجمة : موضع بنَجْد . وقد ذكرته في رسم السرارة ، فانظره هناك .

﴿ رَابِغ ﴾ بكسر ثانيه ، وبالفين المعجمة : موضع بين المدينة والجحفة^(١) ، وهو من مَرٍّ . ومَرٍّ : منازل خُرَاعَة . وذلك أن الأزد تَفَرَّقَتْ ، فَمَضَى بنو جَفْنَة إلى الشام ، وانخَزَعَتْ خُرَاعَة ، فنزلوا مَرًّا وما حولها^(٢) .

وبصَدْر رَابِغ لَقِيَ عُثَيْبَة بن الحارث عِبر قَرَيْش ، حين بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيهم أبو سَفْيَان بن حَرْب . وقال دُرَيْد بن الصَّمَّة :
غَشِيَتْ بِرَابِغٍ طَدْلًا نَحِيْلًا أَبَتْ آيَاتُهُ آلَا تَحُولَا
وقال كُثَيْبٌ :

ونحن مَنَعْنَا بين مَرٍّ ورَابِغٍ من الناس أن يُفَزَى وأن يُتَكَنَّفَ
ويُرْوَى : « إذْ نُفَزَى وَإِذْ تُتَكَنَّفُ » وهو أجود .

﴿ رَاتِج ﴾ بالجيم على وزن فاعل : موضع تلقاء المدينة ، كان ينزله بعض الأنصار^(٣) .

﴿ رَاجِل ﴾ على لفظ واحد الرَّجُل : يُنْسَب إليه حَرَّةٌ رَاجِلٌ ، لا أدري هل هو موضع أُضِيفت إليه ، أو غيره .

﴿ الرَّاحَتَانِ ﴾ على لفظ تثنية راحة اليد : موضع ، قال الفَرَزْدَق :

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ وَغَى حَسِيرَةً هَذَا لَيْلُ بَطْنِ الرَّاحَتَيْنِ وَقُورُهَا
هكذا نقلته من خط أبي بكر الصُّوْلِي .

(١) في هامش ق . قال البلاذري : رابغ : واد على عشرة أميال من الجحفة .

(٢) هذا الرسم ساقط من ج .

(٣) في ج : « حوله » .

﴿رَادِع﴾ فاعِل ، من لفظ الذي قبله ^(١) : قصر من قصور اليمن ، وهي الحافِد عندم .

﴿رَاذَان﴾ بالنون ، قد تقدّم ذكره في حرف الزاء والألف ، وهو اسم أتجعي ، فإن يكن ممرّبة ، وتسكن ألفه زائدة ، فهذا للوضع أولى به ، ويكون على بناء ساباط وخاتام ، ووزنه فاعال . قال أبو عبيد : راذان قرية من قوَى السواد ، قال : حدثني حجاج عن شعبة ، عن أبي التّياح ، عن رجل من طيّ ، عن عبد الله بن مسعود ، قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التّبقر ^(٢) في الأهل والمال . ثم قال عبد الله فكيف يقال براذان ، وبكذا وكذا . قال : فذكر له ^(٣) أن له مالا براذان ، وهي ثمة افتتح غنوة . فقال : قد تسمّل في الدّخول في أرض الخرج أئمة يهتدى بهم ، ولم يشترطوا غنوة ولا صلحا .

﴿رَاسِب﴾ بكسر السين ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع قريب من المذيب بالكوفة ، قال القملي :

سأخبرك الأنباء عن أم منزل تصيقتها بين المذيب فراسب

﴿جَجِرُ الرَّاشِدَةِ﴾ : ببلاد بني عوف بن عامر بن عقيل ، وهو خليل ، أسفله كالممود ، وأغلاه منقشر . وهناك أغار توبة بن الحارث على أبل هبيرة ابن السمين ^(٤) أحد بني عوف ، وهي تريد ماء لم يقال له الطلوب ، فاتبعوه ، فلحقوه بهضبة يقال لها يثنت هند ^(٥) ، فقتل هناك توبة .

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم الرادع .

(٢) التبقر : التسكر والتوسع .

(٣) في ج : السمي .

(٤) له : ساطعة بين ج .

(٥) في هامش ق : لبقت هندة ، كذا وجدته بخط الرضائي . قلت : ولم أتبين

للفظ الأخير .

﴿ رَاغِب ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع تُنْسَبُ إليه الحمام الراعبية : ذكر ذكر ذلك صاحب العين .

﴿ الرَّافِدَان ﴾ مذكور في رسم ماه .

﴿ الرَّافِقَة ﴾ بالفاء بعد الفاء : موضع .

﴿ رَأْسُ كِس ﴾ بكسر ثانيه ، وبالسین المهملة : موضع في ديار بني سعد بن ثعلبة من بني أسد ، وقد ذكرته في رسم عَصِيب ، قال الذُّبْيَانِي :
* (١) أَنَاثَى وَدُونَى رَأْسِ الْغَضَوَاجِعِ *

وقال عبيد :

أَقْفَرُ مِنْ أَهْلِ مَلْحُوبٍ فَالْقَطِيبَاتُ فَالذُّبُوبُ
فَرَأْسُ فَصْمِيلِيَّاتٍ فذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلِيبُ
فَمَرْدَّةٌ فَقَفَا حَبِيرٌ لَبَسَ بِهَا مِنْهُمْ عَرِيبُ

هذه كلها في ديار بني سعد من أسد المذكورين ؛ يذكّر على ذلك قول عبيد أيضا :

لَمَنْ طَلَّلَ لَمْ تَعَفْ مِنْهُ الْمَذَانِبُ فَجَنَّبَا حَبِيرٌ قَدْ تَعَفَى قَوَاهِبُ
دِيَارُ بَنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْأَثَلَى أَذَاعَ (٢) بِهِمْ دَهْرٌ عَلَى النَّاسِ رَائِبُ

وقال أيضا (٣) :

(١) أوله * وعبد أبي قابوس و غير كنهه * يريد النعمان بن المنذر .

(٢) كذا في الديوان طبعة لندن سنة ١٩١٣ م ٤٤ ومعنى «أذاع بهم» : فرقهم . وفي ج :

أضاع . وفي ز : أصل . ورائب : شديد .

(٣) كذا وردت هذه الأبيات في الأصول ، وهي من المنسرح ، ولكنها لا تخلو من خلل في الوزن .

صَاحَ تَرَى بَرْقَابَتْ أَرْقُبُهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ فِي غَمَائِمَ غُرَى
فَجَلَّ بَرْكُهُ بِأَسْفَلِ ذِي رَيْدٍ فَشَنَّ فِي ذِي الْعَنْبَرِ
فَمَنْسَ فَالْعُنَابِ^(١) فَجَنَّبِي عَرْدَةَ قَبْطُنِ ذِي الْأَجْفَرِ
هذه كلها مواضع متدانية ، وفي رسم الوَقْبِي ما يدلُّ أن رَاكِسًا لَبْنِي مَازَن ،
ولعلهما موضعان .

﴿ رَامَةٌ ﴾ بالميم ، على وزن فَعَلَةٍ : موضع بالعقيق ، وقال عُمارَةُ بْنُ عَمِيلٍ :
وراء الْقَرَارِيَيْنِ ، في طريق البصرة إلى مَكَّة ؛ وفي رسم عارمة ما يدلُّ أنها من
ديار بني عامر ؛ وقال^(٢) أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

ولو شهد الفوارسُ من نُزَيْرٍ بَرَامَةً أَوْ بَنَعْفٍ لَوِي الْقَصِيمِ
وقال القطامي :

حَلَّ الشَّقِيقَ مِنَ الْعَقِيقِ ظَلَمَانِ فَزَلَنَ رَامَةً أَوْ حَلَنَ نَوَاهَا^(٣)
وقال أبو ذؤاد :

من ديار كَأَنَّهُنَّ وَشُومُ لَسْلَمِي بَرَامَةٍ لَا تَرِيمُ
أَقْفَرَ الْخَبِّ مِنْ مَنَازِلِ أَسْمَا ، خَنْبِيًّا مُقْلَصُ فِظْلِيمُ
وَتَرَى بِالْجَوَامِ مِنْهَا حُلُولًا وَبِذَاتِ الْقَصِيمِ مِنْهَا رُسُومُ
سَالِكَاتِ سَبِيلِ قَفْرَةٍ بُدَا رُبَّمَا ظَاغِنٌ بِهَا^(٤) وَمُقِيمُ
قال الْأَضْمَعِيُّ : قيل لرجل من أهل رَامَةٍ : إِنَّ قَاعَكُمْ هَذَا طِيبٌ^(٥) ، فلو

(١) في ق : القناب ، بدل العناب . (٢) في ج : « قال » ، بدون واو .

(٣) في ز : « نداها » . ومن معانيه السكلا . ونواها : أي دارها ، أو الوجه

الذي تقصده . (٤) في ج ، ز : « أو مقيم » .

(٥) في ج : « لطيب » .

زَرَعْتُمُوهُ . قال : قَدَزَرَعْنَاهُ . قال : وما زَرَعْتُمُوهُ ؟ قال سَلَجَمَا . قال : ما جَرَّأُكُمْ^(١)
على ذلك ؟ قال : مُمَانَدَةُ لِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

تَسْأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَجَمَا
يَا مَيَّ لَوْ سَأَلْتَ شَيْئًا أُمَّا
جاء به السَّكْرِيُّ أَوْ تَجَشَّمَا

وقد ورد هذا الاسم في شعر الشَّامَخِ مَثْنًى ، قال :
أَطَاعَ لَهُ مِنْ رَامَتَيْنِ حَدِيقِ^(٢)

﴿ رَامِسِح ﴾ على لفظ الذى يحمل الرُّمَح : موضع مذكور فى فوق .

﴿ الرُّامُوسَة ﴾ بالسيف المَهْمَلَة ، على مثال فاعولة^(٣) : ضبيعة على مِيلَيْنِ من
حَلَب ، إليها كان يُبْرَزُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِحِلَّةِ إِذَا أَرَادَ الْغَزْو . وَمَرَّاحِلُهُ مِنْهَا إِلَى
الرَّوْقَةِ : من الراموسة إلى تَلٍّ مَاسِیح ، وقد تقدَّم ذكره ، ثمَّ يَحْتَازُ عَلَى مِيَاهِ
الْحِيَارِ ، إلى ماء يقال له الْبَدِيَّةُ ، إلى ظَاهِرِ سَلَمِيَّةَ ، إلى ماء يقال له حَيْرَان ،
على مَرَحَلَةٍ^(٤) من سَلَمِيَّةَ ؛ إلى ماء الْفَرْقُلُسْ ؛ إلى ماء يقال له الْغَنْثَر ، إلى
ماء يقال له الْجَبَاةُ ؛ ثمَّ يَحْتَازُ بِرَكَائِيَا الْعَوِيرِ ، وَبِهَيْيَا ، وَبِالْبَيْضَةِ ، وَغَدَرَ ،
وَالْجِفَارِ ؛ ثمَّ يَأْتِي تَدْمُرَ ، ثمَّ يَنْزِلُ عُرْضَ ، ثمَّ يَنْزِلُ الرُّصَافَةَ ، ثمَّ يَنْزِلُ الرَّوْقَةَ .

(١) فى ز : « حداكم » .

(٢) رواية هذا البيت فى ديوان الشماخ طبعة السعادة سنة ١٣٢٧ بفتح الشينج أحد
ابن الأمين الشنقيطى كما يأتى :

كأنى كسوت الرجل أحقب سهوقا أطاع له فى رامتين حديق
الأحقب : الحمار الذى فى بطنه بياض . والسهوق : الطويل الساقين . وأطاع له : اتسع
له . والحديق : الأرض المعبدة . وفى الشطر الثانى : « من » مكان « فى » فى كل الأصول .
وفى ج وحدها : « حريق » بدل « حديق » ، وهو تحريف .
(٣) فى ج « فمولة » . تحريف . (٤) فى ج ، ز : « مرحلة » .

﴿ الرَّانُ ﴾ بالنون : حِصْنٌ للروم من أرض مَرَعَش ، مذكور في رسم عِرْقَة .

﴿ مَرَجُ رَاهِط ﴾ بكسر ثانيه ، وبالطاء المهملة : معروف بالشام ، على أميال من دمشق ، قد مَضَى ذكره في رسم دَوْرَان ، وهو الذي أُوْقِعَ فيه مَرْوَانُ ابن الحَكَم بالضَّحَّاك بن قيس الفَهْرِي .

﴿ الرَّاهُونُ ﴾ : جبل بالهند ، وهو الذي أُنْزِلَ عليه آدمُ عليه السلام ، وإليه يُنسب الحجرُ الراهوني . قال الهمداني : إنما هو جبل الرَّهْم ، بالميم ، لأن الرَّهَامَ ^(١) لا تسكاد تغارقه . قال : والمعجم ^(٢) تَسْمِيهِ نُودًا وَبُودًا ^(٣) ، شَكَّ الهمداني فيه .

﴿ رَاوَنْد ﴾ بفتح الواو ، بعده نون ساكنة ، ودال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم خَزَاق .

﴿ رَايَة ﴾ على لفظ اسم ^(٤) اللّواء : موضع من بلاد هَذَيْل ، قد تقدّم ذكره في رسم حُتْن ، قال أَهْبَانُ بن لُط ^(٥) :

فَمَا إِنِّ حُبَّ غَارِنِيَّةٍ عَنَانِي وَلَكِنْ رَجُلٌ رَايَة يَوْمَ صِيرِ
أَي رَجَالَةٍ أَصِيبُوا بِرَايَةٍ وَصِيرِ : بلد يتصل به . هكذا رواه ابن دُرَيْد . ورواه

(١) الرهام : يحتمل أن يكون ضبطه كسحاب ، ومعناه : المهزولة من الفم ؛ وأن يكون كغراب ، وهو مالا يصيد من الطير . وأن يكون ككتاب ، جمع رَهْمَة ، بالكسر ، وهي المطر الضعيف الدائم .

(٢) في ز : والعرب . تحريف . (٣) في ج : نود أو بود .

(٤) اسم ، ساقطة من ز .

(٥) في ج : لفظ ، بالغين بدل العين . تحريف . وانظر المقطوعة في بقية أشعار

الهمذليين : ص ١٧ .

الشكرى^(١) « يوم صيروا^(٢) » أى دُعُوا . والقوافى مرفوعة .

الراء والباء

﴿ ذُو الرُّبَا ﴾ بضم أوله ، جمع رُبوة : موضع مذكور فى رسم نُبائع ، فانظره هناك .

﴿ الرِّبَائِع ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع ربيعة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الخبيب ، وهو ماله لبنى عَيس .

﴿ الرُّبَاب ﴾ بضم أوله ، وبياء أخرى فى آخره . وأكثر ما يأتى مُضافاً إلى الرياض . فرِياضُ الرُّبَاب : رياض معروفة لبنى عُقَيْل ، لأنها تُربُّ الندى ، فلا يزال بها تَرى ؛ وإذا سمعتَ رِياضَ بنى عُقَيْل ، فهى رياضُ الرُّبَاب ، قال للشاعر :

أقولُ لصاحبي بِرَافِ شَمْرِ تَبَصَّرَ هَل تَرَى بِرَافًا أَرَاهُ
حَرَّى مِنْهُ رِياضُ بَنى عُقَيْلٍ وَأُورَالَ وَنَاحِةٌ حَرَاهُ^(٣)

وهى قَبِيلُ تَشْلِيثٍ ؛ يَدُلُّكُ عَلَى ذَلِكَ قولُ مالِكِ بْنِ الرِّيبِ :

إذا ما حَالَ رَوْضُ رُبَا دُونِي وَتَشْلِيثٌ فَشَأْنُكَ بِالْبِكَارِ
وتثليث : من بلاد بنى^(٤) عُقَيْلٍ أيضاً ، كما تقدم ، وهى تَلْقَاءُ بَيْشَةَ ؛ يَدُلُّ^(٥)
عَلَى ذَلِكَ قولُ الحارثِ بْنِ ظالم :

وَحَلَّ النَّمَمُ مِنْ قَنَوَيْنِ أَهْلِي وَحَلَّتْ رَوْضَ بَيْشَةَ فَالرُّبَابَا

(١) فى ج : « السكونى » تحريف . (٢) فى ج : « صروا » تحريف .

(٣) فى ج : « جرى ... جراه » - وهو تحريف .

(٤) « بنى » : فى زوحدها . (٥) فى ج : « يدلك » .

وقال زَيْدُ الْخَيْلِ :

وَأَنْفُ أَنْ أَعْدَّ عَلَى نُمَيْرٍ وَقَائِمَنَا بِرَوْضَاتِ الرَّبَابِ

وقال طُفَيْلٌ :

فَلَوْ كُنَّا نَخَافُكَ لَمْ تَنْهَأْ^(١) بَذَى بَقَرٍ فَرَوْضَاتِ الرَّبَابِ
ولو خِفْنَاكَ مَا كُنَّا بِضُفٍّ بَذَى خُسْبٍ نَعَزُّبُ وَالْكَلَابِ
لَكُنَّا بِالْيَمَامَةِ أَوْ لَكُنَّا مِنْ الْمُتَقَطِّرِينَ عَلَى الْجَنَابِ
تَوَاعَدْنَا أَضَاخَهُمْ وَنَفْنَا وَمَنْعَجَهُمْ بِأَحْيَاءِ غَضَابِ

الجناب : بين^(٢) مِرَّةً بن سعد بن ذُبْيَان ، وبين بنى لَيْث بن سُود بن أُسْلَمِ
ابن أَلْحَافِ بن قُضَاعَةَ . وقال الشُّمَّاخ :

وَأَفْتِخُ مِنْ رَوْضِ الرَّبَابِ عَمِيقُ^(٣)

﴿ رَبَّابٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء أخرى مثله : بَلَدٌ ، قال الطَّرِمَّاح :

لِمَنْ دِيَارٌ بِهَذَا الْجَزْعِ مِنْ رَبَّابٍ بَيْنَ الْأَحْزَةِ مِنْ هَوْبَانَ فَالْكَتَبِ
هكذا ضُبِّطَ عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْقَاسِمِ : « مِنْ هَوْبَانَ » ، وغيره يَرْوِيهِ : « مِنْ
تَرْبَانَ » . ولم يَعرَفْ أَبُو نَضْرٍ الْكَتَبَ بِالتَّاءِ ، وقال : وإنما هو الْكَتَبُ بِالتَّاءِ ،
جمع كَثِيبٌ .

﴿ رَبَّاعَاتٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده عين مهملة وألف ، وتاء معجمة
بائنتين من فوقها : مدينة الحبشة العُظْمَى . ولما أغارت الحبشة زمن عمر
ابن الخطاب ، بعث إليهم عُلَقَمَةُ بْنُ نُجَازٍ^(٤) في جمع كثير ، وذلك سنة عشرين ،

(١) في ج : نلها . تحريف (٢) زادت ج وحدها لفظة « بنى » قبل « مرة » .

(٣) صدره كما في ديوانه طبعة السعادة سنة ١٣٢٧ بالقاهرة :

* نظرتُ وسَمَّيْتُ مِنْ بُوَانَةٍ بَيْنَنَا *

(٤) في ج : « مجزر » ، تحريف .

قرب من مدينتهم هذه ، وكانوا قد سَمُوا المِيَاءَ ، فأت أكثرهم ، ونجا عَظْمَةٌ في نَفِير^(١) ، وقال :

أَقُولُ وَقَدْ شَرِبْنَا بَرَبَاتٍ أَبَالِغَةً بَنَى الَيَمَنَ الرَّكْبُ ؟
 ﴿الرَّبْذَةُ﴾ بفتح أوله ونانيه ، وبالذال المعجمة ، هي التي جعلها عمرُ رضى الله عنه حِمَى لِإِبِلِ الصدقة ، وكان حِمَاهُ الذى أَحْمَاهُ بَرِيدًا فى بريد . ثم تَزِيدَتْ الوَلَاةُ فى الحِمَى أضعاظا ، ثم أُبِيحَتِ الأحماه فى أيام المهدي ، فلم يحمها أحد بعد ذلك .

وروى الزُّهْرَى أَنَّ عمرَ حِمَى السَّرِفِ والرَّبْذَةَ . ذكره البخارى . وَيَسْرَةُ حِمَى الرَّبْذَةِ الْخَبِرَةُ ، وهى من الرَّبْذَةِ مَهَبُ الشمال ، وهى فى بلاد عَطْفَانَ . وإن أَدْنَى المِيَاءِ مِنَ الْخَبِرَةِ مَا لَبِنَى ثَمَلْبَسَةَ بن سعد . وأولُ أَجْبَلِ حِمَى الرَّبْذَةِ فى غربيها رَحْرَحَان ، وهو جبل كثير القنن ، وقنانه سود ، بينها فَرْجٌ ، وأشفله سهلة ، تنبت الطريفة ، وهى لبني ثعلبة بن سعد ، وبه كانت الحرب بين الأخوص ابن جَعْفَرٍ ومعه أفناه عامر ، وبين بنى دارم ، وفيهم يومئذ الحارث بن ظالم ؛ وكان الحارث لما قَتَلَ خَالَهَ بن جعفر بِيَطْنِ عَاقِلٍ ، خرج حتى نزل بينى دارم ، على مَعْبِدَ بن زُرَّارَةَ بن عُدُس ، فالتحقوا عليه ، وضموه ، وأبوا أن يُسَلِّمُوهُ ، ففَزَّاهُمُ الأخوصُ طالبا بَدَمِ أخيه ، فهزم بنى دارم هناك ، وأسرَ مَعْبِدَ بن زُرَّارَةَ ؛ وفى ذلك يقول جرير :

وَلَيْلَةَ وَادَى رَحْرَحَانَ زَفَقْتُمْ^(٢) فِرَارًا (وَلَمْ تَلَوْا) زَفِيفَ النَّعَامِ
 تَرَكْتُمْ أَبَا الْقَمْقَاعِ فى الْقِدِّ مُوثَقًا وَأَيُّ أَخٍ لَمْ تُسَلِّمُوا لِلْأَدَامِ
 وقال أيضا :

(٢) فى ج : « وقفتم » .

(١) فى ج : « نهر » مكبرا .

أَنْذَسُونَ يَوْمَ رَخْرَحَانَ فَقَدْ بَدَا فَوَارِسُ قَيْسٍ لَا بَسِيرَ السَّنَوْرَا
 تَرَكْتُمْ بَوَادِي رَخْرَحَانَ نِسَاءَكُمْ وَيَوْمَ الْعَصَا لَا قَيْتَمَ الشَّعْبِ أَبُو عَمْرٍَا^(١)
 وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْ رَخْرَحَانَ الْكَدِيدِ ، وَفِيهِ حِفَارٌ عَادِيَّةٌ عَذْبَةٌ ؛ وَبِهِ قُتِلَ
 رُبَيْعَةُ بْنُ مُكَلَّمٍ ، وَهِيَ ابْنَةُ نَاشِرَةَ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ ، وَلَهُمْ هُنَاكَ مَاءٌ آخَرُ ، يُقَالُ لَهُ
 أَعْوَجُ ، فِيهِ قُلُوبٌ وَبُثْرٌ كَبِيرَةٌ . وَبَيْنَ رَخْرَحَانَ وَبَيْنَ الرَّبْذَةِ بَرِيدَانُ . وَيَلِي
 رَخْرَحَانَ مِنْ غَرْبِهِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْجَوَاءُ ، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ الرَّبْذَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ ،
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبْذَةِ أَحَدُ وَعِشْرُونَ مَيْلًا ، وَلَيْسَ بِالْجَوَاءِ مَاءٌ . وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهِ
 مَاءُ لِلْسلْطَانِ يُقَالُ لَهُ الْعَزَافَةُ ، بِأَبْرِقِ الْعَزَافِ ، بَيْنَهُ^(٢) وَبَيْنَ الْجَوَاءِ ثَلَاثَةُ
 أَمْيَالٍ . ثُمَّ يَلِي الْجَوَاءَ أَجْبُلٌ يُقَالُ لَهَا الْقُهْبُ ، وَهِيَ بِبَلَدٍ سَهْلٍ حُرٍّ ، يَنْبَتُ
 الطَّرِيفَةُ ، وَهِيَ مِنْ خِيَارِ مَوَاضِعِ أَنْهَاءِ الرَّبْذَةِ ، وَهِيَ عَنْ بَسَارِ الْمُصْعِدِ إِلَى الْمَدِينَةِ ،
 وَعَنْ يَمِينِ الْمُصْعِدِ مِنَ الْعِرَاقِ إِلَى مَكَّةَ . وَبَيْنَ الْقُهْبِ وَالرَّبْذَةِ نَحْوُ مِائَةِ بَرِيدٍ ، وَهِيَ
 فِي نَاحِيَةِ دَاوُدَ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَبَنِي أَنْمَارٍ . وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهَا مَاءٌ يُدْعَى الْجُفْرُ :
 جُفْرُ الْقُهْبِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ وَزِيرُ^(٣) بَنِ الْجَعْدِ ، أَخُو صَخْرَ بْنِ الْجَعْدِ الْخَضِرِيِّ ،
 فَقَالَ :

نَظَرْتُ غُدِيَّةً وَالشَّمْسُ طِفْلٌ بَعَيْنِي مَضْرَحِي يَسْتَحِيلُ^(٤)
 إِلَى جُفْرِ بَنَعْفِ الْقُهْبِ تَحْتِي وَقَدْ خَدَسَ الْفَرِيبُ وَالْبَنِيلُ
 ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي الْقُهْبَ عَنْ يَمِينِ الْمُصْعِدِ إِلَى مَكَّةَ : جَبَلُ أَسْوَدَ يُدْعَى أَسْوَدَ
 الْبَرَمِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبْذَةِ عِشْرُونَ مَيْلًا ، وَهُوَ فِي أَرْضِ سُلَيْمٍ . وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ

(١) فِي ج : « أَمُورَا » . (٢) فِي ج : « وَبَيْنَهُ » .

(٣) كَذَا فِي ق . وَفِي ز : « وَزَر » . (٤) يَنْظُرُ .

من أسود البرم حفائر حفرها للمهدي ، على ميلين منه ، تدعى ذا بقر ، وقد ذكرها مؤرّج الشلمى ؛ فقال :

قَدَرُ أَحَلَّكَ ذَا النُّخَيْلِ وَقَدْ أَرَى وَأَيْكَ مَالِكُ ذُو النُّخَيْلِ بَدَارِ
إِلَّا كَذَارِكُمْ بَذَى بَقَرِ الْحَمَى هِيَهَاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الزُّوَارِ
ثُمَّ يَلِىَّ أَسْوَدَ الْبَرِّمِ جَبْلَانِ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا أُرُومٌ ، وَالْآخَرُ أَرَامٌ ، وَهِيَ فِي قِبْلَةِ
الرَّبْذَةِ ، بِأَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَالْحَفَائِرُ بِنَاحِيَّتِهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِي :

أَقْفَرْتُ مِنْ مُرُوبٍ قَوْمِي تِعَارُ فَأُرُومُ فَشَابَةٌ فَالْـسَّتَارُ
وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ تُدْعَى ذَبْدَبٌ ، وَهِيَ دَاخِلَةٌ فِي الْحَمَى ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبْذَةِ
اثْنَا عَشَرَ مِيلًا . ثُمَّ يَلِيْهَا جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْيَمْعَمَلَةُ ، وَبِهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ ، فَوَادٍ يُقَالُ
لَهُ وَادِى الْيَمْعَمَلَةِ ، وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَنَاحِيَةُ أَرْضِ مُحَارِبٍ ، وَمِيَاهُهَا
مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَ الْحَيَيْنِ . وَبَيْنَ الرَّبْذَةِ وَالْيَمْعَمَلَةِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ مِيلًا ، وَجَفَرُ الْمُهَبَّاءِ
بِنَاحِيَةِ أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ ، فِي ظَهْرِ الْيَمْعَمَلَةِ ؛ قَالَ عَامِرُ الْخَصَفِيِّ :

أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ

بَيْنَ الْمُهَبَّاءِ وَبَيْنَ الْيَمْعَمَلَةِ

تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُعَرَّبِلَهُ

يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ

ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي الْيَمْعَمَلَةَ : هِضَابُ خُرٍّ عَنْ يَسَارِ الْمَصِيدِ ، تُدْعَى قَوَازِي ،
وَاحِدَتُهَا قَانِيَّةٌ ، وَهِيَ فِي أَرْضِ حَرَّةَ لَبْنِ سُلَيْمٍ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الرَّبْذَةِ اثْنَا عَشَرَ
مِيلًا ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهَا الْخَضْرَمَةُ . ثُمَّ يَلِي قَوَازِي عُمُودُ أَحْمَرُ يُدْعَى عُمُودَ
الْمُحَدَّثِ ، أَرْضُ مُحَارِبٍ ، لِلْخَضْرَمَةِ مِنْهُمْ ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهُمْ حَفِيرَةُ بَنِي نَعْرِ ،

موالى عبد الله بن عامر؛ وبين المحدث وبين الربرة اثنا عشر ميلا .
ثم الجبال التي تلى المحدث : عن يسار المصعد ، عمود الأقس ، من أرض
محارب أيضاً ، وبه مياه تدعى الأقسية ، في أصل الأقس ، وهي لمحارب ، وبين
الأقس والربرة بريدان . ثم يلي الأقس هضب البلس ، في أرض محارب
أيضاً ، وهو تجمع للسماء^(١) ، بينه وبين الربرة بريدان أيضاً ، ثم يليه قنآن سود
ببلد سهل في أرض بنى ثعلبة ، تدعى الحمارة^(٢) ، وبها لهم حفار جاهلية ،
بينها وبين الربرة ثمانية عشر ميلا . ثم يليها قنآن آخر تدعى الهادية^(٣) ، وهي
لبنى ثعلبة ، وبها ماء لبنى ناشب ، ثم تليها هضب حمر تدعى هضب
المنحر ، في أرض بنى ثعلبة أيضاً ، عن يسار الطريق ، ببلد سهل ، قال
الحكم الخضرى :

يا صاحبي ألم تشيما بارقا تصح الصرد به فهضب المنحر
ركب النجاد^(٤) وظل ينهض مضجدا نهض المعبد في الدهاس الموقر
ثم يليه رخرحان ، والخبرة بينهما .

وبالربرة مات أبو ذر وحده لما نفي من المدينة ، ليس معه إلا امرأته
وغلام له ، كما أنذره به رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك . وإن أبادر
لما أبطأ عليه بغيره أخذ متاعه^(٥) على ظهره ، ثم سار يقبع أثر رسول الله

(١) في ج : « لليلة » ، وهو تحريف . والمراد بالسماء هنا : الذين يسمعون لجمع
الزكاة من الناس .

(٢) في ز ، ق يباس في موضع هذه الكلمة . (٣) في ج : « الحاربية » .
(٤) سقط من ق من أول هذا البيت ، إلى قوله : « بالهدأة بفتح الهاء » ، في
رسم الرجيع .

(٥) في ج : السحاب . تحريف . (٦) في ج : « غمله على ظهره » .

صلى الله عليه وسلم ، فنظر ناظر من المسلمين ، فقال : يا رسول الله ، هذا رجلٌ يمشى على الطريق ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كنْ أبا ذَرٍّ ؛ فلما تأمله القوم قالوا : يا رسول الله ، هو والله أبو ذَرٍّ . فقال : يرحم الله أبا ذَرٍّ : يَمْشِي وَحْدَهُ ، ويموت وَحْدَهُ ، وَيُيَبِّثُ وَحْدَهُ .

﴿ رَبِذَةُ أُخْرَى ﴾ : في النفور الرومية : وهى التى افتتحها مسئلة بن عبد الملك ، بالجملة ^(١) التى ذكرتها فى كتاب « التدريب والتهديب ، فى ضروب أحوال الحروب » . قال أبو محمد : الربذة : الصوفة ^(٢) من الهن تعلق على الإبل . قال : وهذا أصل تسمية الموضع بالربذة .

﴿ الرُبُض ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة : عين مذكورة فى رسم الفرع ، فانظرها هناك ، وفى رسم توضيح .

﴿ رُبُوءَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : هى دِمَشْق . كذلك قال عبد الله ابن سلام والحسن فى قول الله سبحانه : « وآويناها إلى رُبُوءَة ذات قرار ومعين » . وقال ذهب وأسانة عن أبيه : هى مِصر . وروى الحربى من طريق بشر بن رافع ، عن أبى عبد الله ، عن أبى هريرة ، أنه قال : الزموارملة فلسطين ، فإنها التى قال الله فيها : (وآويناها إلى رُبُوءَة ذات قرار ومعين) .

﴿ الرُّبَيْع ﴾ بضم أوله ، تصغير ربيع : موضع بقرب المدينة ، كانت ^(٣) بين الأوس والخزرج فيه حرب ، ويوم معروف ؛ قال قيس بن الخطيم :

ونحن الفوارس يومَ الرُّبَيْعِ قد علموا كيف فرسانها

(١) فى ج : « بالجملة » . (٢) فى ج : « الصوف » .

(٣) كانت « ساقطة من ج » .

هكذا يزويه. محمد بن حبيب . ويرويه أحمد بن يحيى « يومَ الربيع » ،
بفتح أوله ، وكسر ثانيه . وبصعدة^(١) أيضا من اليمن وادي ربيع ، وهناك
قتل المذحجي عبد الله بن معدى كرب الزبيدي ، وأخا عمرو ، وهو منصرف
عن سيف بن ذي يزن .

﴿ الرُّبَيْقُ ﴾ بضم أوله على لفظ تصغير ربى : اسم وادٍ بالحجاز ، قال أبو ذؤيب :
تَوَاعَدْنَا الرُّبَيْقُ^(٢) لَنَنْزِلَهُ ولم تشمُرْ إذْنِي أَنِّي خَلِيفُ
هكذا أنشده الشكري والحزبي . قال الحزبي : خَلِيفٌ وَمُخْلِفٌ وَمُخَالِفٌ :
واحد ، وأنشده الأصمعي : * تَوَاعَدْنَا عُكَاظَ لَنَنْزِلَهُ * .

الراء والتاء

﴿ رَتُومٌ ﴾ بفتح أوله ، على مثال فعول : قارة قيل ترنج المتقدم ذكره ،
قال حازم بن الجعد اللامي :

ولمّا أن بدتْ أعلامُ ترنجٍ وقال الرابئان^(٣) بدتْ رَتُومُ

﴿ الرَّتِيلَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، على لفظ التصغير :
موضع في بلاد هذيل ، قال تَابُطَ شَرًّا :
بَهْرُتُ بَنَارٍ شَمَتَهَا حِينَ أُوقِدَتْ تَلَوَحُ لَنَا بَيْنَ الرَّتِيلَةِ فَالْهَضْبِ
هكذا نقلته من كتاب أبي علي .

(١) في ج : « وتصد » .

(٢) كذا في ز ، ن . وفي ج : « الزبيق » تحريف . وفي ديوان أبي ذؤيب طبع

دار الكتب المصرية سنة ١٩٤٥ ص ٩٩ : « تواعدنا عكاظ ... ولم تعلم » .

وفي رواية في الديوان : « الربيع » في مكان « الربيق » .

(٣) في ج : « الزايان » . تحريف .

الراء والثاء

﴿ رَثِمَات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وميم ، على لفظ جمع رَثِيمَة : موضع قد تقدم ذكره في رسم أنحى .

الراء والجيم

﴿ الرَّجَا ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور : موضع قد تقدم ذكره في رسم أجأ ، وفي رسم الذَّهاب ، وسيأتي في رسم وَجْرة ، قال الجعدي وقد تقدم إنشاده :
فَسَاقَانِ فَالْحَرَّانِ فَالْمَصْنَعُ فَالرَّجَا فَجَنَّبَا حَتَّى فَالْخَانِقَانِ فَجَبَبَا^(١)
﴿ الرَّجَّاز ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالزاي المعجمة : وادٍ بالحجاز ، قال الهذلي بذر بن عامر :

أَسَدٌ تَفَرُّ الْأَسَدُ عَنْ عُرْوَانِهِ^(٢) بِمَدِافِعِ الرَّجَّازِ أَوْ بَعْيُونِ

هكذا رواه السكري^(٣) وغيره ، ورواه ابن دريد عن أبي حاتم : « بِمَدِافِعِ الرَّجَّازِ » بضم أوله ؛ والصحيح مارواه السكري^(٣) .

﴿ الرَّجَّاف ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم طريق ، قال الشماخ :
فَرَوَّحَهَا الرَّجَّافَ خَوْصَاءَ تَحْتَذِي عَلَى الْيَمِّ بَارِيَّ الْعِرَاقِ الْمُضْفَرَا
قاله أبو حاتم . وقال غيره الرَّجَّاف : البحر .

﴿ الرَّجَّام ﴾ بكسر أوله ، وبالميم في آخره : جبل مذكور محدد في رسم ضريبة ، قال جرير :

(٢) في ج : « من عروا » .

(١) في ج : « فجب » .

(٣) في ج : « السكوني » .

أَحِبُّ الدُّورَ مِنْ هَضَبَاتِ غَوْلٍ وَلَا أَنْسَى ضَرِيَّةَ الرَّجَامَا
وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

زَعَمْتُمْ أَنْ غَوْلًا وَالرَّجَامَ : لَكُمْ وَمَنْعَجَا فَأَقْصِدُوا بِالْأَمْرِ مُشْتَرِكُ
قال الأَصْمَعِيُّ : غَوْلٌ : ماءٌ للضَّبَابِ . وَالرَّجَامُ : جَبَلٌ . وَمَنْعَجٌ : مَوْضِعٌ يَلِي
غَوْلًا . وقال أَوْسُ بْنُ غَلْفَاءَ :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ جَنْبِ أَرِيكِ إِلَى أَجَا^(١) إِلَى ضِلَعِ الرَّجَامِ
وفي شعر لَبِيدٍ ، الرَّجَامُ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، قال لَبِيدٌ :
عَفِيَ الدِّيَارُ مَحَلُّهَا فَمَقَامُهَا بِيَمَنِ تَأْبَدُ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا

﴿ ذَاتُ رَجُلٍ ﴾ بفتح الراء ، على لفظ جمع راجل : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، قد
تقدم ذكره في رسم الذرائع .

﴿ الرَّجْلَاءُ ﴾ مُكَبَّرُ الرَّجِيْلَاءِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ حَرَّةٌ قد تقدم ذكرها .
﴿ رِجْلَةٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه . وهى ثلاث رِجَلٍ : رِجْلَةُ النَّعِيسِ
واحد النعيس ؛ ورِجْلَةٌ أَخْجَاءُ ، بفتح الهمزة وإسكان الحاء المهملة ، بعدها
جيم ، معهود ؛ ورِجْلَةٌ أُبْنِي ، بضم الهمزة ، وإسكان الباء المعجمة بواحدة ، وكسر
اللام ، وتشديد الياء .

فِرْجَلَةُ النَّعِيسِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ بِلَادِ طَيِّئٍ وَدِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، وهما حليفان ؛ وفي
هذا الموضع أصابت بنو يَرْبُوعٍ وَبَنُو سَهْدٍ طَيِّئًا وَأَسَدًا وَضَبَّةً ، وكانت ضَبَّةٌ
تَحَوَّاتٌ عَنْ بَنِي تَمِيمٍ إِلَى طَيِّئٍ ، تركوا حِلْفَ بَنِي تَمِيمٍ ، فَقَتَلَتْهُمْ بَنُو أَسَدٍ
وَأَمَرَتْهُمْ ، قال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

نَحْنُ رَدَدْنَا لِبَرْبُوعٍ مَوَالِيَهَا بِرِجْلَةِ التَّيْسِ ذَاتِ الْخَمَضِ وَالشَّيْحِ
وَيَذَلُّكَ أَنَّهَا تَلْفَأُ الرُّوحَاءَ قَوْلَ الرَّاعِي :

شَفَرُ سَمَائِيَّةٍ ظَلَّتْ مُحَلَّاةً بِرِجْلَةِ التَّيْسِ فَالرُّوحَاءُ فَلَا مَرَّ
يَنْفِي أَتَنَّا تَقْدَمُ ذِكْرَهَا . وَسَمَائِيَّةٌ مَذْسُوبَةٌ إِلَى السَّمَاءِ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَأَصْلُ
الرَّجْلَةِ شُعْبَةٌ مِنْ مَسِيلِ الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ : رِجْلٌ .

وَرِجْلَةُ أَحْجَاءٍ ^(١) : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، تُنَبْتُ الشَّجَرُ ، كَثِيرَةُ النِّعَامِ ،
قَالَ الرَّاعِي :

قَوَالِصُ أَطْرَافِ الْمَسُوحِ كَأَنَّهَا بِرِجْلَةِ أَحْجَاءٍ نِعَامٌ مُنْفَرٌ .
وَرِجْلَةُ أُبَيْلٍ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ أَرْضٌ مَشْهُورَةٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

دَعَا لُبَّهَا غَمْرٌ كَانَ قَدْ وَرَدَنَهُ بِرِجْلَةِ أُبَيْلٍ وَإِنْ كَانَ نَائِيًا
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَالرَّجْلَةُ : مَسِيلٌ يَنْبُتُ الْبَقْلُ .

﴿ الرَّجِيعُ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَبِالْبَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ : مَاءٌ لَهْذِيلٌ ، لِبْنَى لَحْيَانٍ
مِنْهُمْ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَغَضَنَانَ ، بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ ، مِنْ صَدْرِ الْهَذَاءِ . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ
وغيره ^(٢) . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

أَصْبَحَ مِنْ أُمِّ عَمْرِ بْنِ مَرْفَأَجٍ زَاعُ الرَّجِيعِ فَذُو سِدْرٍ فَأَمْلَحَ
وَبِالرَّجِيعِ قَتَلَ بَنُو لَحْيَانٍ مِنْ هَذِيلٍ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتٍ وَأَصْحَابَهُ . وَذَلِكَ أَنَّ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ عَشْرَةَ عَائِفًا ، وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتٍ ، جَدُّ ^(٣)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : أَحْجَارٌ ، بَرَاءٌ فِي مَحَلِّ الْهَمْزَةِ .

(٢) وَغَيْرُهُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . وَمِمَّنْ قَالَهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ . وَهَنَّاكَ رَجِيعٌ
آخَرُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ ، وَكَانَ النَّبِيُّ نَزَلَ لِيَمْنَعَ غُطَفَانَ أَنْ يَمْدُوا
أَهْلَ خَيْبَرَ ، فَمَسَكَ بِهِ ، وَتَرَكَ بِهِ الثَّقَلَ وَالنِّسَاءَ وَالْجُرْحَى ، وَكَانَ يَرُوحُ لِقَتَالِ
خَيْبَرَ مِنْهُ . قَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : يَكُونُ بَيْنَ الرَّجِيعَيْنِ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسَةِ عَشْرِ يَوْمًا .

(٣) قَالَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْمُعْظِمِ بْنُ عَبْدِ الْقَوِيِّ النَّذْرِيُّ : الصَّوَابُ : خَالٌ ، لِأَنَّ أُمَّ عَاصِمٍ بِنْتُ
عَمْرِ جَمِيلَةٌ بِنْتُ ثَابِتٍ ، وَعَاصِمٌ هُوَ أَخُو جَمِيلَةَ : وَانْظُرِ الْقَسْطَلَانِي أَيْضًا .

عاصم بن عمر بن الخطّاب لأُمّه ، وجدّ الأخوص الشاعر لأبيه ، حتّى إذا كانوا بالرجيع ، ويقال ، بالهدأة ، وهما متجاوران ، بين عُسفان ومكة ، ذكر أمرهم إلحى من هذيل ، يقال لهم بنو ليحّان ، فنفروا لهم بقرّيب من مئة رجل رام ، فاقتصوا آثارهم ، فأذركوهم ، فقتلوا في ذلك اليوم عاصم بن ثابت ، وأسروا خبيّنا وابن الدثنة ، وأرادوا أن يحزّوا رأس عاصم بن ثابت ، فحمته الدبر ، وغلبتهم عليه ، فلم يستطيعوا الوصول إليه ، قال الأخوص :

وأنا ابن الذى حمت لحمه الدب — رُ قتل ليحّان يوم الرجيع
هكذا رواه البخارى ، عن عمر بن أسيد^(١) ، عن أبي هريرة ؛ فلما كانوا^(٢) بالهدأة (بفتح الهاء وإسكان الدال المهملة ، بعدها همزة مفتوحة^(٣)) وإنما أرادت بنو ليحّان احتراز رأس عاصم ، ليبيعوه من سُلالة يذت سعد بن شهيد ، أمّ مسافيج والجلّاس ابنى طلحة ، وكان عاصم قتلها يوم أحد ، فنذرت إن أمكنها الله من رأس عاصم أن تشرب فيه الخمر ؛ وكان عاصم قد عاهد الله ألا يمس مشركا أبدا ولا يمسّه تنجّسا ، فمَنعه الله منهم . وروى أيضا أن الله بمث الوادى فاحتمل عاصما ، فذهب به ؛ وقول الأخوص يشهد أن الدبر حمته ، وكذلك قول حسان :

لحى الله ليحّانا فليست دماؤهم لنا من قتيلى غدره بوفاء
ثم قتلوا يوم الرجيع ابن حرّة أخا ثقة فى ودّه وصفا
فلو قتلوا يوم الرجيع بأسرهم يذى^(٤) الدبر ما كانوا له بكفاه

(١) فى رواية : عمر بن أبى أسيد (عن هامش البخارى طبعة الأميرية سنة ١٩١٢ ج ٥ س ٧٩) .

(٢) من هنا يوصل الكلام فى ق بعد اقطاعه بمقدار صفتين .

(٣) وضبطه الكشميهنى : بدال مفتوحة ، وألف بغير همزة وابن اسحاقى : بدال مشددة . (عن البخارى فى غزوة بدر) .

(٤) فى ز : من .

قَتِيلٌ حَمَمُهُ الدَّبْرُ بَيْنَ بَيْتَيْهِمْ لَدَى أَهْلِ كُفْرِ ظَاهِرٍ وَجَفَاءٍ
والقتيل الثاني الذي ذكره ^(١) هو مَرْتَدُ بْنُ أَبِي مَرْتَدٍ الْفَنَوِيُّ .
(الرُّجَيْلَاءُ) بضم أوله ، كأنه تصغير رجلاء ، ممدود : موضع قَبْلَ
صَمْعَتَيْ ^(٢) ، قال الرازي :

وَأَصْبَحَتْ بِصَمْعَتَيْ مِنْهَا إِبِلٌ وَبِالرُّجَيْلَاءِ لَهَا نَوْحٌ رَجِلٌ

الراء والحاء

(رُحَابٌ) بضم أوله ، على بناءِ فَعَالٍ : موضع من عمل ^(٣) حَوْرَانَ ، قد
تقدم ذكره في رسم البُضْنِيعِ .
(رُحَابَةٌ) بزيادة هاء على الذي قبله : بلد في ديار همدان باليمن .

(رُحْبَانٌ) بضم أوله ، وإسكان ثانيه : بلد باليمن : وهناك سَدُّ الْخَلِيقِ ،
الذي بناه عَتِيكَ ^(٤) مولى سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنَ .

(رُحْبَةٌ) بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة وهي من
بلاد عُذْرَةَ ، وسياق ذكره في رسم ضَرْبَةٍ وفي رسم قَرْدَةٍ ؛ قال أَفْنُونُ التُّغْلَبِيُّ :
سَأَلْتُ قَوْمِي وَقَدْ شُدَّتْ أَبَاعِرُهُمْ مَا بَيْنَ رُحْبَةٍ ذَاتِ الْعِيصِ وَالْعَدَنَ

(١) في ق : ذكر . (٢) في بلاد بني عامر (عن ياقوت) . (٣) في ز : قبل .
(٤) كذا في ق ، ز ، ج . وفي الإكليل للهمداني ج ٨ ص ١١٥ طبعة برلستون ،
مانه : « وسد الخائق بصعدة . وهو الذي بناه نوال بن عتيك ، على عهد سيف
ابن ذي يزن . ومظهره المختفر من رجبان صعدة . وخربه إبراهيم بن موسى بن
محمد العلوي بعد أن هدم صعدة » . وذلك بين سنة ٢٠٠ و ٢٠٢ هـ . راجع
الطبري (ج ٣ ص ٩٨٧ وما بعدها) .

وسَيَاتِي رُحْبٌ بِغِيرِ هَاءٍ فِي رَسْمِ رُهَاطٍ ، مِنْ كِتَابِ الرَّاءِ هَذَا ^(١) ، وَيَأْتِي أَيْضًا فِي رَسْمِ ضَا ح ، مِنْ كِتَابِ الضَّادِ ، وَهِيَ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ : رُحْبٌ وَرُحْبَةٌ وَقَدْ جَاءَ رُحْبٌ فِي شَعْرِ أُغَشَى هَهُذَا مِثْنَى ، قَالَ :

تَدَافَعُ بِالرُّحْبَيْنِ مِنْ ذِمَرَاتِهِ ^(٢) فَيَا عَجَبًا مِنْ سَيَرِهَا الْمُتَجَاسِرِ
﴿الرَّحْبَةُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ يَتَصَلُّ بِسَلَمَى ، جَبَلٍ طَيِّبٍ ؛ فَإِذَا أَتَى ذَكَرَهُ هُنَاكَ فَهُوَ مَفْتُوحٌ .

﴿رُحْبِي﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ^(٣) ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مُعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَى ، مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الْجَمَّاحِ .

﴿رُحْرَحَانٌ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ وَحَاءٌ مَهْلَتَيْنِ ^(٤) : جَبَلٌ ^(٥) قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رَسْمِ الرَّبْدَةِ ، وَذَكَرَ الْحَرْبِ ^(٦) الَّتِي كَانَتْ فِيهِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ أَيْضًا فِي رَسْمِ الثَّامِلِيَّةِ ، وَسَيَأْتِي فِي رَسْمِ عَسِيبٍ ، وَرَسْمِ غَيْفَةٍ .

﴿رُحْقَانٌ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : وَادٍ قَرِيبَ الْمَدِينَةِ ، بَيْنَ النَّازِيَةِ وَالصَّفْرَاءِ ؛ وَعَلَيْهِ سَلَاكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَذَرٍ .

﴿الرَّحُوبُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى بِنَاءِ فَعُولٍ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبِشْرِ ، مِنْ عَمَلِ الْجَزِيرَةِ . قَالَهُ عُمَارَةُ ، وَلِذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ :

وَقَدْ شَعَبْتُ يَوْمَ الرَّحُوبِ سَيُوفُنَا عَوَاتِقَ لَمْ يَذُبْتُ عَنْهُنَّ مِجْمَلُ

(١) هذا : ساقطة من ج . (٢) جمع الذمير كزناحة : أى الصوت .

(٣) في ج : وإسكان . (٤) في ج : أيضا ، في مكان مهملتين .

(٥) قريب من عكاظ ، خلف عرفات . قيل : هو لقمقان . (عن ياقوت) .

(٦) في ج : الحروب .

يَعْنِي يَوْمَ الْبِشْرِ . وقال أيضا :

تَرَكَ الْفَوَارِسُ مِنْ سُلَيْمٍ نِسْوَةً تَكَلَّى^(١) لَهْنٌ عَلَى الرَّحُوبِ عَوِيلٌ
وقال القطامي :

حَلَّوْا الرَّحُوبَ وَحَلَّ الْبِزُّ سَاحَتَهُمْ يَدُوهُ أُمِّيَّةٌ أَوْ مَرَوَانٌ وَالْحَكَمَا
وَعَاجِنَةُ الرَّحُوبِ : موضع منسوب إليه ؛ قال جرير :

لَيْنٌ لَيْمَتَ^(٢) بَنُو جُثَمَ بْنِ بَكْرٍ بِعَاجِنَةِ الرَّحُوبِ لَقَدْ أَلَامُوا

﴿ الرَّحِيضَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالضاد المدمجة ، مصغر ، على وزن
مُعْتِيلَة : مائة مذكورة في رسم ضَرِيَّة ، وفي رسم ظَلِيم .

﴿ الرَّحِيلُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير رَحَل : منزل^(٣) بين
مَكَّةَ وَالْبَصْرَةَ^(٤) ، قال جرير :

لَعَلَّ فِرَاقَ الْحَيِّ لِلْبَيْنِ عَامِدِي عَشِيَّةَ قَارَاتِ الرَّحِيلِ الْفَوَارِدِ
وهو مذكور أيضا في رسم عُثْمِيَّة .

﴿ رُحَيْبٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء مشددة على لفظ تصغير
الرَّحُوبِ : موضع قد تقدم ذكره في رسم حُرُص .

الراء والحاء

﴿ الرَّخَايِي ﴾ بضم أوله على وزن فُعَالَى : موضع^(٥) ؛ قال الشماخ :

(١) في الديوان وياقوت : مجلا . وهو جمع مجول .

(٢) في ج : « لمت » . تحريف . (٣) منزل : ساقطة من ق .

(٤) في هامش ق : بين مكة والكوفة .

(٥) « موضع » : ساقطة من ج .

* بمَحْقَلِ الرُّخَامَى قَدْ عَفَا طَلَلَاهَا^(١) *

هكذا قال أبو نصر ، وأنا أرى أن هذا الحَقْلَ كان يُنْبِت الرُّخَامَى ، فأضافه إليها ، والحَقْلُ : القَاح الطَّيِّب من الأرض . ومن أمثالهم : « لَا تُنْبِتُ البَقْلَةَ ، إِلَّا الحَقْلَةَ » . والرُّخَامَى : نبت من ذكور البقل .

﴿ رُخَّج ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده جيم : كَوْرَة من كَوْر فارس ، وأصله بالفارسية رُخْذ^(٢) ، فمَرَّب .

﴿ رَخَّان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلان : موضع في ديار هَذِيل ، وهو الموضع الذي قُتِلَ فيه تَابُطُ شَرًّا ؛ قالت أخته تربيته :

فَنَابِتُ^(٣) بن جابر بن سَفِيَّان نِعَمَ الفَتَى غَادَرْتُهُ بِرَخَّانِ
وقال أبو عُبَيْدَة : رَخَّان : غَارُ أَلْقَتْهُ فِيهِ هَذِيل ؛ قال مُرَّةُ بن خَلِيف^(٤)
الفهمي يربيته :

إِنَّ الْعَزِيمَةَ وَالْعَزَاءَ قَدْ تَوَيَّا أَكْفَانِ مَيِّتِ تَوَى فِي غَارِ رَخَّانِ

(١) لفتح البكرى هذا الشطر من شطرين في بيتين للشماخ وما :

١- أَمِنْ دِمْنَتَيْنِ عَرَّجَ الرُّكْبُ فِيهِمَا بِمَحْقَلِ الرُّخَامَى قَدْ أَتَى لِإِبِلَاهَا

٢- أَقَامَا لِلنَّيْلِ وَالرَّيْبَابِ وَزَالَا بِذَاتِ السَّلَامِ قَدْ عَفَا طَلَلَاهَا

(٢) قال في اللسان إنه تريب رخد (بالدال) . وقال ياقوت : تريب رخو (بخاء مشددة وآخره واو) . وفي تاج المروس ضبطه بوزن زفر ، وقال إن تشديد الحاء في الشعر ضرورية .

(٣) في - ، في : « ثابت » . وفي معجم البلدان : « من نابت » وأخر هذا البيت عن الذي بعده ، ونسب الرجز لأم تَابُطُ شَرًّا . وفيه « غادرته » في مكان : « غادرته » .

(٤) في معجم الشعراء للمرزباني : مرة بن خليف الفهمي : جاهل قديم . وفي ج : « مرة ابن خلف » . وفي ز ، في : « مرة بن خليفة » .

واسم الوادى الذى قُتِلَ فيه نَمَار . وانظره فى رسم حُتَن .
 ﴿رُخَيْخٌ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير رُخْ : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الأخوَرَيْن ، وفى رسم خَزاز ، قال عامر بن الطفيل ^(١) .
 ويوم رُخَيْخ صَبَحَتْ جَمْعَ طَيِّءٍ عَنَاجِيحُ يَخْمَلْنَ الوَشِيحَ المَقُومًا
 ﴿الرُّخَيْمُ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ التصغير أيضا : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم ذَرَوَة . وورد فى شعر المُخَبِّل : الرُّخْم ، بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه مُسَكَبَرًا ، فلا أدرى أهو غير هذا أم أراد الرُّخَيْم . فلم يستقم له الوزن إلّا بتكبيره ، قال :
 لم تَعْتَدِرْ منها مَدَافِعُ ذى ضَالٍ ولا عُقْبٍ ولا الرُّخْمُ
 وقوله « لم تعتذر » : أى لم تنسِكره .

ثم صحّ لى بعد هذا أن الذى فى بَيْتِ المُخَبِّل : « الرُّخْم » ، بالزاي المعجمة ، وهو باليامة ، فى ديار بنى تميم قوم الحُبَل ، على ما بيّنته فى بابهِ .
 ﴿الرُّخَيْمَةُ﴾ مصفّرة مؤنثة : ماء مذكورة فى رسم فيد .
 ﴿رُخَيَّاتٌ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أختِ الواو : موضع بين قَنَا وَيَنْقَب ، وقد تقدّم ذكره فى حرف الهمزة ، فى رسم أخْرُب ؛ قال أبو الحسن الأَخْفَش : إنّما هو موضع يقال له رَخّة ، بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، قال نَهْيكَةُ الغَطَفَانِي :

عُضْبٌ دَفَنَ مِنَ الْأَبَارِقِ مَنْ قَمْنَا بِجَنُوبِ رَخّةٍ فَالرَّفَاقُ ^(٢) فَيَمْقَبِ
 قال الأَخْفَش : فصّره جِيئَها الأَشْجَمِي ، ثم نسب ^(٣) إليه ما حوّلّه وجمع ، فقال :

(٢) فى ج . فالرناخ .

(١) فى ج « عامر المصنى » .

(٣) فى ج : « ضم » : .

جَنُوبُ رُحَيَاتٍ فَيَجْزَعُ تَنَاضِبٍ مَزَاحِفُ^(١) جَرَّارٍ مِنَ الْفَيْثِ بَاكِرٍ
قال وكذلك فعل أمرؤ القيس في قوله المتقدم إنشاده :

* وبين رُحَيَاتٍ إِلَى جَنْبِ أَخْرُبِ^(٢) *

قلت^(٣) : وهذا الذي ذكره الأخفش وهم ، لأن تصغير رَحَّةٍ رُحَيْخَةً ، وإنما
يستقيم ما قال لو كان الواحد رَحْوَةً أو رَحِيَّةً . وقد رأيتُه بخط أحد بن بُرْدٍ في
شعر امرئ القيس : « وبين رُحَيَاتٍ » بالخاء المهملة ، وذكر أنه نقله من كتاب
بُنْدَارٍ . وانظر أمثلة رُحَيَاتٍ في رسم قُطَيْبِيَّاتٍ .

الراء والدال

« الرِّدَاعُ » بكسر أوله ، وبالعين المهملة : موضع في ديار بني عَبَسَ . والرِّدَاعُ
في الأصل : الرِّغْفَرَانُ ، فُسِّمَ به هذا الموضع ، قال عَنَزَّةُ :
بَرَكَتْ عَلَى مَاءِ الرِّدَاعِ كَأَنَّمَا بَرَكَتْ عَلَى قَصَبِ أَجَشٍّ مُهْضَمٍ
وَيُرْوَى : « بَرَكَتْ عَلَى حَنْبِ الرِّدَاعِ » .

وقال الجعدي في يوم كان لهم على بني عَبَسَ :

وهن أتيانا يومٌ محجِبٌ شَهِدَنَاهُ بِأَقْرِيَّةِ^(٤) الرِّدَاعِ

وفي رسم الفَوَزَةِ أَنَّ الرِّدَاعَ بِالْجِمَامَةِ ، وَأَنَّ عَنَزَةَ قَتَلَتْ فِيهِ حَبَّانَ^(٥) بن عُتْبَةَ
ابن مالك ، فَهَمَّا إِذْنِ رِدَاعَانِ . وَرِدَاعُ ثَالِثٍ بِالْيَمَنِ ، ذَكَرَهُ الْهَمْدَانِيُّ . وفيه

(١) في ق : مصاحف . (٢) « قلت » : ساقطة من ج .

(٣) انظره في رسم أخرب ص ١٢٢ من هذه المطبوعة .

(٤) كذا في ز ، ق ولسان العرب والأقربة جمع قسري ، وهو مجرى الماء إلى الروض ،

أو إلى الحوس . وفي ج : « بأندية » .

(٥) في ق ، : حبان ، بالياء .

منازل كُرع بن عدى بن زيد بن سدد بن زُرعة بن سبأ الأصغر .
 ﴿ رَدْفَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء مفتوحة أيضا ، على وزن فَعْلَان :
 موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ الرِّذْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : رَذُمُ بنى جُمَحَ بمكة ، كانت فيه
 حرب بينهم وبين بنى مُحارب بن فِهْر ، فَقَتَلَتْ بنو مُحارب بنى جُمَحَ أَشَدَّ
 القتل ، فسُمِّيَ ذلك الموضع الرِّذْم ، بما رُدِمَ عليه من القتلى يومئذ .
 والرَّزَم ، بالزاي : يأتي بعد هذا .

﴿ رَذْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع باليمن ، مذكور في رسم غَزاة ،
 وهو حِصْنٌ بِسَرَوْ^(١) خَيْر ، وفيه قَصْرٌ وَعِلَان .

﴿ الرِّذْهَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، موضع مذكور في رسم مَنَمِيج .
 ورَذْهَة عاصم : مذكورة في رسم الأشعر . ووردت الرِّذْهَة المذكورة أولاً في
 شعر آلَيْلى الأَخْيَلِيَّة ، مَنَمَاء ، قالت :

تَدَاعَتْ بنو عَوْفٍ عليه فلم يكن له يوم هَضْبِ الرِّذْهَتَيْنِ^(٢) نصير

قال : الرِّذْهَتان : موضع في ديار بنى عامر . تعني لَيْلى يوم الرِّذْهَة ، وهو يوم
 مَنَمِيج المذكور .

الراء والزاي

﴿ يَوْمُ الرِّزْم ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه . يوم كان لهْمَدَان على مُرَادٍ
 قَبِيل^(٣) الإسلام ، ورئيسُ هَمْدَان يومئذ الأجدعُ الشاعر ، وفي ذلك يقول
 فَرَوَة بن مُسَيْك المَرَادِي :

(١) في ج : « لسرو » (٢) في ج : « الرهدتين » (٣) في ج : « قبل » .

فَإِنْ تَغْلِبْ فَغَلَابُونَ قَدَمًا وَإِنْ نُهْزَمُ فَقَبِيرُ مُهْزَمِينَ
فَإِنْ طَائِنَا جُبْنٌ وَلَكِنْ مَنَائِنَا وَطَعْمَةٌ^(١) آخِرِينَ

ولما وفد عُرْوَةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُسْلِمًا ، قَالَ : هَلْ سَاءَكَ
مَا أَصَابَ قَوْمَكَ يَوْمَ الرِّزْمِ ؟ قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، وَمَنْ ذَا يُصِيبُ قَوْمَهُ مِثْلَ
مَا أَصَابَ قَوْمِي فَلَا يُسُوهُ ؟ .

وَرَوَى الطَّبْرِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ : كَرِهْتَ يَوْمَيْنِ
وَيَوْمَيْنِ هَٰذَانِ ؟ قَالَ : إِي وَاللَّهِ ، أَفْنِيَا^(٢) الْأَهْلَ وَالْعَشِيرَةَ . قَالَ : أَمَّا إِنَّهُ
خَيْرٌ لِمَنْ بَقِيَ^(٣) .

وَأَسْتَفْتَمُكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى صَدَقَاتِ قَوْمِهِ ، وَصَدَقَاتِ زُبَيْدٍ
وَمَذْحِجٍ ؛ فَلِذَلِكَ ارْتَدَّ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ فِي مَرْتَدِينَ مِنْ زُبَيْدٍ وَمَذْحِجٍ .
وَقَالَ عَمْرُو^(٤) :

وَجَدْنَا مُلُوكَ فَرَوَةَ شَرًّا مُلُوكِ حِمَارِ سَافٍ مُنْخَرُهُ بِشْفَرٍ
وَيُرْوَى بِقَدَرٍ^(٥) .

وَأَنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ أَبَا عَمَيْرٍ مَلَأْتَ بِدَيْكَ مِنْ غَدَرٍ وَخَتَرٍ
أَوْ عُمَيْرٍ : هُوَ فَرَوَةُ . فَاسْتَجَاشَ عَلَيْهِمْ فَرَوَةُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَوَجَّهَ إِلَيْهِ خَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، وَخَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، فَاجْتَمَعُوا بِكَشْرِ^(٦) مِنْ

(١) في ز : « ودولة » . والروايتان في ق . (٢) في ج : « أفنينا » .

(٣) عبارة الطبري : أكرهت يومك ويوم همدان ؟ فقلت : إِي وَاللَّهِ أَفْنَى الْأَهْلَ
وَالْعَشِيرَةَ . فقال

(٤) عمرو : ساقطة من ج . (٥) هذه العبارة ساقطة من ج .

(٦) في تاج العروس : كشر كفر : موضع بصنماء البين . ولعله المقصود . وفي
الأصول : كسر .

أَرْضَ الْيَمَنِ ، فَهَزِمَ الْمُرْتَدُّونَ ، وَقُتِلَ أَكْثَرُهُمْ ، فَلَمْ تَزَلْ زُبَيْدٌ وَجَعَفَرٌ ^(١) وَأُودِدَ
بَعْدَهَا قَلِيلَةٌ . وَسَيِّتَ رَنْجَانَةُ أُخْتُ عَمْرِو يَوْمُثُذَ ، فَقَدَّاهَا خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ ، فَأُثَابَهُ
عَمْرُ الصَّمُصَامَةِ ، فَهُوَ السَّبَبُ الَّذِي أَضَارَهَا إِلَى آلِ ^(٢) سَعِيدٍ .

وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي يَوْمِ الرَّزْمِ ، فَقِيلَ إِنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى اللَّوْضِعِ الَّذِي اقْتَتَلُوا فِيهِ
مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ ، تِلْقَاءَ كَشَرٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِكَ : رَزَمْتُ الشَّيْءَ
أَرْزَمُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الرَّزْمَةِ مِنَ الْمَتَاعِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ اخْتَلَفَ
فِي قَوْلِ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ :

أَسَأَلْتَنِي بِرَكَائِبٍ وَرَحَالِهَا وَنَسَيْتَ قَتْلَ فَوَارِسِ الْأَرْبَاعِ .
وَهُمْ بَنُو الْحُصَيْنِ ذِي الْفَصَّةِ . فَقِيلَ ^(٣) : الْأَرْبَاعُ : هُمُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ رُبْعَ الْغَنِيمَةِ .
وَقِيلَ : الْأَرْبَاعُ : مَوْضِعٌ قُتِلُوا فِيهِ ^(٤) .

﴿ الرَّزِيقُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ ، وَالْقَافُ :
مَوْضِعٌ ^(٥) مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْقَيْدُوقِ .

الراء والسين

﴿ الرَّسَّاسُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَكْسِيرِ رَسٍّ : مَا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ
شَوَاحِطِ . وَفِي رِسْمِ عَصَوَاتِ رَسٍّ : بَثْرٌ لِبَنِي سَلَامَانَ . وَالرَّسُّ فِي التَّنْزِيلِ :
بَثْرٌ . وَالرَّسُّ : الرَّكِيَّةُ الَّتِي ^(٦) لَمْ تُطَوَّ .

(١) ج ، ز : جعفي . (٢) آل : ساقطة من ق . (٣) في ج : « فقال » .

(٤) قال ابن السكيت : فمن بني قنّان الحصين ذو الفصة بن يزيد بن شداد بن قنّان ؟

رأس بني الحارث مئة سنة . فمن بني الحصين عمرو وزياد ومالك بنو الحصين .

يقال لهؤلاء الثلاثة فوارس الأرباع ، كان كل واحد منهم إذا كانت حرب ولى

ربيعهم ؟ قتلهم همدان . (عن هامش ق) .

(٥) هو نهر عمرو ، عليه قبر بريدة الأسلمي الصحابي : (عن ياقوت) .

(٦) التي : ساقطة من ج .

﴿الرَّسَّ﴾^(١) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بَنَجْد . والرَّس المذكور في التَّنْزِيل : بناحية صِنْد، من أرض اليمن . وانظره في رسم صِنْد .

﴿الرُّسَيْسُ﴾ بضم أوله ، على اعط تصغير رَس : ماء محدد في رسم ضَرِيَّة ؛ قال زُهَيْر في الرَّس والرُّسَيْس :

لَمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ^(٢) فَالرُّسَيْسُ فَعَا قَوْلُهُ
فَقَفْتُ فَصَارَتْ فَأَكْنَفُ مَنَاجِجٍ فَشَرِقْتُ سَلَمِي حَوْضُهُ فَأَجَاوَلُهُ
فَهَضْبٌ فَرَقْدٌ فَالطَّوِيُّ فَتَادِقٌ فَوَادِي الْقَنَافِ حَزْنُهُ فَمَدَاخِلُهُ^(٣)

وقال يعقوب : الرس والرُّسَيْس : واديان بقرب عَاقِل ، فيهما نَخْل . وعَاقِل : وادٍ يَمُرُّ بَيْنَ الْأَنْعَمَيْنِ وَبَيْنَ رَانَةِ ، حَتَّى يَصُبَّ فِي الرُّمَّةِ ؛ قال لَبِيد :

طَلَّلَ لَخَوَلَةَ بِالرُّسَيْسِ قَدِيمُ فَبِمَا قِلَ فَاَلْأَنْعَمَيْنِ رُسُومُ

﴿الرَّسِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، والعين المهملة^(٤) : موضع معروف ، عن أبي بكر .

﴿الرَّسِيلُ﴾^(٥) بفتح أوله ، وكسر ثانيه : هو وادٍ الرُّمَل ، وهو الذي انْتَهَى إِلَيْهِ يَاسِرُ^(٦) يَنْعَمُ الْحِمَيْرِيُّ الْمَلِكُ فِي الْمَغْرِبِ ، وَلَمْ يَبْلُغْهُ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ ، فَلَمَّا

(١) في ز : رس ، بدون أل .

(٢) كذا في ز وهامش ق وفي ج ، ق : منها .

(٣) قوله (فرقد) : روى في ق بالقاف والقفاف جميعا : فرقد ، فرقد . وقوله (فوادي)

القنان) : روى في ق . (فوادي اليدي) . وقوله (حزنه فمداخله) : روى في ق : (جزعه فأفا كله) .

(٤) قوله (والعين المهملة) : ساقطة من ق .

(٥) في ج : الرسيس .

(٦) زادت ج بعد ياسر كلمة : (بن) . وأظنها مقحمة ، لأن ياسر مضاف إلى ينعم .

وينعم كينعم : حى من اليمن . (انظر تاج العروس) .

انتهى إليه ، لم يجد مجازا ، فأمر بصنم^(١) نحاس ، فنصب على صخرة عظيمة هناك ، وزبر فيه :

أنا الملك الحميري ، ياسر ينعم اليغفرى^(٢) ؛ ليس وراء ما بلغت مذهب ، فلا يتكلمه أحد فيعطب .

الراء والشين

﴿ الرشاء ﴾ بكسر أوله ، ممدود ، على لفظ الذى يستقى به : موضع بين ديار بنى أسد وديار بنى عاصر ، قال سحنيم العبدي :

ونحن جلبنا الخيل من جانب الملا إلى أن تلاقى بالرشاء جنودها

﴿ رشاد ﴾ بفتح أوله ، وباللاد المهملة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الأشعر ، وسيأتى فى رسم ضرية .

﴿ رشد ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، وباللاد المهملة : ماء لجهينة .

قال محمد بن حبيب : وفد بنو رشدان بن قيس ، من جهينة ، على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يقال لهم بنو غيان فى الجاهلية ، فقال لهم من أنتم ؟ قالوا : بنو غيان فقال : بل أنتم بنو رشدان . قال : ما اسم واديكم ؟ قالوا : غوى . قال : بل هو رشد . فلزمتها .

﴿ رشق ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده قاف : موضع مذكور فى رسم المطالي .

(١) فى ج : بضم . تحريف .

(٢) اليغرى : ساقطة من ج .

الراء والصاد

﴿ رُصَاغ ﴾ بضم أوله ، وبالفين المعجمة : موضع ذكره أبو بكر . قال : ويقال رُصَاغ ، بالسین .

﴿ الرُّصَافُ ﴾^(١) بكسر أوله : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الرُّصَافَةُ ﴾ بضم أوله : رُصَافَةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالشَّامِ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
مَتَى تَرِدِي الرُّصَافَةَ تَسْتَرِيحِي مِنْ التَّهْجِيرِ وَالذَّبْرِ^(٢) الدَّوَامِي
وَرُصَافَةُ أُخْرَى بِبَغْدَادَ : مَعْرُوفَةٌ .

ورضافة ، بالصاد : تأتي بعد هذا^(٣) .

﴿ رُصْف ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالفاء : ماء من ضنيم ؛ قال أبو بَشِينَةَ فِي
رِوَايَةِ السَّكْرِيِّ^(٤) :

سَنَقْتُلُكُمْ عَلَى رُصْفٍ وَظَرْ إِذَا لَفَحَتْ وَجُوهَكُمْ الْحَرُورُ
قال : وَظَرْ : مَاءٌ مِنْ دُقَاقٍ

الراء والضاد

﴿ رُصَاع ﴾ بضم أوله ، وبالفين المهملة : موضع على ساحل بَحْرِ عُمان ، وأهله
بنو رِثَامَ ، بطن من مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُصَاعَةَ .

﴿ رُصَافَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالفاء : جبل مذكور في رسم الأصفر .

(١) في ز : « الرصافة » .

(٢) جمع دبرة كعجرة ، وهي فرجة الدابة والبعر (اللسان) .

(٣) في ج : « ذلك » . (٤) في ج : « السكوني » .

﴿ رِضَامٌ ﴾ بكسر أوله ، على بناء فِعال : موضع ذكره أبو بكر^(١) .

﴿ الرِّضْرَاضُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الرِّضْرَاضِ من الحَضْبَاءِ^(٢) : أرض في ديار نهم ، من همدان ، وفيه مَعْدِنُ فِضَّةٍ .

﴿ الرِّضْمُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار بني نعيم باليمامة . قال عُبَيْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

(٣)
قِفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَأُطْلَالٍ بَذَى الرِّضْمِ فَالرُّمَاتَيْنِ فَأَوْعَالَ
إِلَى حَيْثُ سَالَ الْقِنْعُ مِنْ كُلِّ رَوْضَةٍ مِنْ الْعَتَكِ حَوَاءَ الْمَذَانِبِ مَخْلَالَ
وَالْقِنْعُ : أرض سهلة بين رمل وجبل : تُنْبِتُ الشَّجَرَ الطَّوَالَ .

﴿ رَضَوَى ﴾ : جبل ضخم من جبال تِهَامَةَ .

قال السَّكُونِيُّ : أَهْلَى عَلَى أَبُو الْأَشْعَثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٤) الْكِندِيِّ ، قَالَ : أَمَلَى عَلَى عَرَامُ بْنُ أَصْبَغٍ السَّلَمِيُّ أَسْمَاءَ جِبَالِ تِهَامَةَ وَسُكَّانَهَا ، وَمَا فِيهَا مِنَ الْقُرَى وَالْمِيَاهِ ، وَمَا تُنْبِتُ مِنَ الْأَشْجَارِ .

فَأَوَّلُهَا : رَضَوَى ، وَهِيَ مِنْ يَذْبُجَ عَلَى يَوْمٍ ، وَمِنْ الْمَدِينَةِ عَلَى سَبْعِ مَرَاحِلَ ، مُيَامِنَةُ طَرِيقِ الْمَدِينَةِ ، وَبُيَا مِيرَةَ طَرِيقِ الْبَرِّ لِمَنْ كَانَ مُضْعِدًا إِلَى مَكَّةَ ، وَعَلَى لَيْلَتَيْنِ مِنَ الْبَحْرِ ، قَالَ بِشْرٌ :

لَوْ يُوزَنُونَ كَيْثَالًا أَوْ مُعَايِرَةً مَا لَوْا بِرَضَوَى وَلَمْ يَفْضَاهُمْ أَحَدٌ
الْقَائِمُونَ إِذَا مَا الْجَهْلُ قِيمَ^(٥) بِهِ وَالتَّاقِبُونَ إِذَا مَا مَعَشَرَ خَدُّوَا

(١) رسم « رضام » كله ساقطة من ج . وفي ز : « مثال » في موضع « بناء » .

(٢) في ج : (الحما) . (٣) قال ياقوت : ذات الرضم : من فواحي وادي

القرى ونباة ، واستشهد بالبيت ، ونسب لمرو بن الأهم .

(٤) في ز : « عبد الملك » . (٥) في ج : « نيم » بالنون .

وبحذاء^(١) رَضْوَى عَزْوَور ، بينهما قدرُ شَوْطِ الفرس ، وهما جبلان شاهقان
مَنيعان ، لا يروهما أحد ، وبينهما طريقُ المَعْرِقَةِ^(٢) ، تختصره العَرَبُ^(٣) إلى
إلى الشام وإلى مكة . وهذان الجبلان يُنبِتَانِ الشَّوْحَطَ والنَّبْعَ والقَرَّظَ والرَّئِفَ ؛
وفيها جيعا مِيَاهِ وَأَوْشَالٌ لا تجاوز الشِّقَّةَ ، نخرج من شَوَاهِقِهِ ، لا يُعْلَمُ
مُتَعَفِّجُهَا . ومن حديث عامر بن سَعْدٍ عن أبيه : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ وَمَعَهُ أَصْحَابُهُ ، حَتَّى إِذَا هَبَطَ مِنْ عَزْوَور ، تَيَأَسَّرَتْ بِهِ الْقَصَوَاءُ .
وَيَسْكُنُ هَذَيْنِ الْجِبَلَيْنِ نَهْدٌ وَجُهَيْنَةٌ ، فِي الْوَبَرِ خَاصَّةٌ دُونَ الْمَدَرِ ، وَلَهُمْ هُنَاكَ
يَسَارٌ ظَاهِرٌ ، وَيَصُبُّ الْجِبْلَانِ فِي وَادِي غَنِيَّةٍ ؛ وَغَنِيَّةٌ تَصُبُّ فِي الْبَحْرِ ، وَلَهَا مُسَكٌّ
تَمْسُكُ الْمَاءَ ، وَاحِدُهَا مِسَاكٌ .

وَيَنْبُعُ : عَنْ يَمِينِ رَضْوَى لِمَنْ كَانَ مُنْحَدِرًا مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى الْبَحْرِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ
كَبِيرَةٌ ، وَبِهَا عَيُونٌ عَذَابٌ غَزِيرَةٌ . زَعَمَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ^(٤) ابْنُ الصَّبَّاحِ أَنَّ بَهَا
مِثْلَهُ عَيْنٌ إِلَّا غَيْنًا . وَوَادِي يَنْبُعُ يَلْبَلُ ، يَصُبُّ فِي غَنِيَّةٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ غَيْتِي مُنْزِلٍ قُطِعَتْ حَبَائِلُهَا بِأَعْلَى يَلْبَلٍ
وَيَسْكُنُ^(٥) يَنْبُعُ^(٦) الْأَنْصَارِ وَجُهَيْنَةٌ وَلَيْثٌ . وَمِنْ حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ أَبِي طَالِبٍ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي مَسْجِدٍ يَنْبُعُ . وَمِنْ حَدِيثِ
وَاقِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ، عَنْ عَمِّهِ ، عَنْ جَدِّهِ كُشْدٍ^(٧) بْنِ مَالِكٍ ، قَالَ : نَزَلَ طَلْحَةُ
ابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ وَسَعِيدُ بْنُ زَيْدٍ^(٨) عَلَى بَلْتَجَبَارٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ حَوْرَةَ السُّفْلَى

(١) الواو ساقطة من ج ، ق . (٢) في ز : « العرق » . تحريف .

(٣) في ق ، ج : الأعراب . (٤) في ج : عبد المجيد .

(٥) في ج : وتسكن . (٦) في ز : يلبل .

(٧) كشد ؛ بشين منقوطة ، كذا هو في أسد الغابة . وفي الإصابة بالسین المهملة .

(٨) زادت ج بعد زيد كلمة (بن) .

وبين مَنخُوس ، على طريق التَّجَار إلى الشام ، حين بعثها رسول الله صلى الله عليه وسلم بترقيان عَيْرَ قُرَيْش ، وفيها ^(١) أبو سَفْيَان ، فنزلا على كِشْد ^(٢) ، فأجارها . فلما أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يَذْبَحُ أَقْطَمَهَا الْكِشْد ، فقال : يا رسول الله ، إني كبير ، ولكن أَقْطَمَهَا ابن أخي ؛ فَأَقْطَمَهُ إِيَّاهَا ، فابْتَنَاهَا منه عبد الرحمن ابن أَسَد بن زُرَّارة بثلاثين ألفا ، فخرج عبد الرحمن إليها ، فاستَوَّ بِأُهَا وَرَمَدَ بِهَا ، وَكَرَّرَ راجعا ؛ فَلَمَقِيَهُ عَلِيٌّ بن أَبِي طالب رضى الله عنه ، فقال له : من أين جِئْتَ ؟ قال : من يَنْبَع ، قد شَنِفْتُهَا ، فهل لك أن تَبْتِنَاهَا ؟ قال علي : قد أخذتها بالثلاثين ^(٣) . قال : هي لك . فخرج إليها ، فكان أول شيء عمله فيها البَغْيِيغَةُ .

قال محمد بن يزيد ^(٤) : ثنا أبو محمَّد محمد بن هشام ، في إسناده ذكره ، آخره أبو نَيْزَر . وكان أبو نَيْزَر من بعض أولاد ملوك الأعاجم . قال : وَصَحَّ عِنْدِي بِمَدُّ أَنَّهُ من ولد النجاشي ، فرغب في الإسلام صغيرا ، فَأَتَى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، [فأسلم ^(٥)] ، وكان معه في بَيْوتِهِ . فلما تَوَفَّى صلى الله عليه وسلم وَشَرَّفَ وَكَرَّم ، صار مع فاطمة وولدها : قال أبو نَيْزَر : جاءني علي وأنا أقوم بالضَّيْقَتَيْنِ : عَيْنِ أَبِي نَيْزَرِ والبَغْيِيغَةِ ، فقال : هل عندك من طعام ؟ قلت : طعام لا أرضاه لأمر المؤمنين ، قَرَعُ من قرع الضيعة ، [صَنَفْتُهُ ^(٦)] بِإِهَالَةٍ سَنِيخَةٍ . فقال : علي به . فقام إلى الربيع ^(٧) ، ففسل يَدَيْهِ ، ثم أصاب من

(١) في ج : وفيهم . (٢) ضبط بالقلم بكسر الكاف في ز ، ق .

(٣) في ج : بالثمن .

(٤) هو المبرد صاحب كتاب الكامل في الأدب ، والعبارة هنا في جميع الأصول تختلف بعض الاختلاف عما في كتاب الكامل في « باب من أخبار الموارج » .

(٥) ما بين القوسين زيادة من كتاب الكامل للمبرد .

(٦) زاد الكامل : وهو جدول . وفي تاج العروس : الساقية الصغيرة تجري إلى النخل ، حجازية .

ذلك شيئاً، ثم رجع إلى الربيع ، ففصل يديه بالرمل حتى أنفأها ، ثم ضمَّ ، يديه كل واحدة منهما^(١) إلى أختها ، وشرب [بهما^(٢)] خُسا من الربيع ، ثم قال : يا أبا نيزر ، إنَّ الأَكْفَ أَنْظَفُ الآنية ، ثم مسح كفيه^(٣) على بطنه ، وقال : مَنْ أَدْخَلَهُ بَطْنُهُ النَّارَ فَأَبْعَدَهُ اللَّهُ . ثم أخذ المِغُولَ ، وانحَدَرَ في العَيْنِ ، وجعل يضرب ، وأبطأ عليه الماء ، فخرج وقد تفضَّج^(٤) جبينه عرقاً ، فانتسكَفَ المرق^(٥) عن جبينه ، ثم أخذ المِغُولَ ، وعاد إلى العين ، فأقبل يضرب فيها ، وجعل يُهمِّمُ ، فَأَنْثَلَتْ كَأَنَّهَا عُنُقُ جَزُورٍ ، فخرج مُسرِّعاً ، وقال^(٦) : أَنُهِدَ اللَّهُ أَنَّهَا صَدَقَةٌ : عَلَى بَدَوَاتِهِ وَصِحِّيفَةٍ . قال : فَعَجِلَتْ بِهِمَا إِلَيْهِ ، فَكُتِبَ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذَا مَا تَصَدَّقَ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . تَصَدَّقَ بِالضَّيِّعَتَيْنِ
لِلْمَرْوَتَيْنِ بَعْنِ أَبِي نِزَرَ وَالْبَغِيغَةِ ، عَلَى فَقَرَاءِ الْمَدِينَةِ وَابْنِ السَّبِيلِ ، لِيَقِيَ
اللَّهُ بِهِمَا وَجْهَهُ حَرَّ النَّارِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ لَا تُبَايَا وَلَا تَوَرَّثَا^(٧) حَتَّى يَرْتُمَا
اللَّهُ ، وَهُوَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ؛ إِلَّا أَنْ يَحْتَاجَ إِلَيْهِمَا الْحَسَنُ أَوْ^(٨) الْحُسَيْنُ ،
فَهُمَا طَلِيقٌ لَهَا ، وَلَيْسَ^(٩) لِأَحَدٍ غَيْرِهَا .

(١) منهما ساقطة من الكامل .

(٢) ما بين المقوفين زيادة من كتاب الكامل للمبرد .

(٣) في الكامل : ثم مسح فدى ذلك الماء .

(٤) كذا في الكامل بالجيم ، بمعنى سال . وفي الأصول : تفضخ ، بالماء . (٥) أزاله .

(٦) في الكامل : فقال . (٧) في الكامل : توهبا ، في موضع : تورتا .

(٨) أو : كذا في الكامل . وفي الأصول : (و) .

(٩) كذا في الكامل ، وفي الأصول : ليس ، بدون واو .

قال [محمد]^(١) بن هشام :

فركبَ الحُسَيْنَ دِينَ ، فحملَ إليه معاويةُ بَعَيْنَ أَبِي نَيزَرَ مائتي ألف^(٢) ، فَأَبَى أَنْ يبيعهما^(٣) ، وقال : إِنَّمَا تصدَّقُ بها أَبِي ، لِيَقْبَلَ اللهُ بها وَجْهَهُ حرَّ النارِ^(٤) . وذكر الزُّبَيْرِيُّونَ في حديثٍ طويلٍ : أَنَّ الحُسَيْنَ نَحَلَ البَغِيضَةَ أُمَّ كَلْثُومٍ بَذَتْ عبدَ اللهِ بنَ جعفرٍ ، حينَ رَغَبَهَا^(٥) في نِكَاحِ ابنِ عَمِّها القاسمِ ابنِ محمد بنِ جعفرٍ ، وقد خطبها معاوية على ابنه يزيد ؛ فلم تَزَلْ هذه الضيعة بأَيْدِي بني جعفرٍ ، حتَّى صار الأمرُ إلى المأمون ، فمَوَّضَهُم منها ، ورَدَّها إلى ما كانت عليه ، وقال : هذه وَقَفُ عليٍّ بنِ أبي طالب .

وقال السُّكُونِيُّ ، بإسناده عن موسى بن إسحاق بن عُمارَةَ ، قال : سَرَرْنَا بالبَغِيضَةِ معَ محمد بنِ عبدِ اللهِ بنِ حسنٍ ، وهى عاصرةٌ ، فقال : أتعجبونَ لها ، والله لَقَمُونٌ حتَّى لا يَبْقَى فيها خَضْرَاءٌ ، ثم لَتَمِيشُنٌ ، ثم لَتَمَوْتُنٌ .

وقال السُّكُونِيُّ في ذكرِ مِيَاهِ ضَمَرَةٍ : كانت البَغِيضَةُ وَغِيْقَةً وأَذْنَابَ الصَفراءِ مِيَاهَا لَبْنِي غِفَّارٍ ، من بني ضَمَرَةٍ .

قال السُّكُونِيُّ : كان المَبَّاسُ بنُ الحسنِ يَكْثُرُ صِفَةً يَذْبُجُ للرَّشيدِ ، فقال له يوما : قَرَّبْ لِي صِفَتَهَا ، فقال :

يَا وَادِي القَصْرِ نِعَمَ القَصْرِ وَالْوَادِي مِنْ مَنْزِلِ حَاضِرٍ إِنْ شِئْتُ أَوْ بَادِي تُلْفَى قَرَأَقِيرُهُ بِالْمَقْرِ واقْفِةً والضَّبُّ والنَّوْنُ والمَّلَاحُ والحَادِي^(٦)

(١) محمد : عن السكامل ، ومضى ساقطة من الأصول . ولذلك اشتبه الاسم . وهو أبو علم

الشياني السعدي القوي المحدث توفي سنة ٧٤٥ أو ٧٤٨ هـ . عن البغية للبيهقي

(٢) زادت ج بعد ألف كلمة : دينار . (٣) في السكامل : بيع .

(٤) زاد السكامل بعد النار : ولست بأثما بغي . (٥) في ق : رغبته .

(٦) في ج : والكادي .

الراء والطاء

﴿الرُّطَيِّلَاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير ، وبناء فَعِيلَاءٍ ، ممدود : موضع معروف .

الراء والعين

﴿الرُّعَاشُ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة : موضع من أرض نَجْرَانَ ، ولما كتب عمر رضى الله عنه إلى أهل نَجْرَانَ قَبْلَ إِجْلَائِهِ لَهُمْ ، كتب : من عُمر أمير المؤمنين ، إلى أهل رُعَاشٍ كُلِّهِمْ .

فَإِنِّي أَحْمَدُ إِلَيْكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ .

أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّكُمْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ مُسْلِمُونَ ثُمَّ ارْتَدَدْتُمْ ؛ وَإِنَّهُ ^(١) مِنْ يَدْبُ مِنْكُمْ وَيَضْلُحُ لَا يَضُرُّهُ ارْتِدَادُهُ ، وَمَنْ أَبَى إِلَّا النُّصْرَانِيَّةَ ، فَإِنْ ذِمَّتِي مِنْهُ بَرِيَّةَ ، يَمُنْ وَجَدْنَاهُ عَشْرًا تَبَقَى مِنْ شَهْرِ الصَّوْمِ بِنَجْرَانَ .

﴿الرُّعْبَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر .

﴿رُعْبَانٌ﴾ بفتح ^(٢) أوله ، على مثال فَعْلَانٍ : موضع من عمل مَنَبِجٍ مِنَ الثُّغُورِ الْجَزَرِيَّةِ .

﴿رُعْبَلٌ﴾ بفتح أوله أيضا ، وزيادة باء معجمة بواحدة بين العين واللام :

(١) في ج ، ق : فإنه .

(٢) في ق : رعبان ، بضم أوله . ولله تحريف .

موضع بَنِيَاء ، قال أبو^(١) الذَّيَّالُ الْيَهُودِيُّ يَبْكِي عَلَى^(٢) الْيَهُودِ ، حِينَ أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِمْ بَأْسَهُ ، وَأَخْرَجَهُمْ مِنْ بَنِيَاء :

لَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ بَرَعْبِلَ مَا أَخْضَرَ الْأَرَاكَ وَأَنْمَرَ وَيُرْوَى : مَا أَحْمَرَ الْأَرَاكَ .

﴿ الرَّعْشَاء ﴾ بالشين المعجمة ، ممدود : موضع ، قال الشاعر :

لَهُ نَضْدٌ بِالْفَوْرِ غَوْرٌ تِهَامَةٌ يُجَاوِبُ بِالرَّعْشَاءِ جَوْنًا شَامِيًا^(٣)
وهو مذكور في رسم قِمْرَى .

﴿ الرَّغْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قِبَلِ وَاقِمَ ؛ وفيه قَتَلَتْ بنو حارثة سِمَاكَ أبا حُضَيْرِ بْنِ سِمَاكَ ، وَأَجَلَوْا حُضَيْرًا وَقَوْمَهُ عَنْ دِيَارِهِم بِالرَّغْلِ ، فَقَالَ حُضَيْرٌ يَوْمًا : ارْفَعُونِي أَنْظُرُوا إِلَى الرَّغْلِ . فَقَالَ لَهُ إِسَافُ بْنُ عَدَى بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَى بْنِ جُشَمَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ الْخَزَرَجِ^(٤) :

فَلَا وَثِيَابَ^(٥) خَالِكَ لَا تَرَاهُ سَجِيسَ الدَّهْرِ مَا نَطَقَ الْحَمَامُ
فَإِنَّ الرَّغْلَ إِذَا اسْتَقْتَمَوْهُ وَسَاحَةً^(٦) وَاقِمٍ مِنْكُمْ حَرَامُ

﴿ رَعْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : بلد مذكور في رسم السَّكُورِ ، قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

(١) أبو : ساقطة من ز . (٢) على : ساقطة من ز .

(٣) في رسم قرى : عَمَانَا ، في مكان شَامِيَا . والرَّعْشَاءُ : بلدة بالشام .

(٤) كتب بعض قراء النسخة ق بهاءعها : أَنْ إِسَافٌ هَذَا قَائِلُ الْبَيْتِنِ أَوْسَى لَا خَزَرَجِي .

(٥) في ج : وَبَنَات .

(٦) في ز : صَاحَةٌ .

بَيْضُ النِّعَامِ بَرَّغَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْمَذَانِبِ مِنْ طِلْخَامٍ مَرَكُومٌ^(١)
وَطِلْخَامٌ : بَلَدٌ فِي ذَلِكَ الشَّقِّ أَيْضًا .

﴿الرَّغْنَاءُ﴾ : بِالنُّونِ ، مَمْدُودٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَصْرَةِ .

وَالرَّغْنُ : الْأَنْفُ النَّادِرُ مِنَ الْجَبَلِ يَسْتَطِيلُ فِي الْأَرْضِ ، وَبِهِ تُسَمِّيَتِ
الْبَصْرَةُ ، لِأَنَّهَا شَبَّهَتْ بِرَغْنِ الْجَبَلِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

لَوْلَا أَبُو مَالِكٍ الْمَرْجُوءُ نَأْيُهُ^(٢) مَا كَانَتِ الْبَصْرَةُ الرَّغْنَاءَ لِي وَطَنَا

﴿رُغَيْنٌ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْنِيفِ رَغْنٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، فِيهِ حِصْنٌ يُنْسَبُ
إِلَيْهِ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِهِمْ ، يُقَالُ لَهُ ذُو رُغَيْنٍ .

الراء والغين

﴿الرَّغَابَةُ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْبَاءِ الْمَجْمُوعَةِ بِوَاحِدَةٍ : أَرْضٌ مُتَّصَةٌ بِالْجُرُفِ ،
قَبْلَ الْمَدِينَةِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ النَّقِيعِ^(٣) .

﴿رُغَاطٌ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ .

﴿الرَّغَامُ﴾ بِضَمِّ^(٤) أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ اسْمِ التُّرَابِ : مَوْضِعٌ دَانٍ مِنْ بَيْتَةِ الْمُتَقَدِّمِ
ذِكْرُهَا ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ خَلَصٍ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : الْأَنْوَقُ ، فِي مَكَانِ النِّعَامِ . وَبِالْمَذَانِبِ : فِي مَكَانِ الْمَذَانِبِ .

وَطِلْخَامٌ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَوْ بِالْهَاءِ الْمَجْمُوعَةِ ، تَرَدَّدَ فِيهِ الْبَكْرِيُّ وَيَاقُوتٌ كَلَامًا .

(٢) هَذِهِ رِوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ بِخَطِّهِ . وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ ، كَمَا فِي تَاجِ الْعُرُوسِ .

* لَوْلَا ابْنُ عَتِيَّةٍ عَمَرُو وَالرَّجَاءُ لَهُ *

(٣) فِي الْأَصُولِ : الْبَقِيعُ ، تَحْرِيفٌ . وَسَيَأْتِي النَّقِيعُ فِي مَوْضِعِهِ .

(٤) كَذَا فِي جَمِيعِ الْأَصُولِ . وَهُوَ مَحْرُوفٌ عَنْ «بَفْتَحَ» ، لِأَنَّ الرِّغَامَ مَفْتُوحٌ الرَّاءِ .

الراء والفاء

﴿ الرَّفَاهَةُ ﴾ بضم أوله ^(١) ، على وزن فَعَالَة : موضع معروف .

﴿ رَفَحَ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وقد يُفْتَح ، بـمـدـه حاء مهملة : موضع بالشام معروف . وفي حديث كعب : إن الله عز وجل بَارَكَ في الشام من الفرات إلى العريش ، وَخَصَّ بالتقديس من فَخَصِ الْأَرْدُنَّ إلى رَفَحَ .

قال أبو محمد ^(٢) : فَخَصُ الْأَرْدُنَّ : حيثُ بُسِطَ منها وَلَيْنُ وكُشِفَ ، وذلك كان الله فعل ذلك بهذا المكان ^(٣) ، ومنه قيل : فَخَصْتُ عن الأمر ، أى كَشَفْتُ عنه ، وَأَفْخَوْصُ القطاة : : نَجْنِيْمُهَا ، لِأَنَّهَا تَفْخَصُ عنه .

﴿ الرَّفْدَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : ماءة مذكورة في رسم أبيلى .

﴿ رَفَرَفَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدما مثلهما ^(٤) : تُذَسَّبُ إليه دَارَةٌ رَفَرَفَ ، وقد تقدّم ذكره ^(٥) في حرف اللال .

﴿ الرَّفِيقُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ المرافق : موضع تِلْقَاءِ الْبَرَدَانِ المتقدم ذكره ^(٥) ؛ قال بشار :

لَمَّا طَلَعْنَ مِنَ الرَّفِيقِ عَلَى الْبَرَدَانِ خُصَا

(١) بضم أوله : ساقطة من ز .

(٢) هو ابن قتيبة ، كما في هامش ق .

(٣) البارة من أول وذلك : لم ترد إلا في هامش ق ، ولكنها ملحقة بالمتن ، ويظهر أنها من تنمة كلام ابن قتيبة .

(٤) في ج بعدما مثلهما : موضع .

(٥) في ج : ذكرها .

الراء والقاف

﴿الرَّقَاشُ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : بلد ؛ أنشد قاسم بن ثابت :
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَرُوْدَنَّ^(١) نَاقِي بِحَزَمِ الرَّقَاشِ فِي مَتَالٍ^(٢) هَوَامِلِ
 هُنَالِكَ لَا أُمْلِي لَهَا الْقَيْدَ بِالضُّحَى وَلَسْتُ^(٣) إِذَا رَاحَتْ عَلَيَّ بِمَاقِلِ
 قَالَ قَاسِمٌ : الرَّقَاشُ بِلَدِهِ^(٤) ، الَّذِي فِيهِ أَهْلُهُ . يَقُولُ : لَا أُطِيلُ لَهَا الْقَيْدَ ،
 وَلَا أُعْطِلُهَا ، لِأَنِّهَا تَصِيرُ إِلَى أَلَافِهَا مِنَ الْإِبِلِ ، فَتَقَرَّ .

وقد ورد هذا الاسم في شعر يزيد بن الطَّائِرِيَّةِ مَثْنًى ، قال يزيد :
 أَمِنْ أَجْلِ دَارِ الرَّقَاشِينَ أَعْصَفَتْ عَلَيْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ بَدْءًا وَرُجْمًا
 ﴿الرَّقَاعُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع رُقْعَةٍ : اسم^(٥) موضع ، إليه تُنْسَبُ قَنْدَةٌ
 الرَّقَاعِ^(٦) ، وهو ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ يُخْلَى بِهِ السَّوِيْقُ ، فَيَفُوقُ مَوْقِعَ^(٧) الشُّكْرِ .
 فَأَمَّا ذَاتُ الرَّقَاعِ ، وَهِيَ إِحْدَى غَزَوَاتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 فَاخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي مَعْنَى تَسْمِيَّتِهَا ، فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : التَّقَى الْقَوْمُ فِي أَسْفَلِ
 أَوَّلِ ذَاتِ الْوَأْنِ ، فَهِيَ ذَاتُ الرَّقَاعِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ : ذَاتُ الرَّقَاعِ مِنْ
 نَخْلٍ . قَالَ : وَالْجَبَلُ الَّذِي سُمِّيَتْ الْبَقْعَةُ^(٨) بِهِ ذَاتُ الرَّقَاعِ : هُوَ^(٩) جَبَلٌ فِيهِ

(١) أَيْ تَسْرَحُ وَتَرَعَى . وَفِي ج : تَرْدُونَ .

(٢) فِي ج : مَتَالٌ ، بِالتَّاءِ الثَّلَاثَةِ ، تَحْرِيفٌ ، وَالتَّالِي ، جَمْعٌ مَثْلُوَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي يَتْلُوهَا أَوْلَادُهَا .

(٣) فِي ز : وَلَيْسَتْ . (٤) فِي ج : بِلَدِ .

(٥) فِي ج : السَّهْمُ ، فِي مَكَانٍ : اسْمٌ .

(٦) فِي ق : الْبَقَاعُ ، سَهْوٌ مِنَ السَّكَاتِ .

(٧) فِي ج : فَيَكُونُ مَوْضِعٌ . وَفِي ق : فَيَفُوقُ مَوْضِعٌ .

(٨) فِي ج : هَذِهِ الْبَقْعَةُ .

(٩) فِي ق : وَهُوَ . وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ مِنَ السَّكَاتِ .

بياض وسواد^(١). قال ابن إسحاق : ويقال : ذات الرقاع شجرة بذلك الموضع . وقيل : بل تقطعت راياتهم فرُقِعَتْ ، فلذلك سُمِّيت ذات الرقاع . وقال غيره : وقيل بل كانت راياتهم ملونة الرقاع . والصحيح في هذا ما رواه البخاري من طريق يزيد بن عبد الله بن أبي بُرْدة ، عن أبي بُرْدة ، عن أبي موسى ، قال : خَرَجْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غَزَاة^(٢) ، ونحن ستة نفر ، بيننا بِمَيْرُ نَمْتَقِبِه^(٣) ، فَنَقِبَتْ أقدامنا ، وَنَقِبَتْ قَدَمَايَ ، وَسَقَطَتْ أَخْفَارِي ، فَكُنَّا نَلْفُ على أَرْجُلِنَا الرِّقَاعَ ، فَسُمِّيتْ غَزْوَةُ ذات الرقاع ، إِمَّا كُنَّا نَهْصِبُ أَرْجُلِنَا من الْخَرَقِ . وقال جابر : صَلَّى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الْخَوْفِ في غَزْوَةِ ذات الرقاع ؛ قال : خرج إلى ذات الرقاع من نَخْلٍ ، فَلَقِيَ جمعا من غَطَفَانٍ ، من مُحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ ، فلم يكن قتال ، وأخاف الناس بعضهم بعضا ، فَصَلَّى بهم النبي صلى الله عليه وسلم صلاة الخوف .

قال البخاري : وقال ابن عباس صلى الله عليه وسلم صلاة الخوف بذى قَرَدَ .

﴿ رَقْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : جبل لبني أَسَدَ ، وراء إمرة^(٤) ، قال ابن مُقْبِل :

وأظهر من غَلَانِ رَقْدٍ وَسَبِيلِهِ عَلاَجِيمَ لَا ضَعْلٌ وَلَا مُتَضَخِّضٌ^(٥)

وقال أبو حاتم : ورَقْدٌ : جبل بمحذاة الناحية ، لبني وَهَبِ بْنِ أَغْيَا ، قال أوس ابن حَجَر :

حتى إذا رَقْدٌ تَنَكَّبَ عَنْهُمَا رَجَعَتْ وَقَدْ كَادَ الْخِلَاجُ يَلِينُ

(١) زادت ج : وحررة .

(٢) ج : غزوة ، (٣) ف ز : نمتقب .

(٤) ف ز : حررة ، تحريف . (٥) أى لليل . وف ز : متطخض . وهو المتفرق .

وقد تقدم ذكره في رسم دَيْنَات ، وسيأتي إثر هذا في رسم الرُّسَيْس ^(١) .
 ﴿الرُّقْمَة﴾ على لفظ رُقْمَة الثُّوب ^(٢) . قال ابن إسحاق : الرُّقْمَة : من الشُّقَّة ،
 شُقَّة بنى غُذْرَة بها مسجدٌ صلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم سَيْرَه إلى تبوك .
 هكذا ورد في المغازي ، وأنا أخشى أن تكون الرُّقْمَة بالميم .

﴿الرُّقْمَة﴾ : مدينة ^(٣) بالعراق معلومة .

وكل أرض إلى جانبٍ ولاٍ ينسبط عليها الماء أيام المدة ، ثم ينحسر عنها ،
 فتكون مَكْرَمَة للنبات ، فهي رَقْمَة ؛ وبذلك سُمِّيت المدينة .

﴿الرَّقْم﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع بالحجاز ، قِبَل يَأْجَج ، قريب من وادي
 القرى ، كانت فيه وقعة لَطَفَانَ على عامر ، قال الرازي :

يَا لَمَنَة الله على أهل الرَّقْمِ أهل الوقيز والحميز والحزْم ^(٤)

وهو مذكور في رسم البثانة ، فيما مضى من الكتاب ، وسيأتي أيضا في رسم
 زُهْمَان . وفي هذا اليوم قرأ عامر بن الطفيل عن أخيه الحكم ، فخنق نفسه
 الحكم ^(٥) خوف المثلة . وفي ذلك يقول عروة بن الورد :

عجبت لهم إذ يخنقون نفوسهم ^(٦) ومقتلهم تحت الوغى كان أعذرا
 فهو يوم الرَّقْم ، ويوم يَأْجَج .

(١) مضى رسم الرئيس في صفحة ٦٥٢ من طبعتنا هذه .

(٢) ضبطها ياقوت والمعجم : بفتح الراء . وأما الرقمة بالضم فوضع باليمامة .

(٣) مدينة : ساقطة من ز ، ق . وسيأتي في عبارته التصريح بها .

(٤) كذا في ق . والوقيز : القم . والحزم : البقر ، بلغة هذيل ، الواحدة : خزيمة .

وفي ج : والخدم . وفي ز : والحزم . والرجز لابن دارة ، كما في اللسان .

(٥) الحكم : مذكورة بعد نفسه في ج .

(٦) رواية الشطر الأول في ز :

* عجبت لكم إذ يخنقون نفوسكم *

﴿ الرِّقْمَة ﴾ على الأفراد : موضع مذكور في رسم ذى طُلُوح .
 ﴿ الرِّقْمَتَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، تثنية رَقْمَة : رَقْمَتَا فَلَج ، وهما
 خَبْرَوَات : خَبْرَاه مَأْوِيَة ، وَخَبْرَاه الْبَيْسُوعَة ، وهى أَضْخُمَهَا ^(١) قال مالك
 ابن الرِّيب :

فَلَه دَرَّى يَوْم أَتْرُك طَائِمًا بَنِي بَأْغَى الرِّقْمَتَيْنِ وَمَا لِيَا
 وَقَالَ زُهَيْر :

وَدَارَ لَهَا بِالرِّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَايِعٌ ^(٢) وَشَمٍ فِي نَوَاشِرِ مِعْقَمٍ .
 وقد ذكرته في رسم فَدَاك . وقال ابن دُرَيْد : الرِّقْمَتَانِ : هذا الموضع الذى ذكر ^(٣)
 زُهَيْر . والرِّقْمَتَانِ : رَوْضَتَانِ : إحداهما قريب من البصرة ، والأخرى بَنَجْد
 وقال قوم من أهل الأَلمَة : بل كلُّ روضة رَقْمَة . وقال أبو سعيد : الرِّقْمَتَانِ
 اللتان عَنَى زُهَيْر : إحداهما قَرَبَ المَدِينَة ؛ والأخرى قَرَبَ البَصْرَة . وإنما أراد
 أَنهَا صَارَتْ مَا بَيْنَهُمَا حَيْثُ انْتَجَمَتْ . وقال في موضع آخر : إحداهما قَرَبَ المَدِينَة ،
 والأخرى موضع عِنْدَ ^(٤) بالبَادِيَة ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَة :

كَأَنَّهِنَّ وَالتَّنَائِي يُسْلِي ^(٥) بِالرِّقْمَتَيْنِ قِطْعٌ مِنْ سَحْلٍ

وقال أبو حاتم : الرِّقْمَتَانِ فى أطراف اليمامة ، من بلاد بنى تميم ، مما ^(٦) يلى مَهَبَ
 الشَّام . وَوَرَدَ فى شعر أبى ^(٧) صَخْر : الرِّقْمُ ، مفردًا غير مؤنث ، وهو يريد إحدى
 الرِّقْمَتَيْنِ . وانظره فى رسم جَابَة الْمُتَقَدِّم ذكره ^(٨) .

(١) كَذَا فى الأصول . والصواب : أَضْخُمَهَا .

(٢) فى ج : مَرَايِج . (٣) فى ج : ذَكَرَهُ .

(٤) عِنْدَهُمْ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج (٥) فى ج ، ق ، يعل ، تحريف .

(٦) فى ج : فَا ، تحريف . (٧) فى ج ، ق ، ابْن . تحريف .

(٨) فى ج : التَّقْسِمة ذَكَرَهَا . وانظره فيما مضى صفحة ٢٥٥ .

﴿الرَّقِيعِي﴾^(١) بضم أوله ، ماء بين مكة والبصرة ، لرجل من بني تميم يُعرف بابن رُقَيْع ، قال الراجز :

مَا شَرِبْتُ بَعْدَ قَلَيْبِ الْقُرْبُوقِ
مِنْ شَرْبَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ
يَا ابْنَ رُقَيْعِ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْنَقِ

﴿الرَّقِي﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخْتِ الواو : موضع معروف بديار بني عُتَيْل ، قالت لَيْلَى :

فَأَنْتِ خَيْلًا بِالرَّقِي مُغِيرَةٌ سَوَابِقُهَا مِثْلُ الْقَطَا الْمُتَوَارِ
هَكَذَا وَقَعَ فِي شَعْرِ لَيْلَى ، وَصَحَّتْ بِهِ الرِّوَايَةُ ؛ وَكَذَلِكَ وَرَدَ فِي شَعْرِ ابْنِ مَقْبِلِ :
حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ حَوَالِبَ رَاكِسٍ وَلَهَا بَصَخَرَاءُ الرَّقِي تَوَالِي
قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الرَّقِي : أَقْرُنٌ صِفَارٌ ، جَمْعُ قَرْنٍ ، إِلَى جَنْبِ رَاكِسٍ . وَالْحَوَالِبُ :
مَتَحَلِّبُ الْمَاءِ .

وَوَقَعَ فِي شَعْرِ أَوْسَ بْنِ حَجَرٍ «الرَّقِي» ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ،
وَصَحَّتْ بِهِ الرِّوَايَةُ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَمَا خِفْتُ أَنْ تَبْلِي نَصِيحَةً بَيْنِنَا بِهِضَبِ الْقَلَيْبِ فَالرَّقِي فَعَيْنُهُمْ

الراء والكاف

﴿الرَّكَاهُ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، على بناء فَعَالٍ : وادٍ بُسْرَةٌ تَجْدُّ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

(١) فِي هَامِشِ ق : قَالَ هِشَامُ بْنُ السَّكَيْ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي جَهْرَةِ النِّسْبِ لَهُ : « وَمِنْ بَنِي عَدَى
ابْنُ جَنْدَبِ بْنِ الْعَنْبَرِ ، خَالِدُ بْنُ رِبْعَةَ بْنِ رُقَيْعِ بْنِ سُلَيْمَةَ بْنِ مَحْلَمِ بْنِ صَلَاةَ بْنِ عَبْدِ
ابْنِ عَدَى بْنِ جَنْدَبِ بْنِ الْعَنْبَرِ ، الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ الرَّقِيعِيُّ ، الْمَاءُ الَّذِي بِطَرِيقِ مَكَّةَ
إِلَى الْبَصْرَةِ . وَكَانَ رِبْعَةُ بْنُ رُقَيْعٍ أَحَدَ الْمُنَادِينَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَرَاتِ » . وَضَبَطَهُ
بَعْضُهُمْ بِالْفَاءِ بَدَلَ الْقَافِ . (٢) بَنِي : سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، ق .

لَأَقَى الْبَدِيَّ الْكَلَّابَ فَأَعْتَلَجَا سَنِيْلُ أَتَيْتُهُمَا^(١) لِيْنِ غَلَبَا
فَدَعَدَعَا سُرَّةَ الرَّكَامِ كَمَا دَعَدَعَ سَاقِ الْأَعَاجِمِ الْفَرَبَا
الْبَدِيَّ وَالْكَلَّابَ : واديان يَصْبَانِ فِي الرَّكَامِ . وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :
نَظَرْتُ وَدُونِي مِنْ عَمَايَةِ مَنْكِبٍ بَيَّطَنِ الرَّكَامِ أُمِّي نَظْرَةً نَاطِرٍ
وَهِيَ كُلُّهَا فِي دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ . وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

هَلْ أَنتَ مُحَيِّي الرِّكَبِ أَمْ أَنْتَ سَائِلُهُ بِمَحِيْثُ هَرَاقَتِ بِالرَّكَامِ مَسَائِلُهُ
{ رُكْبَةً } بَضَمَ أَوَّلَهُ عَلَى لَفْظِ رُكْبَةِ السَّاقِ .

قَالَ^(٢) الزُّبَيْرُ : رُكْبَةُ لَبْنِي ضَمْرَةً ، كَانُوا يَجْلِسُونَ إِلَيْهَا فِي الصَّيْفِ ،
وَيَعُودُونَ إِلَى تِهَامَةٍ فِي الشِّتَاءِ ، بِذَاتِ نُكَيْفٍ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الشَّهَادَاتِ : رُكْبَةُ : مَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ . قَالَ غَيْرُهُ :
عَلَى طَرِيقِ النَّاسِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الطَّائِفِ . وَرَوَى مَالِكٌ فِي الْمَوْطَأِ : أَنَّ عَمْرَ
ابْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : لَبَيْتُ بِرُكْبَةٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَشْرَةِ آيَاتٍ
بِالشَّامِ . وَرَوَى الْحَرْبِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَمَثَ جَيْشًا إِلَى
بَنِي الْعَنْبَرِ ، فَوَجَدُوهُمْ بِرُكْبَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الطَّائِفِ . قَالَ : وَفِي رِوَايَةٍ بِذَاتِ
الشَّقُوقِ فَوْقَ السَّبَاجِ ، وَلَمْ يَسْمَعُوا لِمِ أَذَانَا عِنْدَ الصُّبْحِ . فَاسْتَأْذَنُوا^(٣) إِلَى
نَبِيِّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . قَالَ الزُّنَيْبُ ، وَيُقَالُ الزُّنَيْبُ^(٤) بَنُ نَعْلَبَةِ الْعَنْبَرِيِّ :

(١) فِي ج : « أَتَيْتُهُمَا » . (٢) فِي ج : « وَقَالَ » .

(٣) فِي ج : « فَاسْتَأْذَنُوا » .

(٤) فِي ج : « قَالَ الزُّنَيْبُ وَيُقَالُ الزُّنَيْبُ » . وَهِيَ تَحْرِيفٌ . قَالَ ابْنُ حَجَرٍ فِي الْإِصَابَةِ :

وَهُوَ (الزُّنَيْبُ) بِمَوْحَدَتَيْنِ ، مَصْفَرٌّ عِنْدَ الْأَكْثَرِ ، وَخَالَفَهُمُ الْمَسْكُورِيُّ فَجَعَلَ
الْمَوْحَدَةَ الْأُولَى نَوَا .

فركبتُ بِكَرَّةٍ لِي ، فَسَبَقْتُهُمْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذَكَرَ بَاقِي الْحَدِيثِ ، خَبَرًا فِيهِ طَوْلُ .

وَرُكْبَةٌ : مذكورة أيضا في رسم عكاظ .

قال أبو عبيدة : وكان ينزلها زهير بن جديمة العبسي ، وهناك وأفاهُ بنو عامر على غِرَّةٍ فتدثرُ القمساءُ فرسه مُعلوَّطها^(١) ، فأدركوه بالنفراوات ، فقتله خالد بن جعفر ، ضربه على دماغه ، فاستنقذه ابنه ورقاه والحارث ابن زهير مَرْتَنًا ، ومات بعد ثالثة . وفي ذلك يقول ورقاه :

رَأَيْتُ زُهَيْرًا تَحْتَ كَيْسَلِ خَالِدٍ فَأَقْبَلْتُ أُسْقِي كَالْمَجُولِ أَبَادِرٍ
وقيل إن الذي ضربه حُندُجُ بن البسكاء ، وخالد قد قلبه وَاغْتَقَلَه ، فكشف حُندُجُ المَغْفَرَ عن رأسه ، وينادي^(٢) يال عامر ، اقتلونا جميعا .

وكان سَيْرُ بني عامر إلى ركنة من دَمْنَح ، وبينهما لَيْلَتَانِ . وقال أبو حَية النُمَيْرِي : بل كان بنو عامر بدَمْنَح ، وزهير نازلٌ بالنفراوات ، وأدركوه بالرُمَيْثَةِ . وشاهدُ هذا القول مذكور في رسم الرُمَيْثَةِ لمر هذا .

﴿ رَكٌّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم أُسْثَمَةِ .
﴿ رَكُوبَةٌ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الركوبة من الدواب ، وهي نَذْيَةٌ معروفة ، صَعْبَةُ الْمَرْكَبِ ، وبها يُضْرَبُ لِلْمَثَلِ : « كَرُّ فِي رَكُوبَةِ أُعْسَرٍ » ، قال بِشَر :
هِيَ الْهَيْمُ لَوْ أَنَّ النُّوَى أَصْقَبَتْ بِهَا وَلَسَكُنْ كَرًّا فِي رَكُوبَةِ أُعْسَرٍ^(٣)
وهي التي سلكها رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك ، وفيها حَدَا ذُو الْبِجَادَيْنِ به حين قال يخاطب نَاقَتَهُ :

(١) القمساء : فرسه . وتدثرها : وثب عليها وركبها . واعلوَّطها ركبها عريا ،
أوبلا خطام .

(٢) في ج : « وتنادى » . (٣) أصقبت بها : والكر : الرجوع .

تَعْرِضِي مَدَارِجًا وَسُورِي تَعْرِضُ الْجُوزَامِ لِلنُّجُومِ
هذا أبو القاسم فاستقيمي

﴿رُكَيْح﴾ بضم أوله ، وبالخاء المهملة في آخره ^(١) : موضع تِلْقَاءِ نَقْدَةٍ من أرض اليمامة ، قال كثير :

من الرُّوضَتَيْنِ فَجَنَّبِي رُكَيْحَ كَلَقَطِ الْمُضِلَّةَ حَلِيًّا مُبَانًا ^(٢)
فَلَمَّا عَصَا مَنْ خَابَ بَذْنُهُ بَرُوضَةَ أَلْيَةِ قَصْرًا خَبَانًا
وَيُرْوَى بَرُوضَةَ أَلْيَةٍ . وورد في شعر أبيد رُكَّاحٍ مَكْبَرٍ ، قال :
وَأُسْرِعَ فِيهَا قَبْلَ ذَلِكَ حِقْبَةً رُكَّاحٌ فَجَنَّبَنَا نَقْدَةً فَلَمَّا نَاسِلُ

الراء واليم

﴿رُمَاح﴾ بضم أوله ، وبالخاء المهملة ، ويقال أيضا بالخاء المعجمة ، على وزن فُعَالٍ . وأبو بكر يَرَى أَنَّهُ بِالْخَاءِ ، لأنه لم يذكره في حرف الخاء ؛ وقال في حرف الخاء ^(٣) : ويقال رُمَاح ؛ قال عماره : رُمَاحُ بَارِضِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ ؛ وهذا الذي عَنَى جَرِيرٌ بِقَوْلِهِ :

يُسَكِّفُنِي فُؤَادِي مِنْ هَوَاهُ ظَمَائِنَ يَجْتَرِ عَنْ عَلَى رُمَاحٍ

قال عماره : ورُمَاح في غير هذا الموضع : نَقَا بِيْلَادِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ ، يقال : نَقَا رُمَاح ؛ وفي أصله الرُّمَاحَةُ : ماء لبني ربيعة أيضا ؛ ولكثرة الهمزة برُمَاح قال الشاعر ، يَفْنَى النِّسَاءُ ، وهو عَمِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

وَقَدْ بَاتَتْ عَلَيْهِ مَهْمَا رُمَاحٍ حَوَاسِرَ مَا تَنَامُ وَلَا تُنِيمُ

(١) في ج : في آخر . (٢) مبانا : مفرقا مبددا .

(٣) الإمارة : وقال في حرف الخاء : ساقطة من ج ، ق .

وقد وصله الجعدي بعاذب ، فدلّ أنّهما متجاوران ، قال :
 تَأْبَدَ مِنْ لَيْلَى رُمَاحُ فَعَاذِبُ وَأَقْفَرَ يَمْنُ حَلْمُنُ التَّنَاضِبُ
 وَأَصْبَحَ قَارَاتُ الشُّفُورِ بَسَابًا تَجَاوَبُ فِي أَرْءَامِنَ الثَّمَالِبُ
 وَلَمْ يُنْسِ بِالسَّيْدَانِ نَبِيحُ لَسَامِعٍ وَلَا ضَوْءُ نَارٍ إِنْ تَنَوَّرَ رَاكِبُ
 وعاذب : بديار يشكر ، وهم مجاورون لتميم ، فأراد الجعدي رُمَاح الذي بديار
 بنى ربيعة بن مالك . والتناضب : أماكن معلومة تُنبت التناضب . وقارات
 الشفور : معلومة هناك .

﴿ رَمَادَان ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة والنون : بلد مذكور في رسم جَوَاذَة ،
 قال الراعي :

فَحَلَّتْ نَبِيئًا أَوْ رَمَادَانَ دُونَهَا رِعَانٌ وَقِيْعَانٌ مِنَ الْبَيْدِ سَمَلَقُ^(١)
 ﴿ الرَّمَادَة ﴾ بفتح أوله وبالذال المهملة أيضا ؛ بالبادية : موضع^(٢) مذكور في
 رسم اللهاية ، قال ذو الرُّثَّة :

أَمِنْ أَجْلِ دَارٍ بِالرَّمَادَةِ قَدْ مَضَى لَهَا زَمَنٌ ظَلَّتْ بِكَ الْأَرْضُ تَرْجُفُ
 والرَّمَادَة أيضا : مدينة^(٣) بالشام ، افتتحها أبو عُبَيْدَة هي والبرموك والجبالية وسرغ .
 ﴿ رُمَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة : جبل تَلْقَاءُ رِيم . قال الزُّبَيْر : تَزَوَّجَ
 عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب شابة ، وسألها أن تصدّر
 معه إلى باديته ، فقالت : أمهلني حتى يخرج القسم ، ثم أصدر معك ، فصَدَرَ
 وكتب إليها :

(١) سبقت رواية هذا البيت في جَوَاذَة هكذا : « وحلت مينا » في مكان « حلت نيبا » .
 وهو خطأ من السكاك . في ج : « رجال من السر سملق » :
 (٢) في ج : « موضع بالبادية » . (٣) في ج . « بلد »

هل تذكرين وَخَدَتْنِي بِرِيمِ
وَبُرُمَاعَ الْجِبَلِ الْمَعْلُومِ
فلو فعلتِ فَمَلَّةَ الْعَزُومِ
ولم تُقَيِّبِي طَلَبَ الْقُسُومِ
دُرَيْمَاتِ طَمَعٍ وَلُومِ

فصدرت إليه ولم تُقِمِ^(١) .

﴿ ذُو الرُّمَثِ ﴾ هو وادي تَبَالَةَ ، لأنه كثير الرُّمَثِ أيضا ، قال أوس
ابن حَجَر :

بَكَيْتُمْ عَلَى الصُّلَحِ الدَّمَاجِ^(٢) ولم يكن بذي الرُّمَثِ من وادي تَبَالَةَ مِقْنَبُ
﴿ رُمَح ﴾ بضم أوله ، على لفظ المحمول . وهو جبل في بلاد بني كِلَاب ؛ قال
طهْمَانُ بن عمرو الكلابي :

كُنِيَ حَزَنًا أَتَى تَطَاوَلْتُ^(٣) كِي أَرَى ذُرَا قُلَّتِي رُمَحٍ فَأُتْرِيَانِ
﴿ ذَاتُ رُمَح ﴾^(٤) : موضع من عَامِم ؛ قال الراعي :

يَقْلَنَ بَعَايِمِينَ وَذَاتِ رُمَحٍ إِذَا حَانَ الْمَقِيلُ وَيَرْتَعِينَا

قال أبو حاتم : وَيُرْوَى : وَذَاتِ دَمَحٍ ، وقد تقدم ذكره .

﴿ الرَّمْص ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد المهملة : موضع معروف .
قاله أبو بكر .

(١) في - : « صدرت إليه لم تقيم » . وقد ظنها كاتب النسخة من أبيات الرجز ، وليست كذلك .

(٢) الصلح الدماج : الحكم . كذا في لسان العرب .

(٣) كذا في ز ، ق . وفي ج ، حاشي : « تطاللت » ، وما بمعنى .

(٤) في ز « ذات الرمح » .

﴿ رَمَعَ ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، وبالعين المهملة غير مجرّي . أرض باليمن ^(١) قَبَل زَبِيد ، وهى من الخاليف التى تَعْلَمُ أَعْنَابُهَا ، حتّى لا يَحْمِلَ الرَّجُلُ الْجِلْدُ منها أكثر من عُنُقُود واحد . وتُنَسَّجُ فى رِمَعَ البرود الجِيَاد ، قال الطائى :

وَسَرَوْ وَشِي كَأَنَّ شِعْرِي أَخْيَانًا نَسِيبُ الْعُيُونِ مِنْ بَدَعِهِ
لا فى رِثَامٍ ولا قُرَاهٍ ولا زَبِيدِهِ مَسْلُوكُهُ ولا رِمَعِهِ
وهذه كلها من مخاليف اليمَن ، تُنَسَّجُ فيها البرود الجِيَاد .

﴿ الرَّمَكَاة ﴾ بفتح أوله ، ممدودة : واد معروف . ذكرها ابن دُرَيْد .

﴿ رَمَكَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع .

﴿ رَمَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلان . وهى جبال لطَّيىء بحفوفة بالرميل ، قال ابن مُقْبِل :

أَرَقْتُ لَبْرَقِي آخِرَ اللَّيْلِ دُونَهُ رِضَامٌ وَهَضْبٌ ^(٢) دُونِ رَمَّانٍ أَفْنِجُ
وقال أبو زَبِيد ^(٣) يَصِفُ أَسَدًا :

مُبِينٌ ^(٤) بَأَعْلَى خَلٍّ رَمَّانٍ تُخْدِرُ عَفَرَتِي مَذَاكِي الْأَسَدِ مِنْهُ تَحَجَّرُ
وقال مُزَرَّد :

وَأُسْحَمَ مَيَّالَ الْقُرُونِ كَأَنَّهُ أَسَاوِدُ رَمَّانِ السَّبَّاطِ الْأَطَاوِلِ
وقال الْأَضْمَى : إِنَّمَا خَصَّ حَيَّاتِ رَمَّانٍ لُقْرُهَا مِنَ الرَّيْفِ ، فَإِذَا قَرُبَتْ مِنَ الرَّيْفِ طَالَتْ وَلَانَتْ ، وَقَلَّ تَبُّهَا . وقال عَمِيْرَةُ بن جَعْلٍ التَّغْلِي :

(١) فى ج : « اليمن » . (٢) فى شعره : « رضام وطود » عن هاشم ق .

(٣) فى ج : « زيد » ، وهو خطأ . (٤) أى مقبى . وفى ج : « مبر » .

لَيَالِي إِذْ أَنْتُمْ لِرَهْطِي أُعْبِدُ بَرَمَانٍ لَمَّا أُجْدَبَ الْحَرَمَانِ
فَجَعَلَهَا مِنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبَ قَوْمِهِ .
وَرَيَمَان : موضع آخر يأتي بعد هذا .

﴿الرُّمَّانَتَانِ﴾ على لفظ تثنيه رُمَّانة : موضع في ديار بني تميم ، قال عَبْدَةُ
ابن الطَّيِّب :

قِفَا تَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَأَطْلَالٍ بَذَى الرِّضْمِ فَالرُّمَّانَتَيْنِ فَأَوْعَالَ
﴿الرُّمَّةُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ . قال ابن دُرَيْد : الرُّمَّةُ بِالْتَشْدِيدِ ؛ وَقَدْ
خَفَّفُوا فَقَالُوا الرُّمَّةُ ، وَهُوَ قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٌ ، تَنْصَبُ ^(١) فِيهِ عِدَّةُ أَوْدِيَةٍ ، وَقَدْ ^(٢)
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ جَنَفِي . وَتَقُولُ الْعَرَبُ عَلَى لِسَانِ الرُّمَّةِ :
كُلُّ بَنِي فَإِنَّهُ يُخْشِي بِنِي إِلَّا الْجَرِيبَ فَإِنَّهُ يُرْوِي ^(٣)

وَالْجَرِيبُ . وَادٍ يَنْصَبُ فِي الرَّمَةِ ، قَالَ جَرِير :

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيبِ فَأَجَلَى مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي حَرْفِ الْجِيمِ . وَقَالَ طُفَيْلُ :
قَذَفَنَ بَنِي مِنْ سَاهُ مَنْ بِصَخْرَةٍ وَذُمَّ نَجِيلُ الرُّمَّتَيْنِ وَفَاصِلُهُ
فَأَتَى بِالرُّمَّةِ مُشَدَّدَةً ^(٤) وَثَنَاهَا ، وَيُرْوَى :

* وَذُمَّ نَجِيلُ الْأَهْوَيْنِ وَحَائِلُهُ *

(١) في ج : « يصب » . (٢) في ج : « قد » .

(٣) تعني بينها المسابيل التي تسيل إليها ؛ أي كلها يعطى حسوة حسوة ، إلا الجريب ، فإنه يحصى بالرى .

(٤) في ج : « مشددا » .

وأهوى : جبل ، وإلى جانبه جبل آخر ، فجعلهما أهوين . وحائل : موضع معروف ، وقد تقدم ذكره .

﴿ الرُّمَيْثَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير رُمثة ، ويقال له الرُّمْتُ أيضاً . وهو موضع كثير الرُّمْت ، قد تقدم ذكره في رسم رُكبة ، وفيه أذرك خالد بن جعفر وأصحابه زُهَيْرَ بن جزيمة وولده ، فقتلوا زُهيرا ، فقال خالد :

هل كان سرَّ زُهَيْرَا يومُ وَقَمَتِنَا بِالرُّمْتِ لَوْلَمْ يَسْكُنْ شَأْسٌ لَهُ وَلَدَا
وقال وزَّعَاهُ بن زُهَيْرِ بن أبيه :

أرَدَوْا فَوَارِسَ مَنَاسِدَ حَشْدَا يَوْمَ الرُّمَيْثَةِ بَيْنَ الْقَفِّ وَالْقَاعِ

﴿ رُمَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد يائه ، مصغر : موضع .
ورُمَى ، بالقاف ، على مثال الذي قبله : يأتي ذكره بعد هذا إن شاء الله ^(١)

الراء والنون

﴿ الرِّثَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وبالقاف ، ممدود : موضع ببلاد بني مُرَّة ، قبل المَطَالِي ؛ يدلُّ على ذلك قول شبيب بن البرصاء :

إِذَا حَلَّتْ الرِّثَاءُ هُنْدٌ مَقِيمَةً وَقَدْ حَالَ دُونِي مِنْ دِمَشْقٍ بُرُوجٌ ^(٢)
وَبَدَّتْ أَرْضَ الشَّيْحِ مِنْهَا وَبُدَّتْ تِلَاعَ الْمَطَالِي سَخْبَرٌ وَوَشِيحٌ
الْوَشِيحُ وَالنَّجْمُ ^(٣) مِنَ النَّبْتِ : واحد ^(٤) . وزعم الأصمعي أن المَطَالِي ملاء عن

(١) قدمي ذكره في ترتيبنا هذا للمعجم (انظر صفحة ٦٦٨) .

(٢) في ج : « مروج » .

(٣) في ز : « والنجم » بالهاء . تحريف . وأصل الوشيح : ضرب من النبات من الجنة ، وهي ما فوق البقل ودون الشجر . والسخر : شجر يشبه النمام ، له جرنومة ، وعيدانه كالكرات في الكثرة .

(٤) وقال الزبيدي في تاج المروس : سخر : موضع ، سمي باسم الشجر . ووشيح : موضع في بلاد العرب قرب المطالي ، وقد ذكره شبيب بن البرصاء في شعره .

يمين ضَرِيَّة ؛ وذلك مذكور في رسمه . وقال كَثِيرٌ :

فَإِنْ مَطَّيْتُ قَدْ عَفَا فَكَأَنَّهُ بِأَوْدِيَةِ الرِّقَاءِ مُحَمَّدٌ أَوَّابِدُ
وانظر الرقءاء في رسم كَلِمَةٍ .

﴿ رَنْوَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، بعده واو ، على وزن فعلة : قرية من قُرَى
يَحْمَص ، وبها كان ينزل أبو أمانة مجلان بن وهب الباهلي ، صاحب رسول الله صلى
الله عليه وسلم ^(١) ، وبها مات سنة إحدى وثمانين وهو ابن إحدى وتسعين سنة .
وأبو أمانة من رَوَى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكثر ^(٢) .

﴿ رَنِين ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده ياء ونون : موضع قد تقدم ذكره
في رسم بَرَام .

﴿ رَنْيَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو . وهو واد
يَنْصَبُ مِنْ تِهَامَةٍ فِي نَجْدٍ ، قد تقدم ذكره في رسم بَيْشَةٍ ، ونقلته من خطأ
يعقوب . واختلف الرواة في بَيْتِ أَيْ ذُوَيْب :

إِذَا نَزَلَتْ مَرَّاتُ بَنِي عَدِيٍّ فَلَهُمْ كَيْفَ مَاصِعُهُمْ ^(٣) حَبِيبُ
يَقُولُوا قَدْ وَجَدْنَا خَيْرَ طَرَفٍ بَرَقِيَّةً ^(٤) لَا يُهْدَى ^(٥) وَلَا يَنْحَبُ
فَرَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ : « بَرَقِيَّة » بالقاف . ورواه الشَّكْرِيُّ ^(٦) : « بَرَنْيَّة » ^(٧) بالنون ،

(١) عبارة : « مجلان بن وهب . . . وسلم » : ساقطة من ج .

(٢) عبارة : « وأبو أمانة . . . فأكثر » : ساقطة من ج .

(٣) الماصعة : الماشقة بالسيف . وفي ج : ماصعهم ، تحريف .

(٤) تقول هذيل : هي زقية ، بالزاي لا غير . انظر شرح ديوان أبي ذؤيب

(٥) في ج : لا يهدى ، بالراء ، تحريف . (٦) في ج : السكوني . تحريف .

(٧) في معجم البلدان : رنية : قرية من حد تبالة . عن أبي الأشمت الكندي بكنها

بنو عقيل ، وهي قرب بيشة وتثليث .

كما قدمنا . ورواه النجيري عن « بزقية » بالزاي والقاف ، ورواه ثعلب : « بزقية » بالراء المهملة والقاف ، والباء المعجمة بواحدة .

الراء والهاء

﴿ الرهاء ﴾ بضم أوله ، ، ممدود : مدينة من أرض الجزيرة ، افتتحها عياض ابن غنم ، ودخل سائر أهل الجزيرة فيما دخل فيه أهل الرهاء من الصلح ؛ وإليها يُنسب الجيد من ورق المصاحف . وقال ابن مقبل :

تمشني به الظلمان كالدهم قارفت بزيت الرهاء الجون والدفلى طاليا^(١)
سميت بالرهاء بن البنددي ، من ولد مدين بن إبراهيم عليه السلام . والنسب إليها رهاوي^(٢) ، بضم أوله . فأما رهاوي بفتح أوله ، فنسب إلى رهاوة^(٣) ، قبيلة ، منهم مالك بن مرارة الرهاوي ، من الصحابة ، ويزيد بن شجرة^(٤) الرهاوي .

﴿ رهاط ﴾ بضم أوله : قرية جامعة ، على ثلاثة أميال من مكة ، مذكورة في رسم الفرع ، وفي رسم شمنصير ؛ قال أبو ذؤيب :

هَبَّاعَنَ بَطَنَ رُهَاطٍ وَاعْتَصَبَنَ كَا يَسْقِي الْجُدُوعَ خِلَالَ الدَّارِ نَضَاحُ
نَمَّ شَرِبْنِ بَنَبِطٍ وَالْجَمَالُ كَأَنَّ الرَّشْحَ مِنْهُنَّ بِالْأَبَاطِ أَمْسَاحُ
نَمَّ انْتَهَى بَصْرَى عَنْهُمْ وَقَدْ بَلَفُوا بَطَنَ الْمَخِيمِ فَقَالُوا الْجَوُّ أَوْ رَاحُوا
نَبَطُ : ماء هناك . والمخيم : موضع ، وكذلك الجوّ . وقال أبو صخر :

(١) الجون . الأسود . والدفلى : القطران (اللسان) (٢) في ج : الرهاوي .
(٣) الصواب : رهاء . بوزن غراب ، حتى من مذحج والنسبة إليه رهاوي ، بضم أوله أيضا . نس عليه ياقوت في المعجم وهذا هو الصحيح الذي عول عليه الجوهري وابن دريد وابن السكبي وغيرهم . على أن صاحب القاموس ضبطه ككسب بفتح أوله ، وقال صاحب التاج : لم أر أحدا من أئمة اللغويين ضبطه بالفتح . وقال ياقوت في رهاوة بضم أوله ، وبعد الألف واو : موضع جاء في الاخبار .
(٤) في ج : سحرة ، تحريف .

ماذا^(١) تُرَجِّى بعد آل مُحَرِّقٍ عَقَا مِنْهُمْ وَادَى رُهَاطٍ إِلَى رُحْبٍ
 فَسَمَّيْتُ فَأَغْنَاهُ الرَّجِيمُ بِسَائِسٍ إِلَى عُنُقِ الْمُضَيَّاعِ مِنْ ذَلِكَ السَّهْبِ
 هذه كلها أما كن متدانية . قال أبو الفتح : قوله (فسَمَّيْتُ) ليس في الكلام
 تركيب^(٢) (س م ي) ، إنما هو (س م و) ، فقد يمكن أن يكون بُنِيَ مِنْ سَمَوْتُ
 اسم على فَعِلٍ ، فكان تقديره سَمَوْتُ فَلَمَّا تَطَرَّفَتْ^(٣) الواو وانكسر^(٤) ما قبلها ،
 قَلِبَتْ يَاءٌ فَصَارَ سُمَيَا ، ثم إنه أسكن العين ، كما يقول في ضَرْبٍ ضَرْبٍ ، أَقْرَّ
 إِلَيَّاهُ بِحَالِهَا وَإِنْ زَالَتِ الْكُسْرَةُ لَفْظًا ، لتقديره إِيَّاهَا مَعْنَى ، كما قال الراجز :
 * قَالَتْ أَرَاهُ دَلِيلًا قَدْ دُنِيَ لَهُ *

وهو فَعِلٌ مِنْ دَنَوْتُ . وِبِرُّهَاطٍ كَانَ سَوَاعٍ ، صنم لِهَذِيلٍ .
 ﴿ رَهْبِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباءِ المعجمة بواحدة : موضع في
 ديار بني تميم ، قال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : هِيَ خَبْرَاهُ فِي أَعَالَى الْعُمَانِ ، لبني سعد ،
 قال جرير :

أَلَا حَتَّى رَهْبِي ثُمَّ حَتَّى الْعَطَالِيَا فَقَدْ كَانَ مَأْنُوسًا فَأُسْبِجَ خَالِيَا
 وقال الأسود بن يعفر النُّشَلِيُّ :

فَإِنَّمَا أَنْ تَمْرًا عَلَى شُرَيْبٍ وَخَنَانٍ^(٥) وَتَنْتَجِي الشَّمَالَا
 وَإِنَّمَا أَنْ تَزَاوَرَ نَحْوَ رَهْبِي وَتَنْتَقِلَ الشَّقَائِقَ وَالرَّمَالَا
 وهذه كلها مواضع متدانية . وقال علقمة بن عبدة السَّمْدِيُّ ، وذكر غيرها :
 يُطَرِّدُ عَامَاتٍ بِرَهْبِي فَبَطْنُهُ خَمِيصٌ كَطَى الرَّازِقِيَّةِ مُحَنَّقٍ^(٦)

(١) في ز : لماذا . تحريف . انظر التاج . (٢) زادت ج كلمة (من) بعد تركيب .

(٣) في ج : تصرف ، تحريف . (٤) في ز ، ق : واضم .

(٥) في ق : وحوال . وفي هامشها : شريب وحوال رجلان . والظاهر أنهما اسماء موضعين .

(٦) الإحناني : لزوق البطن بالصلب . والمحقق : اسم فاعل « : القليل اللحم .

﴿ رَهْط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار هُذَيْل ، وقيل في بلاد^(١) بَجِيلَةَ قد تقدم ذكره في رسم أَلْبَان ؛ وقال تَابُطُ شَرًّا :
نَجَوْتُ مِنْهَا نَجَائِي مِنْ بَجِيلَةَ إِذْ أَلْقَيْتُ لَيْلَةَ خَبْتِ الرَّهْطِ أَرْوَاقِي
لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سِرَاءَهُمْ بِالْفَيْسِكَيْنِ لَدَى مَعْدَى بْنِ بَرَّاقِ
قوله أَلْقَيْتُ أَرْوَاقِي : أَيْ جَهَدْتُ جَهْدِي ؛ يقال : أَلْقَتِ السَّحَابَةُ أَرْوَاقَهَا : إِذَا
صَبَّتْ مَاءَهَا ، وَحَلَّتْ غَرَائِبَهَا .

﴿ رَهْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : واد في ديار عبد الله بن
عَطْفَانَ ، مذكور في رسم قُدْس .

﴿ رُهْنَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وألف ونون :
موضع معروف .^(٢) وبتحريك ثانيه : ذكره أبو بكر .

﴿ رَهْوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على بناء فَعْلَى : اسم
جبل ، ذكره أبو بكر ، وذكره ابن ولاد في المقصور^(٣) .

﴿ رَهْوَةَ ﴾ على مثال لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ، إِلَّا أَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ مَكَانَ الْيَاءِ^(٤) .
جبل مذكور في رسم شَهْلَانِ ، قال عمرو بن كلثوم :

نَصَبْنَا مِثْلَ رَهْوَةَ ذَاتَ حَدٍ محافظَة وكنا الوارثينا

وقال الراجز أنشدته ابن الأعرابي :

يُؤَدُّ خَيْرًا وَهُوَ بِالْخَزَاحِ أَبْعَدُ مِنْ رَهْوَةَ مِنْ نَسَاحِ

وَنَسَاحِ أَيْضًا : جَبَل .

(١) في ج . ديار .

(٢) قوله « وبتحريك ... » الخ : سقطت هذه العبارة من ز .

(٣) في ج : المقصورة . (٤) أي كما هو ظاهر رسمها ، فهي ألف نطقا .

﴿الرَّهِيْمَةُ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير : موضع بقرب الكوفة . وإياه
عَنِ أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :

وَرَدْنَا الرَّهِيْمَةَ فِي جَوْزِهِ وَبَاقِيهِ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى ^(١)

الراء والواو

﴿رُؤَاوَةٌ﴾ بضم أوله ، وبواو أخرى بعد الألف : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم النقيع ^(٢) : قال ابن حبيب : رؤاوة : من قبلي بلاد مُزَيْنَةَ ، قال كثير :
وغير آيات بنمف رؤاوة توالى الليالى والمدى المتطاوُل
وقال أيضاً :

سَيِّ الرَّبْعِ مِنْ سَلَمَى بَنَمَفِ رُؤَاوَةٍ إِلَى الْقَهْبِ أَجْسَادُ الشَّمِيِّ وَوَابِلُهُ
وقال الأخوص :

أَقْوَتْ رُؤَاوَةٌ مِنْ أَسْمَاءَ فَالسَّندُ فَالسَّهْبُ فَالْقَاعُ مِنْ عَيْرَيْنِ فَالْجُمْدُ
هكذا نقلته من خط أبي عبد الله بن الأعرابي ؛ وقد أتى برؤاوة مثناة في بيت
آخر ، فقال :

مُيَمِّمِينَ لَعَمْرِي ، عَنْ يَسَارِهِمِ رُؤَاوَتَانِ ، وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ رِجْعُ
﴿رَوَّانٍ﴾ بفتح أوله ، وبالثاء المثلثة : من محافِدِ الغائط ، بين الجَوْفِ
ومأرب . والمحافِدِ : القصور .

﴿الرَّوْحَاءُ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة ، ممدود : قرية جامعة لمُزَيْنَةَ ، على
ثَلَاثَتَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ ، بينهما أحد وأربعون ميلاً ، وهى مذكورة في رسم وِرْقَانِ ،

(١) انظر التعليق على قول المتنبي في معجم البلدان لباقوت في (الرهيم) .

(٢) سيأتي ذكره في النقيع ، في موضعه .

وتقدم ذكر واديهما في رسم الأشعر . والنسب ^(١) إليها رَوْحَانِي ، على غير قياس ، وقد قيل رَوْحَاوِي ، على القياس ، وقال كثير :

دوافعُ بالروحاءِ طورًا وتارةً تخارِمَ رَضْوَى خَبِثَها فَرِمَاهَا
وروى أصحاب الزهري ، عن الزهري ، عن حنظلة بن علي الأسلمي ، عن أبي هريرة ، قال : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (والذي نفسى بيده ليهلنَّ ابنُ مَرْيَمَ بفَجِّ الروحاءِ حاجا أو معتمرا أو ليُذْنِبَنِمَا ^(٢)) .

ورَوَى ^(٣) أصحاب الأعرَج ، عن الأعرَج ، عن أبي هريرة مثله . وروى غير واحد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وقد صَلَّى في للمسجد الذي يبطن الروحاء ، عند عِرْقِ الظُّبَيْة : هذا وادٍ من أودية الجنة ، قد صَلَّى في هذا المسجد قبل ^(٤) سبعون نبيا ، وقد مرَّ به موسى بن عمران حاجا أو معتمرا ، في سبعين ألفا من بنى إسرائيل ، على ناقه له ورقاء ، عليه ^(٥) عباءتان قطوانيتان ^(٦) ، يُلبِّي وصِفاح الروحاء تجاوبه . وروى نافع عن ابن عمر ، أن ^(٧) هذا الموضع هو المسجد الصغير ، دون الموضع الذي بشرف الروحاء . وروى البخاري أن ابن عمر كان لا يصلي في المسجد الصغير المذكور ، كان يتركه عن ^(٨) يساره وراءه ^(٩) ، ويصلي أمامه إلى العِرْقِ نفسه ، يريد عِرْقِ الظُّبَيْة . قال : والعِرْقُ : الجبل الصغير ،

(١) في ج : والنسبة . (٢) أى بقرن بين الحج والعمرة . والحديث أخرجه مسلم .

(٣) في ج : ورواه . (٤) في ج : كلمة « قبل » بعد قوله : « قد صلى » .

(٥) في الأصول : عليها . والتصويب من أخبار مكة للأزرقي .

(٦) في ج : عبائتان قطريتان . وفي ق ، ز قطريتان ؛ وكلاهما تحريف ، لأنه منسوب إلى قطوان ، بالتحريك : موضع بالسكوفة ، أو قرية على بابها ، تنسب إليها الأكسية . كذا في التاج نقلا عن الجوهرى .

(٧) في ج : « أى عمران » في مكان « ابن عمر أن » .

(٨) في ز : على . (٩) في ج : أو وراءه .

الذى عند منصرف الروحاء ، وينتهى طرفه إلى حافة الطريق دون المسجد ، بينه وبين المنصرف وأنت ذاهبٌ إلى مكة . وروى سلمة الضمري ، عن الهزلي : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يريد مكة وهو محرم حتى إذا كان بالروحاء إذا حارٌ وخشى^(١) عقيبر ، فقيل ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : دعوه فإنه يؤشك أن يأتي صاحبه ، فجاء الهزلي وهو صاحبه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله ، شأنكم بهذا الحار ، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر ، فقسمه بين الرفاق . ثم مضى حتى إذا كان بالأثامية ، بين الرويشة والعرج ، إذا ظبي حاقف^(٢) في ظن ، وفيه سهم ؛ فزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر رجلاً يقف عنده ، لا يريه أحد من الناس ، حتى يجاوزوه .

وقال مالك : إذا كانت القرية متصلة البيوت كالروحاء وشبهها ، لزمتهم الجمعة . وقال كثير الشاعر : سُميت الروحاء لكثرة أرواحها .

وبالروحاء بناء يزعمون أنه قبر مضر بن نزار .

﴿ الروحان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالحاء المهملة على بناء فعلان :

موضع في ديار بني سمد ، قد تقدم ذكره في رسم أدنى ، قال عبيد .

لَمَنِ الدِّيارُ بِبرقةِ الروحانِ دَرَسَتْ وَغَيَّرَها صُروفُ زَمَانٍ
وقال جرير :

تَرَبَّى بِأَعْيُنِهَا نَجْدًا وَقَدْ قَطَعَتْ بَيْنَ السَّلَوطِجِ وَالرَّوْحَانِ صَوَانًا
وذكره أبو بكر في باب فعلان ، محرك الثاني .

﴿ رُودِس ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة المكسورة ، والسين المهملة : جزيرة في البحر من الثغور الشامية أو العجزرية ، افتتحها جنادة بن أبرأمية غزو ،

(١) في ز : حار وحش . (٢) حاقف : أى تأم قد انحى في توبه وثنى .

وذلك في خلافة معاوية .

روى أبوداود عن رجاله ، عن مجاهد ، قال : قال لي شيخ في غزوة رודس ، وكان قد أذرك الجاهلية ، يقال له ابن عُنَيْش ، قال : كنت أسوق لأى انا ، يعنى بقره ، فسمعت من جوفها : يا آل ذريح ، قول نصيح ، رجل يصيح : يقول ^(١) لا إله إلا الله . قال : فقدمنا ، فوجدنا النبي صلى الله عليه وسلم قد خرج بمكة .
﴿ رُوذُ بَار ﴾ بضم أوله ، وإسكان ^(٢) الذال المعجمة ، بعده باء معجمة بواحدة ، وراء مهملة : اسم ساحل جِيحُونَ كُله .

﴿ رُوذَة ﴾ بضم أوله ، وبالذال المعجمة أيضا : موضع من قرى نهاوند ، قد تقدم ذكره في رسم دَسْتَبِي .

قال ابن الكلبي : خرج عمرو بن معدى كرب الزُبَيْدِي في جماعة من مذحج زمان عثمان ، يريد الرىّ ودَسْتَبِي ، فنزلوا خانا من تلك الغمامات ، وكان عمرو إذا أراد الحاجة لم يستعجل عنها ، فأمنَ عمرو في حاجته وأبطأ ، وأرادوا الرحيل ، وكرة كل واحد منهم أن يدعوه ، وذلك من إعظامهم إياه ، حتى طال عليهم ، فجعلوا يقولون : أى أبا ثور ، أى أبا ثور ، وجعلوا يسمعون غلزا ^(٣) ونفسا شديدا . قال : فخرج عليهم مُحَمَّرَةٌ عَيْنَاه ، مائل الشَّق ^(٤) وانوجه مفلوجا ، وإذا الشيطان قد ساوره ، فسار معهم محمولا ، مرحلة أو دونها ، فمات ، فدُفِنَ بروذة ، وقالت امرأته ترثيه :

لَقَدْ غَادَرَ الركبُ الذين تحمّلوا بروذة شَخَصًا لا ضِعْفًا ولا غُرًا
وروى أيضا أنه شهد فتح نهاوند مع النعمان بن مقرن ، وقَاتَلَ يومئذ ،

(١) يقول : ساقطة من ج . (٢) لعل الصواب بفتح ، حتى لا يلتقي السا كنان في كلمة على غير حدة (٣) اضطرابا وقلبا . (٤) في ج : الشَّق .

فأثبتته جراحات . فحُمِلَ فَمَاتَ بِرُؤْدَةٍ مِنْ قَرْيَ نَهَاوْنِد . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَاتَ
عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ عَلَى فَرَاشِهِ ، مِنْ حَايَةٍ لِسَمْعَتِهِ .

﴿ رُؤْمَةٌ ﴾ بضم أوله : بئر بالمدينة ، وهي التي اشتراها عثمان ، وهي مذكورة
في رسم النقيع المتقدم ذكره ^(١) . ومن بئر رُؤْمَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ الْمَرْأَةَ الزُّرْقِيَّةُ
الْمَاءَ إِلَى بُتَيْعٍ فِي الْقَرْبِ ^(٢) ، فَأَنَابَهَا ، فَلِذَلِكَ صَارَ وَلَدُهَا أَكْثَرُ بَنِي زُرَيْقٍ مَالًا .
﴿ بئر رُؤْمَةٍ ﴾ : بالمدينة ، وَكَانَتْ رَكْنِيَّةً لِيَهُودِيٍّ يَبِيعُ لِلْمُسْلِمِينَ مَاءَهَا ، فَقَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ يَشْتَرِ رُؤْمَةً ، فَيَجْعَلُهَا لِلْمُسْلِمِينَ ، وَلَهُ بِهَا
مَشْرَبٌ فِي الْجَنَّةِ ؟ فَاشْتَرَاهَا عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِعَشْرِينَ أَلْفًا .

﴿ الرُّوَيْثَاتُ ﴾ عَلَى لَفْظِ جَمْعِ الْمُتَقَدِّمَةِ ^(٣) ذَكَرَهَا قَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ مِنْ أَرْضِ
بَنِي ^(٤) سُلَيْمٍ ، وَهِيَ أَجْبِيالٌ فِي قُنَّةٍ خَشْنَاءَ ، أَعْلَاهُنَّ مُتَفَرِّقٌ ، بَيْنَ عِلْمٍ يُقَالُ لَهُ
الْخَضَيْرُ ، مِنْ أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ أَيْضًا ، وَبَيْنَ مَاءَةٍ يُقَالُ لَهَا حَامَةٌ ، يَخْتَصِمُ فِيهَا
بَنُو تَمْلَبَةَ وَبَنُو سُلَيْمٍ .

وَقَالَ الْفَرَارِيُّ : الرُّوَيْثَاتُ : قُنَيْنَاتٌ بِخَرْيَقٍ ^(٥) يُقَالُ لَهُ الْغَرْفُ ^(٦) بَيْنَ
حَامَةٍ وَبَيْنَ الْخَضِرِ . وَالْخَضِرُ : وَادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ ، يَنْحَدِرُ مِنَ الْغَرْفِ ، قَالَ مُزَرَّدٌ :
عَوَى جَرَسٌ وَاللَّيْلُ مُسْتَحْلِسُ النَّدَى لِمُسْتَنْبِحِ بَيْنِ الرُّوَيْثَاتِ وَالْخَضِرِ ^(٧)
جَرَسٌ : اسْمُ كَلْبٍ .

- (١) سَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي النَّوْنِ مَعَ الْقَافِ ، عَلَى حَسَبِ تَرْتِيبِنَا لِلْمَعْجَمِ . (٢) فِي ج : الْقَرْبَةِ .
(٣) كَذَا عِبَارَةُ الْأَصُولِ . وَالصَّوَابُ : الْمُتَقَدِّمُ ، بِلَا تَاءٍ فِي آخِرِهِ . وَيُرِيدُ بِالْمُتَقَدِّمَةِ
« الرُّوَيْثَةُ » ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا بَعْدَ هَذِهِ ، لِاخْتِلَافِ تَرْتِيبِنَا عَنْ تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ .
(٤) « بَنِي » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .
(٥) الْخَرْيَقُ ، كَأَمِيرُ : الطُّعْمَانُ مِنَ الْأَرْضِ وَفِيهِ نَبَاتٌ . يُقَالُ : مَرَرْتُ بِخَرْيَقٍ مِنْ
الْأَرْضِ بَيْنَ مَسْعَاوِينَ . وَالْمَسْعَاءُ : أَرْضٌ لَانِبَاتِ بِهَا . (التَّاجِ) .
(٦) فِي ق : الْغَرْفُ . (٧) فِي ج : وَالْمَحْصَرُ .

﴿الرُّوَيْثَةُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالثاءِ المثلثة ، على لفظ التصغير : قرية جامعة أيضا ، مذكورة في رسم وِرْقَان ، وفي رسم العقيق ، عند ذكر الطريق من المدينة إلى مكة . وبين الرُّوَيْثَةُ والمدينة سبعةَ عَشَرَ فرسخا ؛ ومن الرُّوَيْثَةُ إلى الشَّقِيَا عشرة فراسخ ؛ وَعَقَبَةُ العَرَج على أحد عشر ميلا من الرُّوَيْثَةُ ، بينها وبين العَرَج ثلاثة أميال .

وروى البُخَارِيُّ وغيره ، عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينزل تحت مَرَّحَةٍ ضَخْمَةٍ عن يمين الطريق ، وَوُجَاهَ الطريق ، في مكان بِطَاحٍ سَهْلٍ ، حَتَّى يُفْضِيَ مِنْ أَكْمَةِ دُونَ الرُّوَيْثَةِ^(١) بِمَيْلَيْنِ ، وقد انكسر أعلاها ، فَاَنْثَنَى في جوفها وهي قائمة على ساقٍ ، وفي ساقها شُبٌّ كثيرة .

قال غير البُخَارِيِّ : فكان ابن عمر يُنْبِغُ هناك ، وَيَصُبُّ في أصل تلك الشجرة إِدَاوَةَ ماء ، ولولم تكن^(٢) إِلَّا تلك الإِدَاوَةُ .

قال نافع : وأرى أن النبي صلى الله عليه وسلم فَمَلَهُ فَمَلَهُ ابن عمر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير من^(٣) الرُّوَيْثَةُ ، فَيَنْزِلُ الْأَثَايَةَ ، وهي بئرٌ دُونَ العَرَجِ بِمَيْلَيْنِ ، عليها مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم . وبالأَثَايَةَ أبيات وشجرٌ أراك ، وهناك يَنْتَهِي^(٤) حَدُّ الْحِجَازِ . وهناك وَجَدَ رسول الله صلى الله عليه وسلم الظُّبْيَ الحَاقِفَ ، على ما تقدّم في حديث البَهْرِيِّ .

(١) في ج : الرَيْثَةُ . وعبرة البخاري في المساجد التي على طرق المدينة ، والمواضع

التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم : « من أَكْمَةِ دَوَيْنِ يريد الرويثة » .

(٢) زادت ج كلمة « معه » بعد « تكن » .

(٣) في ج : « إلى » في مكان « من » .

(٤) في ز : منتهى .

وروى الزُّبَيْرُ عن إسماعيل بن عُقْبَةَ^(١) السُّهْمِيَّ ، قال : أقبِلْتُ مِنْ عُمَرَةَ ،
حَتَّى إِذَا كُنْتُ بِأُتَايَةِ الْعَرَجِ ، إِذَا أَنَا بِشَابِ مَيْتٍ ، وَبَطْنِي مَذْبُوحٌ ، وَبَفَتَاؤِ
عَبْرِي وَهِيَ تَقُولُ :

يَا حَزَرَ حَزَرَ بَنِي نَهْدٍ وَأَمْرُهُمْ نِيكَلُ الْعَدُوِّ إِذَا مَا قِيلَ : مَنْ رَجُلٌ ؟
يَا حَزَرَ لَوْ بَطَلٌ لَقَا كَهْ قَدَرٌ عَلَى الْأُتَايَةِ مَا أَرَزَى بِكَ الْبَطَلُ
أُمَسْتُ فَتَاؤَ بَنِي نَهْدٍ مُعْطَلَةٌ وَبَعْلُهَا بَيْنَ أَيْدِي الْقَوْمِ مُحْتَمَلٌ^(٢)
كَانَتْ مُفَيْتُهُ وَخَزَا بَذَى شُعْبٍ فَارْتَضَى لَا أَوْدَ فِيهِ وَلَا فَلَ
قال : فَسَأَلْتُهَا عَنْ شَأْنِهَا ، فَقَالَتْ : هَذَا ابْنُ عَمِّي ؛ وَإِنَّا وَرَدْنَا هَذَا الْمَاءَ ، فَضَرَبَ^(٣)
هَذَا الطَّيِّ ، فَأَخَذَهُ ، فَصَرَعَهُ لِيَذْبَحَهُ ، فَوَخَزَهُ بِقَرْنِهِ . فَقَتَلَهُ .

﴿الرُّوَيْشِدُ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة ، والذال المهملة ، على لفظ التصغير ،
قال الشاعر :

تَرَبَّصَ اللَّيْلَ حَتَّى قَالَ شَائِمُهُ عَلَى الرُّوَيْشِدِ أَوْ خَرَجَانِهِ يَدِقُّ

الراء والياء

﴿رِبَاعٌ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده ،
نمَّ صَحَّ أَنَّهُ بِالْيَمِينِ .

﴿رَيْدٌ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وذال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم راكس ورسم التين .

﴿رَيْدَانٌ﴾ بزيادة ألف ونون : بلد باليَمَنِ أيضا ، قال الهمداني : هو قصر

(٢) في ج : يَحْتَمِلُ .

(١) في ز : عَتَبَةٌ .

(٣) في ج : فَرَّ بِنَا .

المملكة^(١) بظَفَار . قال : ورَيْدَةُ المذكورة قبله^(٢) هي مُرَّةُ بلد هَمْدَان .
وبرَيْدَةُ قصر نَاعِط ، في رأس جبل ثَمَنِين ، وهو من جبال البُون .

﴿ ورَيْدَةُ ﴾ بالهاء : قرية باليَمَن ، قال طَرَفَةُ :

وبالْشَّمَحِ أَيْبَاتُ كَأَنَّ رُسُومَهَا يَمَانٍ وَشَتَهُ رَيْدَةُ وَسَحُولُ
شَبَّةِ رُسُومِ الدَّارِ ، بَشَوْبِ يَمَانِ .

﴿ رَيْسُوت ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة وواو وتاء
معجمة باثنتين من فوقها : جزيرة المنتصف ما بين عُثْمَانَ وَعَدَنَ . ذكر
ذلك الهمداني .

﴿ رَيْشَان ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : مدينة باليَمَن تِلْقَاءَ صِرْوَاحِ ،
قال أبو عَلَسْكَمَ :

بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ نَحْنُ عَايِرُهَا وَنَحْنُ أَرْبَابُ صِرْوَاحٍ وَرَيْشَانَا
وقال في موضع آخر : رَيْشَان : هو جبل مِلْحَانِ .

﴿ رَيْمَان ﴾ بفتح أوله ، وبالمين المهملة ، قال الشَّكْرِيُّ^(٤) : هو جبل أو بلد ،
قال كُنَيْزٌ :

أَمِنْ آلَ لَيْسَى دِمْنَةً بِالذَّنَائِبِ إِلَى الْمَيْثِ^(٥) مِنْ رَيْمَانَ ذَاتِ الْمَطَارِبِ^(٦)
وأشد السكري^(٤) لربيعة بن السكودن الهمداني :

أَفِي كُلِّ مُنْمَسِي طَيْفٍ شَمَاءُ طَارِقِي وَإِن شَحَطَتْنَا دَارُهَا فَمُؤَرَّقِي

(١) في ج : للملكة . انظر الإكليل طبعة برنستون ج ٨ ص ٢٣

(٢) في ق : قبلها . وانظر الإكليل طبعة برنستون ج ٨ ص ٣٤ . وانظر ريدة بعده .

(٣) في ج ومعجم البلدان : آيات . (٤) في ج : السكوني .

(٥) في ق : الريث . (٦) في ق : المطالب .

ومنها وأصحابي رَيْمَانٌ مَوْهِنًا تَلَاؤُ بَرْقِي فِي سَنَا مُثَالِقِي
قال أبو الفتح : رَيْمَانٌ : يجوز أن يكون فَعْلَانًا ، من راع يَرِيع ، أى ^(١) رجع ؛
ويجوز أن يكون فَيْعَالًا من الرِّغْن ، مثل خَيْتَامٍ وَغَيْدَاقٍ .

﴿ رِيمٌ ﴾ بكسر أوله ، قد تقدم ذكره وتحديدته في رسم النقيع ^(٢) ، وهو من
بلاد مُزَيْنَةَ ، قال كَثِيرٌ :

عَرَفْتُ الدارَ قَدْ أَقْوَتْ بِرِيمٍ إِلَى لَأْيٍ فَمَذْفَعٌ ذِي يَدُومٍ
لَأْيٌ وَيَدُومٌ : واديان من بلاد مُزَيْنَةَ ، يَذْفَعَانِ فِي الْعَقِيقِ . هذا ^(٣) كله قول
ابن حبيب . وقال سالم بن عبد الله بن عُمر : إن ^(٤) أباه عبد الله ركب إلى رِيمٍ ،
فَقَصَرَ الصَّلَاةَ فِي مَسِيرِهِ ذَلِكَ . قال مالك : وذلك نحو أربعة بُرْدٍ .

﴿ رَيْمَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وباليم ، على وزن فَعْلَانٍ : حِصْنٌ حَصِينٌ لَهُ بَابٌ
واحد ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

وَلَوْ كُنْتُ فِي رَيْمَانَ يَخْرُسُ بَابُهُ أُرَاجِيلُ أَحْبُوشٍ وَأَغْضَفُ آلِفُ
وقال الأَعَشَى :

يَا مَنْ يَرَى رَيْمَانَ أُنْمَسِي خَاوِيًا خَرِبًا كِمَابُهُ
كِمَابٌ : جمعُ كَمْبَةٍ ^(٥) . وقال ابن مُقْبِلٍ :

وَمَا طَوَّيْتُ ابْنَةَ الْبِكْرِيِّ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ رَيْمَانَ إِلَّا حَاجَةً فِينَا

﴿ رَيْمَةٌ ﴾ : تَأْنِيتُ رِيمٍ الْمَذْكُورِ قَبْلَهَا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ حُرُوضٍ ، قَدْ
مَضَى فِي حَرْفِ الْحَاءِ .

(١) في ز : إذا في مكان أى . (٢) سيأتي رسم النقيع في موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

(٣) و ج : هكذا . تحريف .

(٤) في ج : عمران في مكان عمر أن . (٥) في ج : كعب .

﴿الرَّيِّى﴾ كُورَة معروفَة ، تُذَسَّب إلى الجبل ، وَلَيْسَتْ منه . وكذلك
كُورَة شَهْر زور ، وكُورَة الصامغان . والرَّيِّى أَقْرَب إلى خراسان .

﴿الرَّيِّا﴾ بفتح أوله ، تَأْنِث رَيَّان : قرية باليمامة ، أَقْطَعَهَا عمر بن الخطَّابُ
مُجَاعَةَ بن مُرَّازَة . وانظره ^(١) فى رسم المُورَة .

﴿الرَّيَّان﴾ مالا لبنى عامر . هَكَذَا فى شعر لَبِيد ؛ قال لَبِيد ^(٢) :

فَمَدَّافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّى رَسْمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوَجَى سِلَاقُهَا
وقيل : الرَّيَّانُ جبل بين ^(٣) بلاد طَيِّء وأَسَد ، قال زَيْدُ الْخَلِيل :

أَتَنْنَى لِسَانًا لَا أَسْرُ بِذِكْرِهَا تَصَدَّعَ مِنْهَا يَذْبُلُ وَمُوَاسِلُ
وقد سَبَقَ الرَّيَّانُ مِنْهَا بِذِلَّةٍ فَأُضْحَى وَأَعْلَى هَضْبِهِ مَتَضَائِلُ

وقال حَاتِم :

لَشَيْبٍ مِنَ الرَّيَّانِ أَمْلِكُ ^(٤) بَابَهُ أَنْادِى ^(٥) بِهِ آلَ الْكَبِيرِ وَجَعَفَرَا

وقال جرير :

يَا حَبِذَا جَبَلُ الرَّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبِذَا سَاكِنُ الرَّيَّانِ مَنْ كَانَ
وَحَبِذَا نَفَعَاتُ مِنْ يَمَانِيَّةٍ تَأْتِيكَ مِنْ قِبَلِ ^(٦) الرَّيَّانِ أَحْيَانًا

والريَّان : مذكور فى رسم ضَرِيَّة .

وذو الرِّيَّانِ : مالا قد تقدَّم ذكره فى رسم تَعْنَن .

(٢) « قال لبید » : ساقطة من ز .

(١) فى ج : وانظرها .

(٤) فى ج : أسلك .

(٣) فى ز : من .

(٥) أنادى : أجالس ؛ والندى والنادى : مجلس القوم .

(٦) فى ج : جبل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم

كتاب حرف الزاى

الزاى والألف

﴿ زَابِلٌ ﴾ بفتح الباء^(١) ، وباللام : بلد من السُّنْد . رُوِيَ عن ابن سيرين أنه كَرِهَ سَبْيَ زَابِلٍ^(٢) ، وكان عثمان وَلَتْ لهم ولنا . والوَأْتُ : عَقْدُ المَهْدِ^(٣) .
﴿ زَابِنٌ ﴾ بالنون ، على بناء فاعِلٍ من زَبَنَ : اسم جبل فى ديار بى بَفَيْضٍ ، مذكور فى رسم عَتُود . قال حُمَيْدُ بن ثَوْر :
رَعَى السَّرَّةَ^(٤) لِلْمُحَلَّلِ مَا بَيْنَ زَابِنٍ إِلَى الْخَوْرِ^(٥) وَنَمِيَّ الْبَقُولِ الْمُدِيْمَا
﴿ الزَّابُوقَةُ ﴾ بالقاف ، على وزن فاعولة : موضع قريب من البصرة ، وهو للموضع الذى كانت فيه الوقعة يوم الجمل .
﴿ الزَّابِيَانُ ﴾ بكسر الباء ، بعدها الياء أختُ الواو : نهرانِ أسفل الفرات .

-
- (١) ضبطه فى التاج كهاجر . وفى هامش قى : « ضم الباء ، ذكره المبرى رحمه الله » وبضمها ضبطه ياقوت فى زابل وزابلستا .
(٢) أى كره شراؤه ، كما فى اللسان .
(٣) فى هامش قى : « دون المهد . كذا فى فتوح البلدان للبلاذرى رحمه الله » .
وهو كذلك فى ياقوت أيضا . والمراد المهد غير المحكم .
(٤) فى معجم البلدان : السروة .
(٥) فى قى : الخوز .

وربما سَمَّوْها بما حولها الزَّوَايَ ؛ وَعَامَّتْهُم يَحْذِفُونَ الياء ، فيقولون الزاب ، كما يقولون للبازي باز^(١) . قال محمد بن سهل : هي ثلاثة زَوَابٌ معروفة ، من^(٢) سَوَادِ العراق : الزاب الأعلى ، والزاب الأوسط^(٣) ، والزاب الأسفل ، وهي كُورَةُ الزَّوَايَ .

والزاب أيضا : هذا البلد المعروف ، المتاخم لإفريقية .

﴿ الزَّارَةُ ﴾ بالراء المهملة بعد الألف : مدينة من مُدُن فارس ، وهي التي بَارَزَ البراء بن مالك مَرَزُبَانَهَا فَصَرَعَهُ ، فقطع يديه^(٤) ، فَأَخَذَ سِوَارِيَهُ وَمِنْطَقَتَهُ ، فقال عمر : كُنَّا لَا نَخْشِ السَّلْبَ ، وَإِنْ سَلَبَ الْبَرَاءُ بَلْغَ مَالًا ، وَأَنَا خَامِسُهُ ؛ فكان أول سَلَبٍ خُشِ في الإسلام .

قال أبو عُبَيْدٍ : (نا)^(٥) يونس ، عن ابن سيرين ، أن ذلك السَلْبَ بلغ ثلاثين ألفا .

وأصلُ الزَّارَةِ الْأُجَّةُ ، أُجَّةُ الْقَصْبِ ، وهي مَاوَى الْأَسَدِ ، قال أبو زَيْدٍ : يَشُقُّ الزَّارَ يَحْمِلُ عَبْقَرِيًّا قِرَى قَدَمَتَهُ مِنْهُ مَسِيرٌ أَيْ قِرَى لِأَشْبَالِهِ . وورد في أشعار هُذَيْلٍ : زَارَةٌ دُونَ أَلْفٍ وَلَامٍ ، فلا أعلم : هل أراد هذا البلد أو غيره ، قال الهذلي :

أَوْ نَبْعَةٍ مِنْ قِبَتِي زَارَةَ زَوْ رَاءَ هَتُوفٍ عِدَادُهَا غَرْدٌ^(٦)

(١) زادت ج : دون ياء ، بد كلة : باز

(٢) في ز : في

(٣) في ز : الزاب الأسفل : قبل الأوسط .

(٤) في ج : يديه .

(٦) رواية هذا البيت في ديوان الهذليين المخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٦ ش أدب

وسمحة من قس زارة صف — راء هتوف عدادها غرد

قال السكري في شرحه : يصف قوسا سمحة شهلة . وزارة : حى من أزد السراة .

هتوف : مصوطة . عدادها : صوتها . وغرد : شهيد الصوت .

ووقع في كتاب الرُّدَّة أن الأساورَةَ ، الذين كانوا مع المُنْذِر بن الثُّمَّان المعروف بالغرُور ، وهو الذي مَلَكَت بَكْرٌ على أنفسها حين ارتدُّوا وانحازوا إلى الزارة ، فَحَصِرُوا ، فنزلوا على صُنَّح ابن الحَضْرَمي . فهذه الزارة ^(١) هي بناحية البَحْرَيْن ، لأنَّ هناك كانت حُرُوبُهُمْ عند رِدَّتِهِمْ ^(٢) .

﴿ زَاْعِب ﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع يُنسَب إليه الرماح الزَّاْعِيَّة . وقال الخليل : لم يظهر عَلم الزاعب : أَرَجُلٌ هو أم بَلَد ، إِلَّا أن يُولَّدَه مُولَّد .

﴿ زَانُونَاه ﴾ بنونين ، على وزن عَاشُوراء : واد بالمدينة في ديار بني ^(٣) سالم بن عوف ، وفيه صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أوَّلُ جُمُعَةٍ صَلاَهَا .

﴿ الزَّاوِيَة ﴾ بكسر الواو ، بعده أُخْتَه : موضعٌ دان من البصرة ، بينهما فرسخان . قال البُخَارِيُّ : كان أنسُ بن مالك في قَصْرِهِ بِالزَّاوِيَةِ ^(٤) أحيانا يَجْمَع ، وأحيانا لا يَجْمَع .

الزاي والباء

﴿ زَبَالَة ﴾ بضم أوله : بلد مذكور في رسم الثَغْلَابِيَّة . ويدلُّك أنه دان ^(٥) من زَرُود قول الشَّامَخ يَصِفُ نَاقَتَه :

(١) زادت ج « لَمَّا » قبل « هي » .

(٢) انظر تفصيل هذه الأخبار في فتوح البلدان للبلاذري ، في ذكر البحرين ؛ وقد نقله ياقوت عنه في معجم البلدان في رسم البحرين أيضا .

(٣) بنى : ساقطة من ج .

(٤) الزاوية التي بها قصر أنس بن مالك : موضع على فرسخين من المدينة . نص عليه

ياقوت ، ونقله القاموس . (٥) في ج : واد .

وَرَأَتْ رَوَاحًا مِنْ زُرُودٍ فَنَازَعَتْ زُبَالَةً حِلْبَابًا مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرَ
قال محمد بن سهل : زُبَالَة : من أعمال المدينة ، سُمِّيَتْ بضبطها الماء ، وأخذها
منه كثيراً ، من قولهم إِنْ فَلَانًا لَشَدِيدُ الزُّبُلِ لِلْقَرَبِ^(١) . وقال ابن السكيت عن
أبيه : سُمِّيَتْ زُبَالَةً بِذَتْ مَسْعُودٍ مِنَ الْعَالِيقِ ، نَزَلَتْ مَوْضِعَهَا ،
فَسُمِّيَتْ^(٢) بِهَا .

﴿ زَبِد ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(٣) ، وبدال مهملة : موضع بالشام ، محدّد
مذكور في رسم صوّران .

﴿ زَبِيد ﴾ بزيادة ياء^(٤) بين الباء والدال ، وضبط حروفهما^(٥) : بلد باليمن
معروف ، وبزَبِيد مكان يُقال له الغَيْل ، قال الأَفْوَةُ يَغْنِيهِ :
مَنْعَنَا الْغَيْلَ مِمَّنْ حَلَّ فِيهِ إِلَى بَطْنِ الْجَرِيبِ إِلَى السَّكَيْبِ
والجريب : واد هناك ، وهو غير الذي تقدّم ذكره .

﴿ زَبِيدَان ﴾ بضمّ أوله على لفظ التصغير ، كأنه تصغير زَبْدَان : موضع
ذكره أبو بكر . ووقع في موضع ثان من كتابه : زَبِيدَان ، بفتح أوله ، وتقديم
الياءِ أَلْهَتِ الْوَاوُ عَلَى الْبَاءِ ، على وزن فَيْعَلَان .

(١) عبارة تاج العروس : يقال : فلان شديد الزبل للقربة : إذا احتملها على شدته .
وزبلت الشيء . وازدبلته : احتملته كرملة وازدملته .

(٢) في ز : فسمى .

(٣) ضبطه في القاموس وشرحه : بفتح ثانيه ، وقال اسم حمص القديم ، وبه فسر قول
صخر النقي :

مَآبُهُ الرَّدْمُ أَوْ تَنَوُّخُ أَوْ الْكَاطُمُ مِنْ صَوَّرَانَ أَوْ زَبْدُ

أو بلدة بها ، أى بقربها .

(٤) في ج : الياء .

(٥) في ز : حروفها . وزادت ج بعد « حروفها » كلمة « واحد » .

الزاي والجيم

﴿ الزَّجَاجُ ﴾ على لفظ اسم القوارير^(١) : موضع بالبادية ، قال ذو الرُّمَّة :
فَظَلْتُ بِأَكْنَافِ الزَّجَاجِ سَوَاطِطًا قِيَامًا تَعْنِي تَحْتَهُنَّ الصَّمَاخُ

الزاي والخاء

﴿ الزُّخْمُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم الزُّخْم^(٢) ،
وأنشد الخليل في حرف الضاد :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِشَطِّ ذِي الرُّخْمِ قَمَدًا فِعِ التَّزْبَاعِ فَالزُّخْمِ

وهذه مواضع^(٣) في ديار بني تميم بالهامة^(٤) . وقال المَخْبِلُ السُّعْدِيُّ :

لَمْ تَعْتَذِرْ مِنْهَا مَدَافِعُ ذِي ضَالٍ وَلَا عُقْبُ وَلَا الزُّخْمُ

لم تعتذر : أى لم تنكره^(٥) .

الزاي والراء

﴿ ذَاتُ الزَّرَّابِ ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : موضع على مرحلتين من

تَبُوكَ ، لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيه مسجد .

﴿ زُرَّارَةٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الرجل : قرية من قُرَى السَّكُوفَةِ . وهى التى

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بكسر الزاي . وقال هو موضع بالدعناء ؛ وكذلك ضبطه

صاحب التاج ، وذكر بيت ذى الرمة شاهدا ، وقال : يعنى الحجر ، سخطت على مراتعها ليسها

(٢) فى ق ، ز : الرخيمة ، وفى ج : الرخيم ، وكله من تحريف النساخ ، فإن المؤلف

ذكره فى الرخم .

(٤) بالهامة : ساقطة من ز .

(٣) فى ج : المواضع .

(٥) فى ز : لم تنكر .

مَرَّبَهَا عَلَىٰ بَنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْقَرْيَةُ ؟ قَالُوا : قَرْيَةٌ^(١)
تُدْعَى زُرَّارَةً يُلْحَمُ^(٢) فِيهَا وَتُبَاعَ فِيهَا الْحُمْرُ . قَالَ : أَيْنَ الطَّرِيقُ إِلَيْهَا ؟ قَالُوا : بَابُ
الْجَسْرِ . قَالَ : انْطَلِقُوا إِلَى بَابِ الْجَسْرِ . فَقَامَ يَمْشِي حَتَّى أَتَاهَا ، فَقَالَ : عَلَى
بِالنَّيِّرَانِ ، أَضْرَمُوهَا فِيهَا^(٣) ، فَإِنَّ الْخَبِيثَ يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

﴿ الزَّرْقُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ جمع أَرْزَقَ . وهى أنقاء
بأسفل الدَّهْنَاءِ ، لبني تميم ، قال ذوالرُّمَّة :

وَقَرَّبَنَ بِالزَّرْقِ الْجَمَالَ بَعْدَ مَا تَقَوَّبَ عَنْ غِرِّ بَانَ أَوْزَا كَيْهَا الْخَطَرُ^(٤)

﴿ الزَّرْقَاءُ ﴾ : ماءة^(٥) بين خُنَاصِرَةٍ وَسُورِيَةٍ بِالشَّامِ ، وفيها عَدَا الْأَسَدُ عَلَى
عُتَيْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ ، فَضَعَمَ رَأْسَهُ ضَغْمَةً فَدَغَدَ^(٦) ، بدعوة رسول الله صلى الله عليه
وسلم إذ قال : اللَّهُمَّ سَلِّطْ عَلَيْهِ كَلْبًا مِنْ كِلَابِكَ . وفيه اجتمعت بنو عامر
نخلع سيف الدولة الحمداني .

﴿ الزَّرُوبُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع زَرَبَ : موضع قد تقدّم ذكره فى
رسم بَيْضَانِ .

﴿ زَرُودٌ ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة فى آخره . قال ابن دُرَيْدٍ : زَرُودٌ : جبل
برمل ، وهو محدد فى رسم عَالِجٍ ، وفى رسم الْوُقَيْظِ ، وهو بين ديار بنى عَبَسَ
وديار بنى يَرْبُوعَ ، متصل بجَدُودِ الْمُتَقَدِّمِ ذكره ، قال أبو دُوَادَ :

(١) قرية : ساقطة من ج . (٢) لعله بمعنى : يتجمع فيها أهل الغى والفساد

من اللحم بالسكان ، أى أقام به .

(٣) فى ز : أضرموا فيها نارا .

(٤) الجمائل : جمع الجمالة ؛ والغربان هنا : الأوراك من خلف الظهر . وقيل الغراب :

رأس الورك . وتقوب : أى انقطع وانقشر . والخطر : ما لصق بالوركين من البول .

(٥) فى ز : ماء . (٦) فدغه : ساقطة من ج .

زَرُودٌ جَدُودٌ خَيْرٌ مِنْ أَرَاطَى وَمِنْ طَلَحِ اللَّحَاءِ وَمِنْ إِبَالٍ^(١)
 اللَّحَاءُ : موضع . والطلح : شجر من العضاء . وإبال : موضع قريب من أراطى
 المحدد فى موضعه . ومن جبال زَرُودٍ مُرْبِخٍ .

وَبَزُرُودٌ أَغَارَ حَزِيمَةُ^(٢) بِنِ طَارِقِ التَّمْلِذِيِّ عَلَى بَنِي يَزْبُوعَ ، فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا
 شَدِيدًا فَانْهَزَمَتْ تَغْلِبُ ، وَأَمِيرَ حَزِيمَةَ ، أَمَرَهُ أَنْيْفُ بْنُ جَبَلَةَ الضَّبِّيُّ ،
 وَكَانَ نَقِيلًا^(٣) فِي بَنِي^(٤) يَرْبُوعَ ، وَقَالَ :

أَخَذْتُكَ قَسْرًا^(٥) يَا حَزِيمَ بْنَ طَارِقٍ وَلَا قَيْتَ مَتَى الْمَوْتِ يَوْمَ زَرُودٍ
 وَقَالَ ابْنُ الْكَلْحَبَةِ^(٦) الْيَزْبُوعِيُّ وَكَانَتْ كَلِمَتُ فَرْسِهِ ، فَتَرَاخَتْ بِهِ حَتَّى أَسْرَهُ
 أَنْيْفٌ دُونَهُ :

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ الْعَرَادَةِ كَلِمَهَا^(٧) وَقَدْ جَمَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةَ لِاصْبَعًا
 وَفِيهَا يَقُولُ :

فَقُلْتُ لِكَاثِي الْجَمْعِهَا فَإِنَّمَا حَلَلْنَا الْكَثِيبَ مِنْ زَرُودٍ لِنَفْزِهَا
 وَهَذَا يَوْمُ زَرُودَ الثَّانِي . وَأَمَّا الْأَوَّلُ فَكَانَ بَيْنَ بَكْرٍ وَعَبْسٍ^(٨) ، وَرَثِيسُ بَكْرٍ
 الْحَوْفَزَانُ ؛ هُزِمَتْ فِيهِ بَنُو عَبْسٍ^(٨) ، وَصُرِعَ عُمَارَةُ بْنُ زِيَادِ الْعَبْسِيُّ . وَقُتِلَ
 هُوَ وَابْنَاهُ سِنَانٌ وَشَدَادٌ ، فَهُوَ يَوْمُ زَرُودِ الْأَوَّلِ .

(١) فى ق : إبال . (٢) فى ج : جذيمة .

(٣) نقيلًا : غرينا فيهم . (٤) بى : ساقطة من ز .

(٥) فى ز : قسرا . وفى ق : أخذتك أرضا .

(٦) الكلحبة لقب هيرة البربوعى ، فارس العرادة . وقد يقال له ابن الكلحبة .
 قال أبو عبيد : كلحبة اسمه عبد الله بن كلحبة . ويقال : هيرة بن كلحبة (انظر
 خزائن الأدب للبندادى ج ١ ص ١٨٨) .

(٧) كذا فى ز ، ق والمفضليات للضبي ؛ والعرادة فرسه : وفى ج : المرارة . تحريف .
 وفى المفضليات : إبقاء ، فى مكان : إرخاء . وظلمها : فى مكان . كلها .

(٨ — ٨) العبارة من أول : ورثيس ، ساقطة من ز .

الزاي والعين

﴿ زُعَابَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة .

زعم ابن إسحاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فرغ من حفر الخندق ، أَقْبَلَتْ قُرَيْشٌ حَتَّى نَزَلَتْ بِمَجْتَمَعِ الْأَسْيَالِ مِنْ رُومَةٍ ، بَيْنَ الْجُرُفِ وَزُعَابَةِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخ : زُعَابَةٌ ^(١) ، بِالْعَيْنِ لِلْمَعْجَمَةِ ، وَكَلَّا الْأَسْمَيْنِ مَجْهُولٌ .

وقال محمد بن جرير : بَيْنَ الْجُرُفِ وَالغَابَةِ . وَمَا رَوَاهُ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ . « أَقْبَلَتْ غَطَفَانُ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ ، حَتَّى نَزَلُوا بِذَنْبِ نَقْمٍ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ نُقْمِي ، بِزِيَادَةِ أَلْفٍ بَعْدَ الْمِيمِ وَهُوَ خَطَأٌ ، إِنَّمَا هُوَ نُقْمٌ عَلَى وَزْنِ فَعُولٍ ، كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

﴿ الزَّعْرَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، ممدود : موضع ^(٢) ، قَالَ طَرَفَةُ :

أَقَامَتْ عَلَى الزَّغَرَامِ يَوْمًا وَلَيْلَةً تَمَازُورُهَا الْأَرْوَاحُ بِالسُّفَى وَالطَّرِ
﴿ زَعْرَايَا ﴾ عَلَى مِثْلِ ^(٣) لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ، إِلَّا أَنَّ الْيَاءَ وَالْأَلْفَ مَكَانَ الْهَمْزَةِ :
أَرْضٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

الزاي والعين

﴿ زُعْبَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع

(١) قال أبوذر الحثني في شرح السيرة لابن هشام : « كذا وقع هنا بالراء مفتوحة . ورغابة ، بالراء المفتوحة هو الجيد . وكذلك رَوَاهُ « الْوَقْتِيُّ » . وَقَالَ السَّهْبِيُّ فِي شَرْحِهِ : « زُعَابَةُ : أَسْمُ مَوْضِعٍ ، بِالْعَيْنِ الْمَنْقُوطَةِ ، وَالزَّايُ الْمَفْتُوحَةُ » .
(٢) موضع : ساقطة من ج . (٣) مثل : ساقطة من ج .

بالبادية : قال ابن أَمَر :

عَلَيْنِ أَطْرَافٌ مِنَ الْقَوْمِ لَمْ يَكُنْ طَعَامُهُمْ حَبًّا بَرْغَمَةً أَغْبَرًا^(١)
وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « بَرْغَمَةً » بِالْمِيمِ . وَالطَّرْفُ ، مِنَ الرِّجَالِ وَمِنْ الْخَيْلِ :
الْمَتِّيقُ الْكَرِيمُ .

﴿ عَيْنُ زُغَرٍ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : اخْتَلَفَ فِيهَا ، فَقِيلَ :
هِيَ بِالشَّامِ . قَالَ السَّكَلَبِيُّ : زُغَرٌ : امْرَأَةٌ نُسِبَتْ^(٢) إِلَيْهَا هَذِهِ الْعَيْنُ . قَالَ حَاتِمٌ :
سَقَى اللَّهُ رَبُّ النَّاسِ سَحًّا وَدِيمَةً جَنُوبَ الشَّرَاةِ مِنْ مَّأَبٍ إِلَى زُغَرٍ .

الشَّرَاةُ : أَرْضٌ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ . وَمَأَبٍ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ عَيْنَ زُغَرٍ بِالْبَصْرَةِ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فِيمَا رَوَى عَنْهُ :
إِنَّ عَلِيًّا لَمَّا فَرَّغَ مِنْ حَرْبِ الْبَصْرَةِ خَطَبَ النَّاسَ ، فَذَكَرَ أَحْدَانًا تَكُونُ بِالْبَصْرَةِ ،
ثُمَّ قَالَ : وَتَكُونُ هُنَاكَ وَهَنَاتٌ ، ثُمَّ تَفَرَّقَ الْفَرَقُ الْمَدْمَرُ^(٣) مِنْ عَيْنِ زُغَرٍ ؛ قَالَ :
ثُمَّ نَزَلَ ، وَاتَّبَعَهُ النَّاسُ ، وَبِيَدِهِ قَضِيبٌ ، حَتَّى انْتَهَى إِلَى بَرَكَةِ ضَيْقَةِ الرَّأْسِ ،
فَقَالَ ، وَأَوْثَمًا بِالْقَضِيبِ إِلَى فَوْهَتَيْهَا : هَذِهِ زُغَرٌ ، هَذِهِ زُغَرٌ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ :
فَقَاضَتْ ، فَقَالَ لَهَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ : اسْكُنِي زُغَرَ . كُنِّي^(٤) زُغَرَ . مَا أَنَا وَأَوَانُكَ ،
وَلَا حَانَ حَيْنِكَ . قَالَ : فَفَارَتْ . وَعَيْنُ زُغَرٍ هِيَ الَّتِي سَأَلَ عَنْهَا الدَّجَالُ فِي
حَدِيثِ تَيْمِ الدَّارِيِّ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَهْلٍ الْأَخْوَلُ : سُمِّيَتْ بَرْغَمَةً بَنَتْ لُوطُ .

﴿ زُغْرَغُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهَا زَايٌ وَغَيْنٌ مِثْلُهُمَا :
مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

(١) فِي نِ : أَسْمَرَا .

(٢) فِي ج : تَنْسِبُ .

(٣) فِي ج ، ق : الْمَدْمَنُ .

(٤) فِي ج : اسْكُنِي .

الزاي والقاف

﴿زَقِيَّةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : بلد^(١) قد تقدم ذكره في رسم رَنِيَّة . قال أبو ذؤيب :
 يقولوا قد وجدنا خيرَ طرفٍ زَقِيَّةً لا يَهْدُ ولا يَخِيبُ
 وقد ذكرنا اختلاف الرواة في رواية هذا البيت .

الزاي والكاف

﴿زَكَّتْ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة هائتين من فوقها : موضع معروف ، ذكره أبو بكر ، وقد رأيتُه بفتح الزاي .

الزاي واللام

﴿الزُلَيْفَاتِ﴾ بضم أوله وبالفاء ، على لفظ التصغير : موضع في ديار بني تميم ، قال تَابُطٌ شَرًّا :
 ولا ابنَ رِيَّاحٍ بالزُلَيْفَاتِ دَارُهُ رِيَّاحِ بْنِ سَعْدٍ والمعَادِي^(٢) مَغْفِلٌ

الزاي والميم

﴿زَمَزَمَ﴾ بِمُرْمُورَةٍ بِمَكَّةَ ، وفيها لُغَاتٌ : زَمَزَمَ ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الزاي الثانية . وَزَمَزِمَ ، بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الزاي

(٢) في ج : والمعادي .

(١) بلد : ساقطة من ز

الثانية^(١). وزُزِمَ بضم^(٢) أوله ، وفتح ثانيه وتشديده ، وكسر الزاي الثانية .
وهي^(٣) الشَّيْاعَة . بتشديد الشين المعجمة ، وتشديد الياءِ أَخْتِ الواو^(٤) ، وبالمين
المهملة . وهي رَكْضَة جبريل ، وحَفِيرُ عبد المطلب . ذكر ذلك أبو عمر الزاهد .
وسُمِّيتْ زَمْزَم ، لأنَّ عبد المطلب أَرى في منامه : إِحْفَرُ زَمْزَم ، إِنَّكَ إِن
حَفَرْتَهَا^(٥) لَمْ تَنْدَم . وقال بعضهم : لأنها مشتقة من قولهم مَلَأَ زَمْزُومَ وَزَنْزَامَ ،
أى كثير . قال أبو إسحاق الحاربي : سُمِّيتْ زَمْزَمَ لِتَزَمْزَمَ الْمَاءُ فِيهَا ، وهي^(٥)
حركته . والزَمْزَمَة : الصَّوْتُ تَسْمَعُ لَهُ دَوِيًّا . وفي الحديث إنها هَزْمَة جبريل ،
أى ضربه^(٦) برجله ، فنبع الماء . والهَزْمَة تَطَامُنُ فِي الْأَرْضِ ، وَهَزَمْتُ الْبَيْتَ :
أى حَفَرْتُهَا . والهَزَائِمُ : الْآبَارُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

أَنَا الطَّرِمَّاحُ وَعُمِّي حَاتِمُ وَالْبَحْرُ حِينَ تَنْكَشُ الْهَزَائِمُ

وَيُرَوَّى فِي الْحَدِيثِ أَنَّهَا هَمْزَة جبريل ، بِتَقْدِيمِ الْمِيمِ عَلَى الزَّايِ ، كَمَا أَتَى فِي
حَدِيثٍ مُبْتَدَأٍ بِالْوَضْوِ أَنْ جَبْرِيلَ هَمَزَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَقْبِهِ فِي الْوَادِي ،
فَنَبَعَ الْمَاءُ . وَرَوَى الْحَرَبِيُّ مِنْ طَرِيقِ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّامِتِ ،
عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : زَمْزَمُ طَعَامُ طَعْمٍ ،
وَشِفَاءُ سَقَمٍ .

(١) وكسر الزاي الثانية : ساقطة من ج . (٢) في ج : يفتح .

(٣ - ٣) تصحف هذا الاسم على البكرى ، فضبطه خطأ . والصواب أنه (شباعة)
بضم الشين ، وبالباء الموحدة النحنية ، بوزن قدامة . هكذا ضبطه الصفاني . وانظر النهاية
لأن الأثير ، ولسان العرب وناج العروس . وانظر أيضا « أخبار مكة » للأزرقي ، و « القرى »
لنقاد أم القرى » لحب الدين الطبري ، مخطوط بدار الكتب المصرية ، رقم ٩٤٧ حديث

(٤) في ج : تخفها . (٥) في ز : وهو .

(٦) في ز : ضرب .

﴿زَمَعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالعين المهملة : من منازل خَيْرِ
بِالْيَمَنِ . وبعضهم يقول زَمَعَةٌ ، بالهاء .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد ^(١) قسم اليمن على خمسة رجال : خالد بن
سميد على صنمَاء ؛ والمهاجر بن أبي أُمَيَّة على كِنْدَةَ ؛ وزِيَاد بن لَيْيَد على حَضْرَمَوْت ؛
ومُعَاذ بن جَبَل على الْجَنْد ؛ وأباموسى على زَبِيد وزَمْعَةَ وَعَدَنَ والساحل .

﴿زَمٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : موضع ببلاد بنى ربيعة ، وقيل ببلاد
قيس بن ثعلبة ؛ قال الأعشى :

ونظرة عين على غرة مكان الخليط بصخرامِ زَم

هكذا نقل ابن دُرَيْد . وفي ديوان شعره : زَمٌ : اسم بِئرٍ ^(٢) بحفائر سعد بن
مالك بن ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة ، وقد تقدم في رسم خَمَّ أَنَّ زَمٌ من حفائر
عبد شمس بن عبد مناف بمكة . وبعضهم يقول في التي ^(٣) بمكة : رَمٌ ، بالراء المهملة ،
والأول أثبت ، وهى التي عند دار خديجة بنت خويلد .

﴿زَمَيْنٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه وكسره ، بعده الياء أخت الواو ،
والنون : موضع ببلاد الروم ، مذكور في رسم صاغرة .

الزاي والنون

﴿زَنَانِيرٌ﴾ بفتح أوله ، ونون أخرى بعد الألف مكسورة ، بعدها ياء وراء
مهملة ، على لفظ جمع زُنَّار . قال أبو حنيفة : هى أرض بقرب جَرَش . وفى

(٢) فى ز . لبر .

(١) قد : ساقطة من ج .

(٣) فى ز : التى .

شعر ابن مُقْبِل : هي رملة بين بلاد غَطَفَانَ وأَرْض طَيِّءٍ ، قال ابن مُقْبِل وذكر أَرْضًا :

تَهْدِي زَنَانِيرُ أَرْوَاحِ اللَّعِيفِ لَهَا وَمِنْ ثَنَائِيَا فُرُوجِ الْكَوْزِ تَهْدِينَا^(١)
وقال النَّابِغَةُ :

كَأَنَّهَا^(٢) خَاضِبُ أَظْلَافِهِ لَهَقَ فَهَذَا الْإِهَابُ تَرَبَّتَهُ الزَّنَانِيرُ
وقد رُوي « الزَّنَانِير » بِالْبَاءِ ، وَالْأَوَّلُ أَثْبَت . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ وَقَدْ أُنْشِدَ
بَنِيْتُ ابْنِ مُقْبِلِ الْمَذْكُورَ : زَنَانِيرُ : مَوْضِعٌ بِالْمِينِ . قال : والزَّنَانِيرُ أَيْضًا الْحَصَى ،
وروايته : « وَمِنْ ثَنَائِيَا فُرُوجِ الْقَوْزِ » بِالغَيْنِ .

﴿ زَنْجَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : بلد مذكور في رسم
أَذْرَبِيجَان ، فانظره هناك .

﴿ زَنْدَوْرَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة^(٣) مفتوحة ،
وواو مفتوحة ، وراء مهملة ساكنة ، ودال مهملة . وهو منزل من منازل الأَنْبَاطِ
بِالسَّوَادِ ، قال ابن مَفْرُغٍ يَهْجُو عُبيد الله بن زياد :

تَبَيَّنَ هَلْ يَبْتَرِبُ زَنْدَوْرَدُ قَرَى آبَائِكَ النَّبَطِ الْعِلَاجِ

الزاي والهاء

﴿ الزَّهَالِيل ﴾ بفتح أوله : موضع مذكور محدد^(٤) في رسم ضريبة . وهناك
مائة يقال لها الزُّهْلُولَةُ .

(١) في ياقوت : تأتيا . ثم قال : قالوا : الزَّنَانِيرُ هَامِنَا : رملة . والكور : جبل .

(٢) في : كأنه . (٣) مهملة : ساقطة من ق .

(٤) في ز : محدد مذكور .

﴿زُهَام﴾ بضم أوله ، على بناء فُعَال : موضع ذكره أبو بكر .

﴿الزَّهْرَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : بلد بالسراة ، وفيه الجبل المعروف بذى كُشَاء . قال الأزدى : لا أعرف السكَّرات^(١) ينبت إلا فيه ، وانظره في حروف الكاف .

﴿زُهْمَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناء فُعْلَان : موضع محدد في رسم مؤيسل ، وهو متصل بالرَّقَم المتقدم ذكره ، قال كعب بن زهير :

أَتَعْرِفُ رَشْمًا بَيْنَ زُهْمَانَ قَالِرَّقَمٍ إِلَى ذِي مَرَاهِيظٍ كَمَا خُطَّ بِالْقَلَمِ

ذو مَرَاهِيظٍ : موضع هناك أيضا . وزُهْمَان ، على لفظ اسم هذا الموضع : اسم كلب . ومَثَلٌ من أمثالهم : « فِي بَطْنِ زُهْمَانَ زَادُهُ »^(٢) .

الزاي والواو

﴿الزَّوَاخِي﴾ بفتح أوله وبالواو^(٣) والخاء المعجمة ، على وزن فَوَاعِل : موضع ذكره أبو بكر رحمه الله .

﴿زَوْرَاء﴾ معرفة لا تدخلها الألف واللام : دار كانت بالحيرة لموكلهم ، قال الأنصمي : أخبرني من رآها ، وهدمها أبو جعفر^(٤) ، وإياها عني النابغة بقوله :
وَتُسْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصَرَّدٍ بَزَوْرَاءَ فِي حَاقَاتِهَا الْمِسْكُ كَانِعُ

(١) في ز : الكشأ .

(٢) كذا في ج . ولسان العرب وتاج المروس . يقال : زهم الرجل فهو زهمان إذا أتخم . يضرب هذا المثل للرجل يدعى إلى الفداء وهو ضميان . وهذا أحسن ما حل عليه المثل . وفي تفسيره مذاهب أخرى كما في لسان العرب . وفي ز : في بطن زهمان زادهم . وفي ق : في بطن زهمان فادهم . وهو تحريف .

(٣) وبالواو : ساقطة من ز (٤) زادت ج بعد « أبي جعفر » : « النصور » .

وقال ابن الأعرابى : قوله « بزوراء » هو مَكْوُكٌ مُسْتَطِيلٌ من فِصَّة ، يشربون به .

« الزَّوْرَاءُ » بفتح أوله ، ممدود . وهو اسم يقع على عدَّة مواضع ، فمنها الزَّوْرَاءُ المتصلة بالمدينة ، التى زاد عليها عثمان النداء الثالث يوم الجمعة لما كثر الناس ، وكان به مالٌ لأَحِيحَةَ بن الجلاح ، وهو الذى عَنَى بقوله :

لَمَئِى مَقِيْمٌ عَلَى الزَّوْرَاءِ أَعْمَرَهَا إِنَّ الْكَرِيْمَ عَلَى الْأَخْوَانِ ذُو الْمَالِ

والزَّوْرَاءُ : موضع آخر فى ديار بنى أسد ، محدد فى رسم عَدَنَةَ ، فانظره هناك .
والزَّوْرَاءُ أيضا : رُصَافَةٌ هِشَامُ بالشام ، وكانت لثُمَّمَانَ بن جَبَلَةَ ، وفيها كان ، ولما بها كانت تَذْتَبِهُ غَنَائِمُهُ ؛ وكان على بابها صَلِيب ، لأنه كان نصرانياً ، وكان يسكنها بنو جَفْنَةَ ، وكانت أدنى بلاد الشام إلى الشَّيْحِ وَالْقَيْصُومِ ؛ قال ذلك الْأَصْمَعِيُّ ، وأنشد قول النَّابِغَةِ :

ظَلَمْتُ أَقَاطِيعُ أَنْهَامٍ مُؤَبَّلَةٍ لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزَّوْرَاءِ مَنْصُوبِ
وقال الْأَصْمَعِيُّ فى قول النَّابِغَةِ :

وَتُسَقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُعَرِّدٍ بَزُورَاءِ فِى حَافَاتِهَا الْمَسْكُ كَانِعٍ

الزوراء : دار بالحيرة . ^(١) قال : وحدثني من رآها ، وهدمها أبو جعفر المنصور .
وروى أبو عمر الزاهد عن العَطَّافِ ، عن رجاله قال : تذاكروا عند الصادق الزوراء ، فقالوا : الزوراء : بغداد . فقال الصادق : ليس الزوراء بغداد ، ولكن الزوراء الترى .

(١ - ١) العبارة من أول « وقال الأصمى » إل المنصور : ساقطة من ج . وعبارة
ياقوت و المعجم : « قال ابن السكيت : وحدثني من رآها ، وزعم أن أبا جعفر
المنصور هدمها ، وبها يقول النابغة » إلخ .

﴿ زُورَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في ثالثة : موضع بالحيرة ، قال طخّيم بن أبي^(١) الطخّاء الأسدي :

كَأَن لَّمْ يَكُنْ يَوْمَ زُورَةٍ صَالِحٌ وَبِالْقَضْرِ ظِلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ
وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَتَزَجُّ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ الْبَرْوَقَتَيْنِ عَتِيقُ
مَعِيَ كُلُّ فَضْفَاضٍ الْقَمِيصِ كَأَنَّهُ إِذَا مَا سَرَتْ فِيهِ الْمَدَامُ فَتَنِيْقُ^(٢)
وَالْبَرْوَقَتَانِ : مَاءٌ هُنَاكَ . يمدح بهذا الشعر قومًا من أهل الحيرة ، من رَهْطِ
عدي بن زيد العبادي .

﴿ الزَّوْلَانِيَّةُ ﴾ بفتح أوله : ماء مذكورة في رسم فيد .

﴿ الزَّوْنُ ﴾ بضم أوله ، والنون : قرية مذكورة في رسم مزون ،
فانظرها هناك .

الزاي والياء

﴿ زَيْبُدَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء مضمومة ، ودال مهملة ،
وألّف ونون : موضع معروف .

﴿ زَيْلَعٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام وعين مهملة : موضع . قال^(٣)
الهمداني : هي جزيرة في بلاد الحبشة .

﴿ زَيْمُرَانٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مضمومة ، وراء مهملة ،
وألّف ونون : موضع .

(٢) في ج : فتنيق .

(١) أبي : ساقطة من ج ، ق .

(٣) في ج : وقال .

بآخر الجزء الثاني من النسخة م :
« تم السفر الثاني من المعجم للبكرى ، بحمد الله تعالى وعونه ،
وصلى الله على محمد رسوله المصطفى وعبداه .
وكتب محمد بن خلف في شوال ست وتسعين وخمس مئة » .

بلية الجزء الثالث
وأوله كتاب حرف السين

مُعْجَمُ السُّنَنِ

فِي أَسْمَاءِ النَّبِيِّ الْأَوَّلِ الْمَوَاضِعِ

تأليف

الوزير الفقيه : أبي عُبيد ، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي

المقوف سنة ٤٨٧ هجرية

الجزء الثالث

عارضه بمخطوطات القاهرة ، وحققه وضبطه وشرحه

مُصْطَفَى السَّقَا

الأستاذ المساعد بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

عالم الكتب
بيروت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف السين

السين والهمزة

﴿السُّوْبَانُ﴾^(١) بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، على وزن فُعْلَان : وادٍ في ديار بني تميم ، قد^(٢) تقدم ذكره في رسم البطّاح ، وفي رسم الجرب . ويومٌ من أيام حروب بني عامر وبني تميم يُسمّى يومَ السُّوْبَان . وفي ذلك اليوم^(٣) سُمّيَ عامرُ بن مالكٍ مُلَاعِبَ الأَسِنَّةِ ، وفيه فرَّ طُفَيْلٌ ؛ قال أَوْسُ بن حَجَرٍ :

فَوَدَّ^(٤) أَبُو لَيْلَى طُفَيْلُ بْنُ مَالِكٍ بِمُتَمَرِّجِ السُّوْبَانِ لَوْ يَتَقَصَّعُ
بِلَاعِبِ أَطْرَافِ الأَسِنَّةِ عَامِرٍ وَصَارَ لَهُ حَظُّ السَّكَنِيَّةِ أَجْمَعِ^(٥)

(١) ذكر البكري « السُّوْبَان » هنا في فصل السين مع الهمزة . وكذلك جاء مهموزاً في ديوان أَوْس بن حجر المطبوع في فينا سنة ١٨٩٢ ، وفي شرح النقائض لأبي عبيدة ، المطبوع في ليدن م ٩٣٣ ، وجاء في اللسان والتاج ومعجم البلدان ومعلقة زهير ، بسين بعدها واو ساكنة . وأقول : لعل الهمز هو الأصل ، ولكن التخفيف أشهر . على أن النسخة في المخطوطة التي بأيدينا ، ترسمه بالواو بدون همز حيث وقع . ويقال في اللغة : « إنه لسُّوْبَانٌ مال » أي حسن الرعية والحفظ له ، والقيام عليه ، هكذا حكاه ابن جني . قال : وهو فُعْلَانٌ من السَّابِ ، الذي هو الزق ، لأن الزق إنما وضع لحفظ ما فيه . قلت : ولعل المسكان سمي السُّوْبَان لأن المال الذي يرعى فيه يحفظ . ويصالح عليه .

(٢) في ج : وقد . (٣) اليوم : ساقطة من ج .

(٤) في ج والديوان : فرد ، وهو خطأً بشهادة « لو » في البيت .

(٥) جاء هذا الشطر في ج هكذا : « وسار له خط الكتيب أجم » ، وهو خطأ . وفي =

ثم قال :

كَأَنَّهُمْ بَيْنَ الشَّمِيطِ وَصَارَةٍ وَجُرْثُومٍ وَالشُّوْبَانِ خُشْبٌ مُصَرَّعٌ
قال ابن دُرَيْدٍ : وَيُرْوَى بِمُتَعَرِّجِ السُّلَالِ . وقوله « يَتَقَصَّعُ » : أى
يدخل الفاصمَاءَ .

وقال آخر في مُلَاعِبِ الْأَسِنَّةِ :

فَرَرْتُ وَأَسَلَمْتُ ابْنَ عَمِّكَ عَامِراً مُلَاعِبَ أَطْرَافِ الْوَشِيجِ الْمَزْعَزِعِ^(١)
السين والألف

﴿ سَاثِرٌ ﴾ على لفظ فَاعِلٍ مِنْ سَارَ يَسِيرُ : جيل قد تقدّم^(٢) ذكره في رسمٍ مُتَعَرِّعٍ ،
وَسَيَّانِي في رسمٍ وَجْزَةٍ ، وهو مُتَّصِلٌ بِكُنَانَةٍ الَّتِي يَنْجُدُ ، قال ابن هَرَمَةَ :
عَقَا سَاثِرٌ مِنْهَا فَهَضْبُ كُنَانَةٍ فَدَرَّ فَأَعْلَى عَاقِلٍ قَالُمُخْمَرٍ^(٣)
﴿ السَّائِقَةُ ﴾ بالفاء ، على بناء فَاعِلَةٍ وَالْهَمْزَةُ بِإِزَاءِ الْعَيْنِ : رَلَّةٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفَةٌ .
﴿ سَابِلٌ ﴾ بكسر الباء : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم الجَوْلَانِ .
فانظره^(٤)

الديوان : « وسارله خط الكتيبة أجمع » ، وفيه خطأ في « سار » وفي « خط » .
ويؤيد رواية الأصل عندنا رواية البيت في خزانة الأدب الكبرى للبغدادي
(ج ١ ص ٣٣٨) ، وهي :

- يلعب أطراف الأسنة عامر وراح له حظ الكتيبة أجمع
(١) الوشيج : شجر الرماح . وقيل هو ما نبت من القنا والفسب معترضا أو ملتفلا
داخلها بعضه في بعض . واحدة : وشيجة ، وهي عرق الشجرة . والمززع : المحرك .
(٢) سيأتي ذكر متعر في كتاب الميم .
(٣) كذا في الأصل هنا ، وهو الصواب ، لأن المخمر واد في حمى ضرية ، وكذا
ما ذكر معه من الأما كن . وفي ج هنا وفي رسم كنانة ، وفي ق في المحسر :
« فالمحسر » ، وهو تحريف ، لأن المحسر واد بمزدلفة ، وهو بعيد جدا عن ضرية
والأما كن المذكورة في البيت .
(٤) في ج : هناك ، بعد : فانظره .

﴿سَابُور﴾ : من بلاد فارس ، وهى التى لَقِيَ فيها عُمَرُ بنُ عُبَيْدِ اللهِ بنِ مَعْمَرٍ قَطْرِيَّ بنَ الفُجَاءَةِ الخارجِيَّ ، [فَقُتِلَ هُنَاكَ عُبَيْدُ اللهِ بنِ عُمَرَ] ، فَقَاتَلَ أَبُوهُ قَتَالَ مَوْتُور^(١) .

﴿سَاتِيدَمَا﴾ بكسر التاء ، بعدها ياء ، ودال . هـ : هو جبل^(٢) متصل من بَحْرِ الرُّومِ إِلَى بَحْرِ الْهِنْدِ وَلَيْسَ بِأَتَى يَوْمٌ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا سَفِكَ عَلَيْهِ دَمٌ ، فَسُمِّيَ سَاتِيدَمَا . وَكَانَ قَيْصَرٌ قَدْ غَزَا كِسْرِيَّ ، وَأَتَى بِلَادَهُ عَلَى غِرَّةٍ ، فَاحْتَالَ لَهُ حَتَّى انصَرَفَ عَنْهُ ، وَاتَّبَعَهُ كِسْرِيٌّ فِي جَنُودِهِ ، فَأَذْرَكَهُ بِسَاتِيدَمَا ، فَانْهَزَمُوا مَرْعُوبِينَ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ ، فَقَتَلَهُمْ قَتْلَ الْكِلَابِ ، وَنَجَّاهُ قَيْصَرٌ وَلَمْ يَكَدْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) ، وَأَنشَدَهُ النُّجُوبُونَ :

لَمَّا رَأَتْ سَاتِيدَمَا اسْتَقْبَرَتْ اللَّهُ دَرُّ الْيَوْمِ مِنْ لَامِهَا
فِي شِعْرِ أَبِي النِّجْمِ ، سَاتِيدَمَا : قَصْرٌ مِنْ قُصُورِ السَّوَادِ . قَالَ أَبُو النِّجْمِ يَذْكُرُ سَكْرَ
خَالِدِ الْقَسْرِيِّ لِلدَّجَلَةِ :

فَلَمْ يَجْنُهَا الْمَدُّ حَتَّى أَحْكَمَّا سِكْرًا^(٤) لَهَا أَعْظَمَ مِنْ سَاتِيدَمَا

(١) فى ج : « فقتل هناك عبيد الله بن معمر ، فقاتل ابنه قتال موتور . وعبيد الله بن معمر جد عبيد الله بن عمر — وفى العبارة خطأ من وجهين ، الأول أن الذى قتل هو عبيد الله بن عمر ، لا ابن معمر ، والثانى أن الذى قاتل قتال الموتور هو أبو عمر بن عبيد الله . والخبر مفصل فى كتاب الكامل للمبرد ، فى أخبار الخوارج ، ولم ترد فى ق عبارة : « فقتل هناك عبيد الله بن معمر » .

(٢) وقيل : هو نهر بقرب أرزن . والصواب أنه جبل ممتد ، ونهر أيضا . وانظله أعجمي ، وقد تلعب به الشعراء ، على حسب ما يعرض لهم من الضرورة ، فخذفوا الميم أحيانا ، ومدوه أحيانا .

(٣) هو عمرو بن قتيبة صاحب امرئ القيس الشاعر فى رحلته إلى قيصر . والضمير فى رأت : قيل يعود على ابنته ، وإنما بكت لفارقتها بلاد قومها ، ووقوعها إلى بلاد الروم . وقال ياقوت : الضمير يعود على نفس الشاعر ، لا على ابنته .

(٤) السكر ، بالكسر : العرم والسناة . وهى السد يقام فى مجرى النهر ، لحجز المياه .

ورأيتُ البُحْثَرِيَّ قد مَدَّه ، فلا أعلم ضرورةً أم لُفَّة ، والبُحْثَرِيَّ شديد التَّوَقِّي
في شعره من اللحن والضرورة ، قال :

ولمَّا استقرت في جَلُولَا دِيَارُهُمْ فَلَا الظَّهْرُ من سَاتِيْدَ ماء ولا اللَّحْفُ^(١)

﴿ سَاجِر ﴾ بالراء المهملة : موضع^(٢) بين ديار غَطَفَانَ وديار بني نعيم ،
قال جرير :

بَكَرَ الْعَوَازِلُ بِالْمَلَامَةِ بَعْدَمَا قَطَعَ الْخَلِيطُ بِسَاجِرٍ لَيِّبِنَا

وقال ابن أحرر :

فَوَارِسَ سِلَى يَوْمَ سِلَى وَسَاجِرٍ إِذَا هَرَّتِ الْخَلِيلُ الْحَدِيدَ الْمَذْرَبَا^(٣)
وقد تقدّم ذكر ساجر في رسم يَتِيل .

والسَّوَاَجِر : موضع آخر ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الحرف إن شاء الله .

﴿ سَاجُوم ﴾ على بناء فاعول : موضع^(٤) ذكره أبو بكر .

﴿ سَاحُوق ﴾ بالفاء : موضع قد تقدّم ذكره في رسم البَنَاءَة ، وهو على
بريد بن منها ، قال السكيت :

وَنَحْنُ غَدَاةَ سَاحُوقٍ تَرَكَنَا مُخَاةَ الْأَجْدَلَيْنِ مُجْدَلَيْنَا
يَعْنِي بِالْأَجْدَلَيْنِ مَلَكَيْنِ^(٥) . وقال عبيد :

إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا ثَلَاثَةَ فِتْيَةٍ فَلَنْ بِسَاحُوقِ الرَّعِيلِ الْمُطْنَبُ

(١) في ج : استقلت . واللحف ، بكسر اللام ، وبالحاء المهملة : أصل الجبل . وفي ج ،

في بالجيم المعجمة بواحدة من تحتها ، تحريف .

(٢) ساجر : اسم ماء يجتمع من السيل (عن هامش الأصل وياقوت) .

(٣) هرت : كرهت . والمذرب : المحدد السنون .

(٤) قال نصر : هو واد .

(٥) و معجم البلدان لياقوت : الأجدلان : أبرقان من ديار عوف بن كعب بن سعد

من أطراف السنار ، وهو واد لامرئ القيس بن زيد مناة بن نعيم .

أى الكثير . وقيل إنَّ سَاحُوقَ فى بلاد جَدِيلَة .

﴿ ذُو سَاعِدَة ﴾ بِثَرَمَ مذكورة فى رسم النَّقِيع ^(١) .

﴿ ساق ﴾ على لفظ سَاقِ القَدَم : موضع بُتْهَامَة ^(٢) . قال الأصمى : هى سَاقُ القَرَوَيْنِ ^(٣) ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وهى ^(٤) ضَلَعٌ سَوْدَاء . والقَرَوَيْنِ بفتح أوله ، بعده راء مهملة ساكنة ، ويقال القَرَوَيْنِ بفتح الراء ، قال ابن مُقْبِل :

سَلَكَنَ القَنَانُ بِأَيْمَانِهَا وسَاقًا وعُرْفَةً سَاقٍ شِمَالًا

عُرْفَةُ سَاقٍ : أحد ^(٥) العُرفِ الثلاثة التى تقدّم ذكرها ^(٦) فى حرف العين .

(١) فى الأصول : البقيع ، وهو خطأ نبهنا عليه كثيرا .

(٢) هذا وهم من البكرى إذا كان يريد ساق القروين ، لأنه فى ديار بنى أسد بنجد ، كما قال صاحب التاج ، وكما يتضح من قول ابن مقبل الآتى قريبا : لأن القنان المذكور معه من جبال ضرية ، وكما يتضح من قول زهير بن أبى سلمى المزنى :

عفا من آل لبل بطن ساق فأكشبه العجائز فالقضم

قال نصر : العجائز : مياه لضبة بنجد . وانظر معجم البلدان فى « عجائز » .

(٣) القروين عند البكرى (هنا وفى رسم القروين) : بقاف منقولة بانتنتين من فوقها . وفى معجم البلدان ، وفى التاج تبعاً له فى (ساق) و (عرف) : القروين ، بقاف منقولة بواحدة ، مثنى فرو .

(٤) الضلع : جبل مستطيل فى الأرض ليس بمرتفع فى السماء ، كأنهم شبهوه بالضلع فى طوله ودقته ، وقد يشبهونه بقرن الظبي وبالسان ، ولذلك قالوا فى سان القروين : هو جبل لأسد ، كأنه قرن ظي .

(٥) لم يقل « إحدى العرف الثلاث » : كأنه حمله على المكان ، فذكره .

(٦) العرفة : أرض بارزة مستطيلة تنبت الشجر ، جمعها عرف . وقد ذكر البكرى من العرف ثلاثاً عن ابن حبيب ، وهى : عرفة ساق ، وعرفة صارة ، وعرفة الأملج . وقال ياقوت : هى بضع عشرة عرفة ، وذكرها مفصلة مرتبة . قال : وأصلها كل من منقاد ينبت الشجر . وقال الأصمى : والعرف : أجارع وقفاف ، إلا أن كل واحدة منهن تماشى الأخرى ، كما تماشى جبال الدهناء ؛ وأكثر عشبهن الشقارى والصفراء والفلفلان والخزامى (انظر معجم البلدان فى العرفة) . وسيأتى ذكر العرف فى كتاب العين .

وقال الطوسي: عُنَاب : جبل على طريق المدينة . وساق : جبل حذاء
عُنَاب ، فيقال له ساقُ العُنَاب ، ويقال لها جميعاً : الساقان ورُبما قيل :
العُنَابَان . وقد تقدّم ذلك^(١) في رسم العُنَاب . وأنشد الطوسي لسكّنب
ابن زهير :

جَعَلَنَ القَنَانُ يَلْبِطُ الشَّامِلِ وساقَ العُنَابِ جَعَمَانِ يَمِيفَا

وقال الراجز :

يا ليلي هل تعرفين ساقا ؟ قالت نعم^(٢) وفورها الأنساقا

وفي شعر أبيد : ساق : جبل لبني أسد ، بين الثَبَاجِ والنَّقِرَةِ ، قال أبيد :
يُصَرِّفُ أَحْنَاءَ الْأُمُورِ نَحَالَهُ^(٣) بأحقافِ ساقٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ مَانِلَا
وقد تقدّم أيضاً ذكر الساقين في رسم الرّجا ، وقد أضافهما ابن الدُّمَيْنَةِ
إلى قِصَّة ، على ما تقدّم ذكرها .

﴿ أُمّ سَالَم ﴾ : موضع قد تقدّم ذكره في حرف الهمزة ونظراؤه^(٤) .

﴿ سَاهِب ﴾ على وزن فاعِل : موضع آخر .

﴿ سَائُون ﴾ على وزن فاعول : وادٍ بين لَيْيَةِ واليمن ، قال ابن مُقْبِل :

أُمَسْتُ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْيَةِ أَوْ رَكْبٌ بِسَائُونَا^(٥)

(١) ج : ذكره . وسبأني في موضعه . (٢) نعم : ساقطة من ج .

(٣) في ج بحاله .

(٤) وردت هذه الكلمة في ق وحدها ، ولم يتقدم شيء يرجع إليه النون . ولعله

يريد المواضع البدوية بكلمة «أم» (انظر صفحة ١٩٥ ، ١٩٦ من الجزء الأول ،

من هذه الطبعة) .

(٥) في ق ، ج هنا وفي رسم أذرع : بسايونا . وفي معجم البادان لياقوت : بساويونا .

وعليه اعتمد صاحب التاج ، وقال إنه الرواية . انظر تاج العروس في سبب وسين .

﴿سَايَة﴾^(١) بالياء أخت الواو : قرية جامعة قد تقدم ذكرها في رسم الفرع ؛^(٢) وقل الممطل :

وقالت تعلم أن ما بين سايَة وبين دُفَاقِ رَوْحَة وَغَدَاثُهَا
وَبَسَايَة دُفِنَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّة ، مُنْصَرَفَهَا مِنْ عِنْدِ الْحِجَّاجِ بِالْكُوفَةِ .
وشَايَة ، بالشين معجمة^(٣) ، والباء معجمة^(٤) بواحدة : في ديار هَذَبِل ،
حذ كورة في موضعها^(٥) .

السَّيْنُ والْبَاءُ

﴿وَادِي السَّبَّاحِ﴾ جمع سَبُع : بالبصرة^(٥) ، معروف ، وهو الذي قُتِلَ فِيهِ

(١) جعل البكري «ساية» اسم قرية جامعة « ذات منبر » ، وجعلها ياقوت في المعجم اسم واد من حدود الحجاز ، أو واد يطلع إليه من السراة ؛ وجعله صاحب اللسان تبعا لابن سيده اسم وادين ؛ قال : وساية واد عظيم به أكثر من سبعين نهرا تجري ، تنزله مزينة وسليم . وساية أيضا وادي أمج ، وأهل أمج خزاعة . وجعلها صاحب القاموس وشارحه اسم بلدة بمكة ، أو اسم واد بين الحرمين . والصواب أنه اسم لقرية ولواد ، فساية : قرية على وادي ساية ، ويقال له وادي أمج أيضا ، على الطريق بين مكة والمدينة . ووالى ساية تابع لصاحب المدينة .

(٢) جاء في هامش ق بعد كلمة الفرع هذه العبارة : « وهي مذكورة أيضا في رسم شراء ، وفي رسم شمنصير ، وهي فعلة من سويت ، وقلبت الواو وهي ساكنة ، كما قلبت في يا جل ، كذلك قال الفراء — طرة » . وهذه الكلمة ليست من كلام البكري ، بدليل قوله في آخرها « طرة » . ثم هي مكتوبة بخط نسخي جميل جدا غير خط النسخ الأصلي المغربي ، والتنبيه بقوله « طرة » يشير إلى أن الكلام ليس ملحقا بالأصل ، وإنما هي فائدة متممة له ، تذكر على الهامش ؛ وقد ألحقت هذه العبارة بالأصل في ج .

(٣) في ج : العجمة ، بآل في الموضعين .

(٤) في ج : موضعها .

(٥) هو من البصرة على سبعة (عن هامش ق) .

الزُّبَيْر بن المَوَّام رضى الله عنه ، سُمِّيَ بذلك لَأَن أَسْمَاءَ بِنْتَ عِمْرَانَ بْنِ إِخْلَافِ
ابن قُضَاعَةَ — وقال ابن الكلبي : هِيَ أَسْمَاءُ بِنْتُ دُرَيْمِ بْنِ الْقَيْنِ بْنِ أَهْوَدَ
ابن بَهْرَاءَ — كانت تنزله ، ويقال لها أُمُّ الْأَسْبُعِ لَأَن وَلَدَهَا أَسَدٌ ، وَكَلْبٌ ،
وَالذَّبُّ ، وَالذَّبُّ ، وَالْفَهْدُ ، وَالسَّرْحَانُ . وَأَقْبَلُ وَإِثْلُ بْنُ فَاسِطٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ
إِلَيْهَا رَأَى امْرَأَةً ذَاتَ جَمَالٍ ، فَطَمَعَ بِهَا ، فَطَمَعَتْ لَهُ ، فَقَالَتْ : لَوْ هَمَمْتُ بِكَ لَأَنَّاكَ
أَسْبُعِي . فقال : مَا أَرَى حَوْلَكَ أَسْبُعًا ، فَدَعَتْ بَيْنِيهَا ، فَأَتَوْا بِالسَّيْفِ مِنْ
كُلِّ نَاحِيَةٍ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا هَذَا إِلَّا وَادِي السَّبَاعِ ، فَسُمِّيَ بِهِ ^(١) .

﴿ السَّبَال ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع سَبَلَةٍ : أَرْضُ بَدْيَارِ بْنِ عَاسِرٍ . وقال
بمقرب :

هِيَ أَقْرَنُ ^(٢) سُودٍ فِي دِيَارِ عُذْرَةَ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

بَكَدْرَاءَ ^(٣) تَبْلُغُهَا بِالسَّبَا لِي مِنْ عَيْنِ جَبَّةٍ رِيحُ النَّزَى

وَانظُرْهُ فِي رَسْمِ مُحَجَّرٍ .

﴿ سَبِي ﴾ ^(٤) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : رَمْلَةٌ

مَعْرُوفَةٌ بِدِيَارِ غَطَفَانَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) الظاهر أنه سمي بذلك لكثرة السباع فيه ، وهو واد مخوف جدا ، ولذلك قال

سحيم بن وئيل يصفه بأن الركب لا يستطيعون التلبث به إذا ساروا فيه :

مهرت على وادي السباع ولا أرى كوادى السباع حين يظلم واديا

أقل به ركب أنه ثنية وأخوف إلا ما وقى الله ساريا

(٢) أقرن : جمع قرن . والقرن : الجبل المنفرد .

(٣) في ج هنا وفي جبة : بكورا .

(٤) في التاج : سبي كعني : ماء سليم . وفي معجم نصر : في أرض فزارة : وتقل

كسر السب فيها ياقوت عن أبي عبيدة .

فَأَقْرَبَتِ الْجُدَّةَ الْبَيْضَاءَ وَاجْتَنَبَتْ . من رملِ سَبَيِّ الْمَدَابِ لَوْغَتْ وَالْكُنْبَاءُ^(١)
 ﴿ سَبْنَا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ،
 مقصور ، مهموز ، على مثال سَبْتَع : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأباتر .
 ﴿ السَّبَّخَةُ ﴾^(٢) بفتح أوله وثانيه ، وبالهاء المعجمة : موضع بالمدينة ، بين موضع
 الْخَنْدَقِ وبين سَاعِ ، الجبل المتصل بالمدينة ، وقد تقدم ذكره في رسم خَيْبَر .
 وبالسَّبَّخَةُ جالت بعض خيل المشركين ، وقد اِفْتَحَمَتْ من مكان ضيق في
 الْخَنْدَقِ ، منهم عمرو بن عبد ود فَقَتَلَهُ عَلَى بن أبي طالب رضى الله عنه
 بالسَّبَّخَةِ هذه .

وَالسَّبَّخَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي رِيسْمِ خَيْبَر : مَوْضِعٌ آخَرٌ غَيْرُ هَذَا^(٣) .

﴿ السَّبْعُ ﴾ على لفظ الواحد من السَّبَاعِ^(٤) . وهى قرية عمرو بن العاصى من
 فلسطين بالشام ، وبها بعض أهله . قَالَ أَبُو زَكْرِيَاءُ بِمَجِيئِ بْنِ عُمَانَ بْنِ صَالِحٍ
 السَّهْمِيُّ ، فِي كِتَابِ الْفَوَائِدِ لَهُ .

(١) اقترت : تقدمت ما في بطن الوادى من باقى الرطب ، وذلك إذا هاجت الأرض ،
 ويبت متونها . وفي ج : اقترت ، خطأ . والضمير للناقة أو للإبل . والجددة :
 الحطة في الجبل . والعسباب كسحاب : من الرمل كالأوعس ، وهو الرمل اللين ،
 وقيل : هو ما استرق من الرمل ، حيث يذهب معظمه ، ويبقى شيء من لينه قبل أن
 ينقطع . والوعث من الرمل : ما ليس بكثير جدا . والكتب : جمع كتيب .

(٢) السبخة ، بالتحريك ويسكن : أرض ذات نر وملح ، جمعها سباح .
 (٣) والسبخة أيضا : موضع بالبصرة ، وقرية أخرى من قرى البحرين ، ذكرهما
 ياقوت في المعجم ، ولم يذكر غيرهما .

(٤) قال ياقوت : والسبع [يسكون الباء] : ناحية في فلسطين ، بين بيت المقدس
 والكرك ، فيه سبع آبار ، سمى الموضع بذلك ، وكان ملكا لعمرو بن العاص ،
 أقام به لما اعتزل الناس . قال : وأكثر الناس يروى هذا بفتح الباء .
 قلت : وهو المكان المعروف الآن ببئر السبع .

قال : (ونا) أبى ، قال (نا) ابن لهيعة ، حدثنى إسحاق بن ربيعة بن أقيط
 الشَّجَبِي ، عن أبيه ، قال : خرجتُ إلى عبد الله بن عمرو في الفتنة وهو بالسَّيِّع ،
 حين أخرجه أهل مِصْر ، فَلَقِيتُ على بابه مُطْعِم بن عُبَيْدة الْبَلَوِي ، فقال : أينَ
 تريد ؟ قلتُ : أردتُ هذا الرجلَ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
 لأكون معه ، حتى يجمع الله أمرَ الناس . قال : فاجتذَبْنِي وقال : وَفَقَّكَ الله
 من غلامٍ ائتم قال : عهد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أسمع وأطيع
 وإن كان على أسود مُجْدَع ، فوالله لا يزال بيني وبين النار منهم سِتْرٌ أبدا .

قال أبو زكرياء يحيى بن عثمان : لم يَرَوْ مُطْعِم عن النبي صلى الله عليه وسلم
 إلا هذا الحديث الواحد .

وبأرضه بالسَّيِّع مات عبد الله بن عمرو . وهذه الفوائد يروها أبو عمر النَّمَرِي
 عن خَلْف بن قاسم . قال : (نا) بكر بن عبد الرحمن الخَلَّال بِمِصْر ، (نا)
 أبو زكرياء . وروى الْبُخَّارِيُّ (نا) أبو اليان (أنا) شُعَيْب عن الزهري أخبرني
 أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف ، أن أبا هريرة قال : سمعتُ رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول : بَيْنَمَا راعٍ في غنمه عدا عليها الذَّنْب ، فأخذ منها شاة ، فطلبه
 الراعى ، فَالْتَفَتَ إليه الذَّنْبُ فقال : من لها يوم السَّيِّع ، يوم ليس لها راعٍ غيري .
 وبينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليها ، فَالْتَفَتَتْ إليه ، فَكَلَمَتْهُ ، فقالت : إني لم
 أُخْلَقْ لهذا ، ولكنني خُلِقْتُ للحرث . فقال الناس . سبحان الله ! فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم : فإني أومن بهذا وأبو بكر وعمر .

قال المروى وذكر هذا الحديث : قال ابن الأعرابي : السَّيِّع : الموضع

الذي عنده^(١) المَحْشَر يوم القيامة .

وروى هذا الحديث عبدُ الرّازِق عن مَعْمَرٍ عن الزُّهْرِي . وقال فيه عند ذكر السَّبْع : يَعْني مكانا ، من لفظ الزهري ، أو من لفظه .
وحدثني الحَكَم بن محمد قال : (نا) أبو الطَّيِّب عبد المَنعم بن عُبَيْد الله بن غَالِبُون قال : سمعتُ أحمد بن عمرو بن جابر الرَّمْلِي يقول : سمعتُ أبا عُبَيْدَةَ مَعْمَر بن المُنْثَنِي يقول ، وذكر حديث النّبي صلى الله عليه وسلم ، حتّى إذا أخذ الذئبُ الشاةَ وأخذتْ منه ، فقال : من لها يوم السَّبْع ، يوم لا راعي لها غيري ؟ قال : السَّبْع : هو عبدٌ كان لهم في الجاهليّة ، يشغلون فيه بأكلهم ولعيمهم^(٢) ، فيجئ الذئبُ فيأخذها .

(السَّبْمان) بفتح أوله ، وضَمّ ثانيه ، على بناء فُعْلان . هكذا ذكره سِيبَوَيْه ، وهو جبل قَبْلَ المَلْجِج^(٣) ، قال ابن مُقْبِل^(٤) :

ألا يا ديارَ الحِمْيَ بالسَّبْمانِ أَمَلَّ عليها بالبلي المَلَوَانِ
وورد في شعر الراعي السَّبْمان ، على لفظ تصغير الاثنين^(٥) من السَّبَاع ، قال :
[كَأَنَّ بَصَخَاءَ السَّبْمانِ لَمْ أَكُنْ بِأَمْنَالِ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفْجَعًا
قالوا : وهما جبلان معروفان . وورد في شعر ابن الرِّقَاعِ سُبَيْع ، مفرد ، مصغر ، ولا أدري هل هو أحدُ هذين الجبلين أو غيره ، قال^(٦)] :

(١) في ج : عنه : وفي معجم البلدان : فيه وفي اللسان : إليه .

(٢) في اللسان والتاج : بعيدهم ولهوهم .

(٣) قال الأزهرى : هو موضع معروف في ديار قيس .

(٤) الشعر : قيل لابن أحر (ياقوت) .

(٥) في ج : الاثنين ، تحريف .

(٦) ما بين الحاصرتين : ساقط من ق .

حَلَّتْ بِحَزْمِ سُبَيْعٍ أَوْ بِبَرْقُضِهِ

ذِي الشَّيْحِ حَيْثُ تَلَاقَى التَّلَاعُ فَانْسَحَلَا^(١)

﴿ حَبَسٌ^(٢) سَبَلٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع ماء في حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ ، يَأْتِي ذَكَرُهُ فِي رِسْمِ السَّوَارِقِيَّةِ ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ .

﴿ سَبَلَانٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : جَبَلٌ بَارْدٌ بَيْلٌ مِنْ بِلَادِ أَذْرَبَيْجَانٍ ، وَبِهِ لُقُبٌ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ زِيَادِ سَبَلَانَ ، لِثِقَلِهِ .

﴿ سَبَلَالٌ ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانَ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ لَامَانٌ ، عَلَى بِنَاءِ فَعْمَلَلٍ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ صَخْرُ الْغَنِيِّ :

وَمَا إِنْ صَوْتُ نَاعِمَةٍ بِمَلِيلٍ بِسَبَلَالٍ لَا تَنَامُ مَعَ الْهُجُودِ

﴿ سَبُوحَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وَضَمُّ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ : وَادٍ قَبْلَ الْيَمَنِ^(٣) . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

قَالَتْ لَمَّا يَوْمًا بِيَطْنِ سَبُوحَةٍ فِي مَوَكِبِ زَجَلِ الْمَوَاجِرِ مُبِيرِدٍ^(٤)

﴿ السَّبِيلَةُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أَخْتُ الْوَاوِ ، عَلَى لَفْظِ

(١) حَاتٍ : فِي التَّاجِ : ظَلَّتْ . وَالْحَرَمُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ الْحَزْنُ . وَالرِّفْسُ : بَجَرَى الْمَاءِ وَقَرَارُهُ ، حَيْثُ يَنْتَهِي لِإِلِيهِ السَّبِيلُ مِنَ الْحَزُونِ وَأَعَالَى الْأَرْضِ .

(٢) انْظُرْ شَرْحَ كَلِمَةِ الْحَبَسِ فِي رِسْمِ السَّوَارِقِيَّةِ .

(٣) قَالَ فِي التَّاجِ : سَبُوحَةٌ : مَكَّةُ ، أَوْ وَادٍ فِي عُرْفَاتٍ . وَقَالَ يَاقُوتُ : وَادٍ يَصُبُّ مِنْ نَخْلَةِ الْيَمَانِيَّةِ عَلَى بَسْتَانَ بْنِ عَامِرٍ ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْتُ ابْنِ أَحْمَرَ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « لَه » فِي مَوْضِعِ « لَنَا » . وَزَجَلُ الْمَوَاجِرِ : لَهُ صَوْتُ عِنْدَ الْهَاجِرَةِ ، وَهُوَ شِدَّةُ الْحَرِّ . وَمُبِيرِدٌ : مَنْ أَبْرَدَ الْقَوْمَ : إِذَا نَزَلُوا لِلتَّفْوِيرِ ، فَإِذَا زَاتِ الشَّمْسُ نَارُوا إِلَى رُكْلِهِمْ ، فَفَعِرُوا عَلَيْهَا أَقْتَابَهَا وَرَحَالَهَا ، وَنَادَى مَتَابِعَهُمْ : أَلَا قَدْ أَبْرَدْتُمْ فَارْكَبُوا (التَّاج) .

التصغير : ماء^(١) لبنى حنان ، قال الراعي^(٢) :

نَقُولُ أَبْنَتِي لَمَّا رَأَتْ بُعْدَ مَائِنَا وإِطْلَابَهُ^(٣) : هَلْ بِالسُّبَيْلَةِ مَشْرَبُ
فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْقَوَافِي قَطَعَتْ بَقِيَّةَ خَلَّاتٍ بِهَا نَتَقَرَّبُ
رَأَيْتُ بَنِي حَنَّانٍ اسْقَوْا بَنَاتِهِمْ وَمَا لَكَ فِي حَنَّانٍ أُمٌّ وَلَا أَبُ
(سُبَيْة) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وتخفيف الياء : قرية من قُرَى
الرَّسَلَةِ^(٤) .

(السُّبَيْة) بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواء مثقلة : موضع قد
تقدم ذكره في رسم حَوْضَى^(٥) .

السين والتاء

(السُّتَار) بكسر أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، وهو جبل معروف بالحجاز ،
أسفل من النَّبَاج ، وهو بإزاء الحَرَّاس المحدّد في رسم شَوَاحِط ؛ وحذاء
ماءَ تان ، إحداهما يقال لها الشُّجَار ، والأخرى الشُّجَيْر ، ليس ماؤها بمذهب .
يقال أُتْجِرَ الماء : إذا فاض . وأسفلَ منهما هَضْبَتَانِ عمودان طويلان بصَحْرَاءِ
مستوية ، لا يرقاها إلا الطائر ، يقال لأحدهما عُمُودُ الْبَانِ ، والآخر : موضع هناك ؛

(١) في ج : ماءة .

(٢) زادت ق هنا بخط مغربي ، غير خط الأصل ، هذه العبارة : « يهجو بنى حنان بن
عبد الغزى بن كعب بن سعد » .

(٣) يقال : ماء مطلب ، وبند مطلب : أى بعيد .

(٤) أى رملة فلسطين ، وضبطها ياقوت بفتح السين .

(٥) قال ياقوت : سُبَيْة : رملة بالدَّهْناء ، عن الأزهري . وقال نصر : سُبَيْة : روضة
في ديار بنى تميم بنجد .

والآخر عمود السفح ، وهو عن يمين المصعد من الكوفة إلى مكة ، على ميلٍ من أفاعية ، وهي هضبة كبيرة . وهناك قرية ، وأهلها يستمذبون الماء من ماء هناك ، يقال لها الصُنْبِجِيَّة ، وهي بئرٌ واحدة ، وبازائها هضبة كبيرة ، يقال لها حُدْمَةٌ ؛ ولآبة ، وهي حرة سوداء لا تُذْبِتُ شيئاً ، يقال لها : مَنِيحَةٌ ، وهي لجسر وبني سُليم ؛ وقرية يقال لها : مَرَّان ، التي على طريق البصرة ، قد تقدّم ذكرها ، ثم قباء قد تقدّم ذكرها^(١) أيضاً ؛ وبجذائها جبل يقال له هَكْران ، وهو قليل النبات ، قال الراجز :

* أَعْيَارُ هَكْرَانَ الْخَدَارِيَّاتِ *

وفي أصله ماء يقال له الصَّنُو ، وبجذاء هَكْرَانَ جبل يقال له عُن ، في جوفه مِيَاءٌ وَأَوْشَال . وبازاء عُن جبلان ، أحدهما يقال له القفا ، والآخر يقال له بَيْش ، وهو لبني هِلَال . وفي أصل بَيْش مائة يقال لها نَقْمَاء ، بئرٌ لا تُنْكَف . وبازائها أُخْرَى يقال لها الجَرْو ، وعُكَاظٌ من هذه على دعوة وأكثر قليلاً ، قال الشاعر :

وَقَالُوا هِلَالِيُونَ جِئْنَا مِنْ أَرْضِنَا إِلَى حَاجَةِ جُبْنَا لَهَا اللَّيْلَ مِذْرَعَا
وَقَالُوا خَرَجْنَا فِي الْقَفَا وَجُنُوبِهِ وَعُنِ فَهَمَّ الْقَلْبُ أَنْ يَتَصَدَّعَا

وقال أبو خِرَاش في السَّتَار :

وَإِنَّكَ لَوْ أَبْصَرْتَ مَضْرَعَ خَالِدٍ بِجَنْبِ السَّتَارِ بَيْنَ أَبْرَقٍ فَالْحَزَمِ
(إِسْتَارَةٌ) بِكسر الهمزة^(٢) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الفرع . وبهذا

(١) العبارة : « ثم قباء قد تقدم ذكرها » : ساقطة من ج . وسيأتي ذكرها .

(٢) لم يذكر اللغويون ولا الجغرافيون غير البكري نقلاً عن الزبير : « إسْتَارَةٌ » بهززة في أوله . وإنما هو بسين مكسورة في أوله . على أن من الغريب أن يكون أوله همزة ويذكره المؤلف في فصل السين مع التاء هنا . فكان حقه أن يذكره في فصل الهمزة مع السين في أول الكتاب .

الموضع كان ينزل يزيد بن عبد الله بن زَمْعَةَ ، وهو القاتل :
 قوئل له لَيْسَ لِي بِذِي الْأَنْثَلِ مَوْهَبًا ^(١) أَهِنْ ^(٢) خَلِيلِي عَنْ سِنَارَةِ نَارِخٍ
 فَقُلْتُ لَهَا بِاللَّيْلِ فِي النَّأْيِ ، فَأَغْلَى شِفَاءً لِأَدْوَاءِ الْعَشْبَةِ صَالِحُ
 حذف الهمزة من إشتارة ضرورة .

لَيْسَ : امرأة يزيد ، وكان مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ ^(٣) قتل يزيد ^(٣) هذا ، فلما مات
 مُسْلِمُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، وَدُفِنَ عَلَى ثَنِيَةِ الْمَشَلِّ ، وَهِيَ مَشْرِفَةٌ عَلَى قُدَيْدٍ ،
 انْحَدَرَتْ إِلَيْهِ لَيْسَى هَذِهِ فَنَبَشَتْهُ ، وَصَلَبَتْهُ عَلَى ثَنِيَةِ الْمَشَلِّ .

السين والجيم

﴿ سَجَا ﴾ مقصور على وزن فَعَلَ : غيّر مَقْوَنَ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ بِثَرٍ .
 فَأَمَّا سَجَا ، بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ ، فَهَنَوْنُ ؛ قَالَ الشَّيْخُ :
 تَحَلُّ شَجَا أَوْ تَجْعَلُ الشَّرْعَ دُونَهَا وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ اللَّوْىِ فَالْمَوْتَجِ ^(٤)

(١) أصله : لَان ، بكسر الهمزة ، فأبدلت هاء .

(٢) فِي ج : قَتِيبة . تحريف .

(٣) الَّذِي قَتَلَهُ مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَمْعَةَ ، أَخُو يُزَيْدَ بْنِ زَمْعَةَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
 وَابْكْرَى نَقْلُ كَلَامِ الزُّبَيْرِ بْنِ سَبِّ قَرِيشٍ ، خُصَّكَاهُ . قَالَ الزُّبَيْرُ : انْحَدَرْتُ إِلَيْهِ لَيْلِي
 أُمُّ وَلَدِ يُزَيْدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ مِنْ إِسْتَارَةِ ، فَنَبَشْتُهُ وَصَلَبْتُهُ عَلَى
 ثَنِيَةِ الْمَشَلِّ . وَكَانَ « مَسْرُوفٌ » قَتَلَ يُزَيْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ أَبَا وَلَدِهَا . فَوُهِمَ
 وَهَيْنُ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ يُزَيْدُ . وَالثَّانِي أَنَّهُ يُزَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَإِلَّا هُوَ يُزَيْدُ بْنُ زَمْعَةَ ،
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ (عَنْ هَامِشِ الْأَصْلِ) .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ حَزْمٍ الْحَافِظُ الْأَنْدَلُسِيُّ : قَوْلُهُ « يُزَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ » :
 يُزَيْدُ أُمُّهُ أُمُّ وَلَدِ صَفْدِيَّةٍ ، وَهِيَ الَّتِي نَبَشَتْ قَبْرَ مُسْلِمِ بْنِ عُقْبَةَ لَمَنْهَ اللَّهُ وَصَلَبَتْهُ .
 (عَنْ هَامِشِ الْأَصْلِ) .

(٤) رَوَايَةُ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الشَّيْخِ طَبْعَةُ السَّعَادَةِ هِيَ :

تَحَلُّ سَجَا أَوْ تَجْعَلُ الْقَبِيلَ دُونَهَا وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ اللَّوْىِ فَالْمَوْتَجِ =

وفي حرف الشين أيضاً شَحَا ، بالحاء المهملة لا تجرى .
 وفي حرف الواو : وَشَحَى ، بفتح الواو وإسكان الشين المعجمة ، بعدها
 حاء مهملة ، مقصور ، وهى رَكِيَّة معروفة ، قال الراجز :
 صَبَّحْنِ مَنْ وَشَحَى قَلِيْبًا سَكَاً يَطْمِي إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ أَلْتَكَاً^(١)
 ﴿ سَجَز ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع^(٢) من
 سَجِسْتَان ، إليها يُنْسَب أبو قبيصة بن يزيد السَّجَزِيّ المحدث ، وربما قالوا فى
 النسب إلى سَجِسْتَان : سَجَزِيّ .
 ﴿ سَجَسَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما : بِئْرٌ بِالرَّوْحَاءِ معروفة .
 ﴿ سَجَلَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ تَأْنِيث السَّجَل من الدَّلَاء :
 بِئْرٌ احْتَفَرَهَا قُصَى بِمَكَّة ، وقال :
 أَنَا قُصَى وَحَفَرْتُ سَجَلَهُ تَرَوِي الْحَجَجِيحَ زُغْلَةً فزُغْلَهُ
 وقيل بل حَفَرَهَا^(٣) هَاشِم ، وَوَهَبَهَا أَسَدُ بْنُ هَاشِمٍ لَعَدِيٍّ بْنِ نَوْفَل ، وفى ذلك
 تقول خَالِدَةُ بِنْتُ هَاشِم :
 نَحْنُ وَهَبْنَا لَعَدِيَّ سَجَلَهُ تَرَوِي الْحَجَجِيحَ زُغْلَةً فزُغْلَهُ

== وفى شرحه لأحمد بن الأمين الشنقيطى : سَجَا ، بالسين المهملة والفصر : لَبِى
 الأضبط ، وقيل لَبِى قَوْلَا ، وقيل ماء بنجد لَبِى كَلَاب . وقال أبو على القالى فى
 المقصور والمددود : إنه بالشين المعجمة ، وإنه يكتب بالألف لأنه من الشجر ،
 وأنشد بيت السماخ شاهداً عليه . والغيل بالفتح : ماء فى صدر بيلم . والأطراف
 النواحي . والموتج كمعظم : موضع قرب اللوى . وأخطأ فيه ياقوت حيث ضبطه
 بالثنية ، وإنما هو بالثناة الفوقية .

(١) القلب : البئر . والسك : الضيق . ويطمى . يمتلئ . وفى التاج واللسان :
 يطمو ، وهو بمعناه . والتك : ازدحم .

(٢) فى ياقوت أن سَجَر اسم لسجستان ، البلد المعروف فى أطراف خراسان .

(٣) كَذَا فى ن والروى الألف نقلاً عن البكري ، وفى ج : حافرها .

أى جَرَعَةً فَجَرَعَةً . وقد دخلت هذه البئرُ في زيادة بقاء المسجد . قال الزَّيْبِرُ^(١) :
لَمَّا احْتَفَرْتُ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ آبَارَهَا الْمَذْكُورَةَ فِي رَسْمِ خُمٍ ، حَفَرْتُ بَنُو أُسَدٍ
شُقَيْيَةً . وقال الحُوَيْرِثُ بْنُ أُسَدٍ :

ماء شُقَيْيَةٍ كَصَوْبِ الْمُزْنِ ولبس ماؤها بطَرْقِ أَجْنٍ
وَحَفَرْتُ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ أُمَّ أَحْرَادَ ، فَقَالَتْ أُمِّيَّةُ بِنْتُ عُثَيْلَةَ بْنِ السَّبَّاقِ بْنِ
عَبْدِ الدَّارِ ، امْرَأَةُ الْعَوَّامِ بْنِ خُوَيْلِدٍ :

نَحْنُ حَفَرْنَا الْبَحْرَ أُمَّ أَحْرَادَ لَيْسَتْ كَبَدَّرِ الْبَزُورِ^(٣) الْجَمَادُ
فَأَجَابَتْهَا ضَرَّتُهَا صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلَبِ ، أُمُّ الزَّيْبِرِ بْنِ الْعَوَّامِ :

نَحْنُ حَفَرْنَا بَدَّرَ
تَسْقِي الْحَجَّيجِ الْأَكْبَرِ
مَنْ مُقْبِلٍ وَمُذِيرٍ
وَأُمُّ أَحْرَادَ بَدَّرَ

وَحَفَرْتُ بَنُو جَحْجَحِ الشُّذِيلَةِ ، وَهِيَ بِنْتُ خَلْفِ بْنِ وَهْبٍ ؛ وقال شاعرهم :

[نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجَّيجِ سُذِيلَةَ

صَوْبَ سَحَابِ ذُو الْجِلَالِ أَنْزَلَهُ^(٤)]

(١) هو الزبير بن أبي بكر ، قال ذلك في كتاب له ، فيه عليه السهيلي في الروض .

(٢) الطرق : الماء الذي خوضت فيه الإبل وبالت فيه . والأجن والأجن : المنغير
الطعم واللون .

(٣) التزور : القليلة الماء

(٤) لهذا الرجز بقية ذكرها السهيلي في الروض (١ : ١٠٢) وهي :

ثم تركناها برأس القبيلة

نصب ماء مثل ماء المعيلة

نحن سقيننا الناس قبل المسألة

(٢ — معجم ، ج ٣)

وحفر بنو سَهْمِ الغَمَرُ ؛ وقال بعضهم :
 نحن حَفَرْنَا الغَمَرَ للحَجَبِيجِ . تَشْجُ ماء أَيْمًا نَجِيجِ .
 وحَفَرَتْ بنو تَيْمِ الحَفِيرِ ؛ وقال بعضهم :
 اللَّهُ قد سَنَى لَنَا الحَفِيرَا بَحْرًا يَجِيشُ ماؤُها غَدِيرَا
 فلما احْتَفَرَ عبد المطلب زَمْزَمَ عَفَّوًا على ^(١) هذه المِياه .

السين والحاء

﴿ سَحَام ﴾ بضم أوله : موضع تِلْقَاءِ عَمَاءِ ، قال امرؤ القيس :
 لمن الديارُ عَرَقَتْها سَحَامُ فَعَمَّائَتَيْنِ فَهَضْبِ ذِي أَقْدَامِ .
 فصَقَّ الأَطِيطِ فصَاحَتَيْنِ فَعَامِمْ تَمَشَّى النُّعَاجُ به مع الأَرْءَامِ .
 عَمَاءِ : جبل ضخيم قد تَقَدَّمَ ذكره وتحديدده ، وثَنَاءٌ لآلِهِ عَنَاءُ وجِبَلًا آخر
 يتصل به ، كما ^(٢) قال جَرِيرٌ : « فَلَوْ أَنَّ عَصَمَ عَمَّائَتَيْنِ » . وقد تَقَدَّمَ ^(٣)
 إنشاده هناك .

وذو أَقْدَامِ : جبل أيضًا هناك . وصَاحَةٌ : موضع قد تَقَدَّمَ ^(٣) ذكره
 وتحديدده . وعاسم : بالشام ، قال ابن الرُّقَّاع :

== وقد سقط من ق هذا الرجز ، وقول المؤلف بعده : « وحفر بنو سَهْمِ الغمر ، وقاله بعضهم » .

(١) في ج : عن ، تحريف . وأصل عبارة المؤلف في هذا السطر الأخير من كلام
 ابن إسحاق في السيرة ، قال : فمفت زمزم على البثار (وفي نسخة : المياه) التي كانت قبلها
 يسقى عليها الحاج ، وانصرف الناس إليها ، لسكانها من المسجد الحرام ، ولفضلها على
 ما سواها من المياه ، ولأنها بئر إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، واقتضرت بها
 بنو عبد مناف على قريش كلها ، وعلى سائر العرب .

(٢) كما : ساقطة من ج .

(٣) سيأتي ذكره في موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

وكانها بين النساء أعارها عَيْنِيهِ أَخَوُرُ من جَبَازِرِ عَاسِمٍ
 وَيُرْوَى : « من جَبَازِرِ جَابِمٍ » . وقد أدخل فيه الهاء سُحْبِمُ بن وَثِيل ، قال :
 تَرَكَهَا بِمَرُوتِ الشَّحَامَةِ ثَاوِيًا بِجُبَيْرًا ، وَعَضَّ الْقَيْدُ فِينَا الْمُلَامَا
 ﴿ سَحْبِل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة :
 موضع قد تقدم ^(١) ذكره في رسم قُرَيْمٍ ، وهما ابني الحارث بن كعب .
 ﴿ سَحُول ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على وزن فَعُول : قَرْبَةُ الْيَمَنِ ، قد
 تقدم ذكرها في رسم رَبْدَةِ ؛ وإليها تُنْسَبُ الثِيَابُ السَّحُولِيَّةُ . وفي الحديث :
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كَفَّنَ في ثلاثة أبواب سَحُولِيَّةً ^(٢) ، ليس فيها
 قَيْصٌ ولا عِمَامَةٌ .

السين والخاء

﴿ سَخَاء ﴾ بفتح أوله ، ممدود : اسم موضع ، ذكره أبو جعفر في الاشتقاق
 قال : وهو مشتقٌّ من قولهم مَسَكَنٌ سَخَاوِيٌّ إذا كان آيِنَ التَّرابِ ، ورجلٌ سَخِيٌّ
 إذا كان لَيِّنًا حين يُعْطَى ، ولهذا قيل في الدعاء : يَا مُجِيدُ ^(٣) ، ولم يَقُلْ يَا سَخِيَّ .
 ﴿ السَّخَال ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع سَخَلَةٍ : موضع بالعالية ^(٤) ، مذكور
 في رسم بَرَكٍ ، وفي رسم وَجْرَةٍ ؛ قال الأَعَشَى : « وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ » .
 وقال مُهَلِّيلُ :

لَمِنَ الدِّيَارِ أَفْقَرَتْ بِالسَّخَالِ دَارِسَاتٍ عَفَوْنَ مُذْ أَحْوَالِ

(١) سِيَانِي ذكره في موضعه ، بحسب ترتيبنا للمعجم .

(٢) في ج : بِيض ، في مكان : سَحُولِيَّة ، وعليه لا شاهد فيه .

(٣) كَذَا في الأصول .

(٤) أي عالية نجد ، لا عالية المدينة .

﴿ سَخِيتٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ، ثم ياء ، ثم تاء أخرى : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ السَخِفُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع .

﴿ السُّخْنَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ^(١) ، قال الكُمَيْت :

وبالسُّخْنَةِ اسْتَوْجَبْتَ فِينَا وَعِنْدَنَا وللخَيْرِ أسبابٌ ، أَيْدِي لَا يَدَا ^(٢)
هكذا ضبطه أبو الفرج الأصبهاني بخطه ، في كتابه الذي ألفه في أنساب عبد شمس ، ونقلته منه .

﴿ سُخَيْمٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مِخْلَافٌ من مخاليف اليمن ، تَنَسَّبَ إليه الخمر الجيدة ، قال الشاعر :

كَأَنِّي اصْطَبَحْتُ سُخَيْمِيَّةً تَفَاسًا بِالنَّوْمِ صِرْفًا عَقَارًا
تَفَاسًا بِالنَّوْمِ : قولك : فَسَأْتُ الثَّوْبَ ، أَيْ هَتَكْتُهُ ^(٣) .

(١) قال ياقوت : بلدة في بركة الشام يسكنها قوم من العرب ؛ وعلى التحديد : بين أرك وعرض :

(٢) في ج : « أَيْدِي لَا تَرَى » تحريف .

(٣) نسب البيت في اللسان (في سُخْم) إلى عوف بن الحر ، وروايته هكذا :

كَأَنِّي اصْطَبَحْتُ سُخَيْمِيَّةً تَفَاسًا بِالنَّوْمِ صِرْفًا عَقَارًا

قال ابن الأعرابي : شراب سُخَامٍ وطعام سُخَامٍ ؛ لين مسترسل . وقيل السُّخَايُ من الخمر : الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى (اللسان) . ومعنى تَفَاسًا الشيء تَفَشُّوا : انتشر . يقال : تَفَشُّوا بالمرض بالهز تَفَشُّوا إذا انتشر فيهم . وأظن أن هذا هو مراد الشاعر ، وأما حمله على رواية البكري بالسبب المهملة ، فغير ظاهر . على أن صيغه تَفَاسًا على (تفاعل) غير موجودة بالمادة ، والفعل تَفَاسًا لا يتعدى بالباء .

السين والذال

﴿ ذُو سِدْر ﴾ : موضع مذكور في رسم عُنْجَل .

﴿ السِّدْرَة ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الشجرة المدروسة : موضع ^(١) تُنْسَب إليه بئرُ السِّدْرَة ، وهي مذكورة في رسم النَّقِيع ^(٢) ، ورسم ظَلَم ، ورسم خَطَم .
﴿ السِّدْفَاء ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده فاء ، ممدود : رمل معروف ، قال الشاعر :

خَلَا مَسْقَطُ السِّدْفَاءِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ فَجَزَعَةُ أَعْيَاصِ الْغَدِيرِ فِخَاثِقُهُ

ذكره الخليل في باب عِيص .

﴿ سَدُوم ﴾ بفتح أوله : مدينة من مدائن لوط ، كان قاضياً يقال له سَدُوم ، ويضربُ به المثل ، ويقال : أجورُ من قاضى سَدُوم ، وأجورُ من سَدُوم .

وقال ابن الأنباري عن أبي حاتم : سَدُوم ، بذال معجمة : رجلٌ كان في الأعصرِ الخَوَالِي ؛ وهو الذي يُقال فيه : قضاء سَدُوم .

﴿ ذُو سُدَيْر ﴾ مُصَنَّفَر : موضع مذكور في رسم البُنَانَة .

وسُرَيْر ، بالراء : موضع آخر مذكور في موضعه .

وقال حُمَيْد بن ثَوْر :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو سُدَيْرٍ فَعَابِرٌ فَخَرَسٌ فَأَعْلَامُ الدَّخُولِ الصَّوَادِرُ

﴿ السِّدِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : سَدِيرُ الْعِرَاق ، معروف ؛ يُسمى بذلك

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) في ج : البقيع بالباء ، وهو خطأ نبهنا عليه مزارق الجزيين الأول والثاني .

لأنَّ القَرَبَ لَمَّا نَظَرَتْ إِلَى سَوَادِ نَخْلِهِ سَدِرَتْ أَعْيُنُهُمْ فَقَالُوا : مَا هَذَا
إِلَّا سَدِيرٌ . قَالَ الْمُنْخَلُّ :

وَإِذَا صَحَوْتُ فَإِنِّي رَبُّ الشُّوْبَةِ وَالْبَعِيرِ

وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي رَبُّ الْخَوَزَنَقِ وَالسَّدِيرِ

وقد تقدّم في رسم الْخَوَزَنَقِ غيرُ هذا .

﴿ السَّدِيرَةُ ﴾ على لفظ تصغير الذي قبلها : ماء مذكورة في رسم المُرُوت ،
فلا أدري أهي هذه البئر أم غيرها ؛ وهي مذكورة أيضا في رسم ذى أَمْرٍ .

السين والراء

﴿ السَّرَّارُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع الذي قبله : بلد ، قال الشَّماخ :

* بَفِيْقَةٍ تَقْرُو مُنْضِرَاتِ السَّرَائِرِ *

﴿ السَّرَاةُ ﴾ بفتح أوله : أعظمُ جبال بلاد العرب . وقد تقدّم تحديده في أوّل

الكتاب ، وإياه عَنَى العَرَجِيُّ بقوله :

لَوْ أَنَّ مَا بِي مِنْ حُبِّكُمْ عُدِلَتْ بِهِ جِبَالُ السَّرَاةِ مَا اعْتَمَدَلَا
لأنه يجمع جبالا كثيرة مسماة .

﴿ سَرَارٌ ﴾ بفتح أوله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم دَخْلٍ ، قال أبو دُوَادٍ بمدح

عمرو بن هند :

إِيْلِكَ رَحِلْتُ مِنْ كِنْفِي سَرَارٍ عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلَمِ الْأَعَادِي

وقال مالك بن الحارث :

إِذَا خَلَفْتُ بِأُطْنَقِي سَرَارٍ وَبَطْنِ هِضَاضٍ حَيْثُ غَدَا صُبَاخُ

ومما يُذنبُك أنه قَبِلَ دَخَلَ المتقدم تحدبده قولُ لبيد :
 غَيَّبَتْ زُرْقًا مِنْ سَرَارٍ بِسُحْرَةٍ وَمِنْ دَخَلَ لَا يَخْشَى عَلَيْهَا الْحَبَابِلَا^(١)
 وانظره في رسم شربة . قال أبو عبيدة : وسَرَارٍ بَطْنُ وادٍ . والشاهد لذلك
 قولُ مالك بن نويرة وذَكَرَ إِبِلًا ذُهِبَ لَهَا بِهَا :
 تَرَكَتُمْ إِقَاحِي وَلَهَا وَأَنْطَلَقْتُمْ بِالْأَفْهَامِ مِنْ غَيْرِ حَاجٍ وَلَا فَقْرٍ
 كَانَتْ هَضِيمًا مِنْ سَرَارٍ مُعْتَبِيًا تَعَاوَرُهُ أَخْلَافُهَا مَطْلَعُ الْفَجْرِ
 يعني قَصَبَ الزَّمَرِ ، كما قال عنترة :

* بَرَكَتْ عَلَى قَصَبٍ أَجَشَّ مُهَضَّمٍ *

﴿ السَّرَارَةُ ﴾ على لفظ تأنيث الذي قبله : موضع قريب من المدينة بين الشمر عبي
 ورابيح ، كانت فيه حربٌ بين الأونس والخزرج ، ويوم من أيامهم في حربٍ
 حَاطِبٍ يعرف بيوم السَّرَارَةِ ، قال فيس بن الخطيم :
 أَلَا إِنَّ بَيْنَ الشَّمْرِ عَبِيٍّ وَرَابِيحٍ ضِرَابًا كَتَخَذِمِ السَّيَالِ الْمُعَصَّدِ
 ﴿ سَرَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : بلد مذكور في
 رسم المثلل .

﴿ السَّرُّ بَالٌ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الثوب موضع مذكور في رسم علها .
 ﴿ سَرْدٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : جبل في ديار
 بني سَلَامَانَ ، قد تقدم ذكره في رسم الأرقاع .
 ﴿ سِرْدَاحٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال وحاء مهملتان ، على وزن
 فَمَلَالٍ : موضع في ديار بني تميم ، قد تقدم ذكره في رسم الدارات .

(١) في هامش ن : « لا يخشى بها » .

(سُرْدَد) بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده دالان مهملتان، الأولى مضمومة، هكذا حكاه سيبويه. وذكر يعقوب فتح الدال، لغتان. وقد تقدم تحديده في أول الكتاب، عند ذكر نجد وتهامة^(١).

(السَّرْدَن) بفتح أوله وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة: موضع ببلاد فارس، قد تقدم ذكره في رسم كازرون.

(السَّر) بكسر أوله، وتشديد ثانيه. بلد مذكور في رسم جُوَاذَة، وهو في ديار بني تميم، قال جرير:

اسْتَقْبَلُ الْحَيَّ بطنَ السَّرِّ أَمْ عَسَفُوا فالقلبُ فيهم رَهينٌ حينما انصرفوا
وقال ابن أحر:

إذا ما جَعَلْتُ السَّرَّ بيني وبينه فليس على قَتْلِي يزيدُ بقَادِرِ
وقال الهمداني: قَرَى تَجْرَانِ كُلُّهَا غَيْرَ الْهَجَرِ تُسَمَّى الْأَمْرَارَ، واحدها: سِرَّة.

(١) زادت ج هنا في المتن بعد كلمة تهامة، السلام الآتي بعد. ووجدته في هامش ق بخط غير خط الناسخ، وليس في المتن أية علامة للإلحاق. ولذلك وضعته هنا وهذا نصه نقلا عن الهمداني: «قال الهمداني: سردد: من مياه الحمى، الذي كان يحمي كليب بن ربيعة، وكذلك سهام. وكال الحمى يوما في يوم. قال: وكانت مساكن كليب ورهطه من تغلب وبكر ذا الخناصر وذا القطب والحماطة والقباض، وهو الموضع المعروف بالملاهى، موضع كان الحيان يجتمعون فيه إلى كليب، فيلعبون ويلهون. ووادي الماثوى: مما يلي سردد. وطفية: مما يلي برام من أرض غسان. فهذه مساكنهم في الصيف، ثم يظعنون الشتاء إلى أرض غسان من تهامة، سوى الحارث بن عباد، فإنه لم يكن يذى انتقال، فإنه كان مغنى المرتع، وكان موضعه معتدلا في الشتاء والصيف. والأحص: لفسان. وهناك قتل جساس ابن مرة كليب بن ربيعة.

وقال الهمداني في موضع آخر: سردد هو وادي خرزات [في هامش ق: خرازي]، سمى بسردد بن معد يكرب بن شرحبيل بن ينكف بن شمردى الجناح الأكبر. قال: ووادي سردد يأتي من حضور. انتهى كلام الهمداني.

﴿ السَّرَر ﴾ بضم أوله على لفظ جمع الذى قبله ^(١) : موضع مذكور فى رسم الخابور ورسم الأخشبين ، عند ذكر حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا كنت بين الأخشبين من منى ، ونَفَحَ ^(٢) يمينه نحو المشرق ، فإن هناك وادياً يقال له السَّرَر ، به سَرَحَةُ سُرَّتْ تحتها سبعون نَبِيًّا . وانظروا فى الرسم بعده .

﴿ السَّرَر ﴾ بكسر أوله : موضع مذكور فى رسم الحِجُون . وقال أبو محمد الفَقْعَسِي :

تَنَدَّحُ الصَّيْفَ عَلَى ذَاتِ السَّرَرِ تَرْغَى الْمَبَاهِيلَ إِلَى النَّوْرِ الْأَعْرُ
النَّوْرِ الْأَعْرُ : شِبْهُ الْأَبْزَقِ مِنَ الرَّمْلِ ، وَلَيْسَ بِرَمْلٍ فِيهِ حَصْبَاءُ ، وَهُوَ بَيْنَ
بْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ وَبَيْنَ بَنِي حَذَلَمَ . وَالْمُبْهَلَانِ : وَادٍ هُنَاكَ . وَقَالَ
ابْنُ قَتَيْبَةَ : أَخْبَرَنِي الرِّبَاشِيُّ فِي بَيْتِ أَبِي ذُوئُبٍ :

بَابَةِ مَا وَقَفَتْ وَالرَّكَاءُ بَيْنَ الْحِجُونِ وَبَيْنَ السَّرَرِ

قال : هو الموضع الذى سُرَّ فيه الأنبياء فى حديث ابن عمر ، وهو على أربعة أميال من مكة ، وأهل الحديث يروونه بضم الراء .

﴿ سَرَاء ﴾ بفتح أوله ممدود ، على لفظ ضد البأساء : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الأنعمين ، قال زهير :

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَمِيعًا غَيْرَ مُقَوِّبَةٍ سَرَّاءَ مِنْهَا فَوَادَى الْجَفْرِ فَلَمِئِدُمْ

﴿ سُرَّة ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ سُرَّة الإنسان : موضع قد تقدم

(١) كان قبله فى ترتيب المؤلف للمعجم رسم « السرة » بضم السين . وهو مذكور فى آخر هذه الصفحة .

(٢) كذا فى ق ، ج هنا وفى رسم الأخشبين ، بالخاء المهملة . وفى موطأ الإمام مالك وشرحه للسيوطى « تنوير الحوالك » بخاء معجمة . والمعنى : أشار .

ذكره في رسم الأشمس ، وفي رسم بَرَأِش .

﴿سُرُق﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه وتشديده : موضع قد تقدم^(١) ذكره في رسم

مَسْرُقَان ، وهو دان منه ، قال أبو الأسود :

أَحَارِ بْنِ بَدْرِ قَدْ وَايَتَ وَلَايَةَ فَكُنْ جُرْدًا فِيهَا تَخُونُ وَتَسْرِقُ
وَلَا تَحْقِرَنَّ يَا حَارِ شَيْئًا أَصَدَّقَهُ كَفْظُكَ مِنْ مُلْكِ الْعِرَاقَيْنِ سُرُقُ
يخاطب بذلك حارثة بن بدر الغدافي .

﴿سُرٌّ مَنْ رَأَى﴾ بضم أوله وثانيه . قال محمد بن بشار : حدثني أحمد

ابن يحيى ، عن ابن الأعرابي ، أن الشرَّ عند العرب السُّرورُ بغيره ، فمعنى هذا
الاسم سُرورٌ مَنْ رَأَى . قال : ويجوز لك في بئانه وإعرابه من الوجوه ما جاز في

حَضْرَمَوْتَ وَبَعْلَبَكْ وَنَظْرَاهِمَا . فإن جمعت سُرٌّ فعلاً ماضياً ألزمت الفتح ،
وكذلك أن قلت : «سُرٌّ مَنْ رَأَى» بفتح السين . ويجوز لإعراب «سُرٌّ» على

الوجهين^(٢) : أجاز القراء هذا تَأَبَّطَ سُرًّا ، وصرفتُ بِتَأَبَّطَ سُرٌّ على الإضافة .

وقول العامة «سامرِّي» : صواب ، على أن «سا» فعلٌ ماضٍ ، أصله ساء ، فترك

همزه لكثرة الاستعمال ، وكذلك همزُ رَأَى ، وأذغم النون في الراء ، كما قرئ

«بَرَّانَ على قلوبهم ما كانوا يكسبون» . وقد أتى به البُحْتَرِيُّ في شعره ممدوداً

فقال ، وذكر بآبك :

أَخْلَيْتَ مِنْهُ الْبَذَّ وَهُوَ قَرَارُهُ وَتَرْكُهُ^(٣) عِلْمًا بِسَامِرَاءَ

«سُرٌّ مَنْ رَأَى» : مؤنثة ، وهي المدينة التي بناها المعتصم بالعراق سنة عشرين

ومئتين ، ونزلها بأتراكه .

(١) سيأتي رسم مسرقان في موضعه من ترتيبنا لهذا المعجم .

(٢) في رواية : ونصبته .

(٣) في ج : وجهين ، بدون أل .

﴿ سُرْع ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده عين موهلة : قاعٌ قَبِلَ الين^(١) وراءَ بيشة قال ابن مقبل :

قالت سُلَيْمَى بَيْطَنَ القاعِ من سُرْعٍ لاخيرَ في العَيْشِ بعدَ الشَّيْبِ والسَّكِبِ
﴿ سَرْع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة^(٢) : مدينة بالشام ، افتتحها أبو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ ، هِيَ وَالْيَرْمُوكُ وَالْجَابِيَةُ وَالرَّامِدَةُ مُتَّصِلَةٌ .

وَرَوَى مَالِكٌ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) أَنَّ اللَّهَ بْنَ الْحَارِثِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْعٍ ، لَقِيَهِ أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَصْحَابُهُ ، فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّامِ ، فَقَالَ : ادْعُوا [لِي] الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ . وَذَكَرَ الْحَدِيثَ بِطَوْلِهِ .

﴿ سَرَف ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده فاء : على ستة أميال من مكة ، من^(٤) طَرِيقِ مَرٍّ وَقِيلَ سَبْعَةٌ ، وَتِسْعَةٌ ، وَاثْنَا عَشَرَ ، وَلَيْسَ بِجَامِعِ الْيَوْمِ . وَهَنَّاكَ أَعْرَسَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَيْمُونَةَ مَرْجِعَهُ مِنْ مَكَّةَ ، حِينَ قَضَى نُسُكَهُ . وَهَنَّاكَ مَاتَتْ مَيْمُونَةُ لِأَنَّهَا اعْتَلَّتْ بِمَكَّةَ ، فَقَالَتْ : أَخْرِجُونِي مِنْ مَكَّةَ ، لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْبَرَنِي أَنِّي لَا أَمُوتُ بِهَا . فَحَمَلُوهَا حَتَّى أَتَوْا بِهَا سَرِفًا ، إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي بَنَى بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) في ج : بالين .

(٢) في هامش ق بغير خط الناسخ : « والمهمله لفة فيه . أول الحجاز وآخر الشام ، بين الميمنة وتبوك ، من منازل الحاج الشامي . وقيل : قرية بوادي تبوك » .

(٣) في ج : عبدة الله ، تحريف . انظر الحديث بطوله في اللوطا طبعة التجارية ج ٢ ص ٢٠٥ .

(٤) قوله من طريق ص ... الخ واثني عشر : مكتوبا في هامش ق وملحقا بالثن بعلامه الإلحاق بعد كلمة مكة . والبارة ساقطة من ج .

تحتها، في موضع القبة، فمات هناك سنة ثمان وثلاثين، وهناك عند قبرها سقاية .
وروى الزُّهْرِيُّ أن عُمرَ حَمَى السَّرِفَ والرَّبْدَةَ . هكذا ورد الحديث :
السَّرِفُ^(١) ، بالألف واللام ، ذكره البخاري . وبسرف كان منزل قيس بن
ذَرِيح الكِنَانِي الشاعر ، ولذلك قال حين نُقِلَتْ بُنْيَى عنه :

الْحَمْدُ لِلَّهِ قَدْ أُمِسَتْ مَجَاوِرَةً أَهْلَ الْعَمِيقِ وَأُمْسَبْنَا عَلَى سَرِفٍ
حَتَّى يَمَانُونَ وَالْبَطْحَاءُ مَنَزِلُنَا هَذَا الْعَمْرُكَ شَكْلٌ غَيْرُ مُؤْتَلَفٍ
قَدْ كُنْتُ آيَتُ جَهْدًا لَا أَفَارِقُهَا أَفَّيْ لَا كَثُرَ ذَلِكَ الْقِيلِ وَالْخَلْفِ
حَتَّى تَكْتَفِنِي الْوَاشُونَ فَافْتَلَقَتْ لَا تَأْمَنَنَّ أَبَدًا إِفْلَاتَ مُكْتَنَفٍ

وقال الأَحْوَص :

إِنِّي وَإِنْ أَصْبَحْتُ لَيْسْتُ تُلَايِمِي أَحْتَلُّ خَاخًا وَأُذَنِّي دَارَهَا سَرِفُ
﴿ سِرِّندَاد ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده نون ساكنة ودالان مهملتان ، على وزن
فَعِيلَال : موضع ذكره أبو بكر .

وسِنْدَادٌ بجذف الراء : موضع آخر يأتي في موضعه من هذا الباب .
إن شاء الله .

﴿ السَّرَوُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو . وهما سَرَوَانِ في بلاد
العرب : سَرَوُ لُبْن ، وَلُبْنُ : جبل قد تقدم^(٢) ذكره ، وهو السَّرَوُ من ديار بني
خَفَاجَةَ ، ثم من بني عُقَيْل ، قال قيس بن خُوَيْلِدِ الهَذَلِيُّ يرثي ابنه^(٣) الحارث :
أَحَارِ بْنِ قَيْسٍ إِنْ قَوْمَكَ أَصْبَحُوا مَقِيمِينَ بَيْنَ السَّرَوِ حَتَّى الْخُشَارِمِ

(١) كذا في البخاري : باب لا حمى إلا لله ولرسوله ، ج ٣ ص ١٤٨ طبعة الحلبي
وأولاده . وبهامشه رواية عن نسخة أخرى : السرف .

(٢) سيأتي ذكره في موضعه من ترتيبنا هذا .

(٣) الصواب : يرثي أخاه الحارث بن خويلد ، وأصابه حين فاته بكاء . (عن هامش ق) .

وَالسَّرُّو: ارتفاعٌ وهُبُوطٌ بَيْنَ حَزْنٍ وَسَمَلٍ . وَسَرُّو حَمِيرٌ أَعْلَى بِلَادِ حَمِيرٍ ،
قال ابن أمّ قیل :

بَسَرُّو حَمِيرٌ أَبْوَالُ الْبَعَالِ بِهِ . أَيْ تَسَدَّيْتُ وَهَمًا ذَلِكَ الْبَيْتُ
قال الأصمعي : يقال لَلَسَّرَابِ أَبْوَالُ الْبَعَالِ ، وخالفه غيره .

* سَرُّوجٌ * بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وجيم : بلد يقرب من أرض
الجزيرة ، وهو مَعْدِنُ الْمَيْسِ^(١) ، قال أبو الطيّب :

فَلَمْ تُعَيِّمِ سَرُّوجٌ فَتَحَ نَازِرُهَا إِلَّا وَجِبْشُكَ فِي جَفْنَيْهِ مُزْدَحِمُ
وَالنَّقْعُ يَأْخُذُ حَرَّانًا وَبُقَعَتَهَا وَالشَّمْسُ تُسْفِرُ أَحْيَانًا وَتَلْقَحُ
* الشَّرِيرُ * بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله : واد من أودية حَمِيرٍ ،
قد تقدّم ذكره في رسمها ، وهو من الجار على سبعة أميال ، قال كثير :
دِيَارٌ بِأَعْنَاءِ الشَّرِيرِ كَأَنَّمَا عَلِيهِنَّ فِي أَكْنَافِ غَيْقَةٍ شِيدُ^(٢)
وَعَيْقَةٍ : لَبْنِي غِفَارِ بْنِ مُلَيْلٍ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .

* السَّرِيرُ * على لفظ واحد السَّرُرُ : موضع في بلاد بني كِنَانَةَ ، قال عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :
سَقَى سَلَمَى وَأَيْنَ مَحَلُّ سَلَمَى إِذَا حَلَّتْ بِجَاوِرَةِ السَّرِيرِ
إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلِكَ بَيْنَ أَمْرٍ وَكَبِيرِ
بنو علي : هم بنو كِنَانَةَ . وقال الهذلي المَعْطَلُ^(٣) :

(١) الميس : شجر عظام ، يكون أبيض ، فإذا تقادم أسود ، فصار كالآبنوس ،
تتخذ منه الموائد الواسعة والرحال .

(٢) في هامش ق من غير إلحاق الشيد : الجص . شبه بياض المنازل لإعمال السنة
وجدبها بالجص (بفتح الجيم وكسر ها) .

(٣) المعطل : كتبت في ق بخط غير خط الناسخ ، وأهلها من إضافات فاري* ، لا من
الأصل . وفي ج : وهو المعطل . ولو كانت من الأصل لقال : « وقال المعطل
الهذلي » ، ولم يحتاج إلى هذا الوضع الركيك .

رُوْبَدَ عَلَيَّا جُدَّ مَا تُدَيُّ أُمِّهِمْ إِلَيْنَا وَلَسْكَنَ وَدُنَا^(١) مُتَمَّابِينَ
فَإِمْرَةً وَكَبِيرَ : من بلاد بنى عبس .
(الشَّرْبَةُ) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : قرية بالْعَوْر ، غَوْرِ
الشام ، قد تقدّم ذكرها في رسمه .
وَالشَّرْبَةُ ، بالشين المعجمة مفتوحة : ديار بنى تميم ، تذكّر في موضعها ،
إن شاء الله .

السين والعين

(سُعْدٌ) بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بنجد ، قال جرير :
أَلَا حَيَّ الدِّيارَ بِسُعْدٍ إِنِّي أَحِبُّ أَحَبُّ فَاطِمَةَ الدِّيارِ
وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :
تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ الْفُجَيْرِ^(٢) بِمَنْطِقِ تَرَوْحَ أَرْضِي سُعْدَ مِنْهُ وَضَالِهَا
(السُّعْدُ) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم
الصرائم ؛ قال كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

جَمَلَ السُّعْدِ وَالْقَنَافَ يَمِينًا وَالْمَرْوَرَةَ شَامَةً وَحَفِيرًا
(سَعَفَاتُ هَجَرَ) على لفظ جمع سَعَفَةٍ : قال الجَرَمِيُّ : هي مواضع معلومة ،
مثل ذى بِلْتِيان ، وبرك الغِمَاد ، وحَوْضِ الثَّمَلَب ، ومَدَرِ الْغُلْفَل . وقال عَمَّارُ
ابن بَاسِرٍ : والله لو ضربونا حتى يَبْلُغُوا^(٣) سَعَفَاتِ هَجَرَ ، لَقَاتُ إِنِّي عَلَى الْحَقِّ .

(١) كذا في ق ، ج . وفي هامش ق : ودم . وهي الرواية المشهورة . وانظر التاج
في مَأْنٍ وَمَيْنَ .

(٢) قال في هامش ق : الفجير ، بغاء : وقع في شعره . وفي المتن وفي ج : النجير ، بالنون .

(٣) في تاج العروس : حتى يبلغوا بنا .

ومَدَر : بلد معروف باليمن^(١) .

﴿ سَعْيًا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : بلد باليمن أو ما بلييه ، قالب جَنُوب :

أَبْلَغُ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُعْلَمَةٌ وَالْقَوْمُ دُونَهُمْ سَعْيًا وَمَرْكُوبُ
بِأَنَّ ذَا السَّكَلَبِ عَمْرًا خَيْرُهُمْ نَسَبًا بَيْطُنِ شَرِيَّانَ يَغْوِي عَنْدَهُ الدَّبُّبُ
قال أبو زيد^(٢) : مَرْكُوب . نذية معروفة بالحجاز . قال أبو الفتح : قياسُ
سَعْيًا أَنْ يَكُونَ سَمَوِيً ، لِأَنَّ فَعْلَى إِذَا كَانَتْ اسْمًا لَامَهُ ياء ، فَإِنَّ لَامَهُ
تَنْقَلِبُ وَاوًا ، لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْإِسْمِ وَالصِّفَةِ ، فَهِيَ إِذَنْ شَاذَةٌ ، كَمَا شَذَتْ
حُزْوِي ، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ فَعْلًا مِنْ سَعَيْتَ ، وَلَمْ يَصْرِفْهُ لِأَنَّهُ عِلْمٌ مُؤَنَّثٌ .

السين والفاء

﴿ سَقَارٍ ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، على وزن فَعَالٍ : ماء لبني
مازن بن مالك بن عمرو بن نعيم ، قد تقدّم ذكرها في رسم ذي قار .

وكان الهذيل التغلبي قد أغار على إبل نعيم بن قعناب الرباحي ، فمرَّ
يومَ وِرْدِهَا بِسَقَارٍ ، فَنَفَّارٌ^(٣) أهلها من بني مازن ، وجعل أعوانُ الهذيل
يُورِدُونَ تِلْكَ الْإِبِلَ قِطْعَةً قِطْعَةً ، وَالْهَذِيلُ قَاعِدٌ عَلَى شَفِيرِ الْبَيْتِ ، فَلَمَّا تَشَاغَلَ
مَنْ مَعَهُ ، رَأَى مِنْهُ حُبَاشَةَ الْمَازِنِيِّ غِرَّةً ، فَاسْتَدْبَرَهُ بِسَهْمٍ فَأَصَدَّهُ ، وَخَرَّ فِي
الرَّكِيَّةِ ، فَهَالُوا عَلَيْهِ إِلَى الْيَوْمِ .

وقال عُتَيْبَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ أَحَدُ بَنِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نَعِيمٍ^(٤) :

(١) قوله « ومدر ... الخ » : ساقط من ج .

(٢) في ج : ابن دريد . (٣) تفاروا : تهاربوا .

(٤) هو المعروف بابن فسوة ، أخو أديهم بن مرداس ، الذي يقول فيه الفرزدق : =

فَمَنْ مُبْلَغٌ فَتَيَانٌ تَغْلِبَ أَنَّهُ جَلَا لِلْهُذَيْلِ مِنْ سَفَارٍ قَرِيبٍ^(١)
 إِذَا طَرَبَ الْأَصْدَاءَ طَرِبَ وَسَطَهَا صَدَى تَغْلِيٍّ فِي الْقُبُورِ غَرِيبُ
 * سَفَوَانُ * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعْلَان : ماء بين ديار بنى شَيْبَانَ
 وديار بنى مَازَن ، على أربعة أميال من البَصْرَةِ ، عند جَبَلِ سَنَامٍ ، قد تقدّم
 ذكره في رسم سَنَامٍ ، وَمَكَانُ سَفَوَانٍ مِنَ الْبَصْرَةِ كَمَا كَانَ الْقَادِسِيَّةَ
 مِنَ الْكُوفَةِ .

وقال الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ : التَقْتُ عَلَيْهِ الْقَبِيَّاتَانِ ، فَتَنَازَعَتَا فِيهِ ،
 فَاقْتَتَلَا قِتَالًا شَدِيدًا ، فَظَهَرَتْ بِنُوْنِمٍ ، وَشَلُّوا بَنَى شَيْبَانَ ، حَتَّى وَرَدُوا
 الْمُحَدَّثَةَ ، فَقَالَ الْوَدَّاعُ^(٢) بْنُ ثُمَيْلٍ الْمَازَنِيُّ :

رُوَيْدَا بَنَى شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ تَلَاقُوا غَدًا خَيْلِي عَلَى سَفَوَانٍ
 وَذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ أَنَّ غَزْوَةَ بَدْرٍ الْأُولَى غَزَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فِي طَلَبِ كُرْزِ بْنِ جَابِرٍ الْفِهْرِيِّ ، الَّذِي أَغَارَ عَلَى سَرْحِ الْمَدِينَةِ ، فَانْتَهَى إِلَى
 وَادٍ يُقَالُ لَهُ سَفَوَانٌ ، مِنْ نَاحِيَةِ بَدْرٍ ، فَلَمْ يُدْرِكْهُ . فَمِنْهُ إِذَنْ مَوْضِعُ آخِرِ
 يُسَمَّى سَفَوَانًا .

وَلَمَّا حَبَسَ مَعَاوِيَةُ الْمِيرَةَ عَنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، كَتَبَ إِلَيْهِ أَهْلُهَا ، فَلَمْ يَقْرَأْ مِنْ
 كُتُبِهِمْ إِلَّا كِتَابَ الْأَخْنَفِ ، فَكَانَ فِيهِ :

« يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، خُبْرًا خُبْرًا فَإِنَّ الْجَائِعَ أَذْنَى هَمِّ نَجْرَانَ ، وَإِنَّ الشَّيْبَانَ
 لَا يَجَاوِزُهُمْ سَفَوَانٌ . فَأَمَرَ بِإِطْلَاقِ الْمِيرَةِ . فَهَذِهِ سَفَوَانُ الْبَصْرَةِ لِلذِّكْرِ أُولَا ،

= متى ماترذ يوماً سَفَارٌ تَجِدُ بِهَا أَذْيَهُمْ يَرِمِي الْمُسْتَجِيرَ الْمَعُورَا

المستجير : الذي يَأْتِي الْقَوْمَ بِسُقَى مَاءٍ أَوْ لَبَنًا (عَنْ هَامِشٍ ق) .

(١) في ج : « خَلَا لِلْهُذَيْلِ مِنْ سَفَارٍ قَلِيبٌ »

(٢) في ح : الْوَارِدُ ، تَحْرِيفٌ .

﴿السَّفِير﴾ بفتح أوله ، على بناء فَعِيل . وقد رُئِيَ أيضاً بالسين معجمة : موضع في ديار فَهْم . قال قيس بن خُوَيْلِد الصَّاهِلِي ، وكانوا قد خرجوا يريدون فَهْمًا ، فهِرَبَتْ مِنْهُمْ فَهْمٌ ، فَرَجَعَتْ بَنُو صَاهِلَةَ وَلَمْ يَصِيدُوا شَيْئًا ، فَقَالَ قَيْسُ يَخَاطِبُ ابْنَ الْأَخْنَسِ سَيِّدَ فَهْمٍ :

أبا عامرٍ إنا بَعَيْنَا ديارَكُمْ وأوطأنَكُم بين السَّفِيرِ وَتَبَشَعِ
أبا عامرٍ ما لِلخَوَانِقِ أَوْحَشَتْ - إلى بطن ذِي تَبَخَّأَ وَفِيهِنَّ أُمُرُغُ
تَبَشَعُ : بلد هناك ، وكذلك الخَوَانِقُ .

﴿سُقَى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ورد في شعر ابن مُقْبِلٍ ولم يُجَدَّه . ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ سَقَوَانٍ تَصْغِيرَ التَّزْخِيمِ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَعْطَتْ بَيْطُنَ سُقَى بَعْضَ مَا مَنَعَتْ حُكْمَ الْمُحِبِّ فَلَمَّا نَالَ صُرِفًا
السين والقاف

﴿سُقَامٌ﴾ بفتح أوله^(١) وادٍ بالحجاز ، وهو مذكور في رسم مُحَطَّط ، قال أبو خِرَاش :

أُمْسَى سَقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنَيْسَ بِهِ إِلَّا التَّمَامُ وَمَرُّ الرِّيحِ بِالْعَرَفِ^(٢)
وَرَوَاهُ الشُّكْرِيُّ سُقَامٌ ، بضم أوله ، وقال : كذلك أنشدني أبو حاتم .

(١) في معجم البلدان والقاموس وشرحه بضم أوله كغراب : اسم وادٍ بالحجاز لهذيل ، وقد يفتح . وهكذا هو مضبوط في نسخ الصحاح . والضم رواية الشكري في شرح أشعار هذيل .

(٢) التمام ومر : بالرفع والنصب معا . والعرف : شجر يدعى به . وروى : إلا السباع ومر ... الخ .

﴿السَّقْبَان﴾ على لفظ ثنية سَقَب : موضع في ديار بني جَعْدَةَ ، قال الجَعْدِيُّ :

كَأَنَّ حِجَاخَ مُقْلَتِهَا قَلِيبٌ مِنْ السَّقْبَيْنِ يُخْلِفُ^(١) مُسْتَقَاَهَا

﴿سُقْف﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع من ديار بني عَبَسَ

وبني عامر ، كانت بينهما فيه وقعة قال ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَدَنِيُّ لَعَامِرِ
ابن الطُّفَيْل :

أَلَسْتَ بِصَاحِبِي يَوْمَ التَّقَيْنَا بِسُقْفٍ وَصَاحِبِي يَوْمَ الْكَثِيبِ

وقال حاتم :

بَكَيْتَ وَمَا يُبْكِيكَ مِنْ دِمْنٍ فَقَرٍ بِسُقْفٍ إِلَى وَادِي عَمُودَانَ قَالَعَمُرٍ

إِلَى الشُّعْبِ مِنْ أَدْنَى مَشَارِ فُزْمُدٍ قَبْلَدَةَ مَبْنَى سِنْدِسٍ لِأُبْنَةِ النَّمِرِ

وقد تقدّم ذكر سُقْف في رسم النَّقِيعِ^(٢).

﴿سُقْمَان﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه^(٣) ، على وزن فُعْلَان : من أَدَانِي

أَرْضِ الشَّامِ . قال عُتْبَةُ بْنُ شُعْبَرَ بْنِ خَالِدٍ :

أُنْبِثْتُ حَيًّا عَلَى سُقْمَانَ أَسْلَهُمَ مَوْلَى الْبَيْنِ وَمَوْلَى الْجَارِ وَالنَّسَبِ^(٤)

﴿السُّقْيَا﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد الياء أختُ الواو ، مقصورة^(٥) :

قرية جامعة قد تقدّم ذكرها في رسم العُرُوعِ ، وفي رسم قُدُسَ ، وهي في طريق

مكة ، بينها وبين المدينة ، والمسافة منها إلى غيرها مذكورة في رسم العقِيقِ .

(١) كذا في الأصول بالفاء . وفي هامش ق : « أخلق ، أى أملس ، كذا بخط ابن بري

رحمه الله » . (٢) في الأصول : البقيع . وهو خطأ . وسيأتى ذكرها . (٣) ضبطه ياقوت بفتح أوله وثانيه .

(٤) في ج : أتيت . وقال ابن رشيقي في العمدة : الموالى ثلاثة : مولى البين : المخالف .

ومولى الدار : المجاور . ومولى النسب : ابن العم والقراية . قال الشاعر :

« نَبِثْتُ حَيًّا » . فذكر البيت (٥) في ج : مقصور .

وقال كثير: إِمَّا سُمِّيَتْ الشَّقِيَاءُ لِمَا سُقِيَتْ مِنَ الْمَاءِ الْمَذْبُوحِ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْآبَارِ .
وَالْمَيُونُ وَالْبَرْكُ ، وَكَثِيرٌ مِنْهَا صَدَقَاتُ لِحَسَنَ بْنِ زَيْدٍ ؛ وَعَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ
الشَّقِيَاءِ عَيْنٌ ^(١) يَقُلُّ لَهَا زَمَنُهُنَّ ، وَكَانَتْ تَسْكُنُهَا نِسْرَاءُ يَقُلُّ لَهَا أُمُّ عُنُقٍ .
وَيُرَوَّى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَا عَلَيْهَا ، لِأَنَّهُ اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ ؛
وَهُنَاكَ صَخْرَةٌ يَذْكُرُونَ أَنَّهَا مَسْنُخُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ ، فَهَمَّ يَدْعُونَ تِلْكَ الصَّخْرَةَ
أُمُّ عُنُقٍ ؛ وَصَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُنَاكَ ، وَبَنَى بِهِ مَسْجِدًا .
وقال محمد بن حبيب : سُمِّيَ مَوْضِعٌ مِنْ بِلَادِ عُذْرَةَ ، يَقَالُ لَهُ شَقِيَاءُ ^(٢) الْبَجَزَلِ ،
بِالْجِيمِ وَالزَّيِّ لِلْمَعْجَمَةِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَادِي الْقُرَى .

السين والكاف

﴿ السَّكْبُ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : مَوْضِعٌ
ذَكَرَهُ كَثَرَعٌ .

﴿ السَّكْرَانُ ﴾ عَلَى لَفْظِ السَّكْرَانِ مِنَ النَّبِيذِ : مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قَدْ تَقَدَّمَ
ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ ذَهَبَانَ ، وَفِي رِسْمِ نَبْتَلٍ . وَقَالَ الْمَفْجَعُ : هُوَ وَادٍ ، قَالَ كَثِيرٌ :
وَعَرَسَ بِالسَّكْرَانِ يَوْمَيْنِ وَأَرْتَكِي يَجْرُ كَمَا جَرَّ الْمَسْكِيثُ الْمَسَافِرُ ^(٣)
وَمَرًّا وَأُرَوَّى بِذُبُعًا فَجَنُوبُهُ وَقَدْ جِيَدَ مِنْهُ جَيْدَةٌ ^(٤) فَعَبَّأَرُ

(١) زادت ج بعد كلمة عين : ماء خربة .

(٢) كذا ذكرته ج وتاج العروس نقلاً عن أبي علي القالي . وفي ق : سقي ، بدون ألف .

(٣) ضبطه أبو محمد بن السيد بخطه بيناء الفعلين للجهول . قال : والذي وقع في
شعر كثير : « وعرس بالسكران رعين » وشرحه فقال : والربع ثلاثة أيام .
وارتكي : أقام . وفي ديوان كثير طبعة الجرائد سنة ١٩٢٨ : عرس : أقام ، من
عرس المسافر : إذا نزل أثناء سفره في آخر الليل ، أو في أي وقت كان من ليل
أو نهار ، فاستمارة هنا : السكران : موضع ارتكي : عول واعتمد . المسكيث :
المقيم الثابت . (٤) في الديوان : حيدة . ويرى جيدة .

وَأَنشِدِ الْمَفْجَعُ لِلْأَخْطَلِ :

فِرَافِيَةُ السَّكْرَانِ قَفَرَتْ فَمَا بَهَا لَمْ شَبَّحْ إِلَّا أَلَاءَ وَحَرْمَلُ
﴿سَكَّاءَ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه، ممدود، على لفظ تَأْنِيثِ أَسَّكَ : موضع
قد تقدم ذكره في رسم حَمَّان^(١).

السَّيْنِ وَاللَّامِ

﴿سِلَاحَ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة .

روى أبو داود في كتاب الملاحم ، من طريق عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عن نَافِعٍ
عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يُوْشِكُ الْمُسْلِمُونَ أَنْ
يُحَاصِرُوا إِلَى الدِّيْقَةِ ، حَتَّى يَكُونَ أَبْعَدُ مَسَاجِدِهِمْ بِسِلَاحٍ . وَرَوَاهُ يُونُسُ عَنْ
الزُّهْرِيِّ . قَالَ : وَسِلَاحٌ : قَرِيبٌ مِنْ خَيْبَرٍ .
﴿ذَاتُ السَّلَاسِلِ﴾ بفتح أوله على لفظ جمع سِلْسِلَةٍ : رَمَلٌ بِالْبَادِيَةِ ،
قَالَ الْأَخْطَلُ :

كَأَنَّهَا قَارِبٌ أَقْرَى حَالًا نَلَهُ ذَاتَ السَّلَاسِلِ حَتَّى أَيْبَسَ الْعُودُ

وَفِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ : قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ عُرْوَةَ : ذَاتُ السَّلَاسِلِ :
فِي بِلَادِ عُدْزَةَ وَبَلِي وَبَنِي الْقَيْنِ . وَقَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ : غَزْوَةُ ذَاتِ السَّلَاسِلِ
هِيَ غَزْوَةُ لُخْمٍ وَجُدَّامَ . وَبَعَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عُمَرُو بْنَ الْعَاصِيِ عَلَى
جَيْشِهِمَا . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : بَعَثَهُ لِيَسْتَنْفِرَ الْعَرَبَ بِالشَّامِ . وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّ الْعَاصِيِ
ابْنَ وَائِلٍ كَانَتْ امْرَأَةً مِنْ بَلِي^(٢) . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : سَارَ عُمَرُو حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى
مَاءٍ بِأَرْضِ جُدَّامَ يُقَالُ لَهُ سِلْسِلٌ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْغَزْوَةُ غَزْوَةُ السَّلَاسِلِ ، خَافَ ،

(١) فِي قِطْعَةٍ غَيْرِ خَطِّ النَّاسِخِ : قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ ، فِي الْقَوَاعِدِ .

(٢) فِي ج : بَنِي بَلِي .

فَبَعَثَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِسَمْدِهِ ، فَأَمَدَهُ بِأَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ فِي جَيْشٍ .

وَالسَّلَاسِلُ فِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ مَا لَا لَجْدَامَ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ تِلْكَ الْغُرُوزَةُ ذَاتُ السَّلَاسِلِ .

﴿ سُلَاسِلٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ ، وَبِكَسْرِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ : حِصْنٌ مِنْ حَصُونِ خَيْبَرَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِهَا ، قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :
طَلِيحٌ مِنَ النَّسَمَارِ^(١) حَتَّى كَأَنَّهُ حَدِيثٌ بِحُمَى أَشَارَتْهَا سُلَاسِلُ
وَذَكَرَ السَّكُونِيُّ سُلَيْمًا ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ سُلَمٍ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

﴿ سَلَامَانٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ : مَا لَا ابْنِ شَيْبَانَ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ إِلَى الْعِرَاقِ ، وَبِهِ مَاتَ نَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ . وَهَذَا غَيْرُ مَا تَقَدَّمَ لِأَبِي زَيْدٍ عِنْدَ ذِكْرِ سَلَمَانَ .
وَسَلَامَانٌ : مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ غُرَّةٍ ، قَالَ حَانِمٌ :

إِذَا حَالُ دُونِي مِنْ سَلَامَانَ رَمَلَةٌ وَجَدْتُ نَوَالَ^(٢) الْوَصْلَ عِنْدِي أَبْتَرَا
وَقَالَ الْجَمْدِيُّ وَذَكَرَ عَيْرًا :

حَتَّى إِذَا خَفَقَ السَّمَاءُ وَأَسْحَرَا وَتَبَالِيَا فِي الشَّدِّ^(٣) أَيْ تَبَالٍ
سَلَى سَلَامَانُ اللَّبَانَةَ عَنْهُمَا بِنَمِيرَةٍ زَرْقَاءَ بَيْنَ ظِلَالٍ
تَبَالِيَا : أَيْ بَلَا كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَدَّ^(٤) صَاحِبُهُ . وَقَالَ ابْنُ الطَّائِرَةِ :

وَقَدْ كَانَ مُحْتَمَلًا وَفِي الْعَيْشِ غُرَّةٌ لِأَسْمَاءَ مُنْفَعِي ذِي سَلِيلٍ^(٥) فَمَاقِلِ

(١) فِي ج : السَّار . (٢) فِي ج : تَوَالٍ . تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ج : السَّد ، بِالسِّينِ ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : شَدَّةٌ .

(٥) كَذَا فِي ج فِي رِسْمِ سَلَامَانَ ، وَفِي رِسْمِ السَّلِيلِ . وَفِي ق : سَلَالٌ ، تَحْرِيفٌ .

وَأَنِّي اهْتَدَيْتَ أَسْمَاءَ وَالنَّعْفُ دُونَهَا لَرَكَبٍ بِأَعْلَى ذِي سَلَامَانَ نَازِلٍ
 ﴿سَلَامَةٌ﴾ بفتح أوله، وتخفيف ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع^(١) .
 ﴿سَلْبَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : وادٍ لبني مُتْعَانَ^(٢) .
 روى أبو داود من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : قال جاء هلال
 أحد بني مُتْعَانَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعُشُورٍ نَحْلٍ ، فسأله أن يَحْمِيَ
 واديا يقال له سَلْبَةٌ ، فحَمَى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك الوادي .
 فلما وَلِيَ عمر بن الخطَّاب رحمه الله كتب سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ إلى عمر يسأله عن
 ذلك . فكتب إليه عمر : إِنْ أَدَّى إِلَيْكَ مَا كَانَ يُؤَدِّي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ عُشُورٍ تَحْمِلُهُ ، فَأَحْمِ وادِيَهُ^(٣) سَلْبَةٌ ، وَإِلَّا فَإِنَّمَا هُوَ ذُبَابٌ غَيْثٌ
 بِأَكْلِهِ مِنْ شَاءَ^(٤) .

﴿سَلْحَيْنِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده حاء مهملة مكسورة على وزن
 فَعْلَيْنِ : موضع باليمن . وهو قُصْرٌ سَبِيلٌ بِمَأْرَبٍ مذكور في رسم بلقعة .
 وسَلْحَيْنِ ، بفتح السين ، وبالياء أخت الواو ، بينها وبين اللام : اسم أرض ؛
 وللمعرب فيها لُفْتَانٌ : سَلْحُونٌ وسَلْحَيْنِ ، إذا كان الإعرابُ في الياء والواو
 أَلَزَمَتِ الْوَاوَ «الفتح» .

﴿السَّلْسَلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة أيضا : جبل
 من الدهناء ، قال الراجز :

(١) في الأصول : البقيع ، هو خطأ نهبنا عليه مرارا .

(٢) في ج : مُتْعَان ، بالناء الثلاثة من فوق . تحريف .

(٣) في سنن أبي داود طبعة القاهرة سنة ١٣٤٨ ج ١ ص ٤٥٣ «له» .

(٤) في سنن أبي داود : «بشاء» .

يَكْفِيكَ مِنْ جَهْدِ الْغَيِّ الْمُسْتَجْهَلِ نَحْيَانَهُ مِنْ عَقَدَاتِ السَّلْسِلِ^(١)
 (السَّلْسِلَانِ) بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مكسورة أيضاً :

موضع . قال قتادة بن خزيمة الثمالي من بنى عجب :

خَلِيلِي بَيْنَ السَّلْسَلَيْنِ لَوْ أَنِّي بَنَعْتُ^(٢) اللَّوْىَ أَنْكَرْتُ مَا قُلْتُمَا لِيَا
 نَعْفُ اللَّوْىَ : في ديار بنى عجب ، من بنى نَعْلَبَةَ .

(سَلْع) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : جبل متصل بالدينة .
 وفي حديث الاستسقاء عن يحيى بن سعيد ، عن أنس بن مالك : فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم : اللَّهُمَّ أَغْثِنَا . قَالَ أَنَيْسُ : وَلَا وَاللَّهِ مَا نَرَى فِي السَّمَاءِ مِنْ
 سَحَابٍ وَلَا فَرْزَعَةٍ ، وَمَا بَيْنُنَا وَبَيْنَ سَلْعٍ مِنْ بَيْتٍ وَلَا دَارٍ ، فَطَلَعْتُ مِنْ وَرَائِهِ
 سَحَابَةٌ مِثْلُ الثُّرَيَّا ، فَلَمَّا نَوَسَّطْتُ انْتَبَرْتُ^(٣) ، ثُمَّ أَمْطَرَتْ . وَقَالَ ابْنُ أُخْتٍ
 تَأَبَّطُ ثَمَرًا :

إِنْ بِالشَّعْبِ الَّذِي دُونَ سَلْعٍ لَقَبِيلًا دَمُهُ مَا يُطْلُ
 وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ لُعْتَانِ : شِقٌّ فِي الْجَبَلِ كَهَيْئَةِ الصَّدْعِ ، قَالَ الْأَعَشَى :
 كَكَيْةِ سَلْعٍ مِنَ الْقَانِيَلَاتِ نَقْدُ الْعَصْرَامَةِ عَنْهُ^(٤) الْقَمِيصَا

(١) رواية الشطر الأول من البيت في ج : « يَكْفِيكَ مِنْ جَهْلِ الْغَيِّ الْمُسْتَجْهَلِ » ، وفي
 تاج العروس : « يَكْفِيكَ جَهْلُ الْأَحْقِ الْمُسْتَجْهَلِ » . وهي أقرب إلى الصحة ،
 لزيادة من بعد يَكْنَى ، وهو متعد بنفسه ، إلا إذا ضمن معنى فعل يتعدى بمن مثل
 عَصَاك ؛ ولتخفيف الباء من كلمة الغي أو الغي في روايتي ج ، والضعفانية :
 عصا نبئت في الشمس حتى طبختها وأنضجتها ، وهي أشد ما تكون (التاج) .
 والعقدات جمع عقدة ، بوزن نمرة ، وهي نوع من الشجر ينبت في الرمل ، أو هي
 رملة مترتبة من المطر . أو هي رملة متعقدة متراكمة .

(٢) في هامش ق : بهر اللوى ، أنشده الجاحظ في البيان .

(٣) في ج : انتشرت . (٤) في هامش ق : في شعره : عنك .

وقال ابن مقبل ، فأضاف سلما إلى جزار :

لمن الديارُ بجانبِ الأحفارِ بتليلِ دَمَخٍ أو بسَلَمِ جُزَارِ
وسَلَمِ أيضا : بالمعافر من اليمن وانظره في رسم صير .

﴿ ذُو سَلَمٍ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين مهملة : موضع قيلَ لَمَلَمَ ، قد تقدم ذكره ، في رسم لملع .

﴿ السِّلَفَانِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على لفظ تننية سَلَف : موضع بالحجاز ، قال مالك بن الحارث ^(١) .

كَرِهْتُ بَنِي حَذِيْمَةَ إِذْ ثَرَوْنَا قفا السِّلَفَيْنِ وانتسبوا فَبَاحُوا ^(٢)
أى كَثَرُوا ^(٣) .

﴿ سِلَى ﴾ بكسر السين وتشديد اللام ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع بناحية الأهواز ، معروف . وسَلْبَرَى بفتح أوله ، وكسره معا ، وتشديد ثانيه ، بعده باء منجمة بواحدة ، وراء مهملة مقصور : موضع متصل بسَلَى ، وبهذا الموضع قَتَلَ الْمُهَلَّبُ ابْنَ الْمَاحُوزِ ^(٤) رئيس الخوارج ، وهزمهم ، وقال شاعر المسلمين :
وَبَوْمَ سِلَى وَسَلْبَرَى أَحَاطَ بِهِمْ مِمَّا صَوَّاعِقُ مَا تُنْبِئِي وَمَا تَذَرُ
حَتَّى تَرَ كُنَا عُبَيْدَ اللَّهِ مُنْجَدِلًا كَمَا تَجَدَّلَ جِدْعُ مَالٍ مُنْقَعِرُ
وَبُرُوزَى أيضا : سَلْبَرَى ، بكسر أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو . وقال شاعر الخوارج :

(١) نسب ياقوت في المعجم البيت لتأبط شرا .

(٢) في ج ومعجم البلدان : كرهت . وفي ق : تركت ، ولعله تحريف . ومعنى باحوا :

ظهروا ، أو جهروا بذكر أنسابهم للفخر .

(٣) كثرونا : تفسير قوله « ثرونا » . (٤) هو عبيد الله بن بشر بن الماحوز المازني .

فَإِنْ تَلَّحُّ قَتَلَى يَوْمَ سَلَى تَعَابَتْ فَكَمَّ غَادَرَتْ أَسْيَافُنَا مِنْ قُمَاقِمٍ
غَدَاةَ نَكْرُهُ لِلْمُشْرِقِيَّةِ فِيهِمْ بِسُؤْلَافَ يَوْمَ الْمَذَارِقِ الْمِتْلَاحِمِ
* السَّلَانُ * بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فُعْلَان : موضع بين
البصرة واليمامة ، ومنهم من يقول السَّلَان ، بكسر أوله ، كأنه جمع سَلِيل :
الموضع المذكور بعد هذا ، فإنه يجوز في جمعه الضم والكسر . وقال مُهَاجِلُ :
أَمَسْتُ مَنَازِلَ السَّلَانِ^(١) قَدْ عَمِرَتْ بَعْدَ كُتْلِبٍ فَلَمْ تَفْزَعْ أَفَاصِيهَا
وقال آخر :

لَمَنِ الدِّيَارُ بَرَوْضَةُ السَّلَانِ فَالرَّقَمَتَيْنِ لِحَاظِ الصَّامِ
وقد أضافه حميد بن ثور إلى الظباء ، قال :
حُبَيْشًا بِسَلَانٍ^(٢) الظُّبَاءُ كَأَنَّمَا عَلَى بَرَدٍ تِلْكَ الْهُشُومُ يَجُودُهَا
وقال الخليل : السَّلَانُ بالكسر والسَّلِيلُ والسَّلَّةُ : أودية بالبادية معروفة .
هكذا أوردَه بالكسر .

* السَّلَّةُ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : بالبادية^(٣) قد تقدم ذكره في رسم السَّلَان .
* ذُو سَلَمٍ * بفتح أوله وثانيه : موضع تقدم ذكره في رسم المَشَلَل .
وَذَاتُ السَّلَمِ عَلَى مِثْلِ لَفْظِهِ ، بزيادة الألف واللام قرية لبني ثعلبة^(٤)
[بين نخل وبين الشُقْرَةِ ، والشُقْرَةُ : قرية على طريق المدينة الأول المتروك ،
لبني ثعلبة أيضاً]^(٥) ، قال مُزَرَّدُ :

(١) ق ج : من السلان ، تحريف . (٢) ق ج : فسلان .

(٣) ق ج : واد بالبادية . (٤) زادت ج هنا « بن عمرو بن ذبيان » .

(٥) قوله بين نخل إلى ... أيضا : سقط من المتن في ق ، ولكنه كتب في الهامش بدون علامة إلحاق . والدليل على أنه من تنمة الكلام ، قوله لبني ثعلبة أيضا ، فهو عطف على بني ثعلبة المذكورة أولا .

تَشُوفُ نَرَايِهِ النَّعَاجُ كَأَنَّهُ بذاتِ السَّلَامِ دوسرا وِیلَ بِحَتَلِ^(١)
 أراد : ذاتِ السَّلَم ، فجمعه . ونقلْتُ جميع ذلك من خطِّ يعقوب .
 ﴿ سَلَمَى ﴾ عَلَى وَزْنِ فَعْلَى ، سُمِّيَ بِاسْمِ الْمَرْأَةِ الَّتِي نَزَلَتْ . وَهِيَ^(٢) أَحَدُ جَبَلَيِ
 طَبَقٍ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَخَبَرُهُ فِي رِسْمِ أَجَا وَقَالَ زُهَيْرٌ :
 فَتَقَفْتُ فِصَارَاتٍ فَأَكْنَفُ مَنَمِجٍ فَشَرِقْتُ سَلَمَى حَوْضَهُ فَأَجَاوِلُهُ^(٣)
 ﴿ سَلَمَانُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيَةِ عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ مِثْلَ عَلَى طَرِيقِ
 مَكَّةَ مِنَ الْعِرَاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنشَدَ :
 وَمَاتَ عَلَى سَلَمَانَ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ وَذَلِكَ مَيْتٌ مَا عَلِمْتُ كَرِيمَ^(٤)
 وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : « لَوْ عَلِمْتُ كَرِيمَ » قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَبِسَلَمَانَ مَاتَ تَوَفَّلُ
 ابْنُ عَبْدِ مَنَافٍ .

(١) في ج : سراويل ، بالباء . ويحتل هكذا بالحاء في ق ، ج .

(٢) في ج : نزلتها ، وهو .

(٣) زادت ج بعد قول زهير السلام الآتي ، وهو ساقط من متن ق . ولكنه مكتوب

في الهامش بخط واضح جلي ، غير خط النسخ الأصلي . وليس في المتن أية علامة

للإلحاق . ونصه : « فَأَنشَدَ يَعْقُوبُ فِي كِتَابِ الْأَبْيَاتِ ، لِرَجُلٍ شَخْصٍ عَنْ سَلَمَى

واجتواها ، يريد بلاداً أخرى ، فأنفت ، فرأى سَلَمَى لَا تَغِيبُ عَنْهُ فَقَالَ :

تَطَاوَلَ لِي سَلَمَى وَيَا لَيْتَ أَنَّهَا هَوَتْ خَلْفَهَا فِي هَوَاةٍ وَخَبَارِ

لَقَدْ خَفْتُ سَلَمَى أَنْ تَكُونَ يَزِيدَهَا بَدَا أَنَا يَا صَاحِبِي ضَرَارِي

فَا فِي قَلْبِي سَلَمَى وَلَا بَفَضَى الْمَلَا وَلَا الْعِدَّ مِنْ وَادِي الْقِمَارِ تَمَارِ

العبد : اسم جبل أسود يكتنفه جبلان أصغر منه ، يسميان الشدين . والملا : أرض هناك .

(٤) قال أبو أحمد العسكري : سلمان : أطم بالطائف . وسلمان أيضاً : موضع

قال الشاعر :

وَمَاتَ عَلَى سَلَمَانَ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ وَذَلِكَ رَزَهُ لَوْ عَلِمْتُ عَظِيمَ

وَقَالَ الْبَلَاذُورِيُّ : يَقَالُ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ ، وَسَلَمُ بْنُ جَنْدَلٍ (عَنْ هَامِشٍ ق) .

﴿سُلَمَاءُ أَنْ﴾ على لفظ تنثنية الذى قبله ، إلا أن أوله مضموم : وادٍ للثَّغَمِ
بين تَبْرَعٍ وبين العَتَكِ ، قال جرير :

فَلَوْ وَجَدَ الْحَمَامُ كَا وَجَدْنَا بُسْلَمَانَيْنِ لَأَكْتَتَابَ الْحَمَامُ
وَقَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

أَلَا أَسْلَمِي أُيْتَهَا لِلْفَاحِي

دَارٌ بِسُلَمَانَيْنِ كَالْعُمَوَانِ

هَاجَتِ نَزَاعًا حِينَ لَا أَوَانِ

﴿سَلَمِيَّةٌ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، وكسر الميم ^(١) ، وتخفيف الياء : من ثغور
الشام معروفة . قال أبو حاتم : وكذلك سَلَقِيَّةٌ ورُومِيَّةٌ وأنطَاكِيَّةٌ ، مخففات
الياء كلهن .

﴿سَلُوقٌ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه : موضع تُنسَبُ إليه النيابُ السُّلُوقِيَّةُ
والدروع ، قال النابغة :

تَقْدُّ السُّلُوقِ الْمَضَاعَفَ نَسْجُهُ وَتَوْقِدُ الصُّمَّاحِ نَارَ الْحُبَّاحِبِ

وقال الأضمرى : إنما هي منسوبة إلى سَلَقِيَّةٍ ، بفتح أوله وثانيه ، وإسكان القاف
وتخفيف الياء ، وهو موضع بالروم ، فقَيَّرَه النّسب هكذا . حكى أبو بكر في
البارع عن أبي حاتم : السُّلُوقِيَّةُ من السِّكَلَابِ : منسوبة إلى مدينة من مَدَائِنِ
الروم ، يقال لها سَلَقِيَّةٌ ، فَأَعْرَبْتُ . قال أبو حاتم : وقال أبو العالية : إنما يقال لها
سَلُوقِيَّةٌ ، وقد دخلتها ، وهى عظيمة ، ولها شأن ، وأنشد للقُطَامِي :

مَعَهُمْ ضَوَاكُزٌ مِنْ سَلُوقٍ كَأَنَّهَا حُصْنٌ تَجُولُ تُجَرَّرُ الْأَرْسَامَا

(١) فى معجم البلدان وتاج العروس : بسكون الميم .

وفي كتاب العين : سَلُوق : موضع باليمن ، تُنسب إليه الكلاب ؛ وقال أيضا :
السَّلُوقُ من الدروع والكلاب : أجودها . وقال ابن مُقْبِل في الدروع :
قَوْمٌ إِذَا احْتَمَلُوا كَانَتْ حَقَائِبُهُمْ طَى السَّلُوقِ وَالْمَلْبُونَةِ الْخُنْفَا^(١)
بَعْنِي الْمَلْبُونَةِ : الخليل التي تُسقى اللَّبَن .

﴿ السِّلِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع قد^(٢) تقدم ذكره في رسم ذى
أَرَب ، وفي رسم بَرَك ؛ قال النَّابِغَةُ :
كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا بَذَى السِّلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحَدٍ
ورواه أبو الحسن الطوسي بَذَى الْجَلِيل ، وهو موضع بُذِيتُ الشَّام ، والجليل :
الشَّام . وقال زُهَيْر :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السِّلِيلُ بِهِمْ وَعَـنْبَرَةٌ^(٣) مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمٌّ
وَبَنِيكَ أَنَّهُ تَلَقَّاءَ عَاقِلٍ قَوْلِ ابْنِ الطَّنْزِيَّةِ :

وَقَدْ كَانَتْ مُحْتَلًّا فِي الْعَبَشِ غِرَّةً لِأَسْمَاءِ مُفَضًى ذَى سَلِيلٍ فَعَاقِلٍ
وانظره في رسم الجُرُف .

﴿ ذَاتُ السَّلِيم ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : بِرْتٌ قد تقدم ذكرها في رسم
الجار ، قال ربيعة بن مقروم الضبي :

وَلَوْلَا فَوَارِسُنَا مَا دَعَتْ ذَاتُ السَّلِيمِ تَمِيمٌ تَمِيمًا

﴿ السَّلَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الباء على لفظ التصغير : موضع

(١) رواية البيت في تاج العروس (خنف) :

حتى إذا احتملوا كانت حقائبهم طى السلوق والملبونة الخنفا
الخنف : جمع خنوف ، وهو الفرس يثنى رأسه ويده في شق إذا أحضر .

(٢) في ج : كما ، في موضع : قد .

(٣) في تاج العروس والديوان : « وجيرة ما هم لو أنهم أم » .

في بلاد بَشَكْر. وفيه أغارت بنو مازن على بني بَشَكْر، فأصابوا منهم، وقتلوا
تَيْمَ بْنَ ثعلبة اليَشَكْرِيَّ، ومَقْرُونَ بْنَ عَتَّابِ العِجْلِيَّ. وأنشد أبو عُبَيْدة الحَاجِبُ
ابن ذُبْيَانَ المَازِنِيَّ في هذا اليوم :

هُمْ أَنْزَلُوا يَوْمَ السَّلَى عَزِيْزَهَا بِسُمْرِ الْعَوَالِي وَالسُّيُوفِ الْخَوَازِمِ
وقد قال فيه بعضهم : يوم السَّلَى ، بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ الذي
قبله ، والأوَّلُ أثبت ، وبشده له البيت المذكور ، وقولُ كَعْبِ بْنِ زهير :
لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى أَبِيٍّ مَصَارِعَ بَيْنِ حَجَرٍ فَالسَّلَى^(١)

السين والميم

﴿ الشَّمَار ﴾ بضمَّ أوله ، وبالراء المهملة في آخره : جبل قد تقدم ذكره في رسم
الأشعر ، وفي رسم الثَّلَاء . ويقال شَمَارَة^(٢) ، بالهاء أيضا . وقال ابن أنَجَر :

تَقُولُ حَلِيلَتِي بِشَرَاءٍ إِنَّا نَأْيِنَا أَنْ نَزُورَ وَأَنْ نَزَارَا
عَلَيْكَ الْجَانِبَ الْوَحْشِيَّ إِنِّي سَمِعْتُ لِقَوْمَنَا حَلِيفًا حَرَارَا^(٣)
إِنَّ وَرَدَ الشَّمَارَ لَنَقْتُلَنَّهُ فَلَا وَأَبِيكَ لَا أَرِدُ الشَّمَارَا

(١) زادت ق في الهامش بخط يشبه خط الناسخ ، ولكن بدون إلحاق في المتن :
» وقال الأعشى :

وكأنما تبع الصوار بشخصها عجزاه ترزق بالسلي عيالها
وقال أبو العلاء المعري : السلي : موضع ، وذاروى السلي ، بكسر اللام ، كان جمع
سلي ، وهو الذي يخرج على رأس المولود : وفي المحكم السلي والسلي : واد .
(٢) في التاج : سمارة بالضم : موضع باليمن .
(٣) الحلف الحرار : التي تتبعها بعضها في لُثْر بعض (عن هامش ق) .

﴿ السَّمَارَات ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع سَمَارَة : موضع ^(١) .

﴿ سَمَاهِيَج ﴾ بفتح أوله ، وبالياء اختِ الواو بعد الهاء ، ثم الجيم : موضع تقدم ذكره في رسم الميثب ^(٢) .

﴿ السَّمَاءَة ﴾ بفتح أوله : مَفَازَة بين السَّكُوفَة والشَّام ، وقيل : بين الموصل والشَّام ؛ وهى من أرض كَلْب . وقال أبو حاتم عن الأصمعى وغيره : السماء : أرض قليلة العرض طويلة . وقال ذو الرِّثْمَة :

وَلَوْ قُمْتُ مَذْقَامَ ابْنِ كَيْلَى لَقَدْ هَوَتْ رِكَابِي لِأَفْوَاهِ السَّمَاءِ وَالرُّجُلِ
أَفْوَاهُ السَّمَاءِ : أولها ، ورِجْلُهَا آخرها . وقال الراعى :

وَجَرَى عَلَى حَدَبِ الصَّوَى فَطَرَدَتْهُ طَرْدَ الْوَسِيقَةِ فِي السَّمَاءِ طَوَلَا
يَصِفُ السَّرَابَ ، يقول : إِذَا مَضَتْ الْإِبِلُ مَضَى السَّرَابُ بَيْنَ أَيْدِيهَا ، فَكَانَتْهَا
تَسْوِقَ . وقال الخليل : السماء ماءة بالبادية . وكانت أُمُّ النُّعْمَانِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ ،
فَكَانَ اسْمُهَا مَاءُ السَّمَاءِ ، وكانت الشعراء تقول ماء السماء ، وقال ابن مَفْرَغَ :
أَنَامُهَا وَدُونِكَ دَيْرُ إِي فَحَرَّةُ فَالسَّمَاءُ فَالْمَطَالِي

فذكر أن السماء بين حرة والمطالى .

﴿ سَمَرْقَنْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(٣) ، بعده راء مهلهلة مفتوحة ، ثم قاف

(١) زادت ق بعد كلمة موضع : « قد تقدم ذكره في رسم تودم . وهى زيادة من قلم الكاتب ، لا أصل لها عند المؤلف ، لأنه لم يذكر رسماً بهذا الاسم « تودم » ، وإنما هى تكرار للعبارة الآتية فى رسم سميراء

(٢) زادت ج بعد « موضع » كلمة « قد » . وسبأنى رسم الميثب

(٣) زادت ج بعد « كأنها » كلمة : « هى » .

(٤) فى معجم البلدان : بفتح أوله وثانيه . وفى ناسخ لمروس (فى قند) : « بفتح السين والميم وسكون الراء . هذا هو الصواب . وسعدنا بمض مشايخنا المغاربة ينطقون بسكون =

مفتوحة ، ثم نون ساكنة ، ودل مهملة : مدبغة السُّفْد^(١) معروفة ، غزاها شمر ، ملك من ملوك اليمن ، وهو شمر يرعش بن إفريقش ، فهدمها ، فسُمِّيَتْ شمر كنف ، فمررت فقبل سمر فنقد ومعنى كنف : كسر ، وهى من خر اسان . وسمر فنقد أيضا على مثل لفظها : قرية بالبطيحة^(٢) .

* سَمْسَم * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثاهما : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الضباع .

* سَمْن * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : بلد من الرّجيع الهذيل ، ويقال له أيضا سمنة ، مؤنثة ، وكانت بنو صاهلة من بنى ظفر غزت هذيلًا وهم سمن ، فأصاب منهم هذيل ، فقال عبد بن حبيب فى ذلك :

تَرَكَأَ ضُبْعَ سَمْنٍ إِذَا اسْتَبَاءَتْ كَأَنَّ عَجِيجَهُنَّ عَجِيجُ نَيْبٍ
وقال آخرون : سمن منازل بنى رفاش من سمد هذيم ، رهط زيادة بن زيد الشاعر . ويقال بل هو مالا فى وادٍ يقال له خشوب ، وفيه قتل هذبه زيادة ابن زيد . وكوبسكب هناك ، بدل على ذلك قول المسور بن زيادة :

أَبْعَدَ الَّذِى بِالزَّمَفِ نَعْفٍ كَوْبَسَكِبٍ رَهِينُهُ رَمْسٍ مِنْ تَرَابٍ وَجَنْدَلٍ

الميم ، ويستند إلى الشهرة عندهم بذلك . قال الصاغاني : وفد أولم أهل بغداد بإسكان الميم وفتح الراء « — قالت : ذكر اللغويون أن اسم المدينة مركب من لفظ شمر كسكتف اسم ملك من البين : وكند : بمعنى مهدوم أو مقلوع ، أى مهدوم شمر . وعليه فيسكون تسكين الميم من شمر تخفيفا من كسر ها ، وهو مطرد فى كل ما كان بوزن فعل بكسر العين . وهذا أقرب من فتح الميم ، إلا أن يكون أصل الاسم « سمرقند » بتشديد الميم ، على ما قاله البكرى ، ويكون فتح الميم تخفيفا من تضعيفها ، وهذا أحسن من الأول .

(١) فى ج : الصفد ، بالصاد وكلاهما صحيح .

(٢) قال ياقوت : والبطيحة ، من أرض كسكر ، قرية تسمى سمرقند أيضا . ذكره المفجع فى كتاب المنقذ .

أَذَا كَرُ بِالْبُقْيَا عَلَيْهِمْ سَفَاهَةٌ^(١) وَبُقْيَايَ أَنِّي جَاهِذٌ غَيْرُ مُوَاتِلِي
وهكذا روى أبو علي الفارسي بيت عبد بن حبيب « ضُئِعَ سَمْنٌ » بالنون ،
كما قدّمنا ، ورواه الشُّكْرِيُّ ضُئِعَ سُمِّيَ بِالْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ . قال^(٢) أبو الفتح :
ولم يَمُرْ من تركيب (سُمِّي) غير هذا الاسم ، وقد يمكن أن يكون من
سَمَوْتُ ولكن لما جاء علماً لحقه التغير ، نحو حَيَوَةٌ وَمَعْدِي كَرِبَ ، ويجوز
أن يكون مثلاً لما لم يُسَمَّ فاعله ، أَسَكَنْتُ عَيْنَهُ نَحْفِيفًا كما قال :
* قالت أراه دالفاً قدْ دُنِيَ لَهُ *

* سَمْنَانٌ * يفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : مديفة بين الرّئي
ونيسابور ، وكذلك سَمْنَك . ومن سَمْنَانٍ إلى الدامغان مرحلتان إلى جهة نيسابور .
سَمْنَانٌ على مثل لفظه إلا أن أوله مضموم : جبل في ديار بني أسد . وقال
أبو حاتم : في ديار بني تميم . قال المَرَّار وذكر عِيْزًا وَأُنْتَا :

ظَلَّ فِي أَعْلَى يَفَاعٍ جَاذِلًا يَفْسِمُ الْأَمْرَ كَقَسَمِ الْمُؤْتَمِرِ
السُّمْنَانِ فَيَسْتَقْبِهَا بِهِ أَم لُقْلُبِ^(٣) مِنْ لُعَاطٍ يَسْتَقْمِرُ
جاذل : أي مُنْتَقِص .

* سَمْنَك * يفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وكاف : مديفة قد تقدّم
ذكرها في رسم سَمْنَان .

* سَمْنِينِ * يفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة ، على وزن فَعْلِينِ^(٤) :
ببلاد الروم ، من ثغور مَرْعَش ، مذكورة في رسم عِرْقَةٍ^(٥)

(١) في ج : « أذا كر بالبقيا عليها سفاهة » .

(٢) في ج : وقال . (٣) في ج : لقلت .

(٤) زادت ج بعد فطين كلمة : « موضع » . (٥) في ج : مذكور .

﴿ سَمَوِيل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ : بلد ^(١) كثير الطير ، قال الربيع بن زياد :

بَحِيْثٌ لَوْ وَرَدَتْ نَحْمٌ بِأَجْمَعِهَا لَمْ يَمْدِلُوا رِبْشَةً مِنْ رِبْشِ سَمَوِيلَا
﴿ سُمْنَى ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وقد تقدم ذكره آنفاً في رسم سُمْن ، وقَبِل ذلك في رسم رُهاط .

﴿ سُمَيْحَةَ ﴾ على لفظ تصغير سَمْحَة : يَثْر في ديار الأنصار ، قال حَسَّان بن ثابت :
يَظَلُّ لَدَيْهَا الْوَاعِلُونَ كَأَنَّمَا يُوَأْفُونَ بِحَرَامٍ مِنْ سُمَيْحَةَ مُغَمَّمَا
وعند سُمَيْحَةَ هذه تَدَاعَتْ الْأَوْسُ وَالْخَزَرَجُ إِلَى الصُّلْحِ فِي دَمِ أَبْجَرٍ ^(٢)
ابن سُمَيْر ، وَحَكَّمُوا بَيْنَهُمُ الْمُنْذِرَ بْنَ حَرَامٍ جَدَّ حَسَّان ، فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، وقد ذكر ذلك حَسَّانُ ، قال :

وَأَيُّ فِي سُمَيْحَةَ الْقَائِلُ الْفَأْ صِلُ لِمَا التَّقَتْ عَلَيْهِ الْخُصُومُ
﴿ سَمِير ﴾ بحذف اللدة ، على وزن فَعِيل : طريق مذكور في رسم جالس .
﴿ سَمِيرَاء ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ممدود على وزن فَعِيلَاء : موضع بين البصرة ومكة ، قد تقدم ذكره في رسم تَوْز . وقال الفقهسي :

رَعَتْ ^(٣) سَمِيرَاءَ إِلَى أَرَامِهَا إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَهْضَامِهَا
﴿ سُمَيْسَاط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، ثم سين وطاء مهملتان : كورة من ديار ربيعة ، وهي بين الجزيرة ^(٤) والشام ، قد تقدم ذكرها في رسم عِرْفَة ^(٥) .

(١) قال الأزهري : سمویل اسم طائر . (٢) في ج : بجير .

(٣) في تاج العروس : ترعى . والبهت فيه منسوب لأبي محمد الحنلي ، وهو الفقهسي نفسه .

(٤) في ق : وهو بين الحيرة والشام . تحريف .

(٥) سيأتي رسم عِرْفَة في موضعه من ترتيبنا .

وشمشاط ، بالشين مكسورة : كورة من ديار مضر . وهي كلها بالجزيرة .
 * السُمَيْنَةُ * بضم أوله ، على لفظ تصغير سَمَنَة المقدمة الذَّكَر ، قد شَفِيتُ^(١)
 من تحديدِها في رسم توضيح . وسيأتى ذكرها في رسم الشَّبِيكة . وقال عَدِي
 ابن الرِّقَاع :

بين السُّمَيْنَةِ والسَّتَارِ بِحَفْهَأْ منه بكلِّ مَرِيعٍ رَوْضٍ مُبْقِلٍ
 فذلَّكَ أن السُّمَيْنَةَ قَبْلَ السَّتَارِ . وقال مالك بن الرِّيب :
 وقوما على بئر السُّمَيْنَةِ أُسِمِمَا بها الغُرُّ والبَيْضُ الحِسانَ الرِّوَانِيَا
 وبُرُوزَى : « على بئر الشَّبِيك » و « بئر الشُّكَيْمَةِ » بتقديم الكاف .

السين والنون

* ذَاتُ السَّنَا * بفتح أوله مقصور ، على لفظ سَنَّا الذَّار : موضع قد تقدّم
 ذكره في رسم الطَّلُوب .

* سَنَابِك * على لفظ جمع سُنْبِك : جُيَلَات مجتمعة ، مذكورة في رسم هَرَثَى
 * سَنَام * بفتح أوله ، على لفظ سَنَام البعير : جبل بالبصرة ، يقال إنه يسير
 مع الدَّجَال . وقال عبد الله بن مُسْلِم : روى حماد بن سَلَمَة ، عن علي بن زيد ،
 عن أبي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ، أن كَعْبًا قال له : إلى جانبِكم جَبَلٌ مشرف على
 البصرة ، يقال له سَنَام ؟ قال : نعم . قال : فهل إلى جانبه ماء كثير الساق ؟ قال :
 نعم . قال : فإنه أول ماء يردُّه الدَّجَال من مِيَاهِ العَرَب .

والساقى : الريح تَسْفِي التُّراب . والساقى : التُّراب أيضاً إذا حملته الريح .

(١) كذا في ن ، وهي عبارة مألوقة للمؤلف ، وفي ج : سقت ، تحريف :

والماء الذى يقرب من سَنَام يقال له سَفَوَان . وقال الفايضة :
خَلَّتْ بَفَرَاهَا وَدَنَّا عَلَيْهَا أَرَاكُ الْجَزْعَ أَسْفَلَ مِنْ سَنَامٍ
وقال الشَّامُخ :

مُخَوِّبِينَ : سَنَامٌ عَنْ بَيْمَيْنِهَا وَبِالشَّمَالِ مَشَانٌ فَالْعَزَامِيلُ
وقال جَرِير :

خَبَرْتُمَا خَبْرًا فَهَاجَ لَنَا الْهَوَى يَحْبِذَا الْجَرَاعَاتُ فَوْقَ سَنَامٍ
وَالسَّنَامُ ، بالألف واللام : موضع آخر ، وهى أرض مذكورة فى رسم الفرع .
وشَبَام ، بالشين والباء : موضع مذكور فى حرف الشين .

﴿ سُنْبَلَةٌ ﴾ على لفظ سُنْبَلَةُ الزرع . وهى بئرُ بنى جُحَج التى احتفروها بمَكَّة ،
وهى بئرُ خَلَفِ بْنِ وَهَب ، قال شاعرهم :

نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجَجِيجِ سُنْبَلَةً
صَوَّبَ سَحَابٍ ذُو الْجَلَالِ أَنْزَلَهُ
تَصُبُّ مَاءٌ مِثْلَ مَاءِ الْيَقْمَلَةِ^(٢)

وقد تقدّم ذكرها فى رسم سَجَلَةٍ .

﴿ سِنَجٌ ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قرية^(٣) من قَرَى
مَرْوَ بِمَجْرَاسَانَ ، إليها يُنْسَبُ أَبُو دَاوُدَ سَلِيحَانُ بْنُ مَعْبُدِ السِّنْجِيّ ، يَرْوَى عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ .

(١) ذكر ياقوت فى المعجم عدة مواضع تسمى سَنَامًا ، منها سَنَامُ الذى ذكره البكرى
هنا ، وسَنَامُ أيضًا : جبل بالحجاز ، بين ماوان والرَبَذة ، وجبل آخر لبنى دارم ،
بين البصرة واليمامة . قال بعضهم :

شَرَابِنُ مِنْ مَاوَانَ مَاہِ مَرَا وَمِنْ سَنَامٍ مِثْلُهُ أَوْ شَرَا
(٢) كَذَا فى ج ، ق . وفى الروض الأَنف للسهيل (١ : ٩٨) : المعيلة .

(٣) ذكر ياقوت قريتين بِمَرْو ، تسميان بهذا الاسم .

﴿ سِنْجَار ﴾ ذكر القُتَيْبِيُّ في المعارف أن سِنْجَارَ هِيَ بَرِّيَّةُ التَّرْتَارِ ، وَمَدِينَتُهَا الْحَضَرُ ، وَهِيَ كُلُّهَا مِنَ الْجَزِيرَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ سِنْجَارٍ فِي رِسْمِ الْخَابُورِ .
وَقَالَ ضَنَّانُ ^(١) بَنِ عَبَّادِ الْيَشْكِرِيِّ :
نَمِ اشْتَكَيْتُ لِأَشْكَائِي وَسَاكُنُهُ قَبْرُ بَسِنْجَارٍ أَوْ قَبْرٌ عَلَى قَهْدٍ ^(٢)
﴿ سِنْجَال ﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ اللَّامَ بَدَلَ مِنَ الرَّاءِ : اسْمُ أَرْضٍ ^(٣) ؛
قَالَ الشَّامِيُّ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالِ

وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ .

﴿ السَّنْحُ ﴾ بَضَمٌ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ^(٤) ، بَعْدَهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَفَازِلُ بَنِي الْحَارِثِ ابْنِ الْخَزَرَجِ بِالْمَدِينَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَنْزِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِيلٌ .
وَبِالسَّنْحِ وَلَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ هُنَاكَ نَازِلًا ^(٥) ، وَأَسْمَاءُ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ مَعَ أَبِيهَا ، وَأَتَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ مَنْزِلَهُ بِمَشْيٍ .
وَفِي رَوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَلَدَ بَقْبَاءَ .

﴿ سَنَدٌ ﴾ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ ^(٦) ذَكَرَهُ النَّابِغَةُ فَقَالَ :

(١) فِي قِي : ضَنَّانُ ، بِالضَّادِ ، وَفِي هَامِشِهَا الْعِبَارَةُ الْآتِيَةُ : « فِي الْأَصْلِ « صَنَّان » .

(٢) ذَكَرَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ (فِي قَهْدِ) الْبَيْتِ ، وَقَبْلَهُ بَيْتٌ آخَرٌ ، وَهُوَ :

لَوْ كَانَ يَشْكِي إِلَى الْأَمْوَاتِ مَا لَقِيَ الْآلَ أَحْيَاءَ بَعْدَهُمْ مِنْ شِدَّةِ الْكَمَدِ

(٣) فِي هَامِشِ قِي : سِنْجَالُ : قَرْيَةٌ بِإِرْمِينِيَّةٍ ، قَالَ الشَّامِيُّ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالِ وَقَبْلَ مَنَازِلِ قَدْ حَضَرْنَ وَأَجَالَ

(٤) ضَبَطَهُ فِي التَّاجِ بِسُكُونِ النُّونِ وَضَمِّهَا أَيْضًا .

(٥) ثُمَّ تَزَوَّجَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ زَوْجَةً مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزَرَجِ ، الَّذِينَ كَانُوا

السَّنْحَ مَسْكُنُهُمْ ، وَهِيَ حَبِيبَةٌ أَوْ مَلِيكَةٌ بِنْتُ خَارِجَةَ ، وَكَانَ عِنْدَهَا يَوْمَ وَفَاةِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي حَدِيثِ الْوَفَاةِ . (انْظُرْ تَاجَ الْعُرُوسِ وَمَعْجَمَ الْبِلْدَانِ

وَسِيرَةَ ابْنِ هِشَامٍ طَبْعَةُ الْخُلَيجِ ج ٤ ص ٣٠٤) .

(٦) فِي ج : مَا بِهِتَامَةٌ مَعْرُوفٌ . وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : سَنَدٌ ، بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، =

يَادَارَ مَيَّةٌ بِالْعَلِيَاءِ فَالسَّنَدِ

وقد حدّده الأحوص في قوله :

عَشَيْتُ الدَّارَ بِالسَّنَدِ دُونِ الشَّعْبِ مِنْ أَحَدٍ
قال أبو بكر : سَنَدٌ : ماءٌ معروف لبني سَعْدِ .

* سَنَدَادٌ * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه بعده دالان مهملتان ، على وزن فَعْمَالٍ . هكذا ذكره سَبَّوْبُهُ . قال القُتَيْبِيُّ : وبفتح ^(١) أوله أيضاً . وقد تقدّم ذكره في رسم الخوَزَنَتِي ، وفي أنقرة ، وهو نهر فيما بين الحيرة إلى الأُبَلَّةِ ، وعليه كانت منازل إِبَادِ .

* سَنَدَبَايَا * بفتح أوله ^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وباء معجمة بواحدة ، وألف وياء معجمة باثنتين من تحتها : رُزْدَاقٌ بِالْمَرَاغَةِ . قال الطائِيُّ :
أُعْيَا عَلَى ^(٣) وما أَعْيَا بِمُشْكَلَةٍ سَنَدَبَايَا وبومَ الرَّوْعِ مُحْتَشِدٌ
* سَيْنٌ سُمَيْرَةٌ * بكسر أوله ، على لفظ واحد الأسنان ، مضاف إلى سُمَيْرَةٍ ، على لفظ تصغير سُمَيْرَةٍ من الشجر : موضع على مقربة من عانات ، قال كَثِيرٌ :
وَحَيْلٍ بِعَانَاتٍ فَسِنَّ سُمَيْرَةٍ لَهُ لَا يَرُدُّ الدَّائِدُونَ نَهَايَهَا

* سُنَيْقٌ * بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على بقاء فُعَيْلٍ : أكمةٌ معروفة . وقال كُرَاعٌ : سُنَيْقٌ : جبلٌ بَمَيْيْنَةٍ . وسُئِلَ الْأَصَمِيُّ
عن البَيْتِ الْمُنْسُوبِ إِلَى امرئ القيس :

== وهو ما قابلك من الجبل ، وعلا من السفح ، وحكى الحازمي عن الأزهرى :
سند في قول النابغة : « يا دار مية بالعلياء فالسند » : بلد معروف في البادية .

(١) في ج : ويفتح ، بصيغة المضارع .

(٢) ضبطه ياقوت : بكسر أوله .

(٣) كذا في الديوان وهو الصواب - وفي ج ، ن : عليا .

وَسِنْ كَسُنِي سَنَاءً وَسُنَمًا ذَعَرْتُ بِمِذْلَاجِ التَّهَجِيرِ نَهْوَضٍ
فَقَالَ: السَّنُّ: الثَّورُ الْوَحْشِيُّ. قَالَ: وَلَا أَعْرِفُ سُنَمًا. وَقَالَ غَيْرُهُ: سُنَمٌ: الْبَقْرَةُ.
قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي هَذَا الْبَيْتِ: هَذَا بَيْتٌ مَسْجُودِي. يَرِيدُ مِنْ عَمَلِ أَهْلِ
الْمَسْجِدِ. كَذَلِكَ نَقَلَ الْخَفَاجِيُّ.

﴿سَلِيحٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وحاء مهملة : موضع قبيل
الْبَعُوضَةِ المتقدم تحديده ، وهو من مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ ، مذكور محدد في رسم ضَرْبِيَّةٍ ،
قال ابن مقبيل :

أَخَذَنِي بَنِي عَبْسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَلِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبَعُوضَةِ مَنْكِبُ
السَّيْنِ وَالْهَاءِ

﴿سَهَامٌ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَالٍ : قد تقدّم ذكره وتحديده عند ذكر
نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وقد تقدّم ذكره أيضاً عند ذكر سُرْدُدٍ مِنْ
هَذَا الْبَابِ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ :

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ وَأَصَيَّفْتُ مُتُونَ^(١) سَهَامٍ إِلَى سُرْدُدٍ
﴿السَّهْبَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة^(٢) ،
على وزن فَعْلَاءَ^(٣) : بَنُو بَنِي سَعْدٍ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضاً تُسَمَّى السَّهْبَاءَ ، مَخْصُوصَةٌ
بِهَذَا الْاسْمِ .

﴿سَهْدَدٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : اسم جبل
لَا يَنْصَرَفُ ، ذَكَرَهُ الْخَلِيلُ .

(١) فِي ج : مُتُونَ : بِالْثَاءِ . فِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ : جَنُوبٌ .

(٢) زَادَتْ ج : مَمْدُودٌ .

(٣) فِي يَاقُوتَ : سَهْبِي ، بِأَلْفٍ مَقْصُورَةٍ .

السين والواو

﴿سَوَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، غير منون ، على وزن فَعَلَ ، لا ينصرف .
 قاله الطوسي . وهو اسم موضع . وهو تَلَقَاءُ الذَّنَابَةِ الْمُتَقَدِّمِ تَحْدِيدَهَا ، قال النَّابِغَةُ :
 بِحَالَةٍ أَوْ مَاءِ الذَّنَابَةِ أَوْ سَوَى مَظَنَّةٍ كَلْبٍ مِنْ مِيَاهِ الْمَنَاطِرِ
 وقال الشَّيْبَانِيُّ خَالَةَ وَالدَّنَابَةِ : أَرْضَانِ . وَمَظَنَّةُ كَلْبٍ : حَيْثُ تَسْكُونُ كَلْبٌ .
 وذكر القالِي فِي بَابِ فَعَلَ ، بفتح أوله وثانيه أيضا منون : سَوَى : موضع ،
 ويقال ماء ؛ وأنشد للقطامي :

مِيَاهَ سَوَى يَحْمِلُنَهَا قَبْلَ الْعُرَا دَايِفَ الرَّوْيَا بِالْمُثَمِّمَةِ الْخَضِرِ
 الْمُثَمِّمَةُ : هِيَ الَّتِي جُعِلَ عَلَيْهَا ^(١) الثَّمَامُ . ويقال : هِيَ الْمَلُوءَةُ : ثَمَمَهَا : مَلَأَهَا . وقد أدخل
 فيها أبو ذؤاد الألف واللام ، ولا ^(٢) أدري : هل أراد هذا الموضع أو غيره ، قال :
 بَلْ تَأْمَلُ وَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِّي قَصْدَ دِيرِ السَّوَى بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ
 وقد تقدّم في رسم قُرَاقِر .

وسَوَى ، بضم أوله منون ؛ هكذا ^(٣) حكاه ابن دُرَيْدٍ فيما ذكرته عنه هنالك .
 وقال اليزيدي وأبو سعيد الضرير : سَوَى وسَوَى ، بكسر أوله وضمه معاً ، منون :
 مُنْصَفٌّ وَسَطٌ بَيْنَ دَارِ قَيْسٍ وَبَيْنَ دَارِ سَعْدٍ ؛ وأنشدا أموي بن جابر الحنفي :
 وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ حَلًّا بِبِلْدَةِ سَوَى بَيْنَ قَيْسٍ قَيْسٍ عَيْلَانٍ وَالْفِزْرِ
 ﴿السَّوَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود : موضع آخر ^(٤) في شعر أبي ذؤيب ، قال :

(١) في ج : فيها . والعرا : جمع عروة ، وهى من النبات ما بقى له خضرة في الشتاء ،
 تملق به الإبل حتى تدرك الرقيم . والدايف : ضرب من السير الرويد . والروايا :
 الإبل تحمل الماء ، جمع راوية . والمثمة التى وضع عليها الثمام . يقول : يحملن ماء
 السوء في أجوافهن إلى مرعاهن ، كما تدانف الروايا بالزاود . (انظر ديوان القطامي) .

(٢) في ج : فلا . (٣) هكذا : سافطة من ج .

(٤) زادت ج بعد آخر ، كلمة « ورد » .

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ ^{بَثْرٌ} (١) وَعَارَضَهُ طَرِيقُ مَهْمَةٍ
افْتَنَّهُنَّ : طَرَدَهُنَّ فَنَوْنًا مِنَ الطَّرْدِ .

﴿ سَوَاجٍ ﴾ بضم أوله ، وبالجميم أيضا في آخره (٢) ، على وزن فُعَال : جبل مذكور
في رسم ضَرِيَّة ، قال الجَعْدِيُّ :
دَعَامَ صَوْتُ قُرَّةَ مِنْ سَوَاجٍ فَجَنَّبَنِي طَخَفَةَ فَإِلَى لَوَاهَا
وقال لبيد :

فَلَسْتُ بِرُكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحِيَةٍ وَلَا انْخِلَالَاتٍ مِنْ سَوَاجٍ وَغُرْبٍ
﴿ السَّوَاكِيرِ ﴾ بفتح أوله ، وبالجميم أيضا ، بعده (٣) راء مهملة ، على لفظ الجمع .
موضع بالشام ، قد تقدم ذكره في رسم العَوِير ، قال جُبَيْهَةُ الْأَشْجَعِيُّ :
بَغَى فِي بَنِي سَنَمٍ بِنُورَةٍ ذَوْدُهُ زَمَانًا وَحَبَابًا سَاكِنًا بِالسَّوَاكِيرِ
وقال جرير :

أَمَا تَشَوَّقُ بَعْضُ الْقَوْمِ قُلْتُ لَهُ أَيْنَ الْيَمَامَةُ مِنْ جَوِّ السَّوَاكِيرِ
وقد تقدم ذكر ساجر في أول هذا الباب .

﴿ سَوَادِمَةٍ ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة المكسورة : موضع يُنسب إليه عَمُودُ
سَوَادِمَةٍ ، قد تقدم ذكره في حرف العين في الأعمدة .

﴿ السَّوَارِقِيَّةِ ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة بعدها قاف وياء مشددة ، على
لفظ النسب : قرية جامعة قد تقدم ذكرها في رسم أُبَيْلَى ، وفي رسم الفرع .
قال الزُّبَيْر : كَانَ يَنْزِلُهَا هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَدِيِّ الْأَصْفَرِ بْنِ الْخِثَارِ بْنِ عَدِيِّ

(١) البَثْرُ هنا : القليل : وقد يكون معناه الكثير في غيره ، فهو من الأضداد .

(٢) في آخره : ساقطة من ج . (٣) في ج : بعدها .

(٤) في ياقوت : هو نهر مشهور من عمل منبج بالشام . قاله السكري في شرح قول جرير :

لَمَّا تَشَوَّقَ بَعْضُ الْقَوْمِ قُلْتُ لَهُمْ أَيْنَ الْيَمَامَةُ مِنْ عَيْنِ السَّوَاكِيرِ

ابن نوفل بن عبد مناف بن قصي . وروى الزبير عن عمه ، عن جده عبد الله ابن مضع ، عن هشام بن الوليد ، قال : قال لي حبيب بن عبد الله بن الزبير : أرضكم بالشوارقية ما فعلت ؟ قلت : على حالها . قال تمسكوا بها ، فإن الناس يوشك^(١) أن يجاهون^(٢) إليها . وقال أبو علي الهجري ذكر السلمي الشوارقية ، فقال : هي المستطاف والمستطاف والمستطاف^(٣) .

وقال الحرابي : على مسيرة يوم من الشوارقية حبس سبل ، وهي في حرّة بني سليم . والحبس وجمعه أحباس : فلو في الحرّة تمسك الماء ، لو وردت عليها أمة لو سعتها . قال : وروى أبو البداح^(٤) بن عاصم عن أبيه ، قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم جدّان ما قدّم ، فقال أين حبس سبل ؟ فقلنا : لا ندرى . فمرّ بنا رجل من بني سليم ، فقلت له من أين جئت ؟ قال : من حبس سبل . فأنحدرت به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلت له : زعم هذا أن أهله بحبس سبل . فقال له أخرج أهلك ، فبوشك أن يخرج منها^(٥) نار تضيء أعناق الإبل منها يبصرى .

* سَوَاسٍ * بفتح أوله ، وبسين أخرى مهملة في آخره ، على وزن فَعَال : جبل أو موضع . قاله أبو بكر .

* سَوَانَانٍ * بفتح أوله وثانيه ، تنفية سَوَان : جبلان يأتي ذكرهما في رسم الشراء . وقال ابن دُرَيْد : سَوَان : موضع ، أراد هذين الجبلين .

(١) في ج : يوشكون .

(٢) كذا ورد في الأصول بثبوت النون . ولعله على تقدير أن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير .

(٣) المستطاف : من الطاف بالتحريك وهو العطاء والهبة . تقول : أطلفتي وأسلفتي أي

أقرضتي . وأطلفتي كذا : وهبتي .

(٤) أبو البداح الكتان بن عاصم الأنصاري : تابعي يروي عن أبيه ، وروى عنه

أهل المدينة . مات سنة ١١٧ (عن تاج العروس) . (٥) في ج :

﴿ السَّوْج ﴾ بفتح أوله^(١) ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ السَّوْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع ، قال الشاعر :

لَمْ حَبَقْ وَالسَّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ يَدِي أَسْكُمُ وَالزَّائِرَاتِ الْمُحْصَبَاتِ^(٢)

هكذا صحَّ هذا الاسم هنا . وقال ابن مقبل :

تَمَنَّيْتُ أَنْ تَلْقَى فَوَارِسَ عَامِرٍ بَصَحْرَاءَ بَيْنِ السَّوْدِ فَالْدَقْيَانِ

وَيُرْوَى : « بَصَحْرَاءَ بَيْنِ السَّوْدِ فَالْدَقْيَانِ » .

﴿ السَّوْدَتَانِ ﴾ بضم أوله ، وبدال مهملة أيضاً ، على لفظ تشنية سُودَة :

موضع . هكذا صحَّ وورد في أشعار هُذَيْل . وقد تقدم ذكر ذلك في رسم الأخراس ، فانظره هنالك .

﴿ سُورِيَّة ﴾ بضم أوله ، وكسر الراء المهملة ، وتخفيف الياء أخت الواو وفتحها

اسم للشام . قال القُتَيْبِيُّ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ ، عَنْ معاوية بن عمرو ، عَنْ ابْنِ أَبِي إِسْحَاقَ ، عَنْ صفوان بن عمرو ، عَنْ كَعْبٍ ، أَنَّهُ قَالَ بَارَكَ اللَّهُ لِلْجَاهِدِينَ فِي صِلْيَانِ أَهْلِ الرُّومِ ، كَمَا بَارَكَ لَهُمْ فِي شَعِيرِ سُورِيَّةَ . قَالَ معاوية بن عمرو : سُورِيَّةُ : الشَّامُ^(٣) . قَالَ القُتَيْبِيُّ : وَأَنَا أَحْسِبُ أَنَّ هَذَا الْاسْمَ بِالرُّومِيَّةِ .

(١) ضبطه ياقوت : بضم أوله . وقال ناحية أو مدينة بأقصى الشاش ، من ناحية ما وراء النهر .

(٢) نسب صاحب اللسان البيت إلى خدّاش بن زهير وقال : السَّوْدُ ، بفتح السين وسكون الواو : هو جبال قيس . قال ابن بري : رواه الجرمي : « يَدِي أَسْكُمُ » بإسكان الياء على الأفراد ، وقال : معناه يَدِي أَسْكُمُ رَهْنًا بِالْوَقْدِ . ورواه غيره : « يَدِي أَسْكُمُ » جمع يد كما قال الشاعر :

فَإِنْ أَذْكَرَ النَّهْمَانَ لَا بِصَالِحٍ فَإِنْ لَهْ عِنْدِي يَدِي وَأُنْعَمَا
ورواه أبو شريك وغيره : « يَدِي بِسْكُمُ » مثني ، وبالياء بدل اللام . قال : وهو الأكثر في الرواية ، أي أوقع الله يدي بسكم .

(٣) في ج : بالشام .

﴿ السُّوس ﴾ بضم أوله ، وبسين مهملة أيضاً في آخره ؛ وهو ^(١) مدينة الأهواز في قديم الدهر ؛ وهي ^(٢) بالفارسية شوش ، أى جيد . وشوشت التي عُرِّبَتْ فَعِيل تُسْتَر ، مَعْنَاهَا : أَجْوَد . والفرس لا تستعمل الألف واللام . نَقَلْتُهُ من خط الجُرْجَانِي .

﴿ سُوْقَة ﴾ بضم أوله ، على لفظ تكبير الذى قبلها ^(٣) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم نَقَب ، وفي رسم نِسَاح .

﴿ سُوْلَاف ﴾ على مثل حروفه ^(٤) ، إلا أنَّ الغاء بدل من النون ، وزنه فُعُولَال ، ذكره سَبِيحُيُّوِيَّةٌ موضع بدار فارس ، قد تقدّم ذكره في رسم سَيِّى .

﴿ سُوْلَان ﴾ بضم أوله ، على وزن فُعْلَان : وادٍ بالحجاز معروف .

﴿ السُّوَيْدَاء ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير سَوْدَاء : موضع قال الشاعر :

إِنِّى جَبِيْرٌ وَإِنْ عَزَّ رَهْطِيْ بِالسُّوَيْدَاءِ الْغَدَاةِ ^(٥) غَرِيبُ

﴿ سُوَيْقَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثابيه ، على لفظ التصغير : موضع بِشَقِّ اليمامة . قال سَوَادَةُ بن عَدِيٍّ بن زيد :

وَلَقَدْ أَفُوْدُ بَعَاتِقِ فُسُوَيْقَةٍ رَحْبَ الْجَوَانِحِ كَالصَّلِيفِ مُشَدَّبَا
الْعَاتِقِ : موضع هناك أيضاً . والصَّلِيف : العودُ الْمُعْتَرِضُ فى الْقَتَبِ .

وسُوَيْقَةُ أُخْرَى : مذكورة في رسم ضربية ، وفي رسم الأشعر ، وهي على مَقَرَبَةٍ من المدينة ، وبها كانت منازل بنى حَسَنَ بن حَسَنَ على .

(١) فى ج : وهى . (٢) فى ج : وهو .

(٣) كان قبلها فى ترتيب المؤلف رسم سويقة ، وسيأتى بعد قليل .

(٤) كان قبله رسم سولان فى ترتيب المؤلف . (٥) فى ج : للغداة .

وَحَدَّثَ يَمُوتُ بْنُ الْمَزْرَعِ ، عَنْ ابْنِ الْمَلَّاحِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ ، قَالَ : خَرَجْتُ مِنْ مِثَالِنَا
بِسُوبِقَةِ جُنْحٍ وَلَيْلٍ ، وَذَلِكَ قَبْلَ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ أَخِي ، فَإِذَا أَنَا بِنِسْوَةٍ تَوَهَّمْتُ أَنَّهِنَّ
خَرَجْنَ مِنْ دَارِنَا ، فَأَدْرَكَتْنِي الْغَيْرَةُ ^(١) ، فَاتَّبَعْتُهُنَّ لِأَنْظُرَ حَيْثُ يُرِدْنَ ^(٢) ،
حَتَّى إِذَا كَانَ ^(٣) بِطَرْفِ الْجَمِيرِ ، التَفَقَّتُ إِخْدَاهُنَّ وَهِيَ تَقُولُ :
سُوبِقَةُ بَعْدَ سَاكِنِهَا يَبَابُ لَقَدْ أَمَسَتْ أَجْدَ بَهَا الْخَرَابُ
فَقُلْتُ لَهُنَّ : أَمِنْ الْإِنْسِ أَنْتُنَّ فَلَمْ يُرَاجِعْنِي . فَخَرَجَ مُحَمَّدٌ بَعْدَ هَذَا ، فَقَتِلَ
وُخْرِبَتْ دِيَارُنَا .

وَبِالإِسْنَادِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، قَالَ : لَقِيتُ مُوسَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، فَقَالَ لِي : هَلَمْ
حَتَّى أَرَيْكَ مَا صُنِعَ بِنَا بِسُوبِقَةِ ، فَأَنْطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَإِذَا بِمَخْلُهَا قَدْ عُصِدَ
مِنْ آخِرِهِ ، وَمَصَانِعُهَا قَدْ خُرِبَتْ ، فَيَحْتَقِنُ الْعَبْرَةَ . فَقَالَ : إِلَيْكَ ، فَفَعَنْ ^(٤)
وَاللَّهِ كَمَا قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

نَقُولُ أَلَا تَبْكِي أَخَاكَ وَقَدْ أَرَى مَكَانَ الْبُكَاءِ أَكُنْ جُبَيْتُ عَلَى الصَّبْرِ
وَقَالَ سَمِيعُ بْنُ عُقَيْبَةَ : نَزَاتُ بِبَطْحَاءِ سُوبِقَةِ ، فَاسْتَوْحَشْتُ نَظْرَابَهَا ، إِلَى أَنْ
خَرَجَتْ ضَبْعٌ مِنْ دَارِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ ، فَقُلْتُ :

إِنِّي مَرَرْتُ عَلَى دَارٍ فَأَحْزَنَنِي لَمَّا مَرَرْتُ عَلَيْهَا مَنَظَرُ الدَّارِ
وَخَشَا خَرَابًا كَأَنَّ لَمْ تَفْنِ عَامِرَةً بِخَيْرِ أَهْلِ لُغَمَاتٍ وَرَوَّارِ
لَا يُبْعِدُ اللَّهُ قَوْمًا كَانَ يَجْمَعُهُمْ جَنَابًا سُوبِقَةَ أَخْيَارًا لِأَخْيَارِ
الرَّافِعِينَ لِسَارِي اللَّيْلِ نَارَهُمْ حَتَّى يَوْمٌ عَلَى ضَوْءِهِ مِنَ النَّصَارِ

(٢) فِي ج . ٠ يَرْحَن .

(٤) فِي ج . وَنَحْنُ .

(١) زَادَتْ ج بَعْدَ الْغَيْرَةِ عَلَيْهِنَ .

(٣) فِي ج . كُنْ .

والرافعين عن المحتاج خَلَّتْهُ حَتَّى يَحُوزَ الْغَنَى مِنْ بَعْدِ إِقْتَارِ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَلَمْ تَرَ أَنِي يَوْمَ جَوَّ سُوْبَقَةٍ بَكَيتُ فَمَادَنْتَنِي هُنَيْدَةً مَالِيَا
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

تَأَبَّدَ مِنْ أَهْلِهِ مَعْشَرُ فَحَزَمُ سُوْبَقَةٍ فَالْأَصْفَرُ
فَجَزَعُ الْجَلِيفِ إِلَى وَاسِطٍ فَذَلِكَ مَبْدَى وَذَا مَخْضَرُ
(سُوْبَقَةُ بَلْبَالٍ) بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَإِسْكَانِ اللَّامِ ، بَعْدَهَا بَاءٌ أُخْرَى ، كِلَاهُمَا
مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : ظَرْبٌ مُحَدَّدٌ مَعْلُومٌ ، بِأَسْفَلِ ذِي طُلُوحٍ ؛ وَذُو طُلُوحٍ : وَادٍ لِبْنِي
ثُمَّ لَبَسَةٍ ، بَيْنَ الْخُشْبَةِ وَبَيْنَ حَرَّةِ الْفَارِ . وَذَكَرَ ذَلِكَ بِعُقُوبٍ ، وَأَنْشَدَ لِمَرْزَدٍ :
سُوْبَقَةُ بَلْبَالٍ إِلَى فَرَجَانِهَا فَذُو الْفُضْنِ أَبْكَتَنِي لَسَلَمَى مَعَاهِدِي
الْفَرَجَاتِ : ثَمَابًا وَمَطَاحٍ فِي جِبَالِ الْمَصَامَةِ ، وَاحْدَتِهَا فَرَجَةٌ وَذُو الْفُضْنِ : غَدِيرٌ
مِنْ غُدُرِ حَرَّةِ الْفَارِ ، مُقَابِلَ الْمَصَامَةِ . وَالْمَصَامَةُ : قِنَانٌ تَتَّصِلُ طَوِيلُهُ ، حَتَّى تَفْجُرَ
مِنْ أَصْلَبِ حَرَّةِ النَّارِ مُشْرِقَةً ، حَتَّى تَقْطَعَ ^(١) إِلَى وَادِي نَخْلٍ . قَالَ ذَلِكَ كُلَّهُ بِعُقُوبٍ ،
وَنَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّهِ . أَعْنَى مَا كَتَبْتُهُ فِي سُوْبَقَةِ بَلْبَالٍ .

السین والياء

(السِّيَالَةُ) بِفَتْحِ أَوَّلِهِ : قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ وَرِقَانٍ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ
تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ مِيلًا ، وَهِيَ الطَّرِيقُ مِنْهَا إِلَى مَكَّةَ ؛ وَبَيْنَ السِّيَالَةِ وَمَلَلٍ سَبْعَةٌ
أَمْيَالٌ ، وَمَلَلٌ أَذْنَى إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَقَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى السِّيَالَةِ بِمِائَتَيْنِ مَسْجِدٌ لِرَسُولِ

(١) فِي ج : تَنْقَطِعُ .

الله صلى الله عليه وسلم ، وهى ثلاثة مساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فى طريق مكة ، أولها مسجد الحرّة ، والثانى مسجد الشجرة ، والثالث مسجد السيّالة ، عند شجرة الطلح .

هذه المساجد التى بُنِيَتْ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأما مواضع صلواته من الطريق المذكورة فكثيرة مألومة ، قد اتَّخَذَتْ بعده مساجد ، بالأُتَاية ، والعُرج ، وغيرهما . وقد تقدّم ذكرها فى مواضع شتى .

وروى سالم أبو القَيْب مولى ابن مُطِيع قال :

كنتُ مع أبى هُرَيْرَةَ ، فلما أشرف على السيّالة قال : والذى نفسى بيده إنها لمنازلُ أهلِ الأَرْدُنِّ .

والسيّالة لَوْلَدِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ . ومنها إلى الرُّوحَاءِ اثنا عشر ميلاً ، وحدث الحسين بن على بن داود الجَعْفَدِيُّ ^(١) قال : كنتُ مع عَمِي الحسين بن داود بن أبى السَّكْرَامِ بالسيّالة وكان شديداً برَّبع الحجارة ، فَرَبَعْنَا حَجَرًا ، فإذا فيه : بالاك دهرًا خلّا بفسا عَجَبُهُ حَوْلَ رَأْسًا مِنْ حُقَقِهِ ذَنْبُهُ ^(٢) . وإذا تحته : وكتب أبو خَرْدَلَةَ الجَنْيُّ ^(٣) لسفّة تسم .

وبالسيّالة آبار أعظمها بِئرُ الرّشيد ، فتحتها تسم أذرع .

﴿ سَيْدِب ﴾ بكسر أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة فى آخره : قرية بين الكوفة والبصرة ، إليها يُنسَب صَبَّاحُ بْنُ مَرْوَانَ السَّيِّبِيُّ الحَدَّث .

﴿ وَسَيْبَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع آخر ، إليه يُنسَب أبو زُرْعَةَ يَحْيَى بْنُ عَمْرِو السَّيْبَانِي .

(١) فى ج : الجعفرى . (٢) فى ق ، ج : « حول حقا من رأسه ذنبه » .

(٣) فى ج : الحنى ، بالخاء .

﴿ سَيْحُون ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه بعده حاء مهملة . ذكر أصحاب الأخبار أن النهر الذي يسمى ^(١) الفِرْدَوْسَ ينقسم على أربعة أَرْؤُسَ : سَيْحُون ، وَفَيْشُون ودِجَلَة ، والفُرَات . فسَيْحُون يحيط ^(٢) بأرض كُوش : الحبشة ^(٣) . وفَيْشُون : هو محيط بأرض خُوَيْلَاة ^(٤) كلها ؛ وثُمَّ يكون أجود الذهب وحجارة البُلُور والْقَيْزُورَج ودِجَلَة هي التي تذهب قَبْلَ أَنْوَر ، وهو المَوْصِل . والرابع : الفرات ﴿ السَّيْدَان ﴾ بكسر أوله ، وبالذال المهملة على وزن فِئْلَان : موضع من أرض بني سعد . قاله الأخفش . وهو مذكور في رسم رُمَاح .

﴿ السَّيْسَجَان ﴾ بكسر أوله ، وبالسين المفتوحة المهملة أيضاً بعد الياء ، بعدها جيم : بلد ، قال الطائي :

فَقُلْ لِمُلُوكِ السَّيْسَجَانِ وَمَنْ غَدَا
بَأْرَانَ أَوْ جُرْزَانَ غَيْرَ مُنَاشِدِ
وَرَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ : « أَوْ خُزْبَانَ غَيْرَ مُشَاهِدِ » . بالخاء المعجمة والزاي ، بعدها باء معجمة بوحدة .

﴿ السَّيْف ﴾ بكسر أوله ، على لفظ سَيْفِ الْبَحْرِ : موضع بَيْنَهُ ، مذكور في رسم الْعِدَان .

﴿ السَّيْلُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ المصدر من سَالَ يَسِيلُ : موضع مذكور في رسم الْقَهَر .

﴿ السَّيْلَى ﴾ بفتح أوله ، مقصور على وزن فَعْلَى : اسم ماء ، وهما اثنتان : السَّيْلَى الرَّيَّاءُ ، والسَّيْلَى الْعَطَشَى ، وجمعها سَيَالَى ، قال الأخطل :

(١) في ج : يسقى . (٢) في ج : يهبط . (٣) في ج : والحبشة .

(٤) خويلد : موضع ، عن ابن دريد (ناج العروس) .

فَأَصْبَحْتُ لَا أُنْسَى يَزِيدَ وَسَيِّمِهِ غَدَاةَ السَّيَالِي مَا أَسَاغَ وَزَوَّدَا
 ﴿سَيِّلَحِينَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، وكسر الحاء
 المهملة ، على وزن فَيْعَلَيْن ، وإعرابه في النون . ومن العرب من يقول سَيِّلَحُونَ ،
 وإعرابه إعراب الجمع للمسلم ، ونونه أبداً مفتوحة . وهو موضع بالحيرة ، وقيل هو
 رُستاق من رساتيق العراق ، وقد تقدّم ذكره في رسم بَرَأَش ، وقال الأعشى :
 وَتُجَبِّي إِلَيْهِ السَّيِّلَحُونَ وَدُونَهَا صَرِيفُونَ فِي أَنْهَارِهَا وَالْخَوَزَنُقُ
 ورواه أبو عبيدة : « وَتُجَبِّي إِلَيْهِ السَّيِّلَحَانِ وَعِنْدَ صَرِيفَيْنِ » ، وصرِيفون :
 من رزاديق ^(١) العراق أيضاً . وقال أبو دُوَادٍ الْإِيَادِي :

لَمَنِ الدِّيَارُ بِهِضَبُ ذِي الْأُسْنَادِ فَالسَّيِّلَحِينَ فَبُرْقَةٍ الْأَنْمَادِ
 وبذلك أنها تُلْقَاءُ الحيرة قول قيس بن عاصم :

لَوْلَا دِفَاعِي عَنْكُمْ ^(٢) أَعْبَدَا مَسْكَنُهَا الحيرةُ وَالسَّيِّلَحُونَ

﴿سَيِّنَانِ﴾ بكسر أوله ، وبالفون بعد الياء ، على وزن فِعْلَانِ أَوْ فِعْعَالٍ ، مثل
 قِيْرَاطٍ : قرية من قرى مَرَوْ ، إليها يُنْسَبُ الفضل بن موسى السَّيِّنَانِي المحدث .
 ﴿السِّيَّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في اللَّعْبَاءِ ،
 بلا همز ؛ وهو محدد في رسم وَجْرة . وقال أبو عمرو : السِّيَّ بالهمزة : اسم
 أرض ، والسِّيَّ : المثل : قلتُ والرواية في شعر زهير السِّيَّ بلا همز . قال :
 جَوْنِيَّةٌ كَحَصَاةِ الْقَسَمِ مَرْنَعُهَا بِالسِّيِّ مَا تُنْبِتُ الْقَفْعَاءُ وَالْحَسَكُ

(١) في ج : رساتيق .

(٢) في ج : كنتم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما

كتاب حرف الشين

الشين والألف

﴿الشَّامُ﴾ مهموز الألف، وقد لا يهمز، وهو البلد المعروف. قيل إنه سُمِّيَ بِشَامَاتٍ هناك نُحْمَرُ وَسُودَ. ولم يدخلها سَامُ بْنُ نُوحٍ قَطَّ، كما قال بعض الناس ^(١) إنه أوَّل من اختطَّها، فسُمِّيَتْ به، واسمه سام بالسین المهملة، فعُرِّبَ، فقليل شام، بالشين المعجمة. وكانت العرب تقول: من خرج إلى الشام نَقَصَ عمره، وقتله نَعِيمُ الشام. قاله أبو عمر. قال: وَأَنْشَدَنَا ثَعْلَبُ:

يقولون إنَّ الشَّامَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ فَمَنْ لِي إِنْ لَمْ آتِهِ بِخُلُودٍ
تَفَرَّقَ ^(٢) آبَائِي فَمَهْلًا صَرَاهُمْ عن الموت أنْ لَمْ يُشْمُوا وَجُدُودِي
﴿شَابَةٌ﴾ بالباء المعجمة بواحدة، على وزن فَعْلَةٍ: جبل قد تقدَّم ذكره في رسم سايه، من حرف السين، قال امرؤ القيس:

عَوَامِدَ الْأَعْرَاضِ مِنْ دُونِ شَابَةٍ وَدُونَ الْعَمِيمِ قَاصِدَاتٍ لَفْضُورًا ^(٣)

(١) نسب هذا القول ياقوت في المعجم إلى أهل الأثر، قال: ومنهم الشرقي.

(٢) في ج: «تفرق» بالعين المهملة. ويقال: أعرق القوم: إذا أتوا المرائ. ولم

أجد في المعاجم «تفرق» بهذا المعنى. وصراهم: منهم.

(٣) رواية هذا البيت في الديوان بشرح الأعلام والوزير:

كأنل من الأعراض من دون يشة ودون الغمير قاصدات لفضورا

شابة والفيم : متدانيتان^(١) . ويرؤى : « من دون بيشة * ودون الفيم » .
وقال الراعى :

وكانما انبطحَتْ على أنباجِها فُدُرُ بشابةٍ قد تَمَنَّ وَعُولاً^(٢)
وقال أبو ذؤيب :

كَانَ يُقَالُ الْمُزْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ نَبِيحٍ^(٣)
قال أبو على : ويرؤى : « وشامة » .

﴿ شَابُور ﴾ بالراء المهملة ، على وزن فاعُول : موضع مذكور في رسم اللقمان ..
﴿ شَاجِب ﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر^(٤) ،
يأتى ذكره في رسم شاحب ، بالحاء^(٥) .

﴿ شَاجِن ﴾ بكسر الجيم : وادٍ في ديار بنى كِنَانَةَ . قال أبو الأسود الدؤلى :
كَانَ الطَّبَاءُ الْأُذْمَ فِي حَجَرَاتِهِ وَجُونَ النَّعَامِ شَاجِنٌ وَجَمَائِلُهُ^(٦)

(١) في ج : متدانيان .

(٢) في ق : انتطحت ، في مكان : انبطحت . والأخيرة هي رواية ج واللسان والتاج .
وفي ج « فُدُر » ، في مكان : « فُدُر » ، تصحيف . والشطر من البيت في
اللسان والتاج هكذا : * فُدُرُ تشابه قد يَمَنَّ وَعُولاً * والصواب ما رواه البكرى .
والفدر : جمع الفادر من الوعول ، وهو الذى قد أسن ، بمنزلة القارح من الخيل ،
والبازل من الإبل . والأنباج : جمع نبج ، وهو الظهور .

(٣) تضارع : جبل بنجد كشابة . والبرك ، بالفتح : الإبل الكثيرة . والنبج :
المقيم . وبرك لبيج : يعنى إبل الحمى كلهم إذا أقامت حول البيوت باركة .

(٤) في تاج العروس : وقيل واد بالمرمة (محركة) كذا في الراصد والتمكلة .
والمرمة : أرض صلبة إلى جانب الدهناء . (٥) في ج : بالحاء المهملة .

(٦) الأدم ، جمع آدم أو آدماء من الظباء ، وهي البيض يعلو ظهرها جدد سود تسكن
الجبال . وحجراته : نواحيه . والجون : الأسود ، أو الأبيض : والجمائل : جمع
جمالة ، وجمالة : جمع جل .

﴿الشاحنة﴾ على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الألهابة .
وهو بفاعية القمآن ، لبني أسد بن عمرو بن تميم . وهناك طوباليع : ماء لهم .
﴿شاحب﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة موضع فى ديار بكر ،
قال الأغشى :

ومنا ابن عمرو يوم أسفل شاحب يزيد وألهمت خيله غدواتها^(١)
وروى أبو عمرو^(٢) : « يوم أسفل شاحب » ، بالجمع .

﴿شاحذ﴾ بالحاء المهملة ، والذال المعجمة : موضع فى ديار همدان . قال الهمداني :
وبه سمي الحارث بن خديق بن عبد الله بن قادم الهمداني شاحذا .

﴿شارع﴾ بكسر الراء ، بعدها عين مهملة : موضع فى ديار بني تميم ، قال ذو الرمة :
ألا ليت أباتم القلات وشارع رجعت لنا نتم اقضى العيش أجمع^(٣)
وقال مالك بن نويرة :

فمجمع الأشدام من حول شارع فروى جبال القرىتين فضاءمأ
شاش بشين معجمة بعد الألف : من بلاد الترك ، قال مسلم بن الوليد
بمدح المأمون :

وردت على خاقان خيلك بعدما كره الطعان وقد أطان عراكا
حتى وردن وراء شاش بمنزل تركت به نفلا له الأتركا
والها بها بنسب إسماعيل الشاشي الشاعر . وإليها^(٤) تنسب الشاشية .

(١) فى معجم البلدان لياقوت : « غبراتها » فى موضع « غدواتها » : وفى شرح
الدبران : عذراتها ، وغدراتها .

(٢) فى ج : وروى ابن عمرو . (٣) رواه ياقوت فى المعجم .

فمنعرج الأجناب من حول شارع فروى جناب القريتين فضاءمأ
(٤) فى ج : وإليه .

وقال محمد بن سَهْلٍ الاخْوَل : الشاش : يَجْمَعُ كُورًا من كُورٍ خَرَّاسَان .
 ﴿ الشَّاعِرَةُ ﴾ بكسر الفين ، بعدها راء مهملة أيضًا ، على ^(١) وزن فَاعِلَةٍ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ شَأْكَر ﴾ على لفظ فَاعِلٍ من الشُّكْر : مَخْلَافٌ من مَخَالِيفِ الْيَمَنِ لِهُمْدَانَ ، قد تقدّم ذكره في رسم صَيْلَع .

﴿ شَامَةٌ ﴾ مَعْرِفَةٌ : اسم جبل ، موضع ^(٢) مذكور في رسم هَرَثَى ^(٣) .
 ﴿ الشَّامَةُ الْمُتَقَاء ﴾ مَعْرِفَةٌ بِالْألف واللام ، موصوفة بالْمُتَقَاء ، تَأْنِيثُ أُعْنَق : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم الذُّبُل .

الشين والباء

﴿ الشَّبَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور : وادٍ من أودية المدينة ، فيه عَيْنٌ لبني جعفر

(١) أيضًا : عطف على قوله في رسم الشغرى قبله : « بعده راء مهملة » ؛ ومى ساقطة من ج .

(٢) في ج : جبل أو موضع . والظاهر أن كلمة موضع مقحمة من قلم السكّاب ، أو من قلم المؤلف وسها عن ترميجهما ، لأنه صرح في رسم « طفيل » أن شامة جبل . وقال صاحب القاموس : إن « شامة » بالميم ، تصحيف من المتقدمين . والصواب : « شابة » بالباء ، وبالميم وقع في كتب الحديث جميعها . وقال شارحه : « وهكذا جاء في قول بلال رضي الله عنه :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة
 بوادٍ وحولى لإذخر وجليل
 وهل أردن يوما مياه مجنة
 وهل يبدون لي شامة وطفيل
 قال شيخنا : ولا يظهر لهذا الصواب وجه ، ولا سيما مع جزمه بأن الواقع في كتب الحديث جميعها الميم ، فلا وجه لمخالفتهم وتخطئهم .

وقد فرق بينها نصر في معجمه ، فقال : شابة ، بالباء : جبل في ديار غطفان ، بين السليلة والربذة . وبالميم : جبل آخر بالمجاز ، وروى بالوجهين قول أبي ذؤيب :
 كأن تقال المزت بين تضارع وشابه برك من جذام لبيج
 (٣) وفي رسم طفيل أيضًا . وهو على بريد من مكة .

ابن أبي طالب^(١) ، قال كَثِيرٌ :

وما أنسَمَ الأشياءَ لَأَنْسَ رَدَّهَا غداةَ الشَّبا أَجْمالها واحتمالها
وقال ابن حبيب : الشَّبا : قريب من الأبواء ، اجْهُيفَة ، وأنشد كَثِيرٌ أيضا :
تَحُلُّ أَدَانِيَهُمْ بَوْدَانِ فَالشَّبا وَمِنْ كُنْ أَقْصَامِ بِشَمْدَ قَمَنْصَحِ
قال : وشهد : ابني المصطَلِقِ من خُرَاعَة ؛ وَمَنْصَحِ : ابني عبد الله بن مُطِيعِ
ابن الأسود العدويين .

وشَبَا أيضا : أرض باليَمَن ، كما بها يوم لليَمَن على بَكْر . قال الأَفْوَه :
نَحْنُ أَحْسَابُ شَبَا يَوْمَ شَبَا بِصِفَاحِ الْبَيْضِ فِيهِنَّ اطْفَارُ^(٢)
﴿ الشَّبَابَة ﴾ بفتح أوله ، وبعد الألف باء أُخْرَى معجمة بواحدة : موضع مذكور
في رسم أُنْضَة .

﴿ الشَّبَاك ﴾ على لفظ جمع شَبَكَة : موضع بالبصرة ؛ قال المَفْجَع : إِذَا جَاوَزْتَ
النَّحِيتَ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ ، وَصِرْتَ بَيْنَ الْأَحْوَاضِ وَأَنْقَاءِ الطَّوِيِّ ، فَهُنَاكَ
الشَّبَاك . وقد أضاف الأعشى شَبَاكَ^(٣) إلى بَاعِجَة ، فقال :

أَنْتَى تَذَكَّرُ وَدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَقَمَهَا وَأَنْتِ بِصُورَةِ الْأَجْدَادِ
فَشَبَاكَ بِأَعِجَّةٍ فَجَنَّبَنِي حَامِرٍ وَتَحُلُّ شَاطِنَةً بَدَارٍ إِبَادِ

(١) كذا في ج . وفي معجم ياقوت : واد بالأنبيل من أعراض المدينة ، فيه عين
يقال لها : خيف ، ابني جعفر بن إبراهيم ، من بني جعفر بن أبي طالب . ومثله
في تاج العروس واللسان وفي هامش في عن القالي . وفي متن في : عين لجعفر بن
أبي طالب .

(٢) اطفار ، كما في ث أو اطفار ، كما في ج : أصله : اططفار ، افتعال من الظفر ،
قال أحد الحرفيين من نوع الآخر ، ثم ادغما .

(٣) في ج : شباكا . وباعجه : أرض بين نشوز (عن شرح الديوان) .

مَنْعَتِ قِسْيُ الْمَاسِخِيَّةِ^(١) رَأْسَهُ بِسِهَامٍ يَتَرَبَّ أَوْ سِهَامٍ بِلَادٍ
وَبُرُؤَى : « بصوّة الأجواد » ، و « بصوّة الأعماد » . والصوّة : العلم . وديارُ
إياد : سِنْدَاد . وَيَتَرَب : دُون اليمامة . وهى محددة فى موضعها ، و بِلَاد : أرض
دون اليمامة أيضا .

وقد تقدّم^(٢) ذكر الشِّبَال ، باللام .

﴿ الشِّبَال ﴾ بكسر أوله : موضع قريب من حَوْضَى ، قال ذو الرُّمَّة :
تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ بِأَعْرَاضِ أَنْقَاضِ النَّقَا . تَتَمَسَّفُ
بِحَاهِدُنْ تَجَرَّى مِنْ مَصِيفٍ تَصَيَّرَتْ صَرِيمَةُ حَوْضَى فَالشِّبَالُ فَمُشْرِفُ
﴿ شِبَام ﴾ بكسر أوله^(٣) : جبل لَهْمَدَانَ بِالْيَمَن . قال ابن الكلبي : شِبَام :
قبيلة منسوبون إلى جبل ، ولبس بأَمْ وَلَا أَب . هكذا نقله ابن دُرَيْد « شِبَام »
بالكسر . وروايتنا فى شعر الأَعْشى شِبَام بفتح أوله ، وذلك قوله :

قَدْ نَالَ أَهْلَ شِبَامٍ فَضْلُ سُودِدِهِ^(٤) إِلَى الْمَدَانِ خَاصَ الْمَوْتِ وَأَذَرَخَا
﴿ شَبْرُمَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة ، على وزن
فُعْلُلَان : وادٍ فى بلادِ بَنِي كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ؛ وفيه قَتَلَتْ
بَنُو نَهْشَلِ ابْنَ مَيْسَةَ^(٥) جَارَ الزُّبَيْرِ قَانَ ، دَلَّهْمُ عَلَيْهِ وَأَخْرَجَهُ إِلَيْهِمْ هَزَالُ

(١) الماسخية : صناع القسي ، ولم يجعلها من صنة الأعراب .

(٢) تقدم فى ترتيب المؤلف . وسيأتى فى ترتيبنا بعده .

(٣) قال الهمداني : بكسر أوله وقد يفتح ، الأول أعرف . ونقل التاج عن الهمداني
فيه تحريف .

(٤) كذا فى الديوان : البيت ال ٧٤ من القصيدة ال ١٣ .

(٥) ابن مية : هو مالك بن مية بن عبد القيس المحاربي . والذى قتله : هزال بن عم
الزُّبَيْرِ قَانَ ، وعبد عمرو بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل (عن هامش ق) .

ابنُ عَمِّ الزُّرْقَانِ ، فَحَلَمَ الزُّرْقَانُ أَنْ يَقْتُلَهُ ، فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، فَزَوَّجَهُ
أُخْتَهُ خُلَيْدَةَ ، فَقَالَ الْمُخَبِّلُ ^(١) :

وَأُنْكِحْتَ هَذَا لَا خُلَيْدَةَ بَعْدَمَا حَلَمْتَ بِرَأْسِ الْعَيْنِ أَنَّكَ قَاتِلُهُ
يُبْلَاغُهَا نَحْتَ الْخَبَاءِ وَجَارُكُمْ بِذِي شُبْرُمَانَ لَمْ تَزَبِلْ مَقَاصِلُهُ
(شَبَكَةُ الدَّوْمِ) بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، مِضَافٌ إِلَى الدَّوْمِ ، الشَّجَرُ الْمَعْرُوفُ :
حَلَاةٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ فِي رَسْمِ بَلَاكِثَ .

(شَبَكَةُ شَدَخٍ) عَلَى مِثْلِ لَفْظِ ^(٢) الْأَوَّلِ ، مِضَافٌ إِلَى شَدَخٍ ، بِالشَّيْنِ
الْمَعْجَمَةِ ، وَالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، مَفْتُوحَتَيْنِ ، وَالْخَاءُ الْمَعْجَمَةُ : اسْمُ مَاءٍ لَا سَلَمَ مِنْ بَنِي
غِفَارٍ ، مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ شَدَخٍ .

وَالشَّبَكَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْآبَارِ الْمُتَقَارِبُهَا ^(٣) ، وَتَكُونُ مَعَ ذَلِكَ قَرِيبَةً
الْقُعُورِ أَيْضًا ^(٤) . وَقِيلَ : الشَّبَكَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْجَحْرَةِ ^(٥) . وَرَوَى الْحَرْبِيُّ ،
عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ ، عَنِ الْمِرْمَاسِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ ، أَنَّهُ التَّقَطَّ شَبَكَةً
عَلَى ظَهْرِ جَلَالٍ بِقِلَّةِ الْحَزَنِ ، أَيْ وَرَدَ عَلَيْهَا ^(٦) مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَهَا ، وَهِيَ بَيْتْرُ أَوْ عَيْنٍ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَيْتْرُ إِذَا كَانَتْ ^(٧) عَادِيَّةً ، فُعِثِرَ عَلَيْهَا ، فَهِيَ لَقِيْطَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :
وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتْهُ التَّقَاطَا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَثُرَتِ الْآبَارُ فِي أَرْضٍ فَهِيَ شَبَكَةٌ .

(١) نسب الشعر ياقوت في المعجم للحاس .

(٢) لفظ : ساقط من ج . (٣) في ج : التقاربه .

(٤) أيضا : ساقطة من ج .

(٥) الجحرة : جمع جحر . وفي الحديث أنه وقعت يد بعيره في شبكة جردان ، أي
ألقاها ، وجحرتها تكون مقاربة بعضها من بعض (اللسان) .

(٦) في ج : إليها . (٧) كانت : ساقطة من ج .

﴿شَبْوَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم دهر ، وفي رسم مرّات . وهو موضع قبيل روضة الأجداد . قال عبد الرحمن ابن جهميم الأسدي :

عَفَتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا ^(١) وَقَدْ تَرَى شَبْوَةً تَرَعَى حَيْثُ أَفْضَتْ إِصَابُهَا ^(٢)
وَشَبْوَةٌ أَيْضًا : مدينة باليمن ، تَلَقَّاءَ حَضْرَمَوْتِ ، ما بين بَيْحَانَ وحَضْرَمَوْتِ .
وقال بشر بن أبي خازم :

أَلَا طَعْنَ الْخَلِيطُ غَدَاةَ رِبْعُوا بِشَبْوَةٍ وَالطَّيُّ بِنَا خُضُوعُ
﴿شُبَيْثٌ﴾ بالثاء المثلثة ، على لفظ تصغير شَبَث : ماء معروف لبني تغلب .
قال الجعدي ، وذكر كَلْبِيًّا أما طعمه جَسَّاس :

فَقَالَ جَلَسَّاسٍ أَغْنَى بِشْرَبَةٍ مِنْ الْمَاءِ وَأَمْنُنْهَا عَلَيَّ وَأَنْعِمَ ^(٣)
فَقَالَ تَجَاوَزْتَ الْأَخْصَّ وَمَاءَهُ وَبَطْنُ شُبَيْثٍ وَهُوَ ذُو مُتَرَسِّمٍ
أى موضع الماء آمن طلبه . وقال عمرو بن الأهتم :

فَقَالَ جَلَسَّاسٍ أَغْنَى بِشْرَبَةٍ وَإِلَّا فَنَبِيٌّ مَنْ أَلَقِيَتْ مَسْكَانِي
فَقَالَ تَجَاوَزْتَ الْأَخْصَّ وَمَاءَهُ وَمَاءُ شُبَيْثٍ وَهُوَ غَيْرُ دِفْآنٍ ^(٤)
لَا أَذْرِي مَنْ اهْتَدَمَ ^(٥) مِنْهُمَا قَوْلُ صَاحِبِهِ .

(١) في ق : منه . وإعله تحريف .

(٢) اللصاب : جمع لصب ، بالكسبر ، وهو الشعب الضيق في الجبل . أو مضيق الوادي .

(٣) رواية الشطر الثاني في ديوان شعر النابغة ، وبخط العلامة أبي محمد بن برى رحمه الله : « تدارك بها فضلا على وأنعم » . وفي تكملة الصاغاني : « تدارك بها طولاً على » . ويروي : « أتم بها فضلا على » . وهذه رواية أبي عمرو .

(٤) الأخص وشيبت : موضعان بنجد ، كانا من منازل ربيعة ، ثم بكر وتغلب . وقيل هما ماءان . وموضعان آخران بحلب . وقال السكري : ماء دفن ، ومياه دفان : أى مندفة ، قد درست مواضعها . (٥) اهتدم : أخذ .

﴿ الشَّبِيكَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ ^(١) تصغير الذى قبله : ماءة مذكورة فى رسم التقيع ^(٢) ، وفى رسم ضرية . وهى لبنى بذر من بنى ضمرة ، قال الأخوص :

أَحُلُّ النَّعْفِ مِنْ أَحَدٍ وَأَدْنَى مَسَاكِنِهَا شَبِيكَةٌ أَوْ سَنَامُ
وقال عدي بن الرقاع :

بشبيكة الجور اللى غربها فَقَدَتْ رُسُومَ حِيَاضِهِ وَرَدَهَا ^(٣)
وقال مالك بن الرائب المازنى :

وإنَّ بِأَطْرَافِ الشَّبِيكَةِ نِسْرَةً عَزِيزٌ عَلَيْهِنَ الْعَشِيَّةُ مَا بَيَا
قال أبو عبيدة : وبروى : « الشَّكِيمَةُ » بتقديم الشكاف . وبروى « السُمَيْفَةُ » .

الشين والجيم

﴿ شَجَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، منون ، على وزن فَعَلَ : ماءة مذكورة فى رسم توضيح ، وهى تَلَقَاءُ عُمَيْرَةٍ . قال عبد الله بن مسلم : ماتت رُفْقَةً بِالشَّجَا عطشا ، فقال الحجاج : إناى أظنهم قد دَعَوْا الله إِذْ بَلَغَهُمُ الْجَهْدُ ، فَأَخْفِرُوا فى مكانهم الذى ماتوا فيه ، فلعن الله أن ^(٤) يسقى الناس . فقال رجل من جُاسَاتِهِ :
قد قال الشاعر ، وهو امرؤ القيس :

(١) لفظ : ساقطة من ج .

(٢) فى الأصاين : البقيع ؛ خطأ . وقد نهىنا عليه كثيرا .

(٣) فى ج : الجور . وفى معجم البلدان : حياضها ، فى مكان : حياضه .

(٤) أن : ساقطة من ج .

تَرَأَتْ لَهُ بَيْنَ اللَّوَى وَعُغْبِرَةَ وَبَيْنَ الشَّجَا مَا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي
وَمَا تَرَأَتْ لَهُ إِلَّا وَهِيَ عَلَى مَاءٍ ، فَأَمَرَ الْحِجَااجَ رَجُلًا يَقَالَ لَهُ عُضَيْدَةُ أَنْ يَحْفِرَ
بِالشَّجَا بِئْرًا ، فَلَمَّا أَنْبَطَ حَمَلٌ مِنْ مَائِهَا قَرَبَتَيْنِ إِلَى الْحِجَااجِ ، فَلَمَّا طَلَعَ لَهُ ، قَالَ :
يَا عُضَيْدَةُ ، لَقَدْ نَحَطَّيْتُ مِيَاهَا عَذَابًا ، أَخَسَفْتُ أَمْ أَوْشَلْتُ^(١) ؟ فَقَالَ : لَا وَاحِدَ
مِنْهُمَا ، وَلَسَكُنْ نَبْطًا . يَعْنِي : بَيْنَ الْمَاءَيْنِ .

﴿ الشَّجَّة ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِهِ^(٢) : وَادٍ بِالْيَمَنِ كَانَ فِي مَنَازِلِ طَيْئٍ ،
فَلَمَّا صَارَتْ بِالْجَبَلَيْنِ نَزَلَتْهُ هَمْدَانٌ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْجَوْفِ ، وَبَيْنَ^(٣)
هَذَا الْجَوْفِ وَجَبَلِي^(٤) طَيْئٌ مَسِيرَةُ شَهْرٍ .

﴿ الشَّجْر ﴾ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : سَاحِلُ مَهْرَةٍ .
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَتَرَاجَعَ الطُّرْدَاءُ إِذْ وَثِقُوا بِالْأَمْنِ مِنْ رُتْبِيلَ وَالشَّجْرِ^(٥)
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ أَبِي بَكْرٍ الصُّوْلِيِّ^(٥) .

وَالشَّجْرُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ : مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

﴿ الشَّجَرَة ﴾ : الَّتِي أَحْرَمَ مِنْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبُؤْسِعَ تَحْنُهَا بِيَمَةِ
الرِّضْوَانِ : مَذْكُورَةٌ مُحَدَّدَةٌ الْمَوْضِعَ فِي رِسْمِ النَّقِيعِ^(٦) .

﴿ شَجْنَة ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الذَّبَابَةِ .

- (١) أَيْ أَطْلَعْتُ مَاءً كَثِيرًا أَمْ قَلِيلًا وَانْظُرِ الْحَدِيثَ فِي اللِّسَانِ (فِي وَصْفِ) .
(٢) فِي ج : وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ . (٣) فِي ج بَعْدَ كَلِمَةِ الْجَوْفِ : « وَجَبَلَا طَيْئٌ » .
(٤) الطُّرْدَاءُ : جَمْعُ طَرِيدٍ . وَرُتْبِيلٌ : مَلِكُ سَجِسْتَانَ ، لَجَأَ إِلَيْهِ ابْنُ الْأَشْعَثِ بَعْدَ أَنْ
انْهَزَمَ فِي حَرْبِهِ مَعَ الْحِجَااجِ .
(٥) زَادَتْ ج بَعْدَ لَفْظِ الصُّوْلِيِّ : « وَأَنَا مِنْهُ أَوْ حَر » أَيْ أَضْمَرُ حَقْدًا ، وَهُوَ كُنَايَةٌ
عَنِ الشُّكِّ . (٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْبَقِيعُ . خَطَأٌ .

الشين والحاء

﴿ شحا ﴾ بفتح أوله ، مقصور لا يُجْرَى ، بُسِّقَتَبَ بالالف والياء ، يقال هذه شحا ، فأَعْلَمَ . وهي مائة لبعض العرب .

وسيلاني في حرف الواو « وشحى » على وزن فعلى ، رَكِيَّةٌ معروفة . قال الراجز :

* صَبَّحَنَ مِنْ وَشْحَى قَلِيْبًا سُسْكَآ *

﴿ الشَّخِرُ ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : ساحِلُ الْيَمَنِ ، وهو مُتَمَدِّدٌ بينها وبين عُمان ^(١) ، قال العجاج :

رَحَلْتُ مِنْ أَقْصَى بِلَادِ الرُّحَلِ مِنْ قَلَلِ الشَّخِرِ فَجَنَّبَنِي مَوْكِلُ

قال الأصمعي : مَوْكِلُ : أَطْنَهُ حِصْنًا بِحَضْرَمَوْتِ .

الشين والدال

﴿ شَدَخَ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده خاء معجمة : قد تقدَّم ذكره في رسم نخل .

وقال أبو رُحْمٍ كَلْتُومُ بْنُ الْحُصَيْنِ الْغِفَارِيُّ ، وهو من أصحاب الشَّجَرَةِ : غَزَوْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةَ تَبُوكَ ، فَمِيزْتُ مَعَهُ ذَاتَ لَيْلَةٍ وَنَحْنُ بِالْأَحْضَرِ ، فَمَلَبَّ عَلَى الثَّمَّاسِ ، فَطَفَقْتُ اسْتَنْقِظُ وَقَدْ دَنَتْ رَاِحَلَتِي مِنْ رَاِحَلَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَيُقِرُّ عَنِّي دُنُوها مِنْهُ مَخَافَةً ، أَنْ أُصِيبَ رِجْلُهُ فِي الْغَرَزِ ، فَمَلَبَّتْنِي عَيْنِي ، فَرَاَحَتُ ^(٢) رَاِحَلَتِي رَاِحَلَتَهُ ، فَمَا اسْتَنْقِظْتُ

(١) هو بين عدن وعمان . (ياقوت عن الأصمعي) .

(٢) في ج : فرحت .

إِلَّا بِقَوْلِهِ : « حَسَّ » ^(١) . فقلت : يا رسول الله ، استغفرُ لى . فقال : سِرْ ، وجعل
يسأنى عَمَّنْ تَخَلَّفَ مِنْ بَنِي غِفَارٍ ، وَأَخْبِرُهُ ؛ فقال : ما فعل النَّفَرُ الْحُمْرُ الطَّوَالُ
النُّطَاطُ ^(٢) ؟ فَحَدَّثْتُهُ بِتَخَلُّفِهِمْ . فقال : ما فعل النَّفَرُ الشُّودُ الْجُمَادُ ^(٣) الْقَصَارُ ؟
فقلت : والله ما أعرف هؤلاء . فقال : لى . لَمْ نَعَمْ بِشَبَكَةِ شَدَحٍ ؛ فَقَدْ كَرَّتُهُمْ
فِي بَنِي غِفَارٍ ، وَهُمْ رَهْطٌ مِنْ أَسْلَمَ ، كَانُوا حُلَقَاءَ فِينَا .

﴿ شَدَنَ ﴾ بفتح أوله و ثانيه : موضع باليمن ، إليه تُنْسَبُ الإِبِلُ الشَّدَنِيَّةُ ،
قال عَنَتْرَةَ :

هَلْ تُبْلِغُنِي دَارَهَا شَدَنِيَّةٌ لُعِنَتْ بِمَجْرُومِ الشَّرَابِ هُصْرَمِ
وقال العجاج :

وَالشَّدَنِيَّاتُ يُسَاقِطْنَ النُّعْرَ ^(٤)

قال الأصمعي : إِنَّمَا يَقَالُ : نَاقَةٌ مَا حَمَلَتْ نُعْرَةً قَطُّ ، وَلَا يَقَالُ :
طَرَحَتْ نُعْرَةً .

(١) حس : بكسر السين ، وبلا تنوين : كلمة يقال عند الألم .

(٢) النُّطَاط : جمع نط ، وهو الكوسج الذي عرى وجهه من الشعر إلا طاقات في
أسفل حنكه . وروى هذا الحديث : ما فعل الحر النطان جمع نطان ، وهو
الطويل (اللسان) .

(٣) الجعد من الرجال : المجتمع بعضه إلى بعض ، وهو ضد السبط الذي ليس بمجتمع .
وقال الأزهري : إذا كان الرجل مداخلا مدمج الخلق ، أى معصوبا ، فهو أشد
لأسره ، وأخف إلى منازلة الأقران . وإذا اضطرب خلقه ، وأفرط في طوله ،
فهو إلى الاسترخاء ما هو .

(٤) النعر : الأجنة ، واحدها نعة . شبهها بالذباب . وقد جاء بها العجاج في غير
الجعد . وعبارة الأصمعي المذكورة بعد تفيد أن النفرة لا تستعمل إلا في الجعد
(انظر تاج امروس في نعر)

﴿شَدَّوَان﴾ بفتح أوله وتحريك ثانيه، على وزن فَعْلَان: موضع ذكره أبو بكر.

الشين والراء

﴿الشَّرَى﴾ مفتوح الأول^(١) مقصور، على وزن فَعَلَ . قال بَعْقوب: الشَّرَى:

شَرَى الغَوْر، وهى جبالُ نِهَامَة، وأنشد لَمُزَرَّد:

من الدُّهْمِ رَجَافٌ كَانَ رَبَابُهُ جِبَالُ الشَّرَى تُزَمَّى إِلَيْهِ وَتَزَنَمِي

وقال البزبذى: الشَّرَى: طريق فى بلاد بنى سُلَيْم، وأنشد لامرأة من طَيْي:

دَعَا دَعْوَةً يَوْمَ الشَّرَى بِأَلِّ مَالِكٍ ومن^(٢) لَا يُجِبُ يَوْمَ الْخَفِيطَةِ بِكَلِمَةٍ

وقال الأَصَمَى الشَّرَى: أرض، وهى مَأْسَدَة. وأنشد:

أَسُودُ شَرَى لَأَقْتَ أَسُودَ خَفِيطَةٍ تَسَاقَوْا عَلَى حَرْدٍ مَاءِ الْأَسَاوِدِ

وبذلك على أن هذا الموضع فى شِقِّ الْيَمَنِ قولُ نَصِيب:

يَمَانِيَّةٌ أَفْصَى بِلَادٍ تَحْمِلُهَا إِذَا أَوَّلُ الْوَسْمِيِّ جَادَتْ أَوَائِلُهُ

جُنُوبُ الشَّرَى مِنْ صَائِفٍ أَوْ مَحَالِهَا جُنُوبُ الْجُبَيْلِ رَهْوُهُ فَسَوَائِلُهُ

فَأَمَّا قَوْلُهُ:

إِذَا هِيَ وَأَهْلُ الْعَامِرِيَّةِ جَبِرَةٌ بِحَيْثُ التَّقَى رَهْوُ الشَّرَى وَكَيْشِبُهَا

فَقِيلَ فِيهِ: إِنَّهُ أَرَادَ الشَّرَاءَ فَقَعَرَهُ. وقال ابن حبيب: الشَّرَى: الناحية.

وأنشد لَلْعُطَامِي:

لَمِنْ الْكَوَاعِبِ^(٣) بَعْدَ يَوْمٍ وَصَلْتَنِي^(٤) بَشَرَى الْفُرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمِ الْجَوْسَقِ

(١) فى ج: بفتح أوله. (٢) فى ج: ومن لم.

(٣) فى ج: الكواكب فى مكان الكواعب. وفى تاج العروس: وصلتنى، بالتاء.

بدل النون. تحريف. وفى الديوان طبعة بريل بليدن صفحة ٣٤: صرمتنى.

وقال الأصمعي : شَرَى الفُرَات : ما دَنَا منه ، وكذلك شَرَى الحَرَم . وقال السَّكْرِيُّ : الشَّرَى : ما كان حول الحَرَم ، وهي أثمار الحَرَم . وأنشد المَلِيحَ بنَ حَكَمٍ ^(١) :

تَنذِي لَنَا جِيدَ مَسْكُوحٍ مَدَامِهَا لَهَا بَنَعْمَانٌ أَوْ فَيْضُ الشَّرَى وَلَدُ
قال أبو الفتح : لَأَمْ الشَّرَى ياء ؛ لأنها مجعولة ، والياء أغرب على اللام من الواو . قال : وكذلك رأيتُه في الخطِّ العتيق مكتوباً بالياء .

﴿ شَرَاء ﴾ بفتح أوله ونانية ، ممدود لا يُجْزَى ، لأنه اسم أرض . هكذا ^(٢) قول أبي عُبَيْدَةَ . وقال الأصمعي : شَرَاء ، مكسور الآخر ، مثل حَذَامٍ وقَطَامٍ ، وأنشد بَيْتَ النَّمِرِ بنِ تَوَّابٍ على اللَّغَيْنِ جميعاً :

تَأْبَدُ مِنْ أَطْلَالِ مَيَّةٍ مَأْسَلٍ ^(٣) فَقَدْ أَفْقَرْتُ مِنْهَا شَرَاءَ قَيْذُبُلٍ
وشَرَاءٍ ^(٤) وقال ابنُ أَحْمَرَ :

تَقُولُ ظَلِمْتَنِي بِشَرَاءٍ إِنَّا نَأْبِنَا أَنْ نَزُورَ وَأَنْ نَزَارَا

وقال يعقوب في الأبيات : هَا شَرَاءَان : شَرَاءُ السَّوْدَاءِ ، وشَرَاءُ الْبَيْضَاءِ ، جِبِلَانِ لِلضُّبَابِ . وقال السَّكْرِيُّ : شَرَاء : جبل مرتفع شامخ ، بَلَى هَرُثِي ، ابْنِي آيْثَ وَبْنِي ظَمَرَ ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَهُوَ دُونَ عُسْفَانَ ، مِنْ عَن بَسَارِهَا ، وَفِيهِ عَقَبَةٌ تَذْهَبُ إِلَى نَاحِيَةِ الْحِجَازِ ، لَمَنْ سَلَكَ مِنْ عُسْفَانَ ، يُقَالُ لَهَا الْخَرْبَةُ ، مَرْتَفَعَةٌ جَدًّا ، وَهِيَ جَلْدٌ صَلْدٌ ^(٥) لَا تُنْذِبُ شَيْئًا . فَأَمَّا شَرَاءُ فَإِنَّهُ يُنْذِبُ التَّبَعِ

(١) في ج : مایح بن حکیم . والتصويب عن ق ، وعن معجم الشمراء قال ص

٤٧٧ : الملیح بن الحکم الهذلي : أحد بنی قرد بن معاوية ، شاعر إسلامی .

(٢) في ج : هذا . (٣) ج في : بأسد ، بالذال .

(٤) زادت ج بعد شراء : « غير مصروف » ولعلها من زيادات بعض القراء .

(٥) في ج : صلب .

والشَوْحَطَ وَالْقَرَّظَ . ثم تَطْلُعُ من نَرَاءٍ على سَايَةٍ ، وهو وادٍ بين حَامِيَتَيْنِ ،
 هما حَرَّانِ سَوْدَاوَانِ ، به قَرْيٌ كثيرة ، سُكَّانُهَا من أَفْنَاءِ الْفَاسِ ، ومِيَاهُهَا
 عِيُونٌ تَجْرِي نَحْتَ الْأَرْضِ ، فَقَرْ كُلُّهَا . وَالْمُقَرُّ : الْقَيْئُ نَحْتَ الْأَرْضِ ،
 واحدها فَقِيرٌ . ووالى ^(١) سَايَةٍ من قَبْلِ صاحبِ المَدِينَةِ . وفيها نَخْلٌ ومَزَارِعُ ،
 ومَوْزٌ وَعِنَبٌ ، أَصْلُهَا لَوْلَدٌ عَلَى بَنِ أَبِي طَالِبٍ ، وفيها من أَفْنَاءِ الْفَاسِ كما
 ذَكَرْنَا ، وَأَسْفَلُ من سَايَةٍ قَرِيبَةٍ كَبِيرَةٍ ، يُقَالُ لَهَا مَهَامِيعُ ، وفيها مِنْبَرٌ . ثم
 خَيْفٌ سَلَامٌ ، وَسَلَامٌ : رَجُلٌ من الْأَنْصَارِ . وَسُكَّانُهَا خَزَاعَةٌ ، وفيها مِنْبَرٌ
 أَيْضًا ، وإِيَّاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ :

تَوَهَّمْتُ بِالْخَيْفِ رَشْمًا مُجْبِلًا لَعَزَّةَ تَعْرِفُ مِنْهُ الطُّلُولَا
 وَأَسْفَلَ من ذَلِكَ ^(٢) خَيْفُ ذِي الْقَبْرِ ، به نَخْلٌ كَثِيرٌ ، ومَوْزٌ ورُمَانٌ ، سُكَّانُهُ
 بَنُو مَسْرُوحٍ وَسَعْدُ هَوَازِنَ ، وَسَعْدُ كِنَانَةَ ، وماؤُهُ قُفْرٌ وَعِيُونٌ ، وبَقْعٍ أَحْمَدُ
 ابْنُ الرِّضَا سَمَّى خَيْفَ ذِي الْقَبْرِ ، مشهور به .

وزعم محمد بن علي بن حمزة المَلَوِيُّ أَنَّ هَذَا غَاطٌ ، لَيْسَ لِلرِّضَا وَلَدٌ ، من ذَكَرِ
 وَلَا أُنْبِئُ ، إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى ، وقَبْرُهُ ببَغْدَادَ ، بِمَقَابِرِ قُرَيْشٍ . وَأَسْفَلَ من
 هَذَا الْخَيْفِ خَيْفُ الثُّغْمَانِ ، به مِنْبَرٌ وَأَهْلُهُ غَاضِرَةٌ وَخَزَاعَةٌ ، به نَخْلٌ ومَزَارِعُ ،
 وهو إِلَى وَالِي غُسْفَانَ ، ومِيَاهُهَا عِيُونٌ خَرَّارَةٌ . ثم غُسْفَانُ ، وهو عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ ،
 ثم تَذْهَبُ عَنْكَ الْجِبَالُ وَالْقُرَى ، إِلَّا أَوْدِيَةَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مَرِّ الظُّهْرَانِ . ثم الظُّهْرَانُ ،
 وهو الْوَادِي . وَمَرَّ : الْقَرِيبَةُ . ثم تَوْثُمُ مَكَّةَ مِنْحَدْرًا ، فَمَتْنَانِي ثَنِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا وَادِي
 ثُرَيَّةَ ، تَنْصَبُ إِلَى بُسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ . وَأَسْفَلُ ثُرَيَّةَ ابْنِي هَلَالٍ ، وَحَوَالِيَهُ من الْجِبَالِ

(١) في ج : والى ، بدون عطف . (٢) في ج : بعد كلمة ذلك : « الخيف » .

يَسُومُ وَبَدَبْدَ ، مَعْدِنُ الْبِرَامِ^(١) . وجبلان يقال لهما سَوَانَان ، واحدهما سَوَان ؛ وهذه تَخْنَعَم ، وسَوَاءة بن عامر ، وخَوَلَان ، وعَزْرَة . وهي جبال شوامخ ، وفيها الأعناب وقَصَبُ الشُّكْرِ وَالْإِسْجِلُ وَالْقَرِظُ وَالْبَشَامُ والغَرْب ، إِلَّا بَدَبْدَ ، فإنه لَا يُذَبِّتُ إِلَّا التَّنْبَعِ والشَّوْحَط ، وتَأْوِي إليه الْغُرُودُ لَمَنْعَتِهِ ، وكثيرا ما تُفْسِدُ على أصحاب قَصَبِ الشُّكْرِ . قال الشاعر :

سمعتُ وأصحابي تَحْبُّ رِكَابَهُمْ بنا بين رُكْنٍ مَن يَسُومُ وَبَدَبْدَ

فقلتُ لأصحابي فِقُوا لَا أَبَالَكُمْ صُدُورَ الْمَطَايَا إِنِذَا صَوْتُ مَعْبَدٍ

والطريق إلى مكة من بُسْتَانِ ابن عامر على قَفِيل ، وقَفِيل هي الثَّنِيَّةُ التي تُطْلِعُك على قَرْنِ المَنَازِل ؛ ثم جبال الطائفِ تَلْهَؤُكَ عَنْ بَسَارِكِ وَأَنْتِ تَوُثُّ مَسَكَّةً مُعَادِدَةً ، وهي جبالُ حُمْرٍ شَوَامِخ ، أَكْثَرُ نَبَاتِهَا الْقَرِظُ . وجبالُ عَرَفَاتٍ تتصل بها ، وفيها مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ وَأَوْشَالٌ .

{ شَرَاتِنُ } بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وهمزة مكسورة ، على لفظ الجمع : موضع في ديار بني خفاجة .

{ شَرَافٍ } مفتوح الأول ، مبنى على السكسر ، مثل حَذَامٍ وَقَطَامٍ : موضع كانت فيه وقعة لَطِئِي على بنِي دُبْيَانَ ، وأُظْلِفُهُ في ديار بنِي دُبْيَانَ ؛ وورد في شعر الشَّمَاخِ مُعَرَّبًا ، قال :

حَلَّتْ بِنَفَقِي شَرَافٍ وَهِيَ عَاصِفَةٌ تَحْدِي عَلَى بَسَرَاتٍ غَيْرِ أَغْصَالٍ

وقال محمد بن سَهْلٍ : شَرَافٍ وَوَافِصَةٌ : من أعمال المدبنة . وَتُسمَّى بِشَرَافٍ وَوَاقِصَةٍ ابْنِي عَمْرٍو بن مَعِيصِ بن زَيْنٍ ، من بنِي عَوْصِ بن إِدْرِمْ بن سَامِ بن نُوحٍ .

(١) لعله يريد بمعدين البرام : الموضع الذي يقطع من جبل فيه حجارة تعمل منها البرام

(انظر لسان العرب : برم) .

وذكر أبو عبيد في حديث ابن مسعود: «يُوشِكُ ألا يكون بين شَرَفٍ وأَرْضٍ كذا جاء»^(١) ولا ذات قرن. قيل: وكيف؟ قال: يكون الناس صَلَامَاتٍ، يضرب بعضهم رِقَابَ بعض. صَلَامَاتٍ: يَفْنِي الْفِرَاقُ. وفي حديث عبد الله أيضا: «لَيْفَنِي كَفْتُ طَائِرًا بِشَرَفٍ». يَرْوَى هذا الاسم على ثلاثة أوجه، أعنى في إعرابه. **الشِّرَاة** بزيادة هاء التانيث: أرض من ناحية الشام، قد تقدم ذكرها في رسم زُغَر. وقال حاتم:

لَئِمَّا بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ قَاعٌ سَيَّرَ نَسْعَ الرَّكِبِ الْمُتَقَابِ

وثلاثٌ من الشِّرَاةِ إِلَى الْحِلَّةِ لِلخَيْلِ جَاهِدًا وَالرُّكَّابِ

يخاطب بهذا الحارث بن أبي شَمِر^(٢)؛ فذكر أن بين جبلي طيٍّ والشِّرَاةِ نِسْمًا، وأن من الشِّرَاةِ إِلَى الْحِلَّةِ بِأَرْضِ الشَّامِ ثَلَاثًا.

شَرَب بفتح أوله وثانيه، بعده باء معجمة بواحدة. هكذا ثَبَّتَتِ الروايةُ عن أبي الحسن الطوسي فيه. ورواه ابن دُرَيْدٍ عن أبي حاتم عن الأصمعي، بكسر الراء، وأنشد لطفيل الفنوي:

أَمِنْ رَسُومٍ بِأَعْلَى الْجَزْعِ مِنْ شَرِبٍ قَاضَتْ دَمْعُكَ فَوْقَ الْخَدِّ كَالشَّرِبِ

وهو موضع قد تقدم ذكره^(٣) وتحديدُه في رسم عسكاظ، وفي رسم مرَّان. وقال السكيت:

وفي الحنيفة قَاسَلُ عَنْ مَكَانِهِمْ بِالْمُوقِفِينَ وَمُلَقَى الرَّحْلِ مِنْ شَرِبٍ
يريد الحنيفة^(٤) مَلَّةَ الْإِسْلَامِ.

(١) جاء: من التي لا قرن لها

(٢) سياتي رسم عسكاظ في موضعه من ترتيبنا.

(٣) في ج: بشر.

(٤) في ج: بالحنيفة.

(٦ - معجم، ج ٣)

﴿ شَرْبُ ب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة ، ثم باء مثلها ، على مثل فَمَلَّل ، هكذا حكاه سيبويه ، وهو جبل في ديار بني ربيعة ابن مالك بن زيد مَنَاء بن تميم ^(١) ، يأتي ذكره في رسم شماء ، قال عَبْدَةُ بن الطَّيِّب : وما أنت أمّ ما ذكرها رَبعِيَّة تحُلُّ بإير أوبأ كَنَفِ شَرْبُ ^(٢) وقال الحارث بن حلزة :

فرياضُ القَطَا فَاوْدِيَةُ الشَّرْبُ بُب قالشـ مبتانٍ فالأبلاء

وهو مذكور أيضا في رسم يثرب .

﴿ شَرْبَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الشَّرْبَةِ من الماء . وقد روي مضموم الأول أيضا ، قال امرؤ القيس :

كَأَنِّي وَرَحْلِي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحٍ بِشَرْبَةٍ أَوْ طَاوٍ بِعِرْنَانٍ مُوجِسٍ

﴿ الشَّرْبَةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشقيّل الباء : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أضاح ؛ وهي ابني جعفر بن كلاب ، وعندما أنزل عُتَيْبَةُ بن الحارث بسطامًا حين أسرّه ، وقال :

قَاطَ الشَّرْبَةُ فِي قَيْدٍ وَسِلْسِلَةٍ صَوْتُ الْحَدِيدِ يُفَنِّيه ^(٣) إِذَا قَامَا

وقال زهير ، فدلّ أن الشَّرْبَةَ من منازل قومه مُزَبَنَةٌ :

وإِلَّا فَإِنَّا بِالشَّرْبَةِ قَالَلَوِي نَعْقُرُ أُمَّاتِ الرَّبَاعِ وَنَيْشِيرُ

كذلك قال أبو سعيد وقال بمقوب : الشَّرْبَةُ : ما ^(٤) بين خَطِّ الرُّمَّةِ وَخَطِّ الْحَرِيبِ ،

حَتَّى يَلْتَقِيَا [فَإِذَا التَّقِيَا ^(٥)] انْقَطَعَتِ الشَّرْبَةُ . وَالْخَطُّ نَجْرَى سَيْلِهِمَا .

وَيَنْتَهِي أَعْلَى الشَّرْبَةِ مِنَ الْقِبْلَةِ إِلَى الْحَزِيرِ حَزِيرِ ^(٦) مُحَارِبٍ .

(١) في معجم البلدان : في ديار بني سليم . (٢) البيت في ديوان علقمة بن عبدة .

(٣) في ج : يعنيه ، بالعين . تحريف . (٤) في ج : ماء .

(٥) زيادة عن معجم البلدان يتم بها السياق . (٦) في ج : الحزير خريز .

وقال النَجِيزِيُّ : سألتُ أعرابِيَّ بِالْمِرْبَدِّ عَنْ الشَّرْبَةِ . فَمَنْ هَسَّ الصُّعْدَاءُ ، ثُمَّ قَالَ :
 بِلْدَانِيثٌ ^(١) دَمِيثٌ ، طَيِّبُ الرَّبْعَةِ ، مَرِيءُ الْعُودِ ، مِنْ بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ .
 ﴿ شَرْجٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ : قَلِيْبٌ لِبْنِي عَبَسَ ؛
 قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا شَرْجُ لَا فَاءَ عَلَيْكَ الظِّلُّ فِي قَمَرٍ شَرْجٍ حَجَرٌ يَصِلُ
 وَقَالَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ : شَرْجٌ : مَاءُ لَعِبَسٍ ^(٢) بِنِ بَغِيضٍ ؛ قَالَ : وَشَرْجُ الْمَاءِ :
 هُوَ مَسِيلُ الْحَرَّةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ وَثَّقَتْ فِي قِضَّةٍ مِنْ شَرْجٍ نَمِ اسْتَقَلَّتْ مِنْ شِدْقِ الْعِلْجِ
 يَقُولُ : وَثَّقَتْ فِي مَاءٍ قَلِيلٍ يَجْرِي عَلَى حَصَى ، فَلَمْ تَمْلُئْ ، وَاسْتَقَلَّتْ كَأَنَّهَا شِدْقُ
 حِمَارٍ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : شَرْجٌ : مَاءٌ بِإِزَاءِ جَوِّ الذِّى لَطِيٌّ بِسَلَمَى . قَالَ زُهَيْرٌ :
 قَدْ نَسَكَبْتُ مَاءَ شَرْجٍ عَنْ ثَمَانِيهَا وَجَوْ سَلَمَى عَلَى أَرْكَانِهَا الْيُمْنِ
 وَفِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ : شَرْجٌ مَاءُ ابْنِي أَسَدٍ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَأَلْقَى بِشَرْجٍ وَالصَّرِيفِ بَعَاغَهُ نِقَالٌ رَوَّابَاهُ مِنَ اللَّزْنِ دُلْحُ
 وَقَدْ شَفَّيْتُ مَنْ تَحْدِيدُ شَرْجٍ فِي رَسْمٍ تَوْضِيحٍ ، وَمَضَى ذِكْرُهَا ابْضًا فِي رَسْمِ أَيَّابٍ .
 قَالَ يَمْقُوبٌ : أَصْلُ الشَّرْجِ مَسِيلُ فِي الْحَرَّةِ ، وَمِنْهُ اللَّزْلُ : « أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا ،
 لَوْ أَنَّ أُسَيْمِرًا » . يَضْرِبُ مَثَلًا لِلشَّيْئَيْنِ يَشْتَبَهُانِ ، وَيَفَارِقُ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ فِي بَعْضِ
 الْأَمْرِ . وَأُسَيْمِرٌ هُنَا : تَصْغِيرُ أُسْمُرٍ ، وَأُسْمُرٌ : جَمْعُ سَمُرٍ ^(٣) .

﴿ الشَّرْعُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ الدَّوْمِ ، الَّذِي تَقْدَمُ
 ذِكْرُهُ . قَالَ بَشَّامَةُ بْنُ الْغَدِيرِ :

(١) فِي ج : أَنْيْثٌ ، تَحْرِيفٌ .
 (٢) فِي ج : ابْنِي عَبَسَ .
 (٣) نَسَبٌ يَأْتُونَ الْمَثَلُ لِلْقِيمِ بْنِ أَفْهَانَ وَشَرَحَهُ ، فَاظْطَرَّ هُنَاكَ .

لن الدبارُ عَفُونٌ بِالْجَزْعِ فاللَّوْمُ بينُ مُحَارَ فالشَّرْعُ ؟

﴿ الشَّرْعِيَّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة ، وباء مشددة : موضع قد تقدم ذكره في رسم السَّراة .

﴿ شِرْعَةٌ ﴾ بزيادة هاء التانيث : في اليمين . وقد تقدم ذكرها في رسم أدنة .

وَيَحْفَلُ شِرْعَةَ التَّقَى الرَّحْمَانِ مِنْ خَيْرٍ ، وهما من يهود بن^(١) تَبْعٌ صاحب...^(٢) ومن أنكر ذلك منهم ، وصاحبهم وهو عامر ذو الكلب ابن أخت تَبْعٍ ، وزوج أبنته حتى ، وخليفته على اليمين ، فقتله تَبْعٌ مبارزة بيده ، وكانت الدبزة على أصحابه . وشِرْعَةٌ : بظاهر الصد^(٣) من ديار همدان ، وبها قصر شِرْعَةٌ .

﴿ الشَّرَفُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء : ماء لبني كلاب ، وقيل لباهلة ، قد تقدم ذكره في رسم جبلة ، وفي رسم التمرير ، قال أوس بن حجر وذو كرامة : شَرَفِيَّةٌ تَمَّا تَوَارِدُ مِنْهَا بِقَرِينَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَاتِ قَرِينٍ

نَسَبَهَا إِلَى الشَّرَفِ . يريد أنها من إبل أعدائهم التي يَغْلِبُونَهُمْ عَلَيْهَا .

يُنَبِّئُكَ أَنَّ الشَّرَفَ مِنَ الْحِمَى قَوْلُ عَدِيَّ بْنِ زَيْدٍ :

لِلشَّرَفِ الْعَوْدُ فَأَكْذَابُهُ مَا بَيْنَ جُمُرَانَ فَيَنْصُوبُ

خَيْرٌ لَهَا إِنْ خَشِيتُ حَجْرَةَ مِنْ رَبِّهَا زَيْدُ بْنُ أَبِي بَرْ

مُتَّكِئًا تَخْفِقُ^(٤) أَبْوَابُهُ يَسْعَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ

بِعَنِي أَبَاهُ ، وكانت له إبل بعث بها ابنه عدي إلى الحمى ، فردّها زيدٌ ، فأغارَت خيل لأهل الشام ، فاستاقوها ، وأتى الصريحُ زيداً ، فوجدّه يشرب ، فوثب

(١) كذا في ق . وفي ج : يهود تبع . (٢) بياض في الأصل بقدر كلمتين .

(٣) الصد : بالفتح ويضم : الجبل . والسين فيه لغة . والصدان : ناحيتا الجبل .

(٤) في هامش ق : تفرع . ولعلها إشارة إلى رواية أخرى . ولعل أصلها : تفرع أكوابه .

فَأَنَّى ابْنَهُ عَدِيًّا ، فَأَخْبِرْهُ الْخَبِرَ ، فَأَنَّى عَدِيٌّ بِأُنَاسٍ مِنَ الصَّنَائِعِ ، فَاسْتَنْقِذْهَا ،
وَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذَا الشَّعْرَ .

وَجُمْرَانُ : جَبَلٌ هُنَاكَ . وَيَنْصُوبُ : أَرْضُ .

وَرَوَى الْحَرَبِيُّ . عَنْ ابْنِ وَهْبٍ ، عَنْ حَنِيوَةَ ، عَنْ زُهْرَةَ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ
الْمُسَيَّبِ ، قَالَ : مَا أَحَبُّ أَنْ أُنْفِخَ فِي الصَّلَاةِ وَأَنْ لِي حُجْرَ الشَّرَفِ . قَالَ :
وَالشَّرَفُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ هَذَا الْمَذْكُورُ ؛ وَخَصَّهُ لِحُجُودَةِ نَعَمِهِ .
قَالَ الْحَرَبِيُّ : وَالْمَشَارِفُ : قُرَى مِنْ قُرَى الْعَرَبِ ، تَدْنُو مِنَ الرَّبِّفِ ،
وَاحِدُهَا مَشْرَفٌ ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : وَهِيَ مِثْلُ خَيْبَرِ ، وَدُومَةِ الْجَنْدَلِ ،
وَذِي الْمَرْوَةِ ، وَالرَّحْبَةِ .

﴿ شَرْقٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ عَسْعَسٍ ؛ قَالَ بِشَرُّ
ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

غَشِبَتْ لِلنَّبِيِّ بِشَرْقٍ مَقَامًا وَهَاجَ لَكَ الرَّسْمُ مِنْهَا غَرَامًا

بِسِقْطِ الْكَتِيبِ إِلَى عَسْعَسٍ تَحَالَ الْمَنَازِلُ مِنْهَا وَشَامًا

وَبُرُوقِي : « وَسَامًا » بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةٍ ^(١) .

﴿ شِرْكٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مُؤَنَّثٌ لَا يُجْرَى إِلَّا فِي لُغَةٍ مِنْ
يُجْرَى هِنْدُ : اسْمُ بَلَدَةٍ ؛ قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شِرْكٍ وَأَنْتُمْ مِثْلُ الرَّعِيلِ مِنَ النَّعَامِ الْغَافِرِ

وَبُذِّبْتُكَ أَنَّهُ قَبْلَ عَاقِلٍ قَوْلُ عُثْمَانَ بْنِ طَارِقٍ :

فَأَهْوُونَ ^(٢) عَلَى الْبَالُوْعِيدِ وَأَهْلِهِ إِذَا حَلَّ أَهْلِي بَيْنَ شِرْكٍ وَعَاقِلٍ

(١) فِي ج : الْمَهْمَلَةُ . (٢) فِي ق وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : فِيهَا تَحْرِيفٌ .

﴿ شُرْمَةٌ ﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده ميم : من ديار بني فقعس . قال جرئ بن كليب الفقعسي :

وإن التي عنيت^(١) من بطن شُرْمَةٍ وبطن اللوى أدبنا عوادياً^(٢)
وقال ابن مقبل يذكر غينا :

وأضحى له جلب^(٣) بأكناف شُرْمَةٍ أجش^(٤) سما كي من الوبل أفصح^(٥)
قال أبو حاتم عن الأصمعي : شُرْمَةٌ : وادي إلى الجبل المسمى أباناً ، وأنشد لأوس بن حجر :

تثوب عليهم من أبانٍ وشُرْمَةٍ وتركب من أهل القنان وتفزع
أي تغيث .

﴿ الشَّرْوَان ﴾ بفتح أوله ، تنفية شَرَو : جبلان في بلاد جزم ؛ وقال عمرو ابن معدى كرب :

لقاط^(٦) بجانب الشَّرْوَيْنِ منكم ججاجٍ نَحْسَبُ الرَّخْمَ الوقوعاً

﴿ شَرَوْرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وراء مهملة ، مقصور : جبل بين العمق والمعدن ، في طريق مكة إلى الكوفة . وهي بين بني^(٨) أسد وبني عامر ، قال ابن مقبل :

(١) في ج : غنيت ، بالغين ، تحريف .

(٢) في ج : « أدبنا عوادياً » . (٣) في ياقوت : وبل . والجلب : السحاب .

(٤) في ج : أجش ، تحريف . والأجش : الذي في رعد غلط . والسما كي : الذي مطر بنوء السماء .

(٥) الأفصح : الأبيض ، كما في تاج العروس ، وفي ياقوت : أنصح ، بالصاد ، تحريف .

(٦) في ج : قال ، بدون عطف .

(٧) كذا في ق . ومعنى قاط : تصيف . ولعله فاط ، بالفاء ، بمعنى هلك . وفي ج :

لقاط ، بالغين ، تحريف . (٨) في ج : لبني ، في موضع : بين بني .

أقول وقد قَطَعْنَ بنا شَرَوْرَى ثَوَانِي وَاسْتَوَيْنَ مِنَ الضَّجُوعِ
وقال الجعدي :

أَمَانَةُ اللَّهِ هِيَ أَعْظَمُ مِنْ هَضْبِ شَرَوْرَى وَالرُّكْنِ مِنْ خِيَمِ
وقال البعيث :

بُحُونِ رَعَتْ سَلَمَانَ حَتَّى كَانَهَا هِضَابُ شَرَوْرَى خَالَطَ اللَّيْلَ مُقْصِرًا^(١)
﴿ شَرُون ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانية ، بعده واو ونون : موضع من عمل مكة ،
وهو آخر حدود اليمن .

﴿ شَرِيَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع
مذكور في رسم سغيا .

﴿ شَرِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، ثم باء معجمة بواحدة :
موضع قد تقدم ذكره في رسم رَهَبِي .

﴿ ثَنِيَّةُ الشَّرِيد ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالذال المهملة : مذكورة في
رسم النقيع^(٢) .

﴿ شَرِيعَة ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والعين المهملة :
عين ماء . قال أبو حاتم عن رجاله : شَرِيعَة وَسَرَار : عَيْنَانِ سَائِمَتَانِ قَرِيبَتَانِ
من ضَرْبَة ، وَأَنْشَدَ لِرَاعِي :

غدا قَلِمًا تَخْلِي الْجُزْءَ مِنْهُ فَيَمِّمُهَا شَرِيعَة أَوْ سَرَارًا
وقال الشماخ :

(١) مقصر : من القصر ، وهو العنى .

(٢) في ج : البقيع ، خطأ نبهنا عليه مهارة .

نَحَاها قاربًا وَارَنَ فيها لِيُورِدَها شَرِيعَةً أَوْ سَرَارًا
(الشَّرِيفُ) على لفظ تصغير الذى قبله: مائة لبنى نُمَيْرٌ، مذكور فى رسم جَبَلَةٍ،
وفى رسم التَّسْرِيرِ أيضًا، قال عَدِيُّ بن زَيْدٍ:

أَغْشَى ديارًا كأنها حِلْمٌ أَفْقَرَ منها الشَّرِيفُ فالوشلُ
وقال أبو بكر: الشَّرَفُ والشَّرِيفُ: موضعان بَنَجْدٍ. وإذا جُمِعَ هذا الموضع
إلى الذى قبله، وهو الشَّرَفُ، نُتِيَ على لفظ المصغَرِ منهما، قال الفَرَزْدَقُ:
وَكَمْ^(١) مِنْ مُنَادٍ وَالشَّرِيفَانِ دُونَهُ إِلَى اللَّهِ تُشْكِي وَالْوَالِدِ مَقَارِفُهُ
وربما نَتَوَّه على لفظ المسكَبَرِ، قال الشَّعْبَانِيُّ:
تَرَوْغُ نَعَالِبُ الشَّرَفَيْنِ منها كما راغ الغريمُ عن التَّبِيعِ

الشين والسين

(شَسَنٌ) بفتح أوله، ونشد ثانيه. وهما شَسَانٌ: أحدهما قد تقدَّم ذكره.
فى رسم أَبْنَى، والثانى فى رسم الحَشَى. وقال محمد بن حبيب: شَسَنٌ: موضع،
قال كُثَيْرٌ^(٢):

كَأَنَّكَ مَرْدُوعٌ بِشَسَنٍ مُطَرَّدٌ يُقَارِفُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبُقَعِ^(٣) هَيْمَهَا
أَرَادَ عُقْدَةً مِنَ الشَّجَرِ. وَالْبُقَعُ^(٤): موضع هناك. وَالْهَيْمُ: الْهَيْامُ^(٥).

(١) كذا فى ق، والبيت مطلع قصيدة فى الديوان، فى مدح الوليد، والواو ساقطة من أوله.

(٢) فى ج: موضع كثير الحمى وأشد لكثير، والعبارة من تنمة كلام ابن حبيب. ورواها ياقوت منسوبة لابن السكيت.

(٣) فى معجم البلدان: النقع، بالنون. قال ياقوت: والنقوع: المياه الواقعة التى لا تجرى. والمردوع: المنكوس. ويقارفه: يدانيه.

(٤) الهيام، بكسر الهاء: جمع هيمى وهى المطشى من حر الحمى تأخذها، فلا ترضى. أما الهيم فجمع هيماء، وهى بمنائها.

﴿ الشَّشْع ﴾ على لفظ شِشْع النمل : ماء لبني شَمَخ ، مذكورة في رسم ضَرْبَةٍ .

الشين والصاد

﴿ ذَاتُ الشُّصْب ﴾ بضم أوله وتانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

الشين والطاء

﴿ شَطَاة ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَة : بلد تُعْمَل فيه الثياب الشَّطَوِيَّة .
وورد في بعض أشعار المَعَارِي : « الشَّطَاة » بالطاء المعجمة ، ولا أدري ما صيغته .
وسيتأني ذكره بعد هذا إن شاء الله .

﴿ شَطِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(١) ، بعده باء معجمة بواحدة : اسم جَبَل في بلاد بني تميم ، قال أَوْس بن حَجَر^(٢) :

كُن رَبْقَةً لِّمَا عَالَا شَطِيبًا أَقْرَابُ أَبْلَقَ بِنْفِي الْخَيْلِ رَمَاح
وقال عبيد :

كَمَا حَمَيْتُكَ يَوْمَ النَّعْفِ مِنْ شَطِيبٍ وَالْفَضْلُ لِلْقَوْمِ مِنْ رِيحٍ وَمِنْ عَدَدٍ
وقال امرؤ القيس :

عَفَا شَطِيبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورُ فَمَوْبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارِ تَدُورُ
فَجَزَعُ مُحَيَاةٍ كُنْ لَمْ تُنْقِمْ بِهِ سَلَامَةٌ حَوْلًا كَامِلًا وَتَدُورُ

(١) كذا في ق ولسان العرب . وضبطه باقوت في المعجم بالتخريك .

(٢) نسبه في اللسان ومعجم البلدان إلى عبيد بن الأبرص .

وَيُخَفَّفُ ، فيقال شَطَبٌ ، قال كثيرٌ :

أَفِي رَسْمِ أَطْلَالٍ بِشَطَبٍ فَرَجَمَ دَوَارِسُ^(١) لَمَّا اسْتَنْطَقَتْ لَمْ تَكَلَمْ
وَقَدْ مَضَى فِي رَسْمٍ بَدَّدَ مَا يَدُلُّ أَنْ شَطَبًا لَخَفَّ فِي دِيَارِ خَزَاعَةَ .

﴿ شَطَّانٌ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فُعْلَان : في رسم فُرْعَان ،
مذكور محدد .

﴿ الشُّطْنِيَّةُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ النسبة إلى الشُّطْن ، وهو الحَبْل : موضع
قد تقدم ذكره في رسم تِيَاء .

﴿ الشُّطُونُ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على بناء فَعُول : يَثُرُ مذكورة في
رسم ضَرَبَةٍ .

وَوَادِي الشُّطُونُ : مذكور في رسم طَمِيَّة ، وفي رسم مُوَيْسِل .

الشين والظاء

﴿ الشَّظَاةُ ﴾ بفتح أوله : موضع قَبْلَ خَيْبَر ، ورد ذكره في بَيْتٍ في أَسْمَارِ
الغَزَايِ ، وهو :

فَإِنَّكَ عَهْدِي هَلْ أُرِيكَ ظَمَانًا سَلَكَنَ عَلَى رَكْنِ الشَّظَاةِ فَيَدْبَا
وَمِيئَب : من خَيْبَر .

﴿ شَطَفٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع قد تقدم ذكره
في رسم النَّبَاج .

الشين والعين

﴿ شُعْبَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى . قال يعقوب : هي جُنبيلات منشعبات . ولذلك قيل شُعْبَى . وقال عمار : هي هضبة بحمى ضريبة وقد تقدم ذكرها هناك . قال جرير :

فقلتُ المَغْلَبِيَّ وطَاحَ قِرْدٌ هوى بين الجَوَالِقِ والجَوَامِي^(١)
ولأنَّ البارقِ قَدَرْتُ حَقًّا وأَقْصَدْتُ البَعِيثَ بِسَهْمِ رَامٍ
وأَطْلَعْتُ القَصَائِدَ طَوْدَ سَلَمَى^(٢) وَصَدَّعَ صَاحِبِي^(٣) شُعْبَى أَنْتِقَامِي

الذي هاجم من أصحاب جبل سلمى : الأعورُ النُهَيْتِي ؛ ومن أصحاب شُعْبَى : العباس بن يزيد السكندى ، وكان هناك نازلاً في غير قومه . ولا أعلم من الثانى .

وقال جريرٌ يَغْنِي العباسُ أيضاً :

سَتَطْلُعُ من دُرَى شُعْبَى قَوَافٍ على السكندى تَلْتَهِبُ النُّهَابَا
أَعْبَدًا حَلَّ في شُعْبَى غريبًا أُلُوْمًا لا أبالك وأَغْـثِرَابَا

﴿ شُعْبَان ﴾ على لفظ اسم الشهر : موضع بالشام معروف :

﴿ شُعْبَةَ ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الرجل : مائة مذكورة في رسم ضريبة .

﴿ الشُعْبَتَان ﴾ بضم أوله ، على لفظ ثنية شُعْبَةَ : أكمة لها قرنان ، قد تقدم ذكرها في رسم شماء .

(١) الجوالق : الشوامخ من الجبال . وفى ج : الجوالق ، بالجيم ، تحريف . والجوامى : الجوانب .

(٢) يزيد أنه هجا في طود سلمى الأعور النُهَيْتِي .

(٣) صاحبي شُعْبَى : أراد صاحب شُعْبَى ، وهو العباس بن يزيد السكندى ، فتناء . كذا في ديوان جرير بن الخطمي رواية ابن حبيب .

﴿ شَمْعَبَب ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الباء المعجمة بواحدة بعدها عين مهملة أيضاً ، وباء معجمة بواحدة أخرى : اسم ماء لبني قُشَيْرٍ ، قال عَوْجُ الطائي :
يَالَيْتَ شِعْرِي وَالْأَقْدَارُ غَالِبَةٌ وَالْعَيْنُ تَذْرِفُ أَحْيَانًا مِنَ الْحَزَنِ
هل أَجْمَلَنَّ يَدِي لِأَخَذِ مِرْقَةٍ على شَمْعَبَبَ بَيْنَ الْجُدِّ وَالْعَطَنِ
وَبِرْزَى بَيْنَ الْحَوْضِ وَالْعَطَنِ . وأنشده ابن الأنباري للصَّمَّة بن عبد الله
القُشَيْرِي . وَشَمْعَبَبُ مَوْثِقَةٌ لَا تُجْرَى .

وَشَمْعَبَبُ بِفَتْحَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ : موضع آخر ، بُذِّكِرَ في موضعه إن شاء الله .
﴿ الشَّمْعَاءُ ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، على لفظ تَأْنِيثِ أَشْمَثَ : موضع تِلْقَاءِ
مُحَرَّضٍ ، المتقدم ذكره وتحديدده . قال ابن أبي ربيعة :

بِهَا جَازَتِ الشَّمْعَاءُ وَالْخَيْمَةَ الَّتِي قَفَا مَحَرَّضٍ كَأَنَّهُنَّ مَحَائِفُ

﴿ شَعْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، قال الخليل : هو
جَبَلٌ بِأَعْلَى الْجَمْعِ ، لبني كِلَابٍ ، وقيل لبني سُلَيْمٍ . وقد تقدم ذكره في رسم
ضَرْبَةٍ ، وفي رسم الصَّرَاد^(١) ، قالت عَمْرُو بْنُ مِرْدَاسٍ :

كَأَنَّ مُلْقَى الْمَسَاحِي مِنْ سَنَابِكِهَا بَيْنَ الْخُبُوءِ إِلَى شَعْرِ إِذَا رَكِبُوا
وقد ورد بكسر أوله كذلك . رواه إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ ، عن أبي العباس
الأَحْوَلِ : شَعْرٌ ، بكسر الشين ، وأنشدني الرَّثْمَةُ :

أَقُولُ وَشَعْرٌ وَالْمَرَائِسُ بَيْنَنَا وَشَعْرُ الذَّرَامِ مِنْ هَضْبٍ نَاصِفَةٍ لِلْخُمَرِ

(١) كذا في ديوان عمر ؛ وفي ق ، ج : وربما ، تحريف .

(٢) في ج : الصراط ، تحريف .

وكذلك رواه إبراهيم في شعر الجمدي^(١). وكذلك روى عن أبي عبيدة في شعر خُفَّاف بن نُدْبَة ، قال :

تَطَاوَلَ لَيْسَ لَهُ بَرَقَ شِعْرِ
لَذِكْرِهِمْ وَأُمِّي أَوَانِ ذِكْرِ
وَأَنشد الخليل :

خَطَّ^(٢) الْمُقَرَّ مِنْ أَفْنَاءِ شِعْرِ ولم يترك بذى سَلَمٍ حِمَارًا
والشاهد بفتح الشين في هذا الاسم ، قول بَشِيرِ بن الذَّكَاكِثِ ، أَنشده أبو حنيفة :
فَأَصْبَحَتْ بِالْأَنْفِ مِنْ جَنْبِي شِعْرٌ يَقْمَحْنَ مِنْ حَبْتِهِ مَا قَدْ نَفَرَ^(٣)
لأنه إنما يجوز فتح الثاني وإسكانه فيما كان مفتوح الأول وثانيه حَرَفَ حَلَقٍ ،
مثل شِعْرٍ وشِعْرٍ ، ونَهَزَ ونَهَرَ ، وكذلك قول عُبَاس بن مِرْدَاسٍ لِبْنِي فَرَازَةَ :
لَنْ تَرْجِعُوهَا وَلَوْ كَانَتْ مُجَلَّلَةً مَا دَامَ فِي النِّعَمِ الْمَأْخُوذِ أَلْبَانُ
شِعْمَاءُ جُلَّالٍ مِنْ سَوْءِ أَيْتَاهَا حَضَنٌ وَسَلَّ ذُو شِعْرِ مِنْهَا وَسُولَانُ
﴿ شِعْرَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَانِ ، وهو جيل
بالموصل . هكذا ذكره يعقوب في الإصلاح . وفي رواية ابن ولَّاد عن أبي عمرو
أنه شِعْرَاءُ ، ممدود .

﴿ شَعْفَانِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، تفتية شَعَفَ : قَرْنَانٍ مِنْ نَجْدٍ . وفي هذا الموضع

(١) قوله « وكذلك رواه إبراهيم في شعر الجمدي » : العبارة ساقطة من ج .
(٢) كذا في ق وتاج العروس . ونسب الأخير البيت للبريق . وفي ج : ـ بخط ، تحريف .
(٣) رواية الشطر الثاني من البيت في تاج العروس : « بججا ترأعي في نعام وبقر » .
قال : بججا : معجبات بمكانهن ، والأصل : بجج ، بضمتين ، ونسب البيت لبشير
ابن النكت .

قلت : ولعل هذا الشعر من مشطور الرجز ، فأخذ أبو حنيفة منه البيت الأول والثالث
وجعلهما بيتا واحدا من كامل الرجز ، ومعنى يقمحن : يسفنن . والحبة بالكسر :
الحبوب المختلطة من أنواع مختلفة .

ورد للمثل: «لكن بشعفين أنت جدود». وأصله: أن امرأة أخصبت بعد هزل، فذكرت درّة ابنها، تفخر بذلك، فقيل لها: لكن لم تسكوني كذلك بشعفين. ويجوز إسكان العين من شعفين، قال ابن مقبل:

مَرَّتُهُ الصَّبَا بِالْعَوْرِ غَوْرٍ تَهَامَةٍ فَلَمَّا وَتَتْ عَنْهُ بِشَعْفَيْنِ أَمْطَرَا^(١)

﴿شعلان﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه أيضا^(٢): موضع ذكره أبو بكر.

﴿شعوب﴾ بفتح أوله وضمّ ثانيه: موضع باليمن، قد تقدّم ذكره في رسم أثني.

﴿شُعَيْبَة﴾ بضمّ أوله، على لفظ تصغير شُعْبَة: قرية مذكورة محددة في رسم بيدخ^(٣). حدث الحرّبي عن سعيد بن عمرو عن أبيه، قال: أقبَلْتُ سَفِينَةَ فَحَجَّجْتُهُمُ الرِّيحُ نَحْوَ الشُّعَيْبَةِ. حَجَّجْتُهُمْ: أى مَرَقْتُهُمْ. وانظره في رسم نُبَايع أيضا.

الشين والغين

﴿شَغَبٌ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة^(٤): قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم بدّا، وهى قرية الزُّهْرَيْنِ الْفَقِيهِ.

(١) يقول: ضربته الصبا وهو بغور تهامة فتضام وثقل، فلما أنجد صب ماءه عند شعفين تخف.

(٢) قوله «وإسكان ثانيه أيضا»: عطف على قوله في رسم شعلان قبله: «ويجوز إسكان العين من شعفين». ولفظة أيضا: ساقطة من ج.

(٣) بيدخ: بدال وحاء بعد الياء. وفي ج بدال وحاء معجمتين.

(٤) زادت ج بعد بواحدة، كلمة: موضع.

وحدث ابن أبي أُوَيْس ، قال : خرج عبد الله بن السائب المَخَزُومِي نحو
الْيَمَن ومعه ابْنُهُ ، فَنَزَلَ على غداثهما ، فقال عبد الله بن السائب :
فَلَمَّا عَلَوْا شُعْبًا تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ تَقَطَّعَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ عَلَانِيً
فقال ابْنُهُ :

فَلَا زِلْنَ حَمْرِي ظُلُمًا لِمَ^(١) حَمَلْتُنَا إِلَى بَلَدٍ نَاءَ قَلْبِ الْأَصَادِقِ
فقال أبوه : أَتُكْ طَالِقٌ إِنْ تَغْدَيْنَا وَتَعَشَيْنَا إِلَّا عَلَى هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ .
﴿ شَعْبُ بَعْ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ثم غين وباء آخرين^(٢) :
موضع في أرض بني تميم ، قال امرؤ القيس :

تَبْصُرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظُعَانٍ سَلَكَنَ ضُحًيًا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبُ بَعْ
هكذا صَحَّتِ الرواية عن الطوسي ومحمد بن حبيب البصري ، وأنشده الخليل :
« بَيْنَ حَزْمِي شَعْبُ بَعْ »

بَعَيْنَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ ، على لفظ الموضع الذي تقدم ذكره في رسم العين .

﴿ الشَّعْرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور : موضع
قريب من مكة ؛ قال أبو خِرَاش :

فَكِدْتُ وَقَدْ خَلَقْتُ أَصْحَابَ فَاوِدَ لَدَى حَجَرِ الشَّعْرَى مِنَ الشَّدِّ أَكْلُ
أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارِي عَشِيَّةَ أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أَمَ أَنَا أَحْلُمُ^(٣)
قال أبو الفتح : صَارِي : فَمَلَى كَأَجَلِي ، مِنْ صَارَهُ بِصِيرُهُ إِذَا قَطَعَهُ ، أَوْ مِنْ صَارَهُ

(١) في ج : لاذ ، في موضع : لم .

(٢) كذا في ق ، وإمالة محرف عن آخران ، أو أخيران . وفي ج : أخريان .

(٣) في ج : حالم ، في مكان : أحلم هنا . وفي رسم صاري : حالم .

بَصُورُهُ إِذَا عَطَفَهُ ؛ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ كَانَ يَجِبُ تَصْحِيحُ الْعَيْنِ ، فَيَقُولُ : صَيَّرَ
أَوْ صَوَّرَ ، لِبُعْدِهَا عَنْ شَبْهِ الْفِعْلِ ، لِدُخُولِ أَلِفِ التَّانِيثِ ، كَمَا قَبِلَ حَيَّيْدَى
وَأَشْبَاهَهَا . وَبِجُوزِ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا كَطَائِبٍ ، مِنْ صَرَّى بَصَرِي إِذَا حَبَسَ وَلَمْ
تُصَرَّفْ لِأَنَّهَا اسْمُ شُعْبَةٍ ، فَاجْتَمَعَ التَّعْرِيفُ وَالتَّانِيثُ .

﴿ شَغَفَ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء موضع بَعْمَانٍ يُذْنِبُ الْغَافَ الْعِظَامَ ،
قال الشاعر :

حَتَّى أَنَاخَ بِذَاتِ الْغَافِ مِنْ شَغَفٍ وَفِي الْبِلَادِ لَمْ وَشَعْ وَمُضْطَرَبٍ
﴿ الشُّغُورُ ﴾ بضم أوله وثانيه : قارات مذكورة في رسم رُمَاحٍ .
والشُّغُورُ ، بفتح أوله وضم ثانيه أيضا : مذكور في رسم النَّقَابِ .

الشين والفاء

﴿ الشِّفَا ﴾ بفتح أوله مقصور ، على وزن فَعَلَ : أَرْضٌ فِي شِقِّ بِلَادِ هُذَيْلٍ ،
قال إِيَّاسُ بْنُ سَهْمٍ :

وَمِنَّا الَّذِي لَا قِيَّ الْفَوَارِسَ بِالشِّفَا هَزَبَرًا عَلَيْهِ جُنَّةُ الْمَوْتِ ضَيْقَمَا

﴿ الشِّفِيرُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة : موضع في دِيَارِ
بَنِي أَسَدٍ ، مذكور في رسم حَزَّةٍ ، وفي رسم دُومَةٍ ؛ قَالَ السَّكْمِيَّتُ :
وَلَمْ تَتَجَاوَزْ بِالشِّفِيرِ بِيُوتُنَا عَلَى النَّجَوَاتِ الْخَضِرِ وَالْجِرْعُ مَخْصِبُ
وَهُوَ أَيْضًا مذكور في رسم الشِّفِيرِ .

وَشَفِيرَةٌ ، بزيادة هاء في آخرها : مذكورة في شعر حَاتِمِ الطَّائِي (١) .

(١) قوله « وشفيرة إلى آخر الرسم » : ساقط من ج . وفي ق ، وذكر منه في المتن :
« وشفيرة » . وفيه الرسم مذكورة في هامشها بخط الناسخ ، ملحقة بالأصل .

﴿ شَفِيقَةٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعه ياء مشددة : اسم بُرٍ قد تقدم ذكرها في رسم سَجَلَة .

الشين والقاف

﴿ شَقْرَاء ﴾ على لفظ تانيث أَشَقَر : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجار .
 ﴿ الشُّقْرَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعه راء مهملة : قرية قد تقدم ذكرها في رسم ذات السَلَمِ ^(١) . قال الزُّبَيْر : أخبرني عُمَى مُصَنَّب بن عبد الله ، قال : سمعتُ أعرابياً يستقي على بُرٍ أبيك أبي بكر بن عبد الله بالشُّقْرَة ، وهو يقول :

بُرٌّ أَبِي بَكْرٍ وَرَبُّ النُّبَرِ ^(٢) تَزْدَادُ طَيْبًا فِي أَدَاوَى السَّفَرِ
 يَدْعُوهُ ^(٣) النَّاسُ غَدَاةَ النَّجْرِ وَلَيْلَةَ الْأَضْحَى وَيَوْمَ الْفِطْرِ
 قال الزُّبَيْر وسألتُ سليمان بن عِيَّاش السَّمْدِي : لِمَ سُمِّيَ الْحِجَازُ حِجَازًا ؟
 قال لأنه حَجَزَ بَيْنَ نِهَامَةٍ وَنَجْدٍ . قلتُ : فَأَيْنَ مُنْتَهَاهُ ؟ قال : ما بين بُرٍ أبيك
 بالشُّقْرَة إِلَى أَثَايَةِ الْعَرَجِ . فما وراءَ بُرٍ أبيك فمن نَجْدٍ ؛ وما وراءَ أَثَايَةِ
 الْعَرَجِ فمن نِهَامَةٍ .

﴿ الشَّقَى ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بِخَيْرٍ ، مذكور في رسمها ،
 وكان في سَنَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي قَسَمَ الشَّقَّ وَالنَّطَاةَ .

(١) لم يفرد المؤلف رسماً لذات السلم ، وإنما ذكرها في رسم ذى سلم .
 (٢) كذا في ق ، وربما كان حرفاً عن العبر ، وهى السحاب تسير سيراً شديداً . وفى ج : القمر . وفى تاج العروس : الأقمر : السحاب الملائن ، جمعه قر .
 (٣) فى ج : لها .

﴿ الشَّقَّة ﴾ بكسر (١) أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم البئنة (٢) ،
 ﴿ ذَاتُ الشَّقُوق ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع شق . وهو موضع من وراء
 الحزن ، طريق مكة ، وقد تقدم ذكره في رسم النصار ، قال أوس بن حَجَر :
 تَمَتَّعْنَ مِنْ ذَاتِ الشَّقُوقِ بِشَرِيَّةٍ وَوَازَيْنَ أَعْلَى ذِي جُفَافٍ بِمَخْرِمٍ (٣)
 جُفَافٍ (٤) : موضع بظهر الكوفة ، بين بلاد بني يَرْبُوع وبني أسد بن خزيمة ،
 وكلُّ مُنْقَطِعٍ غِلَظٍ مَخْرِمٍ .

وروى الحرابي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث جيشاً إلى بني العنبر ،
 فأخذوهم بذات الشقوق [فوق (٥) النِّبَاج ، فلم يسموا أذانا عند الصبح ،
 فاستأقوهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذكر حديثاً طويلاً ، فدلَّ
 الحديث أن ذات الشقوق (٦) من منازل بني العنبر .

﴿ الشَّقِيق ﴾ على لفظ تذكير الذي قبله . موضع في ديار بني سليم ، قد
 تقدم ذكره في رسم الدَّحْل ، وفي رسم قَيْحَان ، قالت خنساء :
 أَلَا هَلْ تَرْجِعَنَّ لَنَا اللَّيَالِي وَأَيَّامٌ لَنَا بِلَوَى الشَّقِيقِ ؟
 ﴿ الشَّقِيقَةُ ﴾ على مثل فَعِيلَةٍ : هو نَقَا الحَسَن ، الذي تقدم ذكره ؛ وفيه
 قُتَيْلُ بِنْتَامِ بْنِ قَيْسٍ ، فهو يوم (٥) نَقَا الحَسَن ، ويوم (٦) الشَّقِيقَةُ في رسم أُبْلَى ،
 وفي رسم التعليمية .

- (١) في ق ، بضم أوله .
 (٢) في ج : البئنة ، وكلاهما صحيح ، لأن البئنة المذكورة في رسم البئنة .
 (٣) في ج ، ق والديوان : وازن . وأصلحتها في هامشها : وازن . وفي ج والديوان :
 خفاف ، بالخاء المعجمة من فوق ، في الموضعين ، وهو تحريف عن جفاف بالجم -
 (٤) — (٤) ما بين العقوفين : زيادة عن ج سقطت من ق ، ولعلها من كلام المؤلف .
 (٥) يوم : ساقطة من ج .
 (٦) كذا في ق . واطلعه حرف عن : « وتقدم » . لأن الذي تقدم في الموضعين ذكر
 الشقيقة ، أما يوم الشقيقة فلم يذكر فيها . وفي ج : وقد تقدم .

الشين واللام

﴿شَلَالٌ﴾ بفتح أوله ، على بناء فَعَال ، لَا يُجْرَى : واد معروف ، أوله ببلاد بنى ضِنَّة من عُدْرَة ، رَهْطُ بُثَيْنَة ، قال جَمِيل :

فَلَوْلَا ابْنَةُ الْمُذَرِّيِّ لَمْ تَرَ نَاقَتِي شَلَالٌ وَلَمْ أُغْصِفْ بِهَا حَيْثُ أُغْصِفُ
﴿الشَّلَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع تقدّم ذكره في رسم نُبَايع .

﴿شَلَمٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديده ، على وزن فَعَّل : اسم لبَيْتِ المقدس ، قد تقدّس ذكره في رسم صهيون . قال الهمداني : شَلَمٌ : إيلياء ، وقد تُعَرَّبُ بالعرب ، فتقول : شَلِم ، قال الأَعَشَى :

وَقَدْ طُفْتُ لِمَالِ آفَاقِهِ عُثْمَانَ لِحِمَصِ فَأُورِي شَلِمَ

قال أبو عبيدة : شَلِم بكسر اللام : بَيْتُ المقدس . قال ثَعْلَبٌ : هو سَلِم ، بالسين ، فعرّبه .

﴿شَلِيلٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جَمَّال .

الشين والميم

﴿شَمَامٌ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَال . وقال أبو حاتم : شَمَامٌ مُؤَنَّثَةٌ ، بكسر الميم الأخيرة في كلِّ حال ، مبنية . وهو جبل في بلاد بنى قَشِير . وقال ابن الأعرابي : شَمَامُ ابْنِي حَنْفَةَ . وقال جَرِيرٌ يُعَيِّرُ الْفَرَزْدَقَ :

وَيَوْمَ الشَّعْبِ قَدْ تَرَ كَوَا لَقِيطًا كَأَنَّ عَلَيْهِ حُلَّةٌ ^(١) أَرْجُوَانِ
وَكَبَّلَ حَاتِمٌ بِشَمَامٍ حَوْلًا فَحَكَّمْ ذَا الرُّقَيْبِيَّةِ وَهُوَ عَانِ

(١) في ج : خله ، تحريف . والأرجوان هنا : الثياب الحر .

يَعْنِي مَا لِكَذَا الرُّقِيَّةِ الْقَشِيرَى .

والدليل على سُموق هذا الجبل وامتناعه قولُ امرئ القيس :
كَأَنِّي إِذَا نَزَلْتُ عَلَى الْمُعَلَى نَزَلْتُ عَلَى الْبَوَاذِخِ مِنْ شَمَامٍ
وَأَبْنَا شَمَامٍ : هَضْبَتَانِ تَقْصِلَانِ بَهَذَا الْجَبَلِ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

لَقَدْ أَخْزَبْتَهُمْ خِزْبًا مُبِينًا مُقْبًا مَا أَقَامَ أَبْنَا شَمَامٍ

وقال الخليل : ابنا شَمَامٍ : جبل له رأسان يُسَمَّيانِ ابْنَى شَمَامٍ . وقال في موضع آخر : تُسَمَّيُهُمَا الْعَرَبُ أَبَانَيْنِ . وذكر ذلك في [باب (١)] مصدر . وقال الطَّوْخِيُّ :
لَهَا كَلِمَاتُ رِبْعَتِ صَدَاةٍ وَرَكْدَةٍ بِمُصْدَانِ (٢) أَعْلَى ابْنَى شَمَامٍ الْبَوَائِنِ
قال ابن إسحاق : يَعْنِي الْأَرْوِيَّةَ إِذَا قَرَعَتْ بِيَسْدِهَا الصَّغَا ، ثُمَّ رَكَدَتْ ،
تَسْمَعُ صَدَى قَرَعِ يَدِهَا فِي الصَّغَا مِثْلَ النَّصْفِيقِ . قَالَ : وَالْمُصْدَانُ (٣) الْجِدَارُ .
﴿ شَمَامَانِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ مَعْرَبِ الْفَوْنِ ، وَلَيْسَ بِتَثْنِيَّةٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ
فِي رِسْمِ حَائِلٍ .

﴿ ذُو شَمِيرٍ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سُلَيْمِيُّ
ابْنُ رَبِيعَةَ الضَّبِّيُّ .

دُفِعْنَ إِلَى نَعْمٍ بِالْبِرِّ قِي (٣) مِنْ حَيْثُ أَفْضَى بِهِ ذُو شَمِيرٍ
﴿ الشَّمْرُوخُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، وَوَاوٌ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ ؛
وَهُوَ حِصْنٌ فَدَكَ .

﴿ شَمْسٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ : عَيْنٌ مَاءٌ مَعْرُوفَةٌ

(١) قِي بَابٍ : سَاقِطَةٌ مِنْ قِي .

(٢) الْمُصْدَانُ : جَمْعُ مُصَدٍّ ، بِوِزْنِ سَبَبٍ ، وَمَعْنَاهُ : الْهَضْبَةُ الْعَالِيَةُ . أَوْ جَمْعُ مُصَادٍ بِوِزْنِ
سَحَابٍ ، وَهُوَ أَعْلَى الْجَبَلِ . وَقَوْلُ الْخَلِيلِ : الْمُصْدَانُ الْجِدَارُ ، لَمْ أَجِدْ لَهُ نَظِيرًا فِي تَعَايِيرِ اللَّغَوِيِّينَ .

(٣) قِي ج : بِالْعِرَاقِ .

قال محمد بن حبيب : هي حيث بَنَى فِرْعَوْنُ [الصرح^(١)] ، وأنشد لكثير :
أَتَانِي وَدُونِي بَطْنُ غَوْلٍ وَدُونَهُ عِمَادُ الشَّيْبِ^(٢) مِنْ عَيْنِ شَمْسٍ فَعَابِدُ
وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ عَبْدَ شَمْسٍ إِلَى هَذَا الْمَاءِ أُضِيفَ . وأول من سُمِّي بهذا الاسم
سَبَّأُ بْنُ بَشْجُبٍ . وذكر الكلبي أن شَمْسًا الَّذِي تَسَمَّوْا بِهِ صَنَعْتُمْ قَدِيمَ .

﴿ شَمْظَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم عكاظ . وقال دربند بن الصمة :

أَتَوْعِدُنِي وَدُونَكَ بُرْقُ شَعْرِ وَدُونِي بَطْنُ شَمْظَةَ فَالْفَيْيَامُ
هَكَذَا قَلَعْتُهُ مِنْ كِتَابِ^(٣) أَبِي عَلِيٍّ .

﴿ شَمْلِيل ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده لام مكسورة ، على وزن
فعليل : بلد . قال النعمان بن المنذر :

فَمَا أَنْتَفَاؤُكَ مِنْهُ بَعْدَ مَا جَزَعْتَ عَوْجُ اللَّطِيِّ بِهِ أَبْرَاقَ شَمْلِيلَا
﴿ شَمَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، على لفظ تأنيث أَشَمَّ : اسم
هَضْبَةٍ ببلاد بنى بَشَكُرَ . قال الحارث بن حِلَازَةَ :

بَعْدَ عَهْدِ لَنَا بِبُرْقَةِ شَمَاءَ فَأَذَنِي دِيَارِهَا انْخِلَصَاهُ
فَمَجِيَّةً فَالْصَّفَّاحُ فَأَعْلَى ذِي فِتَاقٍ فَعَاذِبُ الْوَقَاهُ
فَرِيَاضُ الْقَطَا فَأَوْدِيَةُ الشَّرِّ بُبٍ فَالشُّعْبَانُ فَالْأَبْلَاهُ
هذه كلها بديار بنى بَشَكُرَ . والصَّفَّاحُ : اسم هَضْبَاتٍ معروفات مجتمعات .
فِتَاقٌ : جبل . وَعَاذِبٌ : وادٍ قد تقدم تحديدهما . الْوَقَاهُ : بلد . وَالرَّيَاضُ :

(١) الصرح : ساقطة من ق .

(٢) في ج : البني تحريف .

(٣) في ج : خط .

موضع بَعَيْنِهِ ، بكثر فيه استنقاع الماء ودَوَامُهُ ، فَيُعْشِبُ ، فَيَأْلُقُهُ الْقَطَا والطير لذلك . والشَّرْبُوبُ : قد تقدّم ذكره في هذا الباب . والشَّعْبَتَانِ : أكتان لها قَرْنَانِ . والأَبْلَاءُ : اسم ماء من مِيَاهِهِمْ .

﴿ شَمَات ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعَالَات : موضع مذكور في رسم مُبَايِض .

﴿ شَمَنْصِير ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون ساكنة ، وصاد مهملة مكسورة ، وياء وراء مهملة : جَبَل . وهذا الاسم أحد الأمثلة المستدركة على صاحب الكتاب ^(١) ، قال ابن دُرَيْد : ويقال شَمَاصِيرُ ، بألف ^(٢) مكان النون ، وهو جَبَلٌ مُلَمَّ من جبال تِهَامَة ، يتصل بجبال ذِرْوَة ، ولم ^(٣) بعله قط أحد ، ولا أدري ما على ذِرْوَتِهِ . وبأعلاه القُرُود ، والمِيَاهُ حواليه بنابيع تَنَسَاب ، عليها النَّخْلُ وغيرها . وبطرف شمنصير قرية يقال لها رُهَاط ، وهي بَوَادٍ يُسَمَّى غَرَابَا ، وأنشد السَّكُونِي :

وإن غَرَابَا صاحِ وادٍ أَحْبَبُهُ لِسُكَّانِهِ عَقْدٌ عَلَى وَثِيقُ

وبقرني شمنصير قرية يقال لها الحَدَّ يَدِيَّة ، لَيْسَتْ بِالْكَبِيرَةِ ، وبجذائها جبل صغير يقال له ضَمَاضِع ، وعنده حَبْسٌ كبير يجتمع فيه الماء ، وأنشد السَّكُونِي :

وإن التِّفَانِي نَحْوَ حَبْسِ ضَمَاضِعٍ وإقبالِ عُيْنِي الصَّبَا لَطْوِيلُ

وهذه القُرْبَاتُ لِسَعْدٍ وَمُسْرُوح . وفي سمع هذه نَشَارُ سُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ولَهْذَيْلُ وَفَقَهُمْ فِيهَا شَيْءٌ ، وَمِيَاهُهُمْ بُثُورٌ ^(٤) ، وهي أخساء وعُيُون ، وَلَيْسَتْ بِأَبَار .

(١) في ج : سيبويه . (٢) في ج : بالألف .

(٣) في ج : « لم يعله » ، بدون واو قبلها .

(٤) جمع بئر ، وهو الماء القليل أو الكثير ، ضد . والمراد هنا : القليل .

ومن الحديبية إلى المدينة سبع مراحل ، وإلى مكة مَرَحَلَةٌ ؛ هكذا قال
عَرَّام [بن الأصْبَغ]^(١) . وأصحاب الحديث يقولون إن الحديبية بِئرٌ ؛ وهناك
مسجدُ الشَّجَرَةِ .

وَرَوَى السَّكُونِيُّ عن رجاله ، عن طارق بن عبد الرحمن ، قال لسعيد بن
المسيب : مَرَرْنَا على مسجد الشَّجَرَةِ ، فَصَلَّيْنَا فيه . فقال : ومن أين تعلم ذلك ؟
قلتُ : سمعتُ الناس يقولونه . قال : أقابل الناس كثيرة . حدثني ابنُ المسيب ،
قال : صَلَّيْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد الشَّجَرَةِ ، ثم رَجَعْنَا من
قَابِلٍ ، فَطَلَبْنَاها في ذلك المكان ، فلم نقدر عليها .

وقال ابن الأعرابي : شَمْنَصِيرُ جَبَلٍ بِسَايَةِ ، وَسَايَةُ : وادٍ عظيم ، به^(٢) أكثر
من سبعين عَيْناً^(٣) تَجْرِي ، تنزله مُزِينَةٌ وَسَلِيمٌ . وَسَايَةُ : وادي أَمْجٍ . وأهلُ
أَمْجٍ : خُرَاعَةٌ . وقال صَخْرُ الْعَمَى^(٤) :

أَعْلَاكَ هَالِكٌ إِمَّا غُلَامٌ تَبَوَّأَ مِنْ شَمْنَصِيرٍ مَقَامًا

وقال ساعدة بن جُوَيْيَةَ الهُدَلِيُّ :

مُسْتَأْرِضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْثِ أَيْمَنُهُ^(٥) إِلَى شَمْنَصِيرٍ غَيْثًا مُرْتَلًا مَعَجًا
وَاللَّيْثُ هُنَاكَ : موضع قد تقدّم ذكره^(٦) .

❖ الشَّمْسِيسُ ❖ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة : رُزْدَاقُ بِالْيَمَنِ ،
قال الراعي :

(١) في ق . عرام فقط .

(٢) كذا في ج ومعجم البلدان . وفي ق : « وهو » في مكان « به » . وفي اللسان : بها .

(٣) نهرا : ساقطة من ج .

(٤) كذا في ق والتاج : ونسبه ياقوت سهوا إلى أبي صخر الهذلي .

(٥) في اللسان (شمس) : أيسره . (٦) يأتي ذكره في موضعه .

أنا الذي سَمِعْتُ مَصَانِعَ مُأَرَبٍ وَفُرَى الشَّيْسِ وَأَهْلُهُنَّ هَرِيرَى^(١)
والسُّدُوسَى يقول : الشُّمُوس ، بالواو .
﴿الشُّمُيطُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعده ياء وطاء مهملة ، على لفظ التصغير :
جبل في بلاد طيء مذكور في رسم مُلَمِّع ، وفي رسم الشُّؤبان .

الشين والنون

﴿شُنْطُبُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة مضمومة وباء معجمة
بواحدة : موضع بالبادية . قال ذو الرُّمَّة :
دَعَاها من الأصْلَابِ أَصْلَابِ شُنْطُبٍ أَخَذِيْدُ عَهْدٍ مُسْتَحِيلِ الْوَقَائِعِ
يقول : حالت ، فلم تُمَطَّرْ أَعْوَامًا ، فهو أَتَمُّ أَنْبِيَاءِهَا .
هكذا صحّت الرواية عن أبي عليّ القاليّ في هذا البيت^(٢)
﴿شَنُوكَة﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ضَيْبَر .
وعليه سَلَكَ رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بَدْر .

(١) في ج : هديرى .

(٢) في حاشية ق بخط غير خط الناسخ : « وذكر أبو بكر : شَنْطُبًا ، بفتح الشين
والطاء المعجمة » . وقد ألحقت هذه العبارة بالمتن في ج . وبعد فاصل قليل يوجد
الرسم الآتى ، في الحاشية أيضاً ، بخط نسخى ، وفوقه كلمة « طرة » أى حاشية :

﴿شُنْاصُ﴾ : بضم أوله ، وبالصاد المهملة : موضع ذكره أبو بكر ، وأنشد :
دَفَقْنَا هُنَّ بِالْحِكْمَاتِ حَتَّى دَفَعْنَ إِلَى عَلَاٍ وَإِلَى شُنْاصِ

وقد وضعت ج بعض هذا الرسم في المتن بعد شَنْطُب ، وسقط منها جزء منه ، من أوله
قوله : « وأنشد » إلى آخر البيت .

الشين والهاء

﴿ شَهْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع قد تقد ذكره في رسم الشبّا .

﴿ شَهْرَان ﴾^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعد راء مهملة ؛ هو قصر بَيْنُون باليمن . قال عبد الخالق بن الطلاح الهمداني :

وَهُمْ شَيْدُوا بَيْنُون شَهْرًا نَبَسَاجٍ وَعَزَّعٍ وَرُخَامٍ

﴿ شَهْرٌ زُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة^(٣) . هكذا يقول ابن الأعرابي . وهي مديفة معروفة . قال : وذكرها أعرابي فقال : قَبَّحَهَا اللَّهُ ، إِنَّ رَجَالَهَا لَنَزَقُ^(٣) ، وَإِنَّ عَقَارَهَا لَبُرَّق . أى قد شالت أذنانها ، من قولهم : ناقةٌ تَبْرُوق .

الشين والواو

﴿ شَوْاحِط ﴾ بضم أوله ، وبالحاء والطاء المهملتين : جَبَل شامخ ؛ وهو بإزاء ماءة يقال لها الرُّفْدَة ، قد حَدَّثَتْهَا في رسم أُبْسَلَى . وهذا الجَبَل كثير النُموَر والأُرُوى كثير الأَوْشال ، يُنْبِتُ الْغَضُورَ وَالنَّغَامَ ، قَالَ عَنَتَرَة :

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا ظُعُنًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وبحذائه واد يقال له بَرَك ، كثير النبات ، وبه ماءة يقال لها البُويْزَة ، عذبة

(١) سقط رسم شهد من متن ، ثم ألحق في هامشها بخط غير خط الناسخ ، ومعه رسم شاهر وشهران ، بلا فاصل بين الثلاثة .

(٢) انفرد ابن الأعرابي بضبط الراء بالكسر . وضبطها ياقوت بالفتح .

(٣) كذا ضبطه في اللسان (في برق) ولعله جمع تزوق : صفة بمعنى الزق ، ولكنه لا يوجد في المادة .

طَيِّبَةٌ؛ وهناك جبل يقال له بُرْس، وهو الجبل الشامخ الكثير الثُمور، وحذاءه وادٍ يقال له بَيْضَان، فيه آبار كثيرة، يُزْرَعُ عليها؛ وحذاءه بلد يقال له الصَّخْن، فيه يقول الشاعر:

جَلَبْنَا مِنْ جَنُوبِ الصَّخْنِ جُرْدًا عِتَاقًا سَيرُهَا نَسْلًا لَنَسْلٍ
فَوَاقَيْنَا بِهَا يَوْمَ حُنَيْنٍ نَبِيَّ اللَّهِ جِدًّا غَيْرَ هَزْلٍ
وفيه مياه^(١) يقال لها الهَبَاءَة، آبار كثيرة منخرقة^(٢) الأسافل، يُفْرَغُ بعضها في بعض، عذبة، يُزْدَرَعُ عليها. وماء آخر، بُرٌّ واحدة، يقال لها الرُّسَّاس، كثيرة الماء لا يُزْدَرَعُ عليها، لضيق موضعها. وبأسفل بَيْضَان موضع يقال له العيص، فيه ماء يقال له ذِنَابَةُ الْعَيْصِ، كثرت أشجاره من السَّلم والضَّال، فلذلك قيل له عَيْص. وحذاءه جبل يقال له الحَرَّاص^(٣) أسود، ليس فيه نبت، وبأسفله أضأة يقال لها الحَوَاق، لبني سُلَيْم. وبإزائه السَّتَار، وقد مضى ذكره.

قال أبو عبيدة: أغارت سَرِيَّةٌ من بني عامر على إبل لبني مُحَارِبِ بْنِ صَعْصَعَةَ^(٤) بن خَصْفَةَ بشواحيط، وذهبوا بها، فأذركهم الطلب، وقتلت مُحَارِبُ^(٥) من بني كلاب سَبْعَةَ نفر، وارتدوا الإبل، فلما رجع المَقْلُولون، وثبت بنو كلاب على جَسْر، وهم من محارب، وكانوا حاربوا إخوانهم، فخرجوا عنهم، وحالفت بني عامر إلى اليوم، فقالوا نَقُتْلُهُمْ بِقَتْلِ مَنْ قَتَلَتْ مُحَارِبُ مِنَّا، فقام خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ دُونَهُمْ^(٦)، وقال: أتعجزون عن أصابكم،

(٢) في ج: منحرفة، ولعله تحريف.

(١) في ج: ماء.

(٤) ابن صَعْصَعَةَ: ساقطة من ج

(٣) في ج: الحراس.

(٥) في ج: بنو محارب.

(٦) دُونَهُمْ: ساقطة من ج. وانظر العقد الفريد في يوم شواحيط.

وتقتلون أعداء الناس لهم ، وقال في ذلك :

أَكَلَفُ قَتَلِ الْعِيصِ عِيصٍ شَوَاحِطٍ وَذَلِكَ أَمْرٌ لَا يَتَقَى ^(١) لَهُ قِدْرِي
وَأَعْقِلُ قَتَلِي مَعْشَرٍ لَسْتُ مِنْهُمْ وَلَا أَنَا مَوْلَاهُمْ وَلَا نَصْرُهُمْ نَصْرِي
﴿ شُورَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فعلان :

موضع في ديار بني جعدة تقدم ذكره في رسم ظلم ؛ قالت الأَخِيلِيَّة :

أَتَانِي مِنَ الْأَنْبَاءِ أَنَّ عَشِيرَتِي بِشُورَانِ يُزْجُونَ الْمَطِيَّ الْمُنْعَلَا

وقال أبو شجرة ^(٢) بن عبد العزى السلمي ، واسم أبي شجرة عمرو ، وأمه الخنساء بنت عمرو بن الحارث بن الشريد ^(٣) :

نَمِ ارْعَوَيْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ حَانِيَّةٌ مِثْلُ الرِّتَاجِ إِذَا مَا لَزَهُ الْفَلَقُ
أَقْبَلْتُهَا الْخَلَّ مِنْ شُورَانِ مُضْمِدَةً إِنِّي لِأُزْرِي عَلَيْهَا وَهِيَ تَنْطَلِقُ ^(٤)

قال قاسم بن ثابت ^(٥) : وَيُرْوَى : « حَانِيَّة ، وَحَانِيَّة » قال : وَيُرْوَى : « أَقْبَلْتُهَا الْخَلَّ مِنْ شُورَانِ » ، بالذال المعجمة .

﴿ الشُّورَةُ ﴾ بفتح أوله : موضع مذكور في رسم أبسلى .

﴿ شَوْطُ أَحْمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع تلقاء بلاد طي ، قال حاتم :

تَحِنُّ إِلَى الْأَجْبَالِ أَجْبَالِ طَيٍّ وَجُنَّتْ جُبُونًا أَنْ رَأَتْ شَوْطَ أَحْمَرَ

(١) في ج : لا تتقى . ولم يظهر لي معنى البيت . ولعل الأصل : ليس تنفى به قدرى . وتنقى بمعنى تثور وتنقل وترى بالننى ، وهو ما يخرج منها عند الغليان . يريد أن ذلك الفعل لا ينضج له زاد أو لا ينفعه بشئ .

(٢—٣) زيادة مكتوبة في المتن ، إلا أنها بخط غير خط الناسخ .

(٣) يريد : أستهقل مشيها . يصف ناقته . وانظر خبر أبي شجرة مع عمر بن الخطاب في رغبة الآمل بشرح السكامل المرصني (ج ٤ ص ٩١ ، ٩٢)

(٤) هو قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن السرقسطي . توفي سنة ٣٠٢ (انظره في البغية للسيوطي) .

ووقع هذا الاسم في شعر امرئ القيس شوط ، بضم أوله ، لم تختلف الروايات فيه ، قال :

فهل أنا ماشٍ بين شوطٍ وحيّةٍ وهل أنا لاقٍ حتىّ قيسٍ بن شمرٍ

قال أبو الحسن : شوط : في ديار بني ثعل ، من أحد جبال طي . وحيّة أيضاً :

موضع في ديارهم . وقيس : ابن ثعلبة بن سلامان بن ثعل . وقد أعاد ذكره في موضع آخر ، فقال :

فجَادَ^(١) قُيسًا فالضَّهَاءَ^(٢) فِسْطَاحًا وَجَوًّا فَرَوَى نَخْلَ قَيْسِ بْنِ شَمْرٍ

قال الهمداني : هو قيس بن عبد^(٣) جذيمة الطائي . قال : وشمر على قتل ليس إلا في حمير وطّي .

﴿ شَوْطَى ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن فعلى : موضع قد تقدّم ذكره

وتحديده في رسم ذي الفضن ؛ قال إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف :

أَمْزُوكَةُ شَوْطَى وَبَرَهُ ظِلَالِهَا وَذُو الْفُضْنِ مُلْتَجٍ أَغْنُ خَصِيبُ

ولي صاحبٌ مذ كنتُ لم أعصِ أمره^(٤) إذا قال شيئاً قلتُ أنتَ مُصِيبُ

﴿ شَوْطَان ﴾ بزيادة ألف ونون ، على وزن فعلان : موضع قد تقدّم ذكره

في رسم فرعان . قال عمر بن أبي ربيعة :

يقول خليلي حين زالت حُولُهَا خَوَارِجَ مِنْ شَوْطَانَ بِالْصَّبْرِ فَاطْفَرِ

﴿ شَوْطَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة : موضع قد تقدّم

ذكره في رسم النقيع .

(١) في التاج والمقدّمين : أجار .

(٢) كذا في ج وتاج العروس . وفي ق : فالضاه ، بالضاد المعجمة . وفي المقدّمين ، فالطاه ، بطاء مضمومة ، يريد مكانا .

(٣) في ج : عبد بن جذيمة .

(٤) في هامش ق : « لم أعصِ مذ كنتُ أمره » مع علامة الإلحاق في المتن .

﴿ شَوْك ﴾ بضم أوله : مالا مذكور في رسم أضاح .

﴿ شَوْكَان ﴾ بفتح أوله وضمة (١) : موضع كثير النخل ؛ قال امرؤ القيس :

أَفَلَا تَرَى أَطْمَانَهُنَّ بِمَاسِمٍ كالنخل من شَوْكَانَ حِينَ صِرَامٍ

﴿ ذُو شُوَيْس ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، في آخره سين مهملة ، على لفظ التصغير : جَبَلٌ في ديار بني مُرَّة ، قال بشامةُ بن عمرو :

وخبِزْتُ قومي ولم أَلْقُهُمْ أَجَدُّوا على ذِي شُوَيْسٍ حُلُولاً

﴿ الشَّوَيْكَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلَة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الشَّوَيْلَاء ﴾ على لفظ التصغير أيضاً ممدود : موضع ذكره أبو بكر ، وذكر معه الشَّوَيْلَة .

﴿ الشَّوَيْلَة ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأشعر .

﴿ الشَّوِيَّ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة : موضع ذكره أبو الفتح (٢) ، وأنشد :

أَتَمَرُفٍ دِمْنَةً مِنْ آلِ هِنْدٍ عَفَتْ بَيْنَ الْمَذْبَلِ وَالشَّوِيَّ
وأنشد لابن مفرغ :

وما أهلُ الشَّوِيَّ لَنَا بِأَهْلٍ وَلَا راعِي الْمَخَاضِ لَنَا بِرَاعٍ

(١) زادت ج بعد وضمة : معا .

(٢) كذا في ج ، يريد أبا الفتح بن جنى . وفي ق : أبو الفرج . ولم أجد الشعر في الأغاني .

قال إبراهيم بن محمد بن عَرَافَةَ : الشَّوِيُّ هُنَا : جمع شاء ، كما تقول مَعَزٍ ومَعِيز ، وَكَلْبٌ وَكَلِيب .

الشين والياء

﴿ الشَّيْبُ ﴾ بكسر أوله ، وبالباء المعجمة . بواحدة في آخره ، على لفظ جمع أشيب : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ شَيْحَاط ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء والطاء المهملتين : موضع بالطائف ، قد تقدم ذكره في رسم حِدَاب بنى شَبَابَة .

﴿ الشَّيْحَة ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة : موضع بالطائف ^(١) قد تقدم ذكره في رسم مُلَيْحَة .

﴿ شَبِزْر ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها راء مهملة : أرض من عمل حِصص ؛ قال امرؤ القيس :

عَشِيَّةٌ جَاوَزْنَا حَمَاءَ وَشَبِزْرَا

وحَمَاءَ : أرض من حِصص أيضاً .

﴿ الشَّيْطَانَة ﴾ بكسر أوله ، وبالشين المهملة بعد ثانيه ^(٢) ، قد تقدم ذكره في رسم الْمُضَيِّح .

﴿ الشَّيْقَان ﴾ بكسر أوله ، وبالقاف ، كأنه تشبيه شَيْق : جبلان في ديار بني أسد . قاله الطوسي . وقال ابن الأعرابي : هَاوَادِيَان . قال بِشْرُ بن أبي خازم :

(١) بالطائف : ساقطة من ج .

(٢) زادت ج بعد ثانيه : « على وزن فعلة ، : موضع » .

دَعُوا مَنبِتَ الشَّيْقَيْنِ لِنَسَا إِذَا مُضِرُّ الْحُمْرَاءِ شَبَتْ حُرُوبَهَا
ورواية الأصمعي : « دَعُوا مَنبِتَ السَّيْفَيْنِ » يَعْنِي سَيْفِي الْبَحْرِ .

﴿ الشَّيْمِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : اسم جبل

﴿ الشَّيْمَاء ﴾ ممدود ، على لفظ تأنيث الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في
رسم ضربية .

﴿ شَيْ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره وتحديدته في
رسم ظليم .

﴿ الشَّيْطَان ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه وتشديده ، بعده طاء مهملة ، على لفظ
التنمية . قال أبو حاتم : هما وادبان لبني تميم ، وأنشد للحطيئة :

وَكَاَنَّ رَحْلِي فَوْقَ أَحَقَبَ فَارِحٍ بِالشَّيْطَانِ نُهَاقُهُ التَّغْشِيرُ
التمشير : أَنْ يُقَطَعَ نُهَاقُهُ . وقال الأعشى :

كَأَنَّهَا بَعْدَمَا جَدَّ النَّجَاءُ بِهَا بِالشَّيْطَانِ مَهَاةٌ تَرْتَعَى ذَرَعَا^(١)
وقد تقدم ذكر الشَّيْطَانِ في رسم لعلع .

(١) ترتعى : تنظر وتراعى . والذرع : ولد البقرة الوحشية إذا قوى على المشي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

كتاب حرف الصاد

المعاد والألف

﴿ صَائِفٌ ﴾ على لفظ فَاعِلٍ ، من صَافَ بِصِيفٍ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الادّعى ، وفي رسم بَرَكٍ ، وفي رسم النَّقِيعِ . وقال الثَّمِيرِيُّ : وَأَصْبَحَ ما بين الثُّمَارِ وَصَائِفٍ إِلَى الْجَزْعِ جَزْعُ الْمَاءِ ذِي الْعَشْرَاتِ لَهُ أَرْجٌ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدِ سَاطِعٌ تَطْلُعُ رِيَاهُ مِنَ الْكُفَرَاتِ قال الفَرَّاءُ الْكُفَرُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْجَبَالِ :

﴿ صَاحَةٌ ﴾ بالحاء المهملة : جبل أَحْمَرُ بَيْنَ الرَّكَّاءِ وَالْدَّخُولِ . قال عبيد : لمن الديارُ بِصَاحَةٍ فَحَرُّوسٍ دَرَسَتْ مِنَ الْإِقْوَاءِ أَيْ دُرُوسٍ وقال سَلَامَةُ :

(٢) لِأَسْمَاءَ إِذْ تَهَوَّى وَصَالَكَ إِنَّهَا كَذِي جُدَّةٍ مِنْ وَخْشٍ صَاحَةٌ مُرْشِقٍ وقال يعقوب : قال أبو زياد السَّكَلَابِيُّ : صَاحَةٌ هَضْبَتَانِ عَظِيمَتَانِ ، لَهَا زِيَادَاتٌ وَأَطْرَافٌ كَثِيرَةٌ ، وَهِيَ مِنْ عِمَايَةِ ، تَلِي مَغْرِبَ الشَّمْسِ ، بَيْنَهُمَا فَرَسَخٌ ؛

(١) في ج : « كل درس »

(٢) لأسماء : كذا في ق والديوان المخطوط بدار الكتب رقم ١٢ أدب ش . وفي ج : بأسماء . والمرشق : الظبية المادّة عنقها . أو هي التي ترشقك بعينها كما يرشق صاحب النبل .

وَأُنْشِدَ لِلْبَيْعِثِ :

سُلَافَةُ إِسْفِنَظٍ بِمَاءِ غَمَامَةٍ ^(١) تَضَمَّنَهَا مِنْ صَاحَتَيْنِ وَقِيعُ
بَعْنِي الْمَضْبَتَيْنِ . وَقَالَ لَبِيدُ :

وَحَطَّ وَخُوشَ صَاحَةً مِنْ ذُرَاهَا كَأَنَّ وَعُومَهَا رُمُكُ الْجَمَالِ
وَأَصَافَهَا مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى مُبْرِقٍ ، فَقَالَ :

الْعَهْدَ مِنْ لَيْلَى نَكِرْتُ عَلَى النَّوَى أَمْ عَهْدَ مَنْزِلِهَا بِصَاحَةٍ مُبْرِقٍ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ الزِّيَادِيِّ ، وَلَقَدْ « بِصَاحَةٍ مُبْرِقٍ » ، بِالسَّيْنِ .

﴿ صَادِر ﴾ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ ، مِنْ صَدَرَ : مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ بُرْفَةٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

أَقْدَ قُلْتُ لِلثَّمَنانِ يَوْمَ لَفَيْتُهُ يُرِيدُ بَنِي حُنٍّ بِبُرْفَةٍ صَادِرٍ
وَحُنٍّ : بَطْنٌ مِنْ عُذْرَةَ . وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي أُخْرَى بَعْدَ :

تَجَنَّبَ بَنِي حُنٍّ فَإِنَّ لِقَاءَهُمْ كَرِيهٌ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ إِلَّا بِصَابِرٍ
﴿ صَارَى ^(٢) ﴾ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، مَقْصُورٌ : شُعْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِنَانَةَ ؛ قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا حَالِمٌ ^(٣) ؟
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : صَارَى ، يَكُونُ وَزْنُهَا فَعَلَى ، كَأَجَلَى ، مِنْ صَارَهُ بِصِيرُهُ إِذَا
قَطَعَهُ وَيَكُونُ وَزْنُهَا فَاعِلٌ مَنَسَلٌ طَائِقٌ ، مِنْ صَرَى بِصَرِي إِذَا حَبَسَ ؛ وَلَمْ

(١) فِي ج : « عِمَايَةَ » . تَحْرِيفٌ .

(٢) ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ بِلَفْظِ صَارَ بِصِيرٍ ، بِدُونِ أَلْفٍ فِي آخِرِهِ .

(٣) رِوَايَةُ الْبَيْتِ الثَّانِي فِي رِسْمِ حَجَرِ الشُّغْرَى :

« أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا أَحْلَمُ » بِصِفَةِ الْمَضَارِعِ فِي آخِرِهِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :
« أَوْ أَنَا أَحْلَمُ » .

يصرف^(١)، لأنها شعبة. وقد تقدّم ذكر صارى فى رسم حَجَرَ الشَّفْرِى. وهذا
الشعر بقوله أبو خِرَاش فى فَرَنَه التى فَرَّها من قائد الخزاعى.

وقال الشُّكْرِى، صَارَى : ثَنِيَّة بِالْعَمِيسِ^(٢)، بين مَكَّة وبلاد هُذَيْل.

﴿ صَارَة ﴾ على مثل لفظه إلا أن هاء التانيث بدل من الياء. قال يعقوب :
هى ماء بين قيد وضربة. وأنشد للبعيث الجاشمى^(٣) :

فصَارَة فالقوين^(٤) لأباً عَرَفْتُهُ كَمَا عَرَضَ الْحَبْرُ الْكِتَابَ الْمَرْقَمَا

يريد بقوله « رَضَ » : لم يُبَيِّنْ، من التعريض الذى هو ضدُّ التصريح. قال
الحزبى، صَارَة الجَبَل : رأسه. وقد تقدّم ذكر صَارَة فى رسم حساء، وفى
رسم كِشْب، وهى مذكورة أيضاً فى رسم الشَّوْبان.

﴿ صارِخَة ﴾ بكسر ثالثة، بعده خاء معجمة : مدينة للرُّوم، وإياها عَنَى
أبو الطَّيِّب بقوله :

مُخْلِ لَه الْمَرْجُ مَنْصُوبًا بِصَارِخَةٍ لَه النَّابِرُ مشهوداً بها^(٥) الْجُمُعُ
﴿ صَاغَرَى ﴾ بفتح الفين، وفتح الراء المهملة، بعدها ياء مقصورة : قرية مذكورة
فى رسم القَيْذوق.

﴿ صَاغِرَة ﴾ بكسر الفين، بعدها راء مهملة وهاء التانيث : موضع ببلاد الروم،
قال الطائي :

(١) فى ج : تصرف ؛ يريد الكلمة :

(٢) لم أجد الفميس فى معجم البكرى، ولا فى معجم البلدان، ولا فى معاجم اللغة.

ولعله عرف عن المقدس، فهو موضع بطريق الطائف، بين مكة وبلاد وهذيل.

(٣) « الجاشمى » : زيادة فى متن ق من غير خط النسخ.

(٤) فى ج : « فصارة فالقوين » وهى توافق ما فى ديوان شعره، كما فى هامش ق.

(٥) فى ج : به. والذى فى ديوان أبى الطيب : بها.

بصَاغِرَةَ الْقُصْوَى وَزَمَيْنَ وَاقْتَرَى بلادَ قَرَظَاءَ وَسَ وَأَبْلُكَ السَّكَبِ
وَيُرْوَى : « بصَاغِرَةُ الْوُسْطَى » ، فَيَدُلُّ أَنَّ هُنَاكَ صَاغِرَةَ أُخْرَى . وَرَوَى
الصُّوْلِيُّ « وَطَمَيْنَ » مَكَانَ « وَزَمَيْنَ » بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ ، مَكَانَ
الزَّائِ الْمَفْتُوحَةِ .

﴿ الصَّافِيَّة ﴾ قَاعِلَةٌ مِنَ الصَّفَا : مَوْضِعٌ بِشَطِّ دِجْلَةٍ ، عَلَى يَوْمٍ ^(١) . وَبِإِزَائِهَا
قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا بَيُوزَى ، بِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ رَحِمَهُ اللَّهُ ، قَتَلَتْهُ
بَنُو أَسَدٍ ، وَنَوَلَى قَتْلَهُ مِنْهُمْ فَاتِكُ بْنُ أَبِي الْجَهْلِ بْنِ فِرَاسِ بْنِ بَدَادِ الْأَسَدِيِّ
ابْنُ عَمٍّ ضَبَّةَ بْنِ يَزِيدَ الْعُمَيْيِّ ، الَّذِي هَجَّاهُ أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :

مَا أَنْصَفَ الْقَوْمُ ضَبَّةَ

﴿ الصَّاقِب ﴾ بِكسْرِ الْفَافِ ، بَعْدَهُ ^(٢) بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ضَخْمٌ ؛
وَهُوَ تَلْقَاءُ مِلْحَةٍ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :
إِنْ نَبَشْتُمْ مَا بَيْنَ مِلْحَةٍ وَالصَّا قِبَ فِيهِ الْأَمْوَاتُ وَالْأَحْيَاءُ
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَّارٍ :

عَلَى السَّيِّدِ الْقَرْنَمِ لَوْ أَنَّهُ يَقُومُ عَلَى ذِرْوَةِ الصَّاقِبِ

لَأُضْبِحَ رَنْمًا دُقَاقَ الْحَصَى مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ السَّكَاكِبِ ^(٣)

﴿ صَالِحَةُ ﴾ قَاعِلَةٌ مِنَ الصَّلَاحِ : هِيَ دَارُ بَنِي سَلَمَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَخَبَرُهَا
مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ خَزْبَانِي .

(١) فِي ج : بَعْدَ يَوْمٍ بِالْمِرَاقِ . (٢) فِي ج : بَعْدَهَا .

(٣) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ وَالْدِيَوَانِ : الصَّبَبُ ، فِي مَكَانٍ : الْقَرْنَمِ . وَالضَّبِيرُ فِي أَصْبَحَ يَعْمُودُ
عَلَى الصَّاقِبِ . يَعْنِي فَضَالَةَ بَنِي كَلْدَةَ الْأَسَدِيِّ . وَالصَّاقِبُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ فِي دِيَارِ بَنِي طَامِرٍ .
وَالنَّبِيُّ : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ . وَالسَّكَاكِبُ : مَكَانٌ فِيهِ النَّبِيُّ .

﴿ الصَّالِف ﴾ بكسر اللام ، بعدها فاء : جبل قِبَل مَكَّة .

ورَوَى الْحَرْبِيُّ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ ، قَالَ : جَاءَ ضَمِيرُهُ ^(١) إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ : أَحَالَفُكَ ؟ قَالَ : حَالِفٌ . قَالَ أَحَالَفُكَ مَا دَامَ الصَّالِفُ ^(٢) مَكَانَهُ . قَالَ : حَالِفٌ مَا دَامَ أَحَدُ مَكَانِهِ ، فَهُوَ خَيْرٌ ^(٣) . قَالَ : وَالصَّالِفُ : جَبَلٌ كَانَ يَتَحَالَفُ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ عِنْدَهُ .

الصاد والباء

﴿ أُمُّ صَبَّار ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : حَرَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

لَيْسَ الشَّبَابُ عَلَيْكَ الدَّهْرَ مُرْتَجِعًا حَتَّى تَعُودَ كَشِيبًا أُمُّ صَبَّارٍ

﴿ صُبْح ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ^(٤) . بِلْدِ ابْنِي فَزَارَةَ ،

قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْجُرَّارِ ، وَفِي رِسْمِ بَرَامٍ ؛ قَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْبَةَ :

وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ صُبْحٍ وَجَوْشٍ ^(٥) الدَّبِيلِ بَادَرْتُ النَّذِيرَا

هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ نَسْخَةِ شَرْقِيَّةٍ ^(٦) عَمِيقَةٍ ، مَقْرُوءَةٌ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ .

وَجَوْشٍ ^(٥) الدَّبِيلُ ، بِكسر الدبيل المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، وهو الصحيح ،

لَأَنَّ الدَّبِيلَ فِي بِلَادِ بَنِي فَزَارَةَ . وَمِنْ أَنْشُدَهُ بِجَوْشٍ ^(٥) الدَّبِيلِ ، بَعْدَهَا يَاءٌ

(١) كَذَا فِي النِّهَايَةِ وَاللَّسَانِ وَتَجَانِ الْعُرُوسِ . وَفِي ق ، ج : حَمْرَةٌ . تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي النِّهَايَةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : الصَّالِقَانِ .

(٣) قَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : أَثَلَا يَشْبَهُ فِعْلَهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَعْلَهُمْ فِي الْإِسْلَامِ .

(٤) زَادَتْ ق : « مَكْسُورَةٌ » بَعْدَ « حَاءٍ مَهْمَلَةٍ » . وَهِيَ مَبْنِيٌّ مِنَ النَّاسِخِ ، أَيْ تَقَدَّمَ

مِثْلُهَا فِي رِسْمِ الصَّبْحَةِ قَبْلَهُ .

(٥) ق : ج : « حَوْشٌ » فِي الْمَوَاضِعِ الثَّلَاثَةِ .

(٦) « شَرْقِيَّةٌ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

معجزة بواحدة ، فقد صحَّف ، لأنَّ الذُّبُل في ديار بني تميم ؛ وذات العَبْدَى :
 ثنايا جِبَالِ صُبْح ؛ قال ابن حُنَيْنَةَ السَّكَلَبِي :
 إِذَا قُلْتُ عَاجُوا أَوْ أَرَادُوا ثَنِيَّةً^(١) بذات العَلَنَدَى أَجْزُوا وَتَحَاسَرُوا
 ﴿ الصُّبْحِيَّة ﴾ بضمَّ أوَّلِهِ ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة مكسورة : بِرُّ
 مذكورة في رسم السُّتار ، وكُلُّها منسوبة إلى صُبْح . وَلَسْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْ^(٢)
 صحَّة هذا الاسم .

الصاد والحاء

﴿ صُحَّار ﴾ بضمَّ أوَّلِهِ ، وبالراء المهملة في آخره ، في بلاد بني تميم ، بالهيامة
 أو ما يَلِيهَا^(٣) ، قال التَّخَلُّب :
 أَعْرِفْتَ مَنْ سَلَّمَى رُسُومَ دِبَارٍ بِالشَّطِّ بَيْنَ مُحَفَّقٍ فَصْحَار ؟
 ﴿ صَحْرَاء ﴾ بفتح أوَّلِهِ ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ممدود . وهما موضعان :
 صَحْرَاهُ الْخَلَّةُ ، بضمَّ الخاء ، وتشديد اللام ، وهى مذكورة في رسم فيد ؛
 وَصَحْرَاهُ عُثَيْرٌ ، رَجُلٌ ، تصغير عمرو : موضع قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، قال عَدِيُّ^(٤)
 ابن أبي الرَّغْبَاء :

ليس بذى الطَّلَحِ لَهَا مُعَرَّسٌ وَلَا بِصَحْرَاءِ عُثَيْرٍ تَحْبَسُ^(٥)
 ﴿ الصَّخَصَحَان ﴾ بفتح أوَّلِهِ ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، على وزن

(١) رواية الشَّطْر الأول في ج : « إِذَا قُلْتُ عَوَجُوا أَوْرَدُوا ذَا ثَنِيَّة » .

(٢) في ج : مِنْ .

(٣) قال الجوهري في الصحاح : صحار بالضم : قسبة عمان ، مما يلي الجبل ؛ وتؤام :

قصبها مما يلي الساحل .

(٥) في ج : مجلس .

(٤) في ج على ، تحريف .

فَقَلَّلَانَ : واد في طريق الشام من المدينة ، قال الأخطل :

(١)
تِيَّامَرْنَ بَطْنَ الصَّخَصَحَانِ وَقَدَبَدَتْ بُيُوتُ بَوَادٍ مِنْ نَمَيْرٍ وَمِنْ كَلْبٍ
(٢)

وبَأَمْنٍ عَنْ وَادِي الْعُقَابِ وَبَاءَرَتْ بِنَا الْعِيسُ عَنْ عَذْرَاءِ دَارِ بَنِي الشَّجْبِ
وادي العقاب : بطريق الشام أيضاً ، وله ثَنِيَّةٌ يقال لها ثَنِيَّةُ الْعُقَابِ ، سُمِّيَتْ
بذلك براية خالد بن الوليد تُسَمَّى الْعُقَابُ ، كان إذا غَزَا اطلَّعَ عليهم بتلك
الراية من تلك الثنية . وعَذْرَاءُ : اسم مشتق . وبنو الشجب (٣) : حَيٌّ مِنْ كَلْبٍ .
﴿ الصُّحْنُ ﴾ بضم (٤) أوله وإسكان ثانيه : موضع محدد مذكور في رسم شواحيط .

الصاد والحاء

﴿ صِيْخْدٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : واد باليمن ؛
قال ابن مقبل .

فَصِيْخْدٌ فَيُسَمَّى مِنْ عُمَيْرٍ فَأَلَوَّةٌ يَلْحَنُ كَمَا لَاحَ الْوُشُومُ الْقَرَاخُ
قال أبو عبيدة : هذه كلها أودية باليمن . والقَرَاخُ : التي دَمِيَتْ نَمٌ وَضِعَ
عليها الكُحْلُ .

﴿ الصَّخْرَةُ ﴾ على لفظ الواحد من الصَّخْر . قال حمد (٥) بن محمد الخطابي :
الصخرة هي بَيْتُ الْمَقْدِسِ نَفْسُهُ . وذَكَرَ حَدِيثُ الذُّهْلِيِّ عَنْ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَبْدِ
الْوَارِثِ ، عَنْ الْمُشَمِّلِ الْأَسَدِيِّ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ سُلَيْمٍ ، عَنْ رَافِعِ بْنِ عَمْرِو الْمُزَنِيِّ ،

(١) كذا في متن ق ، وفي هامشها « في شعره : يعارضن » وكذا في ج .

(٢) في هامش ق : « عن نجد العقاب » .

(٣) في ج : الشجب في الموضعين . وهو الصحيح . قال في تاج المروس : الشجب :

أبو قبيلة من كلب . وفي ق : الشجب ، بالحاء . تحريف .

(٤) في ج ومعجم البلدان : بفتح تحريف .

(٥) كذا في ق بيم ساكنة . وفي ج : أحمد . تحريف .

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الصخرة والمعجوة والشجرة من الجنة
قال : الصخرة : بيت المقدس . والمعجوة : هي النخلة . قال : وبرؤى عن يحيى
ابن سعيد أنه قال : الشجرة : هي السكرم .

وروى أبو عبيد أن عمر بن الخطاب لما ولى زار أهل الشام ، فنزل
الجابية وأرسل رجلاً من جديلة إلى بيت المقدس ، فافتتحها صلحاً ، ومعه
كتب الأحرار ، فقال : يا أبا إسحاق ، أتعرف موضع الصخرة ؟ قال : أذرع من
الحائط الذي يلي وادي جهنم كذا وكذا ذراعاً ، ثم اخفر ، فإنك تجدوها ،
وهي يومئذ مزبلة ، فحفرُوا فظهرت لهم ، فقال عمر لسكتب : أين ترى أن
يُجعل المسجد ، أو قال : القبلة ؟ فقال اجعلها خلف الصخرة ، فتجمع القبلتين :
قبلة موسى ، وقبلة محمد صلى الله عليه وسلم ، فقال : ضاهيت^(١) اليهودية
يا أبا إسحاق ؛ خير المساجد مقدمها ؛ فبنّاها في مُقدّم المسجد .

﴿ صُخَيْرَاتُ الْيَمَامِ ﴾ بضم أوله ، تصغير صَخَرَات : هي على طريق مكة
من المدينة ، يأتي ذكرها في رسم العشيرة وفي رسم غُرَان محددة إن شاء الله .

الصاد والذال

﴿ صَدَى ﴾ بفتح أوله ، وتنوين ثانيه ، بعه ياء ، مقصور ، على وزن فَعَل :
موضع قد تقدّم ذكره ونحديه في رسم الثلثاء ؛ وأنشدت هناك بَيْتُ مُزَاحِمٍ
شاهداً عليه ؛ ووردَ في شعر سُلَيْكِ بْنِ سُلَيْكَةَ بضم الصاد ؛ هكذا صَحَّتِ
الرواية في الشعر ، قال سُلَيْكُ :

(١) في ج : « ضاهت » . وكل صحيح .

عَشِيَّةً ضَلَّتْ بِالْحَرَامِيِّ نَابُهُ بِشَسُّ صُدَى يَدْعُونَنِي فَأَجِيبُ
 وقال أبو حاتم في بيت مُزَاحِم : وغير الأصمعي يَرْوِيهِ « ضَدَى » بضاد
 ممجمة مفتوحة ، ولعلّه إذا فُتِحَ فهو بضاد مُعْجَمَة ، وإذا ضُمَّ بضاد مَهْمَلَة ، وهما
 موضعان مختلفان . وهذان الاسمان لم يذكرهما أَحَدٌ مِّنْ أَلْفِ فِي الْقُصُورِ كِتَابًا .
 ﴿ صَدَاءٌ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، ممدود ؛ وهي رَكِيَّةٌ ليس عند العرب
 أعذبُ من مأثها . وقال محمد بن يزيد : هي صَدَاءٌ ، على مثال صَدَاعٍ ^(١) .
 وقال الخليل : منهم من يضمُّ أول ^(٢) صَدَاءٌ ، فيقول صَدَاءٌ . وحكى ابن دُرَيْدٍ
 فيها أيضًا « صَيْدَاءٌ » بياء بين الصاد والدال . وأنشد ابن الأعرابي :
 وَإِنِّي وَتَهْنِئَامِي بِعِزَّةٍ ^(٣) كَالَّذِي يُحَاوِلُ مِنْ أَحْوَاضِ صَدَاءٍ مَشْرَبًا
 بَرَى دُونَ بَرْدِ الْمَاءِ هَوْلًا وَزَادَةً إِذْ شَدَّ صَاحُوا قَبْلَ أَنْ يَتَحَبَّبَا
 وأنشد أيضًا :
 كَصَاحِبِ صَدَاءٍ الَّذِي لَيْسَ رَأْيِيَا كَصَدَاءِ مَاءِ ذَاقَهُ الدَّهْرُ شَارِبُ
 ﴿ الصَّدْرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مَهْمَلَة : مذكور في
 رسم قيد .
 ﴿ صَدَيَّانَ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، مُثْنَى ، تنثية صَدَى ،
 وهما جبلان نلتقاء الوَحِيدَيْنِ ^(٤) قال ابن مُقْبِلٍ :
 وَصَبَّخْنَ مِنْ مَاءِ الْوَحِيدَيْنِ قُفْرَةً ^(٥) بِمِيزَانِ رَغَمٍ إِذْ بَدَأَ صَدَيَّانِ

(١) كذا في وكتاب الكامل للبرد ج ١ ص ١١ طبعة الحاي بالقاهرة . وفي ج : صَدَاءٌ .

(٢) أول : ساقطة من ج . (٣) في ج ومعجم البلدان : بزينب .

(٤) في ج : الوحيدة . (٥) الفقرة : الحفرة في الأرض . وفي ج : قفرة .

قال أبو حاتم : قلتُ للأصمعي : أَيْفَرْدُ^(١) أَحَدُهَا ؟ قال : لم أسمعه إلا مُتْنَى .

الصاد والراء

﴿ الصَّرَائِمُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع صَرِيمة : أودية ذاتُ طُلح ، تنحدر من الخُشْبَةِ ، قال مُزَرَّد :

ولم أَرَسْهُ بعد يومٍ نَحَمَلَتْ على الْمُتَنَصَّى بين الصَّرَائِمِ والسَّعْدِ
والسَّعْد : ماء على طريق المدينة ، وهو ابني ثعلبة بن جحاش بن ثعلبة بن سعد
ابن ذُبْيَان . والمُتَنَصَّى : حيث التَقَى هذا الماء والصرائم .

﴿ الصَّرَاةُ ﴾ : نهر يتشعب من الفُرَات ، ويجرى إلى بغداد . ويُقال
الصَّرَا ، بلا هاء أيضاً^(٢) . سُمِّيَ بذلك لأنه صُرِيَ من الفُرَات ، أى قُطِعَ ؛
وإياه عني أبو الطيّب بقوله :

أَوْمًا وَجَدْتُم في الصَّرَاةِ مُلَوَّحَةً ممَّا أُرْقِرُق في الفُرَاتِ دُمُوعِي ؟
ومن رواه بالسين فقد صحَّف .

﴿ الصَّرَادُ ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه بعده دال مهملة^(٣) : موضع تِلْقَاءِ
بِأُجَجِ الحَدِّدِ في رَتْمِهِ ؛ قال شَمَّاعُ^(٤) يَصِفُ حماراً .

* من اللاء ما بين الصَّرَادِ فَيَأْجَجُ *

وقد تقدّم ذكره في رسم النامليّة . وقال الحَكَمُ الخُضْرِيّ :
يا صابئ أَلَمْ تَشِـبْـمَ بَارِقًا نُصِـحَ الصَّرَادُ بِهِ فَهَضَبُ المُنْحَرِ

(١) في ج : أنفرد . (٢) أيضاً : سافطة من ج .

(٣) زادت ج بعد مهملة : على وزن فعال .

(٤) في ج : الشماخ .

هكذا نقلته من خط يعقوب بضم الصاد، ورواه القالي عن ابن عرفة بكسر ها،
وأنشد للجعدي :

أَسَدِيَّةٌ تَرَعَى الصَّرَادَ إِذَا صَافَتْ وَتَحْضُرُ جَانِبِي شَعْرَ
فذكر أنها من منازل بني أسد .

﴿ صِرَار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة أيضاً في آخره : بئرٌ قديمة ، على ثلاثة
أميال من المدينة تِلْقَاءَ حَرَّةٍ وَاقِم . قال زيد بن أسلم : خرجتُ مع عُمر
ابن الخطاب رضي الله عنه ، حتى إذا كُنَّا بِحَرَّةٍ وَاقِم ، إذا بِنَارٍ تُورَثُ بِصِرَار ،
فمِرْنَا حَتَّى أَتَيْنَاهَا ؛ فقال عُمر :

السلامُ عليكم يا أهل الضَّوء ، وَكَرِهَ أَنْ يَقُولَ يَا أَهْلَ النَّار ، أَأَذْنُو؟ قِيلَ لَهُ
أَذْنُ بِخَيْرٍ أَوْ دَع . وَإِذَا بِهِمْ رَكْبٌ قَصَّرَ بِهِمَ اللَّيْلَ وَالْبَرْدُ وَالْجُوع ، وَإِذَا
إِمرَأَةً وَصَلِيَّان ، فَتَسَكَّصَ عَلَى عَقْبَيْهِ ، وَأَقْبَلَ بِهِرَوِلٌ حَتَّى أَتَى دَارَ الدَّقِيقِ ،
فَاسْتَخْرَجَ عِدْلَ دَقِيقٍ ، وَجَعَلَ فِيهِ كُتْبَةً مِنْ شَحْمٍ ، ثُمَّ حَمَلَهُ حَتَّى أَتَاهُمْ ، فَقَالَ
لِلْمَرْأَةِ : ذُرِّي وَأَنَا أَحِرُّ لَكَ ، يُرِيدُ أَنْتَ خَذْلَكَ حَرِيرَةً .

وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ يَذْكُرُ إِخْرَاجَ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ يَهُودَ^(١)
مَنْ يَثْرِبُ :

فَمِرْنَا إِلَيْهِمْ بِأَنْفَالِنَا عَلَى كُلِّ فَخْلٍ هِجَانٍ قَطْمٍ
فَلَمَّا أَنَاخُوا بِجَنَّتِي صِرَارٍ وَشَدُّوا الشَّرُوحَ بِلَى الْحَزْمِ
﴿ مَرْجُ حُرَام ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع قد تقدم ذكره
في رسم الأندرين .

﴿ صَرَخَد ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعد خاء معجمة مفتوحة ، ودال مهملة : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم النَجِير . ويُنسَب إلى صَرَخَد^(١) الخمرُ الجيدة^(٢) ، قال كُثَيِّر :

كَمَا مَالَ أبيضُ ذُو نَشْوَةٍ بِصَرَخَدَ بَاكَرَ كَأَمَّا شَمُولَا
﴿ نَهْرُ صَرَصَر ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعد هاء صاد وراء مثلها :
نهر يتشعّب من الفُرات ، كما ذكرنا في الصَّراة ؛ وكذلك نهرُ عَيْسَى ، والنَّهْرُوان ؛
وتصبُّ كلُّها في دِجْلَة ، ونهر صَرَصَر . على مقربة من بغداد .

﴿ صِرْوَاح ﴾ بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وحاء مهملة ، على وزن
فِعْوَال : حِصْنٌ بِالْيَمَن ، كان سُليمان عليه السلام أمرَ الجِنَّ أن تَبْنِيَهُ لِبَلْقَيْس ؛
وفيه كانت مملكة خَوْلَان ، قال عمرو بن زيد الغالبيّ من خَوْلَان :
تَشَقَّتُوا عَلَى صِرْوَاحَ سَبْعِينَ حِجَّةً وَمَأْرِبَ صَافُوا رَبْعَهَا وَتَرَبَّعُوا
﴿ صَرِيحَة ﴾ بفتح أوّله ، وبالحاء المهملة ، على وزن فَعِيلَة : أرض لبني
هلال ، مذكورة في رسم غَرَوْش . هكذا رَوَاهُ القَالِي . والشُّكْرِيّ يَرْوِيهِ
صَرِيحَة ، بضاد معجمة .

﴿ صِرَّين ﴾ بكسر أوّله ، وكسر ثانيه . وتشديده ، على وزن فِعِيل : موضع
بالشام ، قال الأَخْطَل :

أَتَى^(٣) هَاجِسٌ مِّنْ آلِ ظَمِيَاءٍ وَالتَّى أَتَى دُونَهَا بَابٌ بِصِرَّينَ مُقْفَلُ
﴿ الصَّرِيف ﴾ بفتح أوّله ، على وزن فَعِيل : مَلَأَ ابْنُ أَسَدٍ . قال ابنُ مُقْبِلٍ
يَصِفُ سَحَابًا :

(١) في ج : الصرخة . (٢) في ج : الجيد .
(٣) كذا في ج ، ويؤيده (أتي) في الشطر الثاني . وفي ق : إلى .

وَأَلْقَى بِشَرْجٍ وَالصَّرِيفِ بَعَاغُهُ ثِقَالَ رَوَايَاهُ مِنَ الْزَنْبِ دُلُحُ
وَشَرْجٍ مَالِ ابْنِي أَسَدٍ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ .

﴿ صَرِيفُونَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم الفاء ،
على وزن فَعِيلُونَ : موضع مذكور مُحَدَّد في رسم السَّيْلَحُونَ .

الصاد والعين

﴿ صُعَائِدٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالذال المهملة في آخره ، على مثال فَعَائِلٌ :
موضع قد تقدم ذكره في رسم تَثْلِيثٍ ، قال لَبِيدٌ :

عَلِمْتُ تَرَدُّدُ فِي نِهَاءِ صُعَائِدٍ سَبْعًا تَوَّامًا كَامِلًا أَيَّامُهَا
﴿ صُعَادَى ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة ، بعدها ياء ، على وزن فَعَالَى : موضع
: كره أبو بكر .

﴿ صَعْتَرٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الفَوْزَنْج : وضع . قاله
أبو حنيفة عند ذكر الصَّعْتَرِ في أعيان النبات .

﴿ صَعْدَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، بعدها هاء : مدينة
باليَمَنَ معروفة . وقد تقدم ^(١) في رسم تَثْلِيثٍ . وقال محمد بن حبيب : صَعْدَةٌ :
قرية باليَمَنَ ، يُعْمَلُ بِهَا السِّهَامُ الْجَيَادُ ^(٢) ، والنَّسَبُ إِلَيْهَا صَاعِدِي . وهذا من
تَغْيِيرِ النَّسَبِ . قال أبو ذؤَيْب :

فَرَمَى فَأَقْصَدَ صَاعِدِيًّا مُطَحَّرًا بالكشْحِ فَاشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَعُ

(١) في ج : وقد تقدم ذكرها .

(٢) في ج : يعمل بها الرماح الجيدة .

ونزل صَعْدَةَ الْأَدِيمُ مِنْ خَوْلَانٍ ، وَهَمْ بَنُو بِيْشَرٍ وَبَنُو يَعْنَقٍ ، اِخْتَلَفُوا ^(١) وَكَتَبُوا حِلْفَهُمْ فِي أَدِيمٍ ، فَسَمَوْا بِهِ الْأَدِيمَ .

﴿ صَعْرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر أيضاً : وذكره في موضع آخر : صَعْرَان ، بالعين المعجمة .
﴿ صَعْفُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء وواو وقاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم مُبَايِض .

﴿ صَعْفُوقَة ﴾ تانيث المتقدم : قرية بالهامة ، كان ينزلها خَوْلٌ ^(٢) السلطان .
قاله الأصمعي . قال : وَخَوْلٌ بِالْهَامَةِ يُقَالُ لَهُمُ الصَّعَافِقَةُ ، كان بنو مَرْوَانَ سَيَرُوهُمْ ثَمَّةً ، وإبَاهِمَ أَرَادَ الْعَجَّاجُ بِقَوْلِهِ :

مِنْ آلِ صَعْفُوقٍ وَأَنْبَسَاعٍ أُخَرَ

صَعْفُوق : مفتوح الأول ، ولم يأت مثله في الكلام إلا مضموم الأول .
﴿ صَعْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل معروف بالشام . قال الفَرَزْدَقُ :
رَأَتْ بَيْنَ عَيْنَيْهَا دُؤْيَةً وَانْجَلَى لَهَا الصُّنْبُحُ عَنْ صَعْلٍ أُسِيلٍ مُحَاطِمُهُ
دُؤْيَةٌ : تصغير الدَّوَّةِ ، وهى مِنْ غُوطَةِ دِمَشْقٍ ، تَلْقَاءُ الْبُضَيْعِ ، وقد تقدم ذكرها .
﴿ صَعْنَبَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، مقصور على مثال فَعْلَمَلَى : موضع بِشَقِّ الْكُوفَةِ ، قال الْأَعْشى :
وَمَا فَلَجٌ يَسْتَقْبِي جِسْوَانَبَ صَعْنَبَى لَهُ شَرْعٌ سَهْلٌ عَلَى ^(٣) كُلِّ مُنَوِّرِدٍ
وَيُرْوَى النَّبِيْطُ الزُّرْقُ ^(٤) مِنْ حَجَرَاتِهِ دِيَارًا تَرْوِي بِالْأَنْبَى الْمُعَمَّدِ

(١) في ج : تحالفوا . (٢) خول : ساقطة من ج . ومعناها : الخدم .

(٣) في معجم البلدان : إلى . (٤) الزرق : اسم موضع .

﴿ الصُّعَيْب ﴾ على لفظ تصغير صعب : موضع في ديار بَلْحَارِث ، وقد تقدّم ذكره في رسم الأكلحل .

وروى قاسم بن ثابت من طريق محمد بن فضالة ، عن إبراهيم بن الجهم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بَلْحَارِث ، فإذا هم رؤي . فقال : مالكم يا بني الحارث رؤي ؟ فقالوا ^(١) : أصابتنا يا رسول الله لهذه الْحَمَى . قال : فأئن أنتم عن صُعَيْب ؟ قالوا : يا رسول الله وما نَصْنَعُ به ؟ قال : تأخذون من تَرَابِهِ ، فتجملونه في ماء ، ثم يتفُلُ عليه أحدكم ويقول : بسم الله تَرَابُ أَرْضِنَا ، بِرِيقَةٍ بَعْضِنَا ، شِفَاءَ لِمَنْ بَضْنِي ^(٢) ، بِإِذْنِ رَبِّنَا . ففعلوا ففتركتهم الْحَمَى .

الصاد والغين

﴿ صَغْرَان ﴾ بفتح أوله ^(٣) : قد ذكرته آنفاً في رسم صَغْرَان .

الصاد والفاء

﴿ الصَّفَّاح ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة في آخره ، على وزن فَعَال : موضع بالروحاء . وقال أبو داود في كتاب الأطعمة . (نا) يحيى بن خَلَف (نا) روح بن عُبَادَةَ (نا) محمد بن خالد ، قال : سمعتُ أبا خالد بن الحُوَيْرِث يقول : إن عبد الله

(١) كذا في ق ، ج ، وفي هامش في بخط غير خط الناسخ : قالوا . وكأنه تصحيح لرواية الحديث .

(٢) في ج ، ق : لمريضنا . وما أثبتناه عن هامش في بخط جيد واضح ، ووضع علامة الإدراج على ما في المتن .

(٣) في ج : وإسكان ثانيه .

ابن عمر ، وكان بالصفاح — قال محمد : وهو مكان بمكة ، فجاءه رجل بأرنب قد صاها ، فقال : يا عبد الله بن عمرو ، ما تقول ؟ قال : قد جئ بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا جالس : فلم يأكلها ، ولم ينفه عن أكلها . وزعم أنها تمحيض . وقال عمر بن أبي ربيعة :

قامت ترأى بالصفاح كأنما ^(١) كانت تُريد لنا بذاك خيرا
^(٢) وقيل الصفاح ثنية من وراء بُستان ابن متمر ، والناس يفلطون :
 فيقولون بُستان ابن عامر . قال الفرزدق :

حلفت بأبدي البدن تدمي نحورها نهارا وما ضم الصفاح وكبكب
 كبكب : من وراء جبال عرفة . وقد تقدم في ذكر الأرنب بركة الصفاح ، بفتح الصاد وتشديد الفاء ، هكذا ذكره صاعد ، وحديثنا به عنه . وأنا أراه بركة الصفاح ، منسوب إلى هذا الموضع .

(صفاري) بضم أوله ، وبالراء المهملة ، مقصور على وزن فُعالي : موضع ذكره أبو بكر .

(صفّر) بفتح أوله ، وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره وتحديده في رسم مَلّ . وقال اللدوني : سُمّي الشَّهْر صفراً بخروجه ^(٣) فيه إلى مكان يُسَمَّى صفراً .

(١) في ج : كأنما .

(٢) في ج : بعد شعر عمر : « قلت : عن ابن عباس ، قال : جاء أصحاب الفيل حتى نزلوا الصفاح ، فجاءهم عبد المطلب . »

المديت لليحيى بإسناده في قصة أصحاب الفيل . وهذه الرواية ساقطة من ق .
 (٣) في ج : لخروجهم .

﴿الصَفْرَاءُ﴾ على لفظ تأنيث أَصْفَر : قرية فوق يَنْبُع ، كثيرة المزارع والنخل ، ماؤها عيون ، يجري فضلها إلى يَنْبُع . وبين ينبع والمدينة ست مراحل . والصَّفْرَاء على يوم من جبل رَضْوَى ، وهى منها فى المغرب ؛ ويسكن الصفرَاءُ جُهَيْنَةَ والأنصارُ ونَهْد . ومن عيونها عين يقال لها الْبَحِيرَةُ ، أغزر ما يكون من العيون ، تجري بين أحياء^(١) رَمَل فلا تُمكن الزارعين غلَّتْها إلا فى مواضع بسيرة ، تتخذ فيها البقول والبَطِيخ .

ومن حديث أبى سلمة ، عن عائشة ، قالت : خَرَجْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة بدرٍ الأخيرة ، حتى إذا كُنَّا بالأنثيل عند الصفرَاء ، بين ظهري الأراك ، قال لى : تعالى حتى أَسَاقِكَ .

وكان أبى اللاحم الغفارى ينزل الصفرَاء ، وبالصفرَاء مات عُبَيْدَةُ بن الحارث ابن المطلب ، وكانت قُطِعت رِجله ببدر ، فوصل إليها مُرْتَنًا . قالت هِنْدُ بنتُ أُمَيَّة بن عِيَاد بن المطلب ترثيه :

لقد ضَمَنُوا^(٢) الصفرَاءُ مَجْدًا وَسُودًا وَحِلْمًا أَصِيلًا وَافَرَ اللَّبِّ وَالْعَقْلِ
عُبَيْدَةَ قَابَكِيهِ لِأَضْيَافٍ غُرَبَةٍ وَأَرْمَلَةٍ تَهْوَى لِأَشْمَثِ كَالْجَذْلِ
وقال القالى : الصَّفْرَاء : وادى بَلِيل . ويقال لها أيضا الصَّفْرَاءُ مُصَفَّرَةٌ .

وانظرها فى رسم ذِفْران . وقال عاسِلُ بن غُرَبَةَ :
أَرْجِعْ^(٣) حتى تشيِّحُوا أو يشاح بكم أو تهبطوا اللَّيْلَ إن لم يعدنا لَدَدَ
ثم انصَبْنَا جبال الصَّفْرَاءِ مُعْرِضَةً عن اليسار وعن إيماننا جَدَدُ
أراد : جبال الصَّفْرَاء ، فلم يستقم له الوزن ، فجمعها وما يليها .
وهذه المواضع التى ذَكَرَ كلها من تِهَامَةِ .

(٢) فى ج : ضمن .

(١) فى ج : أحساء .

(٣) أى لا أرجع . فى ج : أرجعوا .

﴿ الصَّفَصاف ﴾ على لفظ اسم الشَّجَر : موضع قد تقدّم ذكره في رسم القفان .
﴿ مَرَجُ الصَّفَر ﴾ بضمّ أوّله وتشديد ثانيه وفتح هاء بعده راء مهملة : موضع معروف ، قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم حَوَمَل .

﴿ صَفُورِيَّة ﴾ بفتح أوّله ، وضمّ ثانيه وتشديد هاء ، وكسر الراء المهملة ، وتخفيف الياء اختِ الواو : موضع من ثغور الشام معروف . ولما أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتل عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ ^(١) قال : أأَقْتُلُ مِنْ بَيْنِ قُرَيْشٍ ؟ فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : وهل أنت إلا يهوديٌّ من يهودِ صَفُورِيَّة . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا . وذكر السكّليُّ أن أُمَيَّةَ خرج إلى الشام ، وأقام بها عشر سنين ، فوقع على أمة يهوديّة للعجم ، من أهل صَفُورِيَّة ، يقال لها تَرْزَنِي ، فَوَلَدَتْ ذَكَوَانَ ، فاستلحقّه ^(٢) أُمَيَّةَ وكنّاه أبا عمرو .

﴿ صِفَيْنِ ﴾ بكسر أوّله وثانيه ، وتشديد هاء : موضع معروف بالشام ^(٣) ، الذي كانت فيه الحربُ بين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ومعاوية . ويقال أيضاً : صِفُون ، كما يقال قَنَسْرُون ومارْدُون ، وقِنَسْرِين ومارْدِين . والأغلبُ على صِفَيْنِ التانيث . وقيل لأبي وائل شقيق بن سلمة : أشهدتَ صِفَيْنِ . قال : نعم ، وبئستِ الصَّفُون . وقال أبو الطّفنيل عامر بن وائلة الكِنَاني :

كَابَلَعَتْ أَيَّامُ صِفَيْنِ نَفْسَهُ تَرَاقِيَهُ وَالشَّانِمِيَّ شُهُودُ

وفي هذا الموضع هزم سيف الدولة على الحَمْدَانِيَّ الإخشيذ ، محمد بن طُفَيج ، وتملّك الشام ، وقال الشاعر في ذلك :

(١) هو عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو [ذكوان] بن أمية بن عبد شمس بن

عبد مناف . (انظره في سيره ابن هشام طبعة الحلبي ج ٢ ص ٣٦٦) .

(٢) في ج : فاستلحقّه . تحريف . (٣) في ج : بالعراق .

أَوْ مَا تَرَى صِفَيْنِ يَوْمَ أَتَيْتَهَا وَانْجَابَ عَنْهَا الْمَسْكُورُ الْغَرَبِيُّ
فَكَانَهُ جَيْشُ ابْنِ حَرْبٍ رُعْتَهُ^(١) حَتَّى كَانَتْ يَأْخُذُ عَلَى
﴿ الصَّفْقَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف وهاء التانيث : موضع
قد تقدم ذكره في رسم الكلاب .
﴿ الصَّفْوَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التانيث : ماءة
مذكورة في رسم ضريبة .
﴿ الصَّفِيح ﴾ بفتح أوله ، وبالهاء المهملة أيضاً في آخره ، على وزن فَعِيل :
موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدمى .
﴿ صُفْيُ السُّبَابِ ﴾ بضم أوله ، جمع صَفَاة ، مضاف إلى السُّبَابِ ، الذي هو
مصدرُ سَابَّ فلانٌ فلاناً : موضع بمكة ، كانت قُرَيْشٌ تَتَمَارَى عندها^(٢) ،
وهو للوضع المعروف بأحْجَارِ الْإِراء ، قد تقدم ذكره .
﴿ الصَّفْقِيَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع مذكور
في رسم الضُّجُوع .

الصاد واللام

﴿ صَلَّاح ﴾ بفتح أوله ، وبالهاء المهملة في آخرها ، مؤنثة لا تُجْرَى : اسم
لمكة ، قد تقدم ذكره في رسم بَكَّة^(٣) . قال أبو عمر^(٤) : الصَّلَح : إتيانُ
صَلَّاح . قال الراجز :

* وَإِتْيَانِي صَلَّاحًا لِي صَلَّاحُ *

(٢) في : ج عنده .
(٤) في ج : أبو عمرو .

(١) في ج : رعته .
(٣) في ج : مكة .

﴿ صَلَاصِل ﴾ بفتح أوله ، وبصاير أخرى مهمة قبل اللام ، على بناء الجمع :
 ماء لبعض بني عمرو بن حنظلة ، قد مضى ذكره في رسم بَطْحَان ، وسيأتي
 في رسم الضَّلَصَة ؛ قال جرير :

عَفَا قَوْوٌ وَكَانَ لَنَا مَحَلًّا إِلَى جَوْنِي صَلَاصِلَ مِنْ لُبْنَانِي

﴿ عَيْنُ الصَّلَح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهمة : نهر
 بَبْنَان ، وهو الذي أمر من بَقْمه للأُمُون ، إِذْ بَنَى عَلَى بُورَانَ بِنْتَ الْحَسَنِ
 ابن سَهْل .

﴿ صَلَدَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : الأولى
 مفتوحة : موضع تِلْقَاءَ رَحْرَحَانَ ، قال مالك بن نَمَطٍ الْهَمْدَانِي :

ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَصَّةِ الدَّحْجِي وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدَدٍ

﴿ صَلُصْل ﴾ بضم أوله ، على لفظ الواحد من الذي قبله : جبل عند ذِي
 الْحَلِيفَةِ . وفي الحديث أَنْ هَبْنَا وَمَاتِمَا ^(١) لَمَّا قَالَا لَتَبِدَ اللَّهُ بِنَ أُمَيَّةَ ^(٢) : إِنْ فَتَحَ
 اللَّهُ عَلَيْكَ الطَّائِفَ ، فَمَلَيْكَ بِيَادِيهِ ^(٣) بِنْتُ غَيْلَانَ ، فَإِنَّهَا تَقْبِلُ بِأَرْبَعٍ ، وَتُذَبِّرُ
 بَيْنَان ^(٤) ؛ إِذَا نَكَلْتِ تَنَفَّتْ ^(٥) ، وَإِذَا مَشَتْ تَنَفَّتْ ، وَإِذَا قَعَدَتْ تَبَفَّتْ ^(٦) ؛

(١) هبت وماتم من المختنن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . انظر السهيلي
 في الروض : (٢ : ٣٠٤) .

(٢) كذا في متن البخاري (غزوة الطائف) . وفي هامشه عن نسخة كاف في الروض
 الألف : بن أبي أمية . ومبت كانمولا . ولم يجي مالمع ذكر في حديث البخاري .

(٣) يقال ياديه ويادنه ، والأول هو الصحيح .

(٤) يريد مكن الشحم والحم .

(٥) من التفة ، والأصل : تنفت (من السهيلي) .

(٦) أي فرجت رجلها ، لضخم ركبها ، كأنه شبهها بالقبة من الأدم ، وهي للبناء ،
 لسنها . وقيل لأنها إذا ضربت وطئت انفرجت . وكذلك هذه للراء إذا قعدت

ترجت وفرجت رجلها . (من السهيلي) .

رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ لَا يَصِفُ هَذِهِ الصِّفَةَ إِلَّا مَنْ كَانَ مِنْ ذَوِي ^(١) الْإِزْبَةِ ، فَنَفَّاهَا إِلَى صُلُصْل ^(٢) . هَكَذَا رَوَاهُ الْحَدَّثُونَ . وَالصَّوَابُ ضُلْضُلٌ ، بِضَادَتَيْنِ مَعْجَمَيْنِ ^(٣) ، عَلَى مَا بَأْنَى فِي رِسْمِهِ .

﴿ الصَّلْمَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مُهْمَلَةٌ ، ممدود ؛ قال يعقوب : الصَّلْمَاءُ : أَرْضُ لَبْنَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ ، لَبْنَى فَزَارَةَ ، بَيْنَ النَّقِرَةِ وَالْحَاجِرِ ، تَطَوُّهَا طَرِيقُ الْحَاجِّ الْجَادَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَأَنْشَدَ لِمُزَرَّدَ :

تَأَوَّهَ شَيْخٌ قَاعِدٍ وَعَجَّوَزِهِ حَرَبَيْنِ ^(٤) بِالصَّلْمَاءِ أَوْ بِالْأَسَاوِدِ
الْأَسَاوِدِ : أَطْرَابٌ بِأَعْلَى الرَّئْمَةِ . وَبِالصَّلْمَاءِ قَتَلَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ ذُوَابَ
ابْنِ أَسْمَاءَ بْنِ قَارِبِ الْعَبْسِيِّ ، وَنَفَّاهُمْ عَنْهَا ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ .

قَتَلْتُ بَعْدَ اللَّهِ خَيْرَ لِدَانِهِ ذُوَابَ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ زَيْدِ بْنِ قَارِبِ
وَمُرَّةً قَدْ أَخْرَجْتَهُمْ فَتَرَكْتُهُمْ بِرَوْغُونَ بِالصَّلْمَاءِ رَوْغَ الثَّمَالِبِ ^(٥)
هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . فَذَلَّ قَوْلُهُ « وَنَفَّاهُمْ عَنِ الصَّلْمَاءِ » ، أَنَّهَا مِنْ مَفَازِلِ
بَنِي عَبَسَ .

﴿ الصُّلْبُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : وتشديده ، بعده باء معجمة بواحدة
موضع الصَّخْرَانِ ، أَرْضُهُ حِجَارَةٌ كُلُّهَا ، أَظْنَمَهَا حِجَارَةُ الْمَسَانِ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى
الصُّلْبِيَّةَ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

(١) فِي ج : ذَى .

(٢) فِي السَّهِيلِ : فَنَفَاهُ (أَيْ هَيْتَ) إِلَى خَاخ . وَفِي الْبَخَارِيِّ : فَنَاهُ إِلَى الْحَمَى .

(٣) فِي ج : مَعْجَمَتَيْنِ . وَالْحُرُوفُ تَذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ .

(٤) فِي ج : حَرَبَيْنِ ، بِيَاءَيْنِ ، الْأَوَّلَى مُشَدَّدَةٌ . وَالْحَرْبِ : الْمُسْلُوبُ .

(٥) رَوَايَةُ الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ ، كَمَا فِي تَاجِ الْعُرُوسِ :

* وَصَرَّةٌ قَدْ أَدْرَكْتَهُمْ فَلَقِيْتَهُمْ *

بِبَارِي شَبَاةِ الرُّمَحِ خَذُّ مُذَلَّقٍ كَصَفْحِ السَّنَانِ الصُّلْبِيِّ النَّحِيفِ
 (الصُّلْبِي) بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير صُلْب : موضع
 عند بَطْنِ فُلَج ، قال الخَمَخَام السُّدُوسِي :

وإِنَّا بِالصُّلْبِي وَبَطْنِ فُلَجٍ جَمِيعاً وَاضِعِينَ بِهِ لَظَاناً^(١)

وقد تقدّم ذكره في رسم مُطَرِّق . وقال المُخَبِّل :

عَرِدُ تَرَبَّعٍ فِي رِبْعٍ ذِي نَدَى بَيْنَ الصُّلْبِي وَبَيْنَ ذِي أَحْفَارٍ

الصاد والميم

(صَمَام) بفتح أوله : اسم أرض : قال عمرو بن مَعْدِي كَرِب :

عَضَّتْ بَنُو نَهْدٍ « بَقْلٌ »^(٢) أَيْبَهُمْ إِذْ مَا صَمُّوا^(٣) الْأَقْوَامَ عِنْدَ صَمَامٍ

(الصَّمْد) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع في ديار

بَنِي يَرْبُوع ، يأتي ذكره في رسم ذِي قَار ، قال جَرِير :

رَجَعْنَ بِهَآئِي وَأَصْنَنَ بَشَرًا وَيَوْمَ الصَّمْدِ يَوْمُ لَهَا عِظَامٌ

يوم الصَّمْد : يوم أنذرَ عليهم عُمَيْرَةُ بن طارق ، وغزّتهم بنو عَجَل وطوائف

من بكر ، وعليهم أَبَجْرُ بن جَابِر ، فأَسْرَتْهُ بنو يَرْبُوع يومئذ ، وَأَسْرَتْ غَيْرَهُ ،

وَلَقُوا مِنْهُمْ شَرًّا .

(الصَّمَان) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلَان : قال أبو حَجِيب

الرَّبَيعِي : هو جبل يفقد ثلاث ليال ، وليس له ارتفاع ؛ سُمِّي الصَّمَان لصلابته .

(١) وبعده : ندخن بالنهار ليصرونا ولا نخفي على أحد أنانا

(٢) في هامش ق : في شعره : بأير .

(٣) الماصعة : المجالدة والمضاربة . وفي ج : ما صموا به . تحريف .

وقال : يَخْرُجُ^(١) من البصرة على طريق الْمُسَكْدَرِ لِمَنْ أراد مكة ، فَيَسِيرُ إلى كَاطِمَةَ ثَلَاثًا ، ثم إلى الدَّوِّ ثَلَاثًا ، ثم إلى الصَّمَّانِ ثَلَاثًا ، ثم إلى الدَّهْنَاءِ ثَلَاثًا .
وقال ذو الرُّمَّة :

حَتَّى نِسَاءِ نَيْمٍ وَهِيَ نَازِحَةٌ^(٢) بِقَلَّةِ الْحَزْنِ فَالصَّمَّانِ فَالْمَقْدِ
وقد تقدّم ذكره في رسم الحزن ، وفي رسم الدَّوِّ ، وفي رسم كاطمة^(٣) ، وسيأتي في رسم فَلَجٍ إن شاء الله .
(ذَاتُ الصَّمَّانِ) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مُتَنَّى : موضع بالشام ، محدّد في رسم البُضْنِيعِ .

الصاد والنون

(صَنْجَة) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع من النفور^(٤) الرُّومِيَّة ، قد تقدّم ذكره في رسم دَلُوكٍ^(٥) .
(صِنْدِد) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ، دالّانٍ مهملةتان ، الأول مكسور : جبل بالحجاز ، قال كثير :

- (١) في ج : تخرج ، فتسير ، بالتاء فيهما .
(٢) في الديوان طبعة كبردج سنة ١٩١٩ : : نائية . والعقد : ما اجتمع من الرمل .
(٣) سيأتي رسم كاطمة في موضعه من حرف الكاف .
(٤) في ج : بالنفور .
(٥) في هامش في بخط مغربي يشبه خط النسخ ، لكن بدون علامة إلحاق ، ذكر الاسم الآن بمجاء رسم صنجة :
(الصنو) : بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : أصل هكران ، الجبل المحدد في رسم السّار . وذكر أيضا في هامش الصفحة التي قبلها بخط نسخي جيد ، أسفل رسم صفاء . ولعل بعض قراء النسخة في استبدركه على النسخ من نسخته أخرى .

تَمِينَ وَلَوْ أَسْمَنَ أَعْلَامَ صِنْدِيدٍ وَأَعْلَامَ رَضْوَى مَا يَقْلَنَ أَذْرَهْمَتِ^(١)
 ﴿الصَّنْعُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـدـه عين مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الرَّجَا ، وفي رسم خَبَب . وأصل الصَّنْع : المَصْنَع للماء ، وجمعه أَصْنَاع ، قال أَعشى هَمْدَان :

فَلَمَّا رَأَيْنَا الْقَوْمَ لَا مَاءَ عِنْدَهُمْ وَلَا صِنْعَ إِلَّا الْمَشْرِفِيُّ الْمُهَنْدُ
 ﴿صَنْعَاءُ﴾ مدينة باليَمَن معروفة ، قد تقدم ذكرها في رسم الجَنْد ؛ وكان أول من نزلها صَنْعَاءُ بن أزال بن يَغْيَر بن عابر^(٢) ، فَسُمِّيَتْ به وقيل : إن الحبشة لما دَخَلَتْهَا فرَأَتْهَا مَبْنِيَّةً بِالْحِجَارَةِ ، قالوا : صَنْعَةٌ صَنْعَةٌ . وتفسيره بلسانهم : حَصِينَةٌ ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ . قال الهمداني : وقد كانت في الجاهلية تُسَمَّى أزال . قال^(٣) : وأول من نزلها وأسس قصبتها عُمدَان بن سام بن نوح ، فيها تُعْرَف ذُرَيْقَةُ إلى اليوم .

﴿صُنَيْبِعَاتٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بـمـدـه الياء أخت الواو ، ثم الباء المعجمة بواحدة ، والعين المهملة ، على لفظ التصغير : مِيَاءٌ لَفْطَانٌ ، قال الشاعر :

فَأَوْرَدَهَا مِيَاءَ صُنَيْبِعَاتٍ فَأَلْفَاهُنَّ لَيْسَ بِهِنَّ مَاءٌ

الصاد والهاء

﴿الصَّهَاءُ﴾ بكسر أوله ، ممدود ، على وزن فِعَالٍ : موضع مذكور محدّد في رسم شَوَاطِ .

(١) ادرهمت ؛ أى سقطت . والبيت في رثاء عبد العزيز بن مروان ، كما في معجم البلدان .

(٢) في ج : يعبر بن عابر ، بنقطة واحدة تحت الباء في الموضعين . وفي معجم البلدان : صَنْعَاءُ بن أزال بن يقطن بن عابر .

(٣) قال : ساقطة من ج .

﴿صُهَاب﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة^(١) في آخره : قرية بفارس ، قال الشاعر :

وأبى الذى ترك الملوك وجمعهم بصُهَابَ هامة كأمس الدابر
﴿الصَّهْبَاء﴾ على لفظ تأنيث أصح ، قد تقدم ذكرها وتحديدتها في رسم خيبر .
روى مالك بسنده عن سُوَيْد بن النُّعْمَان ، أنه خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام خيبر ، حتى إذا كانوا بالصَّهْبَاء ، وهى من أدنى خيبر ، نزل فصلى العصر ، ثم دعا بالأزواد^(٢) ، يؤت إلا بالسويق ، فأمر به فترى ، فأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكلنا ، ثم قام إلى المغرب ، قمض قمضاً ومضمضاً ثم صلى ولم يقوضاً .

﴿الصَّهْوَة﴾^(٣) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التأنيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

﴿صِهْيُون﴾ بكسر أوله ، إسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وهو اسم لبيت المقدس ، وكذلك إيليا وشليم ، قال الأعشى^(٤) :

وإن أجلبت صِهْيُونُ يوماً عليكما فإن رَحَى الحربِ الدَّكوك رحا كما
وأما صِهْيُون ، بفتح الصاد ، فاسمُ قَبيلة . أراد الأعشى أهل صِهْيُون ، أى إن أجلبت الزُّوم واجتمعت فأنتم لها . دَكُوكٌ : طَحُون . دَكٌ : طحن .

(١) في ج : المعجمة بواحدة (٢) في ج : الأزواد .

(٣) سقط رسم الصهوة من ج .

(٤) قال أبو عبيدة : يمدح يزيد وعبد المسيح الحارثيين . وقال آخر : يمدح العاقب

والسيد وبشرا أساقفة نجران ، وهم الذين باهلوا النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم من ولد الأفعى بن الحصين الجرهمي حكم العرب على وجه الدهر . (عن هامش ق) -

الصاد والواو

﴿صَوَّءَر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة وراء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجَنْبِيَّة ، وهو من ديار بني ^(١) نعيم ، وفيه عَاقَرٌ غَالِبٌ أبو الفَرَزْدَقِ وسُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَّاحِي فَقَعَرَ سُحَيْمٌ خَمْسَةً وَأَمْسَكَ ، وَعَقَرَ غَالِبٌ مِثْلَهُ وَلَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ غَيْرَهَا . قَالَ نَقِيعُ الْحَارِثِيِّ :

لَوْ تَسَأَلُ الْأَرْضُ الشَّهَادَةَ بَيْنَنَا شَهِدَ الْغَدِيْنُ بِهَلْكَكُمْ وَالْبَصَوَّءَرُ
وَانْظُرْ فِي رَسْمِ الْقَفَالِ :

﴿صَوَائِقُ﴾ بضم أوله ، وبالمهمزة قبل القاف ، على وزن فَوَاعِل . ووقع في كتاب سِيَبَوَيْهِ صَوَائِقُ ، بالعين مكان المهمزة ، وذكر معه عَوَارِضُ اسم موضع أيضاً . وصَوَائِقُ : بلد باليمن ، قالت لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ .

فَقَادَيْنَ بِالْأَجْرَاعِ بَيْنَ ^(٢) صَوَائِقِ وَمَدَفَعَ ذَاتَ الْعَيْنِ أَعْدَبَ مَشْرَبِ
وَقَالَ لَبِيدُ :

فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فِظْفَةً مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْحَامُهَا
وَأَنشَدَ الْخَلِيلُ لِلْمُهَذَلِيِّ :

لَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقِ إِذْ عَصَّبُونِي
قَالَ : وَالتَّمْصِيبُ : التَّجْوِيعُ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ غُرَّانِ .

﴿صَوَامُ﴾ بفتح أوله : مذكور في رسم وُعَالِ .

(١) بنى : ساقطة من ج .

(٢) في شعرها : فوق . (عن هامش ق) .

(صَوْر) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : اسم جبل معلوم ؛ وذكر الحرّبي^(١) خبرَ عبد الواحد بن أبي كثير ، عن جابر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلّي : ألا أعلمك كلمات إذا قلتمهنّ ، ثمّ كانَ عليكَ مثلُ صَوْر ، غفر لك . قال^(٢) وروى سيّار بن الحكم^(٣) ، عن وائل ، أن عليّاً قال : لو كانَ عليكَ مثل صير دينا لأداه الله عنك . قال الحرّبي : إذا كانَ اسمًا جاز فيه الراو والياء . يُريد أبو إسحاق : كما جاز القول والقيل قال : وصارهُ الجبل : رأسه . (الصُّوْر) بضم أوله ، على لفظ جمع صُورَة : موضع مذكور في رسم الحشاك ، على ما تقدّم .

(صَوْرَى) بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهيّولة مفتوحة أيضاً ، مقصور ، على وزن فَعْلَى ؛ ذكره سيّبويه ، وقد تقدّم ذكره وتحديدُه في رسم النّقاب ، وهناك أيضاً ذِكرُ صَوْر ، على وزن فَعْل .

(الصُّوْرَان) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهيّولة ، تنثية صَوْر ، وهو الجعاعة من النّخل . وهو موضع بين المدينة وبنى قُرَيْظَة ، وهناك مرّ رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفريّ من أصحابه ، قبل أن يصلَ إلى بنى قُرَيْظَة ، فقال : هل مرّ بكم أحد ؟ قالوا مرّ بنا يا رسول الله ، دحيةُ بن خليفة الكلبيّ ، على بَقْلَة بيضاء ، عليها رحالة ، عليها قطيفة ديباج . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ذلك جبريل ، بُعثَ إلى بنى قُرَيْظَة يُزَلِّلُ^(٤) حُصُونَهُمْ . وقال عمر بن أبي ربيعة :

(١) في ج : وذكر الحرّبي أخيراً . . الخ .

(٢) قال : ساقطة من ج .

(٣) في ج : سيّار بن أبي الحكم بن وائل ، وهو خطأ .

(٤) في ج : يزَلِّل بهم .

قد حَلَقَتْ لَيْلَةَ الصَّوْرَيْنِ جَاهِدَةً وما على الحُرِّ إِلَّا الصَّبْرُ مُجْتَهِدًا
 ﴿صَوَّحَّانَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وحاء مهملة ،
 على وزن فَوْعَلَان موضع مذكور في رسم السكندري .

وصَوَّحْ بطرح الألف والنون : موضع آخر .

﴿صَوَّرَانِ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَوْعَلَان :
 بلد دون دابق . وقال أبو الفتح : هو جبل في طَرْفِ الْبَرْيَةِ ، بما بَلَى الرَّيْفِ ،
 بيلاد الروم . وهو فَوْعَلَان ، من الصَّوْر ، كأنه مال إلى الرَّيْفِ . قال صَخْرُ الْقَيْ :
 مَابُهُ الرُّومُ أَوْ تَنْوُخُ أَوَّالٍ أَطَامُ مِنْ صَوَّرَانَ أَوْزَبِدُ
 تَنْوُخ : هم حَافِرُو حَلَبَ وَسُكَّانُهَا . وَزَبِدُ : موضع قَبْلَ حِمص .

الصاد والياء

﴿الصَّبِيحُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : حَرَّةٌ مِنْ حِرَارِ
 اللَّيْتَنِ ، مذكورة في رسم فَرَّاة .

﴿وَادِي صَيْحَانَ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة : وادٍ فِي دِيَارِ أَلْهَانَ أَخِي
 جَمْدَانَ ، نُسِبَ إِلَى صَيْحَانَ بْنِ أَلْهَانَ .

﴿صَيْحَمٌ﴾ بفتح أوله ، وبجاء مهملة : قَصْرٌ كَانَ يَنْزِلُهُ بَنُو أَفْرَعِ بْنِ الْمُهَيْبِ
 ابْنِ حَمِيرٍ بِالْيَمَنِ . واسمه صَيْح . وَحَمِيرٌ تَزِيدُ الْمِمْ ، يُرِيدُونَ صَيْحَامًا ، نَمَّ خَفَفَ
 كَمَا تَقَدَّمَ فِي تَلْمُ .

﴿عَيْنُ صَيْدٍ﴾^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مذكورة ،
 فِي رِسْمِ لَمْلَعٍ وَفِي رِسْمِ ذِي قَارِ .

(١) في : صيداء ممدودا وهو خطأ من الناسخ ، لأن اللؤلؤ ذكره في رسم لعل
 وكذا في رسم ذي قار مكننا : عين صيد . كما ذكره في كتاب العين كذلك .

﴿ صَيْدَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ممدود ، على وزن فعلاء ؛ قال الذُّبْيَانِي :

اِنَّ كَانَ لِلْقَبْرِينِ قَبْرٌ يَجِلُّ وَقَبْرٌ بِصَيْدَاءَ الَّذِي عِنْدَ حَارِبٍ ^(١)
قال الاثرم : حارب اسم رجل . والصحيح أنه اسم موضع . والصَّيْدَاءُ :
أرض غليظة ذات حجارة ، ومنه اشتق اسم الرجل الذي منه بنو الصَّيْدَاءِ .
قاله ابن دُرَيْد . قال : ويقال ماء ولا كصَيْدَاءَ ، ولا كصَيْدَاءَ ، وهي بِئر
معروفة بالعذوبة .

﴿ صَيْر ﴾ بكسر أوله ، وبالألف المهملة في آخره بلد مذكور في رسم رابية .
﴿ بَرْكَة صَيْف ﴾ بكسر أوله : هي بركة بِدْرَةٍ من اليمَن ، نسبت إلى صَيْف ،
رجل من هَمْدَان .

﴿ صَيْلَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، بعدها عين مهملة :
موضع من اليمَن كثير الوَحْش والظباء . ولما خرج وَفْدُ هَمْدَانَ إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ساروا حتى نزلوا الحَرَّةَ ^(٢) ، حَرَّةَ الرَّجْلَاءِ ، ثم ساروا فلقوا
رسول الله صلى الله عليه وسلم مَرَجَمَهُ من تَبُوك ، وعليهم مَقَطَعَاتُ الْحَيَرَاتِ ،
وَالْمَأْتَمُ الْعَدَنِيَّةُ ، على الْمَهْرِيَّةِ وَالْأَرْحَبِيَّةِ بِرَحَالِ الْمَيْسِ ، فقام مالك بن نَمَطٍ بين
بَدْنَى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال يا رسول الله ، نَصِيَّةٌ ^(٣) من هَمْدَانَ ،
من كل حاضر وباد ، أَتَوَكُّ على قلبي نَوَاجٍ ، من مَخْلَافٍ خَافٍ وِبَآمٍ وشَاكِرٍ ،
عهدُهم لا يُنْقَضُ ما أَقَامَ لَعَلَّعٍ ، وما جَرَى الِيعْفُورُ بِصَيْلَعٍ .
ومالك بن نَمَطٍ هو القائل في رسول الله صلى الله عليه وسلم أما انصرف عنه ^(٤) :

(٢) الحرة : سافطة من ج

(١) لم يرد الشطر الأول من البيت في ق .

(٤) في ج : منه .

(٣) النصية : الخيار الأشراف (عن اللسان) .

ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدُّجَى وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدَدِ
 حَلَفْتُ رَبِّ الرَّاغِبَاتِ إِلَى مِنَى صَوَادِرَ بَالِءِ كِبَانٍ مِنْ هَضْبٍ قَرْدَدِ
 بَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقٌ رَسُولٌ أَنَّى مِنْ عِنْدِ الْقَرْشِ مُهْتَدِ
 وَمَا حَلَّتْ مِنْ نَاقَةٍ فَوْقَ كُورِهَا بَرٌّ وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدِ
 (صلى الله عليه وسلم ، وشرف وكرم^(١)).

ورواه الحسن بن أحمد الهمداني : وما جرى اليمفور بضلع ، بالضاد
 المعجمة المفتوحة ، واللام المفتوحة . وقال : هو ما اتسع من الأرض .
 ﴿ صَيِّمَرَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وفتح الليم ، بعده راء مهملة على وزن فَيْعَلَةٍ : أرضُ
 مَهْرَجَانَ . وَأَجُودُ الْجُبْنِ الصَّيِّمَرِيِّ .
 ﴿ الصَّيْنِ ﴾ : بلاد في مَشْرِقِ الشَّمْسِ معروفة .

والصَّيْنِ ، على لفظه أيضاً : رُستاق من كَسْكَرَ ، وهما رُستاقان ، يقال لهما
 الصَّيْنُ الْأَعْلَى ، وَالصَّيْنُ الْأَسْفَلُ .

﴿ صَيِّهْدٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ، ودال مهملة :
 أرض باليَمَن . وهي ناحية منجرفة^(٢) ما بين بَيْحَانَ ، فَمَأْرَبَ ، فالجوف ،
 فَتَجْرَانِ ، فالعقيق ، فالدهناء ؛ فراجعاً إلى عَبْرٍ^(٣) حَضْرَمَوْتِ .

والرَّسُّ المذكور في التَّنْزِيلِ بناحية صَيِّهْدِ . قال الهمداني ذَهَبَ فِي صَيِّهْدِ
 بِمَهْدِنَا قِطَارٌ فِيهِ^(٤) سَبْعُونَ تَحْمِيلاً مِنْ حَاجِ الْخِصَامِ ، صَادِرِينَ مِنْ نَجْرَانَ ،
 كَانَتْ فِي أَعْقَابِ النَّاسِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ دَلِيلٌ ، فَسَارُوا اللَّيْلَةَ وَأَصْبَحُوا قَدْ تَيَاسَرُوا
 عَنْ الطَّرِيقِ^(٥) ، وَتَمَادَى بِهِمُ الْجَوْرُ^(٦) ، حَتَّى انْقَطَعُوا فِي الدَّهْنَاءِ ، فَهَلَسَكُوا .

(١) — (١) البارة ساقطة من ج . (٢) في ج : منجرفة .

(٣) النبر : منهل فيه آبار . كذا شرحه الهمداني في صفة جزيرة العرب ص ٨٤ .

(٤) في ج : فيها .

(٥) « فيناشدوا الطريق » : البارة ساقطة من ج . (٦) في ج : الحور .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الضاد

للضاد والمهزة

﴿الضئيد﴾ : موضع رملٍ بقرب ودان ؛ قال كثير :

إلى ظُنْ بَنَبْنَنْ فِي قَتَرِ الضَّحَى بِمُدْوَةٍ وَدَانَ الْمَطَى الرَّوَاسِمَا
تَخْلَلْنَ أَجْزَاعَ الضَّئِيدِ غُدِيَّةً وَرُغْنًا أَمْرًا بِالْحَاجِبِيَّةِ هَائِمًا
وَمَرَّتْ تَحْتَ السَّائِقَاتِ^(١) جَاهِلًا بِهَا مُجْتَوَى ذِي مَمِيطٍ فَالْمَخَارِمَا
فَلَمَّا انْقَضَتْ أَيَّامُ نَهَبَلٍ كُلُّهَا وَوَاجَهَنَ دَبْمُومًا مِنَ الْخَلْبَتِ قَاتِمَا
تِيَّامَنَ عَنِ الذِّ الْمَرِّ فِي مُسْبِطَرَّةٍ بِدَلٍّ بِهَا الْحَادِي الدِّلِ الْكَرَومَا
وَوَرَدَ فِي شَعْرِ الرَّاعِي ضَيْدَةً ، بِزِيَادَةِ هَاءِ التَّائِيثِ ، وَكَذَلِكَ وَرَدَ فِي شَعْرِ ابْنِ
مُقْبِلٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

دَعَاها مِنَ الْخَلْبَلَيْنِ حَبْلَى ضَيْدَةً خِيَامٌ وَعُسْكَاشٌ لَهَا وَنَحَافِرٌ^(٢)

(١) فِي ج : السَّائِقَاتِ .

(٢) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ ق . وَجَعَلَ الشُّعْرُ الْأَوَّلُ مِنْهُ شَطْرًا أَوَّلَ فِي بَيْتِ ابْنِ مُقْبِلٍ
الْآتِيَيْنِ بَعْدَ هَذَا . وَقَالَ بَعْضُ الْقُرَّاءِ فِي هَامِشٍ ق عَنْ الْمُحْكَمِ قَوْلَهُ : « ضَيْدَةٌ :
اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

جَعَلَانِ حَبِيًّا بِالْيَمِينِ وَنَكَبَتِ كَبِيشًا لَوْرِدٍ مِنْ ضَيْدَةٍ بَاكِرٍ ،

وقال ابن مقبل^(١) :

ومن دون حيث استوقدت من ضئيدة^(٢) تنأه بها طليح غريب^(٣) وتنفضب
وكتمى ودوار كان ذراها^(٤) وقد خفيا إلا الغوارب ربوب
وروى الأصمعي : « بها^(٥) طليح غريب » ، لأنها لا تنبأت بأرضهم .

الضاد والالف

﴿ ضا ﴾ : قفر واد معروف ، إليه^(٥) تُنسب العجَمَضَى ، وهو ضرب من
التنمر^(٦) ، وهما اسمان جُمِلَا اسما واحداً : عَجَم ، وهو النَّوَى ، وضا ، وهو
الوادي ؛ وأُسْكِنَت الميم تخفيفاً ، لتوالي الحركات .

﴿ ضابئ ﴾ على مثال لفظه^(٧) ، إلا أن الهمزة بدل من النون : موضع تلقاء
ذى ضال من بلاد عذرة ، قال كثير بن مُزَرِّد بن ضمرار :

عَرَفْتُ مِنْ رَبَّنَب رَنِمِ أَطْلَالِ بِغَيْقَةِ فَصَائِي فَذَى ضَالِ

﴿ ضابن ﴾ بكسر الباء ، بعدها نون ، على وزن فاعِل . قال الحاربي في باب
المثنى : الضمرُّ والضابن : جبلان ، وإذا جُمِعَا قيل : ضمران ، وهما في شق بني تميم .

(١) في متن ق : قال الراعي ، وهو خطأ من الناسخ ، صوابه : ابن مقبل ، كما في
هامش ق

(٢) في ق : « دعاها من الحبلين حبل ضئيدة » وهو تلفيق من الناسخ ، لأن هذا
الشطر من قول الراعي المتقدم ، والتصويب من هامش ق ، قال : في شعره :

وَمِنْ دُونَ حَيْثُ اسْتَوْقَدْتُ مِنْ ضَائِدَةٍ تَنَأَى بِهَا طَلِيحٌ غَرِيبٌ وَتَنْفَضُبُ

(٣) الغريب : الشجر الكثير اللثف ، أي شجر كان (التاج) .

(٤) بها : ساقطة من ج . (٥) في ج : تنسب إليه .

(٦) في كتاب النخلة لأبي حاتم السجستاني : والعجَمَضَى : يمرة لهم أيضا . (عن

هامش ق

(٧) أي على مثال لفظ ضابن الذي كان قبل ضابئ في ترتيب المؤلف .

﴿ ضَاجِع ﴾ بكسر الجيم ، بعدها عين مهملة : موضع في بلاد بني سُلَيْم ، وهو مذكور في رسم تَفْلَسِين :

﴿ ضَاحِك ﴾ على لفظ فاعل ، من الضحك : موضع قد تقدم ذكره وتحديدته في رسم ذَهَبَان ، وفي رسم مَلَل . وقال جرير :

فَسَقَى صَدَى جَدَثٍ بِرُقَّةٍ ضَاحِكٍ هَزِمَ أَجَشُّ وَدِيْمَةٌ مِذْرَارُ
﴿ ضَاحِج ﴾ فاعل من ضَحَى ، قال سَاعِدَةُ بن جُوَيْبَةَ :

أَضَرَّ بِهِ ضَاحِحٌ فَنَبِطًا أَسَالَةً فَمَرَّتْ فَأَعْلَى جَوَازَهَا فَخُضُّورُهَا
فَرُحْبٌ فَأَعْلَامُ الْفُرُوطِ فَكَافِرٌ فَنَخْلَةٌ تَلَى طَلْحَهَا وَسُدُورُهَا
أَضَرَّ بِهِ : أى لصق . وضاح ونبط : واديان قبيل سمر ، المتقدم ذكره وتحديدته .
وسائر المواضع المذكورة في البيتين محددة في رؤسومها . والضواحي : بآني ذكرها في حرف الضاد والواو .

﴿ الضَّارِب ﴾ على لفظ فاعل من ضَرَبَ : موضع مذكور في رسم ذي بقر ، على ما تقدم ؛ وقد جمعه نُصَيْبٌ فقال الضَّوَارِب ، وقد تقدم ^(١) أيضا في رسم نضع .
﴿ ضَارِج ﴾ بكسر الراء ، بعده جيم . قال اليزيدي وأبو زيد الضرير : ضارج : ماء لبني عبس . وأنشد للحُصَيْن بن الحُمَامِ الْمُرِّي :

فَقُلْتُ تَأْمَلُ ^(٢) أَنْ مَا بَيْنَ ضَارِجٍ وَنَهْيِ الْأَكْفِ صَارِخٌ غَيْرُ آخِرٍ مَا
أى غير منقطع في الصَّرَاخ . وَنَهْيِ الْأَكْفِ : غدير ماء هنالك ^(٣) . وقال الطوسي : ضارج : موضع باليَمَن . وأنشد لأمريء القيس :

فَعَدْتُ لَهُ وَخُبَّتِي بَيْنَ ضَارِجٍ وَبَيْنَ الْعَذِيبِ بَعْدَ مَا مُتَأَمَّلِ

(١) سيأتي رسم نضع في موضعه من المعجم .

(٢) في ج : تبين .

(٣) في ج : هناك .

وَالْمَذْيَبُ : بالعراق ، وهو محدود في موضعه . وروى الْأَصْمَعِيُّ هذا البيت :
 « قَعْدَتْ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ إِمَّامٍ ^(١) »
 قال : وَحَامِرٍ وَرَحْرَحَانٍ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ . وَإِمَّامٍ ^(٢) : جبل بالشام .
 وَرُؤْيَى أَنْ رَكِبْنَا مِنَ الْيَمَنِ خَرَجُوا يَرِيدُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 فَأَصَابَهُمْ ظَمًا شَدِيدًا ، كَادَ يَقْطَعُ أَعْنَاقَهُمْ ، فَلَمَّا أَنْوَا ضَارِجًا ذَكَرَ أَحَدُهُمْ قَوْلَ
 أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنْ الشَّرِيعَةَ هُمَّا وَأَنْ الْبَيَاضَ مِنْ قَرَانِصِهَا دَامَ
 تَيَمَّمَتِ الْعَيْنَ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ يَفِيءُ عَلَيْهَا الظِّلُّ عَرْمَضُهَا طَامَ
 فَقَالَ أَحَدُهُمْ : وَاللَّهِ مَا وَصَفَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ شَيْئًا إِلَّا عَلَى حَقِيقَةٍ وَعِلْمٍ ، فَالْتَمِسُوا
 الْمَاءَ ، فَهَذَا ضَارِجٌ ، وَكَانَ ذَلِكَ وَقْتُ الظَّهِيرَةِ ، فَمَشَوْا عَلَى فَيْءِ الْجَبَلِ ، حَتَّى
 عَثَرُوا عَلَى الْعَيْنِ ، فَسَقَوْا وَاسْتَقَمُّوا . فَلَمَّا أَنْوَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالُوا :
 يَا رَسُولَ اللَّهِ ، لَوْلَا بَيْتَانِ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ لَهَلَكْنَا ؛ وَأَنْشَدُوهُ إِيَّاهُمَا . فَقَالَ : ذَلِكَ
 نَبِيُّهُ الذِّكْرُ فِي الدُّنْيَا ، خَامِلُهُ فِي الْآخِرَةِ . كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، بِيَدِهِ
 لَوَاهِ الشُّعْرَاءِ يَقُودُهُمْ إِلَى النَّارِ ؛

{ ضَا س } بالسین المهملة : جبل من أقبال رَضَوَى ^(٢) . قال كَثِيرٌ :

وَلَوْ بَدَلْتُ أُمَّ الْوَلِيدِ حَدِيثَهَا لَعَصِمَ رَضَوَى أَصْبَحَتْ تَقَرَّبُ
 تَهَبُّطَنَ مَنْ أَكْنَفَ ضَا سٍ وَأَيْلَةً إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بِهِنَّ الْمُسْكَلَبُ ^(٣)

(١) في ج : إسماعيل . وكلاهما جبل بالشام . انظر معجم البلدان لياقوت .

(٢) الأقبال : جمع قبل ، بالتحريك ، وهو نشز من الأرض يستقبلك ، أو من الجبل .
 يقال : رأيت فلانا بذلك القبل . أو هو رأس كل أكمة أو جبل . أو المرتفع من
 أصل الجبل ، كالسند . يقال : أنزل بقبلي هذا الجبل ، أى سفحه (عن
 تاج العروس) .

(٣) المسكلب : الذى يعرب السكالب على الصيد .

﴿ ذُو ضَالٍ ﴾ موضع كثير الشجر من الضَّالِّ ، في ديار عُذْرَة ، قال جَمِيل :
ومن كان في حُبِّي بُنْيَنَةً يَمْتَرِي فَبَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدُ
ولهذا البَيْتُ خَبَرٌ .

﴿ ضَالَّةٌ ﴾ على اسم الشجرة المعروفة : موضع تِلْقَاءِ بَيْشَة . روى أبو إِسْحَاق
الْحَرَبِيُّ عن رجاله ، عن أبي إِسْحَاق الْكِنَانِي ، عن عيسى بن يزيد ، قال :
قدم جرير بن عبد الله الْبَجَلِيُّ على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أين
منزلك ؟ قال : بأكناف بَيْشَة ، بين نَخْلَةٍ وَضَالَةٍ .

الضاد والباء

﴿ ضَبَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم الجبل الذي مسجدُ الْخَيْفِ
في أَضْلِهِ .

﴿ الضُّبَاعُ ﴾ على لفظ جمع ضَبْعُ : وادٍ في بلاد بني ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة ،
قال المَرْقَشُ الأكبر :

جَاعِلَاتٍ بَطْنَ الضُّبَاعِ شِمَالًا وَبِرَاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ
عَامِدَاتٍ لَخْلٍ تَمْسَمُ مَا يَنْظُرُنَّ صَوْتًا لِحَاجَةِ الْمَحْزُونِ
تَمْسَمُ : موضع هناك أيضًا . والنَّفْثُ : ما ارتفع عن مَسِيلِ الْوَادِي ، وانْحَدَرَ
عن الجبل .

﴿ ضِبَاعَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم الأصفر .

﴿ ضَبْرٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : أرض بالعَافِ من الْيَمَنِ .
قال الْأَجْدُونِيُّ^(١) : من أَجْدُونِ حَضْرَمَوْتِ :

(١) في ج : الْأَجْرُونِي من أجرون حضرموت . ولم أجد هذا المكان في المعجم .

طَوْتُ ضَبْرًا مِنْ لَيْلِيَا نَمْ أَصْبَحْتُ فَقُلْتُ : خَدِيرٌ^(١) بَيْنَ سَلْعٍ وَشَاهِرٍ
وهذه كلها مواضع بالمعافر .

وقال الممداني في موضع آخر : ضَبْرٍ : جبل متصل بريمان .

﴿ الضَّبْعَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، على لفظ
التثنية : موضع يُنسَب إليه : ضَبْعَانِي ، كما يُنسَب إلى الْبَحْرَيْنِ^(٢) .

﴿ بئرُ الضَّبُوعَةِ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده عين مهملة ، على وزن
فَعُولَة : موضع مذكور في رسم العُشَيْرَةِ .

﴿ ضُبَيْب ﴾ تصغير ضَبّ : موضع ببلاد عبد القيس ، وهو مذكور في رسم
الدَّراخِ . فانظره هناك .

الضاد والجيم

﴿ الضَّجَن ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعدها نون : جبل بين مكة والمدينة^(٣) .
قاله أبو حاتم ، وأنشد لابن مقبل :

فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي دَهْجٍ مُصَعَّدَةٍ أَوْ مِنْ قَفَانٍ تَوُفُّ السَّيْرَ لِلضَّجَنِ^(٤)
وقال الأعشى :

(١) خدير : بمعنى خادرة ، أى مقبلة في مكانها لا تبرح .

(٢) زادت ج بعد البحرين : بحراني .

(٣) كذا . وفي معجم البلدان عن الأصمعي : وفي بلاد هذيل موضع يقال له الضجن ،
وأسفلة لكتناة ، على لينة من مكة ، وأنشد بيت ابن مقبل ، ثم قال : وهو وقنان
من بلاد بني الحارث بن كعب . وفي التاج : الضجن : جبل معروف ، وأنشد
بيت الأعشى .

(٤) في معجم البلدان : « من ضجن » مرتين .

وطال السَّنامُ على جَبَلَةٍ كخافاء من هَضَبات الضَّجَنِ
هكذا ضبطه اللُّغَوِيُّونَ ، وهكذا رَوَى الرُّوَاةُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ . وَخَالَفَهُمْ صَاحِبُ
كِتَابِ الْمِينِ ، فَذَكَرَ الضَّجَنَ ^(١) ، بِالضَّادِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَقَالَ : الضَّجَنُ :
بَلَدٌ ^(٢) . وَأَنشَدَ عَلَيْهِ بَيْتَ ابْنِ مُقْبِلٍ : « تَوْهُمُ السَّيْرِ لِلضَّجَنِ » .
﴿ ضَجَّانَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ^(٣) ، بَعْدَهُ نُونٌ وَأَلْفٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ :
جَبَلٌ بِفَاحِيَةِ مَكَّةَ ، عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرٍ بِسُورَةِ بَرَاءَةٍ ، فَلَمَّا بَلَغَ أَبُو بَكْرٍ ضَجَّانَ ، سَمِعَ بُغَامَ نَاقَةٍ عَلَى .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَنَّهُ مَرَّ بِضَجَّانَ ، فَقَالَ لَهُ ^(٤) : لَقَدْ رَأَيْتَنِي
بِهَذَا الْجَبَلِ اخْتَطَبُ مَرَّةً وَاخْتَطَبُ أُخْرَى ، عَلَى حِمَارٍ لِلْخَطَّابِ ، وَكَانَ شَيْخًا
غَلِيظًا ، فَأَصْبَحْتُ وَالنَّاسُ يُجَنَّبَتْنِي ، لَيْسَ فَوْقَ أَحَدٍ .
وَيَذُكُّ أَنَّ بَيْنَ ضَجَّانَ وَقُدَيْدٍ لَيْلَةٌ ، قَوْلُ مَعْبُدِ بْنِ أَبِي مَعْبُدٍ الْخَزَاعِيِّ ،
وَقَدْ مَرَّ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ ذَاتِ الرُّقَاعِ :
قَدْ نَفَرْتُ مِنْ رُفَقَتِي مُحَمَّدٍ

(١) قال الجوهري : والحاء فيه تصحيف . كذا في معجم البلدان . وقد روى بيت
الأعشى : « من هضبات الحُضن » .

(٢) الضجن : بلد ، عن ابن سبيدة في المحكم ، وأنشد بيت ابن مقبل الذي أنشده
الجوهري في ضجن . وقال الأكثرون : الحاء تصحيف ؛ إلا أن نصرأ قال :
(هو نصر بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن علي الفزارى الإسكندري النحوي
ت سنة ٥٦١ — عن البغية للسيوطي) هو بلد في ديار بني سليم ، بالقرب من
وادي بيسان . وقيل : هو بالصاد المهملة . (انظر ناج العروس : ضجن) . وضبطه
ياقوت بالفتح ثم السكون .

(٣) كذا ضبطه ابن دريد . وضبطه ياقوت بهذا الضبط ، وبحريك الجيم .
(٤) له : سافطة من ج . ولا مرجع للضمير . وانظر هذا الخبر بمباراة أخرى في شرح
نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ج ١٢ ص ١١٠) .

وَعَجْوَةٌ مِّنْ يَثْرِبٍ كَالْمَنْجَدِ^(١)

تَهْوِي عَلَى دِينِ أَبِيهَا الْأَنْلَدِ^(٢)

قَدْ جَعَلْتُ مَاءَ قُدَيْدٍ مَوْعِدِي

وَمَاءَ ضَخْنَانَ لَنَا ضُحَى الْغَدِ

﴿ الضَّجُوع ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالمين المهملة : موضع من^(٣) بلاد

هَذِيل ، وبلاد بنى سُلَيْم ، قال أبو ذؤَيْب :

أَمِنْ آلِ لَيْلَى بِالضَّجُوعِ وَأَهْلُنَا بِنَعْفِ قُوَيْ وَالضُّفَيْيَةِ عَيْرُ

قُوَيْ وَالضُّفَيْيَةِ : موضعان في بلاد هَذِيل . وقال ابن مُقْبِل :

أَقُولُ وَقَدْ قَطَعْنَا بِنَا شَرَوْرِي ثَوَانِي وَاسْتَوَيْنَا مِنَ الضَّجُوعِ

﴿ الضَّجِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : قال الْمُفَجَّع :

الضَّجِيع : موضع في ديار هَذِيل ، وأنشد لابن رُبَيْعِ الْهَذَلِي :

فَإِنْ يُمْسِ أَهْلِي بِالضَّجِيعِ وَدُونَنَا جِبَالُ السَّبْرَةِ فَتَهَوَّرَ فَعَوَاهِنُ

هَكَذَا أَوْرَدَهُ وَرَوَاهُ . والرواية^(٤) المعروفة في الْبَيْتِ :

« فَإِنْ يُمْسِ أَهْلِي بِالرَّجِيعِ »

الضاد والحاء

﴿ ضَحَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء : موضع ذكره أبو بكر^(٥) .

(١) المنجد : حب الزبيب . ويقال : هو الزبيب الأسود .

(٢) الدين : الدأب والعادة . والأنلد : الأقدم ، من المال التليد .

(٣) في ج : في .

(٤) في ج : هَكَذَا أَوْرَدَهُ بِالرَّوَايَةِ الْمَعْرُوفَةِ فِي الْبَيْتِ .

(٥) في ج : موضع قد تقدم ذكره .

الضاد والراء

﴿ ضَرْسَام ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة . اسم ماء ، قال النمر :
أرْمَى بِهَا بَلَدًا تَرْمِيهِ عَنْ بَلَدٍ حَتَّى أَنْخَتْ إِلَى أَحْوَاضِ ضَرْسَامٍ

﴿ ضَرْغَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين معجمة ، ودال مهملة . وهي
أرض هُذَيْل وبنو غاضرة وبنو عامر بن صَمْعَةَ . وقيل : هي حَرَّةٌ بِأَرْضِ
غَطَفَانَ مِنَ الْعَالِيَةِ . وقال الخليل : ضَرْغَد : اسم جَبَلٍ . ويقال موضع ماء ونَخْلٍ .
وَضَرْغَدٌ مذكور أيضًا في رسم عُتَائِدٍ . وقال عامر بن الطفيل :

فَلَا بُغَيْنَكُمْ قَنَا وَعَوَارِضًا وَلَا وَرْدَنَ الْخَيْلَ لَا بَةَ ضَرْغَدٍ
وَأَنشد سيبويه : « وَلَا تُقِيلَنَّ » . ورواه ابن دُرَيْدٍ عن ثعلب ^(١) .

فَلَا بُغَيْنَكُمْ الْمَلَا وَعَوَارِضًا

قال : وَالْمَلَا من أرض كَلْبٍ . وَعَوَارِضُ : جبل لبني أَسَدٍ . وَقَنَا : جبل .
هكذا قال ابن الأنباري . وقال غيره : قَنَوَيْنَ : موضع ، يقال صِدْنًا بِقَنَوَيْنَ .
وَأَنشد للشماخ .

كَأَنهَا وَقَدْ بَدَا عَوَارِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنَ رَابِضُ

بَجَلَّةِ الْوَادِي قَطَا نَوَاهِضُ

وانظر قَنَا في رسم مُتَالِيعٍ . وَضَرْغَدٌ مذكور أيضًا في رسم ذِرْوَةٍ ، وفي
رسم عُتَائِدٍ .

(١) في ج : ثعلبة .

﴿ ضَرَوَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الواو بعده : هو الموضع الذى كانت فيه خَارُ اليمَن التى يعبدونها ويتعبدون إليها ، فإذا اخْتَصَمَ الخصمان خرج إليهما لسان ، فإن ثَبَتَ أَكَلَتِ الظَّالِم . قال الهمداني كان يقال لَمَخْرَجِ النَّارِ حَزْبِي ^(١) الخشَّاب ، جَمَعَ خَشَب ، وهو ما كان من الحَزْنِ يأْكُلُ الحِذَاء ، ومن هذا قِيلَ جَبَلٌ أَخْشَب . قال : وهذه النار ظهرت فى بعض قِرَاناتِ مُثَلَّثَاتِ الحَمَل ، خَافَتِ قِرَانًا كاملاً ، وبلَغَتْ حُدُودَ ^(٢) شِبَايَمِ أَقْيَان . ومن الشَّمالِ بلاد الصَّيْدِ إِلَى ذِي أَبْيَن ، ثم راجعاً إِلَى حُبَاشَةَ وَأَسْفَلَ نَحْصِم ، إِلَى مَدَر ، فَبَيْتِ الخَالِك ، راجعاً إِلَى مَكَانِهَا . وَرَنَامَ البَيْتُ الذى كانوا يعبدونه أيضاً هناك . قال : وقال اللهاء : ضَرَوَانُ : هِىَ الْجَنَّةُ التى اقْتَصَّ اللهُ خبرها فى سورة ن .

﴿ الضَّرْبِيب ﴾ فَعِيلٌ مِنْ ضَرَبَ وهو وادٍ كثير الأشد ، قال الأفوه الأودى :
وَحَيْلٌ عَالِيكَاتُ اللُّجَمِ فِينَا كَأَنَّ كُمَاهَا أُسْدُ الضَّرْبِيبِ
هُمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْمَهْضِيبِ
الضَّرَّاتِ : الْأَطْرَابُ الصَّغَار . وَالْجَبَابَةُ وَالْمَهْضِيبُ : مَوْضِعَانِ مِنْ نَجْدٍ .

﴿ ضَرِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء اختِ الواو : تُسَبُّ ^(٣) إِلَى ضَرِيَّةَ بِنْتُ ربيعة بن نِزَار بن مَعَد بن عَدْنَانَ . ويقال إنه منسوب ^(٤) إِلَى خِنْدِفِ أُمِّ مُذَرِّ كَمَّةَ وإخوته . والصحيح أن اسمَ خِنْدِفَ كَيْلَى بِنْتُ حُلْوَانَ ابنِ عِمْرَانَ بنِ الحَافِ بنِ قُضَاعَةَ .

وروى الحرَّ بنى من طريق مُعْتَمِرٍ ، عن عاصم عن الحسن ، قال : خُلِقَ جُوجُؤُ ^(٥)

(١) فى ج : جرى .

(٢) فى ج : حذو .

(٣) فى ج : لسبت .

(٤) فى ج : لأنها منسوبة .

(٥) الجوجؤ : الصدر .

آدَمَ من كَثِيبِ ضَرِيَّةٍ . وروى غيره : من نَقَا ضَرِيَّةٍ .
 وإلى ضَرِيَّةٍ هذه يُنسَبُ الحِمَى ، وهو أَكْبَرُ الأَحْياءِ ، وهو من ضَرِيَّةٍ
 إلى المدينة ، وهي أَرْضُ مَرْبٍ مِنْبَتَاتُ كَثِيرَةُ العُشْبِ ، وهو سَهْلُ المَوْطِيّ
 كثير الحُمُوصِ ، تطول عنه الأوبار ، وتنفق ^(١) الخَوَاصِرُ .
 وحَمَى الرَّبَذَةِ غليظُ المَوْطِيّ ، كثير الخَلَّةِ . وقال الأَصْمَعِيُّ : قال جعفر بن
 سليمان إذا عَقَدَ البعيرُ شَحْمًا بالرَبَذَةِ سُوْفِرَ عليه سَفَرَتَانِ لَا تَنْفُصَانِ شَحْمَهُ ،
 لأنها أَرْضٌ لَيْسَ فِيهَا حَمَضٌ .

وأَوَّلُ من أُحْمِيَ هذا الحِمَى عمر بن الخطَّابِ رحمه الله لإِبْلِ الصدقة ، وظَّهَرَ
 الغَزَاةُ . وكان حِمَاهُ سِتَّةَ أَمْيَالٍ من كُلِّ نَاحِيَةٍ من نَوَاحِي ضَرِيَّةٍ ، وضَرِيَّةٌ ^(٢)
 في أَوْسَطِ الحِمَى ؛ فكان على ذَلِكَ إلى صَدْرٍ من خِلافةِ عُمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،
 إلى أَنْ كَثُرَ النِّعَمُ ، حتَّى بَلَغَ نَحْوًا من أَرْبَعِينَ أَلْفًا ، فأَمَرَ عُمَانُ رحمه الله أَنْ
 يُزَادَ في الحِمَى مَا يَحْمِلُ إِبِلَ الصدقة وظَّهَرَ الغَزَاةُ ، فزَادَ فِيهَا زِيَادَةً لَمْ تَحْدُثْهَا
 الرِّوَاةُ ، إِلَّا أَنَّ عُمَانَ رحمه الله اشْتَرَى مَاءً من مِيَاهِ بَنِي ضَبِينَةَ ، كان أَدْنَى
 مِيَاهِ غَنِيٍّ إلى ضَرِيَّةٍ ، يُقَالُ لَهَا البَسْكَرَةُ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ نَحْوُ من عَشْرَةِ
 أَمْيَالٍ ، فَذَكَرُوا أَنَّهَا دَخَلَتْ في حِمَى ضَرِيَّةٍ أَبَامَ عُمَانَ ؛ ثُمَّ لَمْ تَزَلِ الوُلاةُ بَعْدَ
 ذَلِكَ تَزِيدُ فِيهِ ، وَكَانَ أَشَدُّهُمْ في ذَلِكَ انْبِسَاطًا إِبْرَاهِيمُ بنُ هِشَامٍ .

وَكَانَ نَاسٌ من الصُّبَّابِ قَدِمُوا المَدِينَةَ ، فَاسْتَقْوُوا البَسْكَرَةَ من وَلَدِ عُمَانَ
 رحمه الله ، فَاسْتَقْوَاهُمْ ^(٣) إِيَّاهَا . وَالبَسْكَرَةُ عَنْ بَسَارِ ضَرِيَّةٍ لِلْمُضْعِدِ إِلَى مَكَّةَ ،

(٢) وضريّة : ساقطة من ج .

(١) ق ج : وتنفق .

(٣) ق ج : فأستقام .

وكان عثمان رحمه الله قد اختلفَ عيمًا في ناحية من الأرض التي لعمري خارج الحِمَى ، في حق بني مالك بن سعد بن عوف ، رهط طُفَيْل ، وعلى قرب ماء من مِيَاهِهِمْ يقال له نَفْءٌ ، وهو الذي يقول فيه امرؤ القيس :

غَشِيتُ دِيَارَ الْحِمَى بِالْبَكَرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَبُرْقَةٍ الْعَمِيرَاتِ
فَقَوْلٍ لِحِلْيَتٍ فَنَفْءٍ فَمَنْعِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجُبِّ ذِي الْأَمْرَاتِ
وبين نَفْءٍ وبين أضاح نحو من خمسة عشر ميلًا . وابتدئ عمَّالُه عند العين قصرًا يسكنونه ، وهو بين أضاح وجبلة ، قريبًا من واردات ، فلما قُتِلَ عثمان انكشفَ الْعُمَالُ وتركوها ؛ واختصم فيها أيام بنو العباس الغنويون والعُمَانِيُّونَ ، عند أبي المطرف عبد الله بن محمد بن عطاء اللثني ، وهو عاملٌ للحسن ^(١) بن زيد ، فشهدت بنو تميم للعُمَانِيِّينَ ، وشهدت قيسٌ للغنويين ، فلم يثبت لفريقٍ منهم حقٌ ، وبقيت نَفْءٌ مواتًا دفينًا .

وقد كان مروان بن الحكم اختلفَ حفيرةً أيضًا في ناحية الحِمَى ، يقال لها الصَّفْوَة ، بناحية أرض بني الأَضْبَط بن كلاب ، على عشرين ميلًا من ضربة ، ثم استرجعها بنو الأَضْبَط في أيام بنو العباس ، بقطائع من السلطان ، واختلفَ عبد الله بن مطيع العدوي حفيرةً بالحِمَى في ناحية شُعْبَى ، إلى جنب الثُّرَيَّا ^(٢) لاسكندريين ، منهم العباس بن يزيد الشاعر ، الذي يقول فيه جرير :

أَعْبَدَا حَلَّ فِي شُعْبَى غَرِيبًا أَلُوْنَا لَا أَبَالِكَ وَاعْتَرَبَا
إِذَا حَلَّ الْحَجِيجُ عَلَى قُنَيْنٍ يَدِبُ اللَّيْلَ بِسِرْقِ الْعِيَابَا

(١) في ج : الحسين .

(٢) في ج بعد الثريا : وكانت الثريا .

فُنَيْعٌ الَّذِي ذَكَرَهُ : مَا كَانَ لِلْعَبَّاسِ بْنِ بَزِيدَ وَأَهْلِ بَيْتِهِ ، عَلَى ظَهَرِ حَاجَةِ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنَ الضَّرْبَةِ^(١) ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهَا الْمُصْعِدُ إِلَى مَكَّةَ تِسْعَةَ أَمْيَالٍ ،
وَالْعَبَّاسُ بْنُ بَزِيدٍ هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

سَقَى اللَّهُ نَجْدًا مِنْ رَبِيعٍ وَصَيَّفَ وَمَاذَا تُرَجَّى مِنْ رَبِيعٍ سَقَى نَجْدًا
أَعَاذِلَ مَا نَجَّدْتُ بِأَمْرٍ وَلَا أَبٍ وَلَا بِأَخِي حِلْفٍ شَدَدَتْ لَهُ عَقْدًا
تَلَوَّمْتُ نَجْدًا فَرَطَ حِينَ فَلَا أَرَى عَنِ الْعَيْشِ فِي نَجْدٍ سَعِيدًا وَلَا سَعْدًا
لَحَى اللَّهُ نَجْدًا كَيْفَ يَتْرَكَ ذَا الذِّدَى بِخَيْلٍ وَخُورِ الْقَوْمِ بِحُسْبِهِ عَبْدًا
وَفِي الثَّرِيَّا يَقُولُ صَخْرُ بْنُ الْجَلْفِ الْحَضْرِيُّ^(٢) :

فَارْتَقَبْتُ الْعِشَاءَ وَهُوَ يُسَامِي شُعْبَى بَارِزًا لَعَيْنِ الْبَصِيرِ
بُخْضِرُ الْعُضْمِ مِنْ جِبَالِ الثَّرِيَّا وَبُرَامِي شَعَابُهُ بِالضُّخُورِ

وَقَدْ تَنَازَعَ الْجَعْفَرِيُّونَ : بَنُو جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ وَبَنُو أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ فِي
فُنَيْعٍ ، كُلُّهُمْ ادَّعَاهُ ، وَاجْتَمَعُوا بِفُنَيْعٍ ، وَسَفَرَتْ بَيْنَهُمْ سُفَرَاءُ مِنْ ضَرِيَّةٍ ، فَاصْطَلَحُوا
عَلَى أَنْ حَكَمُوا سَلَمَةَ بْنَ عَمْرِو بْنِ أَنَسٍ ، فَلَمْ يَحْكَمْ بَيْنَهُمْ حَتَّى عَقَدَ لِنَفْسِهِ عَقْدًا
أَلَّا يَرُدُّوا حَكْمَهُ ، وَأَخَذَ عَلَيْهِمُ الْإِيمَانَ ، فَلَمَّا اسْتَوْثَقَ قَالَ : مَا لِأَحَدٍ مِنَ
الْفَرِيقَيْنِ حَقٌّ فِي فُنَيْعٍ ، إِنَّهُ مُمَاتٌ دَفَنٌ . فَرَضُوا جَمِيعًا ، وَصَوَّبُوا رَأْيَهُ .
وَكَانَ سَلَمَةُ بْنُ عَمْرِو شَرِيفًا قَارِنًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، حَسَنَ الْعِلْمِ بِهِ .
فَدَحَاهُ شَعْرَاؤُهُمْ ، فَقَالَ عَمِيلُ بْنُ الْعَرَنْدَسِ ، أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ عَبْدِ بْنِ أَبِي
بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ ، وَهُوَ الْقَتَالُ :

يَا دَارُ بَيْنِ كُتَيَّاتٍ وَأُظْفَارِ وَالْحُمْتَيْنِ سَقَاكَ اللَّهُ مِنْ دَارِ

(١) فِي ج : ضَرِبَةٌ ، بَدُونِ أَل . (٢) فِي ج : الْحَضْرِيُّ . تَحْرِيفٌ .

وهي مشهورة بقول فيها بعد قوله « وأنت عليها غائب زار » :
 بل أيها الرجلُ المفني شبيبةً يبكي على ذات خلخال وأشوارِ
 عدتْ نَحْيَ بنى عمرو فإتهم ذوو فضول وأحلام وأخطارِ
 هيئونَ ليئونَ أبسارَ ذوو بَسَرٍ سُوَّاسُ مَكْرُمَةٍ أبناءِ أبسارِ
 لا ينطقون عن الفخشاءِ إن نطقوا ولا يُكأرونَ من مارِوا بِإِكْثَارِ
 فاحتفر بعض بنى جَسَرٍ بالحصى وبشَاطِي الرِيانِ في غربي طَخْفَةٍ ، وسَمَى تلكَ
 العَيْنَ الْمُشَقَّرَةَ ، وهي اليوم في أيدي ناسٍ من بنى جعفر ، وبين هذه الحفيرة وبين
 ضربة ثلاثة عشر ميلاً .

ولبنى الأذرم بطن من قُرْبَش ، ملا قديم جاهليٌّ بفاحية الحِمَى ، على طريق
 ضربة إلى المدينة ، على ثمانية عشر ميلاً يُسَمَّى حَقَرُ بنى الأذرم . وكان بنو
 الأذرم ^(١) وبنو بُجَيْرِ القُرَشِيَّونَ وقد نموا بهذا الحفر ونواحيه ، فكثرت رجالهم
 به ، ثم وقعت بينهم شرور ، واغتال بعضهم بعضاً ، فنفرتوا في البلاد .

وكان سعيد بن سليمان بن نَوْفَلِ بْنِ مُسَاحِقٍ احتقر عينا على ميلٍ من
 حَقَرِ بنى الأذرم ، وأبجرها ، وغرس عليها نخلاً كثيراً وازدرع ، وبني هناك
 دار تُدْعَى بدار ^(٢) الأَسْوَدَ ، لأنها بين جبلٍ عظيمٍ ورَمْلَةٍ . واحتقر إبراهيم
 ابن هشام الذي زاد في الحِمَى على ما تقدم ذكره ، حَقِيرَتَيْنِ بالحِمَى ، إحداهما
 بالمهضَبِ الذي بينه وبين ضربة ستة أميال ، وسمّاها النَّامِيَّةَ ، وهي بين البَكْرَةِ
 التي اشتراها عثمان وبين ضربة ، وفيها يقول الراجز :

نَامِيَّةٌ تَنْمِي إِلَى هَضْبِ النَّمَا

(١) من ج : قوله « بنو الأذرم و » : ساقطة .

(٢) في ج : دار .

والثانية إلى ناحية شُعْبَى بَوَادِي فَاصِحَةٍ . ووَادِي فَاصِحَةٍ أَيْضًا أَنْسَاعُ بَيْنَ جِبَالٍ^(١) ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرْبَةِ نَسَمَةِ أَمِيَالٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ حَكَمُ الْخَضِرِيِّ :

يَا بْنَ هِشَامٍ أَنْتَ عَلَى الذِّكْرِ جَلْدُ الْقُوَى^(٢) مُوَبَّدٌ بِالذَّهْرِ
سُدَّتْ^(٣) فُرُشًا بِالذِّدَى وَالْفَخْرِ كَيْفَ تَرَى عَامِلًا ابْنَ عَمْرِو
غَدَا عَلَيْهَا بَرَجَالٍ زُهْرٍ فَأَنْبَطُوهَا فِي لِيَالِي الْمَشْرِ
رَكِيَّةً جِيَّتْ بِخَيْرٍ قَدَرٍ بَيْنَ النَّخِيلِ وَاللَّمَاعِ الْقُمْرِ
لَوْلَا دِفَاعُ اللَّهِ وَهُوَ بِضَرْبِي جَاشَتْ عَلَى الْأَرْضِ بِمِثْلِ الْبَحْرِ

وَقَدْ دَرَسَ أَمْرُ الْفَامِيَةِ وَأَمْرُ الْبَكْرَةِ . وَاحْتَفَرَ مَوْلَى لَابْنِ هِشَامٍ بِقَالَ لَهُ جُرُثٌ ، حَفِيرَةٌ فِي شِعْبِ شُعْبَى ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَفِيرَةِ بَنِي الْأُذْمِ ، وَسَمَّاهَا الْجُرْشِيَّةَ ، اشْتَرَاهَا مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَقَاتَلَهُمْ عَلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُضْعَبٍ ، وَوَقَعَتْ بَيْنَهُمْ خُطُوبٌ ، وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَتَقَاتِلُونَ عَلَى الْحِمَى أَشَدَّ قِتَالٍ .

فَجَمِيعُ مَا فِي الْحِمَى مِنَ الْمِيَاهِ الْمَذْكُورَةِ عَشْرَةُ أَمْوَاهٍ .

وَقَدْ دَخَلَ فِي الْحِمَى مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ سِتَّةُ أَمْوَاهٍ ، وَمِنْ مِيَاهِ بَنِي أَسَدٍ مِثْلُهَا .
فَمِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ مَحَجَّ وَالْبَيْثَرُ ، وَهِيَ وَاسِعَةُ الْجُوفِ ، إِلَى جُوفِ^(٤)
أَبْرَقِ خُزْبٍ ، وَكَانَ بِأَبْرَقِ خُزْبٍ مَعْدِنُ فِضَّةٍ ، رَغِيبٌ وَاسِعُ الْفَيْلِ ، وَمَا
يُقَالُ لَهُ الْفَرُوعُ . وَمِنْ أَمْوَاهِ بَنِي أَسَدِ الْحَقَرِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ النَّائِعَيْنِ ، وَهُوَ
لِبَنِي كَاهِلٍ ؛ وَالنَّائِعَانِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرَهُ . وَالْحَفِيرُ وَالذُّبَابَةُ وَعِطِيرٌ فِي أَصْلِ
بَيْدَانٍ ، وَهُوَ مَاءٌ مِلْحٌ ، وَفِي رَمْلَةِ بَيْدَانٍ مَاءٌ عَذْبٌ . وَفِي بَيْدَانٍ بِقَوْلِ جَرِيرٍ :

(٢) فِي ج : الْقُرَى

(٤) فِي ج : جَنْبٌ .

(١) فِي ج : جِبَلِينَ .

(٣) فِي ج : سَادَتِ .

كَادَ الْمُوْىَ بَيْنَ سُلَمَانَيْنِ يَفْتُلْنِي وَكَادَ يَفْتُلْنِي يَوْمًا بَيْدَانَا
وَبِالْحِمَى غَيْرَ أَنْ لَمْ يَأْنِي أَجْلٌ وَكَفْتُ مِنْ عَدَوَانِ الْبَيْنِ قُرْحَانَا
وَسُلَمَانَانِ الَّذِي ذَكَرَهُ : جَبَلٌ مِنْ أَعْظَمِ جِبَالِ سَوَاجِ
وَكَانَتْ ضَرْبَةً فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنْ مِيَاهِ ضِيَابٍ ، وَكَانَتْ لَدَى الْجَوْشَنِ الضُّبَابِي ،
أَبِي شَمْرِ قَاتِلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَمَنْ قَاتَلَهُ أَسْلَمَ ذُو الْجَوْشَنِ
عَلَيْهَا ، وَقَالَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَفْتُلْنِي :

دَعَوْتُ اللَّهَ إِذْ سَفَيْتُ عِيَالِي لِيَجْعَلَ لِي لَدَى وَسْطٍ طَعَامًا
فَأَعْطَانِي ضَرْبَةً خَيْرَ بَرٍّ تَشْبِجُ الْمَاءَ وَالْحَبَّ التُّوْأَمَا
وَوَسْطَ الَّذِي ذَكَرَ : جَبَلٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرْبَةٍ سِتَّةِ أُمْيَالٍ ، بَطْنُ طَرِيقِ الْحَاجِّ
لِلْمُضْعِدِ خَيْشُومَةٌ ، وَطَرَفُهُ الْأَيْسَرُ عَنْ يَمِينِ الْمُضْعِدِ ، وَفِي طَرَفِهِ الَّذِي بَلَى الطَّرِيقِ
خَرِبَةٌ تَدْعُوهَا الْحَاجُّ الْخُرَابَةَ ، وَهِيَ فِي شَرْقِ وَسْطٍ ، وَبِنَاحِيَةِ الْيُسْرَى دَارَةٌ
مِنْ دَارَاتِ الْحِمَى ، كَرِيمَةٌ مِنْبَاتٌ وَاسِعَةٌ ، نَحْوُ ثَلَاثَةِ أُمْيَالٍ فِي مِيلٍ . وَقُنْنِمٌ
الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي أَعْلَى هَذِهِ الدَّارَةِ ، كَادَ يَكُونُ خَارِجًا مِنْهَا ؛ وَهَذِهِ الدَّارَةُ بَيْنَ
وَسْطٍ وَجَبَلٍ آخِرٍ يُقَالُ لَهُ عَسَمَسٌ ، وَعَسَمَسٌ : جَبَلٌ عَالٌ ^(١) مُجْتَمِعٌ ، عَالٌ فِي
السَّمَاءِ ، لَا يَشْبَهُهُ شَيْءٌ مِنْ جِبَالِ الْحِمَى ، هَيْئَتُهُ كَهَيْئَةِ الرَّجُلِ ، فَمَنْ رَأَاهُ مِنْ
الْمُضْعِدِينَ حَسَبَ خِلْقَتِهِ خِلْقَةً رَجُلٍ قَاعِدٍ ، لَهُ رَأْسٌ وَمَنْسُكِبَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* إِلَى عَسَمَسٍ ذِي الْمَنْسُكِبَيْنِ وَذِي الرَّاسِ «

وَقَالَ ابْنُ شَوْذَبَ :

وَكَانَ يَحُلُّ فَاطِمَةَ الرَّوَابِي نَتَمَّتْ لَمْ تَكُنْ لَتَحُلَّ قَاعًا

(١) عَالٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

بِدَارَةِ عَسَمَسٍ دَرَجَتْ عَلَيْهَا سَوَافِي الرِّيحِ بَدَأُوا وَأَرْتَجَاعًا
وقد دخل في جَمِيّ ضَرْبَةٍ حَقُوقٌ لِسَبْعَةِ أَبْطُنٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ ، وَهْمٌ أَكْثَرُ
النَّاسِ أَمْلَاكَاً فِي الْحِمَى ، نَمَّ حَقُوقُ غَنِيٍّ . وَلَمَّا وَلِيَ أَبُو لَعَبَّاسِ السَّفَّاحُ وَكَانَتْ
تَحْتَهُ أُمُّ سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيَّةُ ، وَأُمُّهَا مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ ^(١) ، وَكَانَ خَالَهَا مَعْرُوفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ حَبَّانٍ ^(٢) ابْنُ سَلَمَى بْنِ مَالِكٍ ، فَوَفَدَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَأَكْرَمَهُ وَقَضَى
حَوَائِجَهُ ، فَسَأَلَ لَهُ مَعْرُوفٌ أَنْ يَقْطَعَهُ ضَرْبَةً وَمَا سَقَتْ ، فَفَعَلَ ، فَنَزَلَهَا مَعْرُوفٌ ،
وَكَانَ مِنْ وَجْهِهِ بَنِي جَعْفَرٍ ، وَكَانَ ذَا نَعَمٍ كَثِيرٍ ، فَغَشِيَهُ الضَّيْفَانُ ، وَكثُرُوا ،
وَجَمَلَ يَجْنِي لِمِ الرُّطَبِ ، وَبِحَلْبِ اللَّبَنِ ، فَأَقَامَ كَذَلِكَ شَهْرَيْنِ ، ثُمَّ أَنَاهُ ضَيْفَانٌ
بَعْدَ مَا وَلَّى الرُّطَبَ ، فَأَرْسَلَ رَسُولَهُ ، فَلَمْ يَأْتِهِ إِلَّا بِشَيْءٍ بِسِيرٍ قَلِيلٍ ، فَأَنْكَرَ
ذَلِكَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : مَا فِي نَخْلِكَ رُطَبٌ ، فَإِنَّهُ قَدْ ذَهَبَ . فَقَالَ : ثَكَلْتُكَ أَثْمُكَ !
أَمَّا هُوَ إِلَّا مَا أَرَى . وَاللَّهِ لَشَوَّلِي أَعُودُ عَلَى ضَيْفَانِي وَعِيَالِي مِنْ نَخْلِكَ هَذَا ،
فَبَحَّهَ اللَّهُ مِنْ مَالٍ . وَأَنَاهُ قَيْمُهُ هُنَاكَ بِقِثَاءٍ وَبَطِيخٍ ، فَقَالَ : قَبِيحٌ مَا جِئْتَ
بِهِ ! احْذَرْنَا أَنْ يَرَاهُ أَهْلِي ، فَأَسُوءُكَ ^(٣) . فَكَرِهَ مَعْرُوفُ ضَرْبَةً ، وَأَرَادَ أَنْ يَبِيعَهَا ،
فَذَكَرَهَا لِلسَّرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيِّ ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ عَامِلُ الْبِمَامَةِ ، وَقَدْ دَخَلَ إِلَيْهِ
مَعْرُوفٌ ، فَاشْتَرَاهَا مِنْهُ بِأَلْفِي دِينَارٍ ، وَغَلَّتْهَا تَلْتَقِي فِي الْعَامِ ثَمَانِيَةَ آلَافِ دَرَاهِمٍ وَأَزِيدَ .
ثُمَّ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ سُلَيْمَانَ كَتَبَ إِلَى السَّرِيِّ أَنْ يُؤْتِيَهُ إِيَّاهَا بِالثَمَنِ ،
فَفَعَلَ ، وَوَرَّثَهَا عَنْهُ بَنُوهُ ، وَاشْتَرَى سُلَيْمَانٌ أَكْثَرَ سُهْمَانٍ مِنْ بَقِيٍّ فِيهَا ،
فَقَامَتْهَا الْيَوْمَ لَوْلَا سُلَيْمَانُ بْنُ جَعْفَرٍ .

(٢) فِي ج : جِبَار .

(١) فِي ج بَعْدَ جَعْفَرٍ : « بَنِي كِلَابٍ » .

(٣) فِي ج : فَأَسَاءُوكَ .

وأما جبال الحِمَى فَأَذْنَاهَا إِلَيْهِ جَبَلٌ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ ، يُقَالُ لَهُ السُّتَارُ ،
وهو جَبَلٌ أَحْمَرُ مُسْتَطِيلٌ ، لَيْسَ بِالْعَالِي ، فِيهِ ثَنَائِيَا بِسَلْسَكَمَا الْفَاسِ ؛ وَطَرِيقُ
الْبَهْرَةِ يَأْخُذُ نَثِيَّةً مِنَ السُّتَارِ ، وَبَيْنَ السُّتَارِ وَأَمْرَةٍ مِنْ فَوْقِهَا خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ،
وَأَمْرَةٍ : فِي دِيَارِ غَنِيٍّ ، بَلَدٌ كَرِيمٌ سَهْلٌ ، يُنْثَبُ الطَّرِيقَةُ ، وَهُوَ بِنَاحِيَةِ هَضْبِ
الْأَشَقِّ ، وَبِالْأَشَقِّ سَبْعَةُ أَمْوَاهُ ، وَهُوَ بَلَدٌ بَرْتُثٌ أَبْيَضٌ ، كَأَنَّ تَرْبَةَ الْكَافُورِ .
وَالسَّتَةُ الْأَمْوَاهُ جَاهَلِيَّةٌ ، اخْتَصَمَتْ فِيهَا بَنُو عُبَيْدٍ وَبَنُو زَبَّانٍ ، وَوَقَعَ فِيهَا
شَرٌّ ، ثُمَّ اصْطَلَحُوا عَلَى اقْتِسَامِهَا بِنِصْفَيْنِ ، وَعَلَى أَنْ يَبْسُدَ بَنُو عُبَيْدٍ اللَّهُ
فِيخْتَارُوا ، فَصَارَ لِبَنِي عُبَيْدٍ الرِّبَّانُ وَالرُّسَيْسُ وَمُحَمَّرَةٌ ، وَصَارَ لِبَنِي زَبَّانٍ عَرْفَجٌ
وَالْحَاثِرُ وَجَمَامٌ . وَالرِّبَّانُ : فِي أَصْلِ جَبَلٍ أَحْمَرٍ مِنْ أَحْسَنِ جِبَالِ الْحِمَى ،
وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ جَرِيرٌ فَقَالَ :

يَا حَبِذَا جَبَلُ الرِّبَّانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبِذَا سَاكِنُ الرِّبَّانِ مَنْ كَانَ
وَحَبِذَا نَفَخَاتٌ مِنْ بَمَانِيَةٍ تَأْتِيكَ مِنْ جَبَلِ الرِّبَّانِ أَحْيَانًا
وَمِنْ هَضْبَاتِ الْأَشَقِّ هَضْبَةٌ فِي نَاحِيَةِ عَرْفَجٍ ، يُقَالُ لَهَا الشَّيْمَاءُ ، وَإِنَّمَا
سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي عَرْضِهَا سَوَادًا ، وَهَنَاكَ دَارَةُ تُمْسِكِ الْمَاءَ ، قَالَ
بَعْضُ شُعَرَاءِهِمْ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَّ لَيْلَةً وَهَضْبُ الْحِمَى جَارٌ لِأَهْلِي مُخَالِفُ
نَظَرْتُ فَطَارَتْ مِنْ فَوَادِي طَيْرَةٍ وَمَنْ بَصْرِي خَلْفِي لَوْ أَتَى أَخَالَفُ
إِلَى قُبْلَةِ الشَّيْمَاءِ تَبْدُو كَأَنَّهَا سَمَاوَةٌ جَلْبٍ أَوْ بَمَانٍ مُقَاوِفُ
تَرَى هَضْبَهَا مِنْ جَانِبَيْهَا كَأَنَّهَا جَرِيدَةُ شَوْلٍ حَوْلَ قَوْمٍ عَوَاكِفُ

وجبل آخر في أرض بنى عَبَسَ يقال له سَنِيح ، وهو جبل أسود قارذ
 ضخم . ولبنى عَبَسَ ماءً ^(١) في شُعْبٍ مِنْهُ .
 ثم الجبال التي تليه في أرض فَزَارَةَ : منها عَفْر ^(٢) الزَّهَالِيل ، به ماءة يقال لها
 الزَّهَاقُولَة . والزَّهَالِيل : جبال سود في أرض بنى عَدِي بن فزارة ، حولها رمل
 كثير ، وهي ببِلْدِ كَرِيم . قال الشاعر لِإِبِلِهِ وهو ببَيْشَة من طريق اليمن ،
 وقد نَزَعَتْ إِلَى الْحَمَى :

كُلِّي الرَّمْثَ وَالْخَضْرَاءَ مِنْ هُدْبَةِ الْغَضَى ^(٣) ^(٤) بَيْشَة حَتَّى يَبْعَثَ الْغَيْثَ آمِرُهُ
 وَلَا تَأْمُلِي غَيْثًا تَهْلَلُ صَوْبُهُ عَلَى شُعْبِي أَوْ بِالزَّهَالِيلِ مَا رُهُ
 ثم بَلِيهَا مِنْ مِيَاهِ بَنِي فَزَارَةَ ماءة يقال لها شُعْبَة ، في جَلَدٍ مِنَ الْأَرْضِ .
 وابْنِي مَالِكِ بْنِ حِمَارٍ ماءة يقال لها الْمَظْلُومَة . ولبنى شَمْنَخُ ماء يقال له الشَّمْنَعُ ، في
 ناحية من الرملة .

ثم بَلِيهِ مَلَا يقال له الْحَفِير ، في جوف رمل ، ولم هناك قرية يقال لها
 الْمَزَاد ، بها نَخْلٌ كثير ، وهي لبْنِي سَلَمَة . ولبنى بَذَرٍ مِنْ فَزَارَةَ هناك بِئْرٌ
 يقال لها الْجَمَام ، يزرعون عليها . والعَرِيفِيَّة ^(٥) : مَلَا لبْنِي شَمْنَخِ بِالْبِطَانِ ،
 وَبِالْبِطَانِ سَهْلٌ مُنْهَيْطٌ فِي الْأَرْضِ ، رَمْلَةٌ وَصَلَابَةٌ ، فَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْبِطَانُ ، وَكَانَ
 مِنْ مِيَاهِ غَنَى .

وذكر مشايخ من أهل ضربة أن الإسلام جاء وكل ماء من الْحَمَضَتَيْنِ
 لَعْنِي ، وَالْحَمَضَتَانِ : حَمَضَةُ النَّسْرِير ، وَحَمَضَةُ الْجَرِيرِب . لَجَمِيعِ مِيَاهِ فَزَارَةَ

(١) في ج : ماءة . (٢) في ج : عفر . (٣) في ج : كل .

(٤) هدية الغضى : ورقه الأخضر . وفي ج : هدية . تحريف .

(٥) في ج : والعريفية .

الداخلة في الحِمَى أحد عشر مَنَهَلًا ، أَكْثَرُهَا فِيهَا قُرَى وَتَحْلٌ . بِفَزَارَةٍ
سوى هذه المِيَاهِ مِيَاهٌ خَارِجَةٌ عَنِ الحِمَى ، بِهَا تَحْلٌ وَقُرَى .

ودخل من مِيَاهِ ضَبَابٍ فِي الحِمَى ^(١) . مِنْهُمْ بَنُو قَاسِطٍ وَبَنُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُمْ
بَنُو الْبَاهِلِيَّةِ ، وَبَنُو الْأَحْسِيَّةِ ، وَلَهُمْ سِتَّةُ أَمْوَاءَ ، مَا يُقَالُ لَهُ حَسَنَلَةٌ ، وَهُوَ مِنْ
حَسَلَاتٍ : وَحَسَلَاتٌ هِضَابٌ ^(٢) مُلَسٌّ فِي ظَهْرِ شُعْبَى . وَلَهُمْ أَيْضًا الْبَرْدَانُ ،
وَهُوَ سَيِّدُ مِيَاهِهِمْ . وَلَهُمُ النَّنْمَاءُ ، وَلَهُمُ الْبَغْيِيغَةُ . وَلِبَنَى مُحَارِبٍ مِنَ المِيَاهِ فِي
الحِمَى مَا يُقَالُ لَهُ غُبَيْرٌ ، فِي وَادِي المِيَاهِ ، بَيْنَ شُعْبَى ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ بَنِي الْأَذْرَمِ .
وَمَا يُقَالُ لَهُ عِبَارٌ ^(٣) ، وَأَحْسَاءُ كَثِيرَةٌ فِي وَادِي المِيَاهِ . وَهَذِهِ المِيَاهُ لِبَنَى سَعْدِ بْنِ
سَيْفَانَ بْنِ الْحَارِثِ ، مِنْ بَنَى مُحَارِبٍ بْنِ خَصَفَةَ ، وَقَالَ صَخْرٌ يَذْكُرُ غُبَيْرًا :

يَزْحَفُ الْغَيْثُ حَوْلَ مَاءِ غُبَيْرٍ آخِرَ اللَّيْلِ مِثْلَ زَحْفِ الْكَسِيرِ
فَاسْتَحَسَرَ الْفَوَادُ حِينَ رَأَاهُ نَازِحًا بَرْقُهُ حَزِينِ الرَّحِيرِ

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ

نَمُ بَلَى الزَّهَالِيلِ جِبَلُ العِشَارِ ، وَهُوَ قَرْنٌ فَارِدٌ ضَخْمٌ ، بِهِ أَحْسَاءُ تَكُونُ فِي
الرَّبِيعِ ، رَبَّمَا زَمَتْهَا المِيَاهُ عَامَّةَ الْقَيْظِ ، وَهُوَ الْيَوْمَ فِي أَيْدِي بَنَى بُحَيْرٍ ، مِنْ بَنَى عَاصِرِ
ابْنِ لُؤَيٍّ . نَمُ تَلِيهِ هَضْبَاتُ الْوَقْبَى لِبَنَى الْأَضْبَطِ ، نَمُ بَلِيهَا أَسْوَدُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . نَمُ جَزَعَتِ الْجِبَالُ الطَّرِيقَ ، وَصَارَ مَا بَقِيَ مِنْ جِبَالِ الحِمَى عَنْ بَسَارِ
الْمَصْعِدِ ^(٤) [فَأَوَّلُ جِبَلٍ عَنْ بَسَارِ الْمَصْعِدِ] ^(٥) جِبَلٌ يُدْعَى الْأَقْعَسَ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ طَوِيلٌ

(١) زادت ج بعد كلمة الحِمَى : « وَأَهْلُ شَرْقِ الحِمَى » .

(٢) فِي ج : هَضْبَاتٌ . (٣) فِي ج : غِبَارٌ .

(٤ - ٤) (العبارة ساقطة من ق .

في بلاد بني كعب بن كلاب ، وهو في ناحية الوَضَح ، والوَضَحُ : بلد سهل كريم ، ينبت الطَّربفة ، بين أعلاه وأسفله لِيَمَلَتَان ، أسفله في ناحية دار غني ، وأعلاه عند الأقمس . ثم الجبال الحُمْزُ التي تُدْعَى قُطَيْبِيَّات ، في ناحية دار بني ^(١) أبي بكر ابن كلاب ، ولهم هنالك ماء ، الشَّطُونُ وَحَفِيرَةُ خَالِد ، بين ^(٢) الأقمس والقُطَيْبِيَّات . والشَّطُونُ في ناحية شعر ، وقد أكثر الشعراء في شعر ، وهو جبل عظيم في ناحية الوَضَح ، قال حَكَمُ الْخَضِرِيّ بذكره :

سَقَى اللَّهُ الشَّطُونَ شَطُونَ شَعْرِ وما بين السَّكْوَاكِبِ والغَدِيرِ
ثم الجبال التي تَلِي قُطَيْبِيَّات عن يسار المَصْعِد : وهي هَضْبَات حُمْر ، يقال لها العَرَائِس ، وهي في الوَضَح في بَلَدِ كَرِيم . وبين قُطَيْبِيَّات وبين العَرَائِسِ جبل يقال له عَمُودُ السَّكُور ، وهو جبل فاردٌ طويل ، وبأصله السَّكُورُ جبل أصفر منه من مِيَاهِ بني الوَحِيد ^(١) بن كلاب ، ثم أخذته بنو جعفر . ثم عن يسار العَرَائِسِ جبال صفار سُودٌ مشرفات على مَهْزُول ، ومَهْزُول : وادٍ مستقبل العَنَائِث ، قال حبيب بن شَوْذَب من أهل ضَرِيَّة :

عَرَّجْ نَحْيِي بَذَى السَّكُورِ طُلُولًا أُمَسْتُ مُودَّةَ الْعِرَاصِ حُلُولًا
بِرُبَا الْعَنَائِثِ حَيْثُ وَاجَهَتِ الرُّبَا سَنَدَ الْعُرُوسِ وَقَابَلَتْ مَهْزُولًا
وَجَرَتْ بِهَا الْحِجَجِ الرَّوَامِسُ فَكَتَشَتْ بَعْدَ النَّصَارَةِ وَخَشَّةَ وَذُبُولًا
قوله « سَنَدَ الْعُرُوسِ » : أراد العرائس .

ثم بلى الْعَنَائِثِ ذُو عَنَث ، وهو وادٍ يَصُبُّ في التَّسْرِير ، يصب فيه وادي مرعى . هكذا قاله السَّكُونِيُّ : مَرْعَى ، بالميم ، وَأَنْظُمُهُ مُرْعَى ، بالثاء المضمومة ،

(١) بنى : ساقطة من ق . (٢) في ق : بن . وقد تقدم قريباً أن الأقمس جبل .

لَأَتْنِي لَا أَعْلَمُ « مَرْعَى » اسم موضع ، وهو وادٍ لبني الوَحِيد^(١) داخل الحِمَى ،
من أكرم مِيَاهِ الحِمَى ، وهو بَوَسَطِ الوَضَحِ ، بَرَثٌ^(٢) أبيض ، وقد ذكره
الغَنَوِيُّ فقال :

تَأَبَّدَتِ الْعَجَازُ مِنْ رِيَّاحٍ وَأَقْفَرَتِ الْمَدَافِعُ مِنْ خُزَاقٍ
وَأَقْفَرَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ جُبَّاحٌ فَذُو عَثَثٍ إِلَى وَادِي الْعَنَاقِ
وَكَانُوا يَذْفَعُونَ النَّوْمَ^(٣) عَنِّي فَيُقْصِرُ وَهُوَ مُشْدُودُ الْخِلَاقِ

العجاز التي ذكر : أراد عجلاً ، وهو ملاء في الطريق ، بينه وبين القرية يَتَيْنِ تسمعة
أميال ، وإلى جنبه ملاء يقال له رُحْبَةٌ ، وقال بعض الشعراء في ذِي عَثَثٍ :
وَلَنْ تَسْمَعِيَ صَوْتَ الْمُهَيْبِ عَشِيَّةً بَذَى عَثَثٍ يَدْعُو الْقِلَاصَ التَّوَالِيَا
ثُمَّ بَلَى ذَا عَثَثٍ نَضَادٌ ، وهو جبل عظيم ، قد ذكرته الشعراء فأكثرُوا ، قال
عَوَافٍ الْقَوَافِي :

لَوْ كَانَ مِنْ حَضْنِ نَضَادٍ بَعْدَهُ أَوْ مِنْ نَضَادٍ بَكَتْ عَلَيْهِ نَضَادُ
وَقَالَ سُرْقَةُ الشُّلَيْبِيِّ :

حَلَلْتُ إِلَى غَنِيٍّ فِي نَضَادٍ بِخَيْرِ مَحَلَّةٍ وَبِخَيْرِ حَالٍ
وَنَضَادٍ فِي الطَّرِيقِ الشَّرْقِيِّ مِنَ النَّبْرِ . وَالنَّبْرُ^(٤) : جبال كثيرة سود : فَنَآنُ ، وَقَرَّانُ
وغيرهما ، بعضها إلى بعض ، وَسَمَتْهَا قَرِيبٌ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ لِلرَّاكِبِ . وَمِنَ النَّبْرِ
تَخْرُجُ سَيُولُ النَّسْرِيرِ ، وَسَيُولُ نَضَادٍ وَذِي عَثَثٍ ، وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو بَحَارٍ ، حَتَّى
يَأْخُذُ بَيْنَ الضِّلَعَيْنِ : ضِلْعِ بَنِي مَالِكٍ ، وَضِلْعِ بَنِي شَيْصِيَّانَ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْ
الضِّلَعَيْنِ كَانَ اسْمُهُ النَّسْرِيرِ . وَبَنُو مَالِكٍ وَبَنُو الشَّيْصِيَّانِ بَطْنَانِ مِنَ الْجُلُنِ ، فِيمَا

(١) في ج : الوليد . (٢) في ج : مرث . (٣) في ج : الحَصَم .

(٤) والنبر : ساقطة من ج .

زَعَمْتُ^(١) علماء غَنِيّ. ويُرَوَّى عن ابن عباس أنه قال: كانت أُمُّ بِلَقْدِيسٍ من الجنّ، يقال لها بِلَغَمَةُ بَنَتْ شَيْصَبَانَ. وَالضَّلَعَانِ المذكوران: اللتان يأخذ بينهما الوادى، ثم ينحدر إلى النَّسْرِيرِ، حتّى يخرج من أرض غَنِيّ، حتّى يصير في ديار نُسَيْرٍ، ثم يخرج في حقوق بنى ضَبَّةَ بَشْرِقَى جَبَلَةٍ، ثم يُفْضِي النَّسْرِيرَ، فيخرج في^(٢) أرض بنى ضبة، فيصير في ناحية دار^(٣) عَكَلٍ، ثم يخرج من ديار عَكَلٍ، فيفيض إلى قاع القِعْمَرَا، والقِعْمَرَا^(٤) في خَطِّ بطن من بنى نَهْشَلِ بن دارم، يقال لهم بنو مُحْرَبَةٍ. والجَنْدَبَةُ جِرْعٌ من أَجْزَاعِ النَّسْرِيرِ، في خط النَّسْرِيرِ؛ وبين هذا القاع وبين أضاخ خمسة عشر ميلاً، وإنما يرد النَّسْرِيرُ الْغَفَارَ، وهو جبلٌ رمل عظيم، عرضه ثمانية أميال، وهو على طريق أهل أضاخ إلى الْفَبَاجِ. وبين أسفل النَّسْرِيرِ وأعلى ديار غَنِيّ مسيرة ثلاثة أيام، وقد وقع موقعاً صار الحَدَّةُ بين قيس وبين نعيم، لأنَّ أوْلَه لَغَنِيّ، ثم شرقيهِ لَتَمِيمٍ، وقد ذكرته الشعراء قال أحدهم:

قال الأَطِيبُ؟ ما يَشْفِي فَقُلْتُ لَهُمْ دُخَانُ رِمْتٍ من النَّسْرِيرِ يَشْفِي

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ

ثم الجبال التي تلي نَصَادَ من جانبه الأيسر. وهى أبارق ثلاثة، بأَسْفَلِ الْوَضَحِ، يقال لأحدها النَّسْرُ الْأَسْوَدُ، وللآخر النَّسْرُ الْأَبْيَضُ، وللثالث النَّسْرُ، وهو أصغرها. وهذه الأَجْبُلُ هى النَّسَارُ والأَنْسُرُ، وهى في حقوق غَنِيّ وقد ذكرتها الشعراء. قال نَصِيبٌ:

(١) فى ج : زعموا .

(٢) فى ق : فخرج فى :

(٣) فى ج : دار .

(٤) والقمرأ : ساقطة من ج .

أَلَا يَا عُقَابَ الْوَكْرِ وَكَرِ ضَرِبَةٍ سَقَمَتِكَ السَّوَابِ^(١) مِنْ عُقَابٍ وَمَنْ ذَكَرَ
رَأَيْتُكَ فِي طَيْرٍ تَدْقِينَ فَوْقَهَا بِمَنْقَعَةٍ بَيْنَ الْعَرَائِسِ وَالنَّسْرِ
وَقَالَ دُرَيْدٌ :

وَأَنْبِئْتُهُمْ أَنَّ الْأَحَالَفَ أَصْبَحَتْ نُحَيْمَةً بَيْنَ النَّسَارِ^(٢) وَنَهْمَدٍ
وَفِي نَاحِيَةِ نَضَادَ دَارُ غَنِيٍّ الَّتِي فِيهَا الْقَنْبُ ، وَفِيهَا حَقُوقُ بَنِي جَاوَةَ بْنِ مَعْنِ الْبَاهِلِيِّ ،
وَحَقُوقُ غَنِيٍّ ، فَاخْتَلَطُوا هُنَاكَ ، وَهُنَاكَ مِيَاهُ عِدَّةِ ابْنِي جَاوَةَ فِي غَرْبِي مَهْلَانَ ،
مَاءٌ يُسَمَّى الرَّحِيضَةَ ، وَمَاءٌ يُسَمَّى الْأَجْفَرُ ، وَمَاءٌ يُسَمَّى الْعَوْسَجَةَ ، وَمَاءٌ
يُدْعَى الْعَرِيضَ^(٣) وَلَهُمْ مَاءٌ أَنْ خَارِجَانِ عَنْ مَهْلَانَ ، بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ ، الرَّشَادُ ،
يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْعَوْبِيْدُ ، وَلِلْآخَرِ الشَّبِيكَةُ ، وَهِيَ مِلْحَانٌ . وَالرَّشْدُ : وَادٍ رَغِيْبٌ
يَصُبُّ فِي النَّسْرِ . وَيَلِي جَاوَةَ بِشَرْقِي مَهْلَانَ ثَلَاثَةُ أَمْوَاءَ : الْمُصْعِدُ وَنَحْمَرٌ
وَالْقَتَادَةُ ، وَفِي غَرْبِيَةِ النَّبْخَاءِ ، وَفِي طَرَفِهِ الْجَذَرُ ، وَيَلِي هَذِهِ الْإِبْشُرُ نَهْمَدُ ،
وَهُوَ جَبَلٌ أَتَحْمَرُ ، وَحَوْلَهُ أَبَارِقُ كَثِيرَةٌ ، وَهُوَ وَبَارِضٍ سَهْلَةٍ فِي خَطِّ غَنِيٍّ . قَالَ
قَالَ ابْنُ جَلَّاءٍ فِي نَهْمَدٍ :

سَقَى نَهْمَدًا مَنْ يُرْسِلُ الْغَيْبَ وَابِلًا فَيُرْوِي وَأَعْلَامًا يُقَابِلُنِ نَهْمَدًا
مَا نَزَلَتْ مِنْ بُرْقَةٍ فَوْقَ^(٤) نَهْمَدٍ سَعَادُ وَطَوْدُ^(٥) يَتْرَكَ الطَّرْفَ أَفْوَدًا
وَأَقْرَبُ مِيَاهِ غَنِيٍّ مِنْ نَهْمَدٍ مِيَاهُ لُضْبَةٍ يُقَالُ لَهَا الْمَطَالِي ، وَهِيَ مِيَاهُ صِدْقٍ ،
خَارِجَةٌ عَنِ الْحِمَى . ثُمَّ يَلِي نَهْمَدًا سُوْبَقَةٌ . وَهِيَ هَضْبَةٌ حُمْرَاءُ فَارِدَةٌ طَوِيلَةٌ ،

(٢) فِي ج : السَّارِ .

(٤) فِي ج : حَوْلُ .

(١) فِي ج : الْغَوَادِي .

(٣) فِي ج : الْأَرْضِ .

(٥) فِي ج : وَطَرَفُ .

رأسها محدّد ، وهى فى الحِمَى ، وفيها تقول بِذَتْ الْأَسْوَدَ الضَّبَابِيَّةَ :
 أَلْهَنِي عَلَى يَوْمٍ كَيَوْمِ سُوَيْفَةَ شَفَى غُلًّا أَكْبَادٍ فَسَاغَ شَرَابُهَا
 وَسُوَيْفَةُ فِي أَرْضِ الضَّبَابِ ، وكانت للضَّبَابِ وقعةٌ بِسُوَيْفَةَ ، ولها حديث
 يطول ذكره . وللضَّبَابِ أُمَرَاتٌ ^(١) متعالية ، قريب ^(٢) من الطائِفِ ، ولم يَـوَادِ
 بِقَالَ كَرَاءَ ، وهو وادٍ رَغِيبٌ فِي عِلْيَاءِ دَارِ بْنِ هِلَالٍ ، يَفْلُقُ الْحَرَّةَ ، دونه منها
 أربعة أميال ، ووراءه مثلها ، وهو كثير البخل جدًّا ، ليس بينه وبين الطائِفِ
 إِلَّا لَيْلَتَانِ ، يطوُّهُ حَاجُ الْيَمَنِ ، وبينه وبين تَبَالَةَ ثَلَاثَ مَرَاهِلَ ، وبينه وبين
 مَكَّةَ خَمْسَ مَرَاهِلَ ، وهو لبني زُهَيْرٍ مِنَ الضَّبَابِ ، وكانت بنو هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ
 يَهْتَضِمُونَ أَهْلَهُ ، وَيُسَيِّثُونَ جَوَارِمَهُمْ ، حَتَّى جَمَعَتْ لَهُمُ الضَّبَابُ بِالْحِمَى ، فَغَزَوْهُمْ ،
 وَكَانَ لَهُمْ حَدِيثٌ .

والضَّبَابُ مَا آخِرُ يُقَالُ لَهُ الْعَرَمِيُّ ^(٣) بِنَاحِيَةِ بَيْشَةَ ، قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةَ ، بِهِ
 تَحْلُ وَمَزَارِعٌ .

ثم الجبال التى تَلِي سُوَيْفَةَ شَرْقِيَّ حَلِيَّتٍ وهو جبل عظيم ليس بالحِمْيِ أعظم
 منه إِلَّا شُعْبَى . وَحَلِيَّتٌ : جبل أسودٌ فى أرض الضباب ، بميد ما بين الطرفين ،
 كثير مَعَادِنِ التَّخْتِ ، وكان به مُعَدِنٌ يُدْعَى النَّجَادِي ، كان لرجل من ولد سعد
 ابن أبى وقاصٍّ يُقَالُ لَهُ نَجَادُ بْنُ مُوسَى ، به مَتْنٌ ، ولم يُعْلَمَ فى الأرض معدنٌ
 أَكْثَرُ مِنْهُ نَيْلًا ، لقد أناروه والذهب غال بالآفاق كلها ، فأرخصوا الذهب
 بالعراق وبالحجاز . ثم إِنَّهُ تَغَيَّرَ وَقَلَّ نَيْلُهُ ، وقد عَمِلَهُ بنو نَجَادٍ دِهْرًا ، قوم بعد
 قوم . وقد ذكر أَمْرُؤُ الْقَيْسِ حَلِيَّتَ فَقَالَ :

(١) فى ج : أمواه . تحريف . والأمرات : الأعلام .

(٢) فى ج : قريبة . (٣) فى اللسان : العرى : واد .

أَلَا يَا دِبَارَ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةُ الْعِيْرَاتِ
فَقَوْلٍ فَحِلْيَةٍ فَتَفْءُ فَمَنْعِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجُبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
هكذا الرواية . والبكرات : موضع قد مضى ذكره . وقال ابن حبيب :
البكرات : قارات سود برخرخان . وأما عارمة ^(١) فإنها رذفة في وسط الحمى ،
في حق بني جعفر بن كلاب بين هضبات . وأما برقة العيرات ، فإنها برقة من
قبل ضلع ضربة ، ليس بينها وبين ضربة إلا أقل من نصف ميل ، وهي
برقة حسنة واسعة جدًا ، وهي بين البساتين . وكان جعفر ومحمد ابنا سليمان إذا
باتا برقة العيرات . وأما غول فإنه جبل داخل في الحمى في غربي حليت ،
فيه برقة العيرات . وأما غول فإنه جبل داخل في الحمى في غربي حليت ،
وله هضبات خمس يدعين هضبات غول ؛ وفي غول ابن غلفاء .

لقد قالت ^(٢) سلامة يوم غول تقطع يابن غلفاء الحبال
فأما ^(٣) نف : فقد تقدم ذكره . وأما منعج فإنه وادٍ خارج عن الحمى ، في
ناحية دار غنى ، بين أضاح وأمرة . وبناحية منعج خزاز وهو لبني رباح الغنويين ،
وهو الذي ذكر عمرو بن كلثوم ، وقد تقدم ذلك ^(٤) . وأما الأمرات فإن الأصمعي
قال : أرانيها أعرابي : فإذا هي قارات رؤوسها شاحصة . وأصل الأمر العلم
الصغير . ورواه السكوني :

إلى أبرق الداءات ذى الأمرات

والدءات : وادٍ جلوا ^(٥) ، بين أعلاه وبين ضربة ثمانية أميال على طريق ضربة
إلى الكوفة وأسفله ينتهي إلى الرئة ، قريباً من أبان الأسود ، وبين أسفله وأعلام

(١) في ج : عارمة . (٢) في ج : وأما .

(٣) في ج : سألت . (٤) في ج : وذكره .

(٥) في ج : عارمة .

(٥) في ج : وذكره .

بومان ، أعلاه في الحصى ، وأسفله خارج منه . والأمرات : الأعلام يُنصبونها .
 ثم بلى حليت منى ، وهو جبل أحمر عظيم ، ليس بالحصى جبل أطول
 منه ، وهو يُشرف على ما حوله من الجبال ، وفي أصله ماء لبني زَبَّان ، في
 أرض ^(١) غنى ، وقد ذكره لبيد فقال :

عَفَّتِ الدِّيارُ مَحَلَّها فَمَقامُها بِمَنى تَأَبَّدَ غَوْلُها فَرِجامُها

ومنى عن يسار طريق أهل البصرة إلى مكة المُصَدِّد ، ينظر إليه الحاج حين
 يصدرون إلى أُمرة ، وقبل أن يردوها . وقد وصَفْنَا غَوْلًا وأُمرة . وأما الرِّجامُ
 فإنه جبل آخر مستطيل في الأرض ، بناحية طَخْفَةَ ، ليس بينه وبينها إلا طريق
 يُدعى العَرَج ، وهو طريق أهل أضاح إلى ضرية . وبين الرِّجام وضرية
 ثلاثة عشر ميلًا أو نحوها ، وفي أصل الرِّجام ماء عذب لبني جعفر ، وهو الذي
 يقول فيه الشاعر :

إِذا مَرَّ بِتِ ماءِ الرِّجامِ وَبَرَّكَتْ بِهِ وَبَجَّةِ الرِّبَّانِ قَرَّتْ عُيُونُها
 وَهُوَ بَجَّةِ الرِّبَّانِ : أجارع سهلة تنبت الرُّمَث . والرِّبَّانُ : وادٍ أعلى سِيلِهِ يَأْنِي
 من ناحية سُوْبَقَةَ وحليت ، ثم يمضى حتى يقطع طريق الحاج ، وينحدر حتى
 يفرغ في الدَّاءات . وبشرقي الرجام ماء يقال له إنسان ، وهو لسكَّاب بن سعد
 العنوي وأهل بيتِه ، وهو بين الرملة والجبل ، والرملة تُدعى رَمْلَةَ إنسان ، وهي
 التي عَنَى كعب بن سعد بقوله في مرثية أخيه :

وَخَبَّرْتُمَا نِي أَنَّما المَوْتُ بِالقُرَى فَكَيْفَ وَهاتَا رَمْلَةً وَكَثِيبُ
 ثم بلى منى المَضْب ، هَضْبُ الأَشَق ، الذي ذكرت في أول الأَجْبَل ،
^(٢) إلى الستار الذي منه ابتدأت مواضع الأَجْبَل .

(١) في ج : بنى غنى .

(٢) (٢ — ٢) العبارة : سافطة من ج .

فهذه صفة حتى ضريبة وأجبله .

وقال عبد الله بن شبيب : اعترضني جارية بضمريبة ، فقلت لها : أين نشأت ؟ قالت : بشععب . قلت : بين الخوض والعطن ؟ قالت : نعم . قلت : فمن الذي يقول :

يا صاحبي قدت نفسي نفوسكما عوجا على صدور الأبل الشثن^(١)
ثم أرفع^(٢) الطرف ننظر هل ترى طعنا بجائل يا عناء النفس من ظمن
يا ليت شعري والإنسان ذو أمل واليمن تذرف أحيانا من الحزن
هل أجعلن يدي للخد مرفقة على شععب بين الخوض والعطن
أم هل أقولن لفتيان على قلص وهم يتبرك : قضا نومة الوسن
قالت : ذلك يحيى بن^(٣) طالب .

﴿ حتى ضريبة ﴾ انظره في آخر كتاب الضاد ، واكتبه من هناك^(٤) .

الضاد والغين

﴿ ضقاط ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة في آخره : موضع ذكره أبو بكر .

الضاد والفاء

﴿ الضفر ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع من الفرش ،

(١) في ج : الشثن ، بالتاء المثناة ، تحريف . الشثن : الغليظ .

(٢) كذا في ق ، ج . والخطاب لصاحبه ، ولعله محرف عن : ارفعا .

(٣) أبي : ساقطة من ج .

(٤) هذه العبارة كانت في مسودة المؤلف ، كتبها للناسخ ، لإرشاده إلى المواضع التي ينقل منها إلى البيضة . ثم بقيت في النسخ بعد ذلك .

مذكور في رسم القَرَش^(١) ، وبه كان منزل أبي عُبيدة بن عبد الله بن زَمْعَة ابن الأسود بن عبد المطلب^(٢) بن أسد بن عبد العزى ، وهو أحد الأجواد المطمحين .
 روى الزُّبَيْرُ عن مُصْعَب بن عثمان ، قال : ركب إبراهيم بن هشام والى المدينة إلى عَيْنِهِ بِمَلَل ، فلما أراد الانصراف ، قال : اجعلوا طريقكم على أبي عُبيدة تَفْجُوهُ ، عَسَى أَنْ نُبْخَلَهُ . قال : فَهَجَمَ عَلَيْهِ ، فَحَبَّ بِهِ وَاسْتَنْزَلَهُ . فقال له إبراهيم : إن كان شئٌ عاجل^(٣) ، فإني لست أقبل . قال : وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من معك ؟ ولـسـكـن نذبح^(٤) ، فأبى إبراهيم ، وأراد الانصراف . فقال : انزل عندي على العاجل ، فجاءه بسبعين كَرِشاً فيها الرءوس ، مع كثير من بَوَارِدِ الطعام ، واستأنف الذَّبْحَ ، فمجب ابن هشام ، وقال تَرَوْنَهُ ذَبَحَ في ليلته من الغنم عدد هذه الرءوس .

﴿ ضَفَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم بئرٍ قد تقدم ذكرها في رسم ظَلِم .
 ﴿ الضَّفْنُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : جبل قد تقدم ذكره في رسم الإهالة ، وهو قَبْلَ قَنَّا ، وَقَنَّا^(٥) لبني ذُبْيَان ، على ما يأتي ذكره في موضعه . وقيل الضَّفْنُ : ماء لبني سِنَان بن حارثة ، ماء سَوَّ . والضَّفْنُ في حرّة لَيْلَى فوق ذى أَمَر . وبالضَّفْنُ قَرْنًا أُمُّ حَسَّان ، جبلان أسودان ، قال أَرْطَاةُ بن سُهَيْبٍ .

عُوجًا على منزلٍ قد أحزانا بين القَوَى وَقَرْنَى أُمُّ حَسَّانًا
 وضابن : جبل قد تقدم ذكره آنفاً في رسم ضَهَر .

(١) في ج : الفريش . (٢) عبد : ساقطة من ج .

(٣) في ج : عاجل ولما فإني . (٤) قوله « ولكن نذبح » : ساقط من ق .

(٥) وقنا : ساقطة من ج .

﴿ ضَفَوَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو مفتوحة وياء ، على وزن فَعَلَى ، مقصور : موضع قد تقدم ذكره في رسم النحائث^(١) . هكذا ذكره سيبويه في الأبنية . قال : وبعض العرب يقول ضَفَوَى وَقَلَهَى ، يجعلها ياء ساكنة ، كما يقولون أَقَمَى .

الضاد واللام

﴿ الضِّلْضِلَّة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، والضاد مضمومة أيضاً . ويقال الضِّلْضِلَّة : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، والضاد الأخرى مكسورة ، وهو موضع قد تقدم ذكره وتحميده في رسم جَنَفَا ، وهو لبنى عَدِيَّ بن زُنَيْم ابن فزارة ، قال الراجز :

أَلَسْتُ أَبَا حَضْرَنَا الْأَعْزَلَةَ

وقبلها عامَ ارْتَبَعْنَا الْجَمَلَةَ

وقيل^(٢) إِذْ نَحْنُ عَلَى الضِّلْضِلَةِ

ويقال^(٣) أيضاً الضِّلْضِلُ ، بلا هاء ، قال عَدِيَّ بن الرُّقَاع :

راحت وراح من الفلاة فَأَصْبَحَا بِمَجَامِعِ الثَّلَاحَاتِ فَوْقَ الضِّلْضِلِ

وقال العلاء بن الحزن السَّعْدِي :

لَيْتَ قُلُوصِي لَمْ تَذُقْ مَاءَ ضِلْضِلٍ وَكَانَتْ إِلَى الْبَيْتِ الْمُحَرَّمِ حَلَّتْ

وقال أبو معروف أخو بني عمرو بن تميم ، فتنى الضِّلْضِلُ :

(١) سيأتي رسم النحائث في موضعه من ترتيبنا .

(٢) أنفذه صاحب التاج مرتين ، مرة كالأصل هنا ، ومرة : وبعد ، في مكان : وقبل .

(٣) في ج : وقبل .

أَحِبُّ الضُّلَّضَلَيْنِ فَبَطْنَ حَاخٍ إِلَى بَطْنِ الْبَلَاطِ إِلَى الْبَقِيعِ
إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ فَجَا نَبِيَّهُ إِلَى الْعَنْقَاءِ قَبْرِ بَنِي مُطِيعٍ
إِلَى وَادِي صَلَاصِلٍ^(١) فَالْمُصَلَّى إِلَى أَكْنَافِ أَعْدَقَ ذِي مَنِيْعٍ
مَنَازِلُ غِبْطَةٍ وَدِيَارُ أَمْنٍ تَكْفُهُ عَنِ الْمَفَاقِرِ وَالْقُتُوعِ

﴿ ضَلَع ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين مهملة : موضع باليمن مذكور في رسم صليح .
﴿ ضَلْفَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الفاء وعين مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم لُبْنَى ، قال طُفَيْل :

عَرَفْتُ لِلْيَمَلِيِّ بَيْنَ وَقْطٍ وَضَلْفَعٍ مَنَازِلَ أَفَوْتٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرْبَعٍ

الضاد والميم

﴿ ضَمَّار ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، لَا يُجْرَى : حَجَرٌ كَانَ لِبْنِي سُلَيْمٍ بَعْدُونَهُ . وَبَيْنَنَا عَبَّاسُ بْنُ مَرْذَاسٍ يَوْمَا عِنْدَ ضَمَّارٍ بَعْدَ أَنْ جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ ، إِذْ^(٢) سَمِعَ هَاتِفًا يَقُولُ :

قُلْ لِلْقَبَائِلِ مِنْ سُلَيْمٍ كُلِّهَا أَوْدَى ضَمَّارٍ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ
فِي أَيْبَاتٍ ، فَكَانَ سَبَبَ إِسْلَامِهِ . وَذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ .

﴿ ضَمْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل ، قال الْعَجَّاجُ :
فِي طُرُقٍ تَعْلُو خَلِيفًا مَنَهَجًا^(٣) مِنْ خَلٍّ ضَمْرٍ حَبْنِ هَابَا وَدَجَا

(١) ق : جلال ، بجيمين ، ولعله تحريف ، لأن جلال في الدهناء لا في الحمى .

(٢) إذ : ساقطة من ج .

(٣) الخليف : الطريق بين الجبلين . والمنهج : الواضح . وفي التاج : جبل ضمير ،

في مكان : خل ضمير ، عن ابن دريد .

يَعْنِي حَمَارًا وَأَنَا أَنَا أَخَذَا فِي خَلٍّ ضَمَرٌ. وَالْخَلُّ: الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ : حِينَ هَابَا : مِنْ
الْخُوفِ وَدَجَا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ . قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمَّةٍ : وَبُرُؤَى مِنْ جَرٍّ ضَمَرٌ .
قَالَ : وَوَدَجَ اسْمُ طَرِيقٍ . قَالَ : وَهَذَا كُلُّهُ فِي شِقِّ بَنِي نَعِيمٍ . قَالَ الْحَرْبِيُّ فِي بَابِ
الْمَتْنِ : الضَّمَرُ وَالضَّابِنُ : جِبِلَانٌ إِذَا جُمِعَا قِيلَ ضَمَرَانِ ، وَأُنْشِدَ :

جَلَبَيْنَا الْخَيْلَ شَائِلَةً عِجَافًا إِلَى الضَّمَرَيْنِ يَحْبِطُهَا الضَّرِيبُ

﴿ ضَمِيرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا مِنْ
دِمَشْقٍ ، مَاتَ فِيهِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ الْقُرَشِيُّ . وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّ
ابْنَ أَخِيهِ عَمْرَ بْنَ مُوسَى بْنَ مَعْمَرٍ ، خَرَجَ مَعَ ابْنِ الْأَشْعَثِ ، فَأَخَذَهُ الْحِجَّاجُ ،
فَبَلَغَ ذَلِكَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَهُوَ بِالْمَدِينَةِ ، فَخَرَجَ يَطْلُبُ فِيهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَلَمَّا
بَلَغَ ضَمِيرًا بَلَغَهُ أَنَّ الْحِجَّاجَ ضَرَبَ عُنُقَهُ ، فَمَاتَ كَمَا هُنَاكَ . قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ
فَصَّرَا ضَمْرًا :

لَئِنْ جَعَلَنْ ضَمِيرًا عَنْ مَيَّامُنَا لَيَحْدُنَّ لِيْمَنَ وَدَعْنَهُمْ نَدَمٌ^(١)

الضاد والنون

﴿ ضَنْكَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي
رِسْمِ الْكَلَنْدِيِّ .

﴿ ضَنْكَان ﴾ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَانٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي
رِسْمِ الْحِرَارِ .

(١) فِي ق ، ج : جَعَلْنَا . وَفِي هَامِشِ ق : تَرَكْنَا . وَفِي الْعُكْبَرِيِّ : جَعَلَنْ ، وَالضَّمِيرُ
لِلْإِبِلِ فِي الْبَيْتِ قَبْلَهُ . وَفِي الْعُكْبَرِيِّ : وَدَعْنَهُمْ ، فِي مَكَانٍ : وَدَعْتُمْ ، وَهُوَ
الْمُنَاسِبُ . انْظُرِ الْعُكْبَرِيَّ .

الضاد والهاء

﴿ ضَهَاء ﴾ بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعَال : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأخراس .

﴿ ضَهْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : بلد باليمن ، يُسَمَّى بضمه ابن سعد بن عَرِيب ^(١) بن ذِي يَقدَم . وأهلُ اليَمَن يقولون : خرج من ضَهْر سبعة من الفَرَاعنة ، وفرعون من ^(٢) الإبل ، وهو عَسْكَر حَمَل عَائِشَةَ يوم الجمل ، بث به يَغْلَى بن مُنِيَّة . وضَهْر على ساعتين من صنعاء ، وهو أطيبُ بلادِ اليَمَن فاكهة ، وبين ضَهْر وبين صنعاء جَبَلٌ يَنُور . وبضمه قَلَّةٌ جَبَلٌ عالِيَةٌ صَلْدَةٌ ، لا بُرْءَاقِي إليها ، تُسَمَّى فِدَّةً ، على وزن عِدَّة ، وهم يضرُّون بِجِثْمِهَا المثلَّ في الخُبث ^(٣) ، ويزعمون أن لُثْمَانَ نظر إليها ، فقال : آتَيْتَ لِي فِدَّةً ^(٤) كَرْدِي ، والصَّيْحُ ^(٥) فَحْمِي ، وَغَيْلٌ [كَرْوَةٌ] ^(٦) خَلَّ عَامِي . وَعَلَمَانٌ بِصَلٍّ [نَجْرَانِي] ^(٧) . السَّكْرُدِي : العَجِين . كَرَدَ بِلُغَةِ حَمِيرٍ : عَجَنَ . وَالْفَحْمِي ^(٨) : اللحم والخمر ^(٩) .

(١) في ج : عرينة .

(٢) في ج : بن .

(٣) في ج : الحبث ، بضم الحاء .

(٤) كذا في ج والإكليل طبع برنستون سنة ١٩٤٠ ، بالفاء . أما (ق) فكتبتها مرة بالفاء ، ومرة بالقاف .

(٥) كذا في الإكليل . وفي ج ، ق : الصبح ، بالباء الموحدة .

(٦) غيل كروة : كذا في الإكليل . وفي ج ، ق : عيل ،

(٧) كذا في الإكليل . وفي ق ، ج : بصل كردي .

(٨) كذا في ق والإكليل . وفي ج : والفحم .

(٩) في الإكليل : البار والجمر خاصة .

الضاد والواو

﴿ضَوَاحِي البَصْرَةِ﴾ جمع ضاحية ، وهى أطرافها ، ومالاسواد فيه ، والضاحية من الأرض : ما لم يُؤاره عن عَيْنِكَ شئ .

﴿الضَوَافَةُ﴾ بضم أوله ، وبالفاء ، على وزن فُعالة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم لعل .

﴿ضَوَتْ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ضَوَّجَعَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، وعين مهملة : أكمة مَعْرُوفَة ، وقد^(١) يُجْمَعُ فيقال الضَوَّاجِعُ ، كأن قد ضُمَّ إليها ما يليها . وقد تقدم ذكره فى رسم راكس .

الضاد والياء

﴿ضَيَّبِرَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، وراء مهملة : جبل من صَدْرِ تَجْلَاء ، يدفع فى يَنْبُع ؛ قال كُثَيِّر :

وقد حال من رَضَوَى وضَيَّبَر دُونَهُمْ شَمَارِجُ للَرْوَى يَهِنٌ حُصُونُ
كَذَبَنَ صَفَاءَ الْوُدِّ يَوْمَ شَمُوَكَةٍ فَأَدْرَكَنِي مِنْ عَهْدِهِنَّ وَهُونُ
وشَمُوَكَة : بين العُدَيبِ والجار ، على سِتَّةِ عَشَرَ مِيلاً من الجار ، واثنين وثلاثين مِيلاً من يَنْبُع . وعلى شَمُوَكَة سلك رسول الله صلى عليه وسلم إلى بَدْر ، على ما ذكرته فى رسم العقيق .

﴿ ضَيِّعَز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وزاي معجمة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ضِيْفَان ﴾ بكسر الضاد ، وبالفاء بعد الياء ، على وزن فِعْلَان : موضع قد تقدم ذكره في رسم مَلَل .

﴿ ضِيْفَتَان ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء المعجمة باثنتين من فوقها بعد الفاء ، على لفظ الثنية ، فِعْلَتَان : موضع ببلاد بني عُقَيْل ؛ قال تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ :

حَامَةُ أَعْلَى ضِيْفَتَيْنِ أَلَا أَسْلَمِي سَقَاكِ مِنَ الْغُرِّ الْغَوَادِي مَطِيرُهَا

وَوَرَدَ فِي شَعْرِ نَضِيبٍ ، ضِيْفَةٌ : على الأفراد ، قال :

وَمَنْ هَوَيْتُ إِذَا جَاوَزْتُ ذَا عُبَيْبٍ وَضِيْفَةَ الْحَزَنِ لَا دَانَ وَلَا صَقْبُ

﴿ ضِيم ﴾ بكسر أوله على وزن فِعْل : وادٍ بالسَّراة قد تقدم ذكره في رسم دُفَاق ، قال الهذلي :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاهُ بِسُقَى دَبُوبِهَا دُفَاقٌ فَعُرُوَانُ السَّكَرَاثِ فَضِيْمُهَا

دَبُوب : بلد هناك وعُرُوَان : واد . والسَّكَرَاث : شَجَرٌ نسب الوادي إليه ، لكثرة فيه .

﴿ ضِين ﴾ بكسر أوله وبالنون : جبل باليَمَن .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الطاء

الطاء والآف

﴿ الطَّائِف ﴾ التى بالفَوْر لثَقِيف : قد تقدّم ذكرها فى صدر الكتاب ؛ وإِنَّمَا
سُمِّيَتْ بِالْحَائِطِ الَّذِى بَنَوْا حَوْلَهَا ، وَأَطَافُوهُ بِهِ ، تَحْصِيْنَا لَهَا ، وَكَانَ اسْمُهَا وَجْجٌ ،
قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

نَحْنُ بَنَيْنَا طَائِفًا حَصِيْنَا يُقَارِعُ^(١) الْأَبْطَالَ عَنْ بَنِيْنَا
﴿ طَاسَى ﴾ بِالسَّيْنِ لِلْمَهْلَةِ ، بَعْدَهَا يَاءٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَى^(٢) : بِجُرَّاسَانَ ، مِنْ
كُورَةِ الطَّبَسَّيْنِ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

لَا تَحْصِيْنَا نَسِيْنَا مِنْ تَقَادُمِهِ يَوْمًا بِطَاسَى وَيَوْمَ^(٣) النَّهْيِ ذِي الطَّيْنِ^(٤)
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ آسَى مَوْضِعَ آخِرٍ ، وَهُوَ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ .

الطاء والباء

﴿ طَبْعَان ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَ رَاءٍ مَهْلَةٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ
ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ خَيْبَرَ .

(١) فى ج : قَارِع ، بِالنُّونِ . وَنَسَبَ الْبَيْتَ يَأْقُوتُ إِلَى أَبِي طَالِبِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ .

(٢) زَادَتْ ج بَعْدَ فَعْلَى كَلِمَةً : مَوْضِعٌ .

(٣) فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : النَّهْرُ . وَالنَّهْيُ بِفَتْحِ النُّونِ وَكُسْرُهَا : الْمَكَانُ الَّذِى لَهُ حَاجِزٌ
يَنْتَعِ الْمَاءُ أَنْ يَفِيضَ مِنْهُ . أَوْ هُوَ الضَّعِيرُ .

﴿ طَبْرَسْتَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الراء المهملة ، وفتح السين المهملة ^(١) وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها : مدينة معروفة . وُسِّمَتْ بذلك لأنَّ الشجر كان حولها أشبا ، فلم تَصِلْ إليها جُنُودُ كِسْرَى ، حتَّى قطعوه بالفتوس . والطَّبر والتَّبر ، بالفارسيَّة : الفأس ، ولذلك قيل طَبْرَزِين . وأستان : الشجر ^(٢) . وقد عَرَّبَتِ العربُ أستان ، فقالت لضرب من الشجر : أَسْتَنْ ، قال الشاعر :
تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنِ سُوْدٍ أَسَافِلُهُ مثل ^(٣) الإماء القَوَادِي تَحْمِلُ الْحَزَمَةَ
﴿ طَبْرِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه : من الشام معروفة ، سُمِّيت بذلك لأنَّ طَبَّارِي ملك الروم بناها .

﴿ الطَّبَّسَان ﴾ بفتح أوله وثانيه : كُورَتَانِ مِنْ كُورِ خُرَّاسَانَ ، قد تقدَّم ذكرهما في رسم أَوْد ، وفي رسم أَلَالَة ، وأنشدنا ههناك الشاهد من شعر ابن أحرر .

الطاء والذاء

﴿ الطَّطْرَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : ماء في ديار بنى عُقَيْل ، قال الراجز :

أَتَتَكَ عَيْرٌ تَحْمِلُ الْمَشِيَّاءَ ^(١)

ماء من الطَّطْرَة أَخُوذِيَا

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : بكسر الراء ، وسكون السين .

(٢) في ياقوت : أستان : الموضع أو الناحية .

(٣) كذا في ج . وفي ق ولسان العرب : مثل ، وفوقها : مثى . وهي رواية في اللسان أيضا .

(٤) في لسان العرب (قبض) : « أَتَتَكَ عَيْسٌ تَحْمِلُ الْمَشِيَّاءَ »

وفي معجم البلدان لياقوت : « أَسْوَقُ عَوْدًا يَحْمِلُ الْمَشِيَّاءَ »

ثم قال : والمشي والنشو ، مشدد الآخر : وهو الدواء للسَّهْل ، والأخوذى : =

يُفْجِلُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا
 أَنْ يَرْفَعَ الْمُنْزَرَ عَنْهُ شَيْئًا
 وَكَانَ وَرَدَهُ قَوْمٌ فَأَرْسَلُوا أَذْنَابَهُمْ ، وَاسْتَقَوْا مِنْهُ أَسْقِيَاتِهِمْ ، فَأَرْنَجَزَ أَحَدُهُمْ
 بِهَذِهِ الْأَشْطَارِ .

الطَّاءُ وَالْحَاءُ

﴿ طِحَالٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : أَكَيْفَةٌ بِحِمَى ضَرِيَّةٍ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
 لَيْتَ اللَّيَالِيَّ يَا كُبَيْشَةُ لَمْ تَكُنْ إِلَّا كَلَيْلَتِنَا بَجَزْمِ طِحَالٍ
 وَقَالَ الْأَخْطَلُ وَذَكَرَ غَيْنًا :

وَعَلَا الْبَسِيطَةَ وَالشَّقِيقَ بَرَبِيَّ وَالضُّوْجَ بَيْنَ رُؤْيَا وَطِحَالٍ^(١)

الطَّاءُ وَالْحَاءُ

﴿ طِخْفَةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكُسْرِهِ ، حَكَاهَا الْخَلِيلُ ، وَإِسْكَانَ ثَانِيَهُ . وَيُرْوَى
 بِيَنْتُ جَرِيرٍ :

بَطِخْفَةٍ جَالِدَنَا الْمُلُوكَ وَخَيْلَنَا عَشِيَّةَ بِسْطَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبٍ^(٢)
 بَفَتْحِ الطَّاءِ . وَكَانَ الثُّغْمَانُ قَدْ بَعَثَ إِلَى بَنِي بَرْبُوعَ جَيْشًا أَمَرَ عَلَيْهِ ابْنَهُ قَابُوسَ
 وَأَخَاهُ حَسَّانَ ، فَهَزَمَهُمْ بَنُو بَرْبُوعَ بِطِخْفَةٍ ، وَأَسْرَوْهَا حَتَّى^(٣) مَثَوْا عَلَيْهِمَا ،

= السَّريْعُ النَّافِذُ الشَّهْمُ ، مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ . وَفِي الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ : وَقَبْضُ الطَّائِرِ
 وَغَيْرِهِ : أَسْرَعَ فِي الطَّيْرَانِ أَوْ الْمَشْيِ ، فَهُوَ قَبِيزٌ بَيْنَ الْقَبَاضَةِ وَالْقَبَاضِ وَالْقَبْضِ .
 أَيْ مَنَكَشٌ سَرِيعٌ .

(١) فِي ج : * فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَا وَطِحَالٍ *

(٢) أَوْرَدَ الْبَيْتَ صَاحِبَا اللِّسَانِ وَالتَّاجُ وَقَالَا فِي شَرْحِهِ : النَّحْبُ : الْخَطَرُ الْعَظِيمُ .

(٣) فِي ج : ثُمَّ ، فِي مَوْضِعٍ : حَتَّى .

فذلك الذي^(١) أراد جرير . وقد حَدَّثَتْ طِخْفَةَ في ضَرْبَةٍ . وقد مَفَى ذكره^(٢)
 في خَزَّاز ، وانظره^(٣) في رسم الهَضْبَات . وأنشد أبو علي في البارِع شَاهِدًا
 على طِخْفَةَ : طِخْفَةَ يَوْمَ ذُو أَهَاضِيبَ مَاطِرٍ^(٤)
 وقال أبو بكر : الطَّخْفُ ، بفتح الطاء : موضع .

الطاء والراء

﴿ الطَّرَائِفُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع طَرِيفَةٍ : أَفْوَاهُ مِيَاهٍ تَسِيلُ في بطن
 وادٍ في بلاد بني فَزَارَةَ ، قال ابن مِيَادَةَ :
تُكَلِّفُنِي حَيِّينَ أَذْنِي تَحْلَمُهُمْ بِأُذْمَانَ أَوْ بِالْقِنْعِ قِنْعِ الطَّرَائِفِ^(٥)
 ﴿ الطَّرَاةُ ﴾ بفتح أوله على وزن الصَّرَاة : موضع تِلْقَاءِ صَارَةَ ؛ قال ابن مُقْبِلٍ
 وَذَكَرَ غَيْثًا :

كَأَنَّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَصَارَةَ وَرَابِئَةِ السَّكْرَانِ غَابًا مُسْعَرًا
 وَيُرْوَى : بَيْنَ الطَّرَاةِ^(٦) وَبَهْوَةٍ .

﴿ طَرَّانٌ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ
 الْحَمَامُ الطَّرَائِئِيَّةُ . ويقال : طُورَاتِيَّةٌ ، كَأَنَّهَا نُسِبَتْ إِلَى الطُّورِ .
 ﴿ طَرَطَرٌ ﴾ : موضع ؛ قال^(٧) أبو بكر ابن دُرَيْدٍ ؛ وقد ذكره أُمْرُو الْقَيْسِ ، قال :
 بِنَازِفٍ^(٧) ذَاتِ الْقَلِّ مِنْ فَوْقِ طَرَطَرَا

(١) الذي : ساقطة من ج .

(٢) في ج : ذكرها ، وانظرها . (٣) الشعر للحارث بن وعلة الجرمي .

(٤) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت :

كَأَنَّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَرَاهِقٍ وَنَاصِفَةِ السُّوْبَانِ غَابًا مُسْعَرًا

(٥) في ج : الطَّلَاةُ . تحريف . (٦) في ج : قاله .

(٧) في ق ، فوق بتأنيق : معاً . أى بفتح الذاًل وكسرهما .

﴿ طَرَسُوس ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : معروفة ، من الثغور الجزرية . قال أبو حاتم : هكذا يقول الأصمعي . وغيره يقول طَرَسُوس ، بفتح أوله وثانيه . قال : ولا يحوز فتح الطاء وإسكان الراء .

﴿ طَرَق ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع . قال رؤبة :

لِلْعَدِّ إِذْ خَلَفَهَا ^(١) ماء الطَّرَقِ

وقيل : بل الطَّرَق : من نقائِعِ المِيَاهِ تكون في بَحَائِرِ ^(٢) الأرض .

﴿ الطَّرَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مدينة وهشودان ، الذي هزمه عَصَدُ الدولة فَنَّا خُسَرُو .

﴿ طَرِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ باليمن ، كان منازل طيء قبل أن تخرج إلى الجبلين ، وهو اليوم لَهْمَدَان . وقد تقدم ذكره في رسم جوف الخُفَقَة ^(٣) وقال بعض طيء في نخرجه من طَرِيب .

اجْعَلْ طَرِيبًا كَحَبِيبٍ يُنْسَى لِكُلِّ يَوْمٍ مُصْبِحٌ وَمُمْسَى

﴿ الطَّرِيدَة ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه : موضع . قال الشاعر :

فَضُّوا مِنْ عُدَادِ الطَّرِيدَةِ حَاجَةً وَهَنْ إِلَى أَنْسِ الْحَدِيثِ حَقِيقٍ ^(٤)

(١) اللسان وفي ديوان رؤبة : « أخلفها » أي انقطع عنها ، في مكان خلفها . والعد : البئر تحفر لماء السماء لامادة لها من الأرض .

(٢) جمع بحيرة ، بضم أوله : المنخفض ، من الأرض . وفي ج : بحار . جمع بحيرة ، وهي هبطة يستنقع فيها الماء .

(٣) في ق : الحزى . تحريف . وفي ج : الجوف . وطرب : مذكور في رسم جوف الخنقة ، لا في رسم الجوف .

(٤) أخطأ البكري تبعاً لابن دريد ، في زعمه أن الطريدة موضع ، وإنما هي لعبة لصبيان الأعراب ، كما نبه عليه الصاغاني . وقوله « عداد » تحريف من عياف ، بوزن

سحاب ، وهو لعبة أخرى لهم ، كما يتبين من قول الطرماع :

﴿ طَرِيف ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الياء أخت الواو ، على فَعِيل : موضع . هكذا أوردَ أبو بكر .

﴿ طَرِيف ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير طَرَفَه : موضع ؛ قال الشاعر :

تَلَاقَيْنَا بَفَيْضِهِ ^(١) ذِي طَرَبٍ وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقُ
الْفَيْضَةِ : الْأَجَمَةُ .

﴿ الطَّرِيفَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير طَرَفَةٍ : وادٍ محدّد في رسم قدّس ، وفي رسم سَمِيرَاء ^(٢) .

الطاء والفاء

﴿ الطَّفَّ ﴾ بفتح أوله ، ونشديد ثانيه : قد تقدّم ذكره في رسم البَطِيحَةِ ، هو بناحية العراق ، من أرض الكوفة . والصحيح أنّه على فرسخين من البصر ^(٣) . وهناك الموضع المعروف بكرّ بلاء ، الذي قُتِلَ فيه الحسين بن علي رضي الله عنه ، قال ابن رُمُح الخُزَاعِي ^(٤) يذكر مَقَتَلَهُ :

وإنَّ قَتِيلَ الطَّفِّ من آلِ هاشمٍ أَذَلَّ رِقَابَ الْمُسْلِمِينَ فَذَلَّتْ
وَبِالطَّفِّ كَانَ قَصْرُ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، وفيه مات رحمه الله سنة ٩٣ وهو ابن مِثْة عام وثلاثة أعوام .

= قضت من عياف والطريدة حاجة فمن إلى لهو الحديث خضوع

وانظر اللسان وتاج العروس في (طرد ، وعيف) .

(١) في ج : بفينّة . بكسر الفين . وهي الأجمة (٢) في ج : سويداء . تحريف .

(٣) صوب البغدادي في (خزانة الأدب ج ٤ : ١٨٢) أن الطف بناحية الكوفة ،

وقال : وقول البكري في معجمه : « والصحيح أن الطف على فرسخين من

البصرة » غلط .

(٤) نسب يافوت البيت مع عدة أبيات إلى أبي دهب الجمحي ، وتابمه عليه صاحب التاج .

﴿ طَفِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : جبل قد حددته في رسم هَرَمِي ، وقد تقدّم ذكره في رسم الجُحفة ، وما ورد فيه ، والشاهد عليه ، وهو وشامةُ جبلان مشرقان على بحنة ، وهي على برّيد من مكة .

﴿ غَدِيرُ الطَفِيَّتَيْنِ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تنثية طُفْيَةٍ : قد تقدّم ذكره في رسم النقيع ^(١) . وطُفْيَةٍ مقصور : في ديار بني بكرٍ ونفاب ، وهو مذكور في رسم رُرد .

الطاء واللام

﴿ ذُو طَلّاح ﴾ بضم أوله موضع ، وقد تقدّم ذكره في رسم أفتد .

﴿ ذُو طَلّال ﴾ بكسر أوله : مالا قريب من الرّبذة . هذا قول أبي نصر عن الأصمعي . وقال غيره : هو وادٍ اعطفان بالشربة ، وأنشدوا ^(٢) لعروة بن الورد :

أَيُّ النَّاسِ آمَنُ بَعْدَ بَلَجٍ وَقُرَّةَ صَاحِبِيْ بَذَى طِلّالٍ

﴿ طَلّح ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع في ديار بني يربوع ، قال الأعشى :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنَاسٍ هَلَكُوا وَرَأَيْنَا الْمَرْءَ غَمْرًا بَطْلَحَ

قال بمقوب : الطّلح : النّعمة ، وأنشد يثت الأعشى . ثم قال : ويقال : طَلّح موضع ، وقال الحطيئة :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بَذَى طَلّحٍ مُّخْمِرِ الْخَوَاصِلِ لَا مَالًا وَلَا شَجَرًا

هكذا رواه الخليل ، أنشده شاهداً على طَلّح ، ورواه غيره : « بَذَى مَرَّخ » .

(١) كذا في الأصول : البقيع . تحريف .

(٢) في ج : وأنشد . (٣) في ج : الناس . تحريف .

﴿ طِلْحَام ﴾ بكسر أوله بالحاء^(١) المهملة . وقال الخليل هو بالخاء المعجمة : أرض^(٢) ، وقيل اسم واد ، قال ابن مقبل :

بَيْضُ النِّعَامِ بَرَّغَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالذَّانِبِ^(٣) مِنْ طِلْحَامٍ مَرَكُومُ

قال أبو حاتم : لم يصرفه^(٤) لأنه اسم لشيء مؤنث ولو كان اسم وادٍ لا نصرف . وقال ابن مقبل أيضاً :

فَقَالَ أَرَاهَا بَيْنَ تَبَرِّكَ مَوْهِنًا وَطِلْحَامٍ إِذْ عِلْمُ الْبِلَادِ هَدَانِي

﴿ بَيْتُ الطَّلُوب ﴾ بفتح أوله : مذكور في رسم العقيق ، عند ذكر الطريق من المدينة إلى مكة ؛ وهي من مِيَاهِ بَنِي عَوْفِ بْنِ عَقِيل ، قال نصيب :

أَقْفَرُ مِنْ آلِ سَعْدَى^(٥) الْكَثِيبُ فَالَسَفْحُ مِنْ ذَاتِ السَّنَا فَالَطَّلُوبُ

﴿ ذُو طُلُوح ﴾ بضم أوله^(٦) ، قال عمار بن عقيل : ذُو طُلُوح : وادٍ في أود ، يَصُبُّ فِي رَقْمَةِ فَلَج ، وهي خَبْرَاءُ مِنْ سِذْر ، على بَطْنِ فَلَج ، وهي تَأْخُذُ مَاءَهُ أَجْمَع . وَالرَّقْمَةُ فِي أَرْضِ بَنِي الْعَمْبَرِ . قال : وَبِطْنِ ذِي طُلُوحِ الْقَنْفُذَةُ ، وهي لبني يَرْبُوع ، وأنشد جرير :

مَتَى كَانَ الْخَلِيَامُ بِذِي طُلُوحٍ سَقِيتِ الْغَيْثَ أَبْتَهَا الْخَلِيَامُ

وقد ذكرتها بأتم من هذا التحديد في رسم سُوَيْقَةَ بَلْبَال^(٧) .

وَذَاتُ أَطْلَاح : من أرض الشام ، بعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم كَعْبَ بْنَ عُمَيْرٍ^(٨) الْفِغَارِيَّ فِي جَيْشٍ فَأُصِيبَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ جَمِيعًا ، رَحِمَهُمُ اللَّهُ .

(١) ج : والحاء . (٢) في ج : اسم أرض .

(٣) في معجم البلدان : وبالأبازق .

(٤) في ج : لا يصرفه . (٥) في ج : سعاد . تحريف .

(٦) زادت ج بعد أوله : موضع وقد تقدم ذكره .

(٧) بلبال : ساقطة من ق . (٨) في ج : عمرو . تحريف .

الطاء والميم

﴿ طَمَام ﴾ بفتح أوله ، مكسور الآخر ، مبنى : عَقَبَة معروفة ، قريبة من صَنْعَاء ^(١) .

﴿ ابْنَا طِمِر ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده راء مُنْقَلَة ^(٢) . ويقال ابْنَا طَمَار ، بفتح أوله ، وكسر الراء كسرة بقاء . وهما جبلان معروفان أُسْوَدَ ، بين ذات عِرْقٍ وبين السُّتَار .

وَأَبْنَتَا طَمَار : ثَنِيَّتَانِ هُنَاكَ ، قَالَ وَزَرَ الْمَنْبَرِيّ :
حَتَّى بَدَا الطَّوْدُ لَهْنُ الْهَارِي ابْنَا طِمِرٍ وَأَبْنَتَا طَمَارٍ ^(٣)
ويقال : بِنَتَا طَمَارٍ : هَضْبَتَانِ فِي جَبَلٍ بِدِمَشْقٍ .

﴿ طَمَسْتَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده سين مهملة ساكنة ، وتاء معجمة باثنتين من فوقها : بلد من خُرَّاسَان ، يقع ذكره في فتوح خُرَّاسَان .

﴿ طَمِيَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، على لفظ التصغير : موضع قد حددته في رسم المُجَيِّمِر ، فانظره هناك .

وروي هذا الاسم في شعر أبي دُوَاد : طَمِيَّة ، بفتح أوله وكسر ثانيه ، وسيرد ذلك في رسم عُوق إن شاء الله . وكذلك رَوَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ رَجَالِهِ ، عَنْ الْمُفَضَّل ، وَعَنْ ^(٤) الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنشَدَ لِلْحُصَيْنِ بْنِ الْحَمَامِ :

(١) قال الصَّفَّائِي وَيَاقُوت : طَام : مدينة قرب حضرموت .

(٢) في ج : مهملة .

(٣) في ج : الهادي . وفي ق الهادي ، كلاماً تحريف . والهادي : الذي انصدع أعلاه

وجرف الماء أسفله (انظر اللسان في هار) . والبيت منسوب في التاج إلى ورد

الغنبري . والشرط الأول منه : « وضمهن في السيل الجاري » .

(٤) في ج : عن .

أما تَعْلَمُونَ يَوْمَ حِلْفِ طَمِيَّةٍ وَحِلْفِ بَصَخَرَاءِ الشُّطُونِ وَمُقَسَمًا
بقول ذلك لبني ذُبْيَان . فذلَّكَ أَنَّ طَمِيَّةً فِي بِلَادِ غَطَفَانَ ، وَكَذلَّكَ الشُّطُونُ .
وَالْمُقَسَمُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي نَحَالَفُ فِيهِ ، وَتَقَاسَمُوا عَلَى الْوَفَاءِ .

وَالْمُفْجَعُ يَرْوِيهِ : طَمِيَّةٌ ، بِالضَّاءِ مَعْجَمَةٌ . قَالَ : تَقُولُ : وَاللَّهِ مَا أَظْمَيْتَهُ ^(١) ،
وَأَنْتَ تُرِيدُ : مَا أَتَيْتُ بِهِ طَمِيَّةً ، وَأَنْشَدَ بَيْتُ أَبِي دُوَادَ ، بِضَاءٍ مَعْجَمَةٌ . وَفِي أَخْبَارِ
أَبِي وَجْزَةَ أَنَّ طَمِيَّةً بِضَمٍّ ^(٢) أَوَّلُهُ مَكْبَرٌ : فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ ، وَذلَّكَ أَنَّ أَصْلَ أَبِيهِ
عُبَيْدٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَقَعَ عَلَيْهِ سِبَاءٌ فِي صَفَرِهِ ، فَاشْتَرَاهُ رَهَيْبُ بْنُ خَالِدِ
السَّعْدِيِّ ، فَلَطَمَهُ ذَاتَ يَوْمٍ ، فَخَرَجَ إِلَى عِمْرَانَ بْنِ الْخَطَّابِ مُسْتَعْدِيًا ، فَقَالَ :
أَصَابَنِي سِبَاءٌ وَأَنَا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ لَارِقٌ عَلَى عَرَبِي . فَأَتَنِي وَهَيْبٌ
عُمَرَ وَقالَ : وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا لَطَمْتُهُ قَطُّ غَيْرَ هَذِهِ اللَّطْمَةِ ، وَأَشْهَدُكَ
أَنَّهُ حُرٌّ . فَرَجَعَ مَعَ وَهَيْبٍ ، وَانْتَسَبَ فِي بَنِي سَعْدٍ ، وَتَزَوَّجَ عُرْفُطَةَ الْمَزَنِيَّةَ ،
فَوَلَدَتْ لَهُ يَزِيدَ أَبَا وَجْزَةَ وَأَخَاهُ ، فَلَمَّا شَبَّ طَالِبَاهُ ^(٣) أَنْ يَلْحَقَ بِقَوْمِهِ ،
فَقَالَ : لَا أَنْزِكَ مَنْ يُشَرِّفَنِي ، وَأَمْضَى إِلَى مَنْ يُعَيِّرُنِي ؛ لَا أُرْعَى طَمِيَّةً ،
وَلَا أوردُ جَمَّةً إِلَّا قَالُوا يَا عَبْدَ بَنِي سَعْدٍ . قَالَ : وَطَمِيَّةٌ : جَبَلُ بَنِي سَلِيمٍ .

الطاء والنون

(طَنْبُ) بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ
دَمْعٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّنْبُ : خَبْرَاهُ مِنْ وَادِي مَأْوِيهِ ، وَمَأْوِيَهُ : مَا لِبَنِي
الْعَنْبَرِ بَيْطُنِ فَلَجٍ . هَكَذَا وَقَعَ فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، بِمَخْطَأِ أَبِي مُوسَى الْحَامِضِ :

(٢) فِي ج : بِفَتْحٍ . تَحْرِيفٌ .

(١) فِي ج : مَا أَظْمَيْتُهُ .

(٣) فِي ج : طَلِبَاهُ .

مَآوِيَّة ، بفتح الواو ، وتخفيف الياء ، وبالهاء التي لاتندرج تاء . وكتب أبو علي
القالى فى الحاشية بخطه : مَآوِيَّة : بكسر الواو ، وتشديد الياء ، وبالهاء التي
تندرج تاء ؛ وأنشد :

لَيْسَتْ مِنَ اللَّانِي تَلَمَّيْ بِالطَّنْبِ وَلَا الْخَبِيزَاتِ^(١) مَعَ الشَّاءِ الْمَغْبِ

الطَّاءِ وَالْهَاءِ

﴿ طَهْيَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو : اسم ماء قد تقدّم ذكره
فى رسم جُنْفَى .

الطَّاءِ وَالْوَاوِ

﴿ طَوَوَى ﴾ بضمّ أوله وكسره ، مقصورة : اسم وادٍ فى أصل الطَّوَرِ بالشام ؛ وهو
المدكور^(٢) فى التنزيل ؛ وقيل : بل طَوَوَى : جبل هناك . قال أبو عمر الزاهد :
سُئِلَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ ، وَأَنَا أَسْمَعُ ، عَنْ طَوَوَى اسْمَ وَادٍ أَبْصُرَفُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ،
لَأَنَّ إِحْدَى الْعِلَتَيْنِ قَدْ انْخَرَمَتْ^(٣) عَنْهُ ، وَبِالْقَنُونِ قَرَأَ الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ .
﴿ ذُو طَوَوَى ﴾ بفتح أوله ، مقصور منوّن ، على وزن فَعَلٍ : وادٍ بمكة .

قال ابن إسحاق : حدّثنى عبد الله بن أبى بكر ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَمَّا انْتَهَى إِلَى ذِي طَوَوَى عَامَ الْفَتْحِ ، وَقَفَ عَلَى رَاحِلَتِهِ مُعْتَجِرًا بِشِقَةِ بُرْدٍ
حَبْرَةٍ^(٤) حمراء ، وَإِنَّهُ لَيَضَعُ رَأْسَهُ تَوَاضَعًا لِلَّهِ ، حِينَ رَأَى مَا أَكْرَمَهُ اللَّهُ بِهِ مِنْ

(١) فى تاج العروس نقلا عن ابن الأعرابى : والخبيزات : موضع ، وهى خبراوات
بصلعاء مآوية ، وهو ماء لبى العنبر . قال : وإنما سمى خبيزات ، لأنهن انخبزن
فى الأرض ، أى انخفضن . وفى ج ومعجم البلدان : الخبيزات .
(٢) فى ج : مذكور .
(٣) فى ج : انخرمت .
(٤) الاعتبار : التعمم بغير ذؤابة . والشقة : النصف . والحبرة : ضرب من
نياب اليمن .

الفتح ، حتى إنَّ عُثْمُونَ لِيَسْكَادَ بِمَسِّهِ واسْطَةَ الرّحل :
 ﴿طَوَاءُ﴾^(١) بفتح أوّله وثانيه ، ممدود ، على وزن فَعَال : وادٍ بين مكة والطائف ؛
 قال الشاعر .

إذا جُرِزَتْ أَعْلَى ذِي طَوَاءٍ وَشِعْبِهِ فَقُلْ لَهَا : جَادَ الرِّبِيعُ عَلَيْهَا
 وَقُلْ لَهَا لَيْتَ الرَّكَّابِ الَّتِي سَرَتْ إِلَى أَهْلِ سَلْعٍ قَدْ رَجَعْنَ إِلَيْهَا
 ﴿طَوَاسُ﴾ بفتح أوّله ، وبالسّين المهملة ؛ موضع ؛ وقد تُضَمُّ الطاء . وطَوَاسُ
 بالفتح : اسم ليلة من ليالى الحَاقِ .

﴿طَوَالَّةٌ﴾ بضمّ أوّله : بِئْرٌ . ويقال جَبَلٌ ، قال الشّماخ .
 كلا^(٢) بَوَيْتُ طَوَالَّةً وَضَلُّ أَرْوَى ظُنُونٌ آتٍ مُطَرَحَ الظُّنُونِ
 ﴿طَوَاتَةٌ﴾ بضمّ أوّله ، وبالنون بعد الألف : هو اسم موضع قُسْطَنْطِينِيَّةَ ،
 قبل أن يَبْنِيَهَا قُسْطَنْطِينُ^(٣) .

﴿الطُّورُ﴾ : جبلٌ بَيْنَ المقدس ، ممتدٌّ ما بين مصر وأبِلَةَ ، سُمِّيَ بِطُورِ بْنِ
 إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَام ، وهو الذى نُودِيَ مِنْهُ مُوسَى ، قال تعالى :
 « ولما كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذَا نَادِيْنَا » وهو طُورُ سَيْنَاءَ ، قال الله^(٤) سَبْحَانَهُ :
 « وشجرة تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ » .

وقال فى موضع آخر من كتابه « وَالتَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ وَطُورِ سَيْنِينَ » ومَعْنَاهَا
 واحدٌ . رَوَى^(٥) عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَمُجَاهِدٍ أَنَّ مَعْنَاهُ جَبَلٌ مُبَارَكٌ . وقال فَتَاوَةُ

(١) فى ج : ذو طواء . (٢) فى ج ومعجم ياقوت : كلّى .

(٣) كذا زعم البكرى . وفى معجم البلدان أنها بلد من تغورا لمصيصة فاظفرو .

(٤) فى ج : قال سبْحَانَهُ . (٥) فى ج : وروى .

وَعِكرَمَة : مَعْنَاهُ : حَسَنٌ . قَالَا : وَهِيَ لَفَةُ الْجَبَشِ ، يَقُولُونَ لِلشَّيْءِ الْحَسَنِ ^(١) : سَيْنَا سَيْنَا . وَقَالَ مَعْمَرٌ عَنْ ابْنِ السَّكَلَبِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ ثَوْرٍ : مَعْنَاهُمَا ^(٢) جَبَلٌ ذُو شَجَرٍ . قَالَ بَعْضُ الْفُتُوَيَّةِ : لَوْ كَانَ الْمَعْنَى مَا رُوِيَ عَنْ هَؤُلَاءِ ، لَسَكَانَ الطُّورِ مُنَوَّنَا ، وَكَانَ قَوْلُهُ سَيْنَاءَ مِنْ نَعْمَتِهِ ، وَإِنَّمَا سَيْنَاءُ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَيْهِ الطُّورُ ، يُعْرَفُ بِهِ كَمَا يُقَالُ . جَبَلًا طَيِّبًا . وَقَالَ ابْنُ أَبِي تَجِيحٍ : الطُّورُ : الْجَبَلُ . وَسَيْنَاءُ : الْحَجَارَةُ ، أُضِيفَ إِلَيْهَا . قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ : وَتَفْتَحُ السِّينُ مِنْ سَيْنَا ، فَقَالَ سَيْنَاءُ ، عَلَى وَزْنِ صَحْرَاءَ ، وَلَيْسَ فِي السَّكَلَامِ عَلَى وَزْنِ فِقْلَاءَ بِالْكَسْرِ وَالْأَلْفُ لِلتَّائِيثِ إِنَّمَا يَكُونُ لِلْإِلْحَاقِ ، نَحْوِ عَلِيَاءَ ، إِلَّا سَيْنَاءَ هُنَا : اسْمٌ لِلْبَقْعَةِ ، وَلَا تَنْصَرَفُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : زَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ أَنَّ السَّيْنِيْنَةَ : شَجَرٌ ، وَجَمْعُهَا سَيْنِيْنٌ . وَأَنَّ طَوْرُ سَيْنِيْنٍ : مِضَافٌ إِلَيْهِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ سَبْحَانَهُ «وَالْتَيْنِ وَالزَّيْتُونِ» ، فَرُوِيَ عَنْ كَعْبٍ وَعَنْ قَتَادَةَ أَنَّهُمَا قَالَا : التَّيْنُ الْجَبَلُ الَّذِي عَلَيْهِ دِمَشْقُ ، وَالزَّيْتُونُ : الْجَبَلُ الَّذِي عَلَيْهِ بَيْتُ الْمَقْدِسِ . وَرَوَى ابْنُ وَهْبٍ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ : التَّيْنُ : مَسْجِدُ دِمَشْقَ ، وَالزَّيْتُونُ مَسْجِدُ إِبِلِيَاءَ . وَقَالَ آخَرُونَ : التَّيْنُ . مَسْجِدُ نُوحٍ الَّذِي بُنِيَ عَلَى الْجُودِيِّ ، وَالزَّيْتُونُ : مَسْجِدُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ . وَقَالَ الْحَسَنُ وَمُجَاهِدٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَالسَّكَلَبِيُّ . التَّيْنُ : الَّذِي يُؤْكَلُ ، وَالزَّيْتُونُ : الَّذِي يُقَصَّرُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا رُوِيَ عَنْ الْفُتُوَيَّةِ فِي التَّيْنِ ، فِي حَرْفِ التَّاءِ .

﴿طُوسٌ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ : مَدِينَةٌ مَعْرُوفَةٌ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَصْبَلِيُّ : هِيَ مَا بَيْنَ الرَّمْيِ وَنَيْسَابُورَ ، فِي أَوَّلِ عَمَلِ خِرَاسَانَ ، وَفِيهَا دُفْنُ هَارُونَ الرَّشِيدِ .

(١) فِي ج : وَالْمَاءِ .

(٢) فِي ج : اسْمُ أَرْضٍ .

﴿ الطَّوَّ ﴾ بفتح أوّله ، وتشديد ثانية : موضع .

﴿ طَوِيلُ النَّبَاتِ ﴾ جمع نَنْت ^(١) : موضع مذكور في رسم عيون .

﴿ طَوِيلَع ﴾ بضم أوّله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير طالع : ماء لبني أسيّد ابن عمرو بن تميم ، بالشاجفة ، من ناحية الصّمان . وهو مذكور في رسم اللّهابة ، وقد شفّيت من تحديده في رسم توضّح ؛ قال ضمّرة بن ضمّرة :

فلو كنت حرّاً بما رزقت طوَيْلِما ولا ماءه إلاّ خِمساً عَرَمَرمّا
وهناك قتلت بنو أسيّدٍ وائلَ بنِ صُرَيْمٍ اليشـكُرى ، وكان عمرو بن هندٍ بعنه
ساعياً على بني تميم ، فغذّفوه في بئر ، وصبّوا عليه الحجارة وهم يرتجزون :

بأئبها المائحُ دَلَوِي دُونَسْكا

فقتلهم أخوه باغت ^(٢) بن صُرَيْمٍ أَبْرَحَ قتل ، وآلى أن يقتلهم على دم وائلٍ
حتى يمتلئ دَلْوُهُ دَمًا ، ففعل . ففي ذلك يقول نصر بن عاصم اليشـكُرى :
ومنا الذي غَشَّى طَوِيَّ طَوَيْلِعم ذبائح من غالى الدم المتفاضل
وقال آخر .

وأيُّ فتى ودّعْتُ يومَ طَوَيْلِعم عشيّة سَلَمّا عليه وسلما

الطاء والياء

﴿ الطَّيِّب ﴾ بكسر أوّله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، على لفظ الذي يُتَطَيَّبُ به :

(١) وقيل النبات ، بتقديم الياء على النون ، كما في معجم البلدان .

(٢) باغت ، بغير معجمة ، وتاء بائنتين علم منقول من بنته : إذا فاجأه ، انظر الخزانة

(٤ : ٣٦٥) .

مدينة بين واسط والشوس^(١) .

﴿ طَيْبَةَ ﴾ بفتح أوله : اسم مدينة^(٢) الرسول صلى الله عليه وسلم : معروف .
قال الشاعر :

طَرِبْتَ وَدَارِي بِأَرْضِ الْعِرَاقِ إِلَى مِنْ بَطَائِيَةِ وَالْمَسْجِدِ
وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بُسْمُونَهَا يَثْرِبُ ، أَلَا وَهِيَ طَيْبَةُ . كَأَنَّهُ كَرِهَ
أَنْ تُسَمَّى يَثْرِبُ ، لَمَّا كَانَ مِنْ لَفْظِ التَّثْرِيبِ .

﴿ طَيْسِحَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع مذكور في
رسم قَيْفَا خُرَيْمٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

﴿ طَيْسُتُورَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة ، وتاء
مهملة باثنتين من فوقها مضمومة ، ثم واو وراء مهملة . وهي مدينة من مُدُنِ
فَارِسَ ، وَفِيهَا مَاتَ بَرْزَدَجِرْدُ مَلِكِهِمْ ، يَأْتِي ذِكْرُهَا فِي أَخْبَارِهِمْ .

(١) كَذَا فِي ق ، ج ، وَفِي التَّاج : الطَّيْبُ : بَلَدٌ بَيْنَ وَاسْطَ وَتَسْتَرِ : وَقَالَ الصَّافِي :

بَيْنَ وَاسْطَ وَخَوْزِسْتَانَ .

(٢) ق ، ج : لِمَدِينَةٍ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الظاء

الظاء والألف

﴿ظَاهِرَةُ الْأَدِيمِ﴾ : موضع مذكور في رسم أملاح ، فانظره ههنا .

الظاء والباء

﴿الظُّبَاءُ﴾ بضم أوله ممدود : وادٍ في ديار هُذَيْل ؛ قال أبو ذؤَيْب :

عرفتُ الدِّيارَ لأُمِّ الرُّهَيْنِ بوادي الظُّبَاءِ فَوَادِي عُسْرٍ

وقيل : هو جمعُ ظُبَّةٍ ، وهي ^(١) مُنْعَرَجُ الوادي . وروى أبو عمرو وأبو عُبَيْدَةَ « بين الظُّبَاءِ » بالسكسر . قال جمعُ ظُبِّيَّةٍ . والظُّبِّيَّةُ : مُنْعَرَجُ الوادي . قال أبو الفتح : من قاله إنه جمعُ ظُبَّةٍ ، فهو أحدُ ما جاء من الجمعِ على فُعَالٍ ، نحو رُحَالٍ ورُبَابٍ وظُؤَارٍ وعُرَاقٍ وَأُنَاسٍ وتُؤَامٍ ؛ ولو كان على القياس لكان ظُبِّيًّا : بالقصر ؛ وقال ^(٢) بعضهم : مدّه ضرورة .

﴿الظُّبِّيُّ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم ^(٣) واحد الظُّبَاءِ . قال يعقوب الظُّبِّيُّ : ماء لبني سُلَيْمٍ . وفي كتاب العين : الظُّبِّيُّ : وادٍ بِهَامَةٍ . وقال

(٢) في ج : وقد قال .

(١) في ج : وهو .

(٣) اسم : ساقطة من ج .

المفجع : هما ظَبْيَان : ظَبْي : رَمْلٌ معروف ؛ وَظَبْيٌ : وادٍ معروف . قال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل وَجَّهَهُ في سَرِيَّة : اهْبِطْ بِأَرْضِهِمْ ظَبْي . وقال الطُّوسِي : الظَّبْي : اسم كَثِيب ، وأنشد لِأَمْرِئِ الْقَيْس :

تَعْطُو بَرَخَصَ غَيْرِ شَنْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيْعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ
وقال الطُّوسِي أيضا وقد أنشد قول أَمْرِئِ الْقَيْس :

مَمَّا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ فَعَرَّعَا
قال : ظَبْيٌ وَعَرَّعَ : منزِلانِ بالعالية . قال ابن حبيب : وَبُرُوعَى : بَطْنُ قَرْن . وقال أبو الدَّفَنِش ، في قول امرئ القيس « أسَارِيْعُ ظَبْيٍ » : الِامْرُوعُ وَالْيُمْرُوعُ : دودة تَسْكُونُ في الشوك^(١) والحشيش . نَسَبَ هذا الدودَ إلى الظَّبْي ، لأنَّ الظُّبَاءَ نَأْكُلُهُ كَمَا نَأْكُلُ الْبَقْلَ .

وهذا مردود ، لأنَّ الظُّبَاءَ لَا نَأْكُلُ الدودَ ، ولأنَّ بيت امرئ القيس الثاني يُؤَيِّدُ أَنَّهُ أَرَادَ مَوْضِعًا . وانظرهُ في رسم أَقْف ، وفي رسم النَّسْرِ .
وقَرَنُ ظَبْيٍ : مذكور في موضعه .

وقال دِنَارُ بْنُ شَيْبَانَ النَّمَرِي :

وَمِنَّا حَمَاءُ النَّمْرِ يَوْمَ ابْنِ مَرْفَقٍ بِظَبْيٍ وَأَطْرَافُ الرِّمَاحِ تَصَبَّبُ
قال أبو غَسَّان : وابنُ مَرْفَقٍ الذي ذكر رجلٌ من كَلْبٍ ، قتله سُؤَيْدُ بْنُ مَالِكٍ وَصُئْبَةُ بْنُ طَارِقِ النَّمَرِيَّانِ ، وكان أسيرًا في بَدْيٍ حَيٍّ بن ربيعة النَّمَرِي ، فَجَرَّ مقتله يَوْمَ ظَبْيٍ ، قال الأَخْطَلُ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي قَدْ وَدِدْتُ ابْنَ مَرْفَقٍ وَلَمْ تُودَ قَتْلِي عَبْدُ شَمْسٍ وَهَانِمِ

جَزَى اللهُ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ ^(١) مَلَامَةً وَعَبْدَةَ نَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاجِمِ
 ﴿ظُبَيْة﴾ تَأْنِثُ ظُبَى : هَضْبَةٌ قَرِيبٌ ^(٢) مِنْ غَيْقَةٍ ، الْحَدَدَةُ فِي مَوْضِعِهَا ،
 قَالَ كَثِيرٌ :

فَغَيْقَةُ فَلَا كِفَالُ أَ كِفَالُ ظُبَيْةٍ تَظَلُّ بِهَا أَدُمُ الظُّبَاءُ تَرُودُ
 وَعِرْقُ الظُّبَيْةِ : مَوْضِعٌ بِالصَّفَرَاءِ . وَهَنَاكَ قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : وَغَيْرُ ابْنِ إِسْحَاقَ يَقُولُ : عِرْقُ الظُّبَيْةِ ،
 بَضْمٌ أَوَّلُهُ . وَكَانَ عُقْبَةُ قَدْ تَغَلَّى فِي وَجْهِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ ^(٣) :
 ابْنِ أَخَذْتُكَ خَارِجَ الْحَرَمِ لِأَقْتُلَنَّكَ ، فَلَمَّا أَسْرَهُ بَيَذَرَ ، وَبَلَغَ عِرْقُ الظُّبَيْةِ ،
 ذَكَرَ نَذْرَهُ ، فَقَتَلَهُ صَبْرًا ، وَقَتَلَ حِينَ خَرَجَ مِنْ مَضِيقِ الصَّفَرَاءِ النَّضَرَ
 ابْنُ الْحَارِثِ .

وَأُخْسَافُ ظُبَيْةٍ : مَذْكُورٌ فِي حَرْفِ الهمزة ، مَنْسُوبٌ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ .

الظاء والراء

﴿ظَارٌّ﴾ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ ، وَفَتْحٍ ثَانِيهِ . مَلَأَ مِنْ دُفَاقٍ . وَانْظُرْ فِي رِسْمِ رُصْفٍ
 الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .

﴿الظَّرِيْبَةُ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَفَتْحٌ ثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ ظَرِيْبَةٍ :
 مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، فِيهِ مَاتَ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِي بْنِ أُمَيَّةٍ . وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ مَوْضِعٌ
 بِبَاحِيَةِ الطَّائِفِ كَانَ لِسَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي فِيهِ مَالٌ ، فَهَلَكَ فِيهِ ، وَقَالَ أَبَانُ ابْنُهُ
 لَمَّا أَسْلَمَ عَمْرُو وَخَالِدُ أَخَوَاهُ ، وَتَأَخَّرَ إِسْلَامُهُ :

(١) فِي ج : الْأَعْوَدُ بْنُ . (٢) فِي ج : قَرِيبَةٌ .

(٣) لَهُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج : وَالْقَائِلُ هُوَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

أَلَا لَيْتَ مَيِّتًا بِالظَّرِيبَةِ شَاهِدُ لَمَّا يَفْتَرِي فِي الدِّينِ عَمْرُو وَخَالِدُ
أَطَاعَا بِنَا أَمْرَ النِّسَاءِ فَأَصْبَحَا بُعِيَانِ مِنْ أَعْدَانِنَا مَا نُكَادُ
فَأَجَابَهُ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ أَخُوهُ

أَخِي مَا أَخِي لِأَشَانِمُ أَنَا عِرْضُهُ وَلَا هُوَ عَنْ سُوءِ الْمَقَالَةِ مُقْصِرُ
بِقَوْلٍ وَقَدْ شَتَّتْ عَلَيْنَا أُمُورُهُ أَلَا لَيْتَ مَيِّتًا بِالظَّرِيبَةِ يُنْشَرُ

الظَّاهِ وَالْفَاءُ

﴿ظَفَّارٍ﴾ بفتح أوله ، وفي آخره راء مهملة مكسورة ، مبنية على الكسر ؛
قاله أبو بكر ، عن أبي عُبَيْدَةَ : مَدِينَةُ بِالْيَمَنِ . هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَالَ غَيْرُهُ
سَدِيلُهَا سَبِيلُ الْمُؤَنَّثِ لَا تَنْصَرَفُ ، وَالْحِجَّةُ لِهَذَا الْقَوْلِ قَوْلُ الْفَيْدِ الرَّمَّانِي :
إِنَّمَا قَحْطَانُ فَيْسَا حَطَبٌ وَزَارٌ فِي بَنِي قَحْطَانَ نَارُ
فَارِجِمُوا مِنَّا فُلُولا وَأَهْرُبُوا عَائِذِينَ لِبَسِ تَنْجِيَكُمْ ظَفَّارُ
وَالْجَزْعُ الظَّفَّارِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى هَذَا الْبَلَدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَوَابِدُ كَالْجَزْعِ الظَّفَّارِيِّ أَرْبَعُ حَمَاهُنَّ جَوْنُ الطَّرْتَنِ مَوْلَعُ
وَقَالَ الْمَرْقَشُ الْأَصْفَرُ :

تَحْلَيْنَ بِأَقْوَتَا وَشَذَرَا وَصِيغَةً وَجَزَعًا ظَفَّارِيًّا وَدُرًّا تَوَائِمًا

قَالَ : وَالْجَزْعُ الثَّمَمِيُّ أَيْضًا نَفِيسٌ . وَالْجَزْعُ أَيْضًا مَعَادِنُ بَضْعٍ وَسَمَوَانُ
وَعُذْبَقَةٌ مَخْلَافٌ خَوْلَانُ . وَالْجَزْعُ السَّمَائِيُّ هُوَ الْعِشَارِيُّ ، مِنْ وَادِي عِشَارٍ ؛
وَالْعَمِيقُ الْحَيْدُ مِنَ الْهَمَانِ ، وَمِنْ شَهْرَةِ ، جَبَلٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ دِيَارِ هَمْدَانَ . قَالَ :
وَالْبَلُورِيُّ كُلُّ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ . وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : خَرَجَ ذُو جَدَنَ الْمَلِكِ بِطُوفٍ فِي

أحياء العرب، فنزل في بني تميم، ، فضربَ له فسطاطٌ على قارةٍ مرتفعةٍ ، فجاءه
 زُرَّارة بنُ عُدُسٍ مُضْعِداً إليه، فقال له الملك : ثِيبُ ، أى أقمُدُ بِلُغَتِهِ . فقال زُرَّارة :
 لِيَعْلَمَنَّ الْمَلِكُ أَنِّي سَامِعٌ مُطِيعٌ ، فَوَثَبَ إِلَى الْأَرْضِ ؛ فَتَقَطَّعَ أَعْضَاءَهُ ، فقال الملك :
 مَا شَأْنُهُ ؟ فَعِيلُ لَهُ : أَبَيْتَ اللَّعْنَ ، إِنْ الْوَثَبَ بِلُغَتِهِ ، الظَّفَرُ . فقال : لَيْسَ عَرَبِيَّتُنَا
 كَعَرَبِيَّتِكُمْ ، مَنْ دَخَلَ ظَفَارٍ فَلْيُحْمَرْ ، أى فَلْيَتَّكَلَّمْ بِلُغَةِ خَيْرٍ . ثُمَّ تَذَمَّرَ
 فقال : هَلْ لَهُ مِنْ وَلَدٍ ، فَأَتَى بِحَاجِبٍ ، فَضَرَبَ عَلَيْهِ الْعُقْبَةَ ، فَسَكَاتَ عَلَيْهِ
 إِلَى الْإِسْلَامِ . وَقَالَ تَبَّعَ :

ظَفَرْنَا بِمَزَلْنَا مِنْ ظَفَارٍ وَمَا زَالَ سَاكِنُهَا يَظْفَرُ
 وَقَصْرُ الْمَلِكَةِ بِظَفَارٍ قَصْرُ ذِي رَيْدَانَ . وَيُقَالُ إِنْ الْجِنُّ بَنَتْ عُغْدَانَ وَظَفَارَ
 وَسَلْحِينَ وَبَيْنُونٍ وَمِرْوَاحٍ . وَقَالَ اسْرُؤِ الْقَيْسُ فِي رَيْدَانَ :
 وَأُبْزَهَةُ الَّتِي زَالَتْ قُوَاهُ عَلَى رَيْدَانَ إِذْ حَانَ الزَّوَالُ
 وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَعِنْدِي مِنَ الْمَغْزَى تِلَادٌ كَانَتْهَا ظَفَارِيَّةُ الْجَزْعِ الَّتِي فِي التَّرَائِبِ
 وَفِي حَدِيثِ الْإِنْفَكِ : « فَاَنْقَطَعَ عِقْدُهَا مِنْ جَزْعِ ظَفَارٍ ، فَحَبَسَ النَّاسَ
 ابْتِغَاءَ عِقْدِهَا » .

الظاء واللام

﴿ ظِلَامَةٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ قَرْيَةٌ أُخِذَتْ ظُلُمًا ، فَسُمِّيَتْ ظُلَامَةً . قَدْ تَقَدَّمَ
 ذِكْرُهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ بَهْدَى .

﴿ ظَلَمَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ : جَبَلٌ مَشْهُورٌ مِنْ جِبَالِ

الحجاز ، وهو مذكور في رسم رَقْد المتقدم ذكره ، ومحدد في رسم الأشعر أيضا
قَبِلَ هذا ، قال زُهَيْر :

فاسْتَبَدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا بِمَا نِيَّةَ تَرَعَى الْخَرِيفَ فَأَذْنَى دَارِهَا ظَلِمُ
وقال الجَعْدِيُّ :

إِنْ بَكَ قَدْ ضَاعَ مَا حَمَلْتَ فَقَدْ حُمِلْتَ إِنَّمَا كَالطُّوْدِ مِنْ ظَلِمِ
أَمَانَةِ اللَّهِ وَهِيَ أَعْظَمُ مِنْ هَضْبِ شَرَّوْرِي وَالرُّكْنِ مِنْ خَيْمِ
وَمَنْ أَمَّ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْ بَطْنِ نَحْلٍ ، وَهِيَ مِنَ الْقُرَى الْحِجَازِيَّةِ ،
فإنَّ الطَّرِيقَ تَكْتَفِيهِ ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ ، أَحَدُهَا ظَلِمٌ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَسْوَدٌ شَاخٌ ،
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَحَزْمُ بَنِي عُوَالٍ ، وَهُمَا جَمِيعًا لِنُطْفَانٍ ، وَفِي حَزْمِ بَنِي عُوَالٍ مِيَاءٌ
وَأَبَارٌ ، مِنْهَا بَيْتُ أَلْيَةِ الشَّاةِ ، وَبَيْتُ الْكُدْرِ ، وَبَيْتُ هَرَمَةِ ، وَبَيْتُ عُخَيْرٍ ، وَبَيْتُ
السُّدْرَةِ ؛ وَفِيهِ الشَّدُ : مَاءُ سَمَاءٍ ، وَالْقَرْقَرَةُ : مَاءُ سَمَاءٍ ، وَاللَّعْبَاءُ : مَاءُ سَمَاءٍ ،
لَا تَنْقَطِعُ هَذِهِ الْمِيَاءُ ، وَقَالَ ^(١) الشَّاعِرُ فِي اللَّعْبَاءِ :

تَرَوُّحَنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا فَأَعْجَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَشُوبَا

وهذه القَرْقَرَةُ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الْكُدْرِ ، يُقَالُ قَرْقَرَةُ الْكُدْرِ : وَشَوْرَانٌ ، وَهُوَ
مُطْلَقٌ عَلَى الشَّدِّ . وَلَيْسَ عَلَى هَذِهِ الْجِبَالِ نَبْتُ إِلَّا عَلَى شَوْرَانٍ ، وَفِيهِ مِيَاءُ سَمَاءٍ
يُقَالُ لَهَا الْبَحْرَاتُ ، فِيهَا سَمَكٌ أَسْوَدٌ مِقْدَارُ الذَّرَاعِ ، أَطْيَبُ مَا يَكُونُ وَأَمْرُوهُ .
وَحِذَاءُ شَوْرَانٍ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ مِيطَانٌ ، فِيهِ بَيْتٌ يُقَالُ لَهُ ضَفَّةٌ ، هُوَ لَبْنِي سُلَيْمٍ ،
لَا نَبَاتَ فِيهِ ، وَحِذَاءُ مِيطَانٍ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ مِثْيٌ ، وَجِبَالٌ شَوَاهِقُ كِبَارٌ يُقَالُ لَهَا

(١) في ج : قال ، بدون واو .

الجلالَه ، لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وَإِنَّمَا تُفَطِّعُ مِنْهَا حِجَارَةَ الْأَرْحَاءِ وَالْبَنَاءِ . ثُمَّ الرُّخَيْصَةُ :
 قَرْيَةُ الْأَنْصَارِ وَبَنَى سُلَيْمٌ ، وَهِيَ مِنْ تَجْدٍ . وَهِيَ قَرْيَةُ زَرْعٍ وَنَخْلٍ ، مَاؤُهَا
 آبَارٌ . وَحِذَاءُهَا قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْحَجَرُ ، لِبَنِي سُلَيْمٍ خَاصَّةً ، مَاؤُهَا عَيُونٌ . وَحِذَاءُهَا
 جُبَيْلٌ شَامِخٌ يُقَالُ لَهُ قُنَّةُ الْحَجَرِ . وَهَنَّاكَ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو وَرْلَانَ لِبَنِي سُلَيْمٍ ،
 فِيهِ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ تُنْبِتُ النَّخْلَ ، مِنْهَا قَلْهَى ، وَهِيَ الَّتِي تَنْحَى إِلَيْهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي
 وَقَّاصٍ ، حِينَ قُتِلَ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَتَقْتَدُ قَرْيَةً أَيْضًا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْهَى
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةُ ، أَشَدُّ عَلَى بْنِ الْهَيْثَمِ :

تَذَكَّرْتُ تَقْتَدَ بَرْدَ مَائِهَا وَعَتَكَ^(١) الْبُولُ عَلَى أَنْسَائِهَا

وَبِأَعْلَى هَذَا الْوَادِي رِيَاضٌ تُسَمَّى الْفِلَاجَ ، جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، وَبِهَا
 مُسَلْكٌ لِلْمَاءِ كَثِيرَةٌ ، وَلَيْسَ بِهَا آبَارٌ وَلَا عَيُونٌ ، مِنْهَا غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ الْمَجْنِي ،
 سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ عِضَاهُ وَشِدْرُ سَلَمٍ^(٢) وَخِلَافٌ ، وَإِنَّمَا يُؤْتَى مِنْ طَرَفَيْهِ دُونَ
 جَنْبَيْهِ ، لِأَنَّهُ لَهُ حَرَفًا لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ . وَمِنْهَا قَلَتْ يُقَالُ لَهُ ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ ، لِأَنَّهُ
 بَيْنَ جَبَلَيْنِ صَغِيرَيْنِ ، وَإِنَّمَا يُبْزَعُ مِنْهُ زَرْعًا بِالْدَّلَاءِ . وَمِنْهَا غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ
 غَدِيرُ السَّدْرَةِ ، وَهُوَ مِنْ أَبْقَاهَا^(٣) مَاءٌ ، وَلَيْسَ حَوْلَ إِلَيْهِ شَجَرٌ . ثُمَّ تَمْضِي نَحْوَ^(٤)
 مَكَّةَ مُصِيعِدًا ، ثُمَّ تَنْحَدِرُ فِي وَادٍ يُقَالُ لَهُ عُرَيْفِطَانَ ، وَحِذَاءُهَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أُبْلَى ،
 قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

(١) عتك البول على غنذ الناقة : ييس .

(٢) وسلم : ساقطة من ج . (٣) في ج : أبقاها .

(٤) في ج : إلى .

- * الظَّالِيلُ * بفتح أوله ، فَعِيلٌ من الظَّلَّ : قد تقدّم ذكره في رسم الأشعر^(١)
 * ظَلِيلًا * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعد الياء أخت الواو ، ممدود : موضع .
 * ظَلِيمٌ * بفتح أوله ، على لفظ ذَكَرَ اللّعام : موضع قد تقدّم ذكره في رسم رامة .

الطاء والميم

- * ظَمِيَّةٌ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو : موضع قد تقدّم ذكره في رسم طَمِيَّةٍ ، من حرف الطاء ، فانظر هناك .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف العين

العين والالف

* عَابِدٌ * بالباء المعجمة بواحدة، والدال المهملة، على وزن فاعِل: جبل مذكور
في رسم عَيْن شمس، وهو بمصر قَبْلُ الْمُقَطَّم، قال نُصَيْبُ:
كَأَنَّ أُولَى الْحَاجَاتِ لَمَّا بَدَأَهُمْ مَنَّا كِبُ أَعْلَى عَابِدٍ فَالْمُقَطَّمُ
* حَاتِقٌ * بكسر التاء، على وزن فاعِل: موضع مذكور محدّد في
رسم سُؤْفَةُ.

* ذُو عَاجٍ * بالجيم: موضع في ديار مُحَارِب، قال ابن مَيَّادَةَ:
تَحْنُ بَذَى عَاجٍ شُبُوحُ مُحَارِبٍ لَتُضَلَّابَ حَتَّى قَدْ أَتَانِي حَفْنِيهَا
وقال طَنْبِل:

وَمِنْ بَطْنِ ذِي عَاجٍ رِعَالٌ كَانَتْهَا جَرَادُ بُيَّارِي وَجْهَهُ^(١) الرِّيحُ مُطْفِئُ
* عَاجِنَةُ * بكسر الجيم، بعدها نون وهاء التانيث، ويضاف إلى الرَّحُوبِ،
فيقال عَاجِنَةُ الرَّحُوبِ، بفتح الراء المهملة، وضم الحاء المهملة^(٢)؛ وقد تقدّم
ذكرها في رسم البِشْرِ، قال الأَخْطَلُ:

(١) في ج: وجهه، بالهاء في آخره.

(٢) وضم الحاء المهملة: العبارة ساقطة من ج.

أَلَمْ تَرَنِي أُجِرْتُ عَلَى فُقَيْمٍ بِحَيْثُ غَلَا عَلَى مُضَرَ الْجَوَارِ
بِمَاجِنَةِ الرَّحُوبِ فَلَمْ يَسِيرُوا وَأُوزِنَ^(١) غَيْرُهُمْ مِنْهَا فَسَارُوا
﴿عَاذُ﴾ بالذال المعجمة غير منقوص : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُبُجُب ،
وهو وادٍ في ديار هَوَازِن ؛ قال ابن أُنَجَر :

عَارَضْتُهُمْ بِسُوءِ الْإِلِ : هَلْ لَكُمْ خَيْرٌ مِّنْ حَجٍّ مِّنْ أَهْلِ عَاذٍ إِنْ لِيَ أَرْبَابًا
وَيُصَافُ إِلَى الْمَطَاحِلِ ، فيقال : «عَاذُ الْمَطَاحِلِ» ، قال عَبْدُ مَنَافِ بْنِ رَبِيعَ :
هُمْ مَنَعَوْكُم مِّنْ حُنَيْنٍ وَمَانِهِ وَهُمْ أَسْلَكَوْكُمْ أَنْفَ عَاذِ الْمَطَاحِلِ
وقال بعضهم : عَاذُ : قَبِيلَ نَجْرَانَ . وقال أَبُو الْمُؤَرِّقِ :

تَرَكْتُ الْعَاذَ مَقْلِيًا ذَمِيمًا إِلَى سَرِفٍ وَأَجْدَدْتُ الذَّهَابَا
وَكُنْتُ إِذَا سَلَكَتِ نِجَادَ نَشْمٍ رَأَيْتُ عَلَى مَرَاقِبِهَا الذُّنَابَا
سَرِفٌ وَنَشْمٌ : موضعان في ذلك الشَّقِّ . وقد ضُبِطَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ :
«عَاذُ» بِالْعَيْنِ مَعْجَمَةٌ ، وَالصَّحِيحُ مَا قَدَمْنَاهُ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : رَوَاهُ الشُّكْرِيُّ
«عَاذُ» ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَبِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ؛ وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : «عَادُ» بِالْعَيْنِ وَالذَّالِ
الْمَهْمَلَتَيْنِ ، وَالْأَلْفُ فِيهِمَا^(٢) كِلَيْهِمَا مُنْقَبِلَةٌ عَنْ وَاوٍ ، مِنْ عَادَ يَعُودُ ، أَوْ مِنْ عَاذَ
يَعُودُ . قَالَ : وَيَجُوزُ فِيهِمَا كِلَيْهِمَا أَنْ يَكُونَا فَاعِلًا مِنْ عَدَوْتُ أَوْ مِنْ الْأَرْضِ
الْعَدَاةُ ، فَتَكُونُ اللَّامُ مَحذُوفَةً ، كَمَا تَقُولُ عَجِبْتُ مِنْ قَاضٍ الْبَلَدِ . يَعْنِي قَوْلُهُ
«عَاذُ الْمَطَاحِلِ» .

﴿عَاذِبُ﴾ بِكَسْرِ الذَّالِ ، بَعْدَهَا بَاءُ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ
رُمَاحَ ، وَفِي رِسْمِ تَبَاءَ ، وَهُوَ مِنْ دِيَارِ بَنِي بَشَكْرَ ، قَالَ حَسَّانُ :

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَالْبِنَاءُ الْمَفْعُولُ .

(٢) فِي ج : بَيْنَهُمَا .

قد تَعَفَّى بَعْدَنَا عَازِبُ مَاهِ نَادٍ وَلَا قَارِبُ
 النَّادِي : الذي يجلس في النَّدَى . والقاربُ : الوارد . وقال الجعدي :
 أَشِبَّ لَهَا فَرْدٌ خَلَا بَيْنَ عَازِبٍ وَبَيْنَ حَادِ الْجَنِّ بِالصَّيْفِ أَشْمَرًا
 ﴿ عَاذِمَةٌ ﴾ بالميم أيضاً^(١) على وزن فاعلة : رَذَهَةٌ مذكورة في رسم ضرية ، وفي
 رسم البكرات قال امرؤ القيس :
 غَشِبَتْ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَعَاذِمَةٌ فَبَرْقَةٍ لِلْمَعِيرَاتِ
 وعَارِمَةٌ بالراء : موضع آخر ، مذكور في موضعه .

﴿ للعارض ﴾ على لفظ العارض من السحاب : جبل باليمامة . وروى إبراهيم
 الحاربي قال : (ما) محمد بن أحمد ، حدثنا عارمة بن مُلَاذِمٍ ، عن عبد الله بن زيد ،
 قال : رَفِيعَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَارِضُ الْيَمَامَةِ^(٢) ، فقال للملأء من
 الحَضَرَمِيِّ : انْظُرِ انْقَايَا الْأَرْبَعِ ، فَاَنْظُرِ الثَّنِيَّةَ الْيُسْرَى فَخُذْهَا ، فَبَلَغَ عَنِّي . قال
 ابن شَبَّةَ : العارض : جبل اليمامة ، والعارضُ : وادبها .

﴿ عَارِم ﴾ بكسر الراء على وزن فاعِل من العَرَامَةِ : سِجْنٌ بِمَكَّةَ ؛ قال كثيرٌ :
 نَحْبَرُ مَنْ لَا قَيْتَ أَنْكَ عَائِدٌ بِلِ الْعَائِدِ الْمَسْجُونُ فِي سِجْنِ عَارِمِ
 يعني محمد بن الحنفية ، وكان ابن الزُّبَيْرِ سِجْنَهُ ، وكان ابن الزُّبَيْرِ أيضاً قد
 سَجَنَ ابْنَهُ حَمَزَةَ ، وَقَيْدَهُ هُنَاكَ^(٣) ، لَمَّا عَزَلَهُ عَنِ الْبَصْرَةِ ، وَطَالَبَهُ بِمَجَرَّاجِهَا ،
 فقال : وَقَدْ عَلَيَّ قَوْمِي ، فوصلتهم ، وقال الشاعر :

إِنَّ النَّدَى وَالْمَجْدَ إِنْ جِئْتَهُ وَالْحَامِلَ النَّقْلَ عَنِ الْغَارِمِ
 وَالْفَاعِلَ الْمَعْرُوفَ فِي قَوْمِهِ مُكَبَّلٌ فِي السَّجْنِ مِنْ عَارِمِ

(١) أيضاً : ساقطة من ج . (٢) في ج : المدينة . تعريف .

(٣) ذكرت كلمة « هناك » بعد : قد سجن .

﴿عَارِمَةٌ﴾ بالميم على وزن فَاعِلَةٍ : موضع في ديار بني عامر قال عامر بن الطفيل
عَرَفْتُ بِحَوْءٍ عَارِمَةَ الْمَقَامِ اسْلَمَى أَوْ عَرَفْتُ لَهَا عَلَامًا
هكذا رواه ابن دُرَيْدٍ عن أَحَدِ بْنِ يَحْيَى . وقال ابن مُقْبِلٍ :
أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ نَزَلْ مِثْلَ عَهْدِنَا بِعَارِمَةِ الْخَرْجَاءِ وَالْعَهْدُ يَنْزَحُ
وقال الراعي :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِعَارِمَةَ الدِّيارِ عَنِ الْحَيِّ الْمُفَارِقِ ابْنَ سَارَا ؟
بِجَانِبِ رَامَةٍ فَوَقَفْتُ فِيهَا أَسْأَلُ رَبْعَهُنَّ فَمَا أَحَارَا
فذلك أن رامة في ديار بني عامر . وقال عبد الله بن الحَمَيرِ أَخُو تَوْبَةَ :
تَأَوَّبَنِي بِعَارِمَةَ الْهُمُومِ كَمَا يَعْتَسِدُ ذَا الدِّينِ الْغَرِيمُ
وقال أبو عبيدة وأنشدني رجل من بَلْقَيْنَ :

تَأَوَّبَنِي بِعِلَّةِ الْهُمُومِ

﴿عَاسِمٌ﴾ على وزن فَاعِلٍ : موضع بالشام بآني ذكره في رسم سُحَامٍ .
﴿عَاصٍ﴾ بالصاد المهملة ، منقوص عن افظ فاعل ، من عَصَى يَعَصِي .
وعُوصٌ بضم أوله ، بعده واو وصاد مهملة أيضاً : واديان بين مكة والمدينة ؛ قال
عَبْدُ بْنُ حَبِيبٍ :

قَتَلْنَاكُمْ بِقَتْلِ أَهْلِ عَاصٍ وَقَتْلَى مِنْهُمْ مُرْدٍ وَشَيْبِ
نَرَكْنَا ضَبْعَ سُمْنٍ إِذَا اسْتَبَاءَتْ كَانَ عَجَبُ جَهَنِّ عَجِيجُ نَيْبِ
وسُمنٌ : بلد هناك . وَيُرْوَى « سُمْنِي » بالياء ، وذلك مُبَيَّنٌّ فِي مَوْضِعِهِ .

﴿الْعَاقِرُ﴾ على لفظ فاعل من عَفِرَ : رملة : قد تقدم ذكرها وتحدد هاهنا في رسم
الحمامة ؛ قال جرير :

أَمَّا الْفَوَادُ فَلَا يَزَالُ مُتَمَيِّمًا بِهَوَى حَمَامَةٍ أَوْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ
 ﴿عَاقِلٌ﴾ بِكسر الفاف على وزن فاعِل قال عُمَارَةُ هُوَ مَالُ ابْنِي أَبَانَ بْنِ دَارِمٍ
 مِنْ وَرَاءِ الْقَرْبَتَيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ خَزَازٍ ، وَتَحْدِيدِ يَعُوبَ لَهُ فِي رِسْمِ
 الرَّسِّ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ بَيْشَةَ . وَقَالَ الطُّوسِيُّ عَنْ شَبُوحِهِ : عَاقِلٌ
 جَبَلٌ كَانَ يَسْكُنُهُ حُجْرٌ أَبُو امْرِئِ الْقَيْسِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْمُعَمَّرِينَ :

وَأَعْقِلُ حُجْرًا ذَا الْمَرَارِ بِعَاقِلٍ وَأَيَّامَ بَكْرٍ إِذْ تَعَاوَتْ وَتَغَلَّبَ
 وَبِطْنُ عَاقِلٍ كَانَ الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ إِذْ اجْتَمَعَ عِنْدَهُ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالْحَارِثُ
 ابْنُ ظَالِمٍ ، فَقَتَلَ الْحَارِثُ خَالِدًا فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ . وَقَالَ جَرِيرٌ :

إِعْنِ الدِّيَارُ بِمَاقِلٍ فَلَا نَعَمَ كَالْوَحْيِ فِي وَرَقِ الزَّبُورِ الْأَعْجَمِ
 ﴿عَالِجٌ﴾ بِالْجِيمِ الْمُعْجَمَةِ^(١) ، وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ رَمْلُ عَالِجٍ ، وَهُوَ فِي
 دِيَارِ كَلْبٍ قَالَ الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ :

وَكَلْبٌ لَهَا خَبِتْ وَرَمْلَةُ عَالِجٍ إِلَى الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ حَيْثُ نَحَارِبُ
 وَخَالَفَ هَذَا أَبُو عَمْرٍو ، فَقَالَ : رَمْلَةُ عَالِجٍ ابْنِي بُحْتَرٍ مِنْ طَيِّءٍ ، وَلَفْزَارَةُ
 أَدَانِيهِ وَأَقَاصِيهِ ، وَأَنشَدَ لَعْدِي بْنِ الرَّفَاعِ :

رَكِبَتْ بِهِ مِنْ عَالِجٍ مُتَجَبِّرًا وَخَشَا^(٢) تَرَبَّبُ وَخَشُهُ أَوْلَادَهَا
 مُتَجَبِّرٌ : أَيْ صَغَبُ الْمُرْتَقَى : قَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَابِيُّ : رَمْلُ عَالِجٍ بِصِلٍ إِلَى
 الدَّهْنَاءِ ، وَالدَّهْنَاءُ فِيمَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَصْرَةِ ، وَهِيَ جِبَالٌ ، وَالْجِبَالُ مِنْهَا يَكُونُ مِيلًا
 وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ . وَبَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ شُقَّةٌ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ فَرَسَخًا عَرْضًا ، وَالشُّقَّةُ
 بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ : أَرْضٌ لَيْسَ بِهَا مِنَ الرَّمْلِ شَيْءٌ ، هُجُولٌ^(٣) وَصَحَارَى تَنْبِتُ الْبَقْلَ

(١) المعجمة : ساقطة من ج . (٢) و : ج : قفرا .

(٣) الهجول : جمع هجل ، وهو المطمئ من الأرض بين الجبال ، يكون موطنه صلبا .

وأكثر شجرها العرْفَج . فَمَالِجٌ يَصِلُ إِلَى الدهناء ، وينقطع طَرَفُه من دون الحجاز ، حجاز وادى القرى وتبء ، فَمَا حَيْثُ تَوَاصَلَ هو وجبال الدهناء ، فبزود . وأكثر أهل عالج طيٌّ ، وَغَطَفَان ، فَمَا طَيٌّ فُهُمُ أَهْلُه من عن يمين زُرود الذى بِلَى مَهَبُ الْجَنُوبِ حَتَّى يُجَاوِزَ جَبَلِيَّ طيِّهِ مسيرة ليال ، ثُمَّ تَلْفَاكَ فَرَازَةٌ وَمِرَّةٌ وَتَمَلَبَةُ أولاد ذُبْيَان ، فى طَرَفِ رَمْلِ الغربى . وَلَقَضَاعَةٌ مَا بِلَى الشَّامِ وَمَهَبُ الشَّامِ من رمل عالج ، وكلَّ شئٍ مسيرة إذا صعد الناس إلى مكة حين يريدون زُرود ، بينهم وبين مَهَبِ الْجَنُوبِ ، من رمل الدهناء . وَرَمْلُ عَالِجٍ يُحِيطُ بِأَكْثَرِ أَرْضِ الْعَرَبِ .

﴿عَالِزٌ﴾ بكسر اللام ، وزاى معجمة : موضع فى ديار بنى تَغْلِبَ ، قال الشَّماخ :

عَنَى بَطْنُ قَوٍّ مِنْ سُلَيْمَى فَعَالِزُ

﴿عَانَاتٌ﴾ بالنون على لفظ جمع عانة . وكانت عَانَةٌ وَهِيَتْ مضافتين إلى طساسيج الأنبار ، وكانت الخمر الطيبة تُنَسَّبُ إِلَيْهَا ، فَلَمَّا حَفَرَ أَنْوَشِرَوَانُ اخْتَلَفَدَقَ مِنْ هَيْتَ حَتَّى يَأْتِيَ كَاظِمَةً مِمَّا بِلَى الْبَصْرَةِ ، وَيَنْفَذَ إِلَى الْبَحْرِ ، وَجَمَلَ الْمَنَاطِرَ لَعِيْمِشِ الْعَرَبِ فى أَطْرَافِ السَّوَادِ وَمَا بِلَيْهِ ، خربت ^(١) عانات وهيت بذلك السَّبَبُ .

عانات ^(٢) : موضعٌ من أرياف العراق ؛ قال الخليل : مما بلى ناحية الجزيرة تنسب إليه الخمر الجيدة ، قال الأعشى :

(١) فى ج : خرب .

(٢) ذكر المؤلف رسم عانات مرتين ، إحداهما فى باب العين مع الألف ، والثانية فى باب العين مع النون ، فأثبتناها كما أوردنا .

نَحْيَرَهَا أَخُو عَانَاتٍ دَهْرًا وَرَجَى بِرَّهَا عَامًا فَعَامًا
وَيَرْوَى أَخُو عَانَاتٍ دَهْرًا . وقال الأَصْمَعِيُّ . عَانَاتٍ : لَحْنٌ ، لَا يَكُونُ إِلَّا
مَنُونًا : عَانَاتٍ ، أَوْ بِنَصَبِ الْقَاءِ لَشَبْهِهِ بِالْهَاءِ . وَيُقَالُ عَانَةٌ بِالْإِفْرَادِ : قَالَ الْأَعَشَى :
مَا مُزِيدٌ جَادَتْ لَهُ مِنْ خَلْفِهِ رِيحُ الشَّمَالِ
أَضْحَى بِعَانَةٍ زَاخِرًا فِيهِ الْقُتَاءُ مِنَ الْمَسَائِلِ
* الْعَاهُ * بِالْهَاءِ الَّتِي لَا تَنْدَرُجُ تَاءً : مَوْضِعٌ قَبْلَ أُرْلٍ الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ .
قَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْبَةَ :

وَلَمْ تَعَفُ الرِّيحُ وَهْنٌ هُوجٌ بِذِي أُرْلٍ وَبِالْقَامِ الْقُبُورَا
وَلَمْ أَرَهُذَا الْمَوْضِعَ إِلَّا فِي شَعْرِ أَرْطَاةٍ .

* عَاهِنٌ * بِالنُّونِ : وَادٍ مَعْرُوفٌ قَالَ الْأَخْطَلُ :
فَعَارَضَ أَسْرَابَ الْقَطَا فَوْقَ عَاهِنٍ فَمُمْتَنِعٌ مِنْهُ وَآخِرُ شَاجِبٍ

العين والباء

* الْعَبَائِيدُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ بَاءٌ أُخْرَى مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ ^(١) ، وَبَاءُ
أَخْتِ الْوَاوِ ، ثُمَّ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ فِي رِسْمِ الْعَقِيقِ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ :
وَيُقَالُ « الْعَبَائِيدُ » ، بِبَاءٍ ثَالِثَةٍ مَكَانَ الدَّالِ .

* عَبَائِرُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ ، قَالَ كَثِيرٌ :
وَمَرَّ فَأَرْوَى يَنْبُعًا وَجُنُوبَهُ وَقَدْ جَيْدَ مِنْهُ جَيْدَةٌ فَعَبَائِرُ

(١) بِوَاحِدَةٍ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

عُبَاعِب بضم أوله ، وكسر العين المهملة بعد الألف ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر ، قال الأعشى :

صَدَدْعِنِ الْأَحْيَاءِ يَوْمَ عُبَاعِبِ صُدُورَ الْمَدَاكِ أَمْرَ عَتَمِ الْمَسَائِلِ

عُوب بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء أخرى : موضع في ديار خُزَاعَة ، قال كثير :

نَمَّ أَنْدَقَعْنَ بَيْطَنَ ذِي عُوبٍ وَنَسَكَانَ قَرْحَ فُؤَادِي الضَّمِينِ
وقال نصيب :

وَمَنْ هَوَيْتُ إِذَا جَاوَزْنَ ذَا عُوبٍ وَضِيفَةَ الْحَزَنِ لِادَانٍ وَلَا صِقَبِ

عَبَادَان بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبدال مهملة ، على وزن فَعَالَان : بقرب البصرة . قال الخليل : وهو حصن منسوب إلى عَبَادِ الْحَبِطِيِّ .

عَبُود بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل قد تقدم ذكره في رسم لَأَى ، وفي رسم مَلَل ؛ وَوَرَدَ في شعر الْأَسْوَدِ بْنِ يَغْفَرٍ : هَبُود ، بالهاء ، ولا أدرى هل أراد هذا أو غيره ؛ قال :

وَأُمُّهُمْ ضَمِيعٌ بَاتَتْ تَجْرُ سَلَى بِالْجِزْعِ بَيْنَ مُجَبِرَاتٍ وَهَبُودِ

العَبْد على لفظ اسم المملوك : واد . وقال أبو بكر : واد^(١) في جبال طَيِّء ؛ قال الشاعر :

مُحَافٍ أَسْوَدَ الرَّقَاءِ عَبْدٌ بَسِيرُ الْمُخَقَّرُونَ^(٢) وَلَا يَسِيرُ
وقال آخر :

فَافِي قَلِي سَلَمَى وَلَا بُغْضَى الْمَلَا وَلَا الْعَبْدِ مِنْ وَادِي الْغَمَارِ تَمَارِ

(١) واد : سافطة من ج . (٢) في ج : المخفون . وفي ق : المخفرون .

وما تحريف . والحفر : الذي يجير آخر ثم يخفّره (عن ياقوت) .

وانظره في رسم سكتي . وقال يعقوب في كتاب الأبناء^(١) : العَبْدُ : جُبَيْلُ
 أَسْوَدُ في ديار طَيِّ ، بكتنفه جُبَيْلان أصفر منه ، بُسْمَيَانِ الثَّدْيَيْنِ .
 ﴿ الْعَبْسِيَّةُ ﴾ منسوبة إلى عَبَسَ : موضع مذكور محدد في رسم تباء .
 ﴿ عَبْقَرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بالبادية كثير الجن ؛ قاله
 الخليل . يقال^(٢) : « كَانَهُمْ جَنَّ عَبْقَرُ » . قال زهير .
 بِخَيْلٍ عَلَيْهَا جَنَّةٌ عَبْقَرِيَّةٌ جَدِيرُونَ يَوْمَانِ يَنَالُوا وَيَسْتَمْلُوا
 وقال غيره : عَبْقَرُ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْجَنِّ ، قَالَ اسْرُو الْقَيْسُ :
 كَانَ صِلِيلَ الرُّوحِ حِينَ تَشِدُّهُ^(٣) صِلِيلُ زُبُوفٍ يُتَفَدَّنَ بِعَبْقَرَا
 وقيل : بل عَبْقَرُ : موضع تُوْشِي فِيهِ الثِّيَابُ ، وَهِيَ أَجَوْدُ الثِّيَابِ . وَكَلَّمَا بِالْفَوَا
 فِي نَعْتِ شَيْءٍ نَسَبُوهُ إِلَيْهِ . وَفِي قَوْلِ الْمَفْسَرِينَ إِنَّ الْعَبْقَرِيَّ غَايَةُ كُلِّ شَيْءٍ .
 فَأَمَّا قَوْلُ الْمَرَّارِ :

هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنَ زَيْبَرَكَ قَشَسَى عَبْقَرُ
 ففيه قولان أحدهما أنه أراد عَبْقَرًا هذا المذكور ، فَتَقَلَّ^(٤) وَضَمَّ الْقَافَ ، عَلَى
 تَوَهُّمٍ بِنَاءِ قَرَبُوسٍ ، إِذْ لِلشَّاعِرِ أَنْ يَقْصِرَ هَذَا الْبِنَاءَ ، فَيَقُولُ فِيهِ : قَرَبُوسُ ،
 وَلَوْ تَرَكَ الْقَافَ مَفْتُوحَةً لَتَحَوَّلَ إِلَى بِنَاءٍ لَا يَوْجَدُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .
 والقول الثاني : أَنَّ زَيْبَرَكَ وَعَبْقَرُ مَحَلَّتَانِ ، وَلَمْ يُرَدْ عَبْقَرُ الْمَتَقَدِّمُ ذِكْرَهُ .
 وَأَصْلُ عَبْقَرُ عَلَى هَذَا عَبْقَرُ ، وَنَظِيرُهُ عَرْنُ ، وَأَصْلُهُ عَرْنَتُنِ .
 ﴿ الْبَلُّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : نَهْرٌ لِمَرَادٍ بِالْيَمَنِ ، لَا يَشْرَبُ مِنْهُ
 أَحَدٌ إِلَّا حُمٌّ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبُ :

(١) في ج : الأبناء . (٢) زادت ج بعد يقال : في المثل .

(٣) في ج : تظيره ، وهي رواية .

(٤) في ج : تظيره ، وهي رواية .

(١٤) — مجمع ، ج ٣

ومن يَشْرَبُ بِماءِ الْعَبْلِ يُعَذِّرُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ حُمَّى وَرَادٍ
 ﴿ الْعَبْلَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود : قد تقدم تحديدها في رسم
 اللقباء ، وسيأتى ذكرها في رسم عُسْكَاطٍ ؛ وهى نَخْشَعَمٌ وهناك كان ذو الْخَلَصَةِ
 يَبْذِثُهُمُ الَّذِى كَانُوا يَحْجُونَهُ .

وتَبَلَّ مِنَ الْعَبْلَاءِ ؛ قال الراجز :

جاءت من الْعَبْلَاءِ عَبْلَاءُ تَبَلَّ

وقد تقدم ذلك في رسم تَبَلَّ .

﴿ عُبَيْدَانُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مالا بفاعية اليمين ،
 كان لِقُتْمَانَ بن عاد أو لبعض عاد ؛ قال الحطيئة :
 كماء عُبَيْدَانَ الْمُحَلَّاءِ بِأَفْرَةٍ^(١)

وقال النابغة الذبياني :

لِيَهْنِي^(٢) لَكُمْ أَنْ قَدْ نَفَيْتُمْ بُيُوتَنَا مَنَدَى عُبَيْدَانَ الْمُحَلَّى بِأَفْرَةٍ
 قال أبو عمرو : وكانت في ذلك الوادى حَيَّةٌ تَمْنَعُ مِنْ وُرُودِ مَائِهِ ، فهو الذى حَلَا
 بآفِرِهِ . ورواه ابن الأعرابي : « مُنَادَى عُبَيْدَانَ » أى مالا بعيد من الأنيس :
 وأما ابن السكيتي فزعم أن عُبَيْدَانَ عَبْدٌ لرجل من عاد يقال له عِثْرٌ ،
 أحد بنى سُود^(٣) بن عاد ، وكان عُبَيْدَانُ برعى له ألف بقرة ، وكان أول
 مُؤَرِدٍ ، لأن عِثْرًا كان أعزَّ عاد في زمانه ، حتى كان لِقُتْمَانَ بن عاد ، فَعَزَّه^(٤) .

(١) في هامش ق ومعجم البلدان رواية أخرى للبيت قال :

فهل كنت إلا نائبا إذ دعوتني منادى عبيدان المحلا بآفِرِهِ

(٢) في ج : ليهن . وقد شرح بعض القراء البيت بقوله : ومناداه : حيث هو . يقول :

فبقرة لا تبلفه من بعده ، فكيف الأنيس . وقد أدخلت ج هذا الشرح في المتن .

(٣) في لسان العرب : في (عبد) : سويد . (٤) أى غلبه . وفي ج : يعزه . تحريف .

فكان يورد أول مُورِد، ويَحْلِي عُبَيْدَانُ بقره . فكان يُورد بعد كل مُورِد .
وقال جُوَيْنُ بن قَطَن :

أزمان كان عُبَيْدَانُ تَفَاذَرَهُ رُعَاةُ عاد وورِدُ الماءِ مُقْتَسَمٌ ^(١)
(العُبَيْلَة) تصغير الذي قبله : اسم هَضْبَةٍ تَلْقَاءُ الْعَقِيقِ . قال كثير :
فَالْعُبَيْلَة مِنْهُمْ بِيَمِينٍ وَتَرَكَنَ الْعَقِيقَ ذَاتَ الْبَسَارِ ^(٢)

العين والتاء

(عُتَائِد) بضم أوله ، مهموز الياء ، بعدها دال مهملة ، على وزن فُعَائِل :
موضع ذكره سِيبَوَيْه ، وقد تقدم ذكره وتحديده في رسم لَأَى . وقال النَّابِغَةُ :
إِذَا نَزَلُوا ذَا ضَرْغَدٍ فَعُتَائِدُ يُغْنِيهِمْ فِيهَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ
فَعُتَائِدُ من ضَرْغَدٍ . وهي كثيرة المساء .

(عُتْبَان) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد
تقدم ذكره في رسم النَّبِيِّ .
(الْعُتْكَ) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف : موضع قد تقدم ذكره .
في رسم الرِّضَمِ .

(الْعُتْسُكَاءُ) بزيادة همزة على الذي قبله ، ممدود : موضع محدد في رسم الْعَمْرِ .
(عُتُوْد) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، ودال مهملة :
جبل بالشام ؛ قال ابن مُقْبِل :

(١) في ج : تبادل . تحريف . وقوله « مقسّم » يروى في مكانه : « في القسم » كما
في هامش في .

(٢) في ج : النصال . وروى البيت ياقوت في المعجم هكذا :
والعبيلات منهم بيسار وتركّن اليمين ذات النصال

قِيَامًا^(١) بها الشَّمُ الطَّوَالُ كَانَهَا أُسُودٌ بَتَرَجٍ أَوْ أُسُودٌ بِعَتُودَا
وليس في الكلامِ فِعُولٌ غَيْرُهُ وَغَيْرُ خِرْوَعٍ ، وَسَيَّاتِي فِي رَسْمٍ « فَانُور » أَنْ
عَتُودًا مَلَا فِي دِيَارِ خُرَاعَةٍ . وَقِيلَ : عَتُودُ اسْمٍ وَادٍ خَشِنِ الْمَسَلَكِ ، مُسْتَقٌّ مِنْ
الْعَتُودَةِ . وَهِيَ الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ وَالْخَصُومَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

﴿ عَتُود ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ودال مهملة : موضع في ديار بني
بَغِيضٍ ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

أَرَى إِبِلِي حَلَّتْ دَبَابًا بَعْدَ مَا يَرَى لَهَا وَطَنًا جَنَّبَا عَتُودٍ فَرَائِبُ
وَزَائِنِ هُنَاكَ أَيْضًا .

﴿ الْعَتِيقَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، فَعِيلَةٌ مِنَ الْعَتِيقِ ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ تِيَاءٍ .

العين والثاء

﴿ الْعَتَاعِثُ ﴾ بفتح أوله ، كَانَتْ جَمْعُ عَتَثَ ، بَعَيْنَتَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ ، وَثَاءَ بَيْنِ مَثَلَتَيْنِ .
وَهِيَ مَذْكُورَةٌ فِي رَسْمِ ضَرَبِيَّةٍ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَمَعَهَا عَتَثَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

أَقْفَرَتِ الْوَعَسَاءُ فَالْعَتَاعِثُ مِنْ أَهْلِهَا فَالْبُرْقُ الْبَوَارِثُ

﴿ عَتَانِينَ ﴾ بفتح أوله ، وبكسر النون ، بعده الياء أختُ الواو ، عَلَى لَفْظِ جَمْعِ
عُثْنُونٍ : رَمَلٌ بِأَرْضِ كَلْبٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَأَعْرَضَ رَمَلٌ مِنْ عَتَانِينَ تَرْتَعِي نِعَاجُ الْمَلَا عُوذًا بِهِ وَمَتَالِيَا
وَبَرَّوِي : « عُثْنَيْنِ » .

(١) في ج : قِيَام . وفي معجم البلدان : « جَلُوسًا بِهِ الشَّمُ الطَّوَالِ » .

(٢) بَنِي : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

﴿ عَثْر ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : واحد من أودبة العقيق .
قد تقدم ذكره في رسم بذّر ، قال زهير :

لَيْثٌ بَعَثَ بِصَطَادِ الرِّجَالِ إِذَا مَا الْإِيثُ كَذَّبَ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقًا
وقال أبو سعيد : عَثْر : جبل بنبالة ، وهذا أصح . وقد تقدم في رسم ترّج
ما يدلّ على أنه من ديار مذحج . وقال الكُمَيْت :

بَنُو أَسَدٍ أَحْمَوْا عَلَى النَّاسِ وَقَعَةً ضَوَّاحِي مَا بَيْنَ الْجَوَاءِ فَعَثَرَا

﴿ عَثَجَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : موضع في ديار
بنى قزاة ؛ ويقال له أيضًا عِسْجَل ، بالسين المهملة ؛ قال عباس بن مردّاس :
أَلَا أُبَلِّغُ أَبَا سَلَمَةَ رَسُولًا يَرُوعُهُ وَلَوْ حَلَّ ذَا سِذْرِ وَأَهْلِي بِعَسْجَلٍ
وانظره في رسم ذى قرَد .

﴿ عَثْر ﴾ بإسكان ثانيه : موضع تِلْقَاءِ قُبَاءَ ، قال الأخوص :

أَلَمْتُ بِعَثْرٍ مِنْ قُبَاءِ تَرَوْرُنَا وَأَتَى قُبَاءَ لِلْمَزَاوِرِ مِنْ عَثْرٍ

﴿ العَثْكَانُ ^(١) ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع
مذكور في رسم القمر .

﴿ عَثَلَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : اسم ماء ، قاله الخليل ، وأنشد للشَّعْثَانِ :

وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيعَةِ عَثَلَبٍ وَلِأَبْنَى عِيَاذٍ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ
وأصلُّ هذا من قولهم : عَثَلَبْتُ الْخَوْضَ ، إذا كَسَرْتَهُ ؛ وعَثَلَبْتُ الزُّنْدَ :
إذا أَخَذْتَهُ مِنْ شَجَرٍ لَا تَذَرِي أَبُوْرِي أَمْ يَصْلِدُ .

(١) ذكر البكري العثكان هنا بالثاء الثلاثة . وفي معجم البلدان ، وكذا في القدر
الخبين ، في شعر زهير : العثكان ، بالثاء المثناة الفوقية ، وبكسر العين .

وقال غير الخليل : عَثَلَبٌ فِي بَيْتِ الشَّمَاخ : اسم رجل .

﴿ عَثَلَمَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وميم وهاء التانيث : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ذُو الْعِشِيرِ ﴾ موضع قد تقدّم ذكره في رسم راكس ، بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وراء مهملة .

المين والجيم

﴿ الْمُجْرُم ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الراء المهملة : موضع مذکور محدد في رسم ذى قار^(١) .

﴿ الْعَجَلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْعَجَلَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان من العجلة : أرض لُخْرَاعَة كانت بين هُذَيْل وبينهم فيها حَرْبٌ ، قُتِلَ فيها أَثَيْلَة ابن المتخّل الهذلي ، قال ربيعة بن جَحْدَر :

أَلَا إِنْ خَبَرَ النَّاسَ رِسْلًا وَنَجْدَةً بِعَجَلَانٍ قَدْ خَفَتْ لَدَيْهِ الْأَكَارِسُ^(٢)

﴿ عَجَلَز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة في آخره : رملة مذكورة ، وقد مَضَى في رسم ضَرْبِيَّة^(٣) اسم ماء .

﴿ جَرَعَاءُ الْعَجُوز ﴾ : موضع قال ذو الرُّمَّة :

(١) نقل ياقوت في المعجم عن السكوني أن المجروم ، بواو بعد الراء : ماء قريب من ذى قار .

(٢) الرسل : الرفق والتؤدة . والأكارس : أصلها الأكاريس ، حذفت ياؤه في الشعر . والأكاريس جمع أكراس ، والأكراس جمع كرس ، بكسر الكاف ، وهي الجماعة من الناس ، أو من كل شيء .

(٣) في ج : أنه اسم ماء .

على ظهر جَرْعَاءِ الْمَجُوزِ كَأَنَّهَا سَنِيَّةٌ رَقْمٌ فِي سَرَاةِ قِرَامٍ
 ﴿الْمَجُوزَانِ﴾ تَنْذِيهٌ مَجُوزٌ : موضعٌ قد تقدّم ذكره في رسم مَلَلٍ .

﴿الْمَجُولُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعُولٍ من المَجْلَة : بِئْرٌ مذكورة في رسم
 خُمْ ؛ وهي أولُ سِقَايَةِ احْتَفَرَتْ بِمَكَّةَ ، احْتَفَرَهَا قُصَيٌّ ، موضعها في دارِ أُمِّ هَانِيَّةٍ
 بِنْتُ أَبِي طَالِبٍ ؛ وكانت العرب إذا استَقَوْا منها ارتجزوا فقالوا :

تُرَوَّى عَلَى الْمَجُولِ نَمَّ تَنْطَلِقُ

إِنْ قُصَيًّا قَدْ وَفَى وَقَدْ صَدَقَ

بِشَيْعِ الْحَجِّ وَرِيٍّ مُفْتَبِقٍ^(١)

فلم تزل الْمَجُولُ قَائِمَةً حَيَاةَ قُصَيٍّ وبعده موته ، حتّى كبر عبد مناف بن قُصَيٍّ ،
 فَسَقَطَ فِيهَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي جُمَيْلٍ^(٢) ، فَعَطَّلُوا الْمَجُولَ وَانْدَفَنَتْ ، وَاحْتَفَرَتْ كُلُّ
 قَبِيلَةٍ بِئْرًا عَلَى مَا بَاتِي ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ سَجَلَةٍ^(٣) .

العين والذال

﴿عُدَادٌ﴾ بضم أوله ، وبدل آخرى مهملة في آخره : موضعٌ قد تقدّم ذكره
 في رسم الطَّرْبَدَةِ .

(١) كذا في ن ، ووضع قارىء النسخة كلمة (صح) على كلمتي « بشيع » و « الحج » .
 وقوله « الحج » : يريد أهل الحج . والاغتبان : الشرب عند العشيّة . وفي ج :
 « لشيع الحاج » . وفي معجم البلدان :

بالشيع للحاج وري منطق

وفي فتوح البلدان للبلاذري « بالشيع للناس وري مفتبق » وبعد البيت الأول
 هذا البيت : « قبل صدور الحاج من كل أفق » .

ولم يورد السهيلي هذا البيت فيما أورد من الأراجيز التي قيلت في آبار مكة (١) :

(١٠١ ، ١٠٢) .

(٢) ذكر البلاذري أن الرجل كان من بني نصر بن معاوية .

(٣) مضى رسم سجلة في موضعه من طبعتنا هذه .

﴿عَدَافٌ﴾ بضم أوله، وبالفاء في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم دَهْرٍ -

﴿الْعَدَانُ﴾ بزيادة ألف بين الدال والنون : سَيْفٌ كُلُّ بَحْرِ وَنَهْرٍ ، وليس

بموضع بعينه كما ظنَّ بعضهم في قول الأَسَدِيِّ :

بَكَيْ عَلَى قَتْلِ الْعَدَانِ فَأَتَهُمْ طَالَتْ إِقَامَتُهُمْ بَيْطَانِ بَرَامٍ

وَيُرْوَى « قَتَلَ الْعِدَانُ » بكسر العين ، وهم بطن من بني أسد ، ثم من بني نَهْشَرِ ابن قُحَيْنٍ . وقال لَبِيدٌ :

وَأَقْدَمَ يَعْلَمُ صَحْبِي كُلَّهُمْ بَعْدَانَ الشَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلِ

قال الخليل الشَّيْفُ هنا : موضع بعينه ، ولم يَرِدْ سَيْفُ الْبَحْرِ

﴿عَدَمٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(١) ، وادٍ بِحَضْرَمَوْتٍ ، كانوا يزرعون

عليه ، ففاض قبيل الإسلام ، فهو كذلك إلى اليوم . ووجد بحضرموت حَجَرٌ مَرْبُورٌ فيه : « عَدَمٌ عَدِمَهُ أَهْلُهُ » ^(٢) .

﴿الْعَدَنُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون : موضع مذكور في رسم رَحْبَةٍ -

﴿وَعَدَنَ أَبَيْنَ﴾ : قد تقدم ذكره في حرف الهمزة ، أُسِبَ إلى رَجُلٍ من

حَمِيرٍ عَدَنَ بِهِ ، أى أقام .

﴿عَدَنَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، تأنيث عَدَنَ . وهى أرض لبني فَزَارَةَ ، وهى شمالى

الشَّرْبَةِ ، وَيَقْطَعُ بَيْنَهُمَا وادى الرُّمَّةِ ؛ قال أبو عُبَيْدٍ : فى عَدَنَةَ ذُو أُرْلٍ : جبل ،

وفىهَا أَقْرُوعَرُ يَتَنَاتٍ ^(٣) والزُّوراءُ وَكُنَيْبٌ وَعَرَاغِرُ وَجُشُّ أَعْيَارٍ وَالْعُرَيْمَةُ

وَالْعُرَيْمُ ، كُلُّهُنَّ لبني فَزَارَةَ إِلَّا الزُّوراءَ ، فإنها لبني أسد ، وهى كلها مِيَاهٌ مُرَّةٌ ،

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بتحريك الدال . وقال : وهو ضد الوجود .

(٢) العبارة من أول قوله : « كانوا يزرعون عليه » إلى قوله : « بحضرموت » ساقطة من ج .

(٣) فى ج : وفىهَا عريقتات ... الخ .

فهي التي يقال لها الأملح والأسرار ، وهي التي عني النابغة بقوله :
حتى استغتن بأهل الملح ضاحيةً ير كُضْن قد قَلَقَتْ عُقْدُ الأَطَانِيْبِ
وبروى : « فهن مستبطنات بطن ذى أرل » . ذكر ذلك كله الطوسي .
وقال النابغة أيضاً :

زَبْدُ بْنُ عَمْرٍو^(١) حَاضِرٌ بِعُرَائِرٍ وَكَلَى كُنَيْتِ مَالِكُ بْنُ حِمَارٍ
وَكَلَى الْمُرَيْمَةُ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ وَعَلَى الدَّيْنَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارٍ
وَبُرُوسَى : « وَكَلَى الرَّمَيْثَةَ مِنْ سُكَيْنٍ » . وهذه كلها من ديار بني فزارة ،
وهي الأسرار التي ذكرها النابغة أيضاً فقال :

لَا أَعْرِفَنَّكَ مُنْزِعًا لِرِمَاحِنَا فِي جُفٍّ تَعْلَبُ وَارِدِي الْأَمْرَارِ^(٢)
الجلف : الجماعة .

﴿ عَدْنِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة ، وياء مشددة ،
وهاء التانيث : موضع بلاد بني سليم . وكان صخر بن عمرو السلمى قد غزا
بقومه وترك الحى خلوقاً ، فأغار عليهم غطفان ، فنارت إليهم غلمانهم
ومن كان تخلف منهم ، فقتل من غطفان نفر ، وانهزم الباقيون ، فقال في
ذلك صخر :

جَزَى اللَّهُ خَيْرًا قَوْمَنَا إِذْ دَعَاهُمْ بَعْدَ نِيَّةِ الْحَى الْخُلُوفُ الْمُصْبِحُ
كَأَنَّهُمْ إِذْ يُطْرَدُونَ عَشِيَّةً بِقُنَّةِ مِلْحَانَ نَعَامٌ مُرُوحُ
مِلْحَانَ : جبل هناك . فهذا يومُ عَدْنِيَّة . ويومُ قُنَّةِ مِلْحَانَ .

(١) في ج : زيد بن بدر . وفي المقدّمين وشرح الأعلام على ديوان النابغة « زيد بن زيد » .

(٢) رواية هذا البيت في اللسان هكذا :

لَا أَعْرِفَنَّكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا فِي حَفٍّ تَعْلَبُ وَارِدِي الْأَمْرَارِ

يعنى جماعتهم . ورواية المؤلف عن أبي عبيدة . يريد تعلبة بن عوف بن سعد بن ذبيان .

﴿عَدَوَلِي﴾ : قرية بالبحرين . والعَدَوَلِي من الشُّن : منسوب إليها . قال طَرَفَة :
 عَدَوَلِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَامِينَ يَجُورُ بِهَا الْمَلَأَحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي
 وذكره سيبويه فيما جاء من الأسماء على مثال قَعَوَلِي . وزعم الخليل أنه موضع
 كانت تُنسَب إليه الشُّن ، فأُمِيتَ اسمه .

﴿عَدِينَة﴾ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : موضع قبل
 مكة ، مذكور في رسم هَرَثَى فانظره هناك . وأنشد أبو بكر :
 وَهَلْ أَرِدَنْ بَوْمًا مِيَاهِ عَدِينَةٍ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَقَفِيلُ

المين والذال

﴿العَذَار﴾ : بكسر أوله ، على لفظ عَذَارِ اللَّجَام : طريق في البرِّ من البصرة
 إلى السكوفة .

﴿عَذْبَة﴾ : بفتح أوله ، تكبير الذي قبله ^(١) ، قد تقدم ذكره في رسم مَلَل ^(٢) ،
 فانظره هناك .

﴿العَذْرَاء﴾ : ممدود ، على لفظ واحدة العَذَارَى من النساء : اسم لِدِمَشَق ^(٣)
 قد تقدم ذكره في رسم الصَّخَصَحَان . وقال ابن جَبَلَةَ العَذْرَاء اسم للجمهور من
 الرمل ، وأنشد للراعي :

وَصَبَّحْنَ لِلْعَذْرَاءِ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ وَلِيَّ حَدِيثِ الْعَهْدِ جَمٌّ مَرَّافِقُهُ
 وقال غير ابن جبلة : أراد غَيْثًا نَزَلَ بَنُوهُ الْعَذْرَاءُ ، وهي الْجُوزَاء عند العرب ،
 وعند المنجمين الشُّذْبُلَة ، وقد مَضَى في حرف الهمزة في رسم ذى الأصابع ، أن
 عَذْرَاءُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى دِمَشَق ؛ قال الراعي :

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم : العذبة ، بالتصغير .

(٢) في ج : رمل ، محريف .

وكم من قتيل يوم عذراء لم يكن لقائيه في أول الدهر قالبا
وإلى هذه القرية ينسب مرّج عذراء بالشام ، وهو الذي ضربت ^(١) فيه عنق
حُجْر بن عدي السكندى وأصحابه قال الشاعر :

على أهل عذراء السلام مُضاعفاً من الله ولتُنشَق الغمام السكتورا

﴿ العَذَق ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده قاف : موضع بالبادية ؛ رؤية :

بين القرينين ^(٢) وخبراء العَذَق

﴿ عَذَم ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعد ميم : وادٍ بحضرموت من اليمن كانوا
يزرعون عليه ، ففاض ماؤه قبيل الإسلام ، فهو إلى اليوم كذلك ^(٣) .

﴿ عَذَمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم وراء مهملة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم الأشعر .

﴿ العِذَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع ذكره
صاحب العين .

﴿ العُذَيْب ﴾ بضم أوله ، تصغير عَذَب : وادٍ بظاهر الكوفة ؛ قال معن بن أؤس :
إذا هي حَلَّتْ كَرْبَلاءَ فَلَمَلَمَّا فَجَوَزَ العُذَيْبِ دَوْنَهَا بالنواجِ
وهذه كلها مواضع متقاربة هنالك . وقال إبراهيم بن محمد في شرحه لشعر
أبي الطيّب عند قوله :

تَذَكَّرْتُ ما بين العُذَيْبِ وبارق

العُذَيْبُ : ملا لبني تميم ، وكذلك بارق ، وديار تميم إنما هي بالجماعة . وقال الشماخ :

(١) في ج : ضرب .

(٢) كذا في ق ، وكتب فوقها كلمة صح . وفي ج ، ومعجم البلدان : القرينين .

(٣) تقدم هذا الكلام عينه في رسم علم . فيظهر أن هذا الوادي يسمى عذما وعذما .

فَمَرَّتْ عَلَى عَيْنِ الْمُذْيَبِ وَعَيْنِهَا كَوَقْبِ الصَّفَا جَلْسِيْهَا قَدْ تَفَوَّرَا
 ﴿ الْمُذْيَبَةُ ﴾ : نَأَيْثُ الذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، بَيْنَ الْجَارِ وَيَبْنَعِ ؛
 قَالَ كَثِيرٌ :

خَلِيلِيْ إِنْ أُمُّ الْحَكِيمِ تَحَمَّلَتْ وَأَخْلَتْ إِيْخِيَّاتِ الْمُذْيَبِ ظِلَالَمًا
 يَرِيدُ الْمُذْيَبَةُ بِإِسْقَاطِ^(١) الْمَاءِ . وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَقَدِّمِ
 ذَكَرَهُ : إِنَّهُ أَرَادَ الْمُذْيَبَةَ ، فَأَسْقَطَ الْمَاءَ . قَالَ الْوَحِيدُ^(٢) : لَوْ أَرَادَ الْمُذْيَبَةُ لَمَا صَلَحَ
 أَنْ يَفْرَنْ بِهَا بَارِقًا ، لُبْعِدِ مَا بَيْنَهُمَا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ الْمُذْيَبِ الذِي بَطْنُ السَّكُوفَةِ .
 وَبَارِقٌ هُنَاكَ أَيْضًا ، وَبِالسَّكُوفَةِ مَذْشُؤُهُ .

﴿ عُدَيْقَةُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ عُدْنَةٍ : مِخْلَافٌ
 مِنْ تَحَالِيفِ خَوْلَانَ بِالْمِمْ ، يَكُونُ الْجَزْعُ الْجَنِيدُ ، كَمَا يَكُونُ بِظَفَارٍ .

العين والراء

﴿ الْعَرَائِسُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ ، عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ : هَضَابٌ
 قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهَا وَتَحْدِيدَهَا فِي رِسْمِ ضَرْبَةٍ .

﴿ عُرَاعِرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ أَلِفٌ ، وَعَيْنٌ وَرَاءَ مَهْمَلَتَانِ أَيْضًا ،
 عَلَى وَزْنِ فُعَالٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ تَبَاءٍ وَفِي رِسْمِ عَدْنَةٍ ، وَهِيَ فِي دِيَارِ
 كَلْبٍ . وَكَانَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ إِذَا فَارَقَ قَوْمَهُ قَدْ لَقِيَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كَلْبًا^(٣)
 فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا شَدِيدًا ، فَهُوَ قَوْلُ عَنَتَرَةَ :

(١) فِي ج : فَاسْقَطَ .

(٢) هُوَ أَبُو طَالِبٍ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْأَزْدِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ؛ كَانَ شَاعِرًا لَهُ
 مَعْرِفَةٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ . تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٥ هـ وَقَدْ نَفَى عَلَى الثَّمَانِينَ . (عَنْ هَامِشٍ
 فِي وَبْقَةِ الرِّوَاةِ لِلْسَّيْطَوِيِّ) .

(٣) فِي ج : كَلْبٌ .

ألا هل أناها أن يومَ عَرَاعِرٍ شَفَى سَقَمًا لو كانت النفسُ تُشْتَفَى
 ﴿العِراق﴾ : هو ما بين هَيْتَ إلى السَّنَد^(١) والصَّينَ، إلى الرَّيِّ وخرَّاسانَ، إلى
 الدَّيْلَمِ^(٢) والجَبَّالِ . وإصْبَهانَ سُرَّةَ العِراقِ . ونُسَمَّى عِرَاقًا لآلِه على شاطئِ دِجْلَةَ
 والفُراتِ عِدَاءَ تَباعًا حتَّى يَتَّصِلَ بِالبَحْرِ والعِراقُ في كلامِ العَرَبِ : الشَّاطِئُ على
 طوله، ولِماءٍ شَبِيهِ^(٣) بِعِراقِ القِرْبَةِ الَّذِي يُقْنَى مِنْهُ ، فُتَخَرَّزَ بِهِ . وقال آخرونَ :
 العِراقُ : فِناء الدَّارِ ، فهو مَتَوَسِّطٌ بَيْنَ الدَّارِ والطَّرِيقِ . وكذلك العِراقُ مَتَوَسِّطٌ بَيْنَ
 الرِّيفِ والبَرِّيَّةِ ، وقيل : هو مَنْ قَوْلِهِمْ نَحْرُزُ المَزَادَةِ عِرَاقٍ ، لِأَنَّهُ مَتَوَسِّطٌ مِنْ جَانِبَيْهَا .
 ﴿عَرَبَسُوسُ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ
 مَفْتُوحَةٍ ، وسِينٌ مَهْمَلَةٌ ، بَعْدَهَا وَاوٌ ، ثُمَّ سِينٌ أُخْرَى : مِنْ نَفُورِ الشَّامِ الْجَزْرِيةِ ،
 تَلْقَاءُ الحَدَثِ .

روى أبو عُبَيْدٍ قال : (نا) يزيد بن هارون ، عن هِشام بن حسان : عن ابن
 سِيرِينَ ، أن عمر بن الخطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ اسْتَعْمَلَ عُثَيْرُ بنَ سَعْدٍ أو سَعِيدَ (شَكَّ
 أبو عُبَيْدٍ) على طائِفَةٍ مِنَ الشَّامِ ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ قَدَمَةٌ ، فَقَالَ : يا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنْ
 بَيْنَنَا وَبَيْنَ الرُّومِ مَدِينَةٌ . يُقَالُ لَهَا عَرَبَسُوسُ ، وَإِنَّهُمْ لَا يُخَفُّونَ عَنْ عَدُوِّنَا مِنْ
 عَوْرَاتِنَا شَيْئًا . فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ : إِذَا قَدِمْتَ عَلَيْهِمْ ، فَخَيِّرْهُمْ بَيْنَ أَنْ تَعْطِيَهُمْ مَكَانَ شَاةٍ
 شَاتَيْنِ ، وَمَكَانَ شَيْءٍ شَيْئَتَيْنِ ، فَإِنْ رَضُوا بِذَلِكَ فَأَعْطِهِمْ وَخَرَّبْنَاهَا ، وَإِنْ أَبَوْا
 فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ ، وَأَجْلِهِمْ سَنَةٌ ، ثُمَّ خَرَّبْنَاهَا .

﴿ قَرَى عَرَبِيَّةً ﴾ : على الإِضَافَةِ لَا تَنْصَرِفُ ، وَعَرَبِيَّةٌ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَرَبِ .
 مِنْ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : قَالَ عَمْرٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى

(١) في ج : هَيْتَ والسَّنَد . (٢) في ج : والدَّيْلَمِ .

(٣) في ج : شَبِهَ ، بِصِفَةِ الْمَاضِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ .

رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب » . قال : هذه لرسول خاصة ،
قُرَى عَرَبِيَّةٌ وَقَدْ كَذَا وَكَذَا ، وهى قُرَى بالحجاز معروفة .

وكتب أبو عبيد الله كاتب المهدى : قُرَى عَرَبِيَّةٌ فَنَوْنٌ وَلَمْ يُصِفْ .
فقال له شبيب بن شيبَة : إنما هى قُرَى عَرَبِيَّةٌ غير منونة . فقال أبو عبد الله
اقتبئة النحوى الجعفى السكونى : ما تقول ؟ فقال : إن كنت أردت القُرَى
التي بالحجاز يقال لها قُرَى عَرَبِيَّةٌ . فإنها لا تنصرف ، وإن كنت أردت قُرَى
من قُرَى السواد ، فهى تنصرف ، فقال : إنما أردت التي بالحجاز . قال : هو
كما قال شبيب .

وذكر البخارى فى تاريخه قال : (نا) أحمد بن سليمان (نا) حسين بن إسماعيل :
قال ، حدثنى درباس وعمر وابطادجاجة ، عن أبيهما ، أنه خرج فأتى عثمان رضى الله
عنه ، فقال عثمان : لا يسكن قُرَى عَرَبِيَّةٌ دِيقَان .

﴿ العَرَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قرية جامعة على طريق مكة
من المدينة ، بينها وبين الرُّوَيْثَةِ أربعة عشر ميلا ، وبين الرُّوَيْثَةِ والمدينة أحد
وعشرون فرسخا ، وسيأتى ذكر العَرَج فى رسم القرع ووادى العرج يدعى
الْمُنْبَجِس ، فيه عين عن يسار الطريق فى شِعْبٍ بين جَبَلَيْن ، وعلى ثلاثة أميال
منها ، مسجد النبى صلى الله عليه وسلم ، يدعى مسجد العَرَج . قال البخارى :
هذا المسجد فى طرف تَلْعَةٍ من وراء العَرَج بين السِّلَمَات ^(١) . قال السَّكُونى :

(١) حديث البخارى فى باب المساجد التى على طريق المدينة (١ : ١٠٤ ، ١٠٥ طبعة
الأميرية) عن ابن عمر : أن النبى صلى الله عليه وسلم صلى فى طرف تلعة من وراء
العرج ، وأنت ذاهب إلى هضبة عند ذلك المسجد قبران أو ثلاثة ، على القبور رضم
من حجارة عن يمين الطريق ، عند سلطات الطريق ، بين أولئك السلطات كان عبد الله
يروح من العرج بعد أن عميل الشمس بالمهاجرة ، فيصل الظهر فى ذلك المسجد .
فى نقل المؤلف تصرف فى عبارة الحديث . أو لعلها رواية عن نسخة أخرى .

على خمسة أميال من العرج وأنت ذاهب إلى هضبة عندها قبران أو ثلاثة ، عليها
رَضْمُ حجارة عند سَلِمَاتٍ عن يمين الطريق . وقال كثير إنما سُمِّيَ العرج
بتعرجه . ومن العرج إلى الشقيبا سبعة عشر ميلا . والعرج من بلاد أسلم .
وروى عبد الرحمن بن أسلم عن أبيه عن جده قال : نزل رسول الله صلى الله
عليه وسلم العرج . فقال : إنَّ الجَنِّ اجتمعوا فأسكن المسلمين منهم بطن العرج ،
وأسكن الكافرين ^(١) منهم بطن الأثاية . ومن حديث محمد بن المنكدر أن
عبد الله بن الزبير بينما هو يسير إلى الأثاية من العرج في جوف الليل ، إذ خرج
إليه رجل من قبر في عنقه سلسلة وهو يشتعل نارا ويقول : يا عبد الله أفرغ عليَّ
من الماء ، ووراءه رجل آخر يقول : يا عبد الله لا تفعل : فإنه كافر ، حتى أخذ
بسلسلته ، فأدخله قبره .

العرج جاء بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده جيم ، ممدود : اسم أكمة قد تقدم
ذكرها في رسم نُبَاج ^(٢) . قال الأصمعي : ذو العرج جاء : أكمة أو هضبة . وقال
أبو زيد . ذو العرج جاء : ملا أمزينة .

عَرْدَة بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة وهاء التانيث : موضع
قد تقدم ذكره في رسم راكس ؛ قال أوس بن حجر :
فلما أتى حِزَانَ عَرْدَة دُونَهَا ومن ظَلَمَ دُونَ الظَّهِيرَةِ مَشْكِبُ
تَضَمَّنَهَا ^(٣) وَأَرْتَدَّتِ الْعَيْنُ دُونَهَا طريقُ الجِوَاءِ الْمُسْتَنِيرُ فَمُذْهَبُ
وقال حميد بن ثور :

كما انصلت كذراه تسقى فراخها بَعْرْدَة رِفْهًا والمِيَاهُ شُوبُ

(١) في ج : للمركب . (٢) سيأتي رسم نُبَاج في موضعه من ترتيبنا هذا .

(٣) في ج والديوان : تضمنتها ، تحريف . يريد : اشتمل عليها طريق الجواد .

﴿العُرَى﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه مقصور على وزن فُعْلَى : قد تقدم ذكره في رسم ضربة ، قال صخر بن الجعد :

يا ويح ناقى التى كلفتها عُرَى تَحِرُّو بَارْها وَتَنَجِّمُ
أى تحفر على النجم من النبت .

﴿العُرُش﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده شين معجمة : اسم لمكة . قال بعض الصحابة : لقد أسلمت وإن فلاناً لكافر بالعرش .

﴿العُرْصَة﴾ بفتح أوله ، على لفظ عرصة الدار : قد تقدم ذكره في رسم النقيع^(١) ؛ وهو على ثلاثة أميال من المدينة . وهناك كان قصر سعيد بن العاصى بن سعيد بن العاصى ، وفيه مات وهو القصر الذى عني أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عتبة بقوله :

القصرُ فالنخلُ فالجماء بينهما أشهى إلى القلب من أبواب جيزون
﴿عُرْض﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم راسكة^(٢) ورسم الراموسة .

﴿العرض﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه وادى اليمامة . قال الأعشى :
ألم تر أن العرض أصبح بطنه نخيلاً وزرعاً نابتاً وفصافصاً
﴿عَرَعَرٌ﴾ وادٍ قد تقدم ذكره في رسم ظبي ، وفي رسم عُوق أيضاً بهذا .
قال المسيب بن علس في يوم عَرَعَر :

كانهم إذا خرجوا من عَرَعَر
مُسْتَلْثِمِينَ لَأَيْسَى السَّنُورِ

(١) فى الأصلين : النقيع . وهو غلط نهنا عليه كثيرا . (٢) فى ج : أركه .

نَشَّ سَحَابٍ صَائِفٍ كَنُحُورٍ
وعرعر : قَبِلَ قَوًّا ؛ بَدَلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :
وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوٍّ فَمَرَّ عَرَّ^(١)

﴿ العُرْفُ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده فاء : ملا لبني أسد ، قال السكيت :
أَبْكَاكُ^(٢) بِالْعُرْفِ الْمَنْزِلُ وَمَا أَنْتَ وَالطَّلَلُ الْمُخُولُ
وَيُخَفَّفُ فَيَقَالُ عُرْفٌ ، قال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :
خُفَافِيَّةٌ بَطْنُ الْعَقِيقِ مَصِيفُهَا وَتَحْتَلُّ فِي الْبَادِيَةِ وَجَرَّةٍ وَالْعُرْفَا
فَدَلَّ قَوْلُ عَبَّاسٍ أَنَّ الْعُرْفَ فِي بَوَادِي بَنِي خُفَافٍ .

﴿ عُرْفَةٌ ﴾ : معروفة ، قد تقدم ذكرها وتحديدوها في رسم محمَّدٍ أيضًا . ^{١١٩٠}
﴿ عُرْفَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء
التأنيث . قال ابن حبيب : هي ثلاث عُرَفَ : عُرْفَةُ سَاقٍ ، وعُرْفَةُ صَارَةٍ ،
وعُرْفَةُ الْأَمْلَحِ^(٣) .

﴿ الْعُرْفَتَانِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مفتوحة ، وتاء معجمة
بائنتين من فوقها ، كأنه تشبيه عُرْفَةٍ : موضع . وقد تقدم ذكره في رسم الأخرمين .
﴿ عُرْفَجٌ ﴾ على لفظ اسم الشجر . اسم ماء قد تقدم تحديده في رسم ضريبة .
وَوَرَدَ فِي شِعْرِ ابْنِ الطَّيْرِبَةِ : عُرْفَجَاءَ ، ممدود ، فقال :

(١) رواية ياقوت بيت امرئ القيس هكذا :

سمالك شوق بعد ما كان أقصرًا وحلت سليمان بطن ظبي فرعرا

(٢) في ج : ومعجم البلدان : أَبْكَاكُ . وفي : أَبْكَاكُ ، وهو من التقارب ، والحرم
فيه جائز . ونسب البيت ياقوت في المعجم إلى الأخطل . وأورده شاهدا على
العرف ، بضم ففتح .

(٣) ذكر ياقوت من العرف ثلاث عشرة عُرْفَةً ، منها هذه الثلاث فانظره .

خَلِيلِيَّ بَيْنَ الْمُنْحَنَى مِنْ مُخْمَرٍ وَبَيْنَ اللُّوَى مِنْ عَرَفَجَاءِ الْمُقَابِلِ
 ﴿عِرْفَانٌ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده فاء ، على وزن فَعْلَان : اسم جبل . هكذا
 ذكره سيبويه . وذكر أيضاً بِرِكَانَ بكسر أوله وثانيه . وذكره ابن دريد
 بضمهما في باب فَعْلَان .

﴿عِرْقُ الظُّبْيَةِ﴾ : موضع بالصفراء ، قد تقدم ذكره في حرب الظاء .
 ﴿عِرْقَةٌ﴾ بكسر أوله ^(١) ، على لفظ تأنيث الواحد من عُرُوق الإنسان والحيوان :
 موضع من ثغور مَرَعَش من بلاد الروم ، قال أحمد بن الحسين ^(٢) :

وَأَمْسَى السَّبَابَا يَنْتَحِبْنَ بِعِرْقَةٍ	كَأَنَّ جُبُوبَ النَّاكَلاتِ ذُبُولُ
وَعَادَتْ فَظْئُوهَا بِمُوزَارٍ قَفَلًا	وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الدُّخُولُ قَقُولُ
وَكَرَّتْ قَمَرَتْ فِي دِمَاءِ مَلْطِيَةِ	مَلْطِيَةُ أُمُّ لِلْبَيْنِ نَكُولُ
وَأَضْمَقْنَ مَا كَلَفْنَهُ مِنْ قُبَابٍ	فَأَضْحَى كَأَنَّ الْمَاءَ فِيهِ عَلِيلُ
وَفِي بَطْنٍ هَنْزِيْطٍ وَتَمْدِينٍ لِلْظَى	وَصُمُّ الْقَنَّا مِنْ أَبْدَنَ بَدِيلُ
وَبَيْنَ بَحْصَنِ الرَّانِ رَزْحَى مِنَ الْوَجَى	وَكُلُّ عَزِيزٍ لِلْأَمِيرِ ذَلِيلُ
وَدُونِ سُمَيْسَاطِ الْمَطَامِيرُ وَالْمَلَا	وَأُودِيَّةٌ مَجْهُولَةٌ وَهَجُولُ
لَبْسِنَ الدَّجَى فِيهَا إِلَى أَرْضِ مَرَعَشٍ	وَلَارُومِ خَطْبُ فِي الْبِلَادِ جَلِيلُ

هذه كلها من ثغور مَرَعَش . وقُبَابٍ : نهر هناك .

﴿الْعُرْقُوبُ﴾ على لفظ عرقوب الساق : موضع في ديار خَنْقَم ، يأتي ذكره
 في رسم قَيْف .

(١) ضبطها ياقوت بفتح أولها .

(٢) هو أبو الطيب المعنى . وترتيب الأبيات هنا مختلف عنه في الديوان .

﴿عِرْنَان﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان على وزن فِعْلَان :
جبل بالجَنَاب ، دون وادي القُرَى ، سِيَّاتِي ذكره في رسم شَرْبَة ، قال ابن مُقْبِل :
من رَمَلِ عِرْنَان أو من رَمَلِ أَسْنَمَة جَمْدٍ ^(١) التَّرَى بات في الأمطار مَذْجُونًا
وقال شبيب بن البرصاء المُرِّي :

قلتُ لفلانٍ عِرْنَانٌ ما تَرَى فما كاد لي عن ظَهْرِ وَاضِحَةٍ يُبْدِي
﴿عُرْنَة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون وهاء التأنيث وهو وادي عُرْفَة .
والفُقْمَاء يقولون عُرْنَة ، بضم الراء ، وذلك خطأ . وقد تقدّم ذكرها وتحديدُها في
رسم محسّر .

وذكر أبو بكر عُرْنَة ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ولم يحدّده ،
وأراه غير الذي بعرفَة .

﴿الْمُرْهَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلان : موضع
ذكره أبو بكر .

﴿عُرْوَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، مقصور ، على
وزن فُعْلَى . وهي قَارَة ^(٢) في بلاد بني ذُهَل ^(٣) . هكذا قال أبو عُبَيْدَة . وقال

(١) كذا في ج . يقال : ثرى جعد : إذا كان ليناً . وجعد الثرى وتجمد : تقبض
وتعقد (اللسان) . وفي ق : جرد الثرى . تحريف :

(٢) القارة : جبيل أسود . وفي الجرة لابن دريد : عروى موضع ؛ قال الشاعر :

« ضبيعة ليس لها ناصر » ... الخ قال : وضبيعة : اسم قبيلة . وقال أبو عبيدة :

عروى هضبة بشمام ، وشمام جبل مؤث . وفي المقصور والمدود لأبي على الغالي :

عروى : بلد . قال الجعدي . « كطاو » ... البيت . وفي أمالي الهجري :

فلما بدت عروى وأجزاء مأسل وذو خشب كاد الفؤاد يطير

عروى : هضبة حذاء مأسل ، بها جثاوة ، [بكسر الجيم] : بطن من باهلة ؛ وليس

بعروى التي قرب وحفة القهر من دار المتيك . هذه أمتع وأشنع (عن هامش ق) .

(٣) ثم بنو ذهل بن نعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل . (عن هامش ق) .

الأصمعي : هي هَضْبَة ؛ قال المسيَّب بن عَلس الضُّبَيْي :

عُدَيْةُ^(١) لَيْسَ لَهَا نَاصِرٌ وَعَرَوَى الَّتِي هَدَمَ الثُّغْلَبُ
وَفِي النَّاسِ مَنْ يَصِلُ الْإِبْعَدِينَ وَيَشْقَى بِهِ الْأَقْرَبُ الْأَقْرَبُ

وكانت ضُبَيْعَةُ قد حالفت بني ذُهل على هذه القارة ، أنهم متحالفون ما بقيت ،
فَنَقَضُوا حِلْفَهُمْ ، فَضَرَبَ هَدَمَ الثُّغْلَبُ لَهَا مِثْلًا لضعفه . وعُدَيْةُ : هي أُمُّ بني عامر
بن ذُهل ، وهي من بني ضُبَيْعَةَ بن ربيعة . وقال مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِي :

أَلَيْسَتْ جِبَالُ الْقَهْرِ قُعْسًا مَكَانَهَا وَأَكْدَافُ عَرَوَى وَالْوَحَافُ كَاهِيًا
وهذه كلها مواضع متدانية . وقال الجُعْدِي :

كَطَاوٍ بِمَرَوَى أَلْبَانُهُ عَشِيَّةٌ لَهَا سَبَلٌ فِيهِ قِطَارٌ وَحَاصِبٌ
وَفِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ عَرَوَى : هَضْبَةٌ بِالْعَالِيَةِ ، مُتَاخَةٌ بِبِلَادِ الْيَمَنِ . قال ابنُ مُقْبِلٍ :
لِجَنُوبٍ عَرَوَى فَالْقِهَادَ غَشِيَتْهَا وَهَبًا فَهَيَّجَ لِي الدُّمُوعَ نَذَّ كَرِي
وقال جَرْنَجُ^(٢) النَّصْرِي :

بِمَلْهُومَةٍ شَهْبَاءَ لَوْ قَذَقُوا بِهَا شَمَارِيخَ مِنْ عَرَوَى إِذَنْ لَتَضَعَضَمَا^(٣)
﴿ عَرَوَانٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَان . وهو واد قد تقدّم
ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ الضُّمِّ ، وَهُوَ عَرَوَانُ الْكَرَاثِ ، يُسَبُّ إِلَى هَذَا الشَّجَرِ ، لِكَثْرَتِهِ فِيهِ .
قال أَبُو صَخْر :

فَأَلْحَنَ مَحْبُوكًا كَأَنَّ نَشَاصَهُ مَفَاكِبُ مِنْ عَرَوَانَ بِيضُ الْأَهَاضِ
وقد بَضُمَ أَوَّلُهُ .

(١) عُدَيْة كسبية : اسم امرأة من العرب . وبنوها من أفخاذ صمصمة بن معاوية بن بكر

ابن وائل . وفي اللسان : عرية ، تحريف .

(٢) في ج : خديج . وفي معجم البلدان : خديج ، وهو بصيغة التصغير .

(٣) في معجم البلدان : « إِذَنْ عَادَ صَفْصَفًا » .

﴿ بِرُّ عُرْوَةٍ ﴾ عُرْوَةٌ : اسم رجل : محددة في رسم النقيع ^(١) ، قد تقدم ذكرها .
 ﴿ العَرُوض ﴾ بفتح أوله ، على لفظ عَرُوضِ الشَّعر : اسم لمسكة والمدينة ،
 معروف . اسْمُعْمِلَ فُلَانٌ عَلَى العِرَاق ، وفُلَانٌ عَلَى العَرُوض .

روى ^(٢) الحَرْبِيُّ من طريق الشَّعْبِيِّ عن مُحَمَّدِ بْنِ صَيْفِيِّ ، قال : خرج
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عاشوراء ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُؤْذِنُوا أَهْلَ العَرُوضِ أَنْ
 يَتِمُّوا بِقِيَّةِ يَوْمِهِمْ . وقد تقدم تحديد [العروض في أول الكتاب عند تحديد]
 نَجْدٍ وَنَهَامَةٍ وَالْحِجَازِ .

والعَرُوضُ أَيْضًا : موضع بالبادية ، قال ذو الرُّمَّة :

هُمْ قَرَنُوا بِالْبَكْرِ عَمْرًا وَأَنْزَلُوا بِأَسْيَافِهِمْ يَوْمَ العَرُوضِ ابْنَ ظَالِمٍ

﴿ عُرَيْتَات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وتاء معجمة بائنتين
 من فوقها مكسورة ، ثم نون على لفظ تصغير الجمع : موضع قد تقدم تحديده
 وذكره في رسم حِساء ؛ وهو مذكور أَيْضًا في رسم عَدَنَة . قال سَيْبَوَيْه :
 أَصْلُ هَذَا الاسْمِ عَرَّتَن ، وهو الشجر المعلوم ، ثم جُمِعَ بِالْأَلْفِ والتاء .

﴿ العُرَيْنَج ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : ماء لِكَلْبٍ قال جرير :

وَمَا لُمْنَا عَيْرَةَ غَيْرَ أَنَا نَزَلْنَا بِالْعُرَيْنَجِ فَا قُرَيْنَا

﴿ عُرَيْجَاء ﴾ تصغير التي قبلها ^(٣) : ماءة معروفة بِحِمَى ضَرْبَةٍ ، وقد أَقْطَعَهَا
 ابن مَيَّادَةَ المُرِّيَّ من بني ذُبْيَانَ ، فَدَلَّ أَنَّهَا مُتَّصِلَةٌ بِدِيَارِهِمْ ؛ وكذلك قول

(١) في ج : البقيع . تحريف . وستأتي .

(٢) في ج : وروى .

(٣) كان قبلها في ترتيب المؤلف رسم « العرجاء » .

ربيع بن قعنّب^(١) القَزَارِيّ وكان أرطاة بن سُهَيْبَةَ قال له :
 لَقَدْ رَأَيْتُكَ عُرْبَانًا وَمُوْتَزِرًا فَلَسْتُ أَذْرِي أَأَنْتَى أَنْتَ أَمْ ذَكَرُ
 فَأَجَابَهُ رَبِيعٌ ، وَأَرطاة من بني مُرَّة :
 لَكِنْ سُهَيْبَةُ تَذْرِي أَنْتَى رَجُلٌ عَلَى عُرْبَنْجَاءٍ لَمَّا حُلَّتِ الْأُزُرُ
 * العُرَيْسَاءُ * بالسّين المهملة^(٢) ، على لفظ التصغير ، ممدود : موضع ذكره
 أبو بكر .

* عَرِيش * على وزن فَعِيل : موضع بالشام ؛ قال كَعْبٌ : إِنَّ اللَّهَ بَارِكَ فِي
 الشَّامِ ، مِنَ الْفَرَاتِ إِلَى الْعَرِيشِ .

* العَرِيش * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وضاد معجمة ، على وزن
 فَعِيل : موضع قد تقدم ذكره في رسم البَدِي ، فانظره هناك .

* العُرَيْض * بضم أوله ، كأنه تصغير الذي قبله^(٣) : موضع من أرجاء المدينة ،
 فيه أُصُولُ نَخْلٍ ، قد تقدّم ذكره في رسم النَّبِيت ، وله حَرَّةٌ أُسِّبَتْ^(٤) إليه .
 روى مالك عن عمرو بن يحيى المازني عن أبيه ، أَنَّ الضَّحَّاكَ بن خليفة ساق
 خَلِيجًا لَهُ^(٥) مِنَ الْعُرَيْضِ ، وَأَرَادَ أَنْ يَمُرَّ بِهِ فِي أَرْضِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، فَأَبَى مُحَمَّدٌ ،
 فَقَالَ الضَّحَّاكَ : لِمَ تَمْنَعُنِي وَهَؤُلَاءِ مَنَفَعَةٌ : تَشْرَبُ مِنْهُ أَوَّلًا وَآخِرًا ، وَلَا يَضُرُّكَ ؟
 فَأَبَى مُحَمَّدٌ ، فَكَلَّمَ^(٦) الضَّحَّاكَ فِي ذَلِكَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، فَدَعَا مُحَمَّدًا ، فَأَسْرَهُ أَنْ
 يُخَلِّيَ سَبِيلَهُ ، فَقَالَ لَهُ^(٧) : لَا وَاللَّهِ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : لِمَ تَمْنَعُ أَخَاكَ مَا يَنْفَعُهُ وَهُوَ

(١) في ج : قعنّب . تحريف .

(٢) في ياقوت : العريشاه ، ولم يذكر عنها شيئاً .

(٣) الذي قبله في ترتيب المؤلف : العرض ، بكسر أوله ، وسكون ثانيه .

(٤) له : ساقطة من ج .

(٥) في ج : تنسب .

(٦) في : فقال له في محمد .

(٧) في ج : وكلم .

لك نافع؟ فقال محمد: لا والله. فقال له عمر: والله ليمرن به ولو على بطنك.
خأصره عمر أن يمر به، ففعل.

فأما عوارض فإنه يأتي في موضعه من هذا الباب إن شاء الله.

﴿عُرَيْفُطَان﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبالفاء والطاء الهملة، على لفظ
التصغير: موضع قد تقدم ذكره في رسم ظلم.

﴿عُرَيْقُ﴾ بضم أوله، على لفظ تصغير عرق: موضع بين البصرة والبحرين؛
قال الراجز:

رأيت^(١) بيضاء لها زوج حرض حلالة بين عريق وحمض
﴿العُرَيْمِ﴾ على لفظ التصغير، والعُرَيْمَة، بزيادة هاء التأنيث: ماء ان لفزارة،
قد تقدم ذكرها في رسم عدنة. وكانت لفزارة هناك وقعة على بني مرة^(٢)؛
قال أروطاة:

فلا وأبيك لا تنفك نبيكي على قتلى العُرَيْمَة ما بقينا
﴿العُرَيْيَات﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وتشديد الياء أخت الواو، على لفظ
جمع عرية: موضع المذكور في رسم القمر، فانظره هناك.

العين والزاي

﴿العزَامِيل﴾ بفتح أوله، على وزن فعَالِيل: موضع، قال الشَّماخ:

(١) في الأصلين في رسم حمض، وكذا في تاج العروس، في حرض وحمض وفي معجم
البلدان: «يارب».

(٢) في ق: بني صرة. ولعله تحريف.

* وبالشَّمال مَشَانٌ فالعَزَامِيلُ *

ومَشَان : موضع أيضا .

* العَزَافُ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالفاء ، على لفظ فَعَال من العَزَف : قد تقدم ذكره ونحديده في رسم الرَبْدَةِ ، وفي رسم المُحَيِّصِ (١) . ويقال أَبْرَقُ العَزَافُ وَأَبْرَقُ الحَنَانُ : واحد . لأنهم يسمعون فيه عَزِيفَ الجِنِّ (٢) . قال النَابِغَةُ :

لا أعرِفَنَّ شَيْخًا يَجْرُ بِرِجْلِهِ بين الكَثِيبِ فأَبْرَقِ الحَنَانِ
وقال حَسَّان :

لِعَنِ الدِّبَارُ والرَّسُومُ العَوَافِي بين سَلْعٍ فأَبْرَقِ العَزَافِ
قال الخليل : العزاف (٣) : رمل لبني سعد . وقال غيره سُمِّيت تلك الرملة أَبْرَقَ العَرَافِ ، لأن فيها الجِنَّ وهي بَشْرَةٌ عن طريق السكوفة ، قريب من زَرُود (٤) .
* العَزَافَةُ * على لفظ تَأْنِيث الأول مِيَاءٌ محددة في رسم الرَبْدَةِ المقدم ذكرها .
* العَزَلُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه : موضع في ديار قَيْسٍ ، قال امرؤ القَيْسِ :
حَتَّى الحُمُولِ بِجَانِبِ العَزَلِ إذ لا يُوَافِقُ شَكْلُهَا شَكْلِي

(١) سيأتي ذكره في شعر جرير في رسم المحيصن .

(٢) أى ويسمعون حنينها ، وهو بمعنى العزيف .

(٣) في ج : العزيف على وزن فَعِيل . ولعله خطأ من الكاتب .

(٤) في معجم البلدان كما في هامش ق نقلا عن السكري في شرح قول جرير :

بين المحيصن فالعزاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القراطيس
العزاف من المدينة على اثني عشر ميلا إلى المدينة .

(٥) جاء في ج بعد رسم العزافة ، رسم العازلة ، ولم نجد في متن ق ، ووجد في هامشها بخط نسخي جيد ، متأخر عن خط الناسخ الأصل المغربي . وصرح بأنه طرة . ونصه :

وقال الجفندي :

كَأَنَّ لَمْ تَرَبَّعَ فِي الْخَلِيطِ مُقِيمَةً بَدَنِيَّةٍ بَيْنَ الشَّقَائِقِ فَالْعَزَلِ
وَلَمْ تَعُدْ أَفْرَاسٌ يُبَوِّشْنَ أَهْلَهَا عَلَى وَجَلٍ ^(١) جَنْبِي سَرَّارٍ إِلَى الدَّحْلِ
﴿ عَزْهَل ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ولام : موضع
ذكره أبو بكر .

﴿ عَزْوَر ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة وراء مهملة :
قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم رَضْوَى ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :
أَشَارَتْ بَأَنَّ الْحَيَّ قَدْ حَانَ مِنْهُمْ هُبُوبٌ وَلَكِنْ مَوْعِدٌ لَكَ عَزْوَرُ
﴿ عَزُوزَاء ﴾ بفتح أوله وضم ثانيه ، بعده واو وزاي أخرى : موضع بين
مكة والمدينة .

روى أصحاب أبي داود عنه ، ولم يختلفوا في حديث عامر بن سعد بن أبي
وقاص عن أبيه ؛ قال : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة نريد
المدينة ، فلما كان قريباً من عَزُوزَاء ، نزل ثم رفع يَدَيْهِ ، فدعا الله ساعة ، ثم

= ﴿ العازلة ﴾ على وزن فاعلة : أرضٌ بناحية البصرة ، كان فيها

مال لأبي نُخَيْلَةَ الرَاجِزِ يقول فيه :

عَازِلَةٌ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ تُعَزَلُ

[يَابَسَةٌ بِطَحَاوَاهَا تُفَلِّقُلُ]

أَدْبَرَ بِالْخَيْرَاتِ عَنْهَا مُقْبِلُ

مقبِل : جبل مطل على العازلة .

(١) في ج : على رجل .

خرّ ساجدا . وأنا أظنّه تصحيفا ، وأنه ، « فلما كان قريبا من عزّور » ، المتقدّم ذكره ، وهو قريب من مكة ، فإني لا أعلم عزّوزاء^(١) إلّا في هذا الحديث .

✽ عزّوبت ✽ بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه بعده واو مكسورة ، على وزن فُعْلِيَت : ذكره سيبويه مع عفريت ، وذكر أنه صفة . وقال ابن دُرَيْد : هو اسم موضع . وقال أبو إسحاق الزجاج : سألت عنه أبا العباس أحمد بن يحيى ، فقال : العزّوبت : القصيرُ ، عن الجرمي . قال أبو إسحاق ، ولا يُعلم^(٢) ذلك لأحدٍ سواه .

✽ العزبف ✽ على وزن فَعِيل : رَمَلَ ابْنِي سَعْد ، قد تقدم في الرسم قبله^(٣) .

✽ العزَيْلَة ✽ بضم أوّله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جَنْفَاء .

العين والسين

✽ العسْجَدِيَّة ✽ على لُحْظ النسبة إلى العَسَجَد^(٤) ، الذي هو الذهب : موضع قد تقدّم ذكره في رسم دُرّاني .

✽ عَسْعَس ✽ بفتح أوّله وإسكان ثانيه ، بعدهما عين وسين مثلهما . وقد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم ضريبة . سيأتي في رسم الفَوَل^(٥) .

✽ عُسْقَان ✽ بضم أوّله ، وإسكان ثانيه : قرية جامعة قد تقدّم تحديدها آنفا في رسم العقيق ، وسيأتي ذكرها في رسم الفرع ، وفي رسم السَّراء ، وهي ابْنِي الْمُصْطَلِقِ

(١) وشك ياقوت أيضا في هذا الاسم ، قال : وأنا أخشى أن يكون صحف بالذي قبله ، يريد « عزورا » .

(٢) في ج : ولا نعلم : بصيغة المبني للفاعل .

(٣) يريد رسم العزاف . (٤) في ج : عسجد .

(٥) كذا في ج ، وهو الصواب . وفي ق : الفران . تحريف .

من خزاعة : وهي كثيرة الآبار والحياض . روى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الخوف بين عُسْفَانَ وَضَجْنَانَ . وروى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان بعُسْفَانَ والمشركون بينه وبين القبلة ، ففصل بينهم صلاة الخوف . وروى عطاء عن ابن عباس قال : حَاضِرُو المسجد الحرام عُسْفَانَ وَضَجْنَانَ وَمَرْؤَ الظُّهْرَانِ . وروى مجاهد عن ابن عباس قال : لما افتتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة صام حتى أتى عُسْفَانَ ، ثم أفطر . وروى نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرَّ في عُسْفَانَ بوادي المجذمين ، فأُسْرِعَ المَشْيَ ؛ وقال ابن مُقْبِل في قتل عثمان :

فَعُسْفَانُ إِلَّا أَنْ كُلَّ فَنِيَّةٍ بِعُسْفَانَ بَأُوبِهَامَعَ اللَّيْلِ مِقْنَبٌ^(١)

﴿ عُسْقَلَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بلد معروف ، واشتقاقه من العساقل ؛ وهو من السراب ، أو من العسقل ، وهو الحجارة الضخمة .

﴿ عَسْكَر ﴾ على لفظ اسم الجيش : موضع محدد في رسم الفرع . والعَسْكَرُ أيضاً : فُرْى متصلة ببغداد . وأصلُ العسكر : الجماعات .

﴿ عَسْن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعَلَ : موضع ذكره الخليل في باب عَسْن ، وأنشد :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عَسْنٍ غَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ^(٢)

﴿ عَسِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وباء معجمة بواحدة : جبل قد تقدم ذكره في رسم النَّقِيع ، وهو في ديار بني سُلَيْمٍ ، وهناك قَبْرُ صَخْرِ بْنِ عَمْرِو أَخِي الْخُنَسَاءِ ، وهو القائل :

أَجَارَتْنَا لَسْتُ الْفَسَادَةُ بَطَّاعِينَ وَلَكِنْ مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ

(١) في ج : من في موضع : مع . والمقنب : جماعة الخيل .

(٢) البيت لزهير بن أبي سلمى ، وسيأتي الاستشهاد به في رسم عشر أيضاً .

وقال عباس بن مرداس :

لَأَنْمَاءَ زَيْلٍ شَبَّحَ الْيَوْمَ دَارِسَا وَأَقْفَرَ إِلَّا رَحْرَحَانَ قَرَاكِسَا
فَجَنَّبَنِي عَسِيبٌ لَا أَرَى غَيْرَ مَنْزِلٍ قَلِيلٌ بِهِ إِلَّا تَارُ إِلَّا رِوَامِسَا^(١)

العين والشين

* عِشَارٌ * بكسر أوله ، على لفظ جميع عُشْرَاءَ من الإبل : موضع من أرض خثعم ، قال السُّلَيْكُ بن السُّلَيْكَةِ :

فهذى مُدَّةٌ^(٢) خَسٌّ وَلَاءٌ وسادسةٌ على جَنْبِي عِشَارِ

* عِشْرٌ * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ؛ موضع في بلاد أشجع قال زهير :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عِشْرِ غَمَامًا يَسْتَهْلِكُ وَيَسْتَطِيرُ^(٣)
وقال دريد بن الصَّمَّة :

وَفَتَيَانٍ دَعَوْهُنَّ لِحَاءِهَا إِلَى كَأَنَّهِنَّ جِفَانُ عِشْرِ

* ذُو الْعُشِّ * على لفظ عُشَّ الطائر : موضع ببلاذ بني مرة ، دون حَوْاةِ النَّارِ بَلِيلَةً ، قال ابن مَيَّادَةَ :

فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مَرَبِّمَا بَعْدَ مَرَبِّعٍ بِذِي الْعُشِّ لَوْ كَانَ النَّمِيمُ يَدُومُ

وقال الهذلي : ذَاتُ عُشٍّ : من أدانى القاعة . وهناك مات أْبْرَهَةُ مُنْصَرَفُهُ من غزوة القيل . قال : وذاتُ عُشٍّ : من أرض كَثْفَنَةٍ .

قلتُ : وَكَثْفَنَةُ : من مَخَالِيفِ مَكَّةَ الْبَحْرِيَّةِ :

(١) في ج : إلا رِوَامِسَا . (٢) في ج : فهذه مرة .

(٣) تقدم الاستشهاد بالبيت في رسم عسن .

﴿ عَشْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .
 ﴿ العَشُورَاء ﴾ بفتح أوله ^(١) ، وبالراء المهملة ، ممدود على وزن فَعُولَاء : موضع .
 ﴿ ذُو العَشِيرَةِ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والراء المهملة ،
 على لفظ التصغير : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدهم ، وإليه تُنسَب غزوة
 النبي صلى الله عليه وسلم الثالثة ، التي وَاَدَعَ فيها ^(٢) بنى مُذَلِجَ وبنى ضَمْرَةَ .
 خرج من المدينة ، فسلك على نَقَبِ بنى ذُبْيَان ، ثم على قِيَاء ^(٣) الخَبَّار ، فنزل
 تحت شجرة يبطحاء ابن أَرْيَهْر ، يقال لها ذات الساق ، فصَلَّى عندها ، فثَمَّ مَسْجِدُهُ ،
 وصُنِعَ له طعام ، فَأَكَلَ هو وأصحابه ، فوضع أنافى اللبنة معلوم هناك ؛ ثم
 ارتحل ، فسلكَ شُعْبَةَ عبد الله ، ثم هبطَ بِلَيْلٍ ، فنزل بمجتمعه ، واستَقَى له من
 بُئْرِ الضَّبُوعَةِ ، ثم سلكَ الْفَرَشَ : فَرَشَ مَلَل ، حتى لَقِيَ الطريق بِصُخَيْرَاتِ
 اليمَام ؛ ثم اعتدل به الطريق حتى نزل العُشِيرَةَ . وقال كَثِير :

ولم يمتلجُ في حاضر متجاوِرِ قفا الغَضِي من وادي العُشِيرَةِ سَامِرُ ^(٤)
 الغَضِي : جبيل صغير . وقال عمرو بن أبي ربيعة :

خَالِيَّ عُوْجًا نَبِيكَ شَجَوًّا لِنَزْلِ عَقَابِينِ وَاْدِي ذِي العُشِيرَةِ فَالْخَزِمِ
 وقال حَسَّان بن ثابت يذكر قومه :

وبابِعوه فلم يَنْكَثْ له أَحَدٌ منهم ولم يَكُ في أَيْمَانِهِمْ خَلَلٌ
 ذا العُشِيرَةَ جَاسُوهُ بِحَيَائِهِمْ مع الرسول عليها الْبَيْضُ وَالْأَسْلُ

(١) في ج بعد أوله : وضم ثانيه . (٢) في ج : فَيَا . تحريف .

(٣) في ج : فِيهَا . تحريف .

(٤) في ج : سَائِر .

العين والصاد

* عُصَام * بضم أوله : قَصْرٌ بِشَرْقِ نَاعِطٍ ، فِي بِلَادِ هَمْدَانَ مِنَ الْيَمَنِ .

* عَصْبَة * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بإحدى : موضع مذکور

فِي رِسْمِ الْمُصَبِّ .

* الْعَصْدَاء * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، ممدود كالذي قبله :

أَرْضُ لَبْنِي سَلَامَانَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَرْفَاحِ .

* الْعَصْلَاء * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود على وزن فعلا : أرضٌ قَرِيبٌ

مِنْ عَزْوَورٍ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

ظَلَلْنَا لَدَى الْعَصْلَاءِ تَلْفَحُهَا الصَّبَا وَظَلَّتْ مَطَايَانَا بِغَيْرِ مُعَصِّرٍ

* عَصْمَان * بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده ميم : وَادٍ بِبَلَدِ حَاشِدِ بْنِ عَمْرٍو

ابْنِ الْخَارِفِ ، سُمِّيَ بِعَصْمَانَ بْنِ الْخَارِفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَثِيرِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ .

* عَصَوَصَر * بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وصاد وراء مهملة ثمان : جَبَلٌ فِي دِيَارِ

سَلَامَانَ بْنِ مُفَرُّجٍ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ ، وَأَنشَدَ لِلشَّنْفَرِيِّ :

أُمَشِي بِأَطْرَافِ الْحَمَاطِ وَتَارَةً تُنْفِضُ رِجْلِي أُسْبُطًا فَعَصَوَصَرَا

وَبَوْمَا بَذَاتِ الرِّسِّ أَوْ بَطْنِ مَنْجَلٍ هُنَالِكَ بَلَقَى الْقَاصِيَّ الْمُتَقَنُّورَا

أُسْبُط : جَبَلٌ لَمْ أَيْضًا . وَبُرُوِي « بُسْبُطًا فَعَصَوَصَرَا » . وَرَسٌ . بِثَرٍّ

رَوَاهُ لَمْ . وَمَنْجَلٌ : جَبَلٌ لَمْ أَيْضًا . وَيُقَالُ : قَدْ (١) نَفَضَ فُلَانٌ الْبِلَادَ : أَيْ

جَوَّلَ فِيهَا .

المين والضاد

﴿عُضْدَان﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ معروف ، إليه يُنْسَبُ مَسْرُوقٌ ذُو عُضْدَان .

﴿عَضْر﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : اسم موضع ، وقيل اسم حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ . ولم يستعمل في العربية . قال صاحب المين .

﴿الْعَضَلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد لام : أرضٌ بالبادية كثيرة الغياض ، ذكره الخليل وأنشد :

تَرَى الْأَرْضَ مَنَا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً مُعْضَلَةً مَنَا بِجَيْشٍ عَرَمَرَمٍ

المين والطاء

﴿عَطَالَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه : جبلٌ عُمان ؛ يقال : تَعَطَّلْتُ ، أى أَنَيْتُ عَطَالَةً ، قال جرير :

وَلَوْ عَاقَتْ حَيْلُ الزُّبَيْرِ حِبَالَهُ لَسَكَانَ كِنَاجٍ فِي عَطَالَةٍ أَعْصَا
﴿عَظِيرٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة أختُ الواو ، وراء مهملة : ما لا قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم ضريبة .

المين والظاء

﴿المُظَالَى﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن فُعَالَى : موضع مذكور في رسم مُلَيْحَةَ .

المين والفاء

﴿الْفَارُ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة أيضا : جبل قد تقدّم في رسم ضريبة .

﴿عُفَارِيَّاتٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة أيضا مفتوحة ، بعدها الياء أخت الواو ، والألف ، والتاء ^(١) ، جمع عُفَارَى : موضع قال كثير :

وَنَحْبِسُهَا بِعُفَارِيَّاتٍ لِيَجْمَعَهَا وَفَاطِمَةُ الْمَسِيرُ
وذكر البزدي عن ابن حبيب قال : عُفَارِيَّةٌ : جبلٌ أُخْرُ بالسَّيَّالَةِ : هكذا قال
عُفَارِيَّةٌ ، بكسر الراء .

﴿العُفْرُ﴾ بضم العين ، وإسكان الفاء ، بعده راء مهملة : كُشْبَانٌ حُرٌّ بالعالية
في بلاد قيس ، وهو مذكور في رسم نجد . قال طقيل :

بِالْعُفْرِ دَارٌ مِنْ جَمِيلَةٍ هَيَّجَتْ سَوَافِحَ حُبٍّ فِي فَوَادِكِ مُنْصِبٍ ^(٢)
﴿العُفْرَةُ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء التانيث :
موضع قد تقدم ذكره في رسم الحزّل .

العين والقاف

﴿العُقَابُ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الطائر : موضع قد تقدم ذكره في رسم
الصَّخَصَحَانِ . قال الأخطل :

وظَلَّ لَهُ بَيْنَ الْعُقَابِ وَرَاهِطٍ ضَبَابَةٌ يَوْمَ مَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ
وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ وَادِي الْعُقَابِ .

﴿عُقَارَاءُ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة أيضا ، ممدود على وزن فَعَالَاءَ : اسم بلد ،
قال حميد بن ثور :

رَكَودِ الْحَمِيَّا طَلَّةَ شَابَ مَاءُهَا بِهَا مِنْ عُقَارَاءِ الْكُرُومِ رَيْبٌ ^(٣)

(١) في ج : والتاء ، تحريف .

(٢) أورده ياقوت في المعجم شاهدا على العفر ، بفتح فسكون .

(٣) طلة : لذيذة . وربيب : مربوب . أو هو الحمار .

قال الخليل وأبو حنيفة : أراد من كُرُومٍ عَقَّاراء ، فَقَدَّمَ وأخَّر . قال أبو حنيفة : وقيل عَقَّاراء اسم رجل .

﴿ عَقَبَةُ الْمَرَّانِ ﴾ قد تقدّم ذكرها في حرف الميم . وهي عقبة مشرفة على غُوطَةٍ دِمَشْقٍ ، تُذْنِبُ شَجَرًا باسِقًا مستوى النبات ، تَمْتَصِدُ منه القَنَا والرماح ، وهو الْمَرَّان .
﴿ الْعَقْدُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع في ديار بني تميم ، قد تقدّم ذكره في رسم الدو .

﴿ عُقْدَةٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ عُقْدَةُ : الرابط : رملة مذكورة في رسم عُوق .
وقال محمد بن حبيب : عُقْدَةُ : أرضٌ معروفة كثيرة النخل ، يُضْرَبُ بها المثل ، فيقال : آلفُ من غُرَابِ عُقْدَةٍ ، لأنَّ غُرَابَهَا لا يطير ، لكثرة خِصْبِهَا . وقال ابن الأعرابي : كلُّ أرض ذات خِصْبٍ عُقْدَةٌ . والعُقْدَةُ من الكَلَالِ : ما يكفي الإبل . وعُقْدُ الدَّوَرِ والأَرْضَيْنِ من ذلك ، لأنَّ فيها البَلاغَ والكِفايَةَ .
وعُقْدَةُ الْجَوْفِ ، بالجيم بعدها الواو والفاء : موضع آخر ، قد تقدّم ذكره في رسم النُّقَاب .

﴿ الْعَقْرُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، عَقْرٌ سَلَمَى : وهو جبل مذكور في رسم قَيْدٍ ؛ وفيه قَتْلُ كَلْبٍ^(١) وَائِل ، قال مُهْلِلُ أَخُوهِ :
وَقَالَ الْحَيُّ أَيْنَ دَفَنْتُمُوهُ فَقِيلَ لَهُ بَسْفَحِ الْعَقْرِ دَارُ
فَسِرْتُ إِلَيْهِ مِنْ بَلَدٍ قَصِيٍّ فَجَدَّ الْأَمْرُ وَامْتَنَعَ الْقَرَارُ
وَقَالَ مُهْلِلٌ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ :
وَعُجِبْنَا عَلَى سَفْحِ الْأَحْصَى وَدُونَهُ غَرِيْبَانِ مَهْجُورَانِ ضَمَمَهُمَا قَبْرُ

(١) في ج : كلب بن وائل .

كَلَيْبٌ وَهَمَامُ الذَّانِ تَسْرَبَلَا ثِيَابَ الْمَعَالِي وَاسْتَلَدَهُمَا^(١) الْفَخْرُ
فَذَلَّ أَنْ الْأَحْصَى وَالْعَقْرَ متجاوران .

وَالْعَقْرُ أَيْضاً عَقْرُ بَابِلَ . قَالَ الْخَلِيلُ : هُوَ بَيْنَ وَاسِطٍ وَبَغْدَادَ ، وَفِيهِ
قَتَلَ يَزِيدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ الْخَارِجَ عَلَى يَزِيدَ بْنِ عَاتِكَةَ ، قَالَ جَرِيرٌ فِيهِمْ :
تَهْوَى لَدَى^(٢) الْعَقْرِ أَحْقَافًا جَاجُهَا كَأَنَّهَا الْحَفْظُ الْخَطْبَانُ يُنْقَضُ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

لَقُوا يَوْمَ عَقْرِي بَابِلَ حِينَ أَقْبَلُوا سُبُوحًا نَشْطَى جَامِعَاتِ الْمَفَارِقِ^(٣)
وَكَانُوا يَقُولُونَ : ضَحَّى بِمَوْحَرَبٍ بِالَّذِينَ يَوْمَ كَرَّ بِلَاءَ ، وَضَحَّى بِمَوْمَرَوَانَ
بِالْمُرُوءَةِ يَوْمَ الْعَقْرِ ، يَعْنُونَ قَتَلَ الْحُسَيْنِ بِكَرْبَلَاءَ ، وَقَتَلَ يَزِيدَ بْنَ
الْمُهَلَّبِ بِالْعَقْرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَقْرُ الْقَصْرُ . وَأَنشَدَ لِمَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ الْهُذَلِيِّ^(٤) :

شَنِنْتُ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي سُكَيْلٍ إِذَا هَبَّتْ لِقَارِهَا الرِّيحُ
لِقَارِهَا : أَيْ لَوْقَتِهَا ، كَوَقَّتِ قَرْءَ الْخَيْضِ .

﴿ عَقْرَ بَاءَ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ ، وَبَاءٌ

(١) فِي ج : وَاسْتَلَدَهُمَا . وَلَمْ أَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ بِالْمَعْجَمِ ، وَرَأَيْتُ الْبَيْتَيْنِ فِي كِتَابِ
الْجُمُورَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى عُمَرَ بْنِ شَيْبَةَ ، وَهُوَ مَخْطُوطٌ بِدَارِ السُّكْتِ الْمِصْرِيَّةِ (رَقْمٌ ١١٩٤)
أَدَبِ (وَفِيهِ : « وَارْتَدَى بِهِمَا » فِي مَكَانٍ : « وَاسْتَلَدَهُمَا » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَدِيوانِ جَرِيرِ الْمُطْبُوعِ بِالْقَاهِرَةِ : « بَنَى الْمَقْرَ » . وَفِي اللِّسَانِ : جَاجُهِمْ .
(٣) فِي ن ، فِي ج : « عَقْرِي بَابِلَ » كَأَنَّهُ ثَنِيَّةُ عَقْرِ ، وَفِي الدِّيوانِ الْمُطْبُوعِ : عَقْرُ ،
بِالْإِفْرَادِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ كَلَامُ الْمُؤَلِّفِ : وَفِي الدِّيوانِ أَيْضاً : جَجِمَاتُ فِي
مَكَانِ جَامِعَاتِ .

(٤) كَذَا تَسَبُّبُ الْبَكْرِ الْبَيْتِ ، وَكَذَلِكَ نَسَبُهُ صَاحِبِ التَّاجِ فِي (عَقْرِ) . وَنَسَبُهُ
بِالْقَوْتِ فِي (عَقْرِ) إِلَى تَأْطِيطِ بَشْرَا .

ممدودة ، على وزن فَمَلَّلَاءَ : موضع معروف ^(١) ذكره سيبويه .

﴿عَقَرَ قُوفٌ﴾ «عقر» مضاف إلى «قوف» قاف مضمومة ، وواو وفاء ، جُمَلًا اسما واحدا ، وربما أعربوه ، فقالوا عَقَوْ قُوفٍ ، وهو اسم جبل ، وهو أيضا اسم طائر . وتَلَّ عَقَرَ قُوفٍ قريب من بغداد . وذكر الليثي في كتاب الحيوان عند ذكر صموية المصاعد : يصعد على مثل سنسيرة وعَقَرُ قُوه ^(٢) . هكذا وَرَدَ عنه بالهاء مكان الفاء ، ولعل أصله هكذا ، فعُرِّبَ .

﴿عُقْمَةٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم وهاء : موضع ما بين ديار بني جعفر بن كلاب وبين نَجْرَان ، قال الخطيئة :

فَحَلَّوْا بَطْنَ عُقْمَةٍ وَاتَّقَوْنَا إِلَى نَجْرَانَ فِي بَلَدٍ رَخِيٍّ

﴿العَمَنَقَلُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وقاف أخرى ، على وزن فَعْمَل ^(٣) :

كثيبٌ رملٍ يَبْدُرُ ، قد تقدم ذكره هناك ؛ قال ابن الزُّبَيْرِي ^(٤) يرثي أهل بَدْر :

مَاذَا بَيَّـذِرٍ فَالْعَمَنَقَلِ مِنْ مَرَازِبَةٍ جَعَّاجِحٍ

﴿العَقُورُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعُول : مواضع باليمن .

(١) ذكر ياقوت عقرباء اسما لموضعين : الأول منزل من أرض اليمامة في طريق التاج ، قريب من قرقرى . والثاني في مدينة الجولان ، وهي كورة من كور دمشق ، كان ينزلها ملوك غسان .

(٢) الليثي هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب كتاب الحيوان ، وقد جاء في الجزء الثاني ص ٣١٢ طبعة الحلبي ما نصه : وقد يعتري الذي يصده طي مثل سنسيرة أو عقرقوف ... الخ كذا أورده في المتن بالفاء . وقال في هامشه : في الأصل : عقرقوب ، بالباء . قلت : ولعلها نسخة أخرى غير التي وقمت إلى يد البكري . ولم أجد سنسيرة في المعاجم .

(٣) في ج : فعمل .

(٤) هذا الشعر لأمية بن أبي الصلت ، وليس لابن الزبيري . (انظر سيرة ابن هشام طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ج ٣ ص ٣١) . والمرازبة : الرؤساء . الواحد : مرزبان ، وهي كلمة أجمية . والجعاجح : السادة . واحد هم جعاجح .

﴿المُعْتِيدُ﴾ ^(١) : على لفظ تصغير الذى قبله ^(٢) : موضع ذكره أبو بكر .
 ﴿المُعْتِيرُ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذى قبله ^(٣) : محدّد مذكور فى رسم تيماء على ما تقدّم .

﴿العَقِيقُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ عَقِيقَانِ : عَقِيقُ بنى عُقَيْلٍ ، ومن أودبته قوّ ، وفيه دُفْنٌ صَخْرُ بن عمرو بن الشريد أخو خنساء ، قالت ترثيه :

وقالوا إن خيرَ بنى سُلَيْمٍ وفارسهم بصحرَاءِ العَقِيقِ
 وهو على مقربة من عقيق المدينة ، وعقيق المدينة قد تقدّم ذكره فى رسم النَقِيعِ ^(٤) ، وهو على كَيْلَتَيْنِ منها .

وقال الخليل : العَقِيقَانِ : بَلْدَانٌ فى ديار بنى عامر ، تَمَا بلى اليمَنَ ، وهما عَقِيقُ تمرّة ^(٥) ، وعَقِيقُ البَيَاضِ ، والرملُ بينهما رملُ الدَّبِيلِ ، ورملُ يَبْرِينَ ^(٦) ، وأنشد :
 دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحْلَلَّ حَرَامَهُ وَمِنْ دُونِهِمْ عَرَضُ الْأَعْقَةِ فَالرَّمْلُ
 وقال عُمَارَةُ بن عَقِيلٍ : العَقِيقُ وادٍ لبني كِلَابٍ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :
 إِذَا مَا جَعَلْتُ السَّيَّ يَبْنِي وَبَيْنَهَا وَحَرَّةً كَلِيلِي وَالْعَقِيقَ الْبَانِيَا

(١) سقط رسم العقيد من ج . ووضع فى محله رسم « المقب » ، وهذا مذكور فى هامش ق على أنه طرّة ، وليس من الأصل . ونصه :

﴿المُقَبُّ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعهده باء معجمة بواحدة :

موضع قد تقدم ذكره فى رسم رُخْمٍ .

(٢) الذى كان قبله فى ترتيب المؤلف هو رسم العقيد .

(٣) الذى قبله فى ترتيب المؤلف هو رسم المقر .

(٤) فى ج ، ق : البقيع بالباء . وهو خطأ نبهنا عليه كثيرا .

(٥) فى ج : ثبرة ، هنا وفى رسم العَقِيقَانِ . والصواب : تمرّة ، كما فى ق ومعجم البلدان .

(٦) فى ج : تبريز . تحريف .

فإنما نسبه إلى اليمَن ، لأنَّ أرضَ هَوَازَنَ في تَجْدِما بلى اليمَن ، وأرضَ غَطَفَانَ مما بلى الشام . وإنما سُمِّيَ عقيق المدينة ، لأنَّه عَقٌّ في الحرَّة . وهما عَقِيقَان : الأكبرُ والأصغرُ ، فالأصغرُ فيه بئرُ رُوْمَةَ التي اشتراها عثمان رحمه الله ، والأكبرُ فيه بئرُ عُرُوَّةَ التي قالت فيها الشعراء ، وقد تقدَّم ذكر ذلك في رسم النِّقَمِ .
 روى نافع عن ابنِ عِمران أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم كان يَقْصُرُ للصلاة بالعقيق .

وروى سالم عن أبيه أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم قيل له وهو بالعقيق : إنك بيطحاء مباركة . وروى عِكْرِمَةُ عن ابنِ عَبَّاسٍ ، عن عمر بن الخطاب ، وقال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول بوادي العقيق : أَتَانِي آتٍ مِنْ رَبِّي وَقَالَ : صَلِّ فِي هَذَا الْوَادِي الْمُبَارَكِ ، وَقُلْ حِجَّةٌ فِي عُمرَةٍ . خرجها البُخَارِيُّ وغيره .
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد أقطع بلالَ بن الحارثَ العقيقَ ، فلما كان عمر قال له : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقطعك العقيقَ لَتَحْجُرَهُ ، فأقطعَ عمر الناس العقيق . وإنما أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالاً العقيق وهو من المدينة ، وأهل المدينة أسلموا راعِبِينَ في الإسلام غير مُكْرَهِينَ ، ومن أسلم على شيء فهو له ، لأنَّ أبا صالح رَوَى عن ابنِ عَبَّاسٍ أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ جَعَلُوا لَهُ كُلَّ أَرْضٍ لَا يَبْلُغُهَا الْمَاءُ ، بَصْنَعٍ فِيهَا مَا شَاءَ . قال ذلك أبو عُبَيْدٍ . قال : وقال بعضُ أهل العلم : إِنَّمَا أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالاً العقيقَ لِأَنَّهُ مِنْ أَرْضِ مُزَيْنَةَ ^(١) ، ولم يكن لأهل المدينة . وهذا نحو ما قاله عُمَارَةُ . وحدث عبد الله بن القاسم الجُفَينِيُّ . قال : قلتُ لجمعة بن محمد : إني أنزل ^(٢) .
 العقيق ، وهي كثيرة الحيات ؛ قال : فإذا رجعت من المدينة ، فاستقبلت الوادي ،

(١) وكان بلال بن الحارث من مزينة . (٢) في ج : أنرك .

فَأَذُنْ ، فَإِنَّكَ لَا تَرَى مِنْهَا شَيْئًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، ففعلت ، فمَارَأَيْتُ مِنْهَا شَيْئًا .
والدَّوْدَاءُ ، على وزن فَعْلَاء ، سا كفة العين ، بدالين مهملتين : مَسِيلٌ يُدْفَعُ
فِي الْعَقِيقِ . وَتَنَاضُبٌ : شُعْبَةٌ مِنْ بَعْضِ أَثْنَاءِ الدَّوْدَاءِ .
والطَّرِيقُ إِلَى مَكَّةَ : مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى الْعَقِيقِ .

من المدينة إلى ذِي الْحُلَيْفَةِ سِتَّةَ أَمْيَالٍ ، وَقِيلَ سَبْعَةٌ ، وَهُوَ الْمِيقَاتُ لِلنَّاسِ ،
وَهُنَاكَ ^(١) . نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَارِدًا وَصَادِرًا ؛ ثُمَّ إِلَى الْخَفَيْنِ ^(٢) ،
ثَمَانِيَةَ أَمْيَالٍ مِنْ ذِي الْحُلَيْفَةِ ؛ ثُمَّ إِلَى مَلَلٍ ثَمَانِيَةَ أَمْيَالٍ ؛ ثُمَّ إِلَى السَّيَالَةِ سَبْعَةَ
أَمْيَالٍ ؛ ثُمَّ إِلَى الرُّوحَاءِ أَحَدَ عَشَرَ مِيلًا ، ثُمَّ إِلَى الرُّوَيْثَةِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا ؛
ثُمَّ إِلَى الصَّفْرَاءِ اثْنًا عَشَرَ مِيلًا ؛ ثُمَّ إِلَى بَذْرِ عِشْرُونَ مِيلًا .

وَطَرِيقٌ آخَرٌ إِلَى بَذْرِ : تَعْدِلُ مِنَ الرُّوحَاءِ فِي الْمَضِيقِ إِلَى خَيْفِ نُوْحٍ ،
اثْنًا عَشَرَ مِيلًا ؛ ثُمَّ إِلَى الْخِيَامِ أَرْبَعَةَ أَمْيَالٍ ؛ ثُمَّ إِلَى الْأَثِيلِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِيلًا ،
وَالْأَثِيلُ مِنَ الصَّفْرَاءِ ؛ ثُمَّ إِلَى بَذْرِ ؛ وَيَسْتَقِيمُ الطَّرِيقُ مِنْ بَذْرِ إِلَى الْجُحْفَةِ
يَوْمًا ^(٣) فِي قَفَرٍ بِهِ آبَارٌ عَذْبَةٌ .

وَطَرِيقٌ آخَرُ مِنَ الرُّوَيْثَةِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ سُلُوكًا : مِنَ الرُّوَيْثَةِ إِلَى الْأَثَابَةِ اثْنًا
عَشَرَ مِيلًا ؛ وَمِنَ الْأَثَابَةِ إِلَى الْعَرَجِ مِيلًا ؛ وَمِنَ الْعَرَجِ إِلَى الشَّقِيَا سَبْعَةَ عَشَرَ
مِيلًا ؛ وَمِنَ الشَّقِيَا إِلَى الْأَبْوَاءِ تِسْعَةَ عَشَرَ مِيلًا ؛ وَمِنَ الْأَبْوَاءِ إِلَى الْجُحْفَةِ ثَلَاثَةَ
وَعِشْرُونَ مِيلًا ؛ وَرَبَّمَا عَدَلَ النَّاسُ عَنِ الْأَبْوَاءِ ، فَسَارُوا مِنَ الشَّقِيَا إِلَى وَدَّانٍ ،
وَهِيَ وَرَاءَ الْأَبْوَاءِ ، نَاحِيَةٌ عَنِ الطَّرِيقِ ، بَيْنَهُمَا نَحْوُ ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ؛ وَمِنَ وَدَّانٍ
إِلَى عَقَبَةِ هَرَثَى خَمْسَةَ أَمْيَالٍ ؛ وَعَقَبَةُ هَرَثَى إِلَى ذَاتِ الْأَصَافِرِ مِيلَانِ ؛ ثُمَّ

(٢) فِي ج : الْحَفِيرِ .

(١) فِي ج : هُنَاكَ .

(٣) فِي ج : يَوْمَيْنِ .

إلى الجُحْفَةِ ؛ وليس بين الطريقين إلا نحو ميلين .

فهذا ذكر الطريق من المدينة إلى الجُحْفَةِ .

وعلى سبعة أميال من الشَّقِيَا بِئْرُ الطَّلُوبِ ، وهى بِئْرُ عَادِيَّةٍ ، وهى التى اطلع فيها معاوية ، فأصابته اللقوة ، فأغذَّ السير إلى مكة . وكان نَضْلَةُ بْنُ عمرو الْفِغَارِيّ ينزل بِئْرَ الطَّلُوبِ ؛ وعلى أثر الطلوب لَحْيُ جَلِّ ، ماءٌ ، وهو الذى اُخْتَجِمَ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم على وسط رأسه وهو مُحْرَمٌ ، وفى رواية وهو صائمٌ ، وفى أخرى وهو صائمٌ مُحْرَمٌ . روى البخارى قال : (نا) ^(١) محمد بن سَوَّاء (نا) ^(٢) هشام عن عِكْرِمَةَ عن ابن عباس ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اُخْتَجِمَ بِلَحْيِ جَلِّ وهو مُحْرَمٌ فى وسط رأسه ، من شقيقة كانت به . وكان ينزل لَحْيَ جَلِّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَرْقَمَ الْبَلَوِيُّ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقَبِلَ الشَّقِيَا بِئَحْوٍ من مِيلٍ وادى العباييد ، وهو القاحه . روى أبو حنيفة ومِقْسَمٌ وغيرهما عن ابن عباس ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اُخْتَجِمَ بالقاحه وهو مُحْرَمٌ . ورواه ابن أبى كَيْسَلٍ عن نافع عن ابن عمر . وروى محمد بن عبد الرحمن وحكيم بن جُبَيْرٍ ، أنهما سمعا رجلاً من بنى تميم يقال له ابن الحَوْتَسِكِيَّةَ يقول : قدِمنا على عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه فقال لنفري عنده : أَيُّكُمْ حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بالقاحه ، إِذَا هَدَى الْأَعْرَابُ إِلَيْهِ الْأَرْزَبُ ؟ فقال قائلٌ : أنا أَهْدَيْتُكُمْ ، كُفْتُ معه بالقاحه ، فَأَهْدَى أَعْرَابِيَّ إِلَيْهِ أَرْزَبًا . وكان لا يأكل هَدِيَّةً بعد الشاة المسمومة حتى يأكل صاحبها منها ، فقال للأعرابي : كُلْ .

(١) كذا فى ق ومصحح البخارى . وفى ج : ثنا . ورواية ابن سواء فى صحيح البخارى هى : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اُخْتَجِمَ وهو مُحْرَمٌ فى رأسه من شقيقة كانت به » . وليس فيها عبارة : بلحى جل .

رَجَعَ بنا القول إلى ذكر الطريق :

من الجَحْفَةِ إلى كَلَيْتَةِ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا ، وهى مَالِ ابْنِ ضَمْرَةَ ، ومن كَلَيْتَةِ إلى الْمُسَلَّلِ تسعة أميال ، وعند الْمُسَلَّلِ كانت مَفَاةٌ ^(١) فى الجاهلية ، وبثنية الْمُسَلَّلِ دُفْنٌ مُسَلِّمٌ بن عَقْبَةَ ، ثم نُبَيْشٌ وَصَابَ هُنَاكَ ، وكان يُرْمَى كما يُرْمَى قَبْرُ أَبِي رِغَالٍ . ومن الْمُسَلَّلِ إلى قَدْبَدٍ ثَلَاثَةَ أُمِيَالٍ ، وَبَيْنَهُمَا خَيْمَةٌ أُمٌّ مَعْبُدٌ ، ومن قَدْبَدٍ إلى خُلَيْصِ عَيْنِ ابْنِ بَزِيعِ سَبْعَةَ أُمِيَالٍ . وكانت عِيقًا ثَرَّةً عَلَيْهَا نَخْلٌ وشجر كثير ومشارع ، خَرَّبَهَا إِسْمَاعِيلُ بن يَوْسُفَ ، ففَاضَتْ الْعَيْنُ ثُمَّ رَجَعَتْ بعد سنة ثمانين ومائة . ومن خُلَيْصِ إلى أُمَجِ مِيلَانٍ ، ومن أُمَجِ إلى الرُّوضَةِ أَرْبَعَةَ أُمِيَالٍ ، ومن الرُّوضَةِ إلى السَّكْدِيدِ مِيلَانٍ ، ومن السَّكْدِيدِ إلى عُسْفَانَ سِتَّةَ أُمِيَالٍ . وَغَزَالَ ثُنْيَةُ عُسْفَانَ تَلْقَاهَا قَبْلَهُ بِأَرْجَحٍ من مِيلٍ ، وعند تلك الثَّنِيَّةِ وادٍ يَحْيَى من ناحية سَابِيَةٍ ، يَصُبُّ إلى أُمَجِ .

ومن حديث أبي سعيد الخدري ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا قتادة هلى الصدقة ، وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه يُخْرِمِينَ ، حتى نزلوا ثنية القَرْزَالِ بعسْفَانَ ، فإذا هم بحِجَارٍ وحشٍ ، وذكر الحديث .

وقال عمر بن أبي ربيعة ، فذكر عامة هذه المواضع :

ما عَنَّاكَ الْغَدَاةُ من أَطْلَالٍ

وَحَرَاءِ الْأَسَدِ مُنْتَظِمَةً بِالْعَمِيقِ ؛ قال الزبير : كان سعد بن أبي وقاص قد اعتزل بطرف حَرَاءِ الْأَسَدِ فى قَصْرِ بَنَاءٍ ، وَاتَّخَذَ هُنَاكَ أَرْضًا حَتَّى مَاتَ فِيهِ ، وَدُفِنَ بِالْمَدِينَةِ . ومن عُسْفَانَ إلى كُرَاعِ النِّعَمِ ثَمَانِيَةَ أُمِيَالٍ وَالنِّعَمِ : وادٍ ، وَالْكُرَاعُ : جَبَلٌ

أَسْوَدُ عَنْ بَسَارِ الطَّرِيقِ ، طَوِيلٌ شَبِيهُ بِالْكَرَاعِ . وَقَبْلَ الْغَمِيمِ بِمِيلٍ سَقَايَةُ الْعَدَنِيَّةِ وَمَسْجِدِهِ . وَعَلَى أُنْزِلَ ذَلِكَ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ مَسْدُوسٌ ، آبَارٌ لِبَعْضِ وَلَدِ أَبِي لَهَبٍ . وَمِنْ كُرَاعِ الْغَمِيمِ إِلَى بَطْنِ مَرَّةٍ خَمْسَةُ عَشَرَ مَيْلًا ، وَقَبْلَ كُرَاعِ الْغَمِيمِ بِنِثْلَاةِ أَمْيَالٍ الْجَنَابُذُ ، آبَارٌ وَقَبَابٌ وَمَسْجِدٌ ^(١) ، وَهِيَ الْمَنْصَفُ بَيْنَ عُسْفَانَ وَبَطْنِ مَرَّةٍ . وَدُونَ مَرَّةٍ ^(٢) بِنِثْلَاةِ أَمْيَالٍ مَسَلَتْ خَشِنٌ ، وَطَرِيقُ زَقَبٍ ^(٣) بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي أَسْلَمَ فِيهِ أَبُو سُوْفْيَانَ ، وَأَمْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبَّاسًا عَمَّهُ أَنْ يُحْبِسَهُ هُنَاكَ حَتَّى يَرَى جُيُوشَ الْمُسْلِمِينَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

حَلَّ بِمَرَّةٍ النَّاجِيَاتِ الْعَيْنُ نَادَيْتُ صَاحِبِي إِنِّي رَهِينُ
فَقُلْتُ بِاسْمِ اللَّهِ فَاسْتَمِعِينُوا إِذَا أَرَدْتُمْ سَفَرًا فَكُونُوا
مُهَذَّبِي السَّيْرِ وَلَا تَلْمِيزُوا وَبَطْنُ مَرَّةٍ دُونَهُ حُزُونُ

وَمِنْ مَرَّةٍ إِلَى سَرِفٍ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ ؛ وَمِنْ سَرِفٍ إِلَى مَكَّةَ سِتَّةُ أَمْيَالٍ ؛ فَنِ الْمَدِينَةَ إِلَى مَكَّةَ مِائَتًا مَيْلًا . وَبَيْنَ مَرَّةٍ وَسَرِفٍ سَرِفٌ ^(٤) الْقَنْعِيمُ ، وَمِنْهُ يُحْرِمُ مَنْ أَرَادَ الْمُعَمَّرَةَ ، وَهُوَ الَّذِي أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ أَبِي بَكْرٍ أَنْ يُعَمِّرَ ^(٥) مِنْهُ عَائِشَةَ ، وَدُونَهُ إِلَى مَكَّةَ مَسْجِدُ عَائِشَةَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَنْعِيمِ مِيلَانٌ ؛ وَبَعْدَهُ بِخَوِ مِيلَيْنِ أَيْضًا فَجَّ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : لَمَّا خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ سَلَكَ عَلَى نَقَبِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ عَلَى الْعَقِيقِ ، ثُمَّ عَلَى ذِي الْحُلَيْفَةِ ، ثُمَّ عَلَى ذَاتِ الْجَنَشِ ، ثُمَّ عَلَى ثَرْبَانَ ، ثُمَّ عَلَى مَلَلٍ ، ثُمَّ عَلَى تَحْمِيسِ الْحَمَامِ ، مِنْ مَرَّيْنِ ، ثُمَّ عَلَى

(١) ومسجد : ساقطة من ج .

(٢) في ج : بطرمر . واطر : معرفة عن بطن .

(٣) طريق زقب : ضيق .

(٤) في ج : يحرم تحريف .

(٥) سرف : ساقطة من ج .

صُخَيْرَاتِ الْيَمَامِ، ثم على السَّيَّالَةِ، ثم فَجَّ الرُّوحَاءِ، [ثم على شُوكَةِ، وهي الطريق المعتدلة، ثم على عَمَّةِ الظُّبْيَةِ، ونزل سَجَسَجٍ، وهي بئرُ الرُّوحَاءِ ^(١)]، ثم ارتحلَ حتى إذا كان به رُبَّ نَزْلٍ طريقَ مَكَّةَ يَبْسَارَ، وسَلَكَ ذاتَ اليمينِ على الغَازِيَةِ، حتى جَزَعَ ^(٢) واديا يقال له رَحْمَانُ، بين الغَازِيَةِ وبين مَضِيقِ الصُّفْرَاءِ، ثم على المَضِيقِ، ثم انصَبَ فيه، حتَّى إذا كان قريبا من الصُّفْرَاءِ نَزَلَ، ثم ارتحل واستقبل الصُّفْرَاءَ، فركبها يَبْسَارَ، تَفَوُّهُ لَا يَجِبُكَلِيهَا، وسَلَكَ ذاتَ اليمينِ، على وادٍ يقال له ذَفِرَانُ، وجزَع فيه، ثم أتاه الخبرُ بِمَسِيرِ قَرِيشٍ لِيَمْنَعُوا عِيَرَهُمْ، ثم ارتحل فسلَّكَ على ثَنَابَا يقال لها الْأَصَافِرُ، ثم انحطَّ على بَلَدٍ يقال له الدَّيَّةُ، وترك الْخَنَانَ يَمِينِ، وهو كَثِيبٌ عَظِيمٌ كَالْجَبَلِ، ثم نزل قريبا من بَذَرِ.

﴿الْعَقِيقَانِ﴾ على لفظ تَثْنِيَةِ الَّذِي قَبْلَهُ؛ قال أبو علي في السِّكَنَابِ الْبَارِعِ : هُمَا بَلَدَانِ : أَحَدُهُمَا عَقِيقُ تَمْرَةٍ ^(٣)، وَالْآخَرُ عَقِيقُ التَّنَافَرِ ^(٤)، وهما في بلاد بني عامر من ناحية اليمَنِ، وفيهما ^(٥) رمل الدَّبِيلِ ورمل يَبْرِينَ؛ وأنشد :
دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحِيلَ حَرَامُهُ
ومن دونهم عَرْضُ الْأَعْقَةِ وَالرَّمْلُ

العين والكاف

﴿ذَاتُ الْعَكَاكِرِ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده ألف وهمزة، وراء مهملة، على

- (١) ما بين المقوفين : ساقط من ق، وهو من تمة كلام ابن إسحاق ؛ إلا أن البكري لم يسرد عبارة ابن إسحاق متلاحقة، وإنما التقطها من عدة مواضع، ووصل بين أجزائها. (انظر سيرة ابن هشام طبعة البابي الحلبي : ج ٢ ص ٢٦٤ وما بعدها).
(٢) كذا في ق والسيرة لابن إسحاق . ومعنى جزع الوادي والطريق : قطعهما عرضا، من جانب إلى جانب . وفي ج : نزل . تحريف .
(٣) كذا في ق ومعجم البلدان . وفي ج : هنا وفي رسم العقيق ثبرة . تحريف .
(٤) في ج : التناضب . (٥) في ج : وبينهما . ولعلها أصح .

مثال عكابر^(١) : اسم عَيْنٍ في ديار تَغْلِب ، قال الشَّماخ :
 وَأَحْمَى عَلَيْهَا نَبِيلُ عَبْدِ بْنِ خَالِدٍ شِفَاءَ الصَّدَى مِنْ جَوْنِ ذَاتِ الْعَكَائِرِ^(٢)
 * عُكَاطُ *^(٣) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالظاء المعجمة : صحراء مُسَوَّيَةٌ ، لَا عِلْمَ
 بِهَا^(٤) وَلَا جَبَلٍ ، إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْأَنْصَابِ الَّتِي كَانَتْ بِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَبِهَا مِنْ
 دِمَاءِ الْبُدُنِ كَالْأُرْحَالِ^(٥) . المظالم . وَكَانَتْ عُكَاطُ وَبَحْجَةُ وَذُو الْمَجَازِ أَسْوَاقًا
 لِمَسَكَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ . وَعُكَاطُ : عَلَى دَعْوَةٍ مِنْ مَاءَةٍ يُقَالُ لَهَا نَقْمَاءٌ ، بِثَرٍّ
 لَا تُنْكَفُ^(٦) ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا ، وَهِيَ مَذْكُورَةٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ السَّبَّارِ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ
 ابْنِ حَبِيبٍ : عُكَاطُ بِأَعْلَى تَجْدٍ قَرِيبٍ مِنْ عَرَافَاتٍ . قَالَ غَيْرُهُ : عَكَاطُ وَرَاءَ قَرْنِ
 الْمَنَازِلِ ، بِمَرَحَلَةٍ مِنْ طَرِيقِ صَعْمَاءَ ، وَهِيَ مِنْ عَمَلِ الطَّائِفِ ، وَعَلَى بَرٍّ يَدُ مِنْهَا ،
 وَأَرْضُهَا لَبَنِي نَضْرٍ ، وَانْخَدَتْ سَوْقًا بِمَدِّ الْفِيلِ بِخَمْسِ عَشْرَ سَنَةٍ ، وَتُرِكَتْ عَامَ
 خَرَجَتْ الْحُرُورِيَّةُ بِمَكَّةَ مَعَ الْمُخْتَارِ بْنِ عَوْفٍ سَفَةِ تِسْعِ وَعَشْرِينَ وَمِئَةِ
 إِلَى هَلُمَّ جَرًّا .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : عُكَاطُ : فِيمَا بَيْنَ نَخْلَةٍ وَالطَّائِفِ ، إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ
 الْعَتِيقُ ، وَبِهِ أَمْوَالٌ وَنَخْلٌ لَتَقِيفٌ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّائِفِ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ ، فَكَانَ
 سَوْقُ عَكَاطُ يَقُومُ صُبْحَ هَلَالِ ذِي الْقَعْدَةِ عَشْرِينَ يَوْمًا ، وَسَوْقُ بَحْجَةٍ يَقُومُ
 عَشْرَةُ أَيَّامٍ بِمَدِّهِ ، وَسَوْقُ ذِي الْمَجَازِ يَقُومُ هَلَالِ ذِي الْحِجَّةِ .

وَرَوَى يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، عَنْ حَرِيزِ بْنِ عُمَانَ ، عَنْ سَلِيمِ بْنِ عَاصِمٍ ، عَنْ عَمْرِو

(١) عكابر : جمع عكرة ، مثل قنفذة ، وهى المرأة الجافية .

(٢) فى هامش فى : « الكعابر » فى شعره . وقال فى شرحه : وكل مجتمع
 مكنل كعبرة .

(٣) قال اللحياني : أهل المجاز يحرقونها ، ويتم لا تجربها : أى لا تصرفها .

(٤) فى ج : فيها . (٥) فى ج : كالأرحاء . ولعلها الصواب .

(٦) أى غزيرة ، لا ينزف ماؤها .

ابن عَبَّسَةَ ، قال : أُتِيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمُكَاظَ ، فَقُلْتُ مَنْ تَبِعَكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ؟ قال : حُرْتُ وَعَبْدُ . وروى أبو الزبير عن جابر ، أن النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مكث سبع سنين يتبع الحاج في منازلهم في المَوَاسِمِ بِمُكَاظَ وَحِجَّةَ ، يَغُزُّ عَلَيْهِمُ الْإِسْلَامَ . وَبِمُكَاظَ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُسَّ ابْنَ سَاعِدَةَ ، وَحَفِظَ كَلَامَهُ . وَرَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ وَابْنِ عُيَيْنَةَ قَالَا : كَانَتْ هَذِهِ الْأَسْوَاقُ مَتَجِرًا لِلنَّاسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامَ كَرِهُوهَا ، وَتَأْتَمُّوْهَا أَنْ يَتَجَرَّوْا فِي الْمَوَاسِمِ ، فَتَزَلَتْ : « لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ فِي مَوَاسِمِ الْحَجِّ وَرِضْوَانًا » هَكَذَا قَرَأَهَا ابْنُ عَبَّاسٍ .

وَيَقْتَصِلُ بِمُكَاظَ بِلَدٍّ تَسْمَى رُكْبَةَ ، بِهَا عَيْنٌ تُسَمَّى عَيْنُ خُلَيْصٍ لِلْعَمَرِيِّينَ ، وَخُلَيْصٌ : رَجُلٌ تُسَبِّتُ إِلَيْهِ . وَكَانَ قُدَّامَةُ بْنُ عَمَّارٍ السِّكَلَابِيُّ الَّذِي يَرَوْنِي عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْكُنُ رُكْبَةَ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ : رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَتِهِ يَرْمِي الْجَمْرَةَ لَا ضَرْبَ وَلَا طَرْدَ إِلَيْكَ إِلَيْكَ . وَكَانَ يَنْزِلُهَا أَيْضًا مِنَ الصَّحَابَةِ لَقِيَطُ بْنُ صَبْرَةَ الْمُعْقِلِي ، وَهُوَ وَاقِدُ بْنُ الْمُثَنَّفِقِ ؛ وَمَالِكُ بْنُ نَضْلَةَ الْجُشَمِيُّ ، وَأَبُو عَوْفٍ أَبُو الْأَخْوَصِ كَانَ يَنْزِلُهَا أَيْضًا ، وَهُوَ الَّذِي رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْيَدُ الْمُئْتَلِيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ الشُّفْلَى » . وَقَالَ ابْنُ وَاقِدٍ : هُوَ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ . وَالصَّوَابُ : ابْنُ نَضْلَةَ .

وَعُكَاظُ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِكَ ^(١) : عَكَظْتُ الرَّجُلَ عَكَظًا إِذَا قَهَرْتَهُ بِمُجْتَنِكَ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتِمَّا كَطَوْنَ هُنَاكَ بِالْفَخْرِ ، وَكَانَتْ بِمُكَاظَ وَقَائِعُ مَرَّةٍ مَرَّةً ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ .

تَفَيَّيْتُ عَنْ بَوْنَى عُكَاظَ كُلِّهِمَا وَإِنْ يَسُكُّ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَفَيَّيْتُ

وإن يك يوم رابع لم أكن به وإن يك يوم خامس أنجذب
 وذكر أبو عبيدة أنه كان به عكاظ أربعة أيام : يوم شمْظَة ، ويوم العَبْلَاء ، ويوم
 شَرْب^(١) ، ويوم الحَرْبَة ؛ وهى كلها من عكاظ ، فشَمْظَة من عكاظ : هو
 الموضع الذى نزلت فيه قُرَيْشٌ وحلفاؤها من بنى كِنانة بعد يوم نخلة ، وهو
 أول يوم اقتتلوا به من أيام الفَجَارِ بحول^(٢) ، على ما تواعدت عليه من هوازن
 وحلفائها من قُيَيف وغيرهم ، فكان يوم شَمْظَة لهوازن على كِنانة وقُرَيْش ،
 ولم يُقتل من قريش أحدٌ يُذكر ، واعتزلت بكر بن عبد مَنَاة بن كنانة إلى
 جبل يقال له دَحْم ، فلم يُقتل منهم أحد . وقال خِدَاش بن زُهَيْر :

فأبلغ إن مررت به هِشامًا وعبد الله أبلغ والوليدًا

بأنَّ يومَ شَمْظَة قد أقمنا عمود الدين إن له عمودًا

ثم التقى الأحياء المذكورون على رأس الحول من يوم شَمْظَة بالعَبْلَاء ، إلى جنب
 عكاظ ، فكان لهوازن أيضا على قريش وكنانة . قال خِدَاش بن زُهَيْر :

ألم يبلِّغكم أنا جدعنا لدى العَبْلَاء خندِف بالعَبْلَاءِ

ضربناهم يبطن عكاظ حتى نولوا ظالمين من النجادر

فهو يوم العَبْلَاء . ثم التقوا على رأس الحول وهو اليوم الرابع من يوم نخلة بشرب ،
 وشرب من عكاظ ، ولم يكن بينهم يوم أعظم منه ، لحافظت قريش وكنانة ،
 وقد كانت تقدم لهوازن عليهم يؤمان ، وقيد سفيان وحرب ابنا أمية
 وأبو سفيان بن حرب أنفسهم ، وقالوا لا يبرح منا رجل مكانه حتى يموت
 أو يظهر ، فسئوا العنابية ، وجعل بلعاء بن قيس يقاتل وبرنجز :

(١) فى : شرف . تحريف . (٢) بحول : ساقطة من ج .

إِنَّ عُكَاطًا مَأُونًا نَخْلُوهُ وَذَا الْمَجَازِ بَعْدُ لَنْ نَحْلُوهُ
فَانْهَزَمَتْ هَوَازْنُ وَقَيْسُ كُلُّهَا إِلَّا بَنِي نَصْرٍ ، فَإِنَّهَا صَبَّرَتْ مَعَ تَقِيفٍ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
عُكَاطًا لَهُمْ فِيهِ نَخْلٌ وَأَمْوَالٌ ، فَلَمْ يُغْنُوا شَيْئًا ، ثُمَّ انْهَزَمُوا ، وَقُتِلَتْ هَوَازْنُ
بِوَيْمُذٍ قَتْلًا ذَرْبًا ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ الْأَشْجَرِ ^(١) الْكِنَانِيُّ :

أَلَا سَائِلُ هَوَازْنٍ يَوْمَ لَا قُوَا فَوَارِسَ مِنْ كِنَانَةٍ مُعْلِمِينَا
لَدَى شَرْبٍ وَقَدْ جَاشُوا وَجِشْنَا فَأَوْعَبَ فِي الْغَفِيرِ بَنُوا أَبِيدَنَا
ثُمَّ التَّقَوَّا عَلَى رَأْسِ الْحَوْلِ بِالْحَرْبَةِ ، وَهِيَ حَرَّةٌ إِلَى جَنْبِ عُكَاطٍ ، مِمَّا بَيْنَ
مَهَبِّ جَنُوبِهَا ، فَكَانَ لَهُوَازْنٌ عَلَى قَرِيشٍ وَكِنَانَةٍ ، وَهُوَ يَوْمُ الْحَرْبَةِ .

﴿عَكَ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : خِلاَفٌ مِنْ مَخَالِيفِ مَكَّةَ النَّهَامِيَّةِ .
وَقَدْ ذَكَرْنَا مَخَالِيفَهَا النَّهَامِيَّةَ وَالْمَجْدِيَّةَ فِي رِسْمِ تَرْبَةٍ . وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا عَكَ
ابْنُ عَدْنَانَ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ . قَالَ الرَّبِيزُ : مَنْ كَانَ مِنْ عَكَ
بِالْيَمَنِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ ، فَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى عَدْنَانَ ؛ وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ
بِالشَّرْقِ ، فَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْأَزْدِ

وَقِيلَ : بَلِ سُمِّيَ هَذَا الْخِلاَفُ عَكَ لَشِدَّةِ حَرِّهِ ، يَقَالُ : عَكَ بَوْمُنَا إِذَا
سَكَنَتْ رِيحُهُ ، وَاشْتَدَّ حَرُّهُ . وَاشْتِقَاقُ اسْمِ الرَّجُلِ مِنْ قَوْلِهِمْ عَكَهُ بِالْحِجَّةِ بِعَكَهُ
عَكَ : إِذَا قَهَرَهُ .

﴿عُكَاشٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالشين المعجمة في آخره ، عَلَى
وِزْنِ فَعَالٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ الْأَحْفَاءِ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَكُنَّا بِمُكَاشٍ كَجَارِيٍّ جَنَابِيٍّ كَغَيْمَتَيْنِ زَادَا بَعْدَ قُرْبٍ تَفَانِيًّا ^(٢)

(١) الْأَشْجَرُ : بِالشين والشين معا ، كَذَا فِي هَامِشٍ ق .

(٢) رَوَايَةُ هَذَا الْبَيْتِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ :

وَكُنَّا بِمُكَاشٍ كَجَارِيٍّ كَغَفَاءَةٍ كَرِيمَيْنِ نَحْنَا بَعْدَ قُرْبٍ تَفَانِيًّا

قال أبو حاتم : في كتابي : عَكَّاس ، بالسين المهملة ، ولم أجد في كتاب غيري إلا بالشين المعجمة .

قالت : وهو الصحيح : كذلك ضبطه الخليل ، وأنشد لطائيل :

شَرِبْنَ بِمُسْكَاشِ الهباييدِ شَرِبَةَ

وقد تقدّم إنشاد في رسم الأحقاء .

﴿ عَكْوَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التانيث : موضع قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم ميثب ، وفي رسم بُشَر .

العين واللام

﴿ الْعَلَاة ﴾ بفتح أوله ، على وزن قَعْلَة : أرض بالشام ، يأتي ذكرها في رسم القوصاء .

﴿ إِعْلَاف ﴾ بكسر أوله ، وتخفيف لامه ، وبالفاء في آخره : موضع قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم بُحْرَة .

﴿ الْعَلْدَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة على وزن قَعْلَة : جبل قبل مكة ، فية مات خُوَيْلِدُ الْهُذَلِيّ ، قال للمَعْطَلُ يرثيه :

وما لُمتُ نَفْسِي في عِيَادِ خُوَيْلِدٍ وَلَكِنْ أَخُو الْعَلْدَاةِ ضَاعَ وَضِيعًا

قال أبو الفتح : يَجِبُ أن تكون ألف عِلْدَاة ^(١) للإلحاق ، بمنزلة أُرطاة . ورواه أبو بكر بن دُرَيْدَ ، وَلَكِنْ « أَخُو الْعَادَاتِ » جمع عادة « ضَاعَ وَضِيعًا » على ما لم يُسَمَّ فاعله .

(١) في ج : العداة .

﴿ذُو عَلَقٍ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده قاف : جبل في ديار بني أسد ، ولم فيه يوم مشهور ، وهو يوم ثنية ذى عَلَقٍ ، قَتَلْتُ فيه بنو أسد ربيعة بن مالك ابن جعفر أبا لبيد ، وهو ربيعة المُقْتَرِن ، قال لبيد :

ولا من ربيع المُقْتَرِن رُزْنَتُهُ بذى عَلَقٍ قَاتَنِي حِيَاءُكِ واصْبِرِي

والعلقُ بإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم سراح مفا نظره هناك .

﴿عُلْكَدَ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، بعدها دال مهملة مشددة : جبل في ديار بني مُرَّة ، قال عَقِيل بن عُلفة :

وهل أَشْهَدُنْ خَيْلًا كَانَ غُبَارَهَا بِأَسْفَلِ عُلْكَدٍ دَوَاخِنْ تَنْضُبُ^(١)

﴿عِلْمَةَ﴾ بكسر أوله وثانيه وتشديده ، على وزن قَعْلَةٍ : موضع قد تقدم ذكره في رسم عارمة .

﴿عَلَمَانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم على بناء قَعْلَان : جبل في ديار همدان من اليَمَن .

﴿الْعَلَنْدَى﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده نون ساكنة ، ودال مهملة مفتوحة ، بعدها ياء ، على وزن قَعْنَلَى : جبل قد تقدم ذكره في رسم حِسْمَى . والْعَلَنْدَى : شجر معروف ، نُسِبَ إليه هذا الجبل لكثرة ما يبيت به ، وقد تقدم في رسم صُبْحِ أَنْ ذَاتِ^(٢) الْعَلَنْدَى ثَلَاثًا جِبَالًا صُبْحِ .

(١) قال أبو حنيفة الديثوري : دخان التنضب أبيض مثل لون القبار ؛ ولذلك شبهت الشعراء القبار به .

(٢) في ج : ذات . ويشهد له قول الراعي :

تَحْمِلُنْ حَتَّى قَلْتُ لَسَنْ بَوَارِحًا بِذَاتِ الْعَلَنْدَى حَيْثُ نَامَ الْمَفَاخِرُ

﴿ عِلْمَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمهـ هاء ، ممدود ، على وزن فعلاء : موضع ؛ قال عمرو بن قَمِيْثَة :

وَتَصَدَّى لِيَصْرَعَ الْبَطْلَ الْأَرْوَغَ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالسَّرْبَالِ
وَالسَّرْبَالِ أَيْضًا : موضع تِلْقَاءِ الْعُلَمَاءِ .

﴿ عَلَوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمهـ واو وياء ، على وزن قَعْلَى : موضع مذكور محدد في رسم عَيْنهم ؛ وبنيتك أنه من نجد قول^(١) الشاعر :

أَشَافَتَكَ الْبَوَارِقُ وَالْجَنُوبُ وَمِنْ عَلَوَى الرِّيحُ لَهَا هُبُوبُ
أَتَتَكَ بِنَفْحَةٍ مِنْ شَيْخٍ نَجْدِي تَضَوَّعُ وَالْعَرَارُ بِهَا مَشُوبُ

﴿ عَلِيْب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمهـ الياء مفتوحة أخت الواو ، ثم باء معجمة بواحدة ، على وزن فُعَيْل . هكذا ذكره سِيبَوَيْه ، وحكى فيه غيره عَلِيْب ، بكسر أوله ؛ وهو وادٍ لَهَذَيْلِ بِنَهَامَةَ ؛ وقيل : هي قرية بين مَكَّة وتَبَاكَلَةَ ، ذكره الزُّبَيْرُ ، وقد أنشد لأبي ذَهَبٍ في زَوْجِهِ أُمُّ ذَهَبٍ :

إِنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَأَطْعُ بَنُو عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي

قال : وأخبرني [إبراهيم^(٢)] بن أبي عبد الله أنه رأى قبريهما بعَلِيْبَ في موضع واحد . وقال دُرَيْدٌ :

أَغْرَنَّا بِصَارَاتٍ وَرَقْدٍ وَطَرَفَتِ بَنَا يَوْمُ لَأَقَى أَهْلُهَا الْبُوسَ عَلِيْبُ

العين والميم

﴿ عَمَاق ﴾ بفتح أوله : موضع ذكره أبو بكر .

(١) في ج : قال .

(٢) إبراهيم : ساقطة من ق .

﴿عَمَايَةَ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو ، على لفظ فعالة من العمى : جبل بالبحرين ضخيم ، ولذلك قيل في المثل : أَنَقَلُ من عَمَايَةَ . وقد تقدم ذكره في رسم الرءاء ورسم^(١) صاحبة ، وسيأتى ذكره في رسم سُحَام^(٢) ، قال سلامة بن جندل : له فَخْمَةٌ ذَفْرَاءُ تَنْفِي عَدُوَّهُ كَمَنْكِبِ ضَاحٍ من عَمَايَةَ مُشْرِقٍ^(٣) فأتا قول جرير :

وَلَوْ أَنَّ عَصْمَ عَمَايَتَيْنِ وَيَذْبُلُ سَمِعَا بِذِكْرِكَ أَنْزَلَ الْأَوْعَالَ^(٤)
فإنه أراد عماية وصاحبة ، وهما جبلان ، فسماهما عَمَايَتَيْنِ .

﴿عُمْدَانُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : بِمَأْرَبٍ من اليمن . قال رجل من حمير :

وَكُنَّا لَنَا عُمْدَانُ أَرْضًا نَحْلُهَا [وَقَاعًا] وَفِيهَا رَبُّنَا الْخَيْرُ مَرْتَدٌ^(٥)

(١) الرءاء ورسم : ساقطان من ج . (٢) سُحَام : تقدم في ترتيبنا هذا .
(٣) النخمة : الضخمة . يصف كتيبة . والذفراء : السهكة الرائحة من الحديد ، والصدئة .
(٤) رواية هذا البيت في الديوان طبع القاهرة سنة ١٩٣٥ :

لَوْ أَنَّ عَصْمَ عَمَايَتَيْنِ وَيَذْبُلُ سَمِعَتْ حَدِيثَكَ أَنْزَلَ الْأَوْعَالَ
وفي ياقوت : أنزلا في موضع أنزل : ثم قال : قال أبو علي الفارسي : أراد عصم عَمَايَتَيْنِ وعصم يذبل ، غذف المضاف .

(٥) كذا ورد هذا البيت بحرفي ق ، ج . وتصحيحه كما في الإكليل للهمداني
(٨ : ١٣ طبعة برنستون سنة ١٩٤٠) :

وَكُنَّا لَنَا عُمْدَانُ أَرْضًا نَحْلُهَا وَقَاعًا وَفِيهَا رَبُّنَا الْخَيْرُ مَرْتَدٌ

قال : وقد يقال عنى « عُمْدَانُ » بِمَأْرَبٍ . قلت : وهذا تحريف . والصواب : عُمْدَانُ بالمهملة ، لأن الهمداني أورد البيت شاهدا في عُمْدَانُ بالمعجمة ، ثم استدرك وقال : وقد يقال عنى عُمْدَانُ ، أى بالعين المهملة . وعنه أخذت البكري في عُمْدَانُ . وإن لم يصرح به ، لكن يدل عليه قوله قبل البيت : قال رجل من حمير . وهى تشبه قول الهمداني : وقال آخر من حمير :

وَعُمْدَان ، بالفين المعجمة : قصر صنعاء ، يأتي ذكره في موضعه .

﴿ عَمْر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : قد تقدم ذكره في رسم عَمَق .
هكذا ثبتت الرواية فيه عن إسماعيل بن القاسم .

وفي كتاب العين « العُمُر » ، بضم أوله وثانيه : موضع بنيت الدخْل ، وأنشد :

عَبِقَ الْعَنْبَرُ وَالْمِسْكُ بِهَا فَهِيَ صَفْرَاءُ كَعُرْجُونِ الْعُمُرِ

ذكر ذلك في باب عَبِق .

﴿ عَمْرُ ابْنِ عَرْوَانَ ^(١) ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الرجل .
وعَرْوَان : قد تقدم ذكره . وعَمْرُ ابْنِ عَرْوَانَ : جبل السَّهْرَاءُ . قال أَرْطَأة
ابن سُهَيْبَةَ :

بُحْطُمُ أَرْكَانِ الْجِبَالِ فَتَزَيَّمِي شِمَارِيحَ مِنْ عَمْرِ ابْنِ عَرْوَانَ بِالصَّخْرِ
﴿ عُمَرَان ﴾ بضم أوله ، تثنية عَمْر ^(٢) : موضع مذكور في رسم غَيْفَةَ ،
فانظره هناك .

﴿ عُمَرَان ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، مؤنلف الحروف مع الذي قبله ، مختلف
الضبط ، على بناء فَعْلَان ^(٣) : مدينة بالبَوْنِ من أرض هَمْدَانَ : ووُجِدَ في مُسْنَدِ ^(٤)
بها : عَلَمَانُ وَتَبْهَانُ ، ابنا تُبَعِّ بْنِ هَمْدَانَ ، لهما الملك قديما كان .
﴿ عَمَق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مالا ببلاد مَزَيْنَةَ من أرض الحجاز ،
قال نَابِيتُ أَبُو حَسَّان :

(١) كذا في تاج العروس واللسان . وفي معجم البلدان : ابن عدوان ، بالدال : تحريف .

(٢) ضبطه ياقوت بفتح العين . (٣) فعلان : ساقطة من ج .

(٤) كذا في ج ، أى في خط مسند ، وهو خط أهل اليمن . وفي ق : مشيد .

جاءتْ مُزَيْنَةُ من عَمَقٍ لَتَفْزِعَنَا فَرَمَى مُزَيْنٌ وفي أَسْطَاهِكِ الْفُتْلُ
وقال عمرو بن مَعْدَى كَرِبَ :

لَمِنْ طَلَلٍ بِالْعَمَقِ أَصْبَحَ دَارِسًا تَبَدَّلَ آرَامًا وَعِيفًا كَوَانِسًا
بِمُعْتَرِكٍ شَطِّ الْحَبِيَّاءِ تَرَى به من القوم محدوسًا وآخر حَادِسًا^(١)
وكانت بَعْمَقٍ بمض حروب بكر وتغلب ، يَدُلُّ على ذلك قول مُهْلِيلُ :
أَنَادِي بِرَكْبِ الْمَوْتِ لِمَوْتِ غَلَسُوا فَإِنَّ نِلَاعَ الْعَمَقِ بِالْمَوْتِ دَرَّتْ
وقول مُهْلِيلُ :

وَلَمَّا رَأَى الْعَمَقَ قَدَّامَهُ وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمُنِيفًا^(٢)
[عَمْرٌ وَالْمُنِيفُ : مَوْضِعَانِ قَبْلَ عَمَقٍ]^(٣) .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : عَمَقٌ لَبْنِي عُقَيْلٍ . وَأَصْلُ الْعَمَقِ : الْبُعْدُ وَالذَّهَابُ فِي
الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الذَّهَابُ سَفَلًا . وَالْعَمَقُ^(٤) أَيْضًا : بِمَعْنَاهُ . وَالْعَمَقُ بِالْأَلْفِ
وَاللَّامِ : عَمَقٌ أَنْطَاكِيَّةٌ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ تَنْصَبُ إِلَيْهِ مِيَاهُ كَثِيرَةٌ ، لَا تَجِفُّ إِلَّا فِي
الصَّيْفِ ، وَإِيَّاهُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :

وَمِثْلُ الْعَمَقِ - مَمْلُوءٌ دِمَاءً مَشَتْ بِكَ فِي مَجَارِيهِ الْخَيُْولُ
وقال صَخْرُ الْغَيِّ :

مُمْ جَلَبُوا الْخَيْلَ مِنْ أَلْوَمَةٍ أَوْ مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا النُّجْدُ
وقد تقدم إنشاده في حرف الهمزة عند ذكر أَلْوَمَةٍ .

وَالْعَمَقُ ، بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَفَتْحٌ ثَانِيهِ : مَنْزِلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ .

(١) المَدَسُ : الثَّلْبَةُ فِي الصَّرَاحِ . وَفِي الْمَعْجَمِ لِبَاقُوتَ : « بِمُعْتَرِكِ ضَنْكَ الْحَيَا » الخ

(٢) نَسَبَ يَاقُوتُ الْبَيْتَ فِي جُمْلَةِ آيَاتٍ إِلَى صَخْرِ الْغَيِّ الْمَهْدِيِّ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفِينَ زِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٤) فِي ج : وَالْعَمَقُ .

﴿ العِمَقَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن ، فَعَلَى : أرض^(١) . قال أبو ذؤيب :

لما رأيتُ أخا العِمَقَى تَأَوَّبَنِي هَمِّي وَأَسْلَمَ ظَهْرِي الْأَغْلَبُ الشَّيْخُ^(٢)
هكذا قال الأَصَمِيُّ والشُّكْرِيُّ . وقال أبو حنيفة : العِمَقَى : من النبات ،
وهي مقصورة لا تجرى ، ولم أجد من يُحَلِّبُهَا^(٣) ؛ وأنشد بيت أبي ذؤيب
هذا شاهداً على ذلك ، عن أبي عمرو .

﴿ عَمَلَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعَلَى : موضع أظنه باليمن ، ذكره
أبو بكر .

﴿ حَمَمٌ^(٤) ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قرية بالشام قِبَلَ جَاسِم ، ما بين
حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ ، إليها يُنْسَبُ عُكَّاشَةُ الْعَمَّى^(٥) ، قال الراجز :

- (١) في المعجم لياقوت : وهو واد في بلاد هذيل ؛ وقيل هو أرض لهم .
- (٢) في اللسان والتاج : هم وأفرد ظهري ... الخ وفي معجم البلدان : همى وأفرد ظنى .
وهو تحريف . والشَّيْخ : الجاد في الأمر ، والخذل .
- (٣) يحلبها : أى ينعثها ويذكر صفاتها . وكان أبو حنيفة الدينورى من أشهر علماء
اللسان المتحققين بمعرفة النبات ، وله فيه كتاب ينقل عنه أهل اللغة .
- (٤) خلط البكرى بين عم ، بفتح العين ، وهي قرية قبل جاسم ، وبين هم ، بكسر العين ،
وهي كما في معجم البلدان لياقوت ، قرية بين حلب وأنطاكية .
- (٥) هو عكاشة بن عبد الصمد العمى الضرير ، شاعر محسن مقل من شعراء العباسيين .
وقد صرح البكرى في شرح الأملى ص ٢٨٠ أنه من أهل البصرة من بنى العم .
وفي تاج العروس . العم : لقب مالك بن حنظلة أبي قبيلة . قال : وفي التهذيب : لقب
مرة بن مالك ، وهم العميون في تميم . وقال أبو عبيد هو مرة بن وائل بن عمرو بن
مالك بن حنظلة بن فهم من الأزد . هذا نسبهم . ثم قالوا : مرة بن حنظلة بن مالك بن
زيد مناة بن تميم . وفي الأغاني : (ج ٣ ص ٢٥٧) وأصل بنى العم كالمندوع ،
يقال لهم نزلوا بنى تميم بالبصرة في أيام عمر بن الخطاب ، فأسلموا وغزوا مع
المسلمين ، وحسن بلاؤهم ، فقال الناس : أنتم وإن لم تكونوا من العرب ، لإخواننا
وأهلنا ، وأنتم الأنصار والإخوان وبنو العم ، فلقبوا بذلك ، وصاروا في جملة العرب .

إِذَا أُتِنْتَ جَاسِمًا أَوْ عَمَّا

وقال محمد بن سهل : عَمَ : بخلاف من تحالف من تحالف مكة التهامية ، وقد تقدم ذكر^(١) ذلك في رسم تربة . قال الوداك الطائي ، جاهلي بخاطب ناقتة :

أَفْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ ابْنٍ وَمِنْ وَصَبٍ حَتَّى تَرَى مَعْشَرًا بِالْعَمِّ أَزْوَالًا^(٢)
فَلَا مَحَالَةَ أَنْ تَلْقَى بِهِمْ رَجُلًا مَجْرَبًا حَزْمُهُ ذَا قُوَّةٍ نَالَا
أَي جوادا ، « يقال : ما نلتُ له بشيء^(٣) » ، أَي ، ما أعطيته شيئا .

﴿ عَمَّان ﴾ زيادة ألف ونون على الذي قبله ، على وزن فَعْلَان : قرية من عمل دمشق ، سُميت بعمَّان بن لوط عليه السلام ، الفَرَزْدَق :

فَحُبُّكَ أَغْشَانِي بِلَادًا بَغِيضَةً إِلَى وَرُومِيَا بَعْمَانَ أَقْشَرَا
ويقال أيضا عَمَّان ، بتخفيف الميم ؛ و يروى في حديث النبي صلى الله عليه وسلم :
ما بين بُضْرَى وَعَمَّان^(٤) وعَمَّان ، صحيحان . . ذكره الخطابي .

فَأَمَّا^(٥) عَمَّان التي هي فُرْضَةُ الْبَحْرِ ، فمضمومة الأول ، مخففة التاني . وهي مدينة معروفة من العروض ، إليها يُنسَبُ الْعُمَانِيُّ الرَّاجِزُ^(٦) ، سُميت بَعْمَانَ ابن سِفْيان بن إبراهيم ، كان أول من اختطها ، وذكر ذلك الشَّرقِيُّ بن الْقَطَامِي .

(١) كلمة ذكر : ساقطة من ج . (٢) أشكيك : أي لا أشكيك .

(٣) في الأصل : يقال : ما نلت نالا له بشيء . ويبدو أن كلمة « نالا » مقحمة . قال في تاج العروس : ونلت له بشيء : أعطيته .

(٤) في ج : أو عمان . (٥) في ج : وأما .

(٦) قال ابن قتيبة في الشعر والشعراء : هو محمد بن ذؤيب الفقيمي ، ولم يكن من أهل عمان ، وإنما قيل له عماني ، لأن دكيننا الراجز نظر إليه وهو يسبق الإبل ويرتجز ، فرآه غليما مصفر الوجه ضريرا مطحولا ، فقال : من هذا العماني ، فلزمه الاسم . وإنما نسب إلى عمان ، لأن عمان وبية ، وأهلها مصفرة وجوههم مطحولون ، وكذلك البحرين .

﴿ عَمَوَاس ﴾ بفتح أوله وثانيه^(١) ، بعده واو وألف وسين مهملة : قرية من قُرَى الشام ، بين الرملة وبيت المقدس ، وهي التي يُنسب إليها الطاعون ، لأنه منها بدأ . هكذا قال أبو الحسن الأثرم . وقال الأصمعي : إنما هي قرية في عَرَبْسُوس . وقال الأصمعي : أخبرني بذلك عبد الملك بن صالح الهاشمي ، قال اسرؤ القيس بن عابس :

رُبَّ خِرْقٍ^(٢) مِثْلِ اللَّيْلِ وَبَيْضًا ، لَمْ يُوبِ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَوَاسِ
وَذُكِرَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ إِنَّمَا سُمِّيَ الطَّاعُونَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِمْ : عَمَّ وَأَسَى^(٣) ؛ وَمَاتَ فِيهِ نَحْوُ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ أَلْفًا .

الأعمدة

﴿ عَمُودُ الْبَنَانِ ﴾ : جبل مذكور مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ السِّتَارِ . وَالْبَنَانُ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي كِتَابِ حَرْفِ الْمَمْزَةِ .

وَبَانَ أَيْضًا ، عَلَى وَزْنِ فَعَلَ : جَبَلٌ مُحَدَّدٌ مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ حَرْفِ الْبَاءِ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ الْوِجَافِ .

﴿ عَمُودُ سُوَادِمَةَ ﴾ بضم السين المهملة ، بعدها واو ، وكسر الدال^(٤) : جَبَلٌ بَنَجْدٌ ، قَالَ نُصَيْبٌ :

سَرَى مِنْ بِلَادِ الْفُؤَرِ حَتَّى اهْتَدَى لَنَا وَنَحْنُ قَرِيبٌ مِنْ عَمُودِ سُوَادِمَةَ^(٥)

(١) ضبطه الزحشرى : بكسر أوله وسكون ثانيه ، وضبطه بعضهم : بفتح العين وسكون الميم (عن التاج) .

(٢) الحرق : الفنى الحسن الكريم الخليفة ، والسخى الكريم .

(٣) أى جعل بعض الناس أسوة بعض (التاج) .

(٤) فى ج : الدال المهملة .

(٥) فى ج بعد البيت العبارة الآتية : ومثل للعرب : ضربه الله بجرية أطول من عمود سوادمة

(عمودُ ضريبة) : جبل تقدم ذكره في رسمها .

(عمودُ المحدث) : جبل مذكور في رسم الرّبعة .

(عمودان) : بفتح أوله أيضا ، وزيادة ألف ونون في آخره ، على وزن فعولان : جبل مذكور في رسم سُقف ، فانظره هناك .

(عمير) تصغير الذي قبله^(١) : وادٍ باليمن ؛ قال ابن مقبل :

فَصِخْدَ فَشِشْتَمَى مِنْ عُمَيْرٍ فَأَلْوَةَ بَلَحْنَ كَا لَاحِ الْوُشُومِ الْقَرَائِحُ

الحين والنون

(العناب) بضم أوله ، وبالباء المعجمة بوحدة في آخره : موضع ما بين بلاد بَشَكْرَ وبلاد بني أسد ، وقد تقدم ذكره في رسم بلاكت ، وفي رسم راكس . وهناك أيضا عُنَابَة ، بالهاء .

وقال محمد بن حبيب : العناب جبل أسود في جانب رمل العذبية ، وأنشد

لِكَثِيرٍ :
لَيَالِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مَظِنَّةٌ فَبُرُقُ الْعُنَابِ دَارُهَا فَالْأَمَالِحُ
قال : والأمالح والأمتليح : من أسافل يَنْبُع . وقال عمرو بن قميئة :
وَكَأَنِّي لَمَّا عَرَفْتُ دِيَارَا الْحَيِّ بِالسَّفْحِ عَنْ بَيْنِ الْعُنَابِ
وأنشد أبو زيد :

فَمَا لَكَ مِنْ حِلْمٍ يَزِيدُ نَهَابَهُ عَلَى حِلْمِ رَأْلِ بِالْعُنَابِ خَفِيدَد
قال أبو علي : أصلُ العُنَابِ : الجبل الصغير المنصب .

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم : عمر ابن عروان .

﴿ العُنَابَان ﴾ على لفظ تننية الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم المُرُوت . وانظره أيضاً فى رسم الساقين ^(١) ، قال أرطاة بن سُهَيْبَة :
تَمْشَى بِهَا خُرُجُ النِّعَامِ كَأَنَّهَا بَسْفَحُ الْعُنَابَيْنِ الذَّسَاءِ الْأَرَامِلُ
﴿ عُنَازَة ﴾ بضم أوله ، وبالأزى أيضاً ، وزن فُعَالَة : موضع فى ديار تَغْلِب .
قال الأَخْطَل :

رَعَى عُنَازَةً حَتَّى صَرََّ جُنْدُهَا وَذَعَدَعَ الْمَاءَ يَوْمَ تَالَعٍ بِقِدْ
﴿ عُنَاصِر ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد للهمله ، والراء للهمله ، على لفظ جمع عُنْصَرُ :
موضع قد تقدم ذكره فى رسم كُثْلَة ^(٢)

﴿ عَنَاق ﴾ بفتح أوله على لفظ الأَنْتَى من وَلَدِ الْمَعَز : موضع فى ديار بكر .
وذكر أبو حاتم أن العَنَاقَ أيضاً لَغَنَى بِحِمَى ضِرْبَةٍ ، وقد تقدم ذلك فى رسم
تَهْمَدَ وفى رسم حى ضِرْبَةٍ . وقال ذو الرُّمَّة :

مُرَاهَانُكَ الْآجَالُ مَا بَيْنَ شَارِعٍ إِلَى حَيْثُ حَدَثَ عَنْقُ الْأَوَاعِسِ ^(٣)
﴿ الْعَنَاقَان ﴾ على لفظ تننية الذى قبله : موضع وَرَدَ فى شِعْرِ كَثِيرٍ ، وأراه
أَرَادَ الْعَنَاقَ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ ، فَتَنَّاهُ ، قَالَ :

(١) فى ج : الساق . وليس فى هذا المعجم ترجمة للساقين مستقلة ، وإنما ذكرها البكرى
فى رسم الساق .

(٢) كُثْلَة وكُثْلَة ، بالتاء وبالثاء .

(٣) الْآجَالُ : جمع لَجَل ، وهو القطيع من البقر والظباء . وفى لسان العرب : الْأَحْلَالُ
وقوله « حَازَتْ عَنْ » كَذَا هو فى اللسان . وفى ق : عَازَتْ مِنْ . وفى ج : حَازَتْ
مِنْ ، وكلاهما تحريف . وقوله « عَنْاق » : قال الأزهري : رَأَيْتُ بِالْهَنْدَاءِ شَبَهَ
مَنَارَةٍ عَادِيَةٍ مَبْنِيَةٍ بِالْحَجَارَةِ ، وَكَانَ الْقَوْمُ الَّذِينَ كُنْتُ مَعَهُمْ يَسْمُونَهَا عَنْاقَ ذِي
الرَّمَةِ ، لِذِكْرِهِ لِأَهْلِهَا فِى شِعْرِهِ .

قَوَارِضَ حِضْنِي بَطْنٍ يَنْبُعُ غُدُوَّةً قَوَاصِدَ شَرْقِ الْعِنَاقَيْنِ عِبْرُماً
وهذا هو سَمْتُ عِنَاقِ الذِّكُورِ .

﴿ الْعِنَانَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبنون أخرى بعد الألف ، على وزن فَعَالَةٍ :
موضع قد تقدم ذكره في الرسم قبله ^(١) ، وكذلك الْعِنَانُ .

﴿ عَنَبٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باءان ، كل واحد منهما
معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الخبيث وموضع آخر على مثال
جائه مخالف لضبطه ، وهو عَنَبٌ ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الباب إن
شاء الله تعالى .

﴿ بَثْرُ أَبِي عِنْبَةٍ ﴾ على لفظ المأثول : معروفة ، وهي على ميلين من
المدينة . وروى أبو داود من طريق أبي هريرة ، قال : جاءت امرأة إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، فقالت : يا رسول الله ، إن زوجي يريد أن يذهب بأبني ،
وقد سقاني من بَثْرِ أَبِي عِنْبَةٍ ، وقد نفعني . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
أذهباً فاستهما ^(٢) عليه . فقال زوجها : من يُحَاقِنِي فِي وَلَدِي ؟
ذكره أبو داود في كتاب الطلاق ، في باب مَنْ أَحَقُّ بِالْوَلَدِ ؟

﴿ الْعَنْبَرِيَّةُ ﴾ كأنها منسوبة إلى العنبر ، وهو موضع بالشَّبَاك من البصرة ،
قال الفرزدق :

كَمَ لِلْمَلَأَةِ مِنْ أَطْلَالِ مَنْزِلَةٍ بِالْعَنْبَرِيَّةِ مِثْلَ الْمُهْرَقِ الْبِالِي
الْمَلَأَةِ : بنتُ أَوْفَى الْجُرَشِيَّةِ ، وكانت من أغرف نساء البصرة ، ولها أخبار .

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم عنية .

(٢) اذهباً : ساقطة من نسخة أبي داود طبعة التازي بالقاهرة . واستهما : اقترما .

ويحاقني : يخاصمني وينازعني .

﴿ ذُو عَنَزٍ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع مذكور في رسم عَيْر من هذا الباب .

﴿ عَنَسٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم راكس .

﴿ طَرِيقُ الْمُعْصَلِينَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مفتوحة وتُضَمُّ أيضاً ، على ثنية عُنْصَل ، قال أبو حاتم : طريق الْمُعْصَلِينَ حَق ، وهي طريق معروفة مستقيمة ، قال الفَرَزْدَق :

أراد طريقَ الْمُعْصَلِينَ فَيَا سَرَتَ به العيسُ في نَائِي الصَّوَى مَشَايِمِ
قال : والامة تقول إذا أخطأ إنسان الطريق : سَلَكَ طريقَ الْمُعْصَلِينَ .

﴿ عُنْظَوَانٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الظاء المعجمة ، على وزن فُعْمَلَان : موضع بالبادية قال الراجز :

حَرَاقَهَا الْعَبْدُ بِمُنْظَوَانٍ فإيَوْمُ منها يَوْمُ أَرْوَنَانٍ^(١)
الْعَبْدُ نَبَتْ طَيْبَ الرِّيحِ أَطْيَبُ من رَائِحَةِ الشَّيْحِ

﴿ عَنَسْكَتْ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح السكاف ، بعدها ناء مثلثة : موضع بالجمامة ، قال رؤبة :

هل تعرف الدار خَلَّتْ بِالْعَنَسْكَتِ داراً لَذاكَ الشَّادِنِ المَرَعَثِ

﴿ حَقْلُ عِنَمَةٍ ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : باليمن معروف . قال الهمداني : يُنسَبُ إلى أَبِي عِنَمَةَ مَالِكِ بْنِ حَلَلِ بْنِ يَغْفَرِ بْنِ عمرو ، من وَلَدِ سَبَا الْأَصْفَرِ .

(١) كذا روى البيت في الأصل وفي التاج مادة (عبد) . وروى في التاج مادتي (غظ ، حرق) « حرقها وارس عنظوان » . وحرق المرعى الإبل : عطشها . والله . والعنظوان : نباتان طيبا الرائحة . ويوم أرونان : شديد .

وقال : وَجِدَ عَلَى قَبْرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَكْتُوبٌ بِأ^(١)

« أَنَا مَالِكُ ذُو عَيْنَةٍ ، عَبْدُ أَلْفِ أُمَةٍ ، وَأَلْفُ نَاقَةٍ سَنَمَةٍ ، وَأَلْفُ حَجَرٍ ذَهَبٍ ، وَأَلْفُ بَغْلَةٍ مُسَرَّجَةٍ . تَأْتِي الْقَوْمَ مِنْ مَيْمَنَةٍ وَمَشَمَةٍ^(٢) فَلَمْ يَفَادَ^(٣) بِهَا قَاطِعُ النَّسَمَةِ » .

هكذا ضبطه الهمداني في كتاب الإكليل : عَيْنَمَةٌ بِكسر العين ، ولا أعلم معناه في اللغة المَدْبُوءَةِ . وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : عَيْنٌ أَيْ سَهْلٌ . وَالْعَيْنَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ بِلُغَةِ [الْيَمَنِ]^(٤) . : مَقْلُوبٌ مِنْهُ ، يَقَالُ مِنْهُ : عَيْنٌ^(٥) وَعَيْنٌ . فَأَمَّا عَيْنَمَةٌ بفتح أوله فمَعْرُوفٌ . وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ^(٦) لَهُ نَوْرٌ أَحْمَرٌ ، تَشَبَّهُ بِهِ الْأَنْمَالُ إِذَا خُضِبَتْ ؛ ثُمَّ ذَكَرَ الْهَمْدَانِيُّ فِي أَنْسَابِ هَمْدَانَ أَنَّ حِصْنَ عَيْنَمَ تَخُولَانِ بفتح العين ، قَيْدَهُ دُونَ هَاءٍ .

عَنْ بَضْمٍ أَوَّلُهُ ، وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ ، : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ السَّكَّارِ .

عُنَيْسَاتٌ بَضْمٍ أَوَّلُهُ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ جَمْعِ عُنَيْسَةٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ أَدْنَى الشَّامِ ، قَالَ الْأَعْنَى :

كَانَ فُقُودَهَا بِمُنَيْسَاتٍ تَعَطَّفْنَ ذُو جُدَدٍ فَرِيدُ

عُنَيْزَةٌ بَضْمٍ أَوَّلُهُ ، وَبِالزَّايِ الْمَجْمُوعَةِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : قَارَةُ سُودَاءٍ فِي بَطْنِ وَادِي فَلَجٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ . وَذَلِكَ الْوَادِي يُسَمَّى الشَّجِي . وَالشَّجِي سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ شَجِيٌّ بِعُنَيْزَةٍ ، صَارَتْ فِي وَسْطِهِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ وَذَكَرَ قِدْرًا :

(١) كَذَا فِي ق ، وَلَهَا : بِالسُّنْدِ ، وَهِيَ عِبَارَةٌ مَأْلُوفَةٌ لِلْهَمْدَانِيِّ فِي الْإِكْلِيلِ .

(٢) كَذَا فِي ق ، وَلَهُ أَهْلٌ مَشَمَةٌ : مَشَامَةٌ ، فَخَذَفَ الْمَهْمَزَةَ وَأَلْقَى حَرَكَتَهَا عَلَى الشَّيْنِ .

وَفِي ج : مِنْ مَشَمَةٍ وَمَسْمَنَةٍ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجُزْءِ الثَّامِنِ مِنَ الْإِكْلِيلِ .

(٤) مَا يَنْبَغِي الْمَعْرُوفِينَ : زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا الْقَامُ .

(٥) فِي ج : عَيْنٌ . (٦) فِي ج : الثِّيَابُ . تَحْرِيفٌ .

أُنْخَنَا إِلَيْهَا مِنْ حَضِيضِ عُنْبِزَةٍ ثَلَاثًا كَذَوْدِ الْمَاهِجِرِيِّ رَوَاسِيَا
 بَدُو هَاجِرٍ : مِنْ بَنِي ضَبَّةَ ، لَمْ يَأْبِلْ سُودَ ، شَبَّهَ بِهَا تِلْكَ الْأَحْجَارَ ^(١) . وَانْخَرَجَ
 مُتَّصِلَ بِمُنْبِزَةٍ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَمْدِيِّ الْمَذْكُورِ فِي رِسْمِ الْقِمَرِيِّ .
 وَقَالَ مُحَمَّدُ الْأَرْفَطُ فِي الشَّجِيِّ :

بَيْنَ الرُّحَيْلِ فَرَجًا أَمْسَادِهِ إِلَى الشَّجِيِّ فَصُورِي ضَمَادِهِ
 وَقَدْ شَفَيْتُ مِنْ نَحْدِيدِ عُنْبِزَةٍ فِي رِسْمٍ تَوْضِحِ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ .
 وَقَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

إِذَا عُصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُنْبِزَةٍ وَبَوَلَانَ هَاجُوا ^(٢) الْمُنْفِيَاتِ النَّوَاجِيَا
 وَبُمُنْبِزَةٍ قَتَلَ مُهْلِلُ جَسَّاسٍ ^(٣) بِنِ مَرْءَةٍ ، وَقَالَ :
 كَأَنَّا غُدُوَّةٌ وَبَنَى أَيْدِنَا بِحَنْبِ عُنْبِزَةٍ رَحِيًّا مُدِيرِ
 وَذَلِكَ مَفْسَرٌ فِي رِسْمٍ وَارَادَتْ .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ عَنَتَرَةَ « عُنْبِزَتَانِ » مُثْنًى ، كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَشِيَّةَ سَالِ الْمَرْبَدَانِ كَلَامَا

قَالَ عَنَتَرَةُ :

كَيْفَ الْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بُمُنْبِزَتَيْنِ وَأَهْلُنَا بِالْعَيْلِمِ
 الْعَيْلِمُ : دِيَارُ بَنِي عَبَسَ .

﴿ عَنِةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَهَاءٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ
 رَهْطٍ كَمَنْبِ جُمَيْلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبٍ قَالَ الْجَمْدِيُّ :

(١) فِي جِ بَعْدِ الْأَحْجَارِ : لِسَوَادِهَا . وَيُرِيدُ بِالثَّلَاثِ : الْأَثْنَيْنِ الَّتِي تَوْضِعُ عَلَيْهَا الْقَدَرُ .

(٢) فِي جِ : عَاجُوا . (٣) فِي جِ : حَسَانُ .

أَتَانِي مَا يَقُولُ بَنُو جَمِيلٍ بَوَادٍ مِنْ عَيْنِيَّةٍ أَوْ عِيَانٍ
 أَتَانِي نَصْرُهُمْ وَهُمْ بَعِيدٌ بِلَادُهُمْ بِلَادُ الْخَيْزُرَانِ
 كلُّ نَبْتٍ طَوِيلٍ نَاعِمٍ فَهُوَ خَيْزُرَانٌ . [أى] بِلَادُهُمْ تَنْبِتُ نَبَاتًا نَاعِمًا . هَكَذَا
 رَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمِّهِ . وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : بَوَادٍ مِنْ عَيْنِيَّةٍ أَوْ عَنَانَ . وَيَشُدُّ هَذِهِ
 الرِّوَايَةُ قَوْلُهُ فِي أُخْرَى

وَهَاجَتْ لَكَ الْأَحْزَانُ دَارًا كَأَنَّهَا بَذَى بَقَرٍ أَوْ بِالْقَنَانَةِ مَذْهَبُ
 لَمْ تَخْتَلَفِ الرِّوَايَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَالْقَنَانَةُ : مَوْضِعٌ ^(١) بَذَى بَقَرٍ ، وَلَكِنْ
 ذُو بَقَرٍ ^(٢) فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ . وَبُقُوَى ذَلِكَ أَيْضًا قَوْلُ تَابُطَ شَرًّا :
 عَنَانَ مِنْ سُلَيْمَى عَنَانٍَ فَمُنْشِدُ فَأَجْزَاعُ مَا نُوَلِّ خَلَاءَ قَبْدَبْدُ

العَيْن والهَاء

﴿ الْعَيْنَيْنِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، بِالنُّونِ فِي آخِرِهِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ قَدْ
 تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رُؤُومٍ . وَالْعَوَاهِنُ يَأْنِي ^(٣) فِي مَوْضِعِهِ ^(٤) إِنْ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

العَيْن والوَاو

﴿ عَوَارِضِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا ضَادٌ مَعْجَمَةٌ ، عَلَى وَزْنِ
 فَوَاعِلٍ . هَكَذَا ذِكْرُهُ سَيَبَوَيْهِ فِي الْأَبْنِيَةِ مَعَ صَوَائِقِ اسْمِ مَوْضِعٍ أَيْضًا ، وَمِنْ
 الصِّفَاتِ دُوَائِرٍ ؛ وَعَوَارِضُ : فِي شِقِّ غَطْمَانَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ
 ضَرْغَدٍ ، وَفِي رِسْمِ الْأَصْفَرِ ، وَقَالَ الشَّيْخُ :

(١) فِي ج : مَوْضِعٌ مُتَّصِلٌ .

(٢) وَلَكِنْ ذُو بَقَرٍ : هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) فِي ج : يَأْنِي ذِكْرُهَا . (٤) فِي ج : مَوْضِعُهَا .

تَرْبَعٌ مِنْ جَنْبَيْ قَنَا فَعَوَارِضٍ نِتَاجُ الثَّرْبَا نُوْهَاهَا غَيْرُ مُخْدَجٍ
وقال أبو رياش عَوَارِضُ : جبل في بلاد طَبُيٍّ ، وعليه قَبْرُ حَاتِمٍ . وهذا هو
الصحيح . وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

فَخُلِيَ لِلأَذْوَادِ بَيْنَ عَوَارِضٍ وَبَيْنَ عَرَانِينَ الْبِلَامَةِ مَرْتَعٌ
﴿ الْعَوَاصِمِ ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، على لفظ جمع عاصمة : كورة من الشام
تلي عمل حَلَبَ ، قال أحمد بن الحسين :

تَنْفَسُ وَالْعَوَاصِمُ مِنْكَ عَشْرٌ فَتَعْرِفُ طَيْبَ ذَلِكَ فِي الْمَوَاءِ
واخْتَزَلَ الرَشِيدُ النُّفُورَ مِنَ الْجَزِيرَةِ وَقِنَسْرِينَ ، وَسَمَاهَا الْعَوَاصِمُ ^(١) .

﴿ الْعَوَاقِرِ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذَهَبَانَ .
﴿ عَوَانَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وبالنون . مائة بالمرمة من أرض البلمة ، قال الأعشى :
بَكَمَيْتٍ عَرَفَاءَ مُجَمَّرَةِ الْخُفِّ غَدَتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقٌ
وَالْفِتَاقُ : ملاء هناك أيضاً . وانظر عَوَانَةٌ في رسم الْفُورَةِ .

﴿ الْعَوَائِدِ ﴾ بفتح أوله ، وبالنون المكسورة ، بعدها دال مهملة : إكلامٌ تُجَاهُ
عُنَيْرَةِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهَا ، قال نُصَيْبٌ :

جَسَلَنَ ذُرُوءَ الْبَرْقِ بَرْقِ عُنَيْرَةٍ شِمَالاً وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْعَوَائِدُ ^(٢)

﴿ حَوَاهِنَ ﴾ بضم أوله : على وزن فَوَاعِلَ ، موضع قد تقدم ^(٣) ذكره وتحديده
في رسم الْمَنَاعَةِ .

(١) قال أبو زكريا التبريزي رحمه الله : العواصم : من حلب إلى حماة ، لأن منها مواضع
تقتصم بها . (عن هامش ق) .

(٢) زادت ج بعد البت شرح لفظ الفروع ، قالت : والذرة : التي في رهوسها يانث ،
من لولهم : شاة ذروء . والبارة : ساقطة من ق .

(٣) سيأتي رسم للمناعاة في حرف الميم .

﴿عَوْبَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مفتوحة مثلثة ، ثم باء معجمة
بواحدة ، على وزن فَوْعَلَان : أرض في ديار بني تميم ، قال ناشرة بن مالك من بني
عَبْشَمَس بن سعد بن زيد مَنَاء بن تميم :

إذا ما الخَصِيفُ العَوْبَانِيُّ سَاءَ نَا تَرَ كِفَاهُ وَاخْتَرْنَا السَّدِيفَ الْمُسْرَهْدَا
الخصيف : الذي فيه لَوْنَان ، يَعْنِي الحنظل .

﴿العَوَجَاء﴾ بالجرم ممدود ، على لفظ تَأْنِيث أُعْوَج : جبل تِلْقَاءُ أَجَا وَسَلَمَى ،
مذكور في رسم أجَا ، على ماتقدم .

﴿العَوْرَاء﴾ ممدود ، على لفظ تَأْنِيث أُعْوَر ، موضع باليمامة : قد تقدم ذكره في
رسم الخُرْج . ودجَلَةُ العَوْرَاء : بِمِيسَانَ من العراق .

﴿عَوْسَجَة﴾ على لفظ اسم الشجرة الشاكة ، موضع مذكور في رسم قُفَال ،
فانظره هناك .

﴿العَوَصَاء﴾ بالاصاد المهملة ، ممدود أيضاً : بلد من أرض الشام ، قال الحارث
ابن حِزَازَة يَذْكُر قَتْلَ عمرو بن هِنْدِ الحارثِ الغَسَّانِيَّ بِأَبِيهِ المُنْذِرِ ، وَأَخَذَهُ
مَيْسُونٌ بَذَتْ الحارثَ وَقُبَّتْهَا .

إِذَا أَحَلَّ الْعَلَاءَةُ قُبَّةَ مَيْسُو نِي فَأَذْنِي دِيَارِهَا الْعَوَصَاءُ
الْعَلَاءَةُ : أرض قريبة من العَوَصَاء ، وهي أَقْرَبُ مَنْزِلٍ أَنْزَلَهَا فِيهِ عمرو حين
أَخْرَجَهَا من الشام . وَالْعَوَصَاءُ أيضاً : في ديار هُذَيْل ، وفيه رَمَى سَاعِدَةُ بن عمرو
الْقُرْمِيَّ ، وَقُرَيْمٌ : بطن من هُذَيْل ، نَاقَةُ عمرو بن قَيْسِ المَخْزُومِيَّ ، رَهْطُ عَبْدِ اللَّهِ
ابن مَسْعُودٍ ، حُلْفَاهُ هُذَيْلٌ ، فَقَالَ عمرو :

أَصَابَكَ لَيْلَةُ الْعَوَصَاءِ عَمْدًا بِهِمْ اللَّيْلُ سَاعِدَةُ بن عمرو

وكان ذلك السبب في خروجهم عن جِوَارِ هُذَيْل .

﴿ عَوْف ﴾ على لفظ اسم الرجل : من جبال نَجْد ، قد تقدّم ذكره في رسم تِعَار .

﴿ عَوْق ﴾ بضم أوله ^(١) ، وبالْقَاف : من أرض غَعَفَانَ في ظَهْر خَيْبَر ، فيما بينها

وبين نَجْد ؛ قال عمرو بن شَاس :

وَحَلَّتْ بِأَرْضِ الْمُنْحَنَى نِمَ أَصْعَدَتْ بُعْقَدَةً أَوْ حَلَّتْ بِأَرْضِ الْمَسْكَلِ

تَحُلُّ بِعَوْقٍ أَوْ تَحُلُّ بِعَرَعَرٍ فَمَاتَ مَزَارُ الزَّائِرِ الْمُتَذَلِّ

وَعَرَعَرٍ : في أطراف بلاد بني أَسَد ، متصل بأَرْضِ غَطَفَانَ .

وقال أبو عمرو : عَوْقٌ بفتح العين وعَرَعَرٍ : واديان . وعُقْدَةٌ : رملة بعينها .

والمَسْكَلُ : أرض لم والمنْحَنَى : كذلك . وقال أبو دُوَاد :

أَفْقَرَ الدِّيرِ ^(٢) فَلَا جَارِعُ مِنْ قَوْيِ فَعَوْقٍ فَرَامِسِحْ فَخَفِيَّةِ

فَتِلَاعُ اللَّلا إِلَى جُرْفِ سِنْدَا دِ فَقَوْ إِلَى نِعَافِ طَمِيَّةِ

فَرَامِسِحْ وَخَفِيَّةِ : موضعان متصلان بعَوْق . ولم يختلف الرواية عن التحليل في فتح

العين من عَوْق ، قال : وهو موضع بالحجاز ، وأنشد :

فَعَوْقٌ فَرَمَاحٌ فَأَلْوِي مِنْ أَهْلِهِ قَفَرٌ

﴿ العَوِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالألف المهملة أيضا ، على وزن فَعِيل :

موضع ^(٣) بالشام . مذكور في رسم قُطَيْقِط ، قال القُطَاطِي :

حَتَّى وَرَدَنَ رُكَّيَاتِ الْعَوِيرِ وَقَدْ كَادَ الْمَلَاءُ مِنَ السَّكَّانِ يَشْتَعِلُ

(١) ضبطه ياقوت بفتح العين .

(٢) في ج : الديار . تعريف .

(٣) في ج : ماء موضع .

وقال أيضا بمدح يزيد بن معاوية :

وأشرق^(١) أجبالُ العُويرِ بفاعِلٍ إذا خَبَتِ النَّيرانُ بالليلِ أوقدا
وقال الكُمَيْتُ يصف قطًا :

أورَوَايا الثَّوَامَ^(٢) في البَلَدِ القَفَرِ تَنَاولُنَ من شِراءِ العُويرِ
وقال الراعي بمدح يزيد بن معاوية بن أبي سفيان :

أَمِنْ آلٍ وَشَنَى آخِرًا لَّيْلٍ زَاثُرُ وِوَادِي العُويرِ دُونَنَا وَالسَّوَاجِرُ
نَخْطِي إِلَيْنَا رُكْنَ هَيْفٍ وَحَاثِرًا^(٣) طُرُوقًا وَأَتَى مَبْلَكَ هَيْفٍ وَحَاثِرُ
هَيْفٍ : من أقاصي حدود العراق . وكذلك حَاثِرُ أرض هناك . وقال أحمد
ابن الحسين^(٤) :

وقد تَزَحَّ العُويرُ فلا عُويرُ وَنَهْنِيَا وَالْيَبِيضَةُ وَالْجَفَارُ
وهذه مِيَاهٌ متقاربة ؛ وقد تقدّم هذا البيت موصولاً في رسم الجبا .

﴿عُويرٌ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ تصغير أَعُورَ تصغير الترخيم : كَثِيبٌ عَظِيمٌ من
الرمْلِ بِيَرْخَاةٍ ؛ قال ابن مُقْبِلٍ :

بَحَلٌّ بَرْخَاةٌ إِذْ ضَمُّهُ كَثِيبًا عُويرٌ وَعَزَا اِخْلَالًا

عَزَاهُ : أى غلبَ هذا الكُتَيْبَانِ على كلِّ شيء . وقال عبد مناف بن رِبْعٍ الهَذَلِيُّ :
فَإِنَّ لَدَى النَّضَابِ مِنْ عُويرٍ أَبَا عَمْرٍو يَخْرُ على الْجَبِينِ
وقال الخليل : العُويرُ : اسم موضع بالبادية .

﴿عُويرٌ ضَاتٌ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ جمع عُويرضة : موضع مذكور في ديار

(٢) ن ج : « أورواوا بالثَّوَام » .

(٤) هو أبو الطيب اللخمي .

(١) ن ج : « وأشرق » .

(٣) ن ج : « وحاثر » .

بكر، مذكور^(١) في رسم واردات؛ قال الشماخ:

وما تَنفَكُ بين عَوِزِ ضَاتٍ تَجْرُ بِرَأْسِ عِكْرِشَةٍ زُمُوعِ^(٢)

وقال الأخفش: إنما هي عَوِزِ ضَةٍ جمع.

﴿عَوِيزِجَةً﴾ تصغير الذي قبله: موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر.

﴿المَوِيقِلُ﴾ على لفظ تصغير عاقل: موضع قد تقدم ذكره وتحديده في

رسم الأشعر^(٣).

﴿المَوِينِدُ﴾ بضم أوله على لفظ التصغير: ملاء قد تقدم ذكره في رسم ضرية.

العين والياء

﴿الْعِيَارَى﴾ على وزن قَمَالٍ: أرض لسنبس من طيء، قد تقدم ذكرها

في رسم المطالي.

﴿عِيَانُ﴾ بكسر أوله، على وزن فِعال: موضع في ديار بني تَغْلِب، قد

تقدم ذكره في رسم عَنِيَّة.

﴿عِيَّانُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة: هو جبل

صَنَعَاءَ الْفَرَبِيِّ، وجبلها الشرقى هو نَقْم.

﴿عَيْنَةٌ﴾ بفتح أوله وبالناء المثلثة: موضع قد تقدم ذكره في رسم جُمُشَم.

﴿عَيْشَمُ﴾ بفتح أوله، وبالناء المثلثة مفتوحة أيضاً على وزن قَيْعَل: موضع

ذكره أبو بكر.

(١) ق، ج: ومذكور، بالواو. (٢) أى أنها لاتزال تصيد الأران بها.

(٣) ذكرت ق المويقل مرتين: مرة في آخر رسم عاقل؛ ومرة مستقلاً بعبرسم عورضات.

﴿ عَيْدَان ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فَعْلَان : موضع مذکور في رسم دارة^(١) القلتين .

﴿ عَيْر ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة ، على لفظ عَيْرِ الْقَدَم : جبل بفاعية المدينة . قاله الزبير . وبذلك أنه تِلْقَاءُ غُرْبِ قول الراعي :

بأعلامِ مَرْكُوزٍ فقَيْرٍ فقُرْبٍ مَقَانٍ^(٢) لَأَمْ الْوَبْرِ إِذْ هِيَ مَا هِيَا
وقال أبو صخرٍ الهذلي :

فَجَلَّلَ ذَا عَيْرٍ وَوَالَى رِهَامَهُ وعن تَحْمُضٍ^(٣) الْحُجَّاجِ لَيْسَ بِنَاكِبٍ
وَجَرَ^(٤) عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَفَرَّشَهُ فَأَعْلَامَ ذِي قُوسٍ بِأَذْهَمَ سَاكِبٍ
قال الشكري : وَيُرْوَى : « ذَا عَيْرٍ » ، وكلاهما جبل هناك . وتَحْمُضُ^(٣) : طريق . وقال الأحوس^(٥) :

فَقُلْتُ لَعَمْرِي تِلْكَ يَا عَمْرُو نَارُهَا تُشَبُّ قَفَا عَيْرٍ فَهَلْ أَنْتَ نَاظِرُ
وأحدُ المعاني في قول الحارث بن حِلْزَةَ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَمِيرَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنَا الْوَلَاءُ
أَرَادَ أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ وَتِدًا أَوْ أَثْبَتَ طُنْبًا بِهَذَا الْجَبَلِ .
وَأَنْشَدَ الزُّبَيْرُ الْجَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ :

(١) دارة : ساقطة من ج .

(٢) في ج : مقاني لأم الوبر .

(٣) تحمض : اسم طريق في جبل عير . وأصل الحمض : المكان ترعى فيه الإبل الحمض .

(٤) في ج : جفر .

(٥) الأحوس : ساقطة من ج .

يَا لَيْتَ أَتَى فِي سَوَاءٍ عَزِزٌ فَلَا أَرَى وَلَا أَرَى إِلَّا لِلطَّيْرِ^(١)
وَانْظُرْ عَبْرًا فِي رَسْمِ تَوْرٍ .

﴿ الْعِيرَات ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بمده راء مهملة ، على لفظ الجمع ،
على وزن فِعْلَات يُنْسَبُ إِلَيْهَا بُرْقَةُ الْعِيرَات ، وقد تقدم ذكرها في رسم
الْبِسْكَرَات ، وفي رسم ضَرْبَةٍ .

﴿ الْعِيرَان ﴾ على لفظ تننية الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم رُوَاوَةٍ .

﴿ عَيْسَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، ممدود : موضع ، قال القَطَامِيُّ :

لَنَا لَيْلَةٌ مِنْهَا بَمَيْسَاءَ أَسْهَمُ وَلَيْلَتُنَا بِالْجُدِّ أَصْبَى وَأَجْمَلُ

﴿ عَيْسَطَان ﴾ بفتح أوله ، وفتح السین والطاء المهملتين على وزن فَيْعَلَان :

موضع ، قال الشاعر :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ جَمَّةٌ كَمَا السَّلَى يُرْوَى الْوُجُوهَ شَرَاهُهَا

﴿ عَيْص ﴾ بكسر أوله ، وصاد مهملة : موضع مذكور في رسم شَوَاحِط .

ويقال : سَلَكَ فُلَانٌ طَرِيقَ الْعَيْصَيْنِ ، على لفظ تننية عيص : إذا أخطأ . هكذا

رواه أبو علي في كتاب أبي عُبَيْد ، ورواه غيره : طَرِيقَ الْعَيْصَيْنِ ، بالياء المعجمة

بواحدة ، وقد تقدم في حرف العين والنون : الْمُعْصَلَيْنِ .

﴿ الْعَيْسَكْتَان ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تننية عَيْسَكَّة : موضع في ديار بَجْمِيلَةَ^(٢) ؛

قَالَ تَأَبَّطَ شَرًّا :

لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سِرَاعَهُمْ بِالْعَيْسَكْتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ

(١) سواء عير : أى وسطه . (٢) في تاج العروس : أغروا بى كلامهم .

ويروى : خيارهم . ومعنى ابن براق : موضع عدوه .

قال أبو الحسن الأخفش : ويُرْوَى : يالْعَيْنَتَيْنِ . وقال ابن مقبلٍ وذكر قِدْحًا :
تُخَيِّرُ تَبَعَ الْعَيْنِكَتَيْنِ ودونه زحالفُ هَضْبٍ تَزَلِقُ الطَّيْرُ أَوْغْرًا^(١)
رواه أبو عبيدة : « تَبَعَ الْعَيْنِكَتَيْنِ » بتشديد الياء ، وقال غيره : الكَيْعَيْنِ .

(عَيْن) : موضع في شِقِّ هُذَيْلٍ^(٢) ، قال ساعدة بن جُوَيْبَةَ يصف مطرا :
فالسدرُ مَخْلَجٌ وأَنْزَلَ طَافِيًا ما بين عَيْنٍ إلى نَبَاةِ الْأَنْثَابِ
وَالْأَنْثَلُ من سَعْيَا وَحَلِيَّةٍ مَنْزِلٌ والدَّوْمُ جَاءَ بِهِ الشَّجُونُ فَمُكَلِّبٌ
نَبَاةٌ : موضع قريب من عَيْنٍ . وسائرُ المواضع التي ذكر محددة في مواضعها .
وروى الشَّكْرِيُّ : « ما بين عَيْنٍ إلى نَبَاةٍ » على وزن فَعَالَى . وقال أبو الفتح
ينبغي أن يكون نَبَاةً^(٣) على وزن فَعَالَى ، وأما داهية نَادَى فإنه جمعٌ
مكسَّر وإن لم يستعمل واحده . وانظر القول في سَعْيَا في رسمه .
ورأسُ عَيْنٍ^(٤) : مذكور في حرف الراء .

(عَيْنَان) على لفظ تنبيه الذي قبله : قرية بالبحرين كثيرة النخل ، وإليها
يُنَسَبُ خُلَيْدُ عَيْنَيْنِ الشاعر ، وهي مذكورة في رسم البحموم ، قال الشاعر^(٥) :
وَنَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ عَيْنَيْنِ مَهْمَرًا ويومَ جَدُودٍ لَمْ نُوَاكِلْ عَنِ الْأَصْلِ^(٦)

(١) أوغرا : ساقطة من ج .

(٢) كذا في ج ، معجم البلدان . وفي ق : موضع بالشام . والذي بالشام موضع آخر
ذكره ياقوت فقال : العين ، غير مضافة : قرية تحت جبل اللسك ، قرب مرعش .
(٣) زادت ج بعد نَبَاةٍ المباشرة الآتية : « جمع . كأن واحده نَبِي ، أو نَبِي ، إذ
ليس في الأحاديث » .

(٤) في ج : العين .

(٥) هو البيت المباشري ، كما في هامش ق . ونسبه ياقوت إلى الفرزدق ، ولم أجده في
ديوانه المطبوع بالقاهرة سنة ١٩٣٦ ورواية الشطر الثاني في ياقوت :
« ولم ننب في يوم جدود عن الأسل » .

(٦) في ج : الأمل .

وقال أبو بكر : عينين : موضع ، وأنشد البيت ، هكذا ذكره غير معترف .
وَجَبَلُ عَيْنَيْنِ أَيْضاً بِأَحَدٍ ، وهو الذى قام عليه إبليس يومَ أُحُدٍ ، فنَادَى :
إِلَّا إِنْ تُحَمَّدَا قَدْ ^(١) قُتِلَ (صلى الله على محمد) . وفي هذا الجبل أقام رسول الله
صلى الله عليه وسلم الرِّمَّةَ يومَ أُحُدٍ . وقال رجل لعمان رضى الله عنه : إني لم
أفرَّ يومَ عَيْنَيْنِ ، فقال له عمان : أتعزّينى ذنباً قد عفا الله لى عنه ؟

﴿ عَيْنُ شَمْسٍ ﴾ بفتح الشين : قال محمد بن حبيب : عَيْنُ شَمْسٍ : حيث بَنَى
فِرْعَوْنُ الصَّرْحَ . وسيأتى ذكره فى حرف الشين إن شاء الله .

﴿ عَيْنُ صَيْدٍ ﴾ بفتح الصاد المهملة ، بعدها ياء ساكنة ، ودال مهملة ، قد تقدّم
ذكرها فى رسم لملع ، وسيأتى فى رسم ذى قار .

﴿ عَيْنَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع بالحجاز ، قال الأخوص :

أَلَا أَيُّهَا الرُّبْعُ الْمُحِيلُ بِمَيْنَبٍ سَقَّتْكَ الْفَوَادِى مِنْ مَرَاحٍ وَمَعَزَبٍ
هكذا ضبطه ابن دُرَيْدٍ ، ورأيتُه بخط ابن الأعرابى : بِمُنْبَبٍ ، بضم المين ، وتقديم
الدون على الباء .

﴿ عَيْمَلٌ ﴾ على وزن قَيْمَلٍ أيضاً ، مذكور فى الرسم قبله ^(٢) ، وقد قيل إنه
بالبحرَيْنِ ، ولا يصح أن يُقَرَّنَ بِمُرَيْنَاتٍ .

﴿ عَيْمَمٌ ﴾ بفتح أوله ، على وزن قَيْمَلٍ أيضاً : جبل بالنَّوَرِ ، بين مكة والعراق ^(٣) ،

(١) قد : ساقطة من ج .

(٢) كان قبله فى ترتيب المؤلف رسم « عيمم » الآتى بعده .

(٣) عبارة ياقوت : موضع بالنوَر من تهامة . وقال ابن الفقيه : عيمم : جبل بنجد ، =

وقد تقدم ذكره في رسم بيشة ، قال بشر بن أبي خازم :
 فَإِنَّ الْوَدَّ بَيْنَ عُرْبَيْنَاتٍ وَبُرْقَةِ عَيْنِهِمْ مِنْكُمْ حَرَامُ
 سَنَنْمُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَا تَرْبُؤُ الْخَوَاصِرَ وَالسَّنَامُ
 وَيُرْوَى : وَبُرْقَةُ عَيْنِهِ بِاللَّامِ ؛ وَقَالَ الْمَجَاجُ :
 وَلِلشَّامِيِّينَ طَرِيقُ الْمَشِيمِ وَلِلْعِرَاقِ فِي ثَنَائِيَا عَيْنِهِمْ
 يَعْنِي الْحِجَّ . وَعَيْنُهُمْ : فِي دِيَارِ غَطَفَانَ غَيْرُ شَكٍّ ، بِشَهَادَةِ ذَلِكَ قَوْلُ بَشَرَ ، لِأَنَّ
 عُرْبَيْنَاتٍ لِبَنِي فِزَارَةَ . وَقَالَ لَبِيدُ بْنُ (١) رَيْمَةَ :
 عَنْ الرَّائِبِ الْمُرُوكِ آخِرَ عَهْدِهِ بَوَادِي السَّلِيلِ بَيْنَ عَلَنِي (٢) وَعَيْنِهِمْ
 ﴿ عُيُونٌ ﴾ عَلَى لَفْظِ جَمْعِ الَّذِي قَبْلَهُ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَنَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ
 الرَّجَّازِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :
 لَهْنُ عُدْوَةٍ حَقِّ أَغَاثٍ شَرِيدَةٍ طَوِيلُ النَّبَاتِ وَالْعُيُونُ وَضَلْفَعُ
 نَمَى هَذَا الْمَوْضِعِ طَوِيلُ النَّبَاتِ يَهْضَبُ طَوَالَ حَوَالِيهِ .

== عَلَى طَرِيقِ الْبَيَامَةِ إِلَى مَكَّةَ . وَفِي تَاجِ الْعُرُوسِ : عَيْنُهُمْ : مَوْضِعُ نَقْلِهِ الْجَوْهَرِي -
 زَادَ غَيْرُهُ : بِالْفُورِ مِنْ تِهَامَةٍ ... وَيُقَالُ لَإِنْ عَيْنِهِمْ اسْمُ جَبَلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَجَاجِ :
 وَلِلشَّامِيِّ طَرِيقُ الْمَشِيمِ وَلِلْعِرَاقِ ثَنَائِيَا عَيْنِهِمْ

(١) ق ج : أَبِي رَيْمَةَ . تَحْرِيفٌ .

(٢) ق ج : عَلَوَى . وَقَالَ فِي هَامِشِ ق : فِي شَعْرِهِ :

عَنْ الرَّائِبِ الْمَفْقُودِ آخِرَ عَهْدِهِ بَوَادِي النَّهَاءِ بَيْنَ عُرُوى وَجَبِهِمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الغين

الغين والالف

﴿ الغَابَة ﴾ : بالباء المعجمة بواحدة ، وهما غَابَتَانِ : العُنْيَا والسَّغْلَى ، وقد^(١) تقدم ذكرهما وتحديدهما في رسم خبير ، ومنه برُ رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الغَابَة .

﴿ غَابِر ﴾ : موضع في ديار بني^(٢) تَغْلِب ، قال الشَّماخ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو سُؤْيَدٍ فغَابِرُ

﴿ غَادَة ﴾ : بالذال المهملة : موضع في ديار كِنَانَة ، قال ساعدة :

فَا رَاعَهُمْ إِلَّا أَخُوهُمْ كَانَهُ بَغَادَة فَتَخَاهُ الْجَنَاحُ كَسِيرُ^(٣)

﴿ ذَاتُ النَّار ﴾ : قد تقدم ذكرها وتحديدها في رسم أُبَلَى .

﴿ غَارِب ﴾ : على لفظ غارب البعير : موضع متصل بنَضْع ، مذكور في رسمه .

﴿ غَاف ﴾ : بالغاء : مذكور في رسم مُزُون ، وفي رسم شَرَف .

(١) في ج : قد . بدون واو قبلها . (٢) بني : ساقطة من ج .

(٣) رواية البيت في ياقوت كأنهم بغادة فتخاه الجناح تحوم . والشرط الثاني في

تاج العروس : « بغادة فتخاه العظام تحوم » .

﴿ غَالِب ﴾ بالياء للمعجمة بواحدة ، فاعِل من الغلبة : موضع بطريق مصر ، قال كثير :

فَدَعَ عَنْكَ سَلَى إِذَا نَى الثَّأْيُ دُونَهَا وَحَلَّتْ بِأَكْنَافِ الْبُؤْيِبِ ^(١) فَغَالِبِ
الْبُؤْيِبِ : موضع هناك ، قد تقدّم تحديده . وَمَنْ رَوَى : « بِأَكْنِافِ الْخَلِيبِ »
بالخاء ، قال : « قَاصِدِ » . قال وهما مُتَدَانِيَانِ . تقدّم تحديد جميعها وذكره .

الفين والياء

﴿ الْفَيْر ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء للمهمله : جبال مذكورة في رسم قيد .

﴿ الْفَيْر ﴾ على لفظ التصغير : ملاء مُحَارِب . قاله الأخفش ، وأنشد
لشبيب بن البرصاء :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَيَّ فَرَّقَ بَيْنَهُمْ نَوَى يَوْمَ دَارَاتِ الْفَيْرِ الْجُوجِ ^(٢)
قال : وَيُرْوَى : « يَوْمَ ^(٣) دَارَاتِ الْفَيْرِ » بالميم . وَيُرْوَى يَوْمَ صَحْرَاءِ الْعَمِيمِ .
وَعَبَّارٌ أَيْضًا مُكَبَّرٌ ، على بناء فَعَال : ملاء لهم ، وكلاهما مذكور في
رسم ضريبة .

﴿ غَمِيْطُ الْمَدْرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالطاء للمهمله ، مضاف إلى
الْمَدْرَةِ مِنَ الْأَرْضِ : موضع مذكور في رسم قلج ، قال امرؤ القيس :

(١) في معجم البلدان لياقوت : الحيت ، بالتاء في آخره . ولعله تحريف الحبيب كما في

رواية البكري الآتية بعد البيت .

(٢) في ج : « نوى بين دارات الفير لجوج » .

وفي معجم البلدان : « نوى بين صحراء الفير لجوج » .

(٣) يوم : ساقطة من ج .

رَأَتْ هَلَكًا بِنَجَافِ الْغَبِيطِ فَكَادَتْ تَجِدُ لَدَاكَ الْهَجَارَا
 الْمَلَكُ : الشَّقُّ الدَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ . قَالَ ^(١) الْأَصْمَعِيُّ الْغَبِيطَانُ : مَوْضِعَان ، وَأَنْشَدَ :
 تَرَبُّعُ الْقَلَّةِ بِالْغَبِيطَيْنِ فَذَا كَرِيبٍ لِمَجْنُوبِ الْفَأْوَيْنِ
 قَالَ : وَأَصْلُهُ أَنَّ الْغَبِيطَ أَمَا كُنْ فِي الْحَزْنِ مُنْقَادَةً وَقَالَ ابْنُ جَبِيْبٍ : الْغَبِيطَةُ : نَجْفَةٌ
 يَرْتَفِعُ طَرَفَاهَا ، وَبَطْنُهَا وَسَطُهَا ، كَغَبِيطِ الْقَتَبِ ، وَأَنْشَدَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :
 وَأَلْقَى بِصَحْرَاءَ الْغَبِيطِ بَعَاءَهُ نَزُولَ الْيَمَانِ فِي ذِي الْعِيَابِ الْمُحَلِّ

الغين والذال المهملة ^(٢)

﴿ غَدَرٌ ﴾ بضم أوله ؛ وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره
 في رسم الراموسة .

﴿ غَدِرَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة وهاء : موضع معروف
 بالحجاز ، وهي أرض مرَّ بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسَمَّاهَا خَضِرًا ، كَرَّةِ
 اسْمِهَا ، لِأَنَّ الْغَدِرَةَ الْمَظْلُمَةَ السَّوْدَاءَ مِنَ الْحُلِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَيْلَةُ غَدِرَةٍ
 وَمُغْدِرَةٍ : بَيِّنَةُ الْغَدْرِ ، وَهِيَ الشَّدِيدَةُ لِلظُّلْمَةِ .

الغين والذال

﴿ الْغَدَوَانِ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، على وزن فَعْلَانِ : موضع مذكور ^(٣) في
 رسم ذي قار .

(١) في ج : وقال ، بالواو الماطنة . (٢) للمهمل : ساقطة من ق .

(٣) في ج : سبأى ذكره .

الغين والراء

﴿غُرَابٌ﴾ على لفظ اسم الطائر^(١) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم لأى ،
وسيّأتى في رسم غُرَان من هذا الحرف ، وفي رسم ثَمْنَصِير من حرف الشين ،
وقال هُدْبَةُ بن خَشْرَم :

وبومَ طَلَعْنَا من غُرَابٍ ذَكَرْنَهَا على شَرَفٍ بَادِي المَهْوَلَةِ والحَزَنِ^(٢)
﴿الغُرَابَاتِ﴾ على لفظ الجمع ، كأنه جمعُ غُرَابَةٍ بالهاء : إكّامٌ سُود ، وقد
تقدّم ذكرها في رسم خَنْزِير ، قال كَثِيرٌ :

وظَلَّتْ بِأَكْدَافِ الغُرَابَاتِ تَبَعْنِي مَظَنَّتَهَا وَاسْتَمَرَّتْ كُلُّ مُرْتَدٍ
أَرَادَ كُلُّ مُرْتَادٍ . وقال سَاعِدَةُ بن جُوَيْيَّة ، فَأَنَّى به على الأفراد :

تَذَكَّرْتُ مَتِينًا بِالغُرَابَةِ ثَاوِيًا فَمَا كَادَ لَيْلِي بَعْدَ مَا طَالَ يَنْفَدُ
﴿غُرَانٌ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، عَلَى وزن فُعَال : موضع بناحية عُسْفَانَ ،
ينزله بنو سُرَّاقَةَ بن مُعْتَمِر ، من بنى عَدَى بن كعب ، ولهم بها أموال كثيرة .
وقال الأصمعيّ : هو بِيَلَادِ هُدَيْلِ بِعُسْفَانَ ، وقد رأيتُه ، وأنشد لأبي
جُنْدُب :

تَحَذْتُ غُرَانَ إِثْرَهُمْ دَلِيلًا وَفَرُّوا فِي الْحِجَازِ لِيُعْجِزُونِي
وَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقٍ إِذْ عَصَبُونِي
قال^(٣) أبو الفتح غُرَان : فُعَال من الْغِرَيْنِ ، وَالْغِرَيْنِ وَالْفِرْيَلِ : هو الطين
يَنْضُبُ عَهَ الْمَاءِ ، فيجفُّ في أسفل الغدير ، ويتشقق ، قال كَثِيرٌ :

(١) في ج : بضم أوله .

(٢) في ج : والمندر .

(٣) في ج : وقال ، بالواو الماطفة .

رَسَا بِغُرَّانٍ وَاسْتَدَارَتْ بِهِ الرِّيحَا كَمَا يَسْتَدِيرُ الزَّاحِفُ الْمُتَغَيِّفُ^(١)
 وقال ابن إسحاق : غُرَّان : وادٍ بين أُمَجٍ وَعُسْفَان ، يمتدُّ إلى سَايَةِ ، وهو منازل
 بنِي لِحْيَان ؛ وإليه انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوته بعد فتح بنِي
 قُرَيْظَةَ بِرَبْدِ بنِي لِحْيَان ، يطلب بأصحاب الجميع ، فَسَلَكَ عَلَى غُرَّاب : جبل بفاحية
 المدينة على طريق الشام ، ثم على حَمَمِص^(٢) ، ثم على الْبَرَاءِ ، ثم صَفَّقَ على ذات
 اليسار ، فخرج على يَبِين^(٣) ، ثم عَلَى صُخَيْرَاتِ الْيَمَامِ ، ثم استقام به الطريق ،
 فَأَغْدَى السَّيْرَ حَتَّى نَزَلَ غُرَّانَ ، فوجدَ بنِي لِحْيَان قد حذروا وامتنعوا في الجبال^(٤).

﴿ الغر ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع متصل بالفرأ ، وقد تقدم ذكره
 في رسم جُفَاف ، وسيأتي في رسم غُضُور من هذا الباب .

﴿ الغراء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، عَلَى وزن فعلاء : موضع
 تقدم ذكره وتحديده في رسم النقيع . وسيأتي في رسم غُضُور من هذا الباب
 وقال معنُ بن أَوْسِ الْمُرَزِيِّ :

سَرَّتْ مِنْ قُرَى الْغَرَاءِ حَتَّى اهْتَدَتْ لَنَا وَدُونِي حَزَابِي الطَّوِيُّ فَيَنْقُدُ
 وقال حميد بن ثور ، ففَعَّرَهُ :

يُقَعِّمُ مِنْ غَرٍّ أَقَا حِمٍ عَرَّضَتْ لَهُ نَحْتُ لَيْلِ ذِي سُدُودٍ حَيُودُهُ
 ولعله قُرِي أو موضعاً آخر . والسُّدُود : الظلمة ، لأنها تَسُدُّ كُلَّ شَيْءٍ ،
 ما انتأ فهو حَيْدٌ .

(١) الزاحف : المعبي والمتغيف : المتثنى التمايل . والرحا : السحابة المستديرة .

(٢) في ج : مخيض . وفي سيرة ابن هشام وشرح المواهب ومعجم البلدان محيس

(٣) كذا في الأصول . وفي السيرة وشرح المواهب : بين ، بفتح الباء وكسرهما

(٤) يظهر من معارضة ما أورده البكري هنا بما في السيرة أنه كان يتصرف فيها

(٥) في ج : فينقب .

﴿ الغَرَّان ﴾ على لفظ تننية الذى قبله ^(١) : موضع بالشام ، قال الطائى :
 فقد فارقتُ بالغَرَّينِ داراً من أرضِ الشامِ حَفَّ بها النعمُ
 ﴿ غَرَب ﴾ بضم أوله ، ونشديد ثانيه وفتحها ، على لفظ جمع غارب : موضع
 تلقاء السَّكَّار ، قد تقدم ذكره فى رسم جُحْدان . وقال علقمة بن عبدة :
 لَلَيْلَى فلا تَبْلَى نصيحةُ بَيْنِنَا لِيَأْتِي حَلْوا بالسَّكَّارِ فغُرَّبِ
 وقال الراشئ : غُرَّب : موضع دون الشام إلى العراق . وأنشد جرير القود :
 أيا كَيْدًا كَادَتْ عَشِيَّةُ غُرَّبٍ من الشُّوقِ إثرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ
 والحدَّالِي : بإزاء غُرَّب ، قال أبو الطيب :

وَللهِ سَيْرِي مَا أَقْلُ تَنْيَّةٌ ^(٢) عَشِيَّةٌ شَرْقِيَّ الحَدَّالِي وَغُرَّبِ
 ﴿ غَرْزَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع قد تقدم
 ذكره فى رسم للنحاة .

﴿ بئرُ غَرْس ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وسين مهملة : بئر معروفة
 بالمدينة ، لستمد بن خَيْثَمَةَ الأنصارى ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب
 منها فى حياته ، وبماؤها غُسِّلَ بعد وفاته

﴿ الغَرْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء أيضاً ، على وزن فَعْل :
 موضع قد تقدم ذكره فى رسم الرُّوَيْثَات .

﴿ الغَرْقَد ﴾ بفتح أوله ، على لفظ اسم الشجر : موضع . قال أبو سعيد وقد
 أنشد يَتَّ زُهَيْر :

(٢) تنية : لبنا واعتظارا .

(١) الذى قبله فى ترتيب المؤلف رسم : الغر .

وَأَرَى الْعُيُونَ وَقَدَوْنِي تَقْرِبُهَا ظَمَأَى خَشَّ بِهَا خِلَالَ الْغَرْقَدِ
الْغَرْقَدَ : شَجَرٌ ، وَقَدْ يَكُونُ مَكَانًا

﴿ غُرُور ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وشين معجمة :
في رسم شطب .

﴿ غَرُوش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وشين معجمة :
بلد في ديار بني هلال ، قال عمرو ذو الكلب :

فَأُمِّي قَيْنَةٌ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بَغَرُوشَ وَسَطَّ عَرَّعَرِهَا الطَّوَالِ
وَأَسْتُ لَخَاصِنَ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بَيْطُنَ صَرِيحَةَ ذَاتِ النَّجَالِ
وصريحة : أرض هناك . ورواه الشكري « صريحة » بالضاد المعجمة .

﴿ الْغَرِيفُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة وفاء : موضع في
ديار بني سعد ^(١) ، قال الخطمي ، واسمه حَذِيفَةُ بْنُ بَدْرَ :

كَلَّفَنِي قَلْبِي وَمَاذَا كَلَّفَنَا هَوَازِنِيَّاتٍ حَلَّلْنَ الْغَرِيفَا ^(٢)
وقال الخليل : الْغَرِيفُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع لبني سعد ، وأنشد

كَأَنَّ بَيْنَ الْمِرْطِ وَالشُّنُوفِ رَمَلًا حَبًّا مِنْ عَقْدِ الْغَرِيفِ
﴿ غَرِيفَةٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالقاف ، على لفظ التصغير : موضع
قد تقدم ذكره ونحديده في رسم النثر .

﴿ الْغَرِيَّانِ ﴾ على لفظ تثنية الذي قبله . معروفان بالكوفة ، قال الكميت :

(١) في ج ومعجم البلدان . بنو نعيم .

(٢) سقط من ق من أول قوله : وقال الخليل إلى أول رسم « فدة » . وقد أكلنا

النفس من مطبوعة جونتجن .

أَتَعْرِفُ رَمِيًّا بِالْفَرَّيْنِ مُقْفِرًا لَطَبِيَّةً أَمْ أَنْكَرْتَهُ أَوْ تَفَكَّرَا^(١)
ويقال إن النعمان بنًا لها^(٢) على قبر عمرو بن مسعود وخالد بن نضلة لما قتلها،
قالت هند بنت مَعْبِد بن نضلة ترثيهما :

أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِي بَنِي أُسْدٍ بَعَثُوا بَنِي مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّمْدِ
غَرِيَّةً بِمَفْتَحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ
إِلَيْهِ يَوْمٌ مِنْ أَبَائِهِمْ ، فَهُوَ يَوْمُ غَرِيَّةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَضْمَرَ بَنُ ضَمْرَةٍ مَاذَا ذَكَرْتُ مِنْ صِرْمَةٍ أُخِذَتْ بِالْمُفَارِ
وَيَوْمَ غَرِيَّةٍ رَهْنٌ بِهِ وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْجِفَارِ
وَقَالَ الْمُفَجِّعُ . الْفَرِيُّ : مَوْضِعٌ بِالْكُوفَةِ . وَيُقَالُ إِنَّ تَبْرَ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ بِالْفَرِيِّ هَذَا . هَكَذَا ذَكَرَهُ : الْفَرِيُّ ، ، دُونَ هَاءِ التَّأْنِيثِ .

النِّينَ وَالزَّايَ

غَزَالٌ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ الْجُحْفَةِ وَعُسْفَانَ . وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ هَرَمَشَى . وَهَنَكَ
قَرْنُ غَزَالٍ : ثَنِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ الْعَمِيقِ ، قَالَ كَثِيرٌ :
قَلَنْ عُسْفَانَ نَمِ رُحْنٌ سِرَاعًا طَالَعَاتٍ عَشِيَّةٍ مِنْ غَزَالٍ
قَصْدَ لِفْتٍ وَهْنٍ مُنْسِقَاتٍ كَالْمَدْوَلِيِّ لَا حِقَاتٍ التَّوَالِي
وَلِفْتٌ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . وَبُرُؤَى : لِفْتٌ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .
غَزْرَانٌ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مُهْمَلَةٌ ، عَلَى وَزْنِ قُفْلَانٍ :
مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

(٢) فِي ج : بَنَاهَا .

(١) فِي ج : أَنْكَرْتَهُ فَتَفَكَّرَا .

﴿ غَزَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التأنيث : موضع بديار جُذَام ، من مشارف الشام . وبغَزَّة مات هاشم بن عبد مَنَاف ، قال شاعرهم مَطْرُود بن كَعْب :

مَيِّتٌ بَرْدَمَانٌ وَمَيِّتٌ بَسَلَمَانٌ وَمَيِّتٌ عِنْدَ غَزَاتِ
وَمَيِّتٌ أَوْجَعَنِي فَقَدُهُ مَاتَ بَشَرَقِي الْبُنَيَاتِ

الْبُنَيَاتِ : موضع بغربي الحَجُوج . بَعْنِي عبد شمس مات بمكة ، وقبره بالحَجُوج . وَرَدَمَانٌ : باليمن ، وبها مات المُطَّلِب بن عبد مَنَاف ، وَسَلَمَانٌ : في طريق العراق من مكة ، وهناك مات نَوْفَل بن عبد مَنَاف ، قَبْلَ أخيه المُطَّلِب ، وكان أخذ حَبْلًا من كِسْرَى لَتُجَارِ قُرَيْش . ولم يَمُتْ منهم بمكة إلا عبد شمس ، كَذَا كَرْنَا ، فَقَبْرُهُ بالحَجُوج ، مات بعد أخيه هاشم .

﴿ الْغَزِير ﴾ بضم أوله وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ^(١) ، على لفظ التصغير : ماء لبني تميم ، قال جرير :

إِنْ قَالَ صُحْبَتُكَ الرَّوَاحُ فَقُلْ لَهُمْ حَيُّوا الْغَزِيرَ وَمَنْ بِهِ مِنْ حَاضِرٍ

الغنين والسين

﴿ غِسْل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار بني أَسَد ، قال امرؤ القيس :

تَرَبَّعُ بِالسَّتَارِ سِتَارِ غِسْلٍ إِلَى قَدَرٍ لِحَادِهَا الْوَلِي ^(٢)

وهناك قَتَلْتُ بنو أَسَدِ حَبَّانَ بْنَ معاويةَ بن مالك بن جعفر بن كلاب ، وكان

(١) ضبطه ياقوت عن نصر : بزاهين معجمتين .

(٢) رواية هذا البيت في العقد الثمين وفي تاج المروس :

ترفع بالسَّتَارِ سِتَارِ قَدَرٍ إِلَى غِسْلٍ ، لِحَادِهَا الْوَلِي

خرج لِيُطْلَبَ بِدَمٍ عَمَّهِ رَيْعَةُ بْنُ مَالِكٍ أَبِي لَبِيدٍ ، فَقَالَ لَبِيدٌ بِرَثِيهِ :
 أَقُولُ لِصَاحِقٍ بِذَاتِ غَسَلٍ أَلَمَّا بِي عَلَى الْحَدَثِ الْمُقِيمِ
 فَأَنْظُرُ كَيْفَ تَمَكُّ بَانِيَاهُ عَلَى حَبَانِ ذِي الْحَسَبِ الصَّمِيمِ
 وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : ذَاتُ غَسَلٍ : مَوْضِعٌ دُونَ أَرْضِ بَنِي نُبَيْرٍ ، وَأُنْشِدَ لِلرَّاعِي :
 أَنْخَنَ جِالَهِنَّ بِذَاتِ غَسَلٍ سَرَاةَ الْيَوْمِ يَمْهَدْنَ الْكُدُونَا
 الْكُدُنُ : مَرْكَبٌ مِنْ مَرَكَبِ النِّسَاءِ .

الفين والشين

﴿ الْغَشْبُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : قَالَ
 أَبُو بَكْرٍ : أَظَنَّهُ مَوْضِعًا .
 ﴿ غُشْيٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعْلٌ : قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
 فِي رِسْمِ تَبَاءٍ .

الفين والصاد

﴿ ذُو الْفُصْنِ ﴾ وَاِدٍ مِنْ حَرَّةٍ بَنِي سُلَيْمٍ . وَفِي رِسْمٍ سُورِيَّةٍ بَلْبَالٌ أَنَّهُ غَدِيرٌ -
 وَقَالَ كَثِيرٌ :
 لَمَرَّةً مِنْ أَبَامِ ذِي الْفُصْنِ هَاجَبِي بِضَاحِي قَرَارِ الرُّوضَتَيْنِ رُؤُومُ
 فَرُوضَةِ آجَامٍ نُهَيِّجُ لِي الْبَيْكََا وَرُوضَاتُ شَوْطَى عَهْدُهُنَّ قَدِيمُ
 ﴿ غُصْنَيْنِ ﴾ عَلَى لَفْظِ تَصْفِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ فِي شِقِّ الْيَمَنِ .

الغين والضاد

﴿الغَضَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَ : موضع قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم مُبِين . وقال جَمِيل فصَّحَّرَه :

وَجَرَّكَ مَا عَسَفْتُ بِصَحْبِي ذَا غُضِيٍّ إِلَى النُّوَاجِحِ قَيًّا

يريد : مِنْ جَرَّكَ ، أى من أَجْلِكَ ، فَوَصَلَ . والنَّوَاجِحُ : موضع محدد في موضعه .

وواد الغَضَى : تِلْقاء البُوَيْرَةِ ، وهو الذى عَنَى أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بقوله :

وَجَارُ البُوَيْرَةِ وادِي الغَضَى

﴿الغُضَارُ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : بلد ^(١) بالبادية ؛ قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْبَانَ

بَعْلِيَاءَ مِنْ جَوَزِ الْغُضَارِ كَأَنَّهَا لَهَا الرَّبِيمُ مِنْ طُولِ الْخَلَاءِ تَشِيبُ

﴿غَضُورُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وراء مهملة :

مَاءَ لَطِيٍّ . قال أبو نصر ^(٢) عن الْأَصْمَعِيِّ ، وأَنشد لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُسِيرَ نَدَامَةً عَلَى بَمَا جَشَمْتَنِي يَوْمَ غَضُورًا

وقال في موضع آخر ، وقد أَنشد لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ أيضا :

عَقَّتْ بَعْدَنَا مَنْ أُمَّ حَسَانَ غَضُورُ وَفِي الرَّحْلِ ^(٣) مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغْيَرُ

وبالغَرِّ والغَرَاءُ مِنْهَا مَنَازِلُ وَحَوْلَ الْعَصْفَاءِ مِنْ أَهْلِ مُقَدَّورُ

غَضُورُ : ثَلَاثَةٌ فِيهَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ إِلَى بِلَادِ خُرَاعَةَ . وَقَوْلُ عُرْوَةَ « بِالْغَرِّ وَالْغَرَاءِ

مِنْهَا » عَلَى أَنْزَلِ ذِكْرِ غَضُورَ ، بَدَلُ عَلَى صَحَّةِ هَذَا الْقَوْلِ ، لِأَنَّهُمَا فِي ذَلِكَ الشَّقِّ .

وقال أبو سعيد : غَضُورُ وَقُرَّانُ : مَاءَانِ لَطِيٍّ ، وَأَنشد :

(١) في معجم ياقوت : الغضار : جبل .

(٢) هو أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري ، صاحب الصحاح .

(٣) في معجم ياقوت : وفي الرمل .

إلى ضوء نارٍ بين قرآنٍ أوقدتْ وغضورَ ترهاها شمالٍ مُشاركٍ
وقال الشماخ :

فأرردَها ماءً بغضورٍ آجناً له عَرَمَضٌ كالغسلِ فيه طُومٌ^(١)
وقال امرؤ القيس : « قاصِدَاتٍ لَفْضُورًا » .
وسَيَّأتِي ذكرَ غُضُورٍ في رسمِ شابةٍ أيضا .

﴿ القَضَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : موضع قد
تقدم ذكره في رسم العُشْبِرة .

﴿ غُضْيَان ﴾ بضم أوله^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، على وزن
مُفْلان : بَلَدٌ بديارِ سَعْدٍ هُذَيْمٍ ، من قُضَاعَةٍ ، قال هُذَيْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ :
تَمَسَّفَ مِنْ غُضْيَانٍ حَتَّى هَوَى لَنَا بِيَثْرَبَ لَيْلًا بَعْدَ طُولِ تَجْمُثٍ
يَصِفُ خَيَالًا . وأنشد ابنُ الأعرابي :

تَمَسَّيْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّمْثَبِ^(٣)

بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِ تَغْلِبٍ
عَيْنًا بِغُضْيَانٍ شَدِيدِ الْمُتَغَبِّبِ

(١) أورد ياقوت البيت شاهدا في رسم الغُضُور ، بتشديد الواو مكنا :

فأوردَ ماءً الغُضُورِ آجناً له عَرَمَضٌ بِالْفِصْلِ فِيهِ طُومٌ

(٢) ضبطه ياقوت بالفتح . وضبطه ابن سيدة ونصر بالضم ، وهو الصواب (انظر
تاج العروس) .

(٣) قبل البيت الأخير من هذا الرجز بيت وهو : « فصبحت والشمس لم تغيب » : وفي
تاج العروس : « تجوج العناب » في مكان : شديد المنهب . والعناب : قدم
النيل ، وكثرة اللاء . وتجوج : بمعنى سحوح ، وهذه رواية ياقوت .

﴿ غُضَيْفٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالفاء في آخره ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

الغين والفاء

﴿ غِفَارَةٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة ، على وزن فِعَالَةٌ ، قال الخليل : جبل يُسَمَّى رَأْسُهُ غِفَارًا^(١) .

الغين واللام

﴿ غِلَافِقٌ ﴾ بضم أوله ، وبكسر الفاء ، بعدها قاف : موضع ذكره أبو بكر أيضا .
﴿ غَلْفَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد فاء ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

الغين والميم

﴿ الْغُمَادُ ﴾ بضم أوله^(٢) ، وبالذال المهملة : هو الذي يُضَافُ إِلَيْهِ بِرُكُ الْغُمَادِ ؛ وقد تقدّم ذكره وتحديدده في حرف الباء .

﴿ الْغِمَارُ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٣) : وادٍ في ديار طَيٍّ ؛ قال الشاعر :
فما عن قَلِي سَلَمَى ولا بُغْضَى الْمَلَا
ولا الْعَبْدَ من وادي الْغِمَارِ تَمَار
أنشده يعقوب في أبيات قد أنشدتها في رسم سَلَمَى .

(١) كذا في الأصل : (٢) ضبطه ياقوت : بكسر الغين .

(٣) قبله في ترتيب المؤلف رسم غمرة ، وستأتي .

(عُمَازَة) بضم أوله، وبالزاي المعجمة، على وزن فُعَالَة: بئرٌ معروفه بين البصرة والبيحريين. وقال قوم: بل هي عينٌ دون هجر. وأشد لأوس ابن حجر:

تَذَكَّرَ عَيْنًا مِنْ عُمَازَةَ مَلُوهَا لَهُ حَبَبٌ يُجْرِي عَلَيْهِ الزَّخَارِفُ
بِفِي حُبِّكَ الْمَاءِ. وبذلك أنها عينُ لبني بَوٍّ قولُ ذِي الرُّمَّةِ:
أَعَيْنُ بَنِي بَوٍّ عُمَازَةُ مَوْعِدٌ لَهَا حِينَ نَجَابُ الدُّجَى أَمْ أَنَا لَهَا؟^(١)
عُمَدَانُ بضم أوله، وإسكان ثانيه، وبالذال المهملة أيضا: قَصْبَةُ صُنْعَاء؛
قال أبو الصلت^(٢) يمدح ابن ذِي يَزَنَ.

فَاشْرَبَ هَنِيئًا عَلَيْكَ التَّاجُ مَرْتَفَعًا فِي رَأْسِ عُمَدَانٍ دَارًا مِنْكَ مَحَلًّا لَا
قال الخليل: عُمَدَانُ، بالعين المهملة: اسم موضع. قال: ويقال عُمَدَانُ بالعين
المعجمة. قال الهمداني: هما موضعان، فَعُمَدَانُ بالعين المهملة في مَأْرَبٍ. قال:
وكانت عُمَدَانُ صُنْعَاءَ عَشْرِينَ سَقْفًا طَبَاقًا، بين كلِّ سَقْفَيْنِ عَشْرَةُ أَذْرَعٍ،
فكان ارتفاعُ بنائها مِثْنَى ذِرَاعٍ. قال الهمداني:

مَازَالَ سَامٌ يَزُورُ الْأَرْضَ مُطْلَبًا لِلطَّيِّبِ خَيْرَ بَقَاعِ الْأَرْضِ يَنْبِيهَا
عَمْرٌ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده راء مهملة: ما لا قد تقدّم ذكره
في رسم تَبَاءٍ، وهو مذكور أيضا في رسم قَيْدٍ. وقال زهير:
دَارٌ لَا تَسْمَاءُ بِالْعَمْرَيْنِ مَائِلَةٌ كَالْوَحْيِ ابْسِ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَرَمٌ^(٣)

(١) في معجم ياقوت: مورد. وبنو (بو): قبيلة في تميم، منها خليفة بن عبد فيد ابن بو، من رجالهم في الإسلام (التاج).

(٢) قال الهمداني في الإكليل (طبعة برنستون ص ١٤): وقال أمية بن أبي الصلت، ويقال: بل أبو الصلت؛ ويقال إنها مصنوعة.

(٣) مائلة: لاطقة بالأرض، وقد يكون معناها في غير هذا: منتصبه. والوحي: سطور الكتاب. وأرم: أحد.

حَالَتْ بِهِمْ قَرْقَرَى : بِرِكَ بِأَيْمُنِهِمْ وَالْعَالِيَاتُ ، وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خَيْمٌ
خَمٌّ إِلَى الْغَمْرِ مَوْضِعًا آخَرَ ، فَسَمَّاهُ الْغَمْرَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
عَوَمَ السَّفِينِ قَلَمًا جَالِ دُونَهُمْ فَيَذُّ الْقَرَبَاتِ فَالْعَنُكَاءُ فَالْكُرْمُ
وَبُرُوزَى : « فَيَذُّ الْقَرَبَاتِ فَالْعَنُكَاءُ » . وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ مِتْدَانِيَّةٍ .
وَقَالَ الْخَطِيبَةُ :

أَلَا كُلُّ أَرْمَاحٍ قِصَارٍ أَذَلَّةٍ فِدَايَ لَأَرْمَاحٍ نُصِيبَنَّ عَلَى الْغَمْرِ
فِدَى ابْنِي ذُبْيَانَ أُمِّي وَخَالَتِي عَشِيَّةَ ذَادُوا بِالرَّامِحِ أَبَا بَكْرٍ
خَدَلَّ أَنْ الْغَمْرَ فِي دِيَارِ بَنِي ذُبْيَانَ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَحْوَلُ : غَمَرَ ذِي كِفْدَةٍ ابْنِي الْبَسْكَاءِ ، مِنْ بَنِي عَاصِرِ بْنِ
رَبِيعَةَ قَالَ عُمرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

إِذَا سَلَكْتَ غَمَرَ ذِي كِفْدَةٍ مَعَ الرَّكْبِ (١) قَصْدًا لَهَا الْفَرَقْدُ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَجَدَا بَرْمَلَةَ يَوْمَ شَرَفَى أَهْلَهَا لِلْغَمْرِ أَوْ لِسَقَاتِنِ الْأَذْكَارِ
الْأَذْكَارِ : مَوْضِعُ مَقْعَرِ ابْنِي عَمَّابِ بْنِ تَغْلِبِ . وَبُرُوزَى : « أَوْلَسَقَاتِنِ الْأَحْفَارِ » .
وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْرٍ :

نَظَرْتُ بِوَادِي الْغَمْرِ وَاللَّيْلِ مُقْبِلٌ بَرَفٌ رَفِيفَ النَّسْرِ وَالشَّوْقُ طَائِرُ
وَالْغَمْرِ أَيْضًا : اسْمُ بَيْتٍ بِمَكَّةَ ، لِبَنِي سَهْمٍ .
غَمْرَةٌ * : بَفَتْجِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ . وَهُوَ فَصْلٌ بَيْنَ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ،

(١) فِي مَعْجَمِ بَاقُوتَ : مَعَ الصَّبْحِ .

من طريق الكوفة ، كما أن وَجَرَةَ فَصَلَّ بين تَجْدٍ وَتَهَامَةٍ ، من طريق البصرة .
قاله يعقوب ، وأنشد للبيث :

أَزَارَتْكَ لَيْلِي وَالرُّكْبُ بِغَمْرَةٍ وَقَدْ بَهَرَ اللَّيْلَ النُّجُومُ الطُّلُوعُ
وفي شعر طفيل : غَمْرَةٌ : موضع بلي لُبْن ، قال طفيل :

جَنَّبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافِ غَمْرَةٍ وَأَعْرَافِ لُبْنِ الْخَلِيلِ يَا بُعْدَ مَجْنَبِ
﴿ النَّمْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : قرية من قرى فطر بل ؛ قال الحكمي :

فِي رَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ النَّمِّ مَشْرِقَةٍ تَفُوحُ فِيهَا مَنَاكِيلُ الْفَوَاحِشِ

﴿ النُّمَيْرُ ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله ^(١) : موضع ببلاد بني عَقِيل . قال مزاحم
ابن الحارث :

كَأَحْقَبَ مِنْ وَخْشِ النُّمَيْرِ بِمَنْتِهِ وَلَيْقَنَهُ مِنْ عَصِّ الْعِيَارِ كَدُومُ
أطاع له بالذنبين وكثنته نَعْيٌ وَأَخْوَى دُخْلٍ وَجِيمُ
قال أبو حاتم : الذنبان وكثنته : قربتان في بلاد بني عَقِيل . والنعمي : الرطب ،
ويابسُه الحلي . ودُخْل : نبت قد دَخَلَ بعضُه في بعض . والجميم من النَّبْتِ :
الذي قد تَمَّ .

﴿ وَغَمَيْرُ الْأَصُوصِ ﴾ : هو قَصْرٌ في مقابل الحيرة ، قال عدي بن زيد :

مُؤَاوِزِي الْفَارَةِ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْ غَمَيْرِ الْأَصُوصِ

هكذا رواه جريرُ العلاء عن بُنْدَار ، عن محمد بن حبيب . ورواه ابن الأنباري
عن أحمد بن عبيد ، عن ابن السكلي : « غَمَيْرُ الْأَصُوصِ » بالعين المهملة .

(١) قبله في ترتيب المؤلف : رسم النمر ، وقد مضى .

﴿ النَّمِيس ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة : موضع بديار بنى قيس بن ثعلبة ، بقرب من الريف ، وقد تقدم ذكره في رسم دوة ، وسيأتي في رسم غيفة . قال الأعشى :

حَلَّ أَهْلِي بَطْنَ النَّمِيسِ قَبَادَوْ
لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بالسَّخَالِ
تَرْتَمِي السَّنَحَ فَالسَّكَنِيْبَ فَذَا
رِ فَرَوْضِ الْقَطَا فذَاتِ الرِّئَالِ
بَادَوْ لِي : يَبْطُنُ فَلَيْسَ ، بين البصرة والكوفة . وروى أبو عبيدة :
« قَبَادَوْ لِي » . والسَّخَالُ : بالمالية . « وروض القطا » و « ذات الرئال » :
موضعان هناك أيضا .

﴿ وَغَمِيسُ الْحَمَام ﴾ على مثال لفظه ، مضاف إلى الحمام ، الطير المعروف :
موضع بين مَلَكٍ وَصُخَيْرَاتِ الْيَمَام . وعليه سَلَكَ رسول الله صلى الله عليه وسلم
في طريقه إلى بَذَر . وَغَمِيسُ الْحَمَام : من مَرَّيْنِ . هكذا قال ابن إسحاق :
مَرَّيَان ، بفتح الميم والراء . ورواه قوم : مَرَّيْنِ ، بإسكان الراء وروى غير واحد
أن نَضْلَةَ بْنَ عَمْرٍو الْفِقَارِيَّ لَقِيَ رسول الله صلى الله عليه وسلم بِمَرَّيْنِ ومعه شِوَانِلُ ،
فَحَلَبَ لَهُ مِنْ أَلْبَانِهَا ، فَشَرِبَ . وروى الْخَطَّابِيُّ أَنَّ نَضْلَةَ لَقِيَ رسول الله
صلى الله عليه وسلم بِمَرَّيْنِ ، فَهَجَمَ عَلَيْهِ شِوَانِلَ لَهُ . هكذا رواه : بِمَرَّيْنِ ،
بالشديد ، وقمره فقال : بُرِيدُ بِنَاتَيْنِ غَزِيرَتَيْنِ . وَهَجَمَ : أَى حَلَبَ . وهذا
وَم ، والله أعلم . كيف يقول بِنَاتَيْنِ غَزِيرَتَيْنِ ، ثم يقول : فَهَجَمَ عَلَيْهِ شِوَانِلُ ^(١)
له ، وهى التى ارتفعت أَلْبَانُهَا . وإنما هو بِمَرَّيْنِ ، بفتح الراء ، وتخفيف الياء ^(٢) ،
وهو اسم للموضع المذكور .

(١) فى النهاية لابن الأثير: الشوائل: جمع شائلة، وهى الناقة التى شال لبنها : أى ارتفع .

(٢) الصواب بمريين ، كجاء فى معجم البلدان لباقوت وناج المروس فى رسم (ين) =

﴿الْغَمِيصَاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالصاد المهملة ، على لفظ التصغير : موضع في ديار بني جذيمة ^(١) ، من بني كِنانة .

وهناك أصاب منهم خالد بن الوليد من أصاب . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثه إليهم ، عند فتح مكة ، ومعه بنو سليم ، وكانت بنو كِنانة قتلَت في الجاهلية الفاكهة بن المفيرة هم خالد ، وعوفاً والد عبد الرحمن ، وهما صادران من اليمن ، ثم عقلتُهما ^(٢) ، وسكن الأمرُ بينهما وبين قُرَيْش ، وكان لبني سليم أيضاً في بني كِنانة ذُحُول ، فأكثرُوا فيهم القتل بالغَمِيصَاء . قالت سلمى امرأة من بني كِنانة :

فكَمْ فيهمُ يَوْمَ الْغَمِيصَاءِ من فتى أُصِيبَ ولم يُشْمَلْ له الرأسُ واضحا ^(٣)
وكأَنَّ تَرَى يَوْمَ الْغَمِيصَاءِ من فتى أُصِيبَ ولم يَجْرَحْ وقد كان جَارِحاً
فَبَقِضُ النَّاسِ بَرَى أَنَّهُمْ كانوا مسلمين ، وأنَّ خالد أَوْقَعَ بهم لِيُذْرِكَ بَنَاءُ
عَمِّهِ . وَيُرَوَّى أَنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ودَّاهُمْ ، وَبَرَّيَ تَمَّا صَنَعَ خالد .
﴿الْغَمِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، تقدّم ذكره ونحديده في رسم
العقيق . وكُرَاعُ الْغَمِيمِ : إليه منسوب . وقال ابن حبيب : الْغَمِيمُ بِجَانِبِ
الْمَرَّاضِ ، وَالْمَرَّاضُ بَيْنَ رَابِعٍ وَالْجُحْفَةِ . قال جرير :

==
بياهن : قال الزبيدي : قال نصر : بين ناحية من أعراض المدينة ، على يريد منها ، وهي منازل أسلم بن خزيمة ... وقد جاء ذكره في سيرة ابن هشام في موضعين : الأول في غزاة بدر : « ثم على غميس الحمام من مريين » . فأضاه إلى مر . والثاني في غزاة بني لحيان : « نخرج على بين ، ثم على صخيرات الحمام » .
(١) في ج : خزيمة . تحريف : انظر الروض الأثف للسهيلى ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
(٢) عقلتُهما : من العقل ، وهو الدبة . وفي تاج : علقتهما . تحريف .
(٣) لم يرد هذا البيت في سيرة ابن هشام ، ولا في معجم البلدان لياقوت .

أَنى نُكَلِّفُ بِالْمُعْصِمِ حَاجَةً نِهْيَا حَامَةً فَوْنَهَا وَحَفِيرُ
فَصَفَرَهُ . وقال الشَّماخُ فَصَفَرَهُ أَيْضاً :

لَأَتَيْلَى بِالْمُعْصِمِ خُحُوهُ نَارٍ تَلُوحُ كَأَنَّهَا الشُّعْرَى الْعَبُورُ
وقال الشَّيْذَرُ الْحَارَنِيّ :

بَنى عَمَّالاً تَذْكُرُوا الشُّعْرَ بَعْدَ مَا دَفَنْتُمْ بِصَخْرَاهُ الْمُعْصِمِ الْقَوَافِيَا
وَيُرَوَّى : بِصَخْرَا : الْمُعْصِمِ .

وفى الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ عَامَ الْفَتْحِ إِلَى مَكَّةَ ، فَصَامَ ،
حَتَّى بَلَغَ كُرَاعَ الْعَمِيمِ ، فَأَفْطَرَ . وَكَرَّاعُهُ : طَرَفٌ مِنَ الْحَرَّةِ نَمْتَدُّ إِلَيْهِ .

الفين والنون

﴿ الْفِنَاءُ ﴾ بِكسر أوله ^(١) ، ممدود : موضع بالبادية معروف ، قال ذو الرُّمَّةِ :
على مَثَبِهِ كَالنَّسْعِ يَحْبُو ذُنُوبَهَا لِأَخْفَفَ مِنْ رَمْلِ الْفِنَاءِ رُكَّامُ
وقال الراعي :

لَهَا خُصُورٌ وَأَهْجَازٌ يَنْوِيهَا رَمْلُ الْفِنَاءِ وَأَعْلَى مَقْنَهَارُودُ
يريد : تَنْوِيهَا بِمَثَلِ رَمْلِ الْفِنَاءِ فَقَلَبَ . وقال أبو حَيَّةَ ^(٢) :

وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا أُمُّ عَمَّانَ بَعْدَ مَا حَبَا لَكَ مِنْ رَمْلِ الْفِنَاءِ خُدُودُ
﴿ غُنْثَرُ ﴾ بِضَمِّ أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مثلثة مضمومة ، وراء مهملة :
موضع قد تقدَّم ذكره فى رسم الجلبا ، ورسم الراموسة .

(١) فى تاج العروس : الفناء ، كسواء : رمل بعينه . هكذا ضبطه الأزهرى ... وهو
فى كتاب المحكم بالكسر مع المد ، مضبوط بالقلم .

(٢) كذا فى ج . ونسبه ياقوت لأبى وجزة . وروى الشطر الثانى منه هكذا :
« جبالك من رمل الفناء حدود » .

الفين والواو

﴿ الفَوْر ﴾ غَوْرُ تِهْنَةٍ - وف ، وقد تقدّم ذكره وتحديدّه .

والغَوْرُ مثله : موضع بالشام . والشَّرْبَةُ : قرية بالغَوْر الشاميّ ، قال أَرْطاة ابن سَهْيَةَ :

دَعَانَا شَبِيبٌ بِالشَّرْبَةِ دَعْوَةً قَامَ لَهُ بِالْحَرَتَيْنِ مُجِيبٌ
وهذا الغَوْرُ الشاميّ هو الذي أراد أبو الطيّب بقوله :

لَوْلَاكَ لَمْ أَتْرُكِ الْبَحِيرَةَ وَالْغَوْرَ رُ دَفِيهِ وَمَاؤُهُ شَبِيبُ
﴿ الفَوْرَة ﴾ بضمّ أوّله ، وبهاء التانيث في آخره : موضع بالبيامة .

روى أبو عُبَيْدٍ عن الحارث بن مُرّة الحنفيّ ، عن رجاله ، أن وفد بني حَنِيْفَةَ قدموا إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، فيهم مُجَاعَةُ بن مُرّارة ، فأَقْطَعَهُ ، وكتب له كتابا .

هذا كتاب كتّبه مُحَمَّدٌ رسول الله لِمُجَاعَةَ بن مُرّارة :

إِنِّي أَقْطَعُكَ الْفَوْرَةَ وَعَوَانَةَ وَالْحَبْلَ . فَمَنْ حَاجَّكَ فَإِلَى .

نم وَفَدَّ مُجَاعَةُ بَعْدَ مَا قُبِضَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم على أبي بكر ، فأَقْطَعَهُ الخَضِرَمَةَ ؛ ثم قدم على عمر بعد أبي بكر ، فأَقْطَعَهُ الرَّيَّانَ ؛ ثم قدم على عثمان ، فأَقْطَعَهُ قَطِيعَةً لَا أَحْفَظُ اسْمَهَا .

﴿ الْفَوْطَةُ ﴾ بضمّ أوّله ، وبالطاء المهملة : قَصَبَةٌ دِمَشْقِيّ ؛ كذلك قال حَيَّانُ النحوى . وقال غيره الْفَوْطَةُ : موضع متصل بِدِمَشْقٍ ، من جهة باب الفراديس ، يسقيه النهر . قال الأَخْطَلُ .

وقد نُصِرَتْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِنَا لَمَّا أَتَاكَ بِيَابِ الْفَوْطَةِ النَّفَرُ

وقال الراعي :

وَنَحْنُ كَالنَّجْمِ يَهْوَى فِي مَطَالِمِهِ وَغُوطَةُ الشَّامِ مِنْ أَعْنَاقِهَا صَدْرُ
﴿ غَوْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في شِيقِ الْعِرَاقِ ؛ قَالَ مَعْنُ
بن أَوْس :

عِرَاقِيَّةٌ تَحْتَلِي غَوْلًا فَمَسَمَسَا تَحَلَّى الْعِرَاقُ دَارُهَا مَا تَبَاعَدُهُ
وهو مذكور في رسم كِنَهْل .

وَعَوْلُ الرَّجَامِ : مضاف إلى الرَّجَامِ ، بكسر الراء المهملة ، بعدها جيم :
بِحِمَى ضَرِيَّةٍ ، قد تقدم ذكره هناك ، قال البَيعِث :

وَكَيْفَ طِلَابِي الْعَامِرِيَّةَ بَعْدَ مَا أَتَى دُونَهَا غَوْلُ الرَّجَامِ فَأَلَمَسُ
وَأَلَمَسُ : جمل هناك ، إلى السَّوَادِ مَا هُوَ ، وهو الذي أراد لِيَبْدُ بقوله :

عَفَّتِ الدِّبَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامَهَا بَمَنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا

قال : والرَّجَامُ : هِضَابٌ معروفَةٌ ، قريب من طِخْفَةٍ ، وقال الشَّامُخ :

صَبَا صَبَوَةٌ مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ إِلَى آلٍ لَيْسَ بِطَنْ غَوْلٍ فَمَنْعَجِ
﴿ غَوْلَان ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعْلَان : اسم موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْغَوَيْرُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله . وروى أبو إسحاق الحرابي
عن عمرو عن أبيه : أَنَّ الْغَوَيْرَ نَفَقٌ فِي حِصْنِ الزَّبَاءِ ، وفيه قيل : « عَسَى
الْغَوَيْرُ أَبُو سَا » .

وَأَنْظَرِ الْغَوَيْرَ فِي رِسْمِ الرَّامُوسَةِ .

﴿ الْغَوِيرُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع من أرض

الشَّامِ . قالت طَرِيفَةُ السَّكَاهِنَةِ ، لما كان من أَمْرِ سَيْلِ الْعَرِمِ مَا كَانَ :

مَنْ أَرَادَ مِنْكُمْ الْحَرَ وَالْخَيْرَ ، وَالْمُلْكَ وَالنَّامِرَ ، وَالذَّبَّاجَ وَالْحَرِيرَ فَلْيَلْحَقْ
بِبُضْرَى وَغَوِيرَ .

هَكَذَا رَوَاهُ الْفَاكِهَى فِي كِتَابِهِ ، فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ ، بَعَيْنٍ مَعْجَمَةٍ . وَرَوَاهُ
الْخَطَّابِيُّ بِعَيْنٍ مَهْمَلَةٍ .

﴿ غَوِيل ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ آخَرُ .

الغنين والياء

﴿ الْغَيَامُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ : جَبَلٌ دَانٍ مِنْ شَمْطَةٍ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ شَمْطَةٍ .
وَقَالَ لَبِيدٌ :

بَسَكْتْنَا أَرْضُنَا لَمَّا ظَمَعْنَا وَحَيْثُنَا سَفِيرَةٌ وَالْغَيَامُ

وَسَفِيرَةٌ وَغَيَامٌ : مُضْبَتَانِ . وَكَانَ بَنُو جَعْفَرٍ قَدْ فَارَقُوا قَوْمَهُمْ فِي شَأْنِ قَتْلِ
مَنْبِيعِ بْنِ عُرْوَةَ لِمَرْءَةٍ بَنِ طَرِيفٍ ، وَصَارُوا بِالشَّامِ ، فَذَلِكَ أَنَّ هَاتَيْنِ
الْمُضْبَتَيْنِ بِالشَّامِ .

﴿ الْغَيْضُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالضَّادِ : الْمَعْجَمَةُ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ
فِي رَسْمِ الْبَيْضَتَيْنِ .

﴿ غَيْقَةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ كَافٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي
رَسْمِ خَيْمٍ ، وَفِي رَسْمِ رَضْوَى . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : هُوَ لَبْنِي غِفَّارِ بْنِ مُلَيْلِ بْنِ ضَمْرَةَ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ كِنَانَةَ ، وَهُوَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

عَفَّتْ غَيْقَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَّبَتْهَا فَبَرَقَتْ حَسَنَى قَاعُهَا فَصَرَّيْهَا

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا يَكُونُ مَعَ غَيْقَةٍ إِلَّا حَسَنَى ؛ فَإِذَا ذُكِرَ بُصَاقٌ أَوْ طَرِيقٌ
الشَّامِ ، فَهِيَ حَسَنَى ، بِالْمِيمِ .

وقال يعقوب : غَيْقَة : قَلِيبُ لَبْنِي ثَعْلَبَة حذاء النَّوَائِثِر ، والنَّوَائِثِر :
قَارَاتٌ بِأَعْلَى وَادِي الْمِيَاهِ ، ووَادِي الْمِيَاهِ لَمْ وَلَا شَجَع ، وَأَنشَد لُمَزْرَد :
نَحْنُ إِفَاحُ الثَّغْلَيْ صَبَابَة لَا وُطَانَهَا مِنْ غَيْقَة فَالْفَدَا فِد
قال : والفَدَا فِد رَوَابٍ فِي أَرْض جَهَاد ، بَيْن رَحْرَحَان وَبَيْن الخُشْبَة ، لَبْنِي
ثَعْلَبَة بَن سَعْد بَن ذُبْيَان أَيْضَا ، وَقَالَ صَخْرُ النِّقَى الْهُذَلِي :
إِلَى عُمَرَيْنِ إِلَى غَيْقَة فَيَا مَيْلَ يَهْدِي رِبْحَلًا زَخُوفًا
وهذه مواضع متدانية .

وَعُوبَقَة : عَلَى تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهَا ^(١) مَوْضِعٌ آخَر .

﴿ الْغِيل ﴾ بِكسر أَوَّلِهِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ زَيْد .
﴿ غَيْلَان ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ : جَبَلٌ مِنْ عَمَلِ صَنْعَاءَ ، كَانَ يَنْزِلُهُ بَنُو رِزَاحَ بْنِ خَوْلَانَ .
﴿ الْغَيْلَم ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ لَامٌ مَفْتُوحَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي
عَبَسَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ عُتْبَرَة .
﴿ غَيْنَا ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالنُّونِ ، مَقْصُورٌ ^(٢) ؛ وَهُوَ قَوْلُهُ ثَبِيرٌ ، وَهِيَ الَّتِي فِي
أَعْلَاهُ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهُذَلِي :

لَقَدْ عَلِمْتُ هُذَيْلُ أَنْ جَارِي لَدَى أَطْرَافِ غَيْنَا مِنْ ثَبِيرٍ
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : هِيَ فَسْلَى مِنَ النَّيْنِ ، وَهُوَ الْبَاسُ الْغَيْمُ . وَإِنْ كَانَتْ أَلْفًا مَلْحَقَةً
لَمْ تَنْصَرَفْ فِي التَّعْرِيفِ .

(١) أَيْ عَلَى رَأْيِ مَنْ يَقُولُ فِي بَيْضَةٍ : بَوِضَتْ ، وَفِي شَيْخٍ : شَوِيخٌ ؛ أَمَّا عَلَى لُفْظِ الْجُمْهُورِ

فَيُقَالُ : بَبِضْتُ وَشَبِيخٌ وَغَبِيقَةٌ .

(٢) نَقَلَ فِيهِ يَأْقُوتُ الْقَصْرُ وَالْمَد .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الفاء

الفاء والالف

﴿ فائور ﴾ بالراء المهملة : جبل بالسَّماوة ، قد تقدّم ذكره في رسم الأفاقة ، قال ابن مقبل :

حَتَّى تَحَاضِرُ هُمْ شَقَى وَجَمْعُهُمْ ^(١) دَوْمُ الْإِبَادِ وَفَائُورٌ إِذَا انْتَجَعُوا

وقال الأخرز بن بن لُفط الدَّوْلِي في تَبْيِيهِ كِنَانَةِ خَزَاعَةَ بِالْوَنِيرِ ، وهى ديار خَزَاعَةَ ، عند المهادنة التى كانت بين قُرَيْشٍ والنبي صلى الله عليه وسلم ، وكنانة فى حِلَفِ قُرَيْشٍ ، وخزاعة فى حِلَفِ رسول الله صلى الله عليه وسلم :

كَانَهُمْ بِالْجَزْعِ حِينَ نَشَلُّهُمْ أُسُودٌ حَفَانُ النَّعَامِ الْجَوَافِلِ

نَذَبْتَهُمْ ذَبَحَ الثِّيَوسِ كَانَتَا أُسُودٌ تَبَارَى فِيهِمُ بِالْقَوَاصِلِ

فأجابه بُدَيْل بن عبد مَنَاة الخَزَاعِي :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمُ بِأَسْيَافِنَا يَسْبِقُنِ لَوْنِ الْعَوَازِلِ

وَنَحْنُ مَتَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِتُودِ إِلَى خَيْفِ رَضْوَى مِنْ مَجَرِّ الْقَنَابِلِ

أراد بقوله بَيْنَ بَيْضٍ : بَيْضَان ، وهو من ديار خَزَاعَةَ ، وكذلك عِتُود ، وقد تقدّم ذكرهما .

(١) فى معجم البلدان : وجمهم .

﴿فَارَان﴾ على وزن فاعال : مَعْدِنُ حَدِيدٍ بِمَنَازِلِ بَنِي سُلَيْمٍ ^(١) ، يَنْزِلُهُ بَنُو الْأَخْثَمِ
ابن عوف بن حبيب بن عُصَيَّةَ بن خُفَّاف بن اِصْرَى القيس بن بُهْشَةَ بن سُلَيْمٍ ،
ولذلك قيل لهم الْقِيُون . قال خُفَّاف بن عُثْمَر السُّلَمِيّ :

مَتَى كَانَ لِلْقَيْنَيْنِ قَيْنِ طَمِيَّةٍ وَقَيْنِ بِلْيِ مَعْدِنَانِ بِفَارَانِ

﴿رَمَلُ فَارِز﴾ بكسر الراء ، بعدها زاي معجمة : موضع قد تقدم ذكره في
رسم دَوَسَر .

هكذا رواه إسماعيل بن القاسم ، عن أبي بكر بن دُرَيْد ، بتقديم الراء
على الزاي ؛ وَوَرَدَ في شعر الراعي بتقديم الزاي على الراء ، قال :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ سَلَكَنَ أَرِيكَأُ أَوْ وَعَاهُنَّ فَارِزُ
ظَلَمْنِ وَوَدَّعْنَ الْجَمَادَ مَلَالَةً بَحَادَ قَسَا لَنَا دَعَاهُنَّ سَاجِرُ

﴿فَارِع﴾ على وزن فاعِل ، من صيغة الذي قبله : أَطْمُ حَسَّانُ بن ثابت ، قال :
أَرِقْتُ لَتَوَمَاضِ الْبُرُوقِ اللَّوَامِعِ وَتَحْنُ نَشَاوِي بَيْنَ سَلْعٍ وَفَارِعِ
﴿عَيْنُ الْفَارِعَةِ﴾ : تقدم ذكرها في رسم الْفُرْع .

﴿فَاضِحَةٌ﴾ بكسر الضاد ، بعدها حاء مهملة : وادٍ في ديار سُلَيْمٍ ، قاله إبراهيم
ابن محمد بن عرفة ، قال ابن أَحْمَر :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِحَةٍ ^(٢) الدِّبَارَا مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا

﴿الْفَالِقِ﴾ بكسر اللام ، بعدها قاف ، على وزن فاعِل : مَسِيلُ ماء قد تقدم
ذكره في رسم بَلَوَقَة ، مشتقٌّ من فلق إذا شَقَّ .

(١) وفاران أيضا : اسم لجبال مكة (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) رواه أبو الفتح بالميم (انظر معجم البلدان لياقوت) .

الفاء والتاء

﴿ فِتَاخ ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المعجمة في آخره : موضع قد تقدم ذكره في حَوْضَى ، حال جرير :

أَقْبَلَنَ مِنْ جَنْبَى فِتَاخٍ وَإِصْمَ عَلَى قِلَاصٍ مِنْ شَلْ خَيْطَانِ السَّامِ

﴿ فِتَاق ﴾ بكسر أوله ، وبالقاف في آخره : جبل قد تقدم ذكره في رسم نَبَاء . وفي رسم عَوَانَة أَنَّهُ مَاءٌ بِالْعَرَمَةِ .

الفاء والجيم

﴿ الْفُجَيْر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

الفاء والحاء

﴿ فَحْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بالشام .

﴿ الْفَحْلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ فَحْلَان ﴾ على لفظ تنثية الأول : جبلان صغيران مذكوران في رسم أَنْبَط .

الفاء والخاء

﴿ فَخ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم التقيق ، وسَيَّانِي في رسم هَرَثَى ، بينه وبين مكة ثلاثة أميال ، به مؤبده .

وروى ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل بفتح قبل دخوله مكة .
وبفتح كانت وقعة الحسين وعقبة^(١) . وقال الشاعر :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفتح وحولي إذ خير وجليل

أهل الحجاز بسمون الثمام الجليل .

وبفتح مقابر المهاجرين ، كل من تجاوز بمكة منهم فأت بوارى هناك .

الفاء والداد

﴿ الفَدَايد ﴾ على لفظ جمع فَدَد : رَوَابٍ مذكورة محددة في رسم غيقة .

﴿ فِدَة ﴾ بكسر أوله ، وتحريك ثانيه ، على زنة^(٢) عِدَة : جبل بضمز .

وانظره هناك .

﴿ فَدَفْدَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّها مثلها ، ممدود . ويقوب

يقول فَدَفْدَاء ، بضم الفاءين : ماء معروف ؛ قال ابن أحر :

.... طَرَحْنَا فوقها أْبَيْنَنَّةً على مَصْدَرٍ من فَدَايِدَاء وَمَوْرِدٍ^(٣)

قوله « أْبَيْنَنَّة » بمعنى ثياباً من أْبْن .

﴿ فَدَك ﴾ بفتح أوله وثانيه : معروفة ، بينها وبين خَيْرِ يومان ؛ وحِصْنُهَا يقال

له الشمرُوخ ؛ وأكثر أهلها أشجع ؛ وأقرب الطرق من المدينة إليها من النَّقْرة ،

(١) الخارج بفتح على الهادي : هو الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب .

وذلك سنة ١٦٩ هـ وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم : منهم

سليمان بن أبي جعفر ، ومحمد بن ساجان بن علي ، وموسى بن علي ، والعباس بن محمد

ابن علي . أما عقبه المذكور في المتن فلم نجد له ذكراً بين قواد العباسيين . (انظر

معجم البلدان لياقوت والفرغى ومروج الذهب للمسعودي .

(٢) في ج : على وزن .

(٣) كذا ورد هذا البيت في ج وقد سقط منه التفعيلة الأولى (فمولن) .

مسيرة يوم على جبل يقال له الجبالَة والقذال ، ثم جبل يقال له جُبَار ، ثم يَرْبَع ،
وهي قرية لَوْلَدِ الرُّضَا ، وهي كثيرة الفاكهة والعيون ؛ ثم تركب الحِصَّةَ عَشْرَةَ
أَمْيَال ، فتَهْبِطُ إِلَى فِدَاكَ .

وطريق أُخْرَى ، وهي طريق مُصَدِّقِ بَنِي ذُبْيَانَ وَبَنِي مُحَارِب ،
من المدينة إِلَى الْقَصَّة ؛ وهناك تُصَدِّقُ بَنُو عُوَال من بَنِي ثَعْلَبَة بن سعد ،
ثم يَنْزِلُ نَحْلًا ، فتَصَدِّقُ الْخَضِرُ خُضْرُ مُحَارِب ، ثم يَنْزِلُ الْمُغِيثَةَ ، فتَصَدِّقُ
سَائِرُ بَنِي مُحَارِب ، ثم الثَّامِلِيَّةَ لِأَشْجَع ، ثم الرَّقْمَتَيْنِ لِبَنِي الْعَادِر ، ثم مُرْنَفَقًا
لِبَنِي قَتَالِ بْنِ يَرْبُوع . هكذا قَالَ التَّسْكُوتِيُّ ، وإنما هُوَ رِيَّاحُ بْنُ يَرْبُوع ،
وَأُمُّهُ أُمُّ قَتَالِ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو لُؤَيِّ بْنِ التَّيْمِ . ثم فِدَاكَ ، ثم الْحِرَاضَةُ ،
ثم خَيْبَر ، ثم الصَّهْبَاءُ لِأَشْجَع ، ثم دَارَة .

﴿ الْفُدَيْنِ ﴾ عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ فَدَنٍ ^(١) اسم القصر : موضع قد تقدّم ذكره
وتحديده فِي رِسْمِ صَوْنَر .

الفاء والراء

﴿ الْفَرَّاشَةُ ﴾ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَيْضًا ، عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ : موضع قد تقدّم ذكره فِي
رِسْمِ حَزَّة . هكذا أَوْرَدَهُ الْقَالِي : الْفَرَّاشَةُ ، بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ^(٢) ، وَكَانَ فِي
كِتَابِهِ : الْفَرَّاسَةُ ، بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

﴿ فَرَاضِم ﴾ عَلَى بِنَاءِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٣) ، بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ ^(٤) : موضع بين الشُّلَّلِ

(١) من هنا يتصل الكلام في ق بعد انقطاعه من قوله في رسم .

(٢) في ج : المعجمة .

(٣) الذي قبله في ترتيب المؤلف رسم : فراقده .

(٤) ضبطه ياقوت بالقاف .

وَالْخَيْمَتَيْنِ . قَالَ الْهَجْرِيُّ . قَالَ وَكُنَّا نَرْوِيهَا قُرَاضِمَ ، بِالْقَافِ ، حَتَّى سَأَلْتُ
أَعْرَابِيًّا عَنْ تِلْكَ الْفَاحِيَةِ ، فَقَالَ : قُرَاضِمَ عِنْدَنَا ، وَوَصَفَ الْمَوْضِعَ . قَالَ غَيْرُهُ :
قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ وَهْبٍ مَوْلَى خُرَّاعَةَ :

دَعِ الْقَوْمَ مَا اخْتَلَوْا جَنُوبَ قُرَاضِمَ بِحَيْثُ تَفَشَّى يُفِضُهِ الْمُتَفَلِّقُ
﴿ فِرَاقِدَ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ ، وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ : شُعْبَةٌ قَدْ تَقْدُمُ
ذِكْرَهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ حُرُصَ .

﴿ فِرَاقِدَ ﴾ بِكسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ تَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِأَنْتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ،
وَجِيمٌ . مَوْضِعٌ بَيْنَ النَّبَاجِ وَخَلِّ بَرْوُخَةَ ^(١) وَالْكُوفَةِ : وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
فَلَيْسَ لَهَا مَطْلَبٌ بَعْدَهَا مَرَزْنُ بِفِرَاقِدَ خُوصًا مِجَالًا
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى بِمَحَبَّتِ أَوْ بِفِرَاقِدَ وَقَدْ تُجَاوِرُ أَحْيَانًا بَنِي نَاجٍ
بَنُو نَاجٍ : مِنْ عَدَوَانٍ . وَقَالَ الرَّاعِي :
كَأَنَّمَا نَظَرْتُ نَحْوِي بِأَعْيُنِهَا عَيْنُ الصَّرِيْمَةِ أَوْ غِزْلَانُ فِرَاقِدَ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَنْعَمِينَ .

﴿ الْفَرَجَاتِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ ، عَلَى بِنَاءِ الْجَمْعِ : ثَلَاثَا مَحْدَدَةٌ
مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ سُوبِقَةِ بِلْبَالٍ .

﴿ فِرْدَةَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَا لَا مِنْ مِيَاهٍ تَجْدِي

(١) خَلِّ بَرْوُخَةُ : سَائِطَةٌ مِنْ ج . وَهِيَ مَلْحَقَةٌ بِسَلَامَةِ الْإِلْهَاقِ فِي مَنْ ق . وَفِي هَاشِمٍ
فِي أَيْضًا : « قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِرَاقِدَ : مَا بَيْنَ النَّبَاجِ وَبَيْنَ خَلِّ بَرْوُخَةَ » .

لجزم ، قد تقدم ذكره في رسم المبيعة ، ورسم كُثْلَة ، وفيها مات زَيْدُ الْخَلِيل .
 وذلك أنه أسلم وأقطعته رسول الله صلى الله عليه وسلم قرى كثيرة ، قَيْدًا وغيرها ،
 فلما انصرف عنه قال : أي فتى إن لم تُذِرْكه أُمُّ كَلْبَةَ ، يعني الْحَمَى . فنهَضَ
 زَيْدٌ لوجهه ^(١) ، وقال لأصحابه : إني قد أثرتُ في هذا الحمى من قيس آثاراً ،
 ولست آمن إن مررتُ بهم أن يقاتلوني ، وأنا أعطى الله عهداً ألا أقاتل مسلماً
 بعد يومى هذا ، فنسكبوا بى أرضهم ^(٢) ؛ فأخذوا ناحية من الطريق حتى انتهوا
 إلى فرْدَة ، وهو ماء من مياهِ جرْم من طَيِّء ، فأخذته الْحَمَى ، فمكث ثلاثاً
 ثم مات ، وقال قبل ذلك :

أَمْطَلِمْ صَحْبِي الْمَشَارِقَ عُذْوَةً	وَأَتْرَكَ فِي بَيْتِ بَفَرْدَةَ مُنْجِدِ
سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فُطَابَةً	فَرُحْبَةً إِرْزَامَ فَمَا حَوْلَ مُرْشِدِ
هَنَالِكَ لَوْ أَتَى مَرَضْتُ لَمَادَنِي	عَوَانِدُ مَنْ لَمْ يَشْفِ مِنْهُمْ بِجَهْدِ
فَلَيْتَ اللّوَاتِي عُذْنِي لَمْ يَمُدَّنِي	وَلَيْتَ اللّوَاتِي غَبْنَ عَنِّي عُودِي

وَبَرَوَى : « فَا حَوْلَ مُنْشِدِ » .

وبفردة أصاب زيد بن حارثة عيرَ قُرَيْشٍ حين بعته رسول الله صلى الله عليه وسلم في سرية إليها . وذلك أن قُرَيْشًا بعد وقعة بدر خافوا طريقهم الذي كانوا يسلكونه إلى الشام ، فسلكوا طريق العراق ، فأصابهم زيد بن حارثة طر هذا الماء ، فأصاب العيرَ وما فيها ^(٣) ، وأعجزه الرجال وفيهم أبو سُفْيَان .

﴿ الْفَرْجَان ﴾ بفتح أوله ، وثانيه وتشديده ، بمعده جيم : موضع بين قومسَ

(٢) فنكبوا بى قريشا وأرضهم .

(١) فى ج : لوجهه .

(٣) فى ج : بها .

وَصُول . قال عُبيدة اليَشْكُرى في هَرَبِهِ مع قَطْرِى :
وما زالتِ الأقدارُ حتى قَذَفَنِي بِقُومَسَ بَيْنَ الْفَرَّجَانِ وَصُول
هكذا كان بَرُوبه إبراهيم بن زكرياء في كتاب محمد بن يزيد ؛ وغيره بروبه :
« بين الفَرَّجَانِ » بقاف مضمومة .

﴿ الفَرَش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة : موضع ^(١) بين
المدينة ومَلَل ، قد تقدّم ذكره في رسم مَلَل ، وفي رسم الجَبَا ^(٢) .
والفَرَش مصغر : مذكور أيضا في رسم مَلَل . وقال نُصَيْب .
لعمري لَئِنْ أُمْسَيْتَ بِالْفَرَشِ مُقَصِّدًا وَمَثَوَاكِ عُبُودٌ وَعَذِبَةٌ أَوْ ضَفَرٍ
وهذه المواضع قد تقدّم ذكرها .

﴿ الفَرَصَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة : موضع بالشام . قال
وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ :

هَلْ أَتَى أُبَلَيْتَى عُمَانَ أَنْ أَبَاهَا خَانَتْ مَنِيَّتُهُ بِجَبِّ الْفَرَصَدِ
يعني عُمَان بن الحُوَيْرِث بن أَسَد بن عبد العُزَّى ، سَمَّه عمرو بن جَعْفَرُ هُنَاكَ ،
لحديث ^(٣) يطول .

﴿ فَرَضَةٌ نُعَم ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ضاد معجمة : قد تقدّم
تحديدها ^(٤) في رسم مَرَد .

﴿ الْفَرُط ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبطاء مهملة : موضع ذكر ذلك محمد بن يزيد ؛
وقد تقدّم القول فيه حرف الجيم عند ذكر جَم .

(١) في ياقوت : واد بين غيبس الحمام وملل . (٢) في ج الجواه .

(٣) في ج : بحيث . (٤) في ج : تحديده .

﴿الْفَرْعُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالعين المهملة أيضا : موضع بين السكوفة واللبصرة . قال سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

حَلَّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا جَانِبَ الْخَضِرِ وَحَلَّتْ بِالْفَرْعِ

﴿الْفَرْعُ﴾ بضم أوله ثانيه ، بالعين المهملة : حِجَازِيٌّ^(١) من أعمال المدينة الواسعة . والصَّغَرَاءُ وأعمالها من الْفَرْعِ ؛ ومنضافة إليها . وروى الزُّبَيْرُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ صَالِحٍ ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عَرْوَةَ ، أَنَّ الْفَرْعَ أَوَّلُ قَرْيَةٍ مَارَتْ إِسْمَاعِيلَ التَّمَرَةَ بِمَكَّةَ ، وَكَانَتْ مِنْ دِيَارِ عَادَ .

وروى الأَسْلَمِيُّونَ عَنْ أَشْيَاحِهِمْ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَلَ فِي مَوْضِعِ الْمَسْجِدِ بِالْبُرُودِ ، فِي مَضِيقِ الْفَرْعِ ، فَصَلَّى فِيهِ . وَالْفَرْعُ عَلَى الطَّرِيقِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِي رِسْمِ قُدْسٍ .

وروى الزُّبَيْرُ عَنْ رَجَالِهِ أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ لِابْنِهَا عَبْدِ اللَّهِ : يَا بُنَيَّ انْعَمِرِ الْفَرْعَ . قَالَ : نَعَمْ يَا أُمَّهُ ، قَدْ عَمَّرْتُهُ وَاتَّخَذْتُ بِهِ أَمْوَالًا . قَالَتْ : وَاللَّهِ لَسَكَانِي أَنْظُرَ إِلَيْهِ حِينَ فَرَرْنَا مِنْ مَكَّةَ مُهَاجِرِينَ وَفِيهِ نَحْلَاتٌ ، وَأَسْمَعُ بِهِ^(٢) نُبْحَانَ كَلْبٍ . فَعَمَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ بِالْفَرْعِ عَيْنَ الْفَارِغَةِ وَالسَّنَامِ . وَعَمِلَ عَرْوَةُ أَخُوهُ عَيْنَ النَّهْدِ ، وَعَيْنَ عَسْكَرٍ ، وَاعْتَمَلَ حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَيْنَ الرُّبُضِ وَالنَّجْفَةَ . قَالَ الزُّبَيْرُ : سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ عَيَّاشٍ : لِمَ سُمِّيَتْ عَيْنُ الرُّبُضِ ، فَقَالَ : مَنَابِتُ الْأَرَاكِ فِي الرَّمْلِ تُدْعَى الْأَرْبَاضَ^(٣) . وَسُمِّيَتْ النَّجْفَةُ ، لِأَنَّهَا فِي نَجَفِ الْحِزَةِ . قَالَ الزُّبَيْرُ : قَالَ مَعْنَرُ^(٤) بْنُ مُصْعَبَ بْنِ الزُّبَيْرِ لِأَخِيهِ خَالِدِ بْنِ مُصْعَبٍ ،

(١) حِجَازِيٌّ : صفة لموصوف محذوف . ولعله يريد : بلد حِجَازِيٌّ ، أو خلاف حِجَازِيٍّ .

(٢) فِي ج : وَأَنَا أَسْمَعُ . (٣) فِي ج : الْأَرْبَاضُ .

(٤) فِي ج : الْمَنْدَرُ .

وَعَاوِضَ بَعْضَ أَحْبَابِهِ بِمَالٍ لَهُ عَلَى عَيْنِ التَّهْدِيَةِ إِلَى مَالٍ لِأَخِيهِ بِالْجَوَائِزِ :
 خَلِيلِي أَبَا عُمَانَ مَا كُنْتُ تَاجِرًا أَتَأْخُذُ أَنْصَاحًا بِنَهْرٍ مُفَجَّرٍ
 أَنْجَمَلُ أَنْصَاحًا قَلِيلًا فَضُولًا إِلَى التَّهْدِيَةِ أَوْ إِلَى عَيْنِ عَسْكَرٍ
 وَرَوَى مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ ابْنَ عَمْرِو بْنِ أَرْحَمَ مِنَ الْفُرْعِ . وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ : مَاتَ عُرْوَةُ
 ابْنُ الزُّبَيْرِ بِالْفُرْعِ ، وَدُفِنَ هُنَاكَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ . وَالْفُرْعُ : مِنْ أَشْرَفِ
 وَلَايَاتِ الْمَدِينَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ فِيهِ مَسَاجِدَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَزَلَهَا
 صَرَارًا ، وَأَقْطَعَ فِيهَا لِفِغَارٍ وَأَسْلَمَ قَطَانِعَ ، وَصَاحِبَهَا بِحُجِّي اثْنَيْ عَشَرَ مِنْبَرًا :
 مِنْبَرٍ بِالْفُرْعِ ، وَمَنْبَرٍ بِمَضِيْقِهَا ، عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا ، يُعْرَفُ بِمَضِيْقِ الْفُرْعِ ،
 وَمَنْبَرٍ بِالشَّوَارِقِيَّةِ ، وَبَسَاتِنَةِ ، وَبِرُهَاطِ ، وَبِعَمَقِ الزَّرْعِ ، وَبِالْجُحْفَةِ ، وَبِالْعَرَجِ
 وَبِالشَّقِيَا ، وَبِالْأَبْوَاءِ ، وَبِقَدِيدِ ، وَبِمُسْتَفَانِ ، وَبِإِسْتَارَةِ . هَذِهِ كُلُّهَا مِنْ عَمَلِ
 الْفُرْعِ . وَقَالَ الزُّبَيْرُ : كَانَ حِزْمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ قَدْ أَعْطَاهُ أَبُو الرَّبِيعِ
 وَالنَّجْفَةَ ، عَيْنَيْنِ بِالْفُرْعِ تَسْتَقِيانِ أَزِيدَ مِنْ عَشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ :
 وَبِنَاحِيَةِ الْفُرْعِ مَعْدِنٌ يُقَالُ لَهُ بَحْرَانُ ، وَإِلَيْهِ بَلَغَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 بَعْقَبَ غَزْوَةِ السَّوِيْقِ ، يُرِيدُ قَرِيْشًا ، وَأَقَامَ بِهِ شَهْرَيْنِ ، وَانْصَرَفَ وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا .
 ﴿ فُرْعَانٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَانٍ : جَبَلٌ بَيْنَ
 الْمَدِينَةِ وَذِي خُسْبٍ ، يَتَبَدَّى فِيهِ النَّاسُ ، قَالَ كُثَيْبُ :

وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمَقَارِبِ دِمْنَةٌ وَبِالسَّقْعِ مِنْ فُرْعَانَ آلِ مُهَرَّعٍ
 مَعَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَتْهَا بِأَفْنِيَةِ الشَّطَّانِ رَبْطٌ مُضْلَعٌ
 وَفِي رِسْمِ دَارِ بَيْنِ شَوْطَانٍ قَدْ خَلَّتْ وَمَرَّ لَهَا عَامَانِ عَيْنُكَ تَدْمَعُ
 الْمَقَارِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ هُنَاكَ ، وَالشَّطَّانُ : وَادٍ ثَمَّةٌ .

﴿ذَاتُ فَرْقٍ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف : هَضْبَةٌ فِي
بِلَادِ بَنِي تَمِيمَ ، بَيْنَ الْبَصْرِ ، كُوفَةٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ أُودَ ، وَفِي
رِسْمِ رَاكِسَ ، قَالَ الْعَامِرِيُّ :

فَمُجْتَمِعُ الْجَرِيبِ فَذَاتُ فَرْقٍ تَحَبُّ بِهَا مَجَافِلُ الرِّيحِ
دِيَارَ لَأْبَنَةِ الْأَسَدِيِّ هِنْدٍ وَمَا أَنَا عَنْ تَذَكُّرِهَا بِصَاحِ
﴿الْفَرْقُلَسِ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف ولام مضمومتان ،
وسين مهملة : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الرَامُوسَةِ .

﴿فِرْكٍ﴾ بكسر أوله وثانيه^(١) ، وتشديد اللكاف : مَوْضِعٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي فِرْكٍ *

﴿فِرْكَانٍ﴾ بِتَنْقِيلِ اللَّكافِ أَيْضًا ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : اسْمٌ مَوْضِعٌ . هَكَذَا
حَكَاهُ سَيِّبَوْنَةُ ، وَذَكَرَهُ مَعَ عِرْفَانَ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ بضم أوله
وثنائه فِي بَابِ فَعْلَانٍ .

﴿الْفَرَمَاءِ﴾ بفتح أوله وثنائه ، ممدود ، وَزْنُ فَعْلَاءَ ، وَقَدْ تَقَصَّرَ : مَدِينَةٌ
مَعْرُوفَةٌ تَلْقَاءُ مِصْرَ .

﴿فِرْنِدَادٍ﴾ بكسر أوله وثنائه ، بعده نون ودالان مهملتان^(٢) ، عَلَى وَزْنِ
فَعْلَالٍ : ذَكَرَهُ سَيِّبَوْنَةُ فِي الْأَبْنِيَةِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ سِوَاهُ ، وَهُوَ
كَتِيبٌ رَمَلٌ بِالْبَادِيَةِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ^(٣) :

* وَبِالْفِرْنِدَادِ لَهُ إِمْطِي *

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بكسر الفاء ، وفتح الراء ، بوزن عنب .

(٢) رواه ياقوت بنّال في آخره .

(٣) نسب ياقوت في المعجم الرجز لرؤبة .

وثنائه في موضع آخر فقال .

حتى جَلَا عَنْ لِمَقٍ مشهور
ليلا تَمَامٍ مَمَّ مستحير
بين فِرْنْدَا دَيْن ضوئه النور

﴿ الفُرُوط ﴾ بضم أوله وبالطاء المهملة ، كأنه جمع فَرَط : إكمامٌ بفاحية الحيرة ، قال ساعدة بن جُوَيْيَّة الهذلي :

فَرُحْبٌ فَأَعْلَامُ الْفُرُوطِ فَكَافِرٌ فَنَخْلَةٌ تَلَّى طَلْحُهَا وَسُدُورُهَا

﴿ فَرُوع ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعُول : موضع في ديار هَذِيل ، قد تقدم ذكره في رسم الحَضْر . وما لابني عَبْسٍ آخر يقال له الْفَرُوعُ أَوِ الْفُرُوع ، لا أحقه ، ذكره السَّكُونِي ، قد تقدم ذكره في رسم ضَرِيَّة . ﴿ الْفُرُوق ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بمسده واو وقاف : موضع كانت فيه حرب من حُرُوب دَاحِسٍ ؛ وهو مذكور في الرسم بعده .

وَفُرُوقٌ أيضا : موضع مذكور في رسم الْقَيْدُوق .

﴿ الْفَرُوقَان ﴾ على لفظ تنبيه الذي قبله : موضع في ديار بني عَبْس . وكان عِقَالُ بن ناجية الدرامي غزا بني عَبْس ، فغنم : فَأَتَى الصَّرِيحُ مَرَّةً وَذُبْيَانٌ ، فَلَحِقُوهُم بِالْفَرُوقَيْن ، فاقْتَلُوا وَأَسْرَوْا عِقَالًا ، فَلَذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ يُمَيِّرُ الْفَرَزْدَقَ :

وَعَبْسٌ هُمْ يَوْمَ الْفَرُوقَيْنِ طَرَفُوا رِمَاحَهُمْ قَدْ مُوسَ رَأْسٍ مُصْلَدِمٍ
وَيُرَوَّى :

بَأَسْيَافِهِمْ قَدْ مُوسَ رَأْسٍ مُصْلَدِمٍ^(١) طَرَفُوا

(١) في ج : طوقوا في الموضعين . ومعنى طرفوا بالغناء : ردوا . والقدموس : القدم أو الشديد . والصلادم : الشديد أيضا .

وقال يعقوب : الفُروق : بين اليمامة والبَحْرَيْن . وقال أبو عبيدة : الفروق
عَقَبَةٌ دُونَ هَجَرَ إِلَى تَجَدُّ ، بينها وبين مَهَبٍّ شِمَالُهَا ؛ قَالَ عَنَتْرَةَ :

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بِالْفُرُوقِ نِسَاءَنَا نَظَرُفُ عَنْهَا مُشَعَلَاتٍ غَوَاشِيَا
بِغِيِّ الْيَوْمِ الْمَذْكُورِ ، وَقَالَ أَيْضًا :

فَمَا وَجَدُونَا بِالْفُرُوقِ أَشَابَةً وَلَا كُشْفًا وَلَا دُعِينَا مَوَالِيَا

وقيل بل أراد عَنَتْرَةُ حرباً كانت بينهم وبين بني سعد بن زيد مَفَاةَ بن نعيم ،
وكان قيس بن زُهَيْرٍ جَاوَرَهُمْ ، إِذْ فَارَقَ قَوْمَهُ بِعَدِ يَوْمِ الْهَبَاءَةِ ، فَرَأَاهُمْ مِنْهُ
رَيْبٌ فَأَمَرَ قَوْمَهُ أَنْ يَوْقِدُوا النَّيْرَانَ ، وَيَرْبِطُوا الْكِلَابَ ، وَرَحَلُوا سَائِرِينَ ،
وَبَنُو سَعْدٍ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ لَمْ يَرْحَلُوا ، فَلَمَّا أَصْبَحُوا إِذَا الْأَرْضُ مِنْهُمْ بِلَاقِعٍ ،
فَلَحِقَهُمُ بِالْفُرُوقِ ، فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا شَدِيدًا ، فَهُوَ قَوْلُ عَنَتْرَةَ . وَقَالَ سَلَامَةُ
ابن جَنْدَل :

بَأْنَا مَنَعْنَا بِالْفُرُوقِ نِسَاءَنَا وَأَنَا قَتَلْنَا مَنْ أَتَانَا بِمُلَزَقٍ

وَمُلَزَقٍ : مَوْضِعٌ ^(١) أَيْضًا .

﴿ فَرِيَابٌ ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء وياء معجمة بواحدة : من
بلاد خُرَاسَانَ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسَفَ الْفَرِيَابِيُّ ، صَاحِبُ التفسيرِ ،
وَشَيْخُ الْبُخَارِيِّ .

﴿ فَرِيَاضٌ ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو والضاد
المعجمة : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

(١) في ج : مَوْضِعٌ هُنَاكَ .

الفاء والصاد

﴿ فَصِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على لفظ الفصيل من الإبل :
ماء معروف ، قال الأخطل :

كَانَ تَعَشِيرُهُ فِيهَا وَقَدْ وَرَدَتْ عَيْنِي فَصِيلٌ قُبَيْلَ الصُّبْحِ تَقْرِبُ

الفاء والضاد

﴿ الْفَضَاض ﴾ ^(١) بفتح أوله ، وبضاد ^(٢) معجمة أيضاً في آخره : موضع ؛
قال قيس بن خويلد :

وردن ^(٣) الْفَضَاضَ قَبْلَنَا شَيْئَانَا بِأَرْعَنَ يَنْفِي الطَّيْرَ عَنْ كُلِّ مَوْقِعٍ

شَيْئَانَا ، يُرِيدُ طَلَانِعَنَا ، مِنْ شَافٍ بِشُوفٍ إِذَا جَلَا .

﴿ الْفَضَا فِض ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بضمهما مثلهما ، على لفظ الجمع : أرض
لجذام ، قد تقدم ذكرها في رسم حسمى .

الفاء والطاء

﴿ فُطَيْمَةَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع في ديار
بكر ، قال الأغشي :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْعَيْنِ ^(٣) ضَاحِيَةٌ جَنْبِيْ فُطَيْمَةَ لَا مِيلَ وَلَا عُزْلُ

(١) في معجم البلدان وج : بضم أوله وضاد . (٢) في ج : وردنا .

(٣) في معجم ياقوت : يوم الحنو .

الفاء والعين

﴿ فَعْرَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : جبل أحرُّ تدفعُ شعابُه في غَيْقَةٍ : قال محمد بن حبيب : ويقال فَعْرَى ، بضم الفاء ، وقد تقدّم تحديد غَيْقَةٍ في رسمها ^(١) وفي رسم رَضْوَى ، وقال كثير : وَأَتَبَقْتُهَا عَيْنِي حَتَّى رَأَيْتُهَا أَلَمْتُ بِفَعْرَى وَالْقِنَانِ تَزُورُهَا

﴿ الفَعْو ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : موضع مذكور في رسم قُدْس .

الفاء والقاف

﴿ ذُو الْفَقَارَةِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الواحدة من فَقَارٍ للظفر : جبل معروف ، قال النابغة :

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ تَخَافَتِي عَلَى وَعِلٍ فِي ذِي الْفَقَارَةِ عَاقِلٍ

وانظره في رسم الأشعر .

﴿ الْفُقْرَةَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع يقرب من مكة ؛ قال الحارث بن خالد ^(٢) .

أَسَنَى ضَوْءُ نَارٍ صُحْرَةَ بِالْفُقْرَةِ أَبْصَرَتْ أَمْ تَنْصُبُ بَرْقٍ

﴿ الْفَقِير ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعِيل : رَكِيعةٌ معروفة . قال الشَّامِي :

* مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانُ *

(١) في رسمها : ساقطة من ج .

(٢) في ج : الحارث بن حلزة .

الفاء واللام

﴿ الفِلَاج ﴾ بكسر أوله ، كأنه جمع فُلج أيضا : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ظَلَم .

﴿ فُلج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع في بلاد بني مازن ، وهو في طريق البصرة إلى الكوفة^(١) ما بين الحَفِير وذات العُشَيْرَة ، وفيه منازل للحجاج ، وقد تقدّم ذكره في رسم الرَقَمَتَيْن ، ورسم المثل . قال الراجز :

الله نَبَاكَ مِنْ الْقَصِيمِ

وَبَطْنِ فُلجِ بْنِ تَعِيمِ-

وَمِنْ غَوْبِ قَانِحِ الْمُسْكُومِ-

وَمِنْ أَبِي حَرْدَبَةِ الْأَيْمِ-

وَمَالِكِ وَسَيْفِ الْمُسُومِ-

أبو حَرْدَبَة ومَالِكُ بنِ الرَّبِيعِ إِصْانِ مَازِنِيَّانِ . وقال الرَّجَاجُ : فُلجُ لَبْنِ الْعَنْبَرِ ، ما بين الرُّحَيْلِ إِلَى الْمَجَازَةِ ، وهو ماله لهم ، قال راجزهم :

مَنْ بَكَ ذَا شَكٍّ فَهَذَا فُلجُ مَالِ رَوَالٍ وَطَرِيقُ نَهْجِ

وقال أبو عبيدة : لما قَتَلَ عِمْرَانُ بنُ خُنَيْسِ السَّمْدِيُّ رَجُلَيْنِ مِنْ بَنِي نَهْشَلِ ابنِ دَارِمٍ ، اتَّهَمَا بِأَخِيهِ الْمَقْتُولِ فِي بُنَاءِ إِبَانِيهِ ، نَشَأَتْ بَيْنَ بَنِي سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَبَيْنَ نَهْشَلِ حَرْبٌ تَحَامَى النَّاسُ مِنْ أَجْلِهَا مَا بَيْنَ فُلجِ وَالصَّمَّانِ ، غَفَاةً أَنْ يُغْزَوْا ، حَتَّى عَفَا السَّكَلَاءُ وَطَالَ ، فقال أبو النخجم :

(١) كذا في ق . و في ج : مكة .

تَرَبَّعَتْ فِي أَوَّلِ التَّبَقُّلِ

بَيْنَ رِمَاحِي^(١) مَالِكٍ وَنَهْشَلِ

بِمَنْعُ عَنْهَا الْعِرْ جَهْلَ الْجَهْلِ

وقال رجل من بني نهشل :

أُتْرِعَ^(٢) بِالْأَخْنَاءِ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ وَقَدْ قَتَلُوا مَنَى بِطَنَةَ وَاحِدِ

فَلَمْ يَبْقَ بَيْنَ الْحَيِّ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَلَا نَهْشَلٍ إِلَّا سِمَامُ الْأَسَاوِدِ

وقال الأشهب :

إِنَّ الَّذِي حَانَتْ بَفْلَجٍ دِمَاؤُهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ

وقال ابن مقبل :

كَجَبَابٍ يَرْتَمِي بِجُنُوبِ فُلَجٍ نُؤَامَ التَّبَقُّلِ فِي أَخْوَى مَرِيعِ

وبصحراء فُلَجٍ أَغَارَتْ بَكْرٌ عَلَى النُّعَالِبَةِ^(٣) ، وَرَبِيسُ بَكْرِ بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ ،

فَهَزَمَتِ النُّعَالِبَةُ ، وَاسْتَقَاوُوا أَمْوَالَهُمْ ، وَهُمْ بَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ

ابْنِ ضُبَيْبَةَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فَزَارَةَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ؛

فَهُوَ يَوْمُ صَحْرَاءِ فُلَجٍ ، وَيَوْمُ النُّعَالِبِ . وَكَانَ هَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ مُتَجَاوِرِينَ بِصَحْرَاءِ

فُلَجٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، ثُمَّ أَغَارَ بِسْطَامُ عَلَى مَالِكِ بْنِ يَرْبُوعَ وَهُمْ بَيْنَ صَحْرَاءِ

فُلَجٍ ، وَبَيْنَ غَبِيطِ الْمَدَرَةِ ، فَانْتَسَحَوْا إِلَيْهِمْ ، فَارْكَبَتْ عَلَيْهِمْ بَنُو مَالِكٍ وَفِيهِمْ

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابِ الْيَرْبُوعِي ، فَأَذْرَكَوهُمْ بِغَبِيطِ الْمَدَرَةِ ، فَهَزَمُوا بَنِي

بَكْرِ ، وَاسْتَقَاوُوا الْأَمْوَالَ ، وَأُلْحَقَ عُتَيْبَةُ وَأَسِيدُ بْنُ حِذَاءَةَ عَلَى بِسْطَامَ ، وَكَانَ

(١) في ج : رِمَاح .

(٢) في ج : رِمَاح .

(٣) في ج : النُّعَالِبِ ، في الموضعين .

أَسِيدٌ أَذْنَى إِلَى بَسْطَامَ ، فَوَقَعَتْ يَدُ فَرَسِهِ فِي ثَبْرَةٍ ، أُمَى فِي هُوَّةَ ، فَلَحِقَ عُتَيْبَةُ
بِسْطَامًا فَأَسْرَهُ ، ففَادَى ^(١) نَفْسَهُ بِأَرْبَعِ مِائَةِ بَعِيرٍ ، وَبِفُودَجٍ ^(٢) أُمُّهُ لَمَّا أَنْكَرَ
عَلَى عُتَيْبَةَ رَثَانَةَ فُودَجٍ أُمُّهُ مَيَّةَ ، فَهُوَ يَوْمُ غَيْبِطِ الْمَدْرَةِ . وَقَالَ سُلَيْمٌ
ابْنُ رَبِيعَةَ الصَّبِيِّ :

حَلَّتْ تَمَاضِيرُ غَرْبَةٍ فَاحْتَلَّتْ فَلَجًا وَأَهْلَكَ بِاللَّوَى فَالْحَلَّةُ
وَالْحَلَّةُ : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ بِيَلَادِ بَنِي ضَبَّةَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَلَجٍ مَسِيرَةُ عَشْرِ .
﴿ الفَلَجُ ﴾ : بِتَحْرِيكِ ثَانِيهِ : مَوْضِعُ آخِرِ لَبْنِي جَعْدَةَ مِنْ قَيْسِ بْنِ جَدٍّ ، وَهُوَ فِي
أَعْلَى بِلَادِ قَيْسٍ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٣) :

تَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَرْبَابُ الْفَلَجِ نَضْرِبُ بِالْبَيْضِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ
وَأَصْلُهُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ . وَقَالَ طُقَيْلٌ ، لَجْمُهُ بِمَا ^(٤) حَوْلَهُ :
أَسَفٌ عَلَى الْأَفْلَاجِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ يَفْعُلُو تَحَارِمَ سَمْسَمِ
هَكَذَا فِي شِعْرِهِ : أَنَّهُ جَمَعَ الْفَلَجَ وَمَا حَوْلَهُ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْأَفْلَاجُ : مِنْ أَرْضِ
الْبَيَامَةِ ، لَبْنِي كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَاصِرِ بْنِ صَعْمَةَ . وَسَمْسَمٌ : بِلَدُ لَبْنِي تَمِيمٍ .
﴿ فَلَجَةٌ ﴾ : ثَانِيَةُ فَلَجٍ ، مَفْتُوحُ الثَّانِي ، مَعْرِفَةٌ لَانْدِخْلِهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ : مَنْزِلَةٌ
بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ ^(٥) .

﴿ فَلِطَّاحٌ ﴾ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ طَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَأَلْفٌ ، وَحَاءٌ
مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ أَبُو بَكْرٍ .

(١) فِي ج : فَنَدَى .

(٢) الْفُودَجُ . مِثْلُ الْهُودَجِ وَزْنَا وَمَعْنَى ، وَمَرْكَبُ الْعُرُوسِ .

(٣) هُوَ الثَّانِقَةُ الْجَمْدَى (عَنْ يَاقُوتَ وَتَاجِ الْعُرُوسِ) .

(٤) فِي ج : وَمَا حَوْلَهُ .

(٥) وَقَالَ نَصْرٌ : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا بِالشَّامِ . قَالَ : وَالْفَلَجَاتُ فِي شِعْرِ حِسَابٍ بِالشَّامِ :

كَالْمَزَالِ وَالْمَشَارِفِ بِالْمِرَاقِ . (عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ) .

﴿فَلَوْجَةٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ويقال فَلَوْجٌ أيضا ^(١) بلا هاء ، قال ابن مفرغ :

ولا بلاؤك ما خبت بكتيهم ما بين مرق إلى فلوجة البرد
﴿فَلَيْجٌ﴾ تصغير فلج : موضع دان من فلج الساكن الثاني ، قال أبو النجم :

واضمر من تلج فليج نفلهُ وانحت من حرشاء فلج خرذله ^(٢)
الفاء والنون

﴿فِنْدُ الْقَرِيَّاتِ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع مذكور في رسم الفندر .
﴿الْفَنْدُوقُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع مذكور في رسم القيندوق .

﴿فَنَوَانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَان : موضع في ديار بني عامر تلقاء فيحان . وسيأتي ذكره إثر هذا في رسم فيحان ، وقد تقدم ذكره في رسم جابة .

الفاء والواو

﴿ذُو الْفَوَارِسِ﴾ على لفظ جمع فارس : جبل رملٍ بالدهناء ، مذكور في رسم وهبين ؛ قال ذو الرملة :

(١) أيضا : ساقطة من ج .

(٢) النفل : نبت من أحرار البقول ، ومن سطاخه : (ينبت متسطحا) وله حساك ترطاه القطا ، نوره أصفر طيب الرائحة . والحرشاء : نبت من السطاح أيضا .

إلى ظُعنٍ بقرضٍ أجوازٍ مُشْرِفٍ شِمَالاً وعن أيمانهنَّ الفوارسُ^(١)
وقال أيضاً :

أَمسى بوُهَيبٍ مُرتادا لمرتَعِهِ من ذى الفوارس تدعوا أنفه الرِّبُّ
﴿ الفَوْدَجَات ﴾ بفتح أوله^(٢) ، وبالذال المهملة بعدها جيم ، على لفظ جمع
فَوْدَجَة : اسم موضع قد تقدم ذكره في رسم الخُلصاء ، قال ذو الرُّمَّة .
له عليهنَّ بالخُلصاء مَرْتَعُهُ فالقودجات^(٣) فجني واحفِ صَخْبُ
﴿ الفَوْرَة ﴾ بفتح أوله وضمه معا ، وبراء مهملة : موضع في ديار بني عامر^(٤) ،
وفيه مات عامر بن مالك مُلَاعِبُ الأَسِنَّة ، قال لبيد .

وبالفَوْرَة الحَرَابُ ذو الفضل عامرٌ فَنِعَمَ ضِيَاءُ الطارق المُنْتَوِرِ
وصاحبُ مَلْحُوبٍ فُجِعْنَا بيومه وعند الرِّدَاعِ يَبْتُ آخرَ كَوْتَرِ
صاحبُ مَلْحُوبٍ : عوف بن الأخوص . وصاحبُ الرِّدَاعِ : حَيَّانُ^(٥) بن عُتْبَةَ
بن مالك بن جعفر ، قَتَلْتُهُ بنو هِزَّانَ من عَنَزَة ، فقَبْرُهُ باليمامة . والرِّدَاعِ : موضع بها .
﴿ الفَوَّار ﴾ بضم أوله ، ونشديد ثانيه : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم
النَّقِيع ؛ وقد رأيت من ضبطه بفتح أوله ، ولست منه على ثَلَج .

الفاء والياء

﴿ فَيْعَاء ﴾ بالحاء المهملة أيضاً ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع قد تقدم ذكره
في رسم تَيْمَاء .

-
- (١) يقرض أجواز مشرف : يعدلن عنها ويتشكن . وجوز الفى : وسطه .
ومشرف : موضع .
(٢) بفتح أوله وضمه معا ، وبراء مهملة : موضع في ديار بني عامر .
(٣) في تاج العروس : فالقودجين ، بلفظ التثنية .
(٤) في معجم البلدان : موضع باليمامة . (٥) في ج : حيان ، بالياء .

﴿ فَيْحَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها حاء مهملة ، على وزن فعلان :

موضع في ديار بني عامر^(١) ، قال عبيد بن الأبرص :

أَفْقَرَ مِنْ مَيَّةَ الدَّوَا فِعْ مِنْ حَيْثُ تَغَشَى فَيْحَانُ فَالرَّجُلُ
فَالْعُطَبِيَّاتُ فَالَّذِ كَادِكُ فَالْمَهْيَجُ فَأَعْلَى هُبَيْرَةَ السَّهْلِ
فَالْجُمْدُ الْخَافِظُ الطَّرِيقَ مِنَ الزَّبَنِغِ فَصَحْنُ الشَّقِيقِ فَالْأَمْلُ
وفَيْحَان : هو الوضع الذي أغر فيه بسطام بن قيس حين أسر الربيع بن عُقَيْبَةَ
ابن الحارث بن شهاب ، وهو يوم من أيام العرب معلوم ، قال الشَّماخ :
دَارَتْ مِنَ الدُّورِ فَاَلْمَوْشُومِ^(٢) فَاعْتَرَفَتْ بِقَاعِ فَيْحَانَ إِجْلًا بَعْدَ آجَالٍ
وقال مالك بن نُوَيْرَةَ :

كَانِي وَأَبْدَانِ السَّلَاحِ عَشِيَّةَ يَمْرُؤَ بِنَا فِي بَطْنِ فَيْحَانَ طَائِرُ

﴿ فَيْحَةَ ﴾ بالخاء المهملة أيضا ، على وزن فَعْلَة : موضع^(٣) قد تقدّم ذكره في
رسم الأكل .

﴿ فَيْد ﴾ بفتح أوله^(٤) ، وبالذال المهملة : هو الذي يُنسب إليه حتى فيد . قال

ابن الأنباري : الغالب على فيد التأنيث ، قال لبيد فترك إجراءها :
مُرِيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدٍ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الْعِرَاقِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا^(٥)

(١) في معجم ياقوت : بني سعد .

(٢) في ج : بالموشوم .

(٣) من ديار مزينة ، وقد جاءت في شعر ممن بن أوس المزني . (عن معجم البلدان) .

(٤) في ج بعد أوله : وإسكان ثانيه .

(٥) في المعلقات بشرح الزوزني والتبريزي : « أهل الحجاز » . وفي ج : مرارها .

تخريف ، لأنه من معلقته التي أولها :

عَقَّتِ الدِّيَارَ مَحَامًا فَقَامُهَا بَمَنَى تَابَدَ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا

وأنشد ابن الأعرابي :

سَقَى اللَّهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةَ وَالْحَمَى حَتَّى قَيْدَ صَوْبِ الْمَذْجِنَاتِ الْمَوَاطِرِ
وَقَالَ السَّكُونِي : كَانَ قَيْدُ فِلَاةٍ فِي الْأَرْضِ بَيْنَ أَسَدٍ وَطَيْيءٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،
فَلَمَّا قَدِمَ زَيْدُ الْخَلِيلِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْطَعَهُ قَيْدَهُ . كَذَلِكَ رَوَى
هِشَامُ بْنُ السَّكَلَبِيِّ عَنْ أَبِي نُجَيْفٍ فِي حَدِيثٍ فِيهِ طَوْلٌ قَالَ : وَأَوَّلُ مَنْ حَفَرَ فِيهِ
حَفْرًا فِي الْإِسْلَامِ ، أَبُو اللَّهِ يَزِيدُ بْنُ مَوْلى يَزِيدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُبَيْرَةَ ، فَاحْتَمَرَ الْعَيْنَ الَّتِي
هِيَ الْيَوْمَ قَائِمَةٌ ، وَأَسَاحَهَا ، وَغَرَسَ عَلَيْهَا ، فَكَانَتْ بِيَدِهِ حَتَّى قَامَ بَنُو الْعَبَّاسِ ،
فَقَبَضُوهَا مِنْ يَدِهِ . هَكَذَا قَالَ السَّكُونِيُّ . وَشَعْرُ زُهَيْرٍ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ ، يَدُلُّ
أَنَّهُ كَانَ فِيهَا شِرْبٌ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ :

نَمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّمَا مَشَرَبُكُمْ مَاءٌ بِشَرْقِيٍّ سَلَمَى قَيْدُ أَوْ رَكَكُ
وَقَيْدُ : بِشَرْقِيٍّ سَلَمَى : كَمَا ذَكَرَ ، وَسَلَمَى : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْيءٍ ، وَلِذَلِكَ أَقْطَعَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْدًا قَيْدَهُ ، لِأَنَّهُمَا بَأْرَضُهُ . وَأَوَّلُ أَجْبَلِهِ عَلَى مَظْهَرِ طَرِيقِ
السَّكُوفَةِ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَقَيْدِ ، جُبَيْلُ عُفَيْرَةَ ، وَهُوَ فِي شِقِّ بَنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ ، وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا السَّكُوفَةُ ، وَمَاءٌ يُقَالُ لَهَا
الْبَعُوضَةُ . وَبَيْنَ قَيْدِ وَالْجُبَيْلِ سِتَّةٌ عَشَرَ مِيلًا ، وَقَدْ ذَكَرَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ
الْبَعُوضَةَ ، فَقَالَ :

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَاخْشَى لَكَ الْوَبْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ يَبْكِي
وَسِيكَةُ الْبَعُوضَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ النَّجْفَةُ ، نَجْفَةُ الْمَرْثُوتِ ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ جُرَادٍ ،
وَيَنْزِلُهَا نَقْرٌ مِنْ بَنِي طَهْيَةَ ، وَأَسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ قَاعُ بَوْلَانٍ ، وَهُوَ قَاعٌ صَفْصَفٌ

مَرَّتْ ، لَا يُوجَدُ فِيهِ أَرْضٌ أَبَدًا ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَلَّم . ثُمَّ بَلَى الْجُبَيْلَ الْقَمَرُ ،
عَقَرُ سَلَمَى ، ابْنِي نَبْهَانَ ، وَهَما عَنْ بَسَارِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ ، ثُمَّ الْقَمَرُ ، وَهُوَ جَبَلُ
أَحْمَرٍ طَوِيلٍ ، الْحَيَّ (١) مِنْ بَنِي أَسَدَ ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو مُحَاشِنَ . وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا
الرُّخَيْمَةُ ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا التَّمْلَبِيَّةُ . وَبَيْنَ الْقَمَرِ وَقَيْدَ عَشْرُونَ مِيلًا . ثُمَّ الْجَبَلُ
الثَّالِثُ قُنَّةٌ عَظِيمَةٌ تُدْعَى أُذَنَةً ، لِبَطْنٍ مِنْ بَنِي أَسَدَ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو الْقَرِيَّةِ ؛ وَفِي
نَاحِيَّتِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهَا تَجْزُرُ ، وَهِيَ كُلُّهَا دَاخِلَةٌ فِي الْحَمَى ، وَبَيْنَ أُذَنَةٍ وَقَيْدَ سِتَّةِ
عَشَرَ مِيلًا . ثُمَّ بَلَى أُذَنَةً هَضْبُ الْوَرَّاقِ ، ابْنِي الطَّمَّاحِ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَفِي نَاحِيَّتِهِ
مَاءٌ يُقَالُ لَهَا أَفْقَى ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الْوَرَّاقَةُ . ثُمَّ بَلَى هَضْبُ الْوَرَّاقِ جَبَلَانِ
أَسْوَدَانِ ، يُدْعَيَانِ الْقَرْنَيْنِ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ قَيْدَ سِتَّةِ عَشَرَ مِيلًا ، بَطُونُهُمَا الْمَاشِي مِنْ
قَيْدَ إِلَى مَكَّةَ ، وَهَما ابْنِي الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهِمَا
مَاءٌ يُقَالُ لَهَا النَّيْظُ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ أُمِّيَالٍ . وَيَلِيهِمَا عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ إِلَى
مَكَّةَ ، جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَخْوَلُ ، وَهُوَ جَبَلُ أَسْوَدَ ابْنِي مَلَقَطٍ مِنْ طَيْئٍ ، وَأَقْرَبُ
مِيَاهِهِمْ إِلَيْهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهَا أَبْضَةٌ ، وَهِيَ فِي حَرَّةِ سَوْدَاءَ غَلِيظَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا
حَاتِمٌ فَقَالَ :

عَفَّتْ أَبْضَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ

ثُمَّ بَلَى الْأَخْوَلَ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ دَخْنَانُ ، وَهُوَ ابْنِي نَبْهَانَ مِنْ طَيْئٍ ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ قَيْدَ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا . ثُمَّ بَلَى عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْقَمَرُ ، فِي غَلْظِ .
وَهِيَ ابْنِي نَعِيشٍ مِنْ بَنِي نَبْهَانَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَيْدَ عَشْرَةِ أُمِّيَالٍ . ثُمَّ بَلَى هَذِهِ الْجِبَالُ
جِبَلَالُ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا جَاشُ ، وَالْآخَرُ جُلْدِي (٢) ، وَهَما هَما تَسْعُ الْحَمَى وَكَرَم (٣)

(١) فِي ج : لِبَطْنِ .

(٢) فِي ج : جَلْدِيَّةٌ .

(٣) فِي ج : كَرَمٌ .

بينهما وبين فيد أزد من ثلاثين ميلا، وهما لبطن من طي يقال لهم بنو معقل، من جديلة. وأقرب المياه منهم الرَّمص، بينها وبين الجبلين ستة أميال. ثم يليها جبل يقال له الصَّدر، به مياه في وادي منهل، وهو لبني معقل أيضا. ثم يليه صحراء الخلَّة، لبني نائيرة من بني أسد، بينها وبين قيد ستة وثلاثون ميلا. وأقرب المياه منها الجُشجَانَة. ثم يلي هذه الصحراء الثَّلَم، إكامة متشابهة سهلة، مشرفة على الأَجْفَر، لبني نائيرة. وأقرب المياه منها الزَّوْلا نية. وبين الثَّلَم وفيد خمسة عشر ميلا. والأَجْفَر خارجة^(١) عن الحِمى.

وقال محمد بن حبيب: قال للفقهاء يذكرون حِمى قيد:

سَقَى اللَّهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةِ وَالْحِمَى حِمَى قَيْدَ صَوْبِ الْمَدِينَاتِ الْمَوَاطِرِ
أَمِينَ وَرَدَّهَا مِنْ كَانَ مِنْهُمْ إِلَيْهِمْ وَوَقَّاهُمْ حِمَامَ الْقَادِرِ

وقال الشَّامِي:

سَرَتْ مِنْ أَعَالَى رَحْرَحَانَ وَأَصْبَحَتْ بِفَيْدَ وَبَاقِي لَيْلِهَا مَا تَحَسَّرَا
وروى ابن أبي الزناد عن أبيه، أن عمر بن الخطاب أول من حَمَى الحِمَى بعد النبي صلى الله عليه وسلم، وأن عمر بن عبد العزيز كان لا يُؤْتَى بِأَحَدٍ قَطَعَ مِنْ الحِمَى شَيْئًا، وإن كان عُودًا وَاحِدًا، إلَّا ضربه ضربًا وجيعًا.
وقيد أيضًا: جبل باليمن عليه قَصْر. وهو طريق العراق. والنسب إليه فَايِدِي.

﴿ قَيْدُ الْقُرَبَات ﴾ آخر، مضاف إلى الْقُرَبَات، جمع قُرْبَة، وقد تقدم ذكره.

في رسم الغمر . ويقال في هذا : فَنَدُّ الْقُرْبَاتِ ، بكسر أوله وبالفون ، وقد تقدم ذكره في حرف الفاء والنون .

﴿ فَيْشُون ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : اسم نهر ذكره اللغويون .

﴿ الْفَيْض ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَيْضِ الْمَاءِ : اسم لنهر البصرة بعيثه . وفي شعر ابن الطبرية : الْفَيْضُ : مَاءٌ لَجِيئَةٌ ، قال :

خَلَا الْفَيْضُ تَمَنَ حَلَّهُ فَاتْلَمَأُلُ

﴿ فَيْف ﴾ بفتح أوله ، وفاء أخرى في آخره . وَأَصْلُ الْفَيْفِ وَالْفَيْفَا بِالْقَصْرِ ، وَالْفَيْفَاءُ بِالْمَدِّ : كُلُّ أَرْضٍ وَاسِعَةٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِفَانَةَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْحَشَا ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي أَصَابَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ خَالِدِ بْنِ صَخْرِ بْنِ الشَّرِيدِ بَنِي كِفَانَةَ ، فَقَتَلَ وَسْبَى ، وَأَذْرَكَ بِشَارَ إِخْوَانَهُ الْمُقْتُولِينَ يَوْمَ بُرْرَةَ ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ هَنْدُ بْنُ خَالِدٍ أَخُوهُ :

فَأَشْبَعْنَا ضِبَاعَ الْفَيْفِ مِنْهُمْ وَطَيَّرَا لَا تُفِبُّ وَلَا تُطِيرُ
وَقَدْ وَقَمَتْ حَرَارَتُهَا بِقُرَى مَحَلَّ الدَّهْنِ وَانْقَضَتْ التُّدُورُ

وقال فارس بن رِغْل :

نَشَطْنَا بِالْجِيَادِ مُجَنَاتٍ يَهْجُرْنَ الرِّوَا حَ وَيَفْتَدِينَا
فَارْدَيْنَ الْفَوَارِسَ مِنْ فِرَاسٍ عَلَى الْفَيْفَا تَكْرُ وَمَا تَلِينَا

وزعم أبو الفتح أَنَّ قَيْنِي قَتَلَى مَفُونٌ ، وَالْأَلْفُ زَائِدَةٌ . وَيَذُلُّكَ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْهُدَلِيِّ .

وَالْقَوْمُ تَعْلُوبُهُمْ صُهْبٌ يَمَانِيَّةٌ قَيْنِي عَلَيْهِ لَذِيلِ الرِّيحِ نَمْنِمٌ^(١)

(١) يقال : نَمْنَمْتُ الرِّيحَ التُّرَابَ : إِذَا تَرَكْتَ عَلَيْهِ أَثَرًا كَالْكِتَابَةِ ، وَذَلِكَ الْأَثَرُ نَمْنَمٌ وَنَمْنَمٌ ، بِكسْرِ أَوَّلِهَا .

ولم يعلم أبو الفتح أنه يقال قَيْفٌ ، على وزن فَعْلٍ ، وقَيْفَى ، على وزن فَعْلَى ، مقصور ، وقَيْفَاءُ ، ممدود . وقوله .

قَيْفَى عَلَيْهِ لَذِيلُ الرِّيحِ نَمْدِيمُ

إنما هو منصوب انتصاب المفعول ، منون ، كما تقول تملو بهم سهلاً وحزناً . وقد وَرَدَتْ قَيْفَاً وقَيْفٌ مضافة إلى أما كن معروفة ، وهى غير هذا الموضع المذكور ، قال الأخوص ، فأضافه إلى غَزَالٍ ، المتقدم تحديده وذكره :

وبالْتَمَعُ مِنْ قَيْفَى غَزَالٍ ذِكْرُهَا فَطَالَ نَهَارِىَ وَاقْفَا وَتَلَدَّيْ
وَأَصَافَتُهُ عَمْرَةً بِنْتُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ إِلَى النَّهَاقِ ، بكسر النون ،

فقلت :

عَفَتْ آثَارُ خَيْلِكَ بَعْدَ ابْنِ بَذَى بَقَرٍ إِلَى قَيْفَا النَّهَاقِ

وَيُقْرَأُ : إِلَى قَيْفَا النَّهَاقِ ، بضم النون ، وهو موضع دان من ذى بَقَرٍ ، الذى تقدم ذكره : ونهيق أيضاً : ملا معروف قد تقدم ذكره . وقَيْفَا الخَبَّارِ : مضافة إلى الخَبَّارِ من الأرض ، وهى السهلة فيها حِجْرَةٌ وَحِيفَارٌ^(١) ، وهو موضع بقرب المدينة ، وقد تقدم ذكره فى رسم العُشيرة .

وبَقَيْفَا الخَبَّارِ قَتَلَ النَّفَرُ العُرَيْنُونَ بِسَارَا مَوْلى رسول الله صلى الله عليه

وسلم ، واستاقوا اللقاح ، وإياه يَعْنِى عمرو ابن العاصى بقوله يفخر يوم أحد :
خَرَجْنَا مِنَ الْفَيْفَا عَلَيْهِمْ كَأَنَّا مَعَ الصُّبْحِ مِنْ رِضْوَى الْحَبِيبِ الْمُنْقَطِقُ
تَمَنَّتْ بَنُو النَّجَّارِ جَهْلًا لِقَاءَنَا لَدَى جَنْبِ سَلْعِ الْأَمَاتِ تَصْدُقُ

(١) كذا فى ق . والجفار : جمع جفرة ، ومن معانيها : سعة فى الأرض مستديرة .

أو حفرة . وفى ج : لخافيق ، بقافين ، جمع لحقوف ، وهو الشق فى الأرض كالوجار .

وَقَيْفَا خُرَيْمٍ ، مضافة إلى خُرَيْمٍ ، بالخاء معجمة مضمومة ، اسم رجل : ثَلَاثَةُ بَيْنِ
 الْمَضِيقِ وَالصَّفْرَاءِ ، وهى على طريق الجار ، عادلة عن طريق المدينة يمينا ، قال كَثِيرٌ :
 وَأَزْمَعْنَ بَيْنَنَا عَاجِلًا وَتَرَكَنِي بَقِيْفَا خُرَيْمٍ قَائِمًا أَتَبَلَدُ
 فَقَدْ فُتِنْتَنِي لَمَّا وَرَدْنَ خَفِيْفَتَا وَهُنَّ عَلَى مَاءِ الْحَرَاضَةِ أَبْعَدُ
 فَوَاللهُ مَا أَدْرَى أَطِيحًا تَوَاعَدُوا لِيَسِمَ ظِلُّهُ أَمْ مَاءَ حَيْدَةٍ أَوْرَدُوا^(١)
 خَفِيْفَتَيْنِ : قد تقدّم تحديده . والحراضة : أرض . ومعدن الحراضة : بين الحوراء
 وبين شغب وبداء . ويذئع : من الحوراء قريب من طييح ، وطيح : من أسافل
 ذى المروة . وذو المروة : بين ذو خشب ووادى القرى .

وَقَيْفُ الرِّيحِ : بين ديار عامر بن صعصعة وديار مذحج وخثعم ، وفيه
 أغارت قبائل مذحج وخثعم ومُرَادُ وَزَيْدٌ ، وَرَبِيسُهُمْ ذُو الْغُصَّةِ^(٢) الْحَصِينُ
 ابْنُ يَزِيدِ الْحَارِثِيِّ ، عَلَى بَنِي عَامِرٍ وَهُمْ مُنْتَجِعُونَ فِيهِ ، فَأَغْنَتْ بَوْمُذُ بْنُ عَامِرٍ ،
 وَرَبِيسُهُمْ مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ، وَفَقِهَتْ عَيْنُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، طَعَنَهُ مُسْهَرُ
 ابْنِ يَزِيدِ الْحَارِثِيِّ ، فقال عامر :

لَعَمْرِي وَمَا عَمَرِي عَلَى بَهَيْنٍ لَقَدْ شَانَ حُرَّ الْوَجْهِ طَعْنَةُ مُسْهَرٍ
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَ يَوْمَ قَيْفِ الرِّيحِ عِنْدَ مَبْعَثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
 وَأَدْرَكَ مُسْهَرُ بْنُ يَزِيدِ الْإِسْلَامَ ، فَأَسْلَمَ ، وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ يَقُولُ عَامِرُ أَبْضًا :
 وَقَدْ عِلْمَ الْمَزْنُوقِ أَتَى أَكْرَهُهُ عَشِيَّةَ قَيْفِ الرِّيحِ كَرَّ الْمُسْهَرِ
 الْمَزْنُوقُ : اسم فرسه . وهو يومُ قَيْفِ الرِّيحِ ، ويومُ الْأَجْشُرِ ، ويومُ بُضَيْعٍ ،

(١) التم : التام . والظلى : لفة فى الظامى ، بالهمزة ، وهو المطشان . وفى معجم
 البلدان أطبخا ، بالخاء المعجمة .

(٢) لقب بذلك لأنه كان بجاقه غصة لا يبين بها الكلام . (عن الناج) .

(١) مواضع متصلة ، فأشرع القتل يومئذ في القريةين ، وهو أول يوم ذكر فيه عامر ، ولم يستقل بعضهم من بعض غنيمة تذكر . قال لبيد وأخذت له يومئذ جارية سوداء ، فلما أخذها بنو الدببان علموا أنها للبيد ، وأرسلوها ولم يذر من أرسلها ، فقال :

يا بشرَ بشرَ بنى إياي أبكم أدى أربكة بعد هضب الأجر
وقال أبو داود الروامي (٢) :

ونحن أهل بضيم يوم واجهنا جيش الحصن طلاع الخائف الكرم
وهذا اليوم جرّ يوم العرؤوب ، وهو من ديار خنم ، أغارت فيه بنو كلاب عليهم ، فقتلوا يومئذ أشراف خنم ، فقال لبيد :

إيالة العرؤوب حتى غامرت جعفر تدهى ورهط ابن (٣) شكل
غامرت : أى دخلت في غمرة القتال ، وشكل : من بنى الحرish .

❦ الفياض ❦ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : من ديار بكر . وانظره في رسم سر دد .

(١) في ج : ومى مواضع .

(٢) هو يربد بن معاوية شاعر فارس (عن تاج العروس) وفي ج : أبو دواد الرياني .

(٣) في ج : أى .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رِىَ اللّٰهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف القاف

القاف والألف

﴿ أَبُو قَابُوس ﴾ على لفظ كُنْيَةِ الرجل : يقال لِأَبِي قُبَيْسٍ ^(١) الحبل المعلوم بِمَكَّةَ أَبُو قَابُوسَ أَيْضًا ، قال السَّكُومِيَّةُ :

بَسْفَحَ أَبِي قَابُوسَ يَنْدُبْنَ هَالِكًا تُخَفِّضُ ذَاتَ الْوَلَدِ عَنْهُ رَقُوبُهَا ^(٢)
﴿ قَانُور ﴾ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، والرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَزَنَ قَاعُولُ : موضعٌ مذكورٌ في رسمِ ذِي كَرَبٍ . هَكَذَا اتَّفَقَتِ الرِّوَايَاتُ فِيهِ هُنَاكَ بِالْقَافِ ، وَقَدْ مَضَى فِي حَرْفِ الْفَاءِ قَانُورٌ ، وَهُوَ الْأَعْرَفُ الْأَشْهُرُ .

﴿ الْقَاحَةُ ﴾ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ : موضعٌ على ثَلَاثِ مَرَاحِلَ مِنَ الْمَدِينَةِ ، قَبْلَ مَكَّةَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْعَقِيقِ .

وَرَوَى عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ دَاوُدَ بْنِ قَيْسٍ ، قَالَ سَمِعْتُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَقْرَمٍ يَحْدُثُ عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّهُ كَانَ مَعَ أَبِيهِ بِالْقَاحَةِ مِنْ نَمِرَةٍ ، فَمَرَّ بِهَا رَكَبٌ ، فَأَنَاخُوا بِنَاحِيَةِ الطَّرِيقِ ؛ فَقَالَ لِي أَبِي : أَيْ بُنَى ، كُنْ فِي بَهْمِنَا حَتَّى أَدْنُو مِنْ

(١) سقط من ق من أول قوله : « المهمله » في رسم ذى قار ، إلى قوله « الجبل المعلوم »

في رسم أبى قابوس . وقد أثبتنا الساقط نقلًا عن نسخة ج المطبوعة .

(٢) تخفيض : تسكن وتهون الأمر . والرقوب : التى مات أولادها ، أو التى لا يعيش لها ولد .

هؤلاءك الركب . قال : فدنا منهم ، ودنوتُ معه ، فأقيمت الصلاة ، فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم ؛ قال : وكنتُ أنظرُ إلى عُفْرَةٍ^(١) إبطنى رسول الله صلى الله عليه وسلم كلما سجد .

وروى البخاري ، عن ابن المبارك عن سفيان عن صالح بن كيسان ، عن أبي محمد مولى أبي قتادة ، قال : كنّا مع النبي صلى الله عليه وسلم بالماحة ، قبصر أصحابي بحمار وحش ، وأنا مشغول أخضفُ نعلي ، فلم يؤذِنُونِي ، وأحْبَبُوا أن لا أبصرَ نته ، فجعل بعضهم يضحك إلى بعض ، فالتفتُ فأبصرته ، وذكر الحديث^(٢) . وكان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أحرّموا عام الحديبية ولم يُحرّم أبو قتادة ؛ وفي آخر الحديث : وخشيتُ أن يُقتطع^(٣) ، فطلبتُ النبي صلى الله عليه وسلم أرفعُ شأوا وأسبرُ شأوا^(٤) ، فلمقيتُ رجلاً من بني غفار في جوف الليل ، فقلت : أين تركت رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : تركته بتمهين ، وهو قائل^(٥) الشقيّا . فقلت : يا رسول الله

(١) في النهاية لابن الأثير : حتى كأنني أنظر إلى عفرتي لإبطي رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم فسر العفرة بقوله : والعفرة بياض ليس بالناصع ، ولكن كلون عفر الأرض ، وهو وجهها .

(٢) حديث البخاري المذكور في طبعة الأميرية ج ٣ ص ١٢ باختلاف في بعض الألفاظ عما نقله المؤلف هنا .

(٣) في ج : يقتطع ، وهو تحريف .

(٤) كذا في صحيح البخاري ج ٣ ص ١١ طبعة الأميرية . والرفع : سير سريع دون العدو . والشأو : الشوط والمدى (عن النهاية) . وفي ج : أرفع فرشي شيئا ، وأسبر شيئا ، وهو تحريف .

(٥) اسم فاعل من قال يقبل ، أي يكون بالسقيا وقت القائلة . وفي ج : قابل ، بياء موحدة ، وهو تحريف . وفي بعض نسخ البخاري : قابل ، بالياء أخت الواو ، ولعله من تغيير الرواة .

إِنَّ أَحْبَابَكَ يَقْرَءُونَ عَلَيْكَ السَّلَامَ ، وَإِنَّهُمْ قَدْ خَشَوْا أَنْ يَقْتَطِعَهُمُ الْعَدُوُّ
دُونَكَ ، فَانْتَظِرْهُمْ ^(١) . ففعل .

فَصَحَّ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ تَعْمِينَ بَيْنَ الْقَاحَةِ وَالشَّقِيَا .

﴿ قَادِس ﴾ بالسین المهملة : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ ^(٢) . وَتُمِيتُ الْقَادِسِيَّةَ
بِالْعِرَاقِ لِأَنَّ قَوْمًا مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ نَزَلُوا . وَانْظُرْ فِي كِتَابِ الْبَاءِ رِسْمَ بَكَّةَ وَرِسْمَ
بَانِقِيَا . وَقِيلَ إِنَّمَا تُمِيتُ الْقَادِسِيَّةَ بِقَادِسٍ ، رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ هَرَّاءَ ، قَدِمَ عَلَى
كِسْرَى ، فَأَنْزَلَهُ مَوْضِعَ الْقَادِسِيَّةِ .

﴿ ذُو قَارٍ ﴾ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضًا ^(٣) ؛ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : ذُو قَارٍ : وَادٍ
عَلَى ثَلَاثٍ مِنْ مِثْقَالٍ ؛ وَالِدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ وَادٍ يَنْهَارُ فِيهِ الْمَاءُ قَوْلُ أَوْسَ بْنِ حَجَرٍ :
يَا لَتَعِيمٍ وَذُو قَارٍ لَهُ حَدَبٌ مِنَ الرَّبِيعِ وَفِي شَعْبَانَ مَسْجُورُ
وَإِذَا كَانَ فِي شَعْبَانَ مَسْجُورًا فَمَاؤُهُ لَا يَنْقَطِعُ ، لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ مِنْ شَهْرِ الْقَيْظِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : ذُو قَارٍ : مُتَاخِمٌ لِسَوَادِ الْعِرَاقِ . قَالَ : وَأَصَابَتْ بِكَرْبَنٍ وَائِلٍ
سِنَّةً ، فَخَرَجَتْ حَتَّى نَزَلَتْ بِذِي قَارٍ ، وَأَقْبَلَ حَنْظَلَةُ بْنُ سَيَّارِ الْعَجَلِيُّ حَتَّى
ضَرَبَ قُبَّتَهُ بَيْنَ ذِي قَارٍ وَعَيْنِ صَيْدٍ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ حَنْظَلَةُ الْقَبَابِ ، كَانَتْ لَهُ
قُبَّةٌ حَمْرَاءُ إِذَا رَافَعَهَا انْضَمَّ إِلَيْهِ قَوْمُهُ ، وَقَالَ : لَا تَفَرُّوا حَتَّى تَفَرَّ هَذِهِ الْقُبَّةُ .
فَأَتَاهُمْ عَامِلُ كِسْرَى عَلَى السَّوَادِ ، لِيُخْرِجَهُمْ مِنْهُ ، فَأَبَوْا ، فَقَاتَلَهُمْ ، فَهَزَمَهُ .
فَهُوَ يَوْمُ ذِي قَارٍ الْأَوَّلِ ، وَيَوْمُ الْقُبَّةِ ، وَيَوْمُ عَيْنِ صَيْدٍ . وَاحْتَفَرَ قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ

(١) فِي الْبُخَارِيِّ : فَانْتَظِرْهُمْ .

(٢) فِي ج : رَجُلٌ مِنْ أَرْضِ خُرَاسَانَ . وَقَالَ يَاقُوتُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرُو .

(٣) سَقَطَ مِنْ ق مِنْ أَوَّلِ قَوْلِهِ « أَيْضًا » إِلَى قَوْلِهِ فِي رِسْمِ « أَبِي قَابُوسَ » : « يَنْتَالُ لِأَبِي »

قَيْسِ » . وَقَدْ أُتْبِتَ هُنَا عَنْ ج وَحَدَّثَهَا .

إذ ذاك بذى قار المَنْجَشَانِيَّة ، سَمِيَتْ بِغُلامٍ لَهُ احْتَفَرَهَا ، يُسَمَّى مِنْجَشَان .
فَأَمَّا يَوْمُ ذِي قَارِ الثَّانِي ، فَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي هَزَمَتْ فِيهِ بَكْرُ جُجُوعِ الْأَعَاجِمِ ،
وَجُيُوشِ فَارَسَ ، وَقَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَذَا أَوَّلُ يَوْمٍ انْتَصَفَتْ
فِيهِ الْعَرَبُ مِنَ الْعَجَمِ ، وَبِي نُصِرُوا . وَيُسَمَّى أَيْضًا يَوْمَ حِنُوِ قُرَاقِرَ ، وَيَوْمِ
الْجُبَابَاتِ ، وَيَوْمِ الْعُجْرُمِ ، وَيَوْمِ الْغَدَوَانِ ، وَهُوَ مَاءٌ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكُلُّهُنَّ
حَوْلَ ذِي قَارِ . وَالْجُبَابَاتُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخِرُ بَيْنِ دِيَارِ بَكْرِ وَالْبَحْرَيْنِ ؛
وَرَأَيْتُ جَمَاعَةَ بَكْرِ يَوْمَئِذٍ بَنِي قَبِيصَةَ بْنِ هَانِيٍّ بْنِ مَسْعُودٍ ؛ وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ
جَدُّهُ هَانِيٌّ بْنُ مَسْعُودٍ فَقَدْ خَطِئَ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُدْرِكْ يَوْمَ ذِي قَارِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الذُّؤَبُطُفُ : مَاءٌ مِنَ الْقَصِيْمَةِ دُونَ عَيْنِ صَيْدٍ . قَالَ :
وَالْكَلَوَازِيَّةُ : هُنَاكَ أَيْضًا ، كُلُّهَا مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَقَدْ غَزَتْ بَكْرُ بَنِي يَرْبُوعَ مِنْ عَيْنِ صَيْدٍ الْمَذْكُورَةِ ،
فَسَارَتْ حَتَّى لَقِيَتْ أَنْفَ الزَّوْرَاءِ مِنَ الصَّخْرَاءِ ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ عَيْنِ صَيْدٍ ،
ثُمَّ إِلَى سَفَارِ مَرَحَلَةٍ ، ثُمَّ إِلَى ذِي كُرَيْبٍ ، إِلَى بَطْنِ الْمَذْنَبِ ، إِلَى ذِي طُلُوحٍ ؛
وَقَدْ أَنْذَرَهُمْ عُمَيْرَةُ بْنُ طَارِقِ الْيَزْبُوعِيِّ قَوْمَهُ بَنِي يَرْبُوعَ ، وَكَانَ نَازِلًا فِي
أَخْوَالِهِ بَنِي عِجْلٍ ، فَهَزَمَتْ بَنُو يَرْبُوعَ بَنِي عِجْلٍ ، وَأَسْرُوا الْخَوْفَزَانَ يَوْمَئِذٍ ،
وَرَكِبَتْ بَنُو تَيْمِ اللَّاتِ الْفَلَاةَ ، فَقَلَّ مَنْ نَجَّى مِنْهُمْ ، فَهُوَ يَوْمُ الصُّمْدِ ، وَيَوْمُ
ذِي طُلُوحٍ ، وَيَوْمُ أَوْدٍ ، وَيَوْمُ ذِي أَخْنَالٍ ، وَكُلُّهُنَّ حَوْلَ ذِي طُلُوحٍ .
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَنَحْنُ الَّذِينَ يَوْمَ أَخْنَالٍ قَرَّئُوا أَسَارَى بَنِي بَكْرِ وَقُلُوا الْكَلَوَازِيَّةَا
وَقَالَ جَرِيرٌ :

مِنَّا فَوَارِسُ مَنَعِيجٍ وَفَوَارِسٌ شَدُّوا وَثَاقَ الْخَوْفَزَانِ بِأَوْدٍ
﴿ قَارَةٌ ﴾ بالراء المهملة : موضع مذكور في رسم قَوْ^(١) .

﴿ قَاصِيَّة ﴾ على لفظ فَاعِلَةٍ من القُصُوصِ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم حِفَاف .
﴿ الْقَاطُل ﴾ : موضع^(٢) قريب من الجزيرة وَالْمَوْصِل ، فاعُول من الْقَطْل ،
وهو القطع ، كما يقال نَاقُورٌ مِنَ النَّقَرِ ، قال الأَخْطَل :

فَأَقْلَتَ حَاتِمٌ بِفُلُولٍ قَيْسٍ إِلَى الْقَاطُولِ وَانْتَهَكَ الْفِرَارُ

﴿ الْقَاعَةُ ﴾ بالعين المهملة : منازل بنى مُرَّةَ بن عَبَّاد ، من قيس بن ثعلبة ؛
وُسُمِيَ الْأَجَوَافُ أَيْضًا . قال الْأَسْوَدُ بن يَعْفَر ، وَكَانَ جَاوِرَهُمْ ، فَأَغَارَ عَلَى
إِبِلِهِ نَاسٌ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِل :

وَمَا كَانَتْ الْأَجَوَافُ مَنَى مُحِبَّةً وَسَاكِنَهَا مِنْ غُدَّةٍ وَأَفَاعِي^(٣)
طَحُونٌ كَمَا تَقِي مِهْرِدِ الْقَيْنِ فَعَمَّةٌ بِجَرَاعَاءٍ مِلْحٍ أَوْ بِحَوْوٍ نِطَاعٍ^(٤)
مِلْحٌ وَنِطَاعٌ : موضعان هناك .

وَالْقَاعَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ آخَرُ مِنْ دِيَارِ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بن تميم ، وفيه
أَغَارَ الْخَوْفَزَانُ ، وَهُوَ الْحَارِثُ بن شَرِيك ، عَلَى بَنِي سَعْدِ ، فَخَازَ نَعْمًا وَنِسَاءً ،
وَاتَّبَعَهُ قَيْسُ بن عَاصِمٍ فِي بَنِي مِثْقَرٍ ، حَتَّى أَدْرَكَتْهُ بِجُدُودٍ ، وَهُوَ مَلَأَ لَبَنِي يَرْبُوعَ
وَكَانَتْ بَنُو يَرْبُوعَ قَدْ أَوْرَدَتْ بِكَرَا عَلَى أَبِ اسْتَهْمُوا لَهُمْ فِي الْغَنِيمَةِ ، فَذَلِكَ
يَقُولُ قَيْس :

(١) قارة التي ذكرها المؤلف في رسم قو : موضع في بلاد عيس . وذكر ياقوت في

المعجم « قارة » اسمًا لعدة أشياء : جبل وقرية ... الخ ، فانظره .

(٢) في معجم البلدان : اسم نهر ، كأنه مقطوع من دجلة .

(٣) الغدة : طاعون الإبل . (٤) طحون : طاحنة لمن ينزلها .

جَزَى اللهُ بَرَبُوعًا بِأَسْوَأِ فَعْلَاهَا إِذَا ذُكِرَتْ فِي النَّائِبَاتِ أُمُورُهَا
وَيَوْمَ جَدُودٍ قَدْ فَضَحْتُمْ أَبَاكُمْ وَسَأَلْتُمْ وَالْخَلِيلُ تَذَمَّى نَحْوُهَا
وقال الفرزدقُ يعنى بنى ربوع :

أَتَنْسَى بَنُو سَعْدٍ جَدُودَ الَّتِي بَهَا خَذَلْتُمْ بَنِي سَعْدٍ عَلَى شَرٍّ تَخَذَلُ
﴿ الْقَافِيَّة ﴾ على وزن فاعلة : موضع بمشرق صنعاء . ومنازل خو لأن العالية ،
ما بين نُقْمِ جَبَلِ صَنْعَاءَ ، وما بين القافية .
﴿ الْقَافِزَان ﴾ بكسر القاف الثانية ، وبالزاي المعجمة : ثغر دَسْتَبِي من بلاد
الدَّيْلَمِ ، وقد تقدّم ذكره في رسم قزوين .
﴿ قَائِيَّة ﴾ بكسر النون ، بعدها الياء أخت الواو ، على وزن فاعلة : مالا لبنى
سُلَيْمٍ ، مذكور في رسم تعار .

القاف والباء

﴿ قِبَاء ﴾ بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعَال ؛ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُذَكِّرُهُ
وَيَصْرِفُهُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤَنِّثُهُ وَلَا يَصْرِفُهُ ، وَهِيَ مَوْضِعَانِ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ
مِنَ الْبَصْرَةِ . وَقِبَاءُ آخِرِ الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ فِي صَرْفِهِ :
حِينَ حَكَّتْ بِقِبَاءِ بَرَكْهَا وَاسْتَحَرَّ الْقَتْلُ فِي عَبْدِ الْأَشْلِ (١)

(١) البرك : المصدر . شبه الحرب بالناقه . و « بنو عبد الأشل » يريد : الأشهل ، غذف
الهاء . (انظر السيرة لابن هشام طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ج ٣ ص
١٤٤) . وبيت ابن الزبيرى يعنى قباء المدينة ، حيث كانت وقعة أحد التي قال فيها
القصيدة ، لاقباء الذى هو موضع عن طريق القاصد من البصرة إلى مكة .

وقال الأحوص^(١) :

ولها مَرَبَعٌ بِزُقَّةٍ خَاخٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءَ

وقال ابن الأنباري في كتاب التذكير والتأنيث ، وقاسم بن ثابت في الدلائل ،
قالا : وقد جاءت قُبَاً مقصور ، وأنشدا :

فَلَا بُمَيْنَكُمُ قُبَاً وَعُورِضًا وَلَا قِيلَنَّ الْخَيْلَ لَا يَةَ ضَرْغَدٍ

وهذا وهم منهما ، لأن الذي في البيت إنما هو «قَمَا» بفتح القاف ، بعدها النون ،
وهو جبل في ديار بني ذبيان وهو الذي يَصْلُحُ أن يُقَرَّنَ ذِكْرُهُ بِعُورِضٍ ،
وكذلك أنشده جميع الرواة الموثوق بروايتهم ونقلهم في هذا البيت .

وحدث ابن كُرَيْم المازني ، عن مازن بن عمرو بن النَّجَّار ، عن أبيه ، قال :
سأل معاوية جدي عن أموال المدينة ، فقال : أخبرني عن قُبَاء . قال : إن
صَبَبْتُ بِهَا صَبَاً ، وَكَدَدْتُهَا كَدًّا ، سَدَّتْ لَكَ مَسَدًا . قال : أخبرني عن
خَطْمَةٍ . قال : رَشَاءٌ بَعِيدٌ ، وَحَجَرٌ شَدِيدٌ ، وَخَيْرٌ زَهِيدٌ . قال : فاقْفُ . قال :
لأعاليه وأسافله أَفٌ .

وروى ابن أبي شَيْبَةَ وابنُ نُمَيْرٍ ، عن عُبَيْدِ اللَّهِ بن عبد الله ، عن نافع ، عن
ابن عمر : أن النبي صلى الله عليه وسلم ، كان يأتي قُبَاءَ ماشياً وراكباً .
زاد ابنُ نُمَيْرٍ : وَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ .

﴿ قُبَابٌ ﴾ بضم أوله . وفتح ثانيه ، بعدها مثلهما ، على وزن فَعَالٍ : نهر في
بلاد الروم ، مذكور في رسم عِرْقَةٍ .

(١) نسب ياقوت في المعجم البيت مع يثين آخرين ، إلى السري بن عبد الرحمن بن عتبة
ابن عويمر بن ساعدة الأنصاري ، وجعله شاهداً على الموضع الذي بين
مكة والبصرة .

﴿ الْقَبَائِضِ ﴾ بفتح أوله ، مهموز الياء ، بعده ضاد معجمة : موضع متصل
بجُفَافٍ المتقدم ذكره ، قال ابن مُقْبِل :

منها بِنَفْعٍ جُرَادٍ فَالْقَبَائِضِ مِنْ ضاحي جُفَافٍ مَرَى دُنْيَا وَمُسْتَمَعٌ^(١)
﴿ قَبْرَاتِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله ، وألف وثاء مثلثة^(٢) :
موضع قد تقدم ذكره في رسم بَرَقْمِيد .

﴿ الْقُبْلَاذِ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده لام مشددة ، وألف وذال معجمة^(٣) : من
أعمال عمورية ، سيأتي ذكره في رسم القَبِذُوق .

﴿ مَقَادِنُ الْقَبَلِيَّةِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وكسر اللام ؛ وتشديد الياء اختِ
الواو على لفظ المنسوب : قال أبو عُبيد : هي من ناحية الفُرْع ؛ وسيأتي ذكرها
في رسم مُقَدَس ، وهي التي أقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم لِبَلَالِ بْنِ الْحَارِثِ
الْمُزَنِيِّ^(٤) .

(١) مرى : أى مرأى ؛ ودنيا : أى قريب . وانظر ما كتبناه عن هذا البيت في
رسم جراد ص ٣٧٤ .

(٢) في معجم البلدان : قبراتا . بألف بعد التاء ، واستشهد بقول أبي تمام :
والكاغية لم تكن لي موطناً ومقابر اللذات من قبراتا
ولعلها ألف الإطلاق في اعتقاد البكرى .

(٣) كذا قال البكرى . وفي معجم البلدان : القبلاز ، براء أخت الزاى في آخره ،
واستشهد بيت أبي تمام :

لشها شزبا فلما استباحث بالقبلاز كل سهب ونيق
وفي الديوان : بالقبلاز .

(٤) في معجم البلدان (طبعة ليزج ٤ : ٣٢ ، ٣٣) نص كتاب رسول الله إلى بلال
ابن الحارث بهذا الإقطاع فانظره .

القاف والتاء

﴿ قَتَائِدُ ﴾ بفتح أوله ^(١) ، على لفظ جميع قَتَادَة : موضع معروف كانت فيه ^(٢) قَتَائِدُ نَابِتَات ، فُسِّمَ بها ، قال حُدَيْفَةُ بْنُ أَنَسٍ :

فَأَذْبَرَ يَحْدُو الضَّانَ بِالْمَتْنِ مُضْعِدًا تَلَا فَا مَها بَيْنَ الْقَتَائِدِ جُنْدَبُ
ورواه الشُّكْرِيُّ : عِنْدَ الْقَتَائِدِ ، بضم القاف . ولم تختلف الروايةُ في شعر عبد
مَنَافِ بْنِ رَبِيعِ الهَذَلِيِّ فِي ضَمِّ الْقَافِ مِنْ قَتَائِدَة ، بِزِيَادَةِ هَاءِ التَّانِيثِ ، قَالَ
عَبْدُ مَنَافٍ :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ شَلَا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَةُ الشُّرَدَا

وَقَالَ الْبُزْجِيُّ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ : قَتَائِدَة : جَبَلٌ بَيْنَ النَّصْرِفِ وَالرَّوْحَاءِ .
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : هَمْزَةُ قَتَائِدَة أَصْلٌ ، لِأَنَّهَا حَشَوٌ ، وَلَمْ يَدُلَّ عَلَى زِيَادَتِهَا دَلِيلٌ ،
وَلَا نَحْمَلُهَا عَلَى جَرِّ أَئِضٍ وَحُطَّائِطٍ ، لِقَلَّةِ ذَنِيكَ .

﴿ قَتَادُ ﴾ بضم أوله ^(٣) ، وبالدال المهملة : موضع في ديار بني سُلَيْمٍ ، غَزَتْهُمْ فِيهِ
تَمِيمٌ وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ الْحَيَّ خُلُوفٌ ، فَأَنْجَدَتْ بِقِيَّةِ الْحَيِّ رِغْلٌ ، فَهَزِمَتْ بَنُو تَمِيمٍ ،
فَقَالَ النَّابِغَةُ :

فِدَى لِبْنِي رِغْلٍ ظَرِيفِي وَتَالِدِي غَدَاةُ قَتَادٍ بَلْ فِدَالَا لَهُمْ أَهْلِي

﴿ الْقَتَارُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : رُسْتَقٌ مِنْ رَسَاتِيقِ
الْجَزِيرَةِ ، مُتَّصِلٌ بِالْبِشْرِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) ضبطه ياقوت بالضم عن نصر . وبالفتح عن العمرائي .

(٢) فِيهِ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) وَكَذَلِكَ ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : بِالضَّمِّ .

إِلَى الْبِشْرِ فَالْقَتَارِ فَالْجِسْرِ فَالصَّمَا بِكَالِحَةِ الْأَنْيَابِ صَمَاءُ صَالِدِيمِ
وَالْجَمْرُ : جَمْرٌ مَنِيَجٌ .

القاف والحاء

﴿ قَحَادٌ ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فَعَالٍ : موضع بالعراق ،
قال أبو ذؤاد في غزوة غزاها قابُوس بن المُنْذِر بالشام :

وَلَقَدْ صَبَّيْنَا عَلَى تَدْوُخٍ صَبَّةً فَجَزَيْنَهُمْ يَوْمًا بِيَوْمٍ قَحَادٍ

﴿ قَحَدٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : طريق معرفة بين
الجحفة والمدينة .

﴿ الْقُحُقُحُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه بمدّهما مثلهما : موضع بين ديار
شَيْبَانَ وديار بَنِي رِيَّاح ، وفيه أدرَكَتْ بنو يَرْبُوع^(١) الْحَبَّةَ ، أحد بني أَبِي رَبِيعَةَ
ابن ذُهْل ، وكان أغار على سَرَحٍ لَهُمْ ، فقتلوه وقتلوا عمرو^(٢) بن الْقُرَيْنِمْ ،
أحد بني تيم بن شَيْبَانَ ؛ وقال سُحَيْم بن وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ :

وَنَحْنُ تَرَكَنَا ابْنَ الْقُرَيْنِمْ بِقُحُقُحٍ صَرِيحًا وَمَوْلَاهُ الْحَبَّةَ لِلْقَمِ
فَهُوَ^(٣) يَوْمُ الْقُحُقُحِ ، ويومُ بَطْنِ الْمَالَةِ .

(١) في ج : بنو رياح بن يربوع .

(٢) في معجم البلدان : مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل . قال : قتله حشيش
ابن نمران .

(٣) في ج : فهذا .

القاف والدال

﴿ قُدَّار ﴾ بضم أوله ، وبالزاء المهملة ، على وزن فُعَال : دَرَبٌ من دُرُوب الروم ؛ قال امرؤ القيس :

ولا مثلَ يومٍ في قُدَّار ظِلَّتُهُ كَأَنِّي وأصحابي على قرنٍ أَعْفَرَا
ويُرَوَّى : « في قُدَّارَانِ ظِلَّتُهُ » . وَرَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : « في قُدَّارَانِ » ،
بالدال للمعجمة .

﴿ القِدَام ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعَال : موضع قد تقدم ذكره في رسم أنثى .
﴿ قِدَّة ﴾ بكسر أوله منقوص ^(١) مثل عِدَّة هو الموضع المعروف بالكَلَّاب .
وقد تقدم ذكره ذلك في حرف الكاف ، وهو مذكور أيضاً في رسم جُنْفَى .
﴿ قُدِّر ﴾ على لفظ الواحدة من القدور : موضع قد تقدم ذكره في رسم غَسَل .
﴿ قُدْس ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : من جبال نِهَامَةٍ .
وهو جبل التَّرج يتصل بوزِقَان ، قال الأنباري ^(٢) : قُدْسٌ : مُؤَنَّةٌ لَا تُجْرَى ،
اسم للجبل وما حوله فأما قول زهير :

وَلَنَّا بِقُدْسٍ فَالْتَقِيعِ ^(٣) إِلَى اللَّوَى رَجَعُ إِذَا لَهْتَ السَّبْنَتَى الْوَالِغُ
فإنه أجراها ضرورة . وَرَجَعَ : غُدَّرَان ، الواحدُ رَجَعٌ ^(٤) . وقُدْسٌ بنقاد إلى
الْمَتَقَشَى ، بين التَّرج والشَّقِيَا ، وَبَقَطِعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قُدْسِ الْآخِرِ الْأَسْوَدِ عَقِبَةٌ
بِقَالَ مَا حَمَتْ . قَالَهُ السَّكُونِيُّ . قَالَ : وَنَبَاتُ الْقُدْسَيْنِ الْمَرْعَرُ وَالْقُرْظُ
وَالشُّوْحَطُ ، وَهُمَا لَمْزِينَةٌ وَفِيهِمَا أَوْشَالٌ .

(١) في معجم البلدان : قدة بتشديد الدال بلفظ واحدة القد .

(٢) في ج : ابن الأنباري .

(٣) في ق : البقيع ، وهو تحريف . والبيت أحد ثلاثة أبيات نسبها نعلب في شرح ديوان زهير إلى أبي سلمى ، وهو أبو زهير ، فاضطره ثمة .

(٤) كذا في شرح نعلب لديوان زهير ، ولم أجد الرجوع جمع رجوع في معاجم اللغة .

ومن حديث عِكْرِمَةَ عن ابن عباس أن رسول الله أفطعَ لِإِلَّالَ بن الحارث
الْمَزَنِيَّ مَعَادِنَ الْقَبَلِيَّةِ ، جَلَسِيَّهَا وَغَوْرِيَّهَا ، إِلَى حَيْثُ يَصْلُحُ الزَّرْعُ مِنْ قُدُسٍ .
وقال مُزَرَّدُ بن ضِرَارٍ السَّكْمَبِيّ بن زُهَيْرٍ :

وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ مِنْ أَهْلِ قُدُسٍ وَآرَةِ أَحْلَتَكَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْنَافَ مُبْهِلٍ
وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ : « وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ مِنْ أَهْلِ قُدُسٍ أَوَّارَةٍ » ، عَلَى الْإِضَافَةِ .
وقال : قُدُسٌ هَذَا الْجَبَلُ : يُعْرَفُ بِقُدُسٍ أَوَّارَةٍ . وَهَذَا وَهَمٌّ مِنْهُ ، لِأَنَّ أَوَّارَةَ
لِبْنِي تَعِيمٍ غَيْرُ شَكٍّ مِنْ بِلَادِ الْبِلَامَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ « مِنْ أَهْلِ قُدُسٍ وَآرَةٍ » ؛
فَقُدُسُ الْمَرْبُوعَةِ ، وَآرَةُ الْجُهَيْنَةِ . وقال بِعُقُوبٍ : هُمَا الْجُهَيْنَةُ . وَقَوْلُهُ « أَحْلَتَكَ
عَبْدُ اللَّهِ » : يَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنَ غَطَفَانَ . وَمُبْهِلٌ : لَمْ . وقال بِعُقُوبٍ ابْنُ
السَّكْمَبِيّ : هُمَا مُبْهِلَانِ : وَادِيَانِ يَتَاشِيَانِ مِنْ بَيْنِ ذِي الْعَشِيرَةِ ، وَبَيْنِ الْحَاجِرِ ،
حَتَّى يُفْرَغَانِ ^(١) فِي الرُّمَّةِ ، كَثِيرٌ خَمْضُهُمَا ، وَهُمَا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ . قَالَ :
رَهْمَانُ : وَادٍ أَيْضًا بِمَا شَبَّهَا . نَقَلْتُ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ بِعُقُوبٍ . وَآرَةُ الَّتِي ذَكَرَ :
جَبَلٌ شَامِخٌ ، يُقَابَلُ قُدْسًا الْأَسْوَدَ ، مِنْ عَنِ يَسَارِ الطَّرِيقِ ، وَقَالَ بِعُقُوبٍ :
قُدُسٌ وَآرَةُ : الْجُهَيْنَةُ ، بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ .

وقال السُّكُونِيُّ : يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِ آرَةِ عِيُونٍ ، عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٌ .
فَمِنْهَا قَرْيَةٌ غَنَاءُ يُقَالُ لَهَا الْفُرْعُ ، وَهِيَ لِقَرْيَشٍ وَالْأَنْصَارِ وَمَرْبُوعَةٍ . وَمِنْهَا قَرْيَةٌ
يُقَالُ لَهَا الْمَضِيقُ ، وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْمَخْضَةُ ، وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا خَصْرَةٌ ، وَقَرْيَةٌ الْقَعْوُ ،
يَكْتَنَفُ هَذِهِ الْقَرْيَةُ آرَةُ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا . وَفِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ نَخْلٌ وَزَرْعٌ ^(٢) ،
وَهِيَ مِنَ الشَّقِيَّاتِ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ ، عَنْ يَسَارِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ، وَوَادِيهَا يَصُبُّ

(١) أى حتى هما يفرغان ؛ فزمن الفعل بعد حتى مراد به الحال ، ولذلك لم تنصبه .

(٢) في ج : وزروع .

في الأبناء ، ثم في وُدَّان ؛ ووُدَّان : من أمَّهات القرى ، لضمِّرة و كِفَانَة و غِفَارَ وفَهْرٍ قَرَبَش ، ثم في الطَّرَبَقَة ^(١) ، وهي قرية لَيْسَتْ بالكبيرة على شاطئ البحر . واسم وادي آرة حَقِيل ، و قرية يقال لها خَلَصٌ ، وأخرى يقال لها وَنَعَان . قال الشاعر :

فإنَّ بخلصٍ فالبرِّاء فالحشا فرقدٍ إلى البقعاء من وبعانٍ
جوارى من حيٍّ عدا كآنها ممَّا الرُّغْلِ ذى الأزواج غيرَ عَوَانٍ
ويقابل القُذَّسِينَ عن يمين الطريق للمُضْعِدِ جيلان ، يقال لها نَهْبَان ؛ نَهْبُ
الأسفل ، ونَهْبُ الأعلى ، وهما لمزبنة ، ولبنى آيث ، فيهما شقص ؛ وفي نَهْبِ
الأعلى ماء عليه نخلات ، يقال له ذو خَبِيم ؛ وفيه أوْشالٌ غير هذه البئر المذكورة .
ويُفرِّق بين النَّهْبَيْنِ . وبين قُدَّسٍ وورقان الطريق . وفيه العَرَج ، ووادي
العَرَجِ يقال له مَسِيحَة ^(٢) ، نباته اللزخ والأراكُ والنَّمَام . ويتصل بالقُذَّسِينَ
جبال كثيرة لَيْسَتْ بشوامخ ، تُسمَّى ذِرْوَة ، وهي المذكورة في مواضعها .
﴿ قَدَم ﴾ بضمَّ أوله وفتح ثانيه : موضع باليمن ، وإليه تُنسب النيابُ
القَدَمِيَّة .

﴿ قَدُوم ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول : ثنية بالسَّراة ، وهو بلد دَوَس .
وفي حديث الطفيل بن عمر الدَّوْسِيِّ ذى النور : فلما أوفيتُ من قَدُومٍ
سطعَ من كداء نور .

وانظره في رسم المُخَسِّم . والحدَثون يقولون قَدُوم ، بتشديد ثانيه .

(١) في ج : الطريقة ، بالفاء .

(٢) جاء في طرة بهامش ق : « كذا عنده مهملا . وذكر في رسم العرج أن واديه
يقال له المنبجس » . وذكر في حرف الميم والنون ورسم الستار : منبجة : حرة
لبس وبني سليم لاتنبت شيئا .

وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : واخْتَنَنَ إبراهيم عليه السلام وهو ابن ثمانين سنة بالقُدُوم . ورواه أبو الزناد : بالقُدُوم ، مخففاً ، وهو قول أكثر اللّخويين . وقال محمد بن جعفر اللّخوي : قَدُوم : موضع ، معرفة ، لا تدخل عليه الألف واللام . هكذا ذكره بالتحديد . قال : وَمَنْ رَوَى فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ اخْتَنَنَ بِالْقُدُومِ مَخْفِفاً ، فَإِنَّمَا يَعْنِي الَّذِي يُنْجَرُ بِهِ . وروى البخاري في كتاب الجهاد ، في باب « الكافر يَقْتُلُ الْمُسْلِمَ ثُمَّ يُسْلِمُ » ، من طريق عمرو بن يحيى ^(١) ، قال : أَخْبَرَنَا جَدِّي أَنَّ أَبَانَ بْنَ سَعِيدٍ أَقْبَلَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ بِبُخَيْرٍ ، بَعْدَ مَا افْتَتَحُوهَا ^(٢) ، قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَسْهِمْ لِي . فَقَالَ لَهُ ^(٣) أَبُو هُرَيْرَةَ لَا نُسْهِمُ لَهُ ^(٣) يَا رَسُولَ اللَّهِ ، هَذَا قَاتِلُ ابْنِ قَوْقَلٍ . فَقَالَ أَبَانُ لِأَبِي هُرَيْرَةَ :

(١) هو عمرو بن يحيى بن سعيد بن العاص . (انظره صحيح البخاري) .
 (٢) روى البخاري عن الزهري قال : أَخْبَرَنِي عُنَيْسَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بِبُخَيْرٍ سَعِيدَ بْنِ الْعَاصِ ، قَالَ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَانَ عَلَى سَرِيَّةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ قَبْلَ بُخَيْرٍ . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَقَدِمَ أَبَانٌ وَصَحْبُهُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبُخَيْرٍ ، مَا افْتَتَحُوهَا ، وَإِنْ حَزَمَ خَيْلُهُمْ لِلْفِ . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ :
 قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، لَا تَقْسِمْ لَهُمْ . قَالَ أَبَانُ : وَأَنْتَ بِهَذَا يَا بَرْتَحْدَرُ مِنْ رَأْسِ ضَانٍ :
 فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَا أَبَانُ اجْلِسْ ، فَلَمْ يَقْسَمْ لَهُمْ .
 وَمِنْ هَذِهِ الرِّوَايَةِ يَتَبَيَّنُ أَنَّ أَبَانَ بْنَ سَعِيدٍ سَأَلَ النَّبِيَّ أَنْ يَقْسَمَ لَهُ وَلَمْ يَمَعْ مِنْ مَقَاسِمِ بُخَيْرٍ ، أَوْ تَوَقَّعَ أَنْ يَقْسَمَ لَهُ النَّبِيُّ ، فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ مَا قَالَ .
 وإسكن الحديث الذي رواه البكري عن طريق عمرو بن يحيى بن سعيد ، ورواه البخاري من هذه الطريق ومن عدة طرق أخرى ، يختلف لفظه عن الرواية البكري ، وفيه تصريح بأن أبا هريرة هو الذي أتى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله ، فقال له بعض بني سعيد بن العاص لا نعطه ، فقال أبو هريرة : هذا قاتل ابن قوقل الخ . (انظر صحيح البخاري : كتاب الجهاد ، ج ٤ ص ٢٤ ، غزوة خيبر ج ٥ ص ١٣٩ طبعة بولاق سنة ١٣١٢ هـ) .

(٣) له : ساقطة من ج في الموضعين ، وليست في نص الحديث .

وَأَجَبًا لَوْ بَرَّ تَدَايَ (١) عَلَيْنَا مِنْ قَدَمِ ضَنْ ، بَنَعَى عَلَى قَتْلِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ أَكْرَمَهُ
 اللَّهُ عَلَى بَدَيْ ، وَلَمْ يُهَيِّئْ تَرْ . وَخَرَجَهُ الْبُخَارَى أَيْضًا فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ .
 هَكَذَا رَوَاهُ الْفَاسُّ عَنِ الْبُخَارَى : قَدُومُ ضَنْ ، بِالْفَوْنِ ، إِلَّا الْهَمْدَانِي ،
 فَإِنَّهُ رَوَاهُ مِنْ قَدُومِ ضَالٍ ، بِاللَّامِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ (٢) إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَالضَّالُّ :
 السَّدْرُ الْبَرِّي . وَأَمَّا إِضَافَةُ هَذِهِ الثَّنِيَّةِ إِلَى الضَّانِ فَلَا أَعْلَمُ لَهَا مَعْنَى .
 ﴿ قَدُومِي ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِزِيَادَةِ أَلْفِ الثَّانِيَةِ عَلَى الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعُ بِيَابِلَ ،
 أَوْ بِالْجُزْبَةِ (٣) .

﴿ قَدِيدٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ ، مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ
 الْفُرْعِ ، وَفِي رِسْمِ الْعَقِيقِ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْمِيَاءِ وَالْبَسَاتِينِ .
 رَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَامَ حَتَّى أَتَى قَدِيدًا ، ثُمَّ أَفْطَرَ
 حَتَّى أَتَى مَكَّةَ .

هَكَذَا رَوَى شُعْبَةُ عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ مِقْسَمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ؛ وَالْعَلَاءِ بْنِ الْمُسَيَّبِ ،
 عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَرَوَاهُ الزُّهْرِيُّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ ، بْنِ
 عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : فَصَامَ حَتَّى بَلَغَ السَّكْدِيدَ ثُمَّ أَفْطَرَ . وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَصَحُّ
 وَأَثْبَتُ . وَبَيْنَ قَدِيدٍ وَالسَّكْدِيدِ سِتَّةٌ عَشَرَ مِيلًا ؛ السَّكْدِيدُ أَقْرَبُ إِلَى مَكَّةَ .
 وَتُمَيِّتُ قَدِيدًا لَتَقْدُرِ الشُّيُولُ بِهَا ؛ وَهِيَ إِخْزَاعَةٌ . وَبِقَدِيدٍ كَانَتْ وَقْعَةٌ
 الْخَارِجِيُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ طَالِبُ الْحَقِّ مَعَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ (٤) ، فَقَالَتْ الْمَدِينَةُ تَرْتِيبُهُمْ :

(١) جَاءَ هَذَا اللَّفْظُ فِي الْحَدِيثِ بِمُدَّةِ صَوْرٍ : تَحْدَرُ ، تَدَلُّ ، تَدَادُ ، وَكُلُّهَا بِمَعْنَى تَدَحْرَجُ
 وَتَسْقُطُ . (انْظُرِ النِّهَايَةَ لِابْنِ الْأَثِيرِ) .

(٢) قَدُومُ ضَالٍ : مِنْ بِلَادِ دُوسَ ، (انْظُرِ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ) .

(٣) قَلَّهَ الْبَكْرِيُّ وَيَاقُوتُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(٤) لَعَلَّ الْبَكْرِيَّ يَرِيدُ وَقْعَةَ أَبِي حِزَّةٍ الْخَارِجِيِّ مَعَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ . جَاءَ فِي هَامِشِ قِيَمُطٍ
 مَقْرَبِي : خَرَجَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ فَالتَقُوا بِقَدِيدٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ لَسَبْعِ خُلُوفٍ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ =

يَا وَيْلَتَا وَوَيْلًا لِّيهٖ أَفَنَتَ قُدَيْدُ رِجَالِيهِ

وهناك مات القاسمُ بن محمد حَتَفَ أَنفَه .

وفي السُّكُتَب القديمة : أَنْ قُيْدَا هو الوادى الذى وَقَعَتْ فيه الرِّيحُ بِسُكُتَانِ ، وأنه هو الذى أُتِي فيه بصاحبة سَبَأ . والمُشَلَّل : من قديد ؛ وبالمُشَلَّل كانت مَنَاءُ التى كانوا يعبدونها . وقال مالك : كانت حَذَوْ قُدَيْدَ ، وكان الأنصار قبل أن يُسَلِّمُوا يُهْلُونَ بِمَنَاءَ الطاغية .

﴿ قَذَاذِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وبذال أُخْرَى بعد الألف ، وبعدها ياء : موضع من نُغُور خَرْشَنَه ، مذكور فى رسم مائة .

﴿ الْقَذَاف ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء فى آخره : موضع يضاف إليه رَوْضٌ ^(١) القَذَاف . وقد ذكره فى رسم مُحَقِّق ^(٢) .

﴿ قَذَالَةٌ ﴾ بفتح أوله : أكمة بالكُوز ، مذكورة معه .

القاف والراء

﴿ الْقُرَات ﴾ بضم أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين فى آخره : موضع بالشام ^(٣) ، قال عمرو بن شَأْس :

وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْقُرَاتِ وَجِزْعِهِ عَدِيًّا فَلَمْ يُكْسَرْ بِهِ عُودُ حَفْظَلٍ
وعَدِيٌّ ^(٤) : ملكٌ من ملوك اليمن ، كان غزا بنى أسد ، وقال الكُمَيْت :

== ثلاثين ومئة ، ومضى أبو حمزة إلى المدينة فدخلها يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت من صفر سنة ثلاثين ومئة .

(١) فى ج (رما) فى مكان روض . تحريف . وانظره فى معجم البلدان .

(٢) سياتى رسم مُحَقِّق فى موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

(٣) فى معجم البلدان : واد بين تهامة والشام كانت به وقعة .

(٤) هو عدى بن زياد الفسائى . وهو ابن أخى الحارث بن أبى شمر (عن هاشمى ن) .

وَحُضْنَا بِالْقُرَاتِ إِلَى عَدِيٍّ وَقَدْ ظَنَنْتُ بِنَا مُضَرُّ الظُّنُونَا
بُحُورًا تَعْرِقُ السَّبْحَاءَ فِيهَا تَرَى الْحُرْدَ الْعِتَاقَ لَهَا سَفِينَا
وقد صحَّفَ بعض العلماء ، فقال : «وَحُضْنَا بِالْقُرَاتِ» ، وإنما أَوْهَمَهُ وَأَوْقَعَهُ فِي
هذا التَّصْحِيفِ قوله حُضْنَا ، ولو تَدَبَّرَ الْبَيْتَ الثَّانِي لَسَلِمَ مِنَ التَّصْحِيفِ .
وقال عبيدة أخو^(١) بنى قيس بن ثعلبة دُودَانَ^(٢) :

أَلَيْسُوا فَوَارِسَ يَوْمِ الْقُرَاتِ وَالْخَيْلُ بِالْقَوْمِ مِثْلُ السَّعَالَى ؟
﴿ قُرَاح ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ أَيْضًا^(٣) ، وَزِيَادَةُ أَلْفٍ بَيْنَ الرَّاءِ وَالْحَاءِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ
الْبَحْرَيْنِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

كَانَ الظَّمَنَ حِينَ طَفَوْنَ ظَهْرًا سَفِينُ الشَّجَرِ بِمَمَتِ الْقُرَاحَا
وقيل : قُرَاح : مَدِينَةُ وَادِي الْقُرَى ، وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ بَرَاخَةَ . وَقَالَ عِمْرَانُ بْنُ عَقِيلٍ :
هُوَ مِنْ سَاحِلِ هَجَرَ ، وَأَنْشَدَ بَلَدَهُ جَرِيرٌ :

ظَمَانٍ لَمْ يَدْنِ مَعَ النَّصَارَى وَلَمْ يَذَرِينَ مَا سَمَكَ لِلْقُرَاحِ
﴿ الْقِرَاصَةُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ : هِيَ بَيْتٌ بِالْمَدِينَةِ^(٤) ، وَبِهَا كَانَ حَاطُ
جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الَّذِي عَرَضَ أَصْلَهُ وَنَمَرَهُ عَلَى يَهُودَ ، بِمَا كَانَ لَهُمْ عَلَى أَبِيهِ مِنَ
الدِّينِ ، فَأَبَوْا أَنْ يَقْبَلُوهُ مِنْهُ ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَ : إِذَا كَانَ جَدُّهَا فَجَدُّهَا نَمِ أُنَبِّئْ ؛ ففعل ، وَجَاءَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَبَرَكَ وَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُؤَدِّيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ . ثُمَّ قَالَ : يَا جَابِرُ ، اذْهَبْ إِلَى

(١) فِي ج وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : أَحَدٌ .

(٢) ابْنُ دُودَانَ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) أَيْضًا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) كُنَّا فِي ق ، وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ج ، ق بَيْنَ السُّطُورِ : وَلَا .

(٥) بَيْتٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ق .

غَرَمَائِكَ فَشَارِطَهُمْ عَلَى سِفَرٍ^(١) ، وَأَتَيْهِمْ . ففعل ، فقال بعضهم لبعض :
ألا تعجبون لهذا ، عَرَضَ أَصْلَهُ وَثَمَرَهُ فَأَبْدَيْنَا ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ يُوفِّيْنَا مِنْ ثَمَرِهِ ؟ فجاء
بِهِمْ حَتَّى وَفَاهُمْ حَقُّوْقَهُمْ ، وَفَضَلَ مِنْهَا مِثْلَ مَا كَانُوا يَجِدُونَ كُلَّ سَنَةٍ . رواه
الزُّبَيْرُ وَغَيْرُهُ .

﴿ قَرَضِيَّةٌ ﴾ بفتح أوله^(٢) ، وبالضاد المعجمة ، وبعدها باء معجمة بواحدة ، وهاء
التأنيث : موضع ذكره الخليل ، وأنشد لبشر بن أبي خازم .

وَحَلَّ الْحَيَّ حَتَّى بَنَى سُبَيْعٍ قَرَضِيَّةً وَنَحْنُ لَهُمْ إِطَارُ
وقال غيره : الْقَرَضِيَّةُ : المحتاجون^(٣) ، واحدهم قُرْضُوبٌ : ووقع هذا البيت في
حرف الطاء من كتاب العين شاهدا على الإطار :

وَحَلَّ الْحَيَّ حَتَّى بَنَى سُبَيْعٍ قُرَضِيَّةً الخ .

بضم القاف . هكذا صحَّ النقلُ في الموضعين ، وكذلك يُروى عن أبي عبيد ،
بضم القاف .

﴿ قَرَأَوْرٍ ﴾ بضم أوله ، وبعده الألف قاف ورا كالتين قبلهما : موضع في
ديار كلب^(٤) ، قال زَيْدُ الْخَلِيلِ :

(١) في ج : سعد . تحريف .

(٢) كذا ضبطه البكري بالفتح ، وامله لاحظ فيه معنى الجمعية في الأصل . فالقراضية :
جمع قرضاب أو قرضوب ، وهو الصعلوك ، أو هو الكثير الأكل ، لا يدع
شيئاً إلا أكله . وقال صاحب اللسان : قراضية بضم القاف : موضع ، وأنشد
بيت بشر . وقال ياقوت في المعجم : قراضية ، بالضم ، وبعده الألف ضاد معجمة وياه
مثناة من تحتها . وأنشد البيت . ثم قال : وروى بعضهم قراضية ، وأنكر
ابن الأعرابي ؛ وقال : قراضية ، بالياء المثناة من تحتها : موضع معروف .

(٣) في اللسان : هم الصعاليك أو اللصوص .

(٤) في ياقوت : بالسماوة من ناحية العراق .

وَأَقْفَرَ مِنْهَا الْجَوُّ^(١) جَوْ قُرَاقِرٍ وَبُدِّلَ آرَامًا مَذَانِبُهَا الشُّفْلُ

قال خالد^(٢) بن الوليد :

ضَلَّ ضَلَالًا رَافِعَ أَنِّي اهْتَدَى^(٣)

فَوَزَ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سُوَى^(٤)

خَسَا إِذَا مَا سَارَهُ الْجَيْشُ بِكَى^(٥)

وكان رافع الطائي دَلِيلَهُ إلى دُومَةِ الْجَنْدَلِ . وَسُوَى بضمَّ أَوَّلِهِ ، مفتون ،
هكذا حكاه ابن دُرَيْدٍ . وَسُوَى : موضع مذكور في موضعه . وقال النابغة :

(١) الجو هنا : ما انخفض من الأرض : أو هو الوادى المنقسم .

(٢) نسبة في تاج العروس (في فوز ، وجبس) إلى راجز لم يسمه ، ولم يصرح ياقوت
باسم قائله ، وإنما قال : وقرافر أيضا : واد لـكـلب بالسماوة من ناحية العراق ،
نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام ، وفيه قبل ... الخ . وفي فتوح البلدان
للبلاذرى ص ١١٧ طبع مصر ، وفيه يقول الشاعر .

(٣) في معجم البلدان : « لله در رافع أنى أهدى » . وفي تاج العروس (في جبس) :
« يا عجبا لرافع كيف اهتدى » .

(٤) كذا في معجم البلدان ، وفتوح البلدان ، واللسان ، والتاج (في فوز) ، وفي التاج
في (جبس) : « قوز من قرافر إلى كذا » ومعنى فوز : مضى ، كما في اللسان .

ومعنى قوز : ذهب وجاء . وسوى : ماء لـكـلب في السماوة . وقد تقدم ذكره .

(٥) في معجم البلدان واللسان وتاج العروس : خسا إذا ما سارها الجيش بكى : أى سار
خمس ليال . والجبس : الجبان الضعيف . وفي البلاذرى : « ماء إذا ماراهم الجيش
انثنى » . وجاء في معجم البلدان في (قرافر) : الجيش في مكان الجبس ، ولعله
روى بهما ، لكن جاء في هامش ق عن أبي أحمد العسكري أن الرواية
الصحيحة : « الجبس » .

وبقي من هذا الزجر شطر أو بيت رابع لم ينقله المؤلف ولا صاحب اللسان والتاج .
وروايته كما في البلاذرى : « ما جازها قبلك من إنس يرى » وفي معجم
البلدان : « ما سارها من قبله إنس يرى » . والآيات على هذا الترتيب في
البلاذرى والتاج ومعجم البلدان في « سوى » . واختلاف ترتيبها عند ياقوت في رسم
قرافر ، فقدم وأخر .

بَظَلُ الْإِمَاءِ يَبْتَدِرْنَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبَ مِيَاءِ قَرَّاقِرٍ^(١)
وَبَدَلُ أَنْ قَرَّاقِرَ بِشِقِّ الشَّامِ قَوْلِ حَاتِمٍ :
وَأِنْ بَنِيهِ قَدْ نَأَوْنَا بِدَارِهِمْ فَحَوْرَانُ أَذْنَى دَارِهِمْ فَفَرَّاقِرُ
لَأَنَّ حَوْرَانَ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقٍ .

وَحِنُوُ قَرَّاقِرٍ : بِالسَّوَادِ^(٢) ، مذكور في رسم ذي قار . وفي أحد هذين
الموضعين أغارت بنو نعيم على لَطِيمَةٍ بِأَذَامَ عَامِلِ كِسْرَى عَلَى الْيَمَنِ ، بعث بها
إلى كِسْرَى ، وكان خفيها هَوْدَءُ بْنُ عَلِيٍّ ، فهو يومُ قَرَّاقِرٍ ويومُ حَمَضَى ،
قال الْفَرَزْدَقُ :

وَنَحْنُ صَبَخْنَا الْحَىَّ يَوْمُ قَرَّاقِرٍ خَمِيسًا كَأَنَّ الْبَايَةَ مِدْسَرَا
أَيُّ يَوْمَ جَاءَتْ فَارِسٌ بِجَمُودِهَا عَلَى^(٣) حَمَضَى رَدَّ الرَّئِيسُ الْمُسَوَّرَا
وَحَمَضَى : موضع هناك . وفيه أغاروا على اللطيمة^(٤) ، فقتلوا خفراءها وأساور
كانوا معها ، وأسرت بنو سعد هَوْدَءَ بْنَ عَلِيٍّ ؛ ففي ذلك يقول شاعرهم :
وَمِنَّا رَيْسُ الْقَوْمِ لَيْلَةً أَذْأَجُوا بِهَوْدَءَ مَقْرُونِ الْيَدَيْنِ إِلَى النَّحْرِ
وَرَدَّنَا بِهِ تَخْلَ الْبَايَةَ عَانِيَا عَلَيْهِ وَثَاقُ الْقِدْثِ وَالْخَلْقِ الشُّمْرِ
فَقَدَى نَفْسَهُ بِثَلَاثِ مِثَّةٍ بَعِيرٍ ، ثُمَّ احْتَمَلَ^(٥) عَلَى بَنِي نَعِيمٍ ، فَمَنَعَهُمْ كِسْرَى

(١) كذا في لسان العرب ، وهو الصواب . قال : وقدح ما في أسفل القدر يفدحه قدحاء
فهو مقدوح وقدح : إذا غرغه بمجد ، أي يبتدر الإمام إلى قدح هذه القدر ، كما
تبتدر كلب إلى مياه قراقير ، لأنه مأوم . ورواه أبو عبيدة « كما ابتدرت سعد »
قال : وقراقير : هو لسعد هذيم ، وليس لـكلب .

(٢) أي بسواد العراق .

(٣) في ج : إلى حمض .

(٤) اللطيمة : إبل كانت تحمل تجارة كسرى من البز والطيب خاصة .

(٥) في ج : احتمل ، تحريف .

الميرة ، وكان عام سَنَةِ^(١) ، ثم بعث بميرة إلى المُشَقَّر ، وأعلمهم أنه بعث بها إليهم ، لما بلغه من جَهْدِهِمْ ، فجعلوا يُدْخِلُونَ رَجُلًا رَجُلًا وَبُقْتَلُونَ ، وهم يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ يَنْفُذُونَ من الباب الآخر .

﴿ قَرَأَرَى ﴾ بزيادة ألف التأنيث على الذى قبله : موضع ذكره الخليل ولم يحدده .

﴿ الْقُرْبُقُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة^(٢) ، وقاف ، على وزن مُفْعَل : قَلِيبٌ مَعْرُوفَةٌ بالبادية ، قال الراجز : [سالمُ ابنُ قُحْفَانَ الْقَنْبَرِي^(٣)] :

ما شربتُ بعدَ قَلِيبِ الْقُرْبُقِ
من شَرْبَةٍ غيرِ النَّجاءِ الْأَذَقِ
يا بنَ رُقَيْعٍ هلْ لَهَا من مَقْبِقِ^(٤)

(١) أى عام قحط وجذب .

(٢) مضمومة : ساقطة من ج : وقد ضبطه ياقوت نقلا عن الجوهري ، بفتح الباء . ورواه أبو عبيدة بالقاف والكاف أيضا ، وقال : هو البصرة . وقال النضر ابن شميل : هو الحانوت ، فارسي معرب « كلبه » . وفي تاج العروس : قريج ، كقرطقي : الحانوت .

(٣) كتب اسم الراجز في ق في المتن بخط مغربي ، لكنه غير خط الناسخ الأصلي ، واطله من إضافة بعض القراء .

(٤) هذا الرجز أنشده الأصمعي ، ونقله الجوهري ، والبيت الثالث فيه مقدم على الأول ، وقبله بيتان آخران ، وما :

يَتَبَعْنَ ورقاء كلون العَوَهِقِ
لاحقة الرجلِ عَنُودَ المِرْفَقِ

﴿ الْقَرْجَان ^(١) ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده جيم ، على وزن فُعْلَان : موضع مذکور في رسم قَوْمَس .

﴿ فَرْجَن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، ونون ^(٢) : قرية من قرى الرى ^(٣) ، إليها يُنسب على بن الحسين القَرْجَنِي ، يروى عنه ^(٤) العقيلي .

﴿ قَرْح ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة أيضاً : موضع ^(٥) . قال بن مُقْبِل :

كَفْخَلْ بِأَعْلَى قَرْحٍ حَيْطَ فَلَمْ يَزَلْ لَهُ مَانِعٌ حَتَّى أَتَى فَمَتَمَعًا ^(٦)

(١) القرجان ، بالقاف ، لم أجد في معجم البلدان ولا في تاج العروس . وذكره المؤلف في رسم قومس ، وصاحب التاج : القرجان ، بالقاف ، وقد جاء في شعر لبعض الخوارج . ثم قال : ويروى : القرجان ، بالقاف .

(٢) في معجم البلدان وتاج العروس : قرج ، بدون نون في آخره .

(٣) كذا في ق . وفي التاج : قرية من قرى الرى فيما يظن السمعاني ، منها أيوب بن عروة ، كوفي . وفي معجم البلدان : كورة بالرى ، ينسب إليها على بن الحسين القرجي ، يروى عن إبراهيم بن موسى الفراء ، وروى عنه العقيلي .

(٤) في ج : عن ؛ وهو تحريف . (انظر كلام ياقوت في الحاشية السابقة رقم (١) .

(٥) قال في اللسان : وفي الحديث ذكر قرح ، بضم القاف ، وسكون الراء ، وقد يحرك في الشعر : سوق وادي القرى ، صلى به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبني به مسجد . وأما قول الشاعر :

حبسن في قرح وفي داراتها سبع ليال غير معلوفاتها

فهو اسم وادي القرى .

(٦) كذا في ق . ومعناه : حفظ بمخاطب بني حوله . وأنى : كذا في ق ، وفي ج : أنى . وهو تحريف عن « أنى » ، بالنون ، بمعنى أدرك وتم نفاؤه . وتتمع : بمعنى طال وسحق . وهو كقول أبيد في وصف نخل أيضا :

سحق يتمعها الصفا وسريه عم نواعم بينهن كروم

والصفا والسرى : نهران متغلجان من نهر عجم الذي بالبحرين ، لسق نخل هجر كلها . (انظر اللسان في متع) . وفي ج : فتمعما . تحريف .

وقال الأخوص :

عَفَا السَّفْحُ فالرَّيَّانُ من أُمِّ مَعْمَرٍ فَأَكْنَفُ قُرْحٍ فَالْجَمَانِ فالغمرُ
وهي مواضع متدانية ، محددة في رسومها .

﴿ الْقَرْحَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، مقصور ^(١) ،
على وزن فَعْلَى : موضع في ديار بني تميم ؛ قال التَّبَعِيثُ يرثي ابنه بكرا ^(٢) :
وذاك الفِرَاقُ لا فِرَاقُ ظَمَائِنٍ لَهْنٌ بذى الْقَرْحَى مُقَامٌ وَمُحْتَمَلٌ
﴿ قَرْدَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : كورة ^(٣) في ديار ربيعة وهي ، كلها
بين الحيرة ^(٤) والشام . وانظره في رسم جابة .

﴿ قَرَى ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعْلَى : موضع
ببلاد بني الحارث . وقال أبو حنيفة : قَرَى : ماءٌ قريبة من تَبَالَةَ ؛ قال طُفَيْلٌ :
غَشِيَتْ بِقُرَى قَرْطَحُولٍ مُكَمَّلٍ رُسُومَ دِيَارٍ من سَعَادَ بمنزِلٍ ^(٥)
وقد أضافه جعفر بن عُلْبَةَ الحارثي إلى سَحْبِلٍ ، فدلَّ أنَّهما متصلان ، قال :
أَلْهَنِي بِقُرَى سَحْبِلٍ حِينَ أَجْلَمْتُ عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعَدُوَّ الْمُبَاسِلُ
لَمْ صَدْرُ سَنِي يَوْمَ بَطْحَاءَ سَحْبِلٍ ولى مِنْهُ مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَنَامِلُ ^(٦)

(١) مقصور : ساقطة من ج .

(٢) قوله (يرثي ابنه بكرا) : كتب في المتن ، اسكن بقام غير فلم الناسخ .

(٣) كذا في ق . وفي معجم ياقوت : قرية في غربي الجزيرة ، يضاف إليها قرى
كثيرة . وفي ج : موضع .

(٤) في ج : الجزيرة . وأصل هذا هو الصواب . ويؤيده قول ابن الأثير : قردى : في
شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها (انظر معجم البلدان) : أما الحيرة فأسفل من
من ديار ربيعة .

(٥) كذا في ج ، ق . وفي هامش ق : ومنزل ، بخط غير خط الناسخ ، وكأنه
تصحیح للرواية .

(٦) زادت ج : قبل البيت الثاني عبارة : « ثم قال » ، وكأنه إشارة إلى أن البيتين ليسا متتاليين .

﴿قُرْآن﴾ بزيادة نون ، على لفظ الذى قبله : جبل بالحِمْي ، مذكور في رسم النثير . وقال الطوسى : قُرْآن : قرية باليمامة ، تحملها مُعْطِش ، ولذلك قال كعب بن زهير :

وصاح بها جأبٌ كأنَّ سُورَهُ نَوَى عَضَّهُ من تَمِرِ قُرْآنٍ عَاجِمٍ^(١)
فخَصَّهُ لصلابته^(٢) ، وجعله مَمْجوما ، لأنه أصْلَب ، ليس بَنَوَى نَبِيذٍ ولا خَلَّ .
وقال أبو حاتم : قُرْآن : رُشْتاق من رسانيق اليمامة . والصحيح أنهما موضعان ؛
قال المَرْجِيُّ بِغْنِي التى فى الحِمْي :

أَقْرَأَن سَارُوا أَمْ غُرَانَا تَيَمَّمُوا لَكَ الْوَيْلُ أَمْ حَلُّوا بَقْرَنِ الْمَنَازِلِ
وأهل قُرْآنِ اليمامة أَفْصَحُ بنى حَنِيفَةَ ، لأنها بعيدة من حَجْر . ومنها هَوْدَةٌ
ابن على ذو التَّاج ، وَصُهْبَانُ بنِ شَمْرِ بنِ عمرو سَيِّدُ^(٣) أهل قُرْآن ، وَعَيْنُ المسلمين
على بنى حنيفَةَ حين ارتَدُّوا وَتَنَبَّأَ فيهم مُسْتَلِيسَةٌ . وقُرْآنُ هذه قِبَلِ مَلَمَمَ ؛
قال أبو نُخَيْلَةَ يَهْجُو أَهْلَ مَلَمَمَ لَأَنَّهُمْ لَمْ يَقْرُوه ، وسرقوا بَقْتَهُ وَبَتَّ صاحبه
عَنْجَلٌ ، ويمدح أهل قُرْآن ، لأنهم قرَّوها :

بُقْرَانٍ فِتْيَانٍ سِبَاطٍ^(٤) أَكْفَهُمْ وَلَسَكُنْ كُرْسُوعًا بِمَلَمَمَ أَجْذَمًا
أَلَّا تَقْعُونَ اللَّهَ أَنْ تَحْرُمُوا الْقِرَى وَأَنْ تَسْرِقُوا الْأَضْيَافَ بِأَهْلِ مَلَمَمَا !

(١) النسر : جمع نسر ، وهو اللحم فى باطن حافر الحمار . والجأب : الغليظ من حر الوحش .

(٢) فى ج . بصلابته . ورواية فى : أوضح .

(٣) فى قى : وسيد أهل قرآن . ولعل الواو من زيادة الناسخ .

(٤) فى ج : بساط ، جمع بسيط : أى غير مقبوضة ، وهى كناية عن الكرم .

﴿ قُرَّة ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : أرض مذكورة
في رسم القيدوق ، وهي قرية بأذربيجان .
وَدَيْرُ قُرَّةَ أيضاً : بالعراق ، وقد تقدّم ذكره في حرف الدال .

﴿ قُرْسَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، على وزن
فُعْلَان : جَزَائِرُ معروفة .

روى قاسم بن ثابت من طريق الحُمَيْدِي ، عن سُفْيَان ، عن أَبِي حَزْزَةَ ،
عن عِكْرِمَةَ ، عن رجلٍ من قَرِيشٍ ، أَنَّهُمْ كَانُوا فِي سَفِينَةٍ ، فَحَجَّجْتَهُمْ^(١)
الرَّيْحُ نَحْوَ جَزَائِرِ قُرْسَانَ ، قَالَ : فَبَيَّنَّا أَنَا أَمْشَى فِيهَا إِذَا لَقِيتَنِي شَيْخٌ ،
فَسَأَلَنِي تَمَنُّ أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : رَجُلٌ مِنْ قَرِيشٍ . فَتَنَفَّسَ ، ثُمَّ أُنْشَأَ يَقُولُ :
كَأَن لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجُونِ إِلَى الصَّمَاءِ أَنِيسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ
الْأَبْيَاتِ كُلِّهَا ، فَقُلْتُ : تَمَنُّ أَنْتَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ ؟ قَالَ مِنْ جُرْئِهِمْ .

﴿ الْقُرْطَان ﴾ على تننية قُرْطِ الْأُذُن : موضع قِبَلِ تَثْلِيثٍ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
فَتَثْلِيثُ فَأَلْأَرْسَانُ فَالْقُرْطَانُ^(٢)

﴿ الْقَرَعَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، ممدود ، على
فَعْلَاء : موضع قد تقدّم ذكره في رسم اللهاية .
وَالْقَعْرَاء ، بتقديم العين على الراء : موضع آخر ، قد تقدّم ذكره في
رسم ذِرْوَة .

(١) حجت الريح السفينة إلى موضع كذا : ساقها ورمت بها إليه .

(٢) لم يذكر ياقوت ولا صاحب التاج القرطان ، بالطاء ، وذكرنا : القرطان ، بقاء
وراء مفتوحتين ، بعدها ظاء معجمة . وهو حصن باليمن ؟ فاعل اللفظ تصحف
على البكري .

﴿ قَرْقَرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، على بناء فَعَلَّى :
 ما لبني عَبَسَ ، بين بَرَكْ وخِيَمَ قد تقدم ذكره في رسم القمر . وقال أبو حاتم ،
 عن الأصمعي : قَرْقَرَى ما لبني عَبَسَ ، بين الحاجر ومَسَدِنِ الثُقرة .
 قال الحطيئة :

بذى قَرْقَرَى إِذْ مُهَدِّدُ النَّاسِ حَوْلَنَا فَأَشْدَيْتَ مَا أَعْيَا بِكَفَنِكَ نَائِرُهُ
 وقال مالك بن الرِّيب :

بَعُدْتُ وَبَيْتَ اللَّهِ مِنْ ^(١) أَهْلِ قَرْقَرَى
 ومن ^(١) أَهْلِ مَوْسُوجٍ ، وَزِدْتُ عَلَى الْبُعْدِ ^(٢)

وقال آخر :

أَشِبَّ لَهَا الْقَلْبُ مِنْ بطن قَرْقَرَى وَقَدْ تَجَذَّبُ لِلشَّيْءِ الْبَعِيدِ الْجَوَالِبُ ^(٣)
 ﴿ قُرْقُرَةُ الْكَذْرِ ﴾ بضم أوله ^(٤) ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، مضافة

(١) في ج : عن ، في الموضعين .

(٢) يظهر أن هناك موضعا آخر غير الذي ذكره البكري يقال له قرقري . جاء في
 معجم البلدان لياقوت نقلا عن السكوني : قرقري : أرض باليمامة ، ونسب البيت إلى
 يحيى بن طالب الحنفي ، قال : كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لفرش باليمامة ، وكان
 شيخا فصيحا دينيا يقرئ الناس ، وكان عظيم التجارة ... نخرج إلى خراسان
 هاربا من الدين ، فلما وصل إلى قومس قال :

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباج ساهمة جرد
 بعدنا وبیت الله عن أرض قرقري وعن قاع موحوش وزدنا على البعد
 وجاء في ق بين السطور البيت الأول من هذين بغير خط الناسخ ، والشطر الثاني منه :
 « ونحن على أكتاف محذوفة جرد »

(٣) يقال : أشب لي الرجل ، بالبناء المجهول : إذا رفعت طرفك فرأيت من غير أن
 ترجو ذلك . والقلب : بتشديد اللام : الذئب ، يمانية .

(٤) انفرد البكري بضمه بضم القاف ؛ لأن القرقرة في أصل اللغة : هدير الحمام ، =

إلى كُذِرِ القَطَا . وهى على ستة أميال من خَيْبَر .

وفى حديث بَذَر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج فى أصحابه حتى بلغ قَرْقَرَةَ الكُذِرِ ، فَأَغْدَرَهُ ، أى خَلَفَهُ .

وبقَرْقَرَةَ الكُذِرِ قَتَلَ ابنُ أُنَيْسٍ صَاحِبُ المَخْصَرَةِ وأصحابه ، اليُسَيْرُ ابن رِزَامِ اليهوديِّ وأصحابه ^(١) .

﴿ قَرْقِسِيًّا ﴾ بفتح أوله ^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف أخرى مكسورة ، وياه وسين مهملة ، وياه أخرى ، وألف : كُورَة من كُور ديار ربيعة ، وهى كلمها بين الحيرة ^(٣) والشام .

﴿ قَرَمَاء ﴾ مفتوح الثلاثة ، ممدود ، على بناء فَعَلَاء . هكذا ذكره سِيبَوَيْهٍ ، وذكر معه جَنْفَاء ، اسم موضع أيضاً ؛ وقد تقدّم ذكر قَرَمَاء وتحديده فى رسم الخرج .

﴿ قُرْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

وَقُرْمَان ، بزاي معجمة : موضع آخر ، سيأتى ذكره بعد هذا إن شاء الله

== والكسد : نوع من القطا . فهو علم منقول من المصدر . ولعله تحريف من النساخ . وقد ضبطه ياقوت بالفتح .

(١) انظر الخبر فى سيرة ابن هشام ج ٤ ص ٢٦٦ . طبعة مصطفى البابي الحلبي .

(٢) ذكرها ابن القوطية فى القصور والمدود بكسر القاف . (عن هامش ق) . وضبطها ياقوت كالمؤلف بالفتح .

(٣) الحيرة : كذا فى ق ، وهو خطأ . وفى ج : الجزيرة ، وهو الصواب ، لأن قريسين فى غرب الجزيرة ، لا الحيرة . (انظر خريطة الممالك الإسلامية لمحمد أمين واصف بك ، وانظر ما كتبناه فى حواشى رسم « قردي » .

﴿ قَرَمَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، ودال مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الحضر .

﴿ قَرَمَلَاء ﴾ بفتح أوله ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر أيضاً .

﴿ قَرَمِيسِينَ ﴾ بكسر أوله^(١) ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مكسورة ، وياء ، وسين مهملة ، ثم ياء ونون : موضع بينه وبين آمد ثلاث ، وهو بلد جليل من كور الجبل ، ويجوز في تعريبه ما جاز في نصيبين ونظائرها .

وإلى قريسين ينسب أبو أحمد عبد السلام بن الحسين بن محمد بن عبد الله القرميسيني البصري اللغوي ، صاحب التأليف في الحماسة وغيرها .

المواضع المعروفة بقرن

بفتح أوله وإسكان ثانيه

﴿ قَرْنُ الثَّعَالِب ﴾ جمع ثعلب : موضع تلقاء مكة ؛ قال نصيب :

أجارتنا في الحج أيام أنتم ونحن نزول عند قرن الثعالب

﴿ قَرْنُ ظُبِي ﴾ قد تقدم ذكره ونحديده^(٢) في رسم مؤبسل .

﴿ قَرْنُ غَزَال ﴾ قد تقدم ذكره في حرف الغين .

﴿ قَرْنُ الْمَنَازِل ﴾ مذكور محدد في رسم الشراء . وقد تقدم الشاهد عليه في

رسم قرآن آتفا . وقال عمر بن أبي ربيعة :

ألم تسأل الربيع أن ينطقاً بقرن المنازل قد أخلقاً ؟

(١) قال أبو الفتح الجرجاني : أصلها بالفارسية : كرمان شاهان ، تنسب إلى قائد

كرمان ، وهو شاهان ، فغرب ، فقبل قريسين . ويقال أيضاً : قرماسان (عن

طرفة بهامش ق) . وضبطه ياقوت بفتح القاف .

(٢) ونحديده : سائطة من ج .

﴿ قَرَن ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على لفظ اسم^(١) الكِنَانَة : جبل معروف كانت فيه وقعة لَغَطَفَان على بنى كِنَانَة ، فهو يومُ قَرَن^(٢) .

﴿ قَرَنًا أُمَّ حَسَّان ﴾ على لفظ اسم الرَّجُل : جبلان مذكوران في رسم الضَّمَن .

﴿ الْقَرْنَان ﴾ على لفظ الذى قبله : جبلان قد تقدّم ذكرهما في رسم قَيْد .

﴿ الْقُرْنَتَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون أيضاً ، على لفظ

الثنية موضع قد تقدّم ذكره في رسم أَيْد ، ويشهد لك أنه تَلَقَاءُ عَالِجٍ قَوْلَ لَبِيد :

جَعَلَنَ جِبَالَ الْقُرْنَتَيْنِ وَعَالِجًا يَمِينًا وَنَكَبَيْنَ الْبَدْيِ شِمَالًا

الْبَدْيِ : وادى بنى عامر . وكانت بِالْقُرْنَتَيْنِ وقعة بين بنى كِنَانَة وَغَطَفَان ،

فهو يومُ الْقُرْنَتَيْنِ . وقد تقدّم ذكره أيضاً في رسم تِيَّاس .

﴿ ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ ﴾ على لفظ تنفية الذى قبله : موضع قد تقدّم ذكره

في رسم ظَلِم .

﴿ الْقَرَوَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه وفتحهما معا : موضع مذكور

في رسم ساق^(٣) .

﴿ قَرَوْرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ساكنة ، وراء أخرى مهملة ، وألف

(١) اسم : ساقطة من ج ، وهى ملحقة فى هامش ق .

(٢) فى هامش ق ، نقلًا عن شرح غريب البخارى للقرّاز : « مهل أهل نجد قرن

[مضبوط بفتح أوله ، وإسكان ثانيه] وهو مكان أو جبل معروف ، كانت فيه

وقعة لغطفان على بنى عامر ، يقال له يوم قرن » .

(٣) استشهد له ابن حبيب بشعر للفرزدق ، وهو قوله :

إذا ما أتى دون القران فاسلمى وأعرض من فلح وراس مخارمه

قال : القران : أراد القروين فصغرهما ، وهما مائة بين النباخ والنقرة . وبها جبل يقال

له ساق القروين ، وهى أحد العرف المذكورة فى حرف العين . اهـ (عن هامش

ق بخط نسخى جميل غير خط الناسخ المغربى) .

التأنيث مقصور : اسم موضع ، قال ابن مُقْبِل :

وَاللِّدَارِ مِنْ جَنْبَى قَرْوَرَى كَانَهَا قَرْيَحٌ وَشُومٌ أَتْبَعَتْهُ أَنْامِلُهُ
أَيِ اتَّبَعَتْ التَّقْرِيحَ بِالنُّشُورِ .

﴿ قَرْوَنُ بَقَر ﴾ على لفظ جمع الذي قبله ، مضاف إلى جمع بَقَرَة : موضع
في ديار بني عَتِيل .

﴿ الْقَرْيَتَانِ ﴾ على لفظ تثنية قرية : موضع في طريق البصرة إلى مكة ^(١) ،
قال القَطَامِي :

كَعَنَاءَ أَيْلَمَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا بِالْقَرْيَتَيْنِ وَلَيْلَةٍ بِالْخُنْدَقِ
وهو مذكور أيضاً في رسم رامة . وقال مالك بن نُؤَيْرَة :

فُجِئْتُمْ أَشْدَّامَ مِنْ حَوْلِ شَارِعِ فَرْوَى جِبَالِ الْقَرْيَتَيْنِ فَضَلَفَمَا
وَشَارِعَ : من منازل بني تميم .

﴿ قَرْبَطَاوُوس ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الياء أخت ^(٢) الواو وفتح
الطاء المهملة ، بعدها ألف وواوٍ وسين مهملة : أرض ببلاد الروم ، مذكورة
في رسم صاغرة .

﴿ الْقَرْيَنَة ﴾ ^(٣) على وزن فَعِيلَة ، من لفظ الذي قبله : موضع قَبْلَ حَزْوَى ؛
قال ذو الرُّمَّة :

عَفَا الزُّرْقُ مِنْ أَكْنَافِ مَيَّةٍ فَالْدَّخْلُ فَأَكْنَافُ ^(٤) حَزْوَى فَالْقَرْيَنَةُ فَالْحَبْلُ

(١) قال ياقوت في المعجم : القريتان : قرية من النجاج ، في طريق مكة من البصرة .
قال السكوني : هما قرية عبد الله بن عامر بن كريب ، وأخرى بناها جعفر بن سليمان .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : قَرْبَطَاوُوس ، كلمة مركبة من قرن وطاووس : موضع
ذكره أبو تمام .

(٣) في ج بعد القرينة : بفتح أوله . (٤) في ج : فأجبال .

﴿ قَرْيَةً ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الواحدة من القرى ، معرفة
لا تدخلها الألف واللام : موضع بين عَقيق بنى عُقَيْل واليمن ، قال ابن مُقْبِل :
عَمَدًا الْحَدَاةُ بِهَا لِعَارِضِ قَرْيَةٍ وَكَأَنَّهَا سُنُنٌ بِسَيْفٍ أَوَّلِ
﴿ الْقَرْيَ ﴾ ^(١) بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة ، قال مُحْمَدُ
ابن ثَوْر :

عَرَفْتُ لِلْمَنَازِلِ بَيْنَ الْقَرْيِ وَبَيْنَ الْمُتَالِيعِ ^(٢) مِنْ أَرْضِ حَامِ
﴿ الْقَرْيَةَ ﴾ على لفظ تصغير الذى قبلها ^(٣) ، لبنى سَدُوس ، من بنى ذُهل
باليامة ، قال الحَظِيثَةُ :

إِنَّ الْيَامَةَ خَيْرُ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنِي ذُهلِ ^(٤)
كَأَنَّهُ أَرَادَ مُنَاقَضَةَ الْمُخْبَلِ فِي قَوْلِهِ :

إِنَّ الْيَامَةَ شَرُّ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنِي ذُهلِ

(١) القرى : اسم لعدة مواضع ، وأصله من قرى الطريق ، أى سننه ، أو من قرى
الماء ، وهو مجراه إلى الروضة .

(٢) متالع : اسم لعدة أجبل ، فى جهات مختلفة .

(٣) ذكر المؤلف قبلها رسم قرية ، على لفظ إحدى القرى . وذكرها ياقوت أولاً بلفظ
المكبر ، ثم قال : وربما قيل فيها القرية (أى بلفظ المصغر) .

(٤) بعده ، كما فى هامش ق :

الضامنين لمال جارهم حتى يتم نوااض البقل
قوم إذا انفسبوا فنزعهم فرعى وأثبت أصلهم أصلى
قال : فلم يبطوه شيئاً ، فهجأهم :

لأن اليامة شر ساكنها ... الخ
كذا فى شعر الحطيثة . وبيتنا المخبل أيضاً فى شعره .

قومٌ أَبَارَ اللهُ سَادَتَهُمْ فَشَرِيدُهُمْ كَالْقَمَلِ الطَّحَلِ^(١)
القَمَلُ : صِفَارُ الجَرَادِ . وقال حاتم الطائي :

وتواعدُوا شِرْبَ القُرْبَةِ غُدْوَةً فَحَلَفْتُ مَجْتَهِدًا لِسَكْنِمَا يُحْبِسُوا
وقال الزُّبَيْرُ بن أبي بكر : كانت القُرْبَةُ بين حَرْبِ بن أُمَيَّةَ ومِرْدَاسِ بن أبي
عامر ، وكان مِرْدَاسٌ شَرِكَ فيها حَرْبًا ، فحَرَقَا شَجَرًا كان مُلْتَقًا فيها ،
وَقَتَلَا هناك جِنَانًا ، فَسَمِعَا هَاتِفًا يَقول :

وَبِلِي^(٢) لِحَرْبِ فَارِسًا مُطَاعِنًا مُخَالِسًا

وَبِلِي^(٣) لَعَمْرِو فَارِسًا إِذْ لَبِسُوا القَلَانِسَا

لَنَقْمَلَنَّ بِقَتْلِهِ جَحَاحِيحًا عَنَابِسَا

قال : فأت حَرْبٌ ومِرْدَاسٌ ، ودُفِنَ مِرْدَاسٌ بالقُرْبَةِ ، ثم ادَّعَاهَا بعد ذلك
كَلْبِيبُ بن عَيْمَةَ^(٤) السَّلَمِيُّ ، فقال في ذلك عَبَّاسُ بن مِرْدَاسٍ :

إِنَّ القُرْبَةَ قَدْ تَبَيَّنَ أَمْرُهَا إِنْ كَانَ يَنْفَعُ عِنْدَكَ اللَّتَبِييُنُ

حِينَ انْطَلَقْتَ تَخْطُهَا لِي ظَالِمًا وَأَبُو يَزِيدَ بِجَوَّهَا مَذْفُونُ

أبو يزيد : كُنْيَةُ مِرْدَاسِ أَبِيهِ . وقال أُمَيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ يَرْنِي حَرْبًا ، وَبَذَرَ كُرُ

(١) في ج : أباد ... فزاعم . وقوله كالقمل : هو جمع قلة ، شيء يقع في الزرع ،
ليس بجراد ، فبأكل السنبلة وهي غضة قبل أن تخرج ، فيطول الزرع ولا سنبل
له . واعتمد هذا القول الأزهرى . وفي معجم البلدان : كالحمر ، في مكان القمل .
والحمر : جمع حمرة ، طائر صغير كالمصفور . وقبل هو القبرة . والطحل : جمع
أطحل ، وهو ما كان لونه لون الرماد . (انظر اللسان) .

(٢) في ج : ويل ، في الموضعين .

(٣) في هامش ق : عهمة ، في الترجمان [اسم كتاب] ، وكذا رأيته في نسخ صحاح من
الهمذليات . وعهمة وزان شجرة : رأيته في اليواقيت . وقال : أما العهمة ، فالهاء
الأولى زائدة ، فيبقى : العمه . والعمه : التحير . ١ هـ . وفي ج : عيهمة .

الجَنَان ، وكان حربُ ابنِ خَالَةٍ أُمِّ أُمَيَّةَ رُقَيَّةَ بِنْتَ عَبْدِ شَمْسٍ :
 فلو قَتَلُوا بِحَرْبِ أَلْفِ أَلْفٍ من الجَنَانِ وَالْأَنْسِ السَّكِرَامِ-
 رَأَيْتَهُمْ لَهُ ذَحَلًا وَقُلْنَا أَرُونَا مِثْلَ حَرْبِ فِي الْأَنَامِ-
 وهذه القُرْبَةُ الَّتِي ذَكَرَ الزَّيْدُ هِيَ غَيْرُ الْأُولَى ، لِأَنَّ هَذِهِ فِي دِيَارِ بَنِي سَلْتِمٍ ،
 لَا فِي الْيَمَامَةِ .

القاف والزاي

﴿ قَزْمَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن قُفْلَان : موضع ذكره
 أبو بكر .

﴿ قَزَوِينَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مكسورة ، وياء ونون :
 معروفة ، ببلاد الدَّيْلَمِ^(١) قال السَّكْمِيَّت :
 إِمَّا بِفَارِسَ أَوْ بِقَزَوِينَ الَّتِي تَرَكَتْكَ غَزَوْتُهَا وَأَنْفَكَ أَجْدَعُ
 وقال الطَّرِمَّاح :

طَرِبْتَ وَشَاقَكَ الْبَرْقُ الْيَمَانِي بِفَجِّ الرِّيحِ فَجَّ الْقَاقِزَانِ
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ عِرْفَانَ الثَّرْبَا يُهَيِّجُ لِي بِقَزَوِينَ احْتِزَانِي
 الْقَاقِزَانِ : نَعْرُ دَسْتَجِي ، ببلاد الدَّيْلَمِ أَيْضًا .

القاف والسين

﴿ قَسَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن قَعْل ، يُسَكَّبُ بِالْأَلْفِ : جبل
 ببلاد بَاهِلَةَ ، قال ابن أَحْمَرَ :

(١) قال محمد بن سهل الأحول : قزوين : تلى الجبل من بلاد العراق . وانظر ذلك في رسم
 أذربيجان (عن طرة بهامش ق) .

بِهَجَلٍ مِنْ قَسَا ذَفِرِ الْخَزَايِ تَدَاعَى الْجُرَبِيَاءُ بِهِ الْحَنِينَا^(١)
قال أبو سعيد الضرير : قَسَا : مقصور : عَلِمَ بِالذَّهْنَاءِ ، جُبَيْلٌ صَغِيرُ ابْنِي ضَبَّةَ ،
وَأَنشَدَ لِمُحَرَّرِ بْنِ الْمَكَمْبَرِ الضَّبِّيِّ :
حَتَّى أَتَى عَلِمَ الدَّهْنَا يُوَاعِصُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّمَانِ مَا جَشِمُوا
وقال عُمر بن لَجَأَ :

فِي الْمَوْجِ مِنْ حَوْمَةِ بَحْرِ خَضِرٍ وَلُئِمَّةٍ بَيْنَ قَسَا وَالْأَخْرَمِ
وحكاها المطرّز في باب المقصور المكسور أوله [قَسَا . وحكاها القائل عن
ابن الأنباري ، في باب المكسور أوله]^(٢) من المدود : قِسَاءُ ؛ ثم قال في المضموم
من أوله المدود أيضا : قُسَاءُ ، بضم أوله ، لا تصرفه ؛ فإن كَسَرْتَ أوله
صرفته ، فَقُلْتَ قِسَاءُ . قال ابن الأنباري : وقد قصره ذو الرثمة ، فقال :
أَوَلَا نِكَ أَشْبَاهُ الْقِلَاصِ الَّتِي طَوَّتْ بِنَا الْبُعْدَ مِنْ نَعْفَى قِسَا فَالْمَصَانِعِ
{ قُسَاسٌ } بضم أوله ، وبسين مهملة أيضا في آخره : موضع في ديار بني
أَسَدَ ، قد تقدم ذكره في رسم الثلثاء ، قال أَوْفَى بْنُ مَطَرٍ :

تَجَاوَزْتُ جُجْرَانَ^(٣) عَنْ سَاعَةٍ وَقُلْتُ قُسَاسٌ مِنَ الْخَنْظَلِ
{ قُسٌّ } بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، ويضاف إلى النَّاطِفِ ، بالنون والطاء
المهمله ، بعدها فاء ، فيقال : قُسُّ النَّاطِفِ : موضع معروف بالعراق . وبقُسَّ
الناطف كانت^(٤) وقعة بين المسلمين وبين فارس ، وكان على المسلمين يومئذ

(١) الهجل : الطمئن من الأرض بين الجبال يكون موطنه صلبا . وذفر : شديد الرائحة .

والخزاي : نبت طيب الريح . وتداعي : كذا في الأصلين . وفي اللسان : تهادى .

والجربياء : ريع باردة تهب بين الجنوب والعبا . وقيل بين الشمال والدبور .

(٢) ما بين المعقوفين : ساقط من ق ، وهو ضروري .

(٣) في ج : جران . (٤) في ج : أول وقعة .

أبو عُبَيْد النَّفَقَى ، وهو أبو المختار ، فُقُتِلَ أبو عُبَيْد في جماعة من المسلمين ، وقُتِلَ أبو زيد الأنصاري ، وهو أحد من جمع القرآن ، في خلق من الأنصار وأبناءهم ، فقال حسان :

لقد عَظُمَتْ فينا الرِّزِيَّةُ أَنْتَ جِلَادٌ عَلَى رَبِيبِ الْحَوَادِثِ وَالْدَّهْرِ
عَلَى الْجِسْرِ قَتَلَى نَفْسَ نَفْسِي عَلَيْهِمْ فَوَاحِزًا مَاذَا لَقِيتُ عَلَى الْجِسْرِ !
قال أبو علي : وقَسَّ ، بفتح القاف : موضع تُذَسَّبُ إليه الثيابُ القَسِيَّةُ .

﴿ القَسَطَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الموقر .

﴿ قَسْطَنْطِينَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الطاء المهملة : معروفة .
وكان اسم موضعها طوانة . قال أبو الفتح : يَدُلُّ أَنَّ اللفظ بها هكذا قول أبي العِيَالِ :
أقام لَدَى مَدِينَةِ آ لِ قَسْطَنْطِينِ وانقلبوا

فنسبها إلى قَسْطَنْطِينِ . إلا أن هذا الاسم لما كثرت حروفه ، وتكرر استعماله ، خَفَّفَتْ ياء الإضافة ، كما خَفَّفَتْ فيما ليس له طوله ^(١) .
وأنشد أبو زيد :

بَسَكِّي بدمعك ^(٢) ، وَاكِفِ القَطَارِ ابن الحَوَارِي العَالِي الذِّكْرِ

(١) نقل فيها صاحب تاج العروس ست لغات . فهي ياء مشددة أو مخففة قبل التاء ، أو بدون ياء مطلقا . والطاء الأولى على اللغات الثلاث تفتح أو تضم (أما القاف فهي مضمومة في جميع الأحوال .

ونقل عن ابن الجوزي في تقويم البلدان ، أنه لا يجوز تشديد القسطنطينية ، وعد ذلك من أغلاط العوام .

(٢) في ق ، ج : بسينيك ، ووضع عليها في ق ميا طويلة ، وهي علامة الإدراج والإزالة . وكتب في هامشها أمامها : بدمعك . وقال : أراد : ياعين بكى . وأنشده ابن الأعرابي : « بكى بدمع واكف » ... الخ .

﴿ الْقَسْمُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع معروف ، ذكره أبو بكر
 ﴿ الْقَسُومِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وميم مكسورة ، وياء
 مشددة : موضع قد تقدم ذكره في رسم أَسْمَمَة .

﴿ قُسَيْس ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع مذكور في رسم شَوَاط .
 ﴿ قُسَيَّان ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء مشددة أخت الواو : موضع ،
 قال ابن مقبل :

شَقَّتْ قُسَيَّانَ فَارْزَوْرَتْ وَمَا عِلَتْ فِي أَهْلِ تَرْبَانَ مِنْ سُوءٍ وَلَا حَسَنِ
 يَرِيدُ أَتَاهَا لَمْ تَدُنْ مِنْهُمْ .

القاف والشين

﴿ قُشَاوَة ﴾ بضم أوله : موضع متصل بَنَقَا الحَسَن ، قال جرير :
 بِئْسَ الْفَوَارِسُ يَوْمَ نَعْفِ قُشَاوَةَ وَالْخَلِيلُ عَادِيَّةٌ عَلَى بِسْطَامِ
 وقال أيضا :

طَالَ التَّوَاهُ بِبَرْبُوسٍ وَقَدْ نَرَى أَيَّامَنَا بِقُشَاوَتَيْنِ قِصَارًا
 بِقُشَاوَةِ ظَفَرِ بِسْطَامٍ قَيْسُ بْنُ قَيْسِ بْنِ سَلِيطِ بْنِ بَرْبُوعٍ . قال ابن الأعرابي ^(١) :
 كَانَ لِبِسْطَامٍ أَرْبَعُ وَقَعَاتٍ : أُسِرَ يَوْمَ الصَّخْرَاءِ ، وَظَفِرَ يَوْمَ قُشَاوَةِ ،
 وَانْهَزَمَ يَوْمَ الْمُظَالَى ، وَقُتِلَ يَوْمَ الذَّنْقَا .

﴿ الْقَشِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : قصر من قصور مَأْرِب ، كان آخر
 مَائِنِيٍّ مِنْ قُصُورِهَا ، فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَالْقَشِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الجديد ،
 وقد تقدم ذكره في رسم مَأْرِب .

(١) في ج : ابن الأباري .

القاف والصاد

﴿ الْقَصَائِرِ ﴾ بضم أوله ، على وزن فَعَائِل من القصر : جبل ضخيم ، قاله أبو عمرو الشيباني ، وأنشدَ للذُّبْيَانِي :

لجأوا بجمع لم يرَ الناسُ مثله تَضَاهُلُ منه بالعشيِّ قُصَائِرُ

﴿ قُصَايِص ﴾ بضم أوله ، وقاف وصاد آخرَين بعد الألف : موضع .

﴿ الْقُصْرِيَّانِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ التثنية : رمل معروف ، أنشد أبو زيدٍ تَلْهِيقَةً بن حَمَل :

فما برحتَ حتَّى تَمَرَّضَ دُونَهَا مِنْ الرَّمْلِ رَمَلِ الْقُصْرِيِّينِ كَثِيبُ

﴿ ذُو الْقِصَّةِ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع في طريق العراق من المدينة سُمِّيَ بذلك لِقِصَّةٍ في أرضه . والقِصَّةُ الجِص .

وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن تَقْصِيفِ القبور ، أى تَجْصِيفِها . ومنه الحديث الآخر : أن الحائِضَ لا تَغْتَسِلُ حتَّى تَرَى اللَّقْصَةَ البَيضاء .

وذو القِصَّةِ على بريدٍ من المدينة . وأُخْرِجَ إلى ذُو الْقِصَّةِ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم سَرِيَّةً أَمِيرُهُم أبو عُبيد بن الجراح ، وقد تقدّم ذكر هذا الموضع في رسم المُضَيِّح .

وروى أبو عُبيد القاسم بن سلام في كتاب الأموال ، من طريق صالح بن كَيْسَانَ ، عن حُمَيْد بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، أنه قال : دخلت على أبي بكر أَعُوذُهُ في مرضه الذي تَوُفِّي فيه ، فقلتُ : ما أرى بك بَأْسًا والحمد لله ، فوالله إن علمناك إلّا كُفْتَ صَالِحًا مُصْلِحًا فقال : أَمَا إِنِّي مَا آسَى إلّا على ثلاث

فَقَلَّتْهُنَّ ، وثلاث لم أَفْعَلْنَهُنَّ ، وثلاث لم أَسْأَلْ عَنْهُنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم . وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَفْعَلْ كَذَا ، نَحْلَةً ذَكَرَهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا أُرِيدُ ذِكْرَهَا . قَالَ : وَوَدِدْتُ أَنِّي بَوْمَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ كُنْتُ قَذَفْتُ الْأَمْرَ فِي عُنُقِ أَحَدِ الرَّجُلَيْنِ : عَمْرًا أَوْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، فَكَانَ أَمِيرًا وَكُنْتُ وَزِيرًا . وَوَدِدْتُ أَنِّي حَيْثُ كُنْتُ وَجَّهْتُ خَالِدًا إِلَى أَهْلِ الرَّدَّةِ أَقْتُ بِذِي الْقَصَّةِ ؛ فَإِنْ ظَفَرَ الْمُسْلِمُونَ ظَفَرُوا ، وَإِلَّا كُنْتُ تِلْقَاءَ صَدْرٍ أَوْ مَدَدٍ . وَوَدِدْتُ أَنِّي إِذَا أُتَيْتُ بِالْأَشْعَثِ أُسِيرًا أَنِّي كُنْتُ ضَرَبْتُ عُذْقَهُ ، فَإِنَّهُ لَا يَرَى شَرًّا إِلَّا أَعَانَ عَلَيْهِ ^(١) . وَوَدِدْتُ أَنِّي يَوْمَ أُتَيْتُ بِالْفُجَاءَةِ ^(٢) لَمْ أَكُنْ أَحْرَقْتُهُ ، وَكُنْتُ قَتَلْتُهُ مَرِيحًا ^(٣) ، أَوْ أَطْلَقْتُهُ نَجِيحًا ^(٤) . وَوَدِدْتُ أَنِّي إِذَا وَجَّهْتُ خَالِدًا إِلَى الشَّامِ ، كُنْتُ وَجَّهْتُ عُمَرَ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَأَكُونُ قَدْ بَسَطْتُ يَمِينِي وَشِمَالِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ . وَوَدْتُ ^(٥) أَنِّي سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ لِلْأَنْصَارِ فِي هَذَا الْأَمْرِ نَصِيبٌ ^(٥) وَأَتَى سَأَلْتَهُ عَنْ مِيرَاثِ الْعَمَّةِ ، وَابْنَةِ الْأَخِ ، فَإِنْ فِي نَفْسِي مِنْهُمَا حَاجَةٌ ^(٦) .

(١) عبارة البلاذري : فإنه تخيل إلى أنه لا يرى شرًا إلا سعى فيه (فتوح البلدان طبع القاهرة سنة ١٩٠١ م ١١٠) ، وإنما قال أبو بكر ما قال ، لأن الأشعث كان ممن ارتد ثم أسره ، وحمله إلى أبي بكر ، فضا عنه ، وزوجه أخته .

(٢) الفجاءة السلي : هو بجير بن إياس بن عبد الله ، كما في البلاذري (م ١٠٤) وهو إياس بن عبد الله بن عبد ياليل ، كما في طبقات بن سعد . وقد أتى أبا بكر عند ارتداد العرب ، فقال : احملني وقوني أقاتل المرتدين . فحمله وأعطاه سلاحًا ، فخرج يمتزئ الناس ، ويقتل المسلمين والمرتدين ، وجمع جمعا ، فقاتله حريفة بن حازجة ، وأسره وبث به إلى أبي بكر (عن البلاذري) .

(٣) سريحا : أي قتل سريحا ، وهو المجل .

(٤) نجيجا : أي سريحا . وإنما كره أبو بكر إحراقه لما فيه من المثلة .

(٥ - ٥) عبارة ج : وددت أني كنت شاورت رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الأمر ، فلا ينازع فيه أحد . وأنى سألته ... الخ .

(٦) في ج : شيء .

﴿قُصَوَان﴾ على بناء فُعْلَان ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .

﴿الْقُصَيْبَات﴾ على لفظ جمع قُصَيْبَة مصغرة : موضع قريب من ضارج ، مذكور في رسم واردات . ويقال فيه الْقُصَيْبَة أيضاً ، على الأفراد . وقال بشر بن أبي خازم :

بكل فضاء بين حرّة ضارجٍ وخلٍ إلى ماء القُصَيْبَةِ مَوْكِبٌ
وبالقُصَيْبَةِ^(١) قرية بها منازل بني امرئ القيس بن زيد مَنَاءَ بن نعيم^(٢)
قال ذو الرُّمَّة .

ألا قَبَّحَ اللهُ القُصَيْبَةَ قَرْبَةً وَمَرْأَةً مَأْوَى كُلِّ زَانٍ وَسَارِقٍ
﴿الْقَصِير﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير قَصْر : موضع [بمصر] في رسم اليعموم^(٣) .
﴿الْقَصِيم﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وزن فُعِيل : موضع قد تقدم ذكره في رسم رامة . قال بشر :
من اللّائِي غُذِينَ بَغَيْرِ بُؤْسٍ مَنَازِلُهَا الْقَصِيمَةُ فَلَا أَوَارَ^(٤)
فذلك أنها قَبِلَ أَوَارَ الْمُتَقَدِّمِ ذكره وتحديدته^(٥) .

(١) في ج : والقصيبة . (٢) بن نعيم : سافطة من ج .

(٣) سقط رسم القصير من ق ، واستدركه بهامشها بعض القراء ، عن نسخة أخرى : وليس فيه كلمة « بمصر » الواردة في ج .

(٤) الذي في شعر بشر :

وبيت بشر ينبغي أن يكون شاهداً على القصيبة والأوار (عن هاشم ق) بخط مغربي غير خط الناسخ .

(٥) لم يذكر البكري أواراً ، بالراء في آخره في غير هذا الموضع من المعجم ، وإنما ذكر رسم أواره بالتاء في آخره .

﴿ الْقَصِيْمَةُ ﴾ على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم
ذى قار ، من هذا الباب ^(١) .

﴿ قُصِيَّة ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله تصغير الترخيم ^(٢) ، قال البّعيث :
إلى ظُمنٍ بالصُّلبِ صُلبِ قُصِيَّةٍ إلى الخُرجِ تَحْدُوها القِيانُ الصَّوَادِحُ

القاف والضاد

﴿ قِصَّة ﴾ بكسر أوله ، وتخفيف ثانيه ، منقوص مثل عِدَّة . قال ابن شَبَّه :
قِصَّة : عَقَبَةٌ فى عَارِضِ البَيَامة ، وعَارِضٌ : جَبَلُ البَيَامة ، وقِصَّةٌ من البَيَامة
على ثلاث لَيالٍ ، ويُدَسَّبُ إليها يوم من أيام البَسُوسِ ، وهو يوم التَّحَالُقِ ^(٣) ،
وذلك مذكور فى رسم واردات . وقال ابن الدُّمَيْنَةِ :

(١) فى طرة بهامش فى إصلاح وترتيب لرسمى القصيم والقصيمة ، ونصه :
(القصيم) بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : موضع قد
تقدم ذكره فى رسم رامة ؛ قال أوس بن حجر :

ولو شَهِدَ الفَوارِسُ من نُمَيْرٍ برامَةٍ أو بَنَمَفَ لَدَى القَصِيمِ
وقال أبو دُواد :

وترى بالجِوَاءِ منها حِلَالًا وبذاتِ القَصِيمِ منها رُومُ
(القصمة) على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم ذى قار
من هذا الباب ، قال بشر :

من اللاتى غَذِينَ بغير بؤس مغازلُها القَصِيْمَةُ فالأَوار
فذلك أنها قبل أوار المتقدم ذكره وتحديده . هكذا يجب أن يكون ترتيب هذين
الموضعين ، لا على ما نبت فى المتن ، فإنه تخليط وقلة إمعان .

(٢) قبله فى ترتيب المؤلف رسم « قاصية » .

(٣) فى ج : التحالف .

من السَّندِ الْمُقَابِلِ ذَا مُرَيْخٍ - إِلَى السَّاقَيْنِ سَاقِ ذِي قِضْبِنَا
وَقَالَ الْجَمَنِيحُ :

وَأِنْ يَكُنْ أَهْلُهَا حَلُّوا عَلَى قِضَةٍ فَإِنَّ أَهْلِي الْأَلَى حَلُّوا بِمَلْحُوبٍ
وَقَالَ الطَّائِي :

يَوْمُ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ بِقِضَاتٍ دُونَ يَوْمِ الْمُحَمَّرِ الرَّنْدِيقِ
﴿ قِضِيبٌ ﴾ عَلَى لَفْظٍ وَاحِدٍ الْقُضْبَانِ ، لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ : وَادٍ
بِالْبَيْنِ امْرَأَدٌ .

[وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : هُوَ وَادٍ بِأَرْضِ قَيْسِ عَيْلَانَ ^(١)] .

وَقَالَتْ إِسْرَاءُ عَمْرُو بْنِ أُمَامَةَ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذِرِ أَمْرُ الْقَيْسِ حِينَ
نَارَتْ ^(٢) بِهِ : سَالَ قِضِيبٌ بِمَاءٍ أَوْ حَدِيدٍ ^(٣) .

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبٍ :

قَادَ الْجِيَادَ عَلَى وَجَاحِهَا شُرْبًا قُبَّ الْبَطُونِ شَوَازِبَ ^(٤) الْأَبْدَانِ
حَتَّى إِذَا أُسْرِى تَأَوَّبَ دُونَنَا مِنْ حَضَرَمَوْتَ إِلَى قِضِيبَ ثَمَانَ ^(٥) ،
وَقَالَ :

وَكُنْ مَقَامُهُمْ أَنْ يَلْحَقُونَا بِبَطْنِ قِضِيبَ فِي شَهْرِ حَلَالٍ ^(٦)

(١) مَا بَيْنَ الْمُعَقُوفَيْنِ : زِيَادَةٌ عَنْ ج : (٢) نَارَتْ بِهِ : أَيْ قَبِيلَةٌ مُرَادٌ .

(٣) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : قِضِيبٌ : وَادٍ مَعْرُوفٌ بِالْبَيْنِ أَوْ تَهَامَةٌ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : بِأَرْضِ
قَيْسٍ ، فِيهِ قُتِلَتْ مَرَادُ عَمْرُو بْنِ أُمَامَةَ ؛ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ طَرَفَةٌ :

أَلَا لَإِنْ خَيْرَ النَّاسِ حَيَا وَهَالِكَا بَيْطَنِ قِضِيبٍ عَارِفَا وَمُنَاكِرَا
وَإِنْظَرِ تَفْصِيلَ الْخَبَرِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ فِي رِسْمِ الْقِضِيبِ .

(٤) شَوَازِبُ : كُنْزٌ فِي ق ، ج وَفَوْقَهَا : نَوَاحِلُ فِي ق .

(٥) فِي قِ بَيِّنَانٍ . وَفِي جِ ثَمَانَ . وَلَعَلَّ كِلْتَاهُمَا مَحْرَفَةٌ عَنْ ثَمَانَ . أَيْ كَانَ بَيْنَ خُرُوجِهِ

لِلْفَرَوِ وَرَجُوعِهِ ثَمَانَ أَيَّامًا . (٦) مَنَامٌ يَفْتَحُ الْمَيِّمَ : سَدَمٌ .

وقال الشَّيْخُ :

بِحَمْدِ الْإِلَهِ وَامْرِئٍ هُوَ دَلَّيْ حَوَيْتُ النَّهَابَ مِنْ قَضِيبٍ وَتَحْتَمَا
تَحْتَمِ : أَرْضُ هُنَاكَ أَيْضًا . وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمَةَ :

أَلَا صَرَمْتُ حَبَا ثَلَاثًا جَنُوبُ فَرَعْنَا^(١) وَمَالَ بَنَى قَضِيبُ

القاف والطاء

﴿ رَوْضُ الْقَطَا ﴾ على لفظ جمع قطاة : موضع قِبَلِ الْمَرَسَاتِيَّاتِ الْمُتَقَدِّمِ
ذَكَرَهُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ وَوَصَفَ غَيْثًا^(٢) .

وَبِالْمَرَسَاتِيَّاتِ حَلَّ وَأَرْزَمْتُ رَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَا فِيلُ حُفْلٍ^(٣)
﴿ الْقِطَاطُ ﴾ بِكسر أوله ، وبطاء أُخْرَى بَعْدَ الْأَلْفِ ، على لفظ جمع قِطَا :
مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي ضَبَّةَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ لَقَمَ .
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ الْقَالِي .

﴿ قِطَانٌ ﴾ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ بَيْنَ الطَّاءِ وَالنُّونِ ، عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ : أَرْضٌ فِي دِيَارِ بَنِي
تَغْلِبَ ؛ قَالَ الْقُطَامِيُّ :

وَكَأَنَّ نُمُرِقَتِي فَوَيْقَ مَوْلَعٍ أَلِفَ الدَّكَادِكِ مِنْ جَنُوبِ قِطَانَا^(٤)

(١) فرعنا : سعدنا ، أو إن انحدرنا .

(٢) في ج : عينا . تحريف .

(٣) المرسانيات : أرض . وأرزمتم الناقة : حنت على ولدها . والمطافيل والمطائل :
جمع مطفل ، وهي التوق منها أولادها . وحفل : جمع حافل أو حافلة ، وهي الناقة
التي احتفل اللبث في ضرعها ، أي تجتمع .

(٤) النمرقة : الطنفسة فوق الرجل . والمولع من الحيوان : الذي فيه توليع ، وهو
خطوط مختلفة الألوان من غبرلق . والدكادك : جمع دكدك بوزن جعفر ، وبكسر :
أرض فيها غلط . وقيل : هو ما تكبس من الرمل وتلبد بفضه فوق بض .

وقيل إنها قِطَانِي ، والألف للتأنيث ، على بناءِ فِعَالِي . وعلى القول الأول أنها قِطَانٌ غيرُ مُجَرَّاة ، لأنها اسم أرض .

﴿ القَطَار ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبراء مهملة : موضع ^(١) ذكره أبو بكر .

﴿ قُطَيْبِيَّات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ^(٢) ، وكسر الباء المعجمة بواحدة ، وتشديد الياء أخت الواو : جبال قد تقدم ذكرها في رسم ضرية ، وفي رسم راكس . وقال أبو الحسن الأخفش : إنما القُطَيْبِيَّة بِثُرْ معروفة ، فَضُمَ عَيْنُهَا ماحولها ، فقال « القُطَيْبِيَّات » ، وكذلك قول الآخر « عُوَيْرِيَّات » إنما هو عُوَيْرِيَّة ، وقول العجاج « الوَلَجَات » إنما هي الوجلة ، وقول جُبَيْنَاء « رُخِيَّات » ، وإنما هي رَخَّة ، فصَغَّرَ نَمَّ جمعها ، وذلك كله مذكور في موضعه ، ومثل هذا عَرَفَات وعَرَفَات .

﴿ قَطَر ﴾ يفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة وضع بين البحرَيْن وعُثْمَانَ تُنسَب إليه الإبلُ الجياد ، قال جرير :

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَفَوَّاتُ بِنَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحُزُومَ الْقِيَايَا ^(٣)
وَقَطَرٌ هَذِهِ ^(٤) أَكْثَرُ بِلَادِ الْبَحْرَيْنِ خَمْرًا . وقال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :
تَذَكَّرَ سَادَاتِنَا أَهْلَهُمْ وَخَافُوا عُثْمَانَ وَخَافُوا قَطَرَ

(١) في معجم البلدان لياقوت : ماء للعرب معروف ، أحسبه بنجد .

(٢) ضبطه ياقوت بتشديد الطاء .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : بها في موضع بنا . والقطريات : إبل منسوبة إلى قطر ،

لأنه كان بها سوق لها في قديم الدهر . وتقول البيد : تنكرها . وغاولن : بادرن .

والحزوم : جمع حزم ، وهو النشز الغليظ المشرف . والقيافي : بقافين : جمع

قياء ، وهي النشز الغليظ . كذا هي في الديوان ، وفي التاج : القيايا ، بقافين .

(٤) في ج : هذا .

- وخافوا الرواطي إذا عرّضت ملاحس أولادهم البقر^(١)
يقولها في غزوة بني سعد عُمَان . وقال المَثَقَب :
- كلُّ يومٍ كانَ عَنَّا جَمَلًا غَيْرَ يَوْمِ الحِنُوفِ جَنَبِي^(٢) فَطَرُ
ضَرَبَتْ دَوَسِرُ فِينَا ضَرْبَةً أَثْبَتَتْ أَوْتَادَ مُلْكٍ فَاسْتَقَرُّ
﴿ قَطْرُ بُل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة^(٣) ، وباء
مضمومة مشددة ، وهى طَشُوج من طساسيج سَوَادِ العراق ، ويتصل بطَشُوج
مَسْكِن ، يُنسَب إليه جَبْدُ الخمر ؛ قال أبو عُبَادَةَ^(٤) :
- وَكأَنَّمَا نَفَضْتُ عَلَيْهِ صَبْغَهَا صَبْغًا لِلْبَرْدَانِ أَوْ قَطْرُ بُلٍ
﴿ القُطْقُطَانَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، على وزن فُعْلُلَانَةٍ :
موضع قد تقدم ذكره في رسم الأوداة ، وفي رسم بُرْعُوم .
- ﴿ قَطْن ﴾ بفتح أوله وثانيه : جبل قد تقدم ذكره في رسم تَيْتَل : وقال
أبو حنيفة ، قَطْن : جبل بَنَجْد : في بلاد بني أَسَد ، على يمينك إذا فارقت الحجاز
وأنت صادرٌ من النُقَرَةِ . وقال بن إسحاق : قَطْنٌ : ماءٌ من مِيَاهِ بني أَسَدِ بَنَجْد ،
بعث إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سَلَمَةَ بن عبد الأسد^(٥) في سَرِيَّةٍ ،
-
- (١) الرواطي : موضع من شق بني سعد قبل البحرين . وقيل : الرواطي كشبان حر .
وفي المحكم : الرواطي : رمال تثبت الأرض . وفي معجم البلدان لياقوت : الرواطي :
ناس من عبد القيس ، لصوص . وعرضت : أظهرت ، وملاحس البقر أولادها :
أى المواضع التى تلحس فيها البقر أولادها ، وهى المفاوز المفترقة ، لأن البقر الوحشى
لا تلد إلا بالمفاوز .
- (٢) في قنع قطر : كذا في شعره (عن هامش ق) .
- (٣) ضبطها ياقوت : بفتح الراء . (٤) الوايد بن عبيد البحرى .
- (٤) عبد الأسد : كذا في الأصلين وتاج العروس ، وسيرة ابن هشام في جملة السرايا .
وفي معجم البلدان : بن عبد الأسدى . وزادت ج بعده عبد الأسد : الخزوى .
وهى ساقطة من ق .

فَقُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ عُرْوَةَ .

﴿ قَطَوَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، على وزن قَمَلَان : موضع على باب الكوفة ، إليه يُنسب خالد بن مخلد القَطَوَانِي ؛ الذي بروى عن مالك ابن أنس .

﴿ الْقَطِيف ﴾ على بناء فَعِيل ، من قطفتُ النمر وهي إحدى مدينتي البحرين ، والأخرى هَجَر . وإلى القطيف انحاز الجارود بعبد القيس حين ارتدَّ بنو بكر ، واشتدَّ حصارُ بكرٍ للقطيف ولجؤا إلى .

﴿ قَطِيط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وقاف وطاء كالاولتين . ماء بين سواد العراق واليمامة ، قال القطامي :

أَبَتْ الخُرُوجَ مِنَ الْعِرَاقِ وَلَيْتَهَا رَقَعْتُ لَنَا بِقَطِيطٍ أَظْمَانًا
وَأُظْلُهُ تَصْغِيرُ قِطِيطٍ ، الذي تُنسب دارة قِطِيطٍ إليه ^(١) ، إلا أن أبا غسان ذكر
أن قِطِيطًا موضع بالشام ، وأنشد للأخطل :

وَلَيْلَتُنَا عِنْدَ الْعَوِيرِ بِقِطِيطٍ وَثَانِيَةَ أُخْرَى بِمَوْلَى ابْنِ أَفْعَسَا
فَقِطِيطٌ : تِلْقَاءُ الْعَوِيرِ .

﴿ قُطَيَات ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم البديي ؛ قال حاجب بن حبيب الأسدي :

بَنَتَابُ مَاءِ قُطَيَاتٍ فَأَخْلَفَهُ وَكَانَ مَوْرِدُهُ مَاءَ بَحْرَانَ ^(٢)

(١) إليه : مذكورة بعد الفعل « تنسب » في ج .

(٢) أخلفه : جعله خلفا من شيء ذهب منه . ورواية الشطر الثاني في معجم البلدان لياقوت : « كَانَ مَوْرِدُهُ مَاءَ بَحْرَانَ » . ولفظ كَانَ محرف عن كَانَ . وهو الفعل الماضي الناقص ، لأن الشاعر يريد أنه « أي الحمار » كان يرد ماء بحران أو بحوران ، فتبدل منه ماء بقطيات .

﴿ قُطَيْتَةٌ ﴾ على لفظ تصغير الواحدة من القَطَا : موضع قد تقدم ذكره في رسم الخويع .

القاف والعين

﴿ القَعَائِقِ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله ^(١) : أرض من بلاد بأهلة ، قال النابغة :
فَدَعَّ عَنْكَ قَوْمًا لَاعِتَابَ عَلَيْهِمْ هُمُ الْخَقُّوْا عِبْسًا بِأَهْلِ الْقَعَائِقِ
وقال البسيط :

وَأَتَى اهْتَدَتْ لَيْلَى لِعُوجِ مُنَاخَةٍ وَمِنْ دُونَ أَيْلَى بِذُبُلٍ فَالْقَعَائِقِ
﴿ القَعْرَاءِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، ممدود على وزن
قَفْلَاءَ : موضع مذكور في رسم ذروية .

﴿ قَعْسَانٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، على وزن قُفْلَانِ :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿ القَعْقَاعِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، وبينهما ألف ،
على وزن قَفْلَالٍ : طريق معروف من اليمامة إلى مكة ^(٢) ، قال أوس بن حجر :
يُوَازِي مِنَ الْقَعْقَاعِ مَوْراً / كَأَنَّهُ إِذَا مَا انْتَحَى لِقَصْدِ سَيْحٍ مُشَقِّقٍ

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم القعقاع . ويقال طريق قعقاع : إذا بعد ، واحتاج السائر فيه إلى جد ، سمي بذلك لأنه يقع الركاب ويتمبها . وبالشرية : بلاد قيس ، بلاد يقال لها القعقاع . نقله ياقوت عن الأزهري .

(٢) كذا في ق . وهو الموجود أيضا في بعض نسخ الصحاح . وفي نسخ منه : إلى الكوفة ، وهي كذلك أيضا في الباب للصغاني ، وفي القاموس وشرحه . وفي الديوان الطبري في الجزائر : إلى قلهم . . . بتشديد الياء .

كل طريق : مَوْزٌ ، وشَبَّةُ الشُّبُلِ بِالْجَدَاوِلِ ، ثم قال :
 كِلَا طَرَفَيْهِ يَنْتَهِي عِنْدَ مَنَهْلٍ رَوَاءَ ، فَعُلُوٌّ وَآخَرُ مُعْرِقُ
 يريد أن أحدهما إلى العالية ، والآخر إلى العراق ، فاقعقاع بينهما . وقيل إنه
 جبل الشُّرَيْفُ ، قال ابن أنحر :

وَقَفَنَ عَلَى الْمَجَازِ نِصْفَ يَوْمٍ وَأَدْبَنَ الْأَوَاصِرَ وَالْخِلَالَ
 وَصَدَّتْ عَنْ نَوَاطِرَ اسْتَعْنَتْ قَتَامًا هَاجَ صُيْفِيًّا وَآلًا^(١)
 فَلَمَّا أَنْ بَدَا الْقَعْقَاعُ لَجَّتْ عَلَى شَرَكٍ ثَنَّا قَلَهُ نَقَالًا
 قوله «المَجَازِ» : يريد مل عجلز ، و«نَوَاطِرَ» : إكامل معروفة ، و«اسْتَعْنَتْ» :
 أى عَنْهَا .

﴿ قُعَيْقَمَان ﴾ على لفظ تصغير قَعْقَمَان : جبل بمكة . وذكر الكلبي وغيره من
 أصحاب الأخبار أن جُرْمَهَا وَقَطُورَاءَ لَمَّا احْتَرَبَتْ بِمَكَّةَ ، قَعَقَعَتِ السِّلَاحُ بِذَلِكَ
 الْمَكَانِ ، فَسُمِّيَ قُعَيْقَمَان .

القاف والفاء

﴿ الْقَفَا ﴾ مقصور ، على لفظ قَفَا الإنسان ؛ جبل لبني هلال ، مذكور في
 رسم الستار .

﴿ الْقُقَال ﴾ بضم أوله ، على ببناء فُعَال : موضع معروف ، أراه في ديار بني
 تميم ، قال لبيد :

أَلَمْ تُلِمَّ عَلَى الدَّمَنِ الْخَوَالِي لَسَمَى بِالذَّانِبِ فَالْقُقَالِ

فَجَنَّبِيْ صَوَّءٍ فَنِعَافٍ قَوٍ خَوَالِدٍ مَا تَحَدَّثُ بِالزَّوَالِ
صَوَّءٍ : فى بلد بنى نعيم ، وكانت كَلْبٌ تنزلها . وَقَوٌ : ما بين النَّبَاحِ
إلى العَوَسَجَةِ .

﴿ جَبَلُ الْقُفْصِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة : جبل
معروف بكرمان .

﴿ الْقُفْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ من أودية المدينة . روى مالك
عن عبد الله بن أبى بكر : أن رجلاً من الأنصار كان يصلى فى حائطٍ له بالقُفِّ ،
فى زمان القُمَرِ ، والتَّخْلُ قد ذُلَّتْ قُطُوفُهُ بِثَمَرِهَا ، فَنَظَرَ فَأَعْجَبَهُ مَا رَأَى مِنْ
ثَمَرِهَا ، ثم رجع إلى صلاته ، فإذا هو لا يدرى كم صَلَّى ، فقال : لقد أصابنى^(١)
فى مالى هذا فِتْنَةٌ فجاء إلى عثمان بن عفان رضى الله عنه وهو يومئذ خليفة ،
فذكر له ذلك ، وقال : إنّه صدقة ، فاجعله فى سبيل الخير . فباعه عثمان رَحِمَهُ اللهُ
بخمسين ألفاً ، [فسُمِّيَ ذلك المال الخمسون]^(٢)

﴿ الْقُفْلُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : حِصْنٌ من حصون القسطنطينية ،
مذكور فى رسم دَرَوِلِيَّةِ .

﴿ قُفُوصٌ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالصاد المهملة فى آخره ، على وزن
قُعُولٍ موضع معروف ، بُذِبَتِ اللَّبَنَى ، قال عدى بن زيد :

يَنْفُحُ مِنْ أُرْدَانِهِ الْمَسْكُ وَالسَّهْدَى وَالْغَارِ وَلُبْنَى قُفُوصُ

﴿ قَفِيلٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ . وَقَفِيلٌ وشامة : جبلان

(١) فى ج : صابئى .

(٢) ما بين المعوقين زيادة عن ج .

بين مكة وجدة وسيأتي ذكرهما في رسم شراء^(١) ، وفي رسم هرثى . قال
زبد الخليل :

سَقَى اللهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فَطَابَتْ فَرُحْبَةً إِرْمَامٍ فَمَا حَوْلَ مُرْشِدٍ
وَيُرْوَى : « فَمَا حَوْلَ مُنْشِدٍ » .

القاف واللام

﴿ قُلَاب ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : جبل ، وهو من
حِمْيَرِ بَنِي أَسَدٍ عَلَى لَيْسَةٍ ؛ وَفِي عَقَبَةِ قُلَابٍ قَتَلَتْ بَنُو أَسَدٍ بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو بْنِ
مَرْثَدٍ الضُّبَيْعِيُّ ، قَتَلَهُ عُمَيْلَةُ^(٢) الْوَالِجِيُّ : قَالَتْ خِرْنَقُ بِنْتُ هِفَانٍ تَرْنِي
رَوْجَهَا بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو وَابْنَهَا مِنْهُ عَلْقَمَةُ بْنُ بِشَرٍ :

مَنْتَ لَهُمْ بَوَالِبَةَ الْمَسَايَا بِحَنْبِ قُلَابٍ لِلْحَيْنِ الْمَسُوقِ^(٣)
نَمَّ إِنَّ بَنِي ضُبَيْعَةَ أَصَابُوا بَنِي أَسَدٍ^(٤) ، وَأَذْرَكُوا بَنَاءَهُمْ ، فَقَالَ وَائِلُ
ابْنِ مُرْحَبِيلَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدٍ :
أَيُّ يَوْمٍ هَرَثْنِي أَذْرَكَ الْوَيْثَرَ فَاشْتَقَى بِيَوْمِ قُلَابٍ وَالْعَثْرُوفُ تَدَوُّرُ
وَأَنْشَدَ الْخَلِيلُ :

أَقْبَلَنَ مِنْ بَطْنِ قُلَابٍ بِسَحَرٍ

(١) في ج : الشراء .

(٢) في ج : عمير .

(٣) لهم . ساقطة من ج . ووالبة : هي من بني أسد . وفي خزائن الأدب : وائلة .
وقوله بحنب قلاب : كذا في هامش ق . وفي المتن وفي ج وخزائن الأدب : بحرف
قلا ب . والمسوق : أي المقدر ، كذا في ق . وفي ج : المشوق ، بشين منقوطة ،
وهو تحريف .

(٤) زادت ج بعد بني أسد : بهرشي .

يَحْمِلْنَ عُودًا جَيْدًا غَيْرَ دَعَرٍ
أَسْوَدَ صَلَالًا كَأَعْنَاقِ الْبَقَرِ^(١)

وأنشد القالي: «كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ» ولم يُنْشِدِ الشطر الثاني، وقال: إنه بمعنى خُصْمَا. وللشطر الثاني بِمَعْنَدُ رواية الخليل، وقوله «كَأَعْنَاقِ الْبَقَرِ».

﴿الِقَالَاتِ﴾ بكسر أوله، على لفظ جمع قَلْتُ: موضع بعثته مذكور في رسم شارح.

﴿قَلْتُ خَدَيْنِ﴾ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ مَفْتُوحَةٌ، والبدال المهملة: بِأَرْضِ الْمَقَافِرِ من اليمين.

﴿قَلَحُ الْكِلَابِ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعمده حاء مهملة، مضاف إلى الكِلَابِ جمع كَلَبٍ: موضع، قال عامر بن الطفيل:

قَالُوا لِمَا فَلَقَدْ طَرَدْنَا خَيْلَهُ قَلَحَ الْكِلَابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرِّدٍ
وقيل إنه أراد: يَأْقَلِحُ الْكِلَابَ، بهجوم، وقال الأخفش: حفظي «طَرِدَ الْكِلَابَ» قال: والأول مُتَنَكِّرٌ، لأن الكلاب أنقى السباع والبهائم أسفانا.

﴿قِلْعَمَ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه، بعمده عين مهملة مَفْتُوحَةٌ، على وزن فَعْلَلٌ، ذكره سيبويه. وهو جبل بعينه. والقِلْعَمُ أيضاً: الطويل من الناس. ﴿قِلَايَةَ الْعُمَرِ﴾ والعُمَرُ عندهم: اسم للدَّيْرِ أيضاً. وقِلَايَةُ الْعُمَرِ بَسْرٌ من رأى،

(١) عودا: كذا في ق، ج. وفي اللسان ومعجم البلدان: فخا. ودعر، ككفف، ودعر، كصرد، وهو النخر الذي إذا وضع على النار لم يستوقد ودخن. وصلالا، كذا في ق، ج ولسان العرب، وهو الذي له صوت. وفي معجم البلدان: صلصال، وهو بمعنى الصلال. يقال صل الشيء وصلصل: صوت.

ويعرف أيضاً بِعُمَرِ نَصْر^(١) ، فإن كانت القلاية مضافة إلى الموضع^(٢) ، فإنما هو للعمر بالضم ، وهو من مميزات آل المُنْذِر بالحيرة . قاله خالد بن كلثوم . وكان الحسين ابن الضحّاك يَأْلَفُه ، وكان إلى جانبه خَمَارٌ يقال له يُوْشَع ، وله ابن أمر دحسَن الوجه شماس ، فكان الحسين يتألف الخمار من أجل ابنه ، حُبّاً له .

قال الحسين : اصطبحت « أنا » وإخوان لي في عُمرٍ مُرٍّ من رأى ، ومعنا أبو الفضل رَذَاذ وزُنَام الزامر ، فقرأ الراهب سِفْراً من أسفارهم حتى طَلَعَ الفجر ، وكان شَجِيّ الصوت^(٣) ، ورجع من نفمته ترجيعاً لم أسمع مثله ، ففهمه رَذَاذ وزُنَام ، ففغني^(٤) ذلك عليه ، وزمر هذا ، فجاء له مَعْنَى أَذْهَلَ العقول ، وضجّ الرُهْبَان بالتقديس ، قال الحسين : فقلت^(٥) :

يَا عُمَرَ نَصْرٍ لَقَدْ هِيجَتْ سَاكِنَةٌ هَاجَتْ بِلَابِلٍ صَبَ بَعْدَ إِقْصَارِ
لِلَّهِ هَانِفَةٌ هَبَّتْ مُرَجَّةً زَبُورَ دَاوُدَ طَوْرًا بَعْدَ أَطْوَارِ
لَمَّا حَكَاهَا زَنَامٌ فِي تَفَنُّنِهَا وَافْتَنَّ يُذْبِيعُ مُزْمُورًا بِمِزْمَارِ
تَجَبَّتْ أَسَاقِيهَافِهَا فِي بَيْتٍ مَذْبَحِهَا وَعَجَّ رُهْبَانُهَا فِي عَرَصَةِ الدَّارِ
خَمَارُ حَانَتِهَا إِنْ زَرْتَ حَانَتَهُ أَذْكَى بِجَامِرِهَا بِالْعُودِ وَالْفَارِ
تُلْهِمُكَ رِيْقَتُهُ عَنْ طِيبِ خَمْرَتِهِ سَقِيَا لَدَاكَ جَنِّي مِنْ طِيبِ خَمَارِ^(٦)

(١) انظر معجم البلدان (ج ٣ ص ٧٢٥) .

(٢) في ج : الموضع ؛ تحريف .

(٣) في ج : وكان شجى الصوت جدا . (٤) في ج : فغنا . تحريف .

(٥) كذا في ج : وفي ز ، ق : فقال الحسين ، والخبر مروي على لسان الحسين ، فلا

معنى لهذا الالتفات .

(٦) في ج ومعجم البلدان : من ريق .

قال عمر بن محمد : شربنا يوما في هذا الدبر ومعنا حُسَيْن^(١) ، وبتنا فيه سُكَارَى ، فلما طلع الفجر أنشدني^(٢) فيه لنفسه :

آذَنَكَ الناقوسُ بالفجرِ وغرَّدَ الراهبُ بالغمزِ
فغنَّ غمورٌ إلى خَمَرِهِ وجادكَ النيثُ على قَدَرِ
وأطردت عَيْنَاكَ في رَوْضَةٍ تضحك عن صُفْرِ وعن حُمْرِ
واستمتعت نفسك من شادنٍ قد جاد بالبطنِ وبالظَهْرِ
فقاطِ نَدَمَانَاكَ حَيْرِيَّةً مِرَاجُهَا مُعْتَرَفُ الْقَدَرِ^(٣)
على خُزَامَاهُ وَحَوَازِيهِ ومُشْرِقٍ من حُلُلِ الْقَبْرِ
يا حَبْدَا الصُّحْبَةِ في الغُمْرِ وَحَبْدَا نَيْسَانَ مِنْ شَهْرِ
بجرمة الفِضْحِ وَسُلَافِكُمْ يا عاقِدَ الزُّنَارِ في الْخَمْرِ
لَا تَسْقِنِي إِنْ كُنْتَ بِي عَالِمًا إِلَّا الَّتِي أَضْمِرُ فِي سِرِّي
هَاتِ أَلْبِي تَعْرِفُ وَجَدِي بِهَا وَاسْكُنْ بِمَا شِئْتَ عَنِ الْخَمْرِ

﴿ قَلَالِيَةِ الْقَسِّ^(٤) ﴾ بضم القاف ، وتخفيف اللام وتشديدها أيضا . وهي على الحيرة . كان ينزلها قَسْ ، وكان أحسن الناس وجها ، فَعَرِفَتْ به . وفيه يقول بعض الشعراء :

إِنْ بِالْحَيْرَةِ قَسًا قَدْ بَجَنَ فَتَنَ الرُّهْبَانَ فِيهَا^(٥) وَافْتَنَنَ
هَجَرَ الْإِنْجِيلِ حُبًّا لِلصَّبَا وَرَأَى الدِّيسَاغُرُورَا فَرَكَنَ

(١) في ج : ابن الضحاك ، في الموضعين .

(٢) في ج : معترف بالقدر .

(٣) ذكرها ياقوت في معجم البلدان (ج ٤ ص ١٥٦) . والعمرى في السالك :

(ج ١ ص ٣١٨) . (٤) في ياقوت : فيه .

وفي هذا الدبر يقول للترواني :

خليلى من تيمر وعجل هدينا أضيفاً بشرب الكأس بوى إلى أمسى
وان أتما حيتما نى تحية فلا تمدوا ربنا قلابة القس
إذا أتما^(١) حيتما نى فأخلوا^(٢) حميد بن دوى^(٣) بأخلوق وبالورس
﴿ قلة الحزن ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى الحزن ، وهو

الصلب من الأرض : موضع بهامة معروف .

وفي الحديث أن رجلاً من بنى تيمر التقط شبكة على ظهر جلال بقلة
الحزن ، فقال لعمر : اسقنيها يا أمير المؤمنين . فقال الزبير : يا أخت تيم ، نسأل
خيراً قليلاً . فقال عمر : ما هو خير قليل : قرية من ماء وقرية من لبن تغاديان
أهل بيت من مضر ، بل خير كثير ، قد أسقاكه الله .

الشبكة : واحدة الشباك ، وهى آبار متجاورة قريبة القعر ، بفضى بعضها
إلى بعض ؛ وجلال : جبل معروف ، وقوله : « قرية من ماء وقرية من لبن » :
يريد أن الإبل ترد الماء ، وترعى بقرية ، فيأثمهم الماء واللبن .

﴿ قلمون ﴾ يفتح الأول والثانى ، على وزن زرجون ، ذكره سيديويه : موضع
بلي غوطه دمشق ؛ قال الشاعر أنشده القراء .

بنفسى حاضر مجنوب حوضى وأيسات على القلمون جـون

(١) فى المسالك : إذا ما به .

(٢) كذا فى الأصول والمسالك . وفى ج : فأخلوا . وهو تحريف .

(٣) فى ج : حميد بن دوى . وهو تحريف .

﴿ قَلَمْتُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وتاء معجمة بائنة بين من فوقها : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ قَلَمَيْ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن قَلَى . موضع قريب من مكة ، محدّد في رسم ظَلَم ، قال زهير :

إلى قَلَمَيْ تَكُون الدارُ مِنَّا إلى أَكْفافِ دُومَةٍ فَالْحُجُونِ
قال الأَصْمَعِيُّ : وَالْعَرَبُ يَقُولُ غَدِيرٌ قَلَمَيْ : أَيْ يَمْلَأُ .

وبغديرٍ كانت آخرُ حُرُوبٍ دَاحِسٍ ، وهناك اصطلاح القوم .

﴿ قَلَهَات ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) ذكره أبو بكر ، وكذلك قَلَمَةٌ مفرد .

﴿ قَلَمِيًّا ﴾ بفتح الثلاثة . وتشديد الياء ، بعدها ألف التانيث على وزن قَلَمِيًّا ، ذكره سيبويه . حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ ^(٢) ، قال كثير :

وَلَكِنْ سَقَى صَوْبُ الرِّبْعِ إِذَا نَأَى عَلَى قَلَمِيًّا الدَّارَ وَالْمَعَجِيًّا ^(٣)

وهي في ديار بني سُلَيْم . وهناك اعتزل سعدُ بن أبي وقَّاص حين قَتَلَ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَمَرَ أَهْلَهُ أَلَّا يُخْبِرُوهُ بِشَيْءٍ مِنْ أُمُورِ النَّاسِ ، حَتَّى يَجْتَمِعَ الْأُمَّةُ عَلَى إِمَامٍ .

﴿ قَلَوْذِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الواو ، بعدها ذال معجمة مكسورة .

(١) في معجم البلدان لياقوت : مدينة بعمان على ساحل البحر ، إليها ترفأ أكثر سفن الهند .

(٢) زادت ج بعد أبي وقَّاص : قرب المقيق .

(٣) رواية بيت كثير في معجم البلدان هكذا : « وَلَكِنْ سَقَى صَوْبُ الرِّبْعِ إِذَا آتَى » . وفي الديوان المطبوع في الجزائر : إلى قَلَمِي : . . بدون ألف بعد الياء .

(م ٢٥٠ - معجم ، ج ٣)

ويقال : قَلَوَذِيَّة ، بضم اللام وبشقييلها ، وهي من بلاد الجزيرة ، وفيها يكون
المَسَلُ القَلَوَذِي ، الذي تُوْجَدُ فيه رائحة نَوْر اللوز^(١)

﴿ القَلِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، ثم باء معجمة بواحدة :
موضع^(٢) مذكور في رسم راكس .

﴿ القَلِيبَان ﴾ على لفظ تننية الذي قبله : بئلا كانت الحَبْشَةُ بَنَتَهُ بِالْيَمَنِ يَحْجُونَهُ .

القاف والميم

﴿ قِار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة في آخره^(٣) : بلد بالهند ، إليه يُنسَب
الْعُودُ الْقِمَارِي ، قال ابن هرمة :

كَأَنَّ الرِّكَبَ إِذْ طَرَقَتْكَ بَاتُوا بِمَنْدَلٍ أَوْ بِقَارِعَتِي قِمَارًا
وَمَنْدَلٌ أَيْضًا : : بلد هناك ، إليه يُنسَبُ الْعُودُ الْمَنْدَلِي ، قال العُجَيْرُ السُّلَوِي :

إِذَا مَا مَشَتْ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا ذَكَرُ الشَّدَا وَالْمَنْدَلِي الْمَطِيرُ
﴿ قِمَرِي ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، بعدها ألف

القائِث ، على وزن فَعْلَى . موضع لبني مُحَرَّبَةٍ ، من بني نَهْشَل ، قد تقدّم ذكره
في رسم ضَرِيَّة ، قال الجَعْدِي :

(١) في ج : رائحة اللوز .

(٢) في معجم البلدان : جبل الشربة . عن نصر .

(٣) ضبطه صاحب التاج : بكسر الراء . وضبطه ياقوت في المعجم : بفتح القاف وكسرها .
وفي طرطرة بهامش في عن الصفاني قال : قار (بوزن قطام) بلد بأقصى الهند ينسب
إليها العود الجيد ، تميم « كامرون » ، وليست القاف في لغة الهند ، وأجراها
ابن هرمة مجرى مالا ينصرف فقال :

أحب الليل أن خيال سلمي إذا نمنا ألم بنا فزارا
كأن الركب إذ طرقتك باتوا بمندل أو بقارعتي قارا

له نَصَدٌ بِالْفَوْرِ غَوْرٍ نِهَامَةٍ يُجَاوِبُ بِالرَّغْشَاءِ جَوْنًا يَمَانِيًا^(١)
فَأَصْبَحَ بِالْقَمَرِ يَجْرُ عِفَاءُهُ بِهِيَا كَلَوْنَ اللَّيْلِ أَسْوَدَ دَاجِيَا
فَلَمَّا دَنَا لِلْخُرُجِ خَرُجَ عُذْبَرَةٍ وَذَى بَقَرٍ أَلْقَى إِلَيْهَا^(٢) الْمَرَّاسِيَا
الرَّغْشَاءُ : موضع بين نِهَامَةِ اليمين .

﴿ قَمَلَى ﴾ بفتح الثلاثة ، بعد الآخر ألف التأنيث ، على وزن قَمَلَى : موضع ذكره أبو بكر^(٣) .

﴿ الْقَمُوص ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وصاد مهملة : حِصْنٌ من حُصُونِ خَيْبَرَ ، قد تقدم ذكره في رسمها .

﴿ قَمِيقُم ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير قُمُوم : موضع ، قال للقطامي :
حَلَّتْ جَنُوبُ قَمِيقَمََا بَرَهَانِهَا فَتَى الْخِلَاصُ لَذَا الرَّهَانِ الْمُغْلَقِ^(٤)

القاف والنون

﴿ قَنَّا ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن قَمَلَى : موضع من ديار بني ذبيان ، وقد تقدم ذكره في رسم مُتَالِيعَ ، وفي رسم ضَرْغَدَ . يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ ، لأنه يقال في تَنْدِينَتِهِ قَنَوَانٌ ، قال للشماخ :

كَأَنَهَا وَقَدْ بَدَا عَوَارِضُ
وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنِ رَابِضُ
بِجَلْمَةِ الْوَادِي قَطًّا نَوَاهِضُ

(١) النصد : السحاب المتراكب بعضه فوق بعض . والأبيات في وصف سحاب .

(٢) في ج : ألقى بهن . (٣) لم يأت ياقوت فيه بشيء يذكر .

(٤) جنوب : اسم امرأة . ورهانها : قلبه المرهون عندها .

وقال الذابغة :

فَإِذَا تُنْكَرَى نَسَبِي فَإِنِّي مِنْ الصُّهْبِ السَّبَالِ بْنِ ضِيَابِ
فَإِنَّ مَنَازِلِي وَبِلَادَ قَوْمِي جُنُوبُ قَنَا هُنَالِكَ فَالْهَضَابِ
وقال أبو عمرو الشيباني : قَنَا : بيلاد بني مُرَّة . وقال الشماخ :

تَرَبَّعُ مِنْ جَنْبِي قَنَا فَعُورَاضٍ نِتَاجَ الثَّرْبَا نَوَاهَا غَيْرُ مُخْدَجِ
وَبِنْيُوكَ أَنْ قَنَا جِبْلَانِ قَوْلِ الطَّرِمَّاحِ :

نَحَافَ يَشْكُرُ وَاللُّؤْمُ قَدَمًا كَمَا جَبَلَا قَنَا مُتَحَالِفَانِ

﴿ الْقُنَابَةُ ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : أُطْمُ من أطام المدبنة^(١)

﴿ قَنَاة ﴾ بزيادة هاء التانيث ، على لفظ الذي قبله^(٢) : وادٍ من أودية المدبنة .

وفي حديث أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما استسقى سال
الوادي قَنَاة^(٣) شهرا ، ولم يأت أحدٌ من ناحية إلا أحدث بالجوذ . وقال نصيب :

بَيْتَرَبَ أَوْ وَادِي قَنَاةَ يُبْلِيحُ

وروى مالك عن يحيى بن سعيد قال : بَلَغَنِي أَنَّ لِسَائِبَ بْنَ جَنَابٍ تُوُفِيَ ،
وَأَنَّ إِسْرَافَتَهُ جَاءَتْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ ، فَذَكَرَتْ لَهُ وَفَاةَ زَوْجِهَا ، وَذَكَرَتْ حَرَمَهَا
بَقَنَاةَ ، فَسَأَلَتْهُ هَلْ يَصْلُحُ لَهَا أَنْ تَبِيتَ فِيهِ ؟ فَتَهَاها عَنْ ذَلِكَ ، فَكَانَتْ تَخْرُجُ

(١) في معجم البلدان : لأحجة بن الجلاح .

(٢) قبله في ترتيب المؤلف رسم « قنا » .

(٣) قَنَاة : اسم وادٍ بناحية أحد . وهو علم غير مصروف : وقوله : « فسال الوادي
قَنَاة شهرا » بالرفع وترك الصرف ، وهو بدل من الوادي . ويرويه الفقهاء
بالنصب والتنوين ، ويتوهمونه قَنَاة من القنوات ، وهو غلط . وقال الحازمي :
« قَنَاة » ، أوله قاف ، وآخره هاء : أحد أودية المدينة الثلاثة . (عن هامش في
مخط مغربي غير خط النسخ) .

من المدينة سَحَرَا ، فَمُصْبِحُ فِي حَرْتِهِمْ ، فَتَظَلُّ فِيهِ يَوْمَهَا ، ثُمَّ تَدْخُلُ الْمَدِينَةَ إِذَا
أَمَسَتْ ، فَتَقْبِلُ فِي بَيْتِهَا .

﴿ قَنَانٌ ﴾ بفتح أوله ، ونون أخرى في آخره : من منازل بني قنقس ، مذكور
في رسم النير ، وفي رسم ثبني ، قال رجل من هذيل :

إِنْ الْخَلَنَاعِي أَبَا تَقَاصِفٍ

لَمْ يُعْطِنِي الْحَقَّ وَلَمْ يُنَاصِفِ

فَاقْتُلْهُ بَيْنَ أَهْلِهِ الْأَلَافِ

فِي بَطْنِ كُرٍّ فِي صَعِيدِ رَاحِفٍ

بَيْنَ قَنَانِ الْعَاذِ وَالنَّوَاصِفِ

والعاذ : من منازل هذيل لاشك فيه ، وقد نسب إليه قنن كما نرى ، فهو
قنن آخر لاشك فيه .

﴿ قَنَدَايِيلُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وألف وباء
معجمة بواحدة ، بعدها باء ولام : موضع بالسند^(١) ، وفيه أوقع هلال بن أخوز^(٢)
بآل المهلب ، الذين انهزموا من العقر ، حين قتل يزيد بن المهلب ، الخارج على
يزيد بن عاتكة^(٣) .

﴿ قَنَدِيدُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبدا لئِنْ مهملة بين ياء^(٤) :
من خراسان ، قال الكميت :

(١) في معجم البلدان : مدينة بالسند . وهي قسبة لولاية يقال لها الندهة .

(٢) هلال بن أخوز : من الخوارج .

(٣) قتل يزيد [بن المهلب] يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من صفر سنة اثنتين ومئة .

قاله خافيه . وعاتكة : بنت يزيد بن معاوية (عن هامش ق) .

(٤) في ج بعد بينهما ياء : بلد من خراسان .

وَبَوْمٌ قِنْدِيدٌ لَا تُحْصَى مَجَائِدُهُ وَمَا بُخَارَاهُ مِمَّا أَخْطَأَ الْقَدَدُ
 ﴿ الْقَنْع ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، مائة ابني سعد ،
 على ثلاثة أبيام^(١) من خَوّ ، وهو على ليلة من الدُّخْرُص ، إذا صدرت عنها تريد
 هَجَرَ وهو مذكور في رسم الجَنْبِيَّة .
 ﴿ الْقَنْعَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن قَفَاء : موضع ، قال
 مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

بُشَيْرٌ قَطَا الْقَنْعَاءَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِذَا حَنَّ فَحَلُّ الشَّوْلِ وَسَطُ الْمَبَارِكِ
 ﴿ الْقَنْفُذَةُ ﴾ على لفظ أنثى القنفاذ : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذى طُلُوح .
 ﴿ قِنَ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بالعقيق^(٢) : عقيق بنى عَقَيْل ،
 قال ابن مُقْبِل :

مَنَازِلُ لَيْلَى وَأَتْرَابِهَا خَلَا عَهْدُهَا^(٣) بَيْنَ قَوْرٍ وَقِنَ
 وَيَذُلُّكَ أَنَّهُ قَبْلَ ضَارِجٍ قَوْلِ الْحَطِيشَةِ :

أَرَى الْعَبْرَ تُحْدِي بَيْنَ قِنٍ وَضَارِجٍ كَمَا زَالَ بِالصَّبْحِ الْأَشَاءَ الْخَوَامِلُ^(٤)
 ﴿ قُنَّة ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، معرفة لا تنصرف : موضع في ديار بنى
 تميم^(٥) ؛ قال رُوَيْبَةُ :

(١) في ج : أميال .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : قن ، بالكسر ثم التشديد : قرية في ديار فزارة .
 ورواه أبو محمد الأعرابي بالضم .

(٣) في معجم البلدان : خلا أهلها .

(٤) في ديوان الحطيشة ، عند تفسير هذا البيت : إذا سار الإنسان رأى النحل كأنه
 يسير ، والأشياء : النحل .

(٥) قنة : اسم لعدة مواضع . قال السكوني : قنة منزل قريب من حواماته الدراج =

تَرَبَّعَتْ مِنْ قُنَّةِ الْخُرْطُومَا

﴿ قَنُونِي ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بـمده واوسا كنة ، ونون ، بـمدها ألف التانيث ، مقصور ، على وزن قَعَوْنِي : موضع بقرب مكة ، قال كثير :

حَلَفْتُ عَلَى أَنْ قَدْ أَجْنَتَكَ خُفْرَةً بَيِّنُنِ قَنُونِي لَوْ نَعِيشُ فَنَلْتَقِي^(٢)

﴿ قُنَيْع ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : ملا مذكور محدّد في رسم ضريبة ، قال جرير :

إِذَا مَرَّ الْحَجِيجُ عَلَى قُنَيْعٍ دَبَبَتْ الْهَيْلَ تَسْتَرِقُ الْمِيَابَا

القاف والماء

﴿ الْقَهْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمده باء معجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الْمُجَزَّل ، ووقع في رسم الرّبْذَة .

﴿ الْقَهْب ﴾ بضمّ أوله : جبال مذكورة هناك ، كأنه جمع أَقْهَب . وجُفْرُ الْقَهْبُ : هناك مذكور أيضاً . والقَهْبَةُ بياضٌ تَمْلُكُوهُ خُمْرَةً . ومنه قيل : ظَلَبِي أَقْهَب .

في طريق المدينة من البصرة . ولعله الذي أرادته المؤلف هنا . « وقنة الحجر » جبل ليس بالشامخ بمحذاة الحجر ، قرب الرحضية ، وهي قرية للأنصار وبنو سليم من نجد . وقال نصر : قنة الحجر : قرب معدن بنو سليم . و « قنة الحر » قرية من حمى ضرية . وقنة : جبل في ديار بنو أسيد متصل بالقنان . و « قنة لباد » في ديار الأزد . و « قنة الحجاز » : بين مكة والمدينة . (عن معجم البلدان لياقوت) . (٢) أورد ياقوت في معجم البيت في أبيات أربعة قالها كثير في رثاء صديق له يدعى خندق بن مرة الأسدي : قال : وكان ينال من السلف ، بسبب أبا بكر وعمر رضي الله عنهما . فسبهما في بعض مواسم الحج ، فمال الناس عليه ، فضرّبوهُ ، حتى أفضوا به إلى الموت ، فحمل إلى منزله بالبادية ، فدفن في موضع يقال له قنوني . قال ياقوت . وقنوني : من أودية السراء ، يصب إلى البحر ، في أوائل أرض اليمن من جهة مكة .

﴿ قَهْد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال مهملة : جبل مذكور في رسم سنجار .
وقال علي بن حمزة : إن قَهْدًا نقب كانت فيه وقعة لبني سُلَيْمٍ على بني عَجَل .
﴿ الْقَهْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مجاور لُقْدُس ،
قد تقدم ذكره في رسم عَرَوَى . قال الأسود بن يَعْفَر :

وجامل كزُهاء اللُّوب كلفهُ ذو عَرَمَضٍ من مِيَاهِ الْقَهْرِ أَوْ قُدْسٍ
وقال جِرَانُ الْعَوْد :

فِدَى جِرَانِ الْعَوْدِ وَالْقَهْرِ دُونَهُ وَذُو نَضْدٍ مِنْ هَضْبِ حَزْوَرٍ مُشْرِفٍ
وَالْقَهْرِ أَيْضًا : موضع باليمن ، مذكور في رسم الحضر ؛ وهو لَعْبِدِ الدَّانِ ؛ بِذَلِكَ
على ذلك قول مُزَرَّدٍ ضِرَار :

وَشَبَّتْ لَنَا نَارَانِ : نَارٌ بَرَهْوَةٍ وَنَارُ بَنِي عَبْدِ الدَّانِ لَدَى الْقَهْرِ
وقول طُفَيْل :

مجاورة عبد آدان ومن يكن مجاورها بالقهر لم يُتَطَّلِعْ^(١)
أَنَاسٌ إِذَا مَا أَنْكَرَ الْكَلْبُ أَهْلَهُ حَمَوَاجَارِهِمْ مِنْ كُلِّ شَنْمَاءٍ مُضْلِعٍ
وقال عمرو بن مَعْدَى كَرِب :

أَبْنَى زِيَادٍ أَنْتُمْ مِنْ قَوْمِكُمْ ذَنْبٌ وَنَحْنُ فُرُوعٌ أَصْلٌ طَيِّبٌ
نَصِلُ الْخَمِيسَ إِلَى الْخَمِيسِ وَأَنْتُمْ بِالْقَهْرِ بَيْنَ مَرْبَقٍ وَمُسْكَلَبٍ
لَا تَحْسِبَنَّ بَنِي كَحَيْلَةَ حَرَبَنَا سَوْقُ الْخَيْرِ بِجَابَةِ فَالْكَوْكَبِ
مَرْبَقٌ : يَرْبِقُ الْفَنَمَ . وَمُسْكَلَبٌ : صَاحِبُ كِلَابٍ . وَكَحَيْلَةَ . أمُّ ابْنِي زِيَادٍ
سَوْدَاءُ ، وَبَنُو زِيَادٍ مِنْ بَلْخَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي هَامِشِ ق . لَا يَطْلُعُ ، ، كَذَا فِي شِعْرِهِ .

حَيِّ الدِيَارَ بِسَيْلٍ فَالْقَهْرُ فَجُبَابَةٌ لِحِقَاءَ فَالْوَجْرُ

القاف والواو

﴿ الْقَوَائِمُ ﴾ على لفظ جمع قائمة : جبال قد تقدم ذكرها في رسم ألبان .
 ﴿ الْقَوَادِمِ ﴾ على لفظ جمع قادمة الجناح : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجواء .
 ﴿ الْقَوَاعِلِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر العين المهملة ، على لفظ الجمع : أجبل من سلمى في بلاد طي^(١) ؛ قال امرؤ القيس :

كَانَ دِنَارًا حَلَمَتْ بَلْبُونِهِ عُقَابٌ يَنْوُفُ لَا عُقَابُ الْقَوَاعِلِ
 قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عُقَابًا فِي تَنْوُفٍ ، أَيْ فِي جَبَلٍ مُشْرِفٍ ؛ وَيُرْوَى : عُقَابُ
 يَنْوُفٍ ، وَتَنْوُفٍ ، بِالْيَاءِ وَالتَّاءِ ، عَلَى وَزْنِ فَعُولٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهُوَ مَوْضِعُ
 بِلَادِ طَيٍّ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ بْنُ جَنِّي تَنْوُفٌ : عَقِبَةٌ مَشْهُورَةٌ ، سُمِّيَتْ بِالتَّنَوُّفِ ،
 وَهُوَ مَا عَلَا مِنَ الْأَرْضِ . وَاسْرَافَتْ نِيَّافٌ^(١) ، أَيْ طَوِيلَةٌ ، قَلِبَتْ فِيهِ الْوَاوُ يَاءٌ ،
 قَالَ أَبُو ذُوؤَيْتٍ :

رَأَاهَا الْفَوْادُ فَاسْتَضَلَّ ضَلَالُهُ نِيَّاقًا مِنَ الْبَيْضِ الْكِرَامِ الْعَطَابِلِ
 ﴿ قَوَانٍ ﴾ كَأَنَّهُ جَمْعُ قَانِيَةٍ ، الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا فِي حَرْفِ الْقَافِ وَالنُّونِ ؛ وَهِيَ
 هَضْبٌ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ الرَّبْذَةِ .

﴿ قَوْرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور ، على وزن
 فَعْلَى : مَوْضِعٌ قَبْلَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

(١) في ج . تنوف

تَرَ كُنَّا بُعَاثًا يَوْمَ ذَلِكَ مِنْهُمْ وَقَوْرَى عَلَى رَغْمٍ شِبَاعًا سِبَاعُهَا
وَنَحْنُ هَزَمْنَا جَمْعَكُمْ بِكَتَيْبَةٍ تَضَاعَلْ مِنْهَا حَزْنُ قَوْرَى وَقَاعُهَا
﴿قَوْرَان﴾ بزيادة نون على الذى قبله ، على وزن فَعْلَان موضع قد تقدم
ذكره فى رسم أُبْلَى .

﴿ذَوْ قَوْسٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمد سين مهملة : وادِّ بِتِهَامَةٍ ،
قد تقدم ذكره فى رسم عَيْر ، قال أبو صَخْر :

فَجَرَّ عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَرَشِهِ فَأَءْلَامَ ذِي قَوْسٍ بِأَذَقَمِ سَاكِبِ
وَحَلَّتْ عُرَاهُ بَيْنَ نَقَرَى وَمُنْشِدِ وَبُعِجَ كُلُّ الْخَنَقَمِ الْمُتْرَاكِبِ
هذه المواضع كلها من تِهَامَةٍ .

﴿قَوْسٍ﴾ بضم أوله : صَوْمَةٌ رَاهِبٍ بِالشَّامِ معروفة ، قال ذو الرُّمَّة :
على أَسْرٍ مُنْقَدَّ الْعِفَاءِ كَأَنَّهُ عَصَا قَسٍّ قَوْسٍ لِيُنْهَى وَاعْتَدَالُهَا
﴿قَوْسَى﴾ بفتح أوله ، وضمة معًا ، وبسين مهملة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى :
موضع ببلاد هَذْبَل ، وفيه قُتِلَ عُرْوَةُ أَخُو أَبِي خِرَاشٍ^(١) ، قال يَرْثِيهِ :
فَوَاللَّهِ لَا أُنْسَى قَتِيلًا رَزَقْتُهُ بِجَانِبِ قَوْسَى مَا مَشَيْتُ عَلَى الْأَرْضِ
وقال أيضًا فيه :

فَلَهْنِي عَلَى عَمْرٍو بْنِ مُرَّةٍ كَهْنَةٍ وَلَهْنِي عَلَى مَيْتٍ بِقَوْسَى الْمَاعِلِ
﴿الْقَوْسَانِ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تنثية الأول : موضع قد تقدم ذكره فى
رسم الثَّمَاء .

(١) فى ق و ج : أبى كبير . والتصويب عن هامش ق .

﴿قَوْمِس﴾ بضم أوله ، وبالميم مكسورة^(١) ، بعدها سين مهملة : موضع معروف ببلاد فارس ، قال عبيدة بن هلال البشكري في حربيه مع قطري : وما زالت الأقدارُ حتى قدّفتني بقومس بين الفرّجانِ ومُصول ويُروى : بين الفرّجانِ ، بالقاف مضمومة . وقال محمد بن سهل : قومس بلغتهم : موضع الماء . قال الجرجاني : إنما هو كومش بالفارسية ، أى سكة الماشية .
 ﴿قَوْ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بالعقيق ، عقيق بنى عُقيل ، قد تقدّم ذكره في رسم أجأ ، ورسم برك ، ورسم تباء : وقد تقدّم في رسم قُفال أن قَوْا بين النّباج وعَوْسَجَة . وقال الحطّيئة ، فدلّ قوله أنه من بلاد عبس :
 كأن لم يُقيمَ أظمانُ هِنْدٍ بملْتَقَى ولم تَزَعْ في الحىّ الحلال تَرْوُدُ
 ولم نَحْتَلِلْ جَنْبَى أُنالٍ على المَلَا ولم تَزَعْ قَوْا حِذِيمٌ وَأَسِيدُ
 وهما ابنا جذيمة بن عبس . وقال عنتره :

كَانَ السَّرَايَا بَيْنَ قَوْ وَقَارَةَ عَصَائِبُ طَيْرٍ يَنْفَحِينَ لِمَشْرَبِ
 قَارَةَ : موضعٌ هناك .

﴿قَوِيْقُ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، وبقافٍ أخرى في آخره : نهر بملَب ، وهو الذى كان جارياً بباب سَيْفِ الدولة ، وإياه عَنَى أبو الطيّب ، وقد عَبَرَهُ وقد بلغ ماؤه إلى صدر فرسه ، وهو في حال مُدوده :

حَجَبَ ذَا الْبَحْرِ بِحَارٍ دُونَهُ يَذُمُّهَا النَّاسُ وَيَحْمَدُونَهُ
 يَامَاهُ هَلْ حَسَدْنَا مَعِيْنَهُ أَمْ اسْتَهْنَيْتَ أَنْ تَرَى قَرِيْنَهُ

(١) نقل فيها الفتح أيضا . (عن تاج المروس)

﴿ قُوَى ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الضجوع ، وفى رسم الضغن ، وقال الخبيل .
لقد شاقنى لولا الحياء من الصبا بذى الرمث أو وادى قُوَى ظمائنُ

القاف والياء

﴿ قِيَال ﴾ بكسر أوله على وزن فَعَال : موضع قد تقدم ذكره فى رسم جِزْرِى .
وهو جبل بقرب دومة الجندل ، وإياه عنى أبو الطيب بقوله :
فوخشُ نَجْدٍ منه فى بَلْبَالٍ يَحْفَنُ فى سَلَمَى وفى قِيَالٍ
وَيُرْوَى : « وفى قِيَال » بالباء المعجمة بواحدة .
﴿ الْقَيْذُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المعجمة والقاف : بلد
مُتَّصِلٌ بِمُؤَرَّبَةٍ ، قال الطائي :

وَطِئْتُ هَامَةَ الضَّوَاخِ إِلَى أَنْ أَخَذْتُ حَقَهَا مِنَ الْقَيْذُوقِ
أَلْهَبَتْهَا السَّيَاطُ حَتَّى إِذَا اسْتَنْتَ^(١) بِأُطْلَاقِهَا عَلَى الْبَاطُلُوقِ
شَنَهَا شَرْبًا فَلَمَّا اسْتَبَاخَتْ بِالْقُبَلِ لِأَذِ كُلِّ سَهْبٍ وَنِيقِ
سَارُمُ سَتَقْدِمًا إِلَى الْبَاسِ بُرْجِي رَهَجًا بِأَسْفًا إِلَى الْإِنْسِيقِ
نَمْ أَلْقَى عَلَى دَرَوَلِيَّةِ الْبَرْ لِكَ مُحَلٍّ بِالْيَمْنِ وَالتَّوْفِيقِ
وَاجِدًا بِالْخَلِيجِ مَا لَمْ يَجِدْ قَطُّ بِمَا شَانَ لَا وَلَا بِالرَّزِيقِ
وَقَعَةً زَغَزَعَتْ مَدِينَةَ قُسْطَنْطِينِ حَتَّى أَرْتَجَّتْ بِسُوقِ قَرُوقِ

(١) استنت الخيل : قصت وعدت لمرحها ونشاطها . وفى ج وهامش ن : اشتبت .
وفى الديوان : استنت ، وهما تحريف .

ثم ذكر وقعة أَوْقَمَهَا هذا المدوحُ بالحمرة : أصحاب بَابِكَ ، بنواحي أذربيجان ، قال :

أَوْزَنْتُ صَاغَرِي صَغَارًا وَرُغْمًا وَقَصَّتُ أَوْقَصِي قُبَيْلَ الشُّرُوقِ
كَمْ أَفَاءَتْ مِنْ أَرْضٍ قُوَّةً مِنْ قُرَّةٍ عَيْنٍ وَرَبَّرَبٍ مَوْمُوقِ
هكذا رواه الصولي وابن مثنى ^(١) : « الفَيْدُوق » . ورواه أبو علي القالي « الفَيْدُوق » بالفاء والنون والذال المهملة . والباطلوق : أرض هناك . والقُبْلَاذ بالياء المعجمة بواحدة ، والذال ^(٢) المعجمة ؛ هكذا رواه الصولي وابن مثنى ، ورواه إسماعيل بن القاسم : البُقْلَار ، بالياء قبل اللقاف ، وبالراء المهملة . والإبْسِيق : حصنٌ لهم ، بكسر الهمزة ^(٣) ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والسين المهملة . وقد تقدّم ذكر دَرَوَلِيَّة ، وأنها تُرَوَّى بالذال والذال . وما شَأْنُ والرَّزِيق : أظنهما من بلاد التُّرك . وسُوقُ فُرُوق : موضع بقرب القسطنطينية ، بفتح الفاء ، والراء المهملة . وصَاغَرِي : قرية من قُرَى أذربيجان ، وكذلك أَوْقَصِي . وقُرَّة : أرضٌ هناك .

﴿ الْقَيْرَوَان ﴾ بفتح أوله ، وسكون ثانيه : مدينة معروفة . كان معاوية بن خُذَيْج قد اختطَّ القيروان بموضع يقال له اليوم للقرن ، فنهَضَ إليه عُبَيْدُ بْنُ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ الْفِهْرِيُّ ، لما ولّاه عمرو بن الماص إفريقية ، فلم تعجبه ، فركب الناس إلى موضع القيروان اليوم ، وكان وادياً كثير الأشجار ، غيضةً مأوى للوحوش والحيتات ، فوقفَ عليه ، وقال : يا أهل الوادي ، إِنَّا حَالُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، فَاظْمَنُوا . يقول ذلك ثلاث ^(٤) مرّات . قال : فما رأينا حَجَرًا وَلَا شَجَرًا إِلَّا نَخَرَجَ مِنْ نَحْتِهِ حَيَّةٌ أَوْ دَابَّةٌ ، حَتَّى هَبَطْنَ بطن الوادي ، ثم قال : انزلوا باسم الله ،

(١) في ج : المثنى .

(٢) في ج : وبالذال .

(٣) في ج : وإسكان الباء .

(٤) ثلاث : ساقطة من ج .

وأمر بقطع شجره وحرقه ، واختط في ذلك للوضع . وذلك سنة خمسين ، وأقام به ثلاث سنين ، ثم جمل بغزو ويفتح البلاد ، حتى بلغ سوس القُصوى ، وقتل شهيدا سنة ثلاث وستين ، وكان مستجاب الدعوة .

(قيسارية) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، وألف وراء مهملة مكسورة ، ثم ياء أخت الواو ، مخففة ، غير مشددة ، وهاء التأنيث : من ثغور الشام ، حاصرها معاوية سبع سنين إلا شهرا ، وفتحها ، وبعث بفتحها إلى عمر ، فقام عمر رضي الله عنه فنادى : ألا إن قيسارية قد فُتحت قسرا .
(قيا) بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن قَمَلَى : ملاء مذكور في رسم أبي ، فانظره هناك .

(قياص) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبصاء مهملة : موضع في ديار بني عبس ، قال العجاج :

فأضبحُوا غاصُوا بها مَعَاصَا أَبْطَنَ قَوْا أَمْ نَوَوْا قَيَّاصَا

تَمَّ السَّفَرُ الثَّالِثُ مِنْ مُعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ لِلْبَكْرِى ، بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى وَعَوْنِهِ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الْمُصْطَفَى وَعَبْدِهِ

يليه الجزء الرابع

وأوله كتاب حرف الكاف

مُصْطَفَى السِّقَا

القاهرة في { ٢٥ من شوال سنة ١٣٦٨
٢٠ من أغسطس سنة ١٩٤٩ }

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الكاف

الكاف والألف

﴿ كَابَةٌ ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار بني نعيم ^(١) ؛ قال جرير :
من نحو كَابَةٍ تَحْتُ الحُدَاةُ بِهِمْ كَنِي يَشْفَعُوا إِلَيْنَا صَبًّا فَقَدْ شَفَعُوا
﴿ كَابِد ﴾ بكسر الباء ، بعدها دال مهملة ، على لفظ فَاعِلٍ : موضع في شِقِّ
ديار بني نعيم . قاله الأصمعي ، وأنشد للعجاج :

وليلة من الليالي مرّت
شاهدتها بكابِدٍ وجَرّت
كلّكلها لولا الإلهُ ضَرّت

وقال مرةً أخرى : « بكابِد » : أى بُكَابِدَةٌ شديدة ومَشَقَّة . كذا
نقله قاسم بن ثابت ^(٢)

(١) هذا قول السكري في شرح بيت جرير . وقال أبو زياد : كَابَةٌ ماء من ورا النباج ،

نباج بني عامر ، واستدل له بشعر لجران العود ، ذكره ياقوت في معجم البلدان .

(٢) قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى ، أبو محمد المرحمطي

المعوف . توفي سنة ثنتين وثلاث مئة بسر قسطة . (السيوطي : بنية الوهاة ص ٣٧٦) ^٤

كَابُلُ بضم الباء : مدينة معروفة في بلاد الترك^(١) ، غزاها مجاشع ابن مسعود ، فصالحه الإصبهني ، فدخل مجاشع بيت أصنامهم ، فأخذ جوهرة جليلة من عين أكرها . قال : فأصابه في منصرفه الثلج والدمق^(٢) ، فأتوا إلا رجلين ؛ فزعم إلا صهيد أن الصنم فعل ذلك بهم . وقال جرير^(٣) :

غَلَبَتْ أُمُّهُ أَبَاهُ عَلَيْهِ فهو كالكَابِلِ أَشْبَهَ خَالَهُ

يَفْنِي بَرِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ ، وكانت أمه من سبي كابل ، فلذلك نسبته إلى كابل . وقد زعم قوم أن أهل كابل مخصوصون من بين سائر ولد آدم بأذناب تكون لهم ، ولذلك قال الشاعر^(٤) :

أَذْنَابُنَا تَرْفَعُ قُمْصَانَنَا من خَلْفِنَا كَالْخَشَبِ السَّائِلِ

وقال حسان بن حنظلة الطائي ، وكان قد أعطى فرسه كسرى لما قام به فرسه ، إذ هزّمه بهرام شوبين^(٥) .

(١) كابل : لفظ أعجمي . وهو علم على قاعدة بلاد الآقشان المتاخمة لبلاد الهند ، وليست من بلاد الترك . وقد نقل ياقوت عن مرف تلك البلاد ، أن كابل ولاية ذات صروح كبيرة بين الهند وخرزنة . قال : ونسبتها إلى الهند أولى .

(٢) الدمق : الثلج مع الريح ، يفتق الإنسان حتى يكاد يقتله (كذا في هامش ق) .

(٣) كذا في ق ، ج . وليس الشعر لجرير ، وليس في ديوانه ، وإنما هو لعبيد الله ابن قيس الرقيات . وكان شبيب بن المهلب بن أبي صفرة أبحاره حينئذ يخدم عبد الملك ابن مروان دمه ، فجاءت رسل عبد الملك ، فدفعه إليهم أوهم بذلك ، فحبسوه . وقال :

بلغنا جاري المهلب عني كل جَارٍ مَفَارِقٍ لَا مَحَالَةَ

فبلغنا خاني شبيب وكانت في شبيب خيانة ودلالة

غلبت أمه عليه أباه فهو كالكَابِلِ أَشْبَهَ خَالَهُ

كذا ورد هذا الخبر والشعر في هامش ق . وذكر ياقوت الشعر منسوباً لعبيد الله بن قيس أيضاً ، مع تغيير يسير في بعض ألفاظ البيت الثاني .

(٤) بين السطور في ق : بخلد الموصل .

(٥) في ج : بهرام جوبين ، بالجيم في محل السين . ولعله بالجيم المبطنة التي يوضع تحتها ثلاث نقاط .

بَذَلْتُ لَهُ ظَهَرَ الضَّيِّبِ وَقَدْ بَدَتْ مُسَوِّمَةٌ مِنْ خَيْلِ تُرْكٍ وَكَابُلًا^(١)

﴿ كَائِبٌ ﴾ : جبل معروف في ديار بني تغلب ؛ قال أوس بن حجر :

لَأُضْبَحَ رَتْمًا دُقَاقَ الْحَصَى مَكَانُ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ^(٢)

﴿ كَائِرَةٌ ﴾ : منزل في ديار بني تغلب ؛ قال مهلهل :

أَشَاقَتَكَ مَنَزَلَةُ دَائِرَةٍ بِذَاتِ الطَّلُوحِ إِلَى كَائِرَةٍ ؟

فَأَنْبَأَكَ أَنَّهَا تِلْقَاءُ ذِي طُلُوحٍ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .

﴿ كَازِرُونَ ﴾ بفتح الزاي^(٣) ، بعدها راء مهيمة مضمومة : من بلاد فارس .

و يَازَانُهَا السَّرْدَنُ ، وَهِيَ جِبَالٌ مُحَدَّقَةٌ مَنِيعةٌ ، وَلَيْسَتْ بِمَدِينَةٍ .

﴿ كَاطِمَةٌ ﴾ : اسم ماء .

قال الأصمعي : تخرج من البصرة ، فتسيرُ إلى كاظمة ثلاثاً ، وهي طريق

الْمُنْكَدِرِ ، لَمَنْ أَرَادَ مَكَّةَ مِنَ الْمُنْكَدِرِ . ثم تسير إلى الدَّوِّ ثَلَاثًا ، ثم تسير إلى

الصَّغَانِ ثَلَاثًا ، [« ثم إلى الدَّهْنَاءِ ثَلَاثًا »] وَالصَّغَانُ : جبل أَحْمَرٌ يَنْقَادُ ثَلَاثَ

لَيَالٍ ، لَيْسَ لَهُ ارْتِفَاعٌ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الصَّغَانُ لَصَلَابَتِهِ . قال امرؤ القيس :

إِذْ هُنَّ أَرْسَالُ^(٥) كَرِجْلِ الدَّبْيِ أَوْ كَقَطَا كَاطِمَةَ النَّاهِلِ

[« وَقَالَ الْبَيْعِثُ :

مِنَ الدَّوِّ فَالْصَّغَانِ حَتَّى تَنْتَهَتْ لَهَا نَبْطٌ مِنْ أَهْلِ حَوْزَانَ جُمٍّ »]

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ . وَقَدْ مَنَعَهُ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّهُ اسْمُ قَبِيلَةٍ أَوْ بَلَدَةٍ مَوْتٌ . وَقَدْ هَامَشَ ق : وَكَابِل .

(٢) رَتَمُ الْعَمَى : كَسْرُهُ وَدَقُّهُ . وَالنَّبِيُّ : مَا نَبَا مِنَ الْحَصَى إِذَا دُقَ فَنَدَرَ . وَالْكَائِبُ : الْمُجْتَمِعُ . وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ وَالْكَائِبِ : مَوْضِعَانِ ، كَمَا قَالَ الْمُؤَلِّفُ هُنَا

(٣) فِي ق : أَوَّلُهُ ، فِي مَكَانٍ : الزَّيْ ، وَهُوَ سَهْوٌ .

(٤ - ٤) الْمِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ق .

(٥) فِي اللِّسَانِ مَادَّةُ « كَطَم » : أَقْصَاطٌ ، وَهِيَ بِمَعْنَى أَرْسَالٍ ، أَيْ جَاعَاتٍ .

قال يعقوب : وماء كَاظِمَةٌ مِلْحٌ^(١) ، يَصْلُحُ عَلَيْهِ الْحَدِيدُ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :
فَأَرْسَلَ سَهْوًا كَاظِمِيًّا . كَأَنَّهُ ذَنْوبٌ عِرَاكٍ قَحَّيْتَهُ النَّزَارَتِ^(٢)

أَيُّ الشَّدَّةِ . وَكَاطَمَةٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي شَيْبَانَ

رَوَى الطَّبْرِيُّ عَنْ رَجَالِهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ الْحَدَّثِ ، وَاسْمُهُ سَعْدُ بْنُ
إِبَاسٍ ، أَنَّهُ^(٣) قَالَ : أَذْكَرُ أَتَى سَمِعْتُ بِرَسُولِ^(٤) اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِنِّي أُرْعَى
إِلَّا لِأَهْلِي بِكَاطِمَةٍ .

كَافِرٌ بِكسر الفاء ، والراء المهملة ، عَلَى مِثَالِ فَاعِلٍ مِنَ الْكُفْرِ : اسْمُ نَهْرٍ
الْحَيْرَةِ ؛ قَالَ الْمُتَلَقِّسُ فِي شَأْنِ الصَّحِيفَةِ :

قَذَفْتُ بِهَا فِي الثُّنَى مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قِطْعٍ مُضَلَّلٍ^(٥)

وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ ضَاخٍ . وَالْكَافِرُ وَالْكَفَرُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا بَعُدَ عَنِ النَّاسِ ،
لَا يَكَادُ يَنْزِلُهُ وَلَا يَمُرُّ بِهِ أَحَدٌ . وَيُقَالُ : أَهْلُ الْكُفُورِ عِنْدَ أَهْلِ الْأَمْصَارِ ،
كَالْأَمْوَاتِ عِنْدَ الْأَحْيَاءِ . وَرَوَى ثَوْبَانُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
لَا تَسْكُنُوا الْكُفُورَ ، فَإِنَّ أَهْلَ الْكُفُورِ كَأَهْلَ الْقُبُورِ . يَعْنِي أَنَّ الْجَهْلَ عَلَيْهِمْ

(١) زادت ج بعد قوله « ملح » كلمة : صلب . ولعلها محرفة عن صليب . قال في تاج
العروس : وماء صلب : تسمن وتقوى عليه الماشية وتصلب .

(٢) السهو : الماء السهل الجريان في الحلق أو في الأرض . والذنوب : الدلو الكبيرة
الملاى . تذكر وتؤث . والعراك : جماعة الإبل ترد الماء معا ، فتزدهم عليه .
فحتمه : أدخلته بشدة وسرعة .

(٣) أنه : ساقطة من ج .

(٤) الباء في برسول : ساقطة من ج .

(٥) في لسان العرب : ألقيتها بالثى ، في مكان : قذفت بها في الثنى ، والشرط الأول
في ياقوت : « وألقيته بالثى من بطن كافر » . ومعنى أقنو : ألزم وأحفظ ،
وقيل : أجزى وأكاف . والقط : الكتاب ، وقيل الصك بالجازة ، وقيل :
كتاب المحاسبة .

أَغْلَبَ ، وَهُمْ إِلَى الْبِدَعِ أَسْرَعَ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الْحَرْبِيُّ : أَهْلُ الشَّامِ يُسَمُّونَ الْقُرَى الْكُفُورَ . قَالَ . وَرَوَى أَبُو إِسْمَاءَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : « لَتُخْرِجَنَّكُمْ الرُّومُ مِنَ الشَّامِ كَفْرًا كَفْرًا » .

﴿ الْكَائِنِيَّةُ ﴾ بفتح اليم ، وبالطاء المعجمة ، على لفظ النسبة إلى الْكَائِمِ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرَقْمِيدَ .

﴿ كَامِس ﴾ بكسر اليم ، بصدده سين مهملّة : جبل مذكور في رسم الأصفر ، وقد مضى تحديده ^(١) .

الكاف والباء

﴿ كَبَابَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وبياء أخرى بعد الألف ، على وزن فَعَالَةٍ : قَارَةٌ فِي دِيَارِ ثَمُودَ . رَوَى قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ ، مِنْ طَرِيقِ خُبَيْبِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ سَمُرَةَ ، قَالَ : نَبَأْنَا ^(٢) رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ وَلَدَ النَّاقَةِ ارْتَقَى فِي قَارَةٍ ^(٣) ، سَمِعْتُ النَّاسَ يَدْعُونَهَا كَبَابَةً . هَكَذَا صَحَّ نَقْلُ هَذَا الْأِسْمِ فِي الرِّوَايَةِ .

﴿ الْكِبْسُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملّة : موضع بَقِيْمَاءَ ^(٤) ؛ قَالَ أَبُو الذِّبْيَالِ الْيَهُودِيُّ يَبْكِي بِهِؤَدَ تَيْمَاءَ :

(١) وقال ياقوت في المعجم : وكامس ... مكان بنجد .

(٢) في ج : لما نبأنا . بزيادة « لما » .

(٣) من معاني القارة في اللغة : الجبل الصغير ، وزاد بعضهم : المنقطع عن الجبال . وبضهم : الأسود المفرد شبه الأكمة . وقيل : جبل مستدق ملموم ، طويل في السماء ، وهو عظيم مستدير . وقيل : الأرض ذات الجبارة السود أو الصخرة السوداء . جميعا : هرات وطار وثور .

(٤) لم يذكر ياقوت في المعجم هذا الموضع .

لم تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ رَعْبَلٌ مَا أَخْضَرَ^(١) الْأَرَاكُ وَأَثْمَرَا
وَأَيَّامُنَا بِالْكِبْسِ قَدْ كَانَ طَوْلُهَا قَصِيرًا وَأَيَّامُ رَعْبَلٍ أَقْصَرَا
﴿كَبْكَب﴾ : يَفْتَحُ أَوَّلَهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُمَا مِثْلُهُمَا . قَالَ الطُّوسِيُّ :
كَبْكَبٌ : هُوَ الْجَبَلُ الْأَخْرَ الَّذِي تَجَمَّلُهُ خَلْفُ ظَهْرِكَ إِذَا وَقَفْتَ مَعَ الْإِمَامِ
بِعَرَافَاتٍ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ الْجَبَلُ الْأَبْيَضُ عِنْدَ الْمَوْقِفِ . قَالَ الطُّوسِيُّ :
وَهُوَ مُؤَنَّثٌ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَتَذَقَّنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَإِنْ يُسَى يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارُ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا
فَلَمْ يَصْرِفْهُ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : كَبْكَبٌ : نَتِيجَةٌ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَصْرِفْهَا . وَكَبْكَبٌ : هُوَ
الَّذِي كَانَ يَبْزُلُهُ سَامَةُ^(٢) بِنُ لُؤَيٍّ ، فَنَاضَبَ قَوْمَهُ ، فَرَحَلَ إِلَى عُثْمَانَ ؛ قَالَ الْمُتَلَقِّسُ :
كَانُوا كَسَامَةً إِذْ شَفَفَ مَنَازِلُهُ نِمَّ اسْتَمَرَّتْ بِهِ الْبُزْلُ الْقَنَاعِيْسُ^(٣)
وَلَهُ نَجْدٌ يُضَافُ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ نَجْدُ كَبْكَبٍ . وَقَدْ ذَكَرْتُ كَبْكَبَ فِي رِسْمِ
الْثَّبْنِ ، وَرِسْمِ نَخْلَةٍ .

﴿الْكَبْوَانُ﴾ : يَفْتَحُ حُرُوفُهُ ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَانٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَاصِرٍ ؛
قَالَ لَبِيدٌ :

- (١) فِي حَامِشِ الْأَصْلِ : وَيُرْوَى : « مَا أَحْرَ » .
(٢) سَامَةُ بِنُ لُؤَيٍّ بِنُ غَالِبٍ : أَخُو كَعْبِ الْجِدِّ السَّابِغِ لِسِيٍّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَاخْتَلَفَ فِيهِ : فَقَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ : إِنَّ فَرِيثًا تَدْفَعُ بَنِي سَامَةَ ، وَتَنْسِبُهُمْ
إِلَى أَهْمٍ تَاجِيَةٍ . وَرَوَى بِسَنَدِهِ إِلَى « عَلِيٍّ » رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : مَا أَهَقَبَ
عَمِّي سَامَةَ . وَقَالَ الْهَيْدَائِيُّ : يَقُولُ النَّاسُ : بَنُو سَامَةَ وَلَمْ يَعْطَبْ ذِكْرًا ، لِأَنَّهُمْ
أَوْلَادُ بَنْتِهِ . وَكَذَلِكَ قَالَ عَمْرُو عَلِيٍّ ، وَلَمْ يَفْرَضْ لَهُمْ ، وَهُمْ عَمَّنْ حَرَمٍ . وَقَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ وَالزَّبِيرُ بْنُ بَكَارٍ : فَوَلَدَ سَامَةُ بِنُ لُؤَيٍّ الْحَارِثَ وَغَالِبًا . وَقَدْ أَشَارَ لَكَ
هَذَا الْخَلَّافُ ابْنُ الْجَوَانِي النَّسَابَةُ فِي الْمَقْدَمَةِ . (عَنْ تَاجِ الْعُرُوسِ) .
(٣) الْبُزْلُ : جَمْعُ بَازِلٍ ، وَهُوَ الْبَعِيرُ إِذَا طَلَعَ نَابُهُ ، وَكَذَلِكَ فِي السَّنَةِ الثَّاسِعَةِ مِنْ عَمْرِهِ .
وَالْقَنَاعِيْسُ : جَمْعُ قَنَاسٍ ، وَهُوَ الْجِلُّ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ .

ت إقامتها وَغَيْرَ عَهْدَهَا^(١) رِهْمُ الزَّبِيْعِ يَزِقَّةِ الْكَبْوَانِ

﴿وَادِي أَبِي كَبِيرٍ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ معروف ، يَصُبُّ فيه وادي ذات الجَيْش . وهو منسوب إلى أبي كبير بن وَهْب بن عَبْدِ بن قُصَيٍّ ؛ وقد انْقَرَضَ وَلَدُ عَبْدِ بن قُصَيٍّ .

﴿كَيْشٍ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الكَبْشِ^(٢) من الضَّانِّ ؛ وابن جَبَلَةَ يقول : كَيْسٌ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وسين مهمل . وهو موضع مذكور في رسم حُبَيٍّ ، قد مضى في حرف الحاء .

الكاف والتاء

﴿كُتَانَةَ﴾ بضم أوله ، وبالنون : موضع بنَجْدٍ فيه نَخْلٌ كثير ، كان لـجُمْفَرِ ابن إبراهيم بن علي بن عبد الله بن جعفر^(٣) . قال محمد بن حبيب : وهو اليوم لبني أبي سَرْيَمَ . قال كثير :

أَجَدَّتْ خُفُوفًا مِنْ جَنُوبِ كُتَانَةَ إِلَى وَجْهِ لَمَّا أَسْجَهَرَتْ حُرُورُهَا^(٤)
وَجْهَةٌ : جانب من كُتَانَةَ . وأسْجَهَرَتْ : ابْيَضَّتْ^(٥) وقد تقدّم ذكر مواضع كُتَانَةَ في رسم حُرُضٍ ؛ قال ابن هرمة :

فَمَا سَأَرْتُ مِنْهَا فَهَضْبُ كُتَانَةَ فَدَرْتُ فَأَعْلَى عَاقِلٍ فَالْمُحَسَّرُ

(١) الرم : جمع رحمة ، بكسر الراء ، وهي المطر الضعيف الدائم ، الصغير القطر .

(٢) بهذا الضبط ، وبالشين المعجمة في آخره ، ذكره ياقوت في المعجم .

(٣) في ياقوت عن ابن السكيت : كُتَانَةُ : عين بين الصفراء والأبيض ، كانت لبني جعفر ابن إبراهيم ، من ولد جعفر بن أبي طالب ، وهو اليوم لبني أبي سهرم السلولي .

(٤) قبل البيت في معجم ياقوت بيت ، وهو :

فَدَّتْ أُمُّ عَمْرُو وَاسْتَقَلَّتْ خَدُورُهَا وَزَالَتْ بِأَسْدَادٍ مِنَ اللَّيْلِ غَيْرُهَا

(٥) وفي المعجم : أسْجَهَرَتْ النار : انقادت والتهبت .

﴿الْكُتَبُ﴾ بفتح أوله وناويه : موضع مذكور في رسم رَبِّب .
 ﴿كُتْلَةٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع يأتي ذكره إثر هذا .
 ﴿كُتْمَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلَى : اسم رَمْلَةٍ ^(١) . قال
 ابن مقبل :
 وَكُتْمَى وَدُوَارٌ كَانَ ذُرَاهَا وَقَدْ خَفِيَ إِلَّا الْغَوَارِبَ رَبَّ رَبَّ ^(٢)
 ﴿كُتْمَانٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بده ميم . قال يعقوب : هو جبل في
 بلاد بني عَمِيل ^(٣) ، وأشد لابن مقبل :
 قَدْ صَرَّحَ السَّيْرُ عَنْ كُتْمَانَ وَابْتَدَلَتْ وَقَعُ الْمَحَاجِنِ بِالسَّهْرِ بِهَ الذَّقْنِ ^(٤)
 وقال أبو حنيفة التَّمِيمِي :
 أَرَبَيْكَ إِنْ رَدَّتْ فَنَاعِيسَ جِلَّةٍ ^(٥) دَعَا أَهْلَهَا مِنْ بَطْنِ كُتْمَانَ فَشَرَبُ

- (١) في معجم البلدان لياقوت : كُتْمَى ، بوزن جبل : اسم جبل في قول ابن مقبل ،
 وذكر بيتا قبل بيت ابن مقبل ، وهو :
 لأحدى بني عيسى ذكرك ودونها سَلِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبُ
 (٢) ذُرَاهَا : أماليها ، جمع ذُرْوَةٍ . وَالرَّيْزُ : الجماعة من الظباء أو البقر .
 (٣) يظهر أن كُتْمَانَ ، كما يؤخذ من معجم ياقوت ، اسم مشترك بين عدة مواضع ،
 فهو اسم بلد في بلاد قيس ، أو في بلاد هذرة ، أو هو طرف أرض حزم بن الحارث
 بن كعب وبني عَمِيل ، أو واد بنجران ، أو اسم جبل .
 (٤) « كُتْمَان » في بيت ابن مقبل : اسم ناقة ، لا اسم موضع ، قال صاحب اللسان :
 عقب إنشاء البيت في « كُتْم » : « وَكُتْمَانُ اسْمُ نَاقَةٍ . وَالْمَحَاجِنُ : جَمْعُ مَحْجَنٍ ، وَهِيَ
 الصَّاعِقَةُ الرَّاسُ . أَرَادَ : وَابْتَدَلَتْ الْمَحَاجِنُ ، وَأَنْتَ الرَّوْعُ ، لِإِضَافَتِهِ إِلَى الْمَحَاجِنِ .
 وَالذَّقْنُ : جَمْعُ ذَنُونٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ تَعْبِلُ ذَنْبَهَا إِلَى الْأَرْضِ ، تَسْتَبِيحُ بِذَلِكَ عَلَى السَّيْرِ .
 وَقِيلَ هِيَ السَّرِيعة . أَيْ ابْتَدَلَتْ الْمَهْرِيَّةُ الذَّقْنَ ، بِوَقْعِ الْمَحَاجِنِ فِيهَا فَضَرَبَهَا بِهَا ،
 فَتَلَبَّ ، وَأَنْتَ الرَّوْعُ ، حَيْثُ كَانَ مِنْ سَبَبِ الْمَحَاجِنِ . يَصِفُ نَاقَتَهُ بِالنَّشَاطِ وَالصَّرْعَةِ ،
 عَلَى حِينِ أَنْ خَبَرَهَا مِنَ النَّزْوِ الْمَهْرِيَّةُ كَانَ يَخْرُبُ بِالْمَحَاجِنِ ، لِيَنْشَطُ فِي السَّيْرِ .
 (٥) فَنَاعِيسَ : جمع فَنَاعِيسَ ، وهو الجبل الضخم . وَالْجِلَّةُ : الْجَمَالُ الْمُنْتَنِعُ .

وفي شهر لبَيْدِ كُتْمَان ، وادِ بَنْجَرَان ، قَالَ لَبِيدُ :
 كَانَتْهَا بِالْفُؤْمِيزِ مُعْرِيَّةٌ تَبْنِي بِكُتْمَانَ جُوذْرًا عَطْبَا
 مُعْرِيَّة : بَقَرَةٌ لَا وَلَدَ لَهَا تَدُرُّ عَلَيْهِ ، قَدْ أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .

﴿ كُتْنَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم التميم . وقال
 الأحمول : كُتْنَةُ مَخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ مَكَّةَ النَّجْدِيَّةِ ، وَاَنْظُرْهُ فِي رِسْمِ جَاشِ .

﴿ الْكُتَيْبَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ^(١) ، على لفظ واحدة الكتاب من
 الجيوش : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ خَيْبَرِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ نَبَاءِ . وفي قِصَّةِ
 خَيْبَرِ أَنَّهُمْ وَجَدُوا فِي الْكُتَيْبَةِ طَعَامًا كَثِيرًا قَدْ أَعَدُّوه لِمَا كَتَبْتِهِمْ ، وَكَانَتْ
 سَنَةً مُرْزَمَةً ^(٢) .

الكاف والثاء

﴿ كُتْلَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في بلاد طَبِئِ ؛ قَالَ
 زَيْدُ الْخَيْلِ :

وإنَّ حَوَالِيَ فَرْدَةٍ قَعْنَاصِيرٍ وَكُتْلَةٍ حَيَّاءٍ نَشِيْبَا ^(٣) كَرَاكِرَا

(١) ضبطها ياقوت كاللؤلؤ هنا . وضبطها صاحب اللسان والناج : مصفرة . قال : ومنه
 حديث الزهري : الكُتَيْبَةُ أَكْثَرُهَا عَنُودٌ ، يَعْنِي أَنَّهُ فَتَحَهَا قَهْرًا لَا عَنْ صُلْحٍ .
 (٢) الإِرْزَامُ : نَصْوِيْتُ الرِّجْلِ . كَانَتْهَا كَانَتْ سَنَةً جَدِبَ وَبَرْدَ وَرِيَّاحٍ . وَزَادَ يَاقُوتُ : لَمَّا
 قَسَمْتُ خَيْبَرَ كَانَ الْقِسْمُ عَلَى نَطَاةٍ ، وَالشَّقُّ وَالْكُتَيْبَةُ ؛ فَكَانَتْ نَطَاةُ وَالشَّقِّ فِي
 سِهَامِ الْمُسْلِمِينَ ، وَكَانَتْ الْكُتَيْبَةُ خَمْسَ أَثْقَالٍ وَسِتِّ مِائَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ
 وَالْمُسْلِمِينَ ، وَطَعْمُ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَطَعْمُ رِجَالِ مَشْوَائِينَ
 رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنَ أَهْلِ فِدْكَ بِالْصُّلْحِ . ثُمَّ قَالَ : وَفِي كِتَابِ الْأَمْوَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ :
 الْكُتَيْبَةُ ، بِأَنَاءِ الثَّلَاثَةِ . (وَانْظُرْ سِيرَةَ ابْنِ هِشَامٍ ، وَفَتْوحَ الْبُلْدَانِ لِلْبَلَاذَرِيِّ ، فِي
 مَقَامِ خَيْبَرِ) .

(٣) فِي الْأَمْثَلِينَ : شِمَا ، وَفِي هَامِشِ ق : « شِيْبَا » وَهُوَ الصَّوَابُ . وَأَصْلُهُ : شِيْبَاءُ ، =

ونحن ملأنا جَوْ مَوْقِيَّ بعدكمُ بنى شَمَجَى خَطِيئَةً وَخَوَافِرًا
فَرْدَةً وَعَنَاصِرَ: من بلاد طَبِيٍّ. ومَوْقِيَّ^(١): من بلاد عامر. هكذا رُوِيَ في
شِعْرِ زَيْدٍ كُتْلَةً، بالثاء المثلثة .

ورُوِيَ في شعر طُفَيْلٍ كُتْلَةً، بالثاء المعجمة باثنتين . قال :
وَأَنْتَ ابْنُ أُخْتِ الصَّدْقِ يَوْمَ يُبْوِثُنَا بِكُتْلَةٍ إِذْ سَارَتْ إِلَيْنَا الْقِبَائِلُ
قال أبو عمرو : كُتْلَةٌ : هَضْبَةٌ^(٢) اجتمعت عندها غَنَى ، وخرج إليهم عَوْفُ
ابن الأَحْوَصِ في كِلَابٍ وَكَعْبٍ ، فَحَجَرَ بَيْنَهُمَ يَزِيدُ بْنُ الصَّعِقِ ، وَخَافَ
تَفَانِي النَّاسِ .

الكاف والحاء

﴿ كَحْكَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع ذكره أبو بكر مدده^(٣) .

﴿ الكَحْيَل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : نهر مذكور محدود
في رسم الزنار ، قد تقدم ذكره^(٤) .

== وقد ورد اسمه في معجم البلدان في رسم موق ، وهو جبل بن مالك بن كلثوم
ابن شياء ، من بني شَمَجَى بن جرم ، وقد قال شعرا يرد به على زيد الحيل .
والكراكر : كرايس الحيل .

(١) موق : ضبط في الأصلين بكسرة تحت القاف الأولى . وفي ياقوت بفتحها ، وكله
ضبط قلم .

(٢) في حاشي في مانصه . ه في المحكم : كتلة : موضع بشق عبد الله بن كلاب .
وقال ابن جيلة : هي رملة دوت اليمامة . أما ياقوت ف ضبط اللفظ ، ولم
يبين ما هي ؟ .

(٣) ولم يحدده ياقوت في المعجم ،
(٤) — (٤) هذه العبارة ساقطة من ج .

قال سُلَيْمٌ بْنُ الْمُقْعَدِ الْقُرَيْبِيُّ (١) :

لَوْلَا اتَّقَاءُ اللَّهِ حِينَ أَدْخَلْتُمْ لَكُمْ صُرُطَ بَيْنِ الْكُحَيْلِ وَجَهْوَرٍ (٢)

الكاف والذل

﴿ كَدَاءٌ ﴾ بفتح أوله ، ممدود لا يُصْرَفُ لأنه مُؤَنَّثٌ : جبل بمكة مذكور في رسم ضَرْبِيَّة . وَكَدَاءُ هَذَا الْجَبَلِ : هُوَ عَرَفَةُ بَعَيْنِهَا ، وَهِيَ كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا عَرَفَةَ ، وَلَيْسَتْ عَرَفَةُ مِنَ الْحَرَمِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرَمِ رَمِيَّةٌ بِحَجَرٍ ؛ قَالَ حَسَّانُ يُوْعِدُ قُرَيْشًا :

عَدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهَا تَنْبِيهُ النَّقْعِ مَوْعِدُهَا كَدَاءُ

وقال ابن الرُّفَيَّاتِ :

أَقْصَرْتُ بَعْدَ عَيْدِ شَمْسٍ كَدَاءُ فَكَدَيْتُ فَالْزُكْنُ فَاَلْبَطْحَاءُ

وَكَدَيْتُ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ كَدَاءَ . يَرِيدُ عَيْدَ شَمْسٍ بَنَ عَبْدِ وَدٍّ بَنَ نَضْرٍ بَنَ مَالِكِ

ابْنِ حِجْلٍ بَنَ عَامِرٍ بَنَ لُؤَيٍّ بَنَ غَالِبٍ . وَأَنْشَدَ الْخَلِيلُ :

أَنْتَ ابْنُ مُتَقَلِّحِ الْبَطَا حَرَّ كَدَيْتِهَا فَكَدَايُهَا

وَرَوَى الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ يَوْمَ

(١) لَبِئْسَ لِلدَّخِيلِ بَنٍ صَاحِلُهُ ، مِنْ عَذِيلٍ .

(٢) الصُّرُطُ : جَمْعُ صُرَاطٍ ، وَهُوَ الطَّرِيقُ . وَهَذَا الْبَيْتُ جَاءَ مَخْرُومًا فِي الْأَصْلَيْنِ . وَالْحَرَمُ جَائِزٌ فِي الطُّوْلِ فِي أَوَّلِ بَيْتٍ مِنَ التَّمْصِيدَةِ . وَفِي يَأْقُوتَ : وَلَوْلَا ، بِدُونِ حَرَمٍ . وَأَنْشَدَ يَأْقُوتُ بَعْدَهُ بَيْتًا آخَرَ ، وَهُوَ :

لَأَرْسَلْتُ فِيكُمْ كُلَّ سَيِّدٍ مَمْنُوعٍ آخِرُ نَهْجَةٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَذْكُورٍ

وَخَالَفَ يَأْقُوتُ الْمُؤَلِّفَ ، فَقَالَ : إِنَّ الْكُحَيْلَ مَدِينَةٌ مَطْلُوبَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ ، بَيْنَ الزَّائِبِ . فَوْقَ تَكْرِيتٍ ، مِنَ الْجَانِبِ الْقُرْبِيِّ ، ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا الْآنَ فَلَيْسَ لِهَذِهِ الْمَدِينَةِ خَيْرٌ وَلَا أَمْرٌ .

انفتح ، أن يدخل من أعلى مكة من كداء ، ودخل النبي صلى الله عليه وسلم من كدى . وفي موضع آخر : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدخل مكة من كداء ، ويخرج من أسفلها من كدى ، بضم أوله ، ونون ثانية ، مقصور ، على لفظ جمع كذبة . قال علي بن أحمد ^(١) : وكدى : بأشقل مكة ، بقرب شعب الشافيين وشعب ابن الزبير ، عند قُمَيْعَانَ . حَلَّقَ النبي صلى الله عليه وسلم في حِجَّةِ الْوَدَاعِ من ذى طوى إلى كداء [وحَلَّقَ من كدى إلى الْمُحَصَّبِ ^(٢)] فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه ، بات بذى طوى ، ثم نهض إلى أعلى مكة ، فدخل منها من كداء ، وفي خروجه خرج من أسفل مكة ، ثم رجع إلى الْمُحَصَّبِ .

وأما كدى مصغر ، فإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن ، وليس من هذين الطريقين في شيء . وكان دخول النبي صلى الله عليه وسلم من كداء ، وخروجه من كدى في حِجَّةِ الْوَدَاعِ .

﴿الكدام﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قِبَلِ الرُّوْتِ . قالت بنتُ بَجْبَرِ بن عبد الله القُشَيْرِيِّ ، ترى أباه المقتول [يوم المروت ^(٣)] ، وهو يوم العنابين :

فَا كَمَبٌ بِكَمَبٍ إِنْ أَقَامَتْ وَلَمْ تَنْشَأْ بِفَارِصِهَا الْقَتِيلِ

(١) هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي . وانقول الذى نسبه إليه المؤلف هو أوضح الأقوال في تحديد كداء وكدى وكدى ، وللعهديين وشراح كتبهم ، ولأصحاب السير ، خلاف واسع وأقوال كثيرة في هذه المواضع ، وقد بينها باقوت في معجم البلدان (في رسم كداء) ، فلتراجع ثمة .

(٢) ما بين المقوفين زيادة عن ج .

(٣) يوم المروت : ساقطة من ق .

وَدَخَلَهُمْ مُبَادِيهِمْ مُقِيًّا لَدَى الْكَدَّامِ طَلَّابُ الدُّحُولِ

﴿الكُدْر﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : هُوَ مَا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ظَلَمَ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ قَرَقَرَةُ الْكُدْرِ ، عَلَى مَا يَبَيِّنُهُ هُنَاكَ . وَانْظُرْهُ [أَيْضًا^(١)] فِي رِسْمِ تَقَلَّعَيْنِ ، وَفِي رِسْمِ النَّبِيتِ .

وَلَمَّا انْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَدْرَ ، لَمْ يَبْقَ بِالْمَدِينَةِ إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ ، ثُمَّ غَزَا بِنَفْسِهِ بِرِيْدِ بْنِ سُلَيْمٍ ، فَبَلَغَ مَاءَ مِنْ مِيَاهِهِمْ يُقَالُ لَهُ الْكُدْرُ ، فَأَقَامَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا .

وَقَرَقَرَةُ الْكُدْرِ هِيَ الَّتِي انْتَهَى إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ السَّوِيقِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ النَّبِيتِ .

﴿الْكَدْرَاءُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، مَمْدُودٌ عَلَى بَنَاءِ فَعْلَاءَ^(٢) : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ أَبُو بَكْرٍ .

﴿الْكَدِيدُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ وَيَاءٌ^(٣) مَهْمَلَةٌ أَيْضًا : مَوْضِعُ بَيْنِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، بَيْنَ^(٤) مَنَزِلَتَيْنِ أَمَجٍ وَعُسْفَانَ ، وَهُوَ مَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ، عَلَيْهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ لَابْنِ مُحَرِّزِ الْمَكِّيِّ ، قَدْ مَرَّ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ [الرَّبْدَةِ ، وَسَيَأْتِي تَحْدِيدُهَا بِأَنَّهُمْ مِنْ هَذَا فِي رِسْمِ^(٥) الْعَقِيقِ .

(١) أَيْضًا : زِيَادَةٌ مِنْ ج .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ لِيَاقُوتَ : كَدْرَاءُ ... اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْمِنْ ، عَلَى وَادِي سِهَامٍ ، اخْتَلَطَهَا حُسَيْنُ بْنُ سَلَامَةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، أَحَدُ الْمُتَغَلِّبِينَ عَلَى الْيَمَنِ فِي نَحْوِ سَنَةِ ٤٠٠ .

(٣) وَيَاءٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) قِي : مِنْ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ قِي . وَقَدْ مَرَّ رِسْمُ الْعَقِيقِ فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ مِنْ طَبْعَتِنَا

هَذِهِ صَفْحَةُ ٩٥٢ .

وَبَيَّنَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَامٌ ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْكَدِيدَ أَفْطَرَ ،
فَأَفْطَرَ النَّاسَ ، وَكَانُوا يَأْخُذُونَ بِالْأَحْدَثِ فَلَا أَحَدَثَ مِنْ أَمْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رَوَاهُ الْأَئِمَّةُ مِنْ طَرِيقِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَبِالْكَدِيدِ قَتَلَ نُبَيْشَةُ بْنُ حَبِيبِ الثَّلَثِيِّ رِبِيعَةَ بْنَ مُكَدَّمٍ ^(١) ، وَحَمَى فِيهَا
رِبِيعَةُ ظُفْنَ بْنِ كِنَانَةَ مَتَيْتًا ، حَتَّى قُتِنَ نُبَيْشَةُ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ [عَلَى
اخْتِلَافٍ فِيهِ] ^(٢) :

نِعَمْ الْفَنَى أَدَى نُبَيْشَةَ بَزَّهْ يَوْمَ الْكَدِيدِ نُبَيْشَةُ بْنُ حَبِيبٍ ^(٣)

الكاف والذال

﴿الكَذَجُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم : حِصْنٌ بَارِضٌ أَذْرَبِيجَانٌ ، مذكور
في رسم مُوقَان ، فانظره هناك .

الكاف والراء

﴿كَرَا﴾ بفتح أوله ، مقصور لا يَمُدُّ . وذكر ابن الأنباري فيه المَدَّ والقصر .

(١) اقرأ تفصيل مقتل ربيعة بن مكدم في الأغاني (١٤: ١٢٥) من طبعة الساسي ، وفيها
المقطوعة المنسوبة إلى حسان ، وليس فيها هذا البيت . وفي هامش قى ما نصه :
« الشعر في الحاسة لجعفر بن الأحنف ، ويقال حفص بن الأخيف الكنانى ،
وقيل لسكر بن خالد ، أخى بنى الحارث بن فهر من قريش ، ويروى لمرو
ابن شقيق الفهرى ، ويروى لحسان بن ثابت . قال محمد بن سلام الجمعى : وعمر
ابن شقيق أول بها » . وذكر صاحب الأغاني أنها تنسب لضرار بن الخطاب الفهرى ،
ولغيره ممن ذكر .

(٢) ما بين الموقوفين زيادة عن ج .

(٣) فى هامش قى :

نعم الفنى أدى ابن صرمة بزه يوم اللقاء نبيشة بن حبيب
نبيشة بن حبيب : هو قاتل ابن مكدم ، ويعرف بابن صرمة ، كأنه نسب إلى أمه . ومعنى
أدى بزه : دفع سلاحه إلى يديه . وانظر : السلاح والثياب . وكذلك البزة .

وذكر فيها^(١) ابن دُرَيْدُ المَدَّ لَا غَيْرَ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ، عَلَيْهَا الطَّرِيقُ إِلَى مَكَّةَ ، وَهِيَ مُحَدَّدَةٌ فِي رِسْمِ ضَرِيَّةٍ ، فَانْظُرْهَا هُنَاكَ .

﴿ كَرَاءٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ ، لَمْ يُؤْتَرْ فِيهِ الْقَصْرُ ؛ قَالَ أَبُو نَضْرٍ : هِيَ مِنْ أَرْضِ بَيْشَةَ ، كَثِيرَةُ الْأُسْدِ . وَقِيلَ : هِيَ وَادِي بَيْشَةَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
وَهُنَّ كَأَنَّهُنَّ ظَبَايَا مَرْدٍ بَيِّطُنِ كَرَاءَ يَنْفَقْنَ الْهَدَايَا^(٢)

وَقَالَ طُفَيْلٌ :

كَأَغْلَبَ مِنْ أُسُودِ كَرَاءَ وَزِدٍ يَرُدُّ خَشَانَتُهُ الرَّجُلُ الظُّلُومَ^(٣)

وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مَضَلَّةٍ تُحَاوِلُ سَلَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَ
وَكَيْفَ تَرْجِيهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بَنِيْمَنَ مُنْكَرًا
تَيْمَنَ : أَرْضَ قَبْلِ جُرَيْشٍ ، فِي شَقِّ التَّيْمَنِ ؛ وَتَمَّ كَرَاءٌ ؛ وَمَنْ أُنْشَدَ :
« وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بَنِيَاءَ » فَقَدْ صَحَّفَ

﴿ الْكَرَارِ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِهِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي

رِسْمِ النَّجْدِيِّ^(٤) .

(١) ج : فِيهِ .

(٢) كَذَا فِي تَاجِ الْعُرُوسِ مَادَّةُ (مَهْد) وَفِي ج . وَفِي ن : كَرْد . وَالْمَرْدُ : الْفَضِي
مِنْ نَمْرِ الْأَرَاكِ . وَرَوَايَةُ أَبِي عَلِيٍّ الْغَالِي كَمَا قَالَ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ « فِي مَادَّةِ كَرَاءَ » :
يَنْفَقْنَ الْهَدَايَا . وَالْهَدَايَا : جَمْعُ هَدَايَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَنْبُتُ فِي السَّرِّ وَفِي الْمَوَازِ
وَالرَّمَانِ وَكُلِّ الشَّجَرِ ، وَلَيْسَتْ مِنْهُ ، وَتَمْرُهَا بَيْضَاءُ .

(٣) ج : بِشَدِّ خَشَانَتِهِ . وَبَيْنَ السُّطُورِ فِي ق : يَصْدُ . وَلَعَلَّهُ تَفْسِيرُ لَبَرْدٍ . وَخَشَانَتُهُ : خَشِينَتُهُ .

(٤) الْجَبِي : بِجِيمٍ مَعْجَمَةٍ وَبَاءٍ ثُمَّ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ق ، ج . وَلَمْ نَجِدْ فِي
حَرْفِ الْجِيمِ مِنْ هَذَا الْمَعْجَمِ مَوْضِعًا بِهَذَا الْأَسْمِ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ شَيْئًا فِي مَوْضِعِ
آخِرِ عَنْ « الْكَرَارِ » ، فَيُظْهِرُ أَنَّهُ سَهْوٌ .

﴿كُرَاش﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة في آخره : جبل في ديار بني الذئيل من كِنَانَةَ ؛ قال أبو بُوَيْنَةَ في جهاته سَارِيَّةَ بن زُنَيْم :

وَأَوْقَى وَسَطَ قَرْنِ كُرَاشٍ دَاعٍ فجاؤوا مِثْلَ أَفْوَاجِ الْحَسِيلِ^(١)
هكذا رواه الشَّكْرِيُّ وفسَّره . ورواه أبو علي القالي عن ابن دُرَيْد :
* وَأَمْسَى فَوْقَ قَرْنِ كُرَاشٍ دَاعٍ *

وهذا تَصْخِيف . والله أعلم . قال الهمداني : كُرَاش : موضع بناحية الطائف .

﴿كُرَاع﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : منزل من منازل بني عَبَس . قال زُهَيْر بن جَذِيمة يَرثِي ابنه شَأْسًا :

طَالَ لَيْسِي بَبْطُنٍ ذَاتِ كُرَاعٍ إِذْ نَعَى فَارِسَ الْجَرَادَةِ نَاعٍ
وقال عُمر بن أَبِي ربيعة :

طَيفٌ لَهْنِدٍ سَرَى فَأَرَقَنِي وَنَحْنُ بَيْنَ الْكُرَاعِ فَالْخَرْبِ
الْخَرْبُ : موضع بَلَى الْقِيمِ ، الذي يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْكُرَاعُ ، فيقال كُرَاعُ الْقِيمِ ، على ما يأتى ذكره في حرف النين^(٢) ، وهو محدود في رسم العقيق ، عند ذكر المنازل ؛ وكان يَشْرُ بن سُهَيْمِ الْفِغَارِي يَسْكُنُ بِكُرَاعِ الْقِيمِ . وقال جَمْعُ ابن حارثة : وَجَدْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ كُرَاعِ الْقِيمِ يَقْرَأُ : « إنا فتحنا لك فتحًا مبينًا » .

« وَكُرَاعُ رَمَّةٍ » : بفتح الراء المهملة ، وتشديد الباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار جُدَام .

(١) الحسيل : البقر الأهلي أو أولادها ، واحده : حسيلا ، وقيل لا واحده .

(٢) مضى رسم القيم في الجزء الثالث من طبعتنا هذه صفحة ١٠٠٦ .

﴿الْكُرْبُوقُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة ،
ثم قاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم الخريق .

﴿كَرْبَلَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ممدود :
موضع بالمِرقاء من ناحية الكوفة ، مذكور في رسم العذيب . وفي هذا الموضع
قُتِلَ الحُسَيْن بن علي رضي الله عنهما ، قَالَ كَثِيرٌ :

فَسَبَطُ سَبَطُ إِيْمَانٍ وَبِرٍّ رَسَبَطُ غَيْبَتُهُ كَرْبَلَاءُ

وهناك الطَّفُّ أيضاً ؛ قال ابن رُمَحٍ الْخَزَاعِيُّ فِي مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وإِنْ قَتِلَ الطَّفُّ مِنْ آلِ هَانِمٍ أَذَلَّ رِقَابَ الْمُسْلِمِينَ فَذَلَّتْ

﴿الْكَرْجُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم : حصن من معادل الجبل^(١) ،
وهو حصن أبي دُلْفٍ الْقَاسِمِ بْنِ عِيسَى الْعِجْلِيِّ .

ودخل أبو دُلْفٍ عَلَى الْمَأْمُونِ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ عَلِيُّ بْنُ جَبَلَةَ :

إِنَّمَا الدُّنْيَا أَبُو دُلْفٍ بَيْنَ مَبْدَأِهِ وَمُخْتَصَرِهِ

فَإِذَا وَلَّى أَبُو دُلْفٍ وَلَّتِ الدُّنْيَا عَلَى أَثَرِهِ

قال : يا أمير المؤمنين ، شهادة زور ، وقول غرور ، وملك متعسف سائل ،

وخديعة طالب نائل ؛ أصدق منه وأعرف منه بي ، ابن أخت لي يقول :

ذَرِبْنِي أَجُوبُ الْأَرْضَ فِي طَلَبِ الْفِتْنَى

فَمَا الْكَرَجُ الدُّنْيَا وَلَا النَّاسُ قَائِمٌ

فَأَسْفَرَ لَهُ وَجْهُ الْمَأْمُونِ .

(١) في تاج المروس : بلاد الجبل : مدن بين أذربيجان ومراق العرب وخوزستان
وقارس وبلاد الديلم . وقال ياقوت : الكرج ... مدينة بين همدان وأصبهان فه
نصف الطريق ، وإل همدان أقرب .

والكَذَج ، بالذال المعجمة : قد تقدم ذكره .

﴿ كَرْخ بَقْدَاد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة : تَبْطِئُ لَيْسَ من كلام العرب ^(١) .

﴿ كِرْدَاح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وألف وحاء مهملة : موضع بَقَيْنِه ذكره أبو بكر .

﴿ الكُرَّ ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه : موضع من ثغور بلاد التُّرك . قال عبد الله ابن سبرة :

نَجَّانِي اللَّهُ يَوْمَ الْكُرِّ مِنْ فَرِّ خُرِّ الْعُيُونِ ، وَنَفْسُ صُلْبَةِ الْعُودِ

وقال المُفَجَّع : الْكُرُّ بِحَرْزٍ إِرْمِينِيَّة . قال : وَالْكَرُّ أَيْضًا : الْحِنْسُ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وَمَاسَالٍ وَإِدٍ مِنْ تِهَامَةٍ طَيِّبٌ بِهِ قَلْبٌ عَادِيَّةٌ وَكَرَارُ

وإلى الْكُرِّ هَذَا تُنْسَبُ قَنْطَرَةُ الْكُرِّ .

وذكروا أَنَّ قَطْنَ بْنَ عَوْفٍ الْمَلَالِي ^(٢) وَلِيَ قَارِسَ لَعْبِدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،

فَمَرَّ بِهِ الْأَخْنَفُ فِي جَيْشِهِ غَازِيَا ، فَوَقَفَ لَهُمْ عَلَى قَنْطَرَةِ الْكُرِّ ، فَيُعْطَى الرَّجُلُ عَلَى قَدَرِهِ ، فَلَمَّا كَثُرُوا قَالَ : أَجِيزُوهُمْ ، فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْجَوَازِ .

﴿ الْكُرْم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه . هكذا وَرَدَ فِي شِعْرِ زُهَيْرٍ ، عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ الْقَمَرِ . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي خِرَاشٍ مِنْ رِوَايَةِ الْبُسْكَرِيِّ ، وَلَمْ يَرْوِهِ

(١) قال ياقوت : كانت الكرخ أولا في وسط بندا ، وانحال حولها ؛ فأما الآن

فهي علة وحدها ، مفردة في وسط الخراب ، وحولها محال ، إلا أنها غير مختلطة بها .

(٢) في هامش ق : قطن بن عبد عوف بن أصرم .

الأصمعي : الكُرْم ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه . قال أبو خراش برزني خاله
ابن زهير ، وبخاطب امرأته :

وَأَبْقَنْتِ أَنْ الْجُودَ مِنْهُ سَجِيَّةٌ

وما عِشْتَ عَيْشًا مِثْلَ عَيْشِكَ بِالكَرْمِ

وَأَبْقَنْتِ أَنْ النَّسَابَ لَيْسَتْ رَذِيَّةٌ^(١)

ولا البَكَرَ ، لا أَلْتَمِثُ بِدَاكِ عَلَى غَنَمٍ

قال السُّكْرِيُّ : كُرْمَةٌ : موضع ، فجتمعه وما حَوَّلَهُ . قال أبو الفتح : هذا بعيد ؛
لأنَّ الجمعَ الذي بينه وبين واحد الماء ، إنما يأتي في الأجناس المخلوقة ، نحو
تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ ، وَدُرَّةٍ وَدُرٍّ ، وَلَيْسَتْ كُرْمَةٌ كَذَلِكَ . وهي أيضا عَلَمٌ ، وَلَيْسَتْ
نَكِيرَةً أَصْلًا . والأقربُ فيه أن يكون حذف الماء للحاجة إلى ذلك .

* كَرَمَانٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : بَلَدٌ معروف ،
سُمِّيَ بِكَرَمَانَ بْنِ قُلُوجٍ ، مِنْ وَلَدِ لِنَطْلَى بْنِ يَافِثِ بْنِ نُوحٍ .
* كُرْمَةٌ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ببلاد هَذِيل . قاله السُّكْرِيُّ ،
وَأَشَدُّ لَأَنِي خِرَاشٌ :

* وما عِشْتَ عَيْشًا مِثْلَ عَيْشِكَ بِالكَرْمِ *

وقد تقدّم ذكره بَأَتَمٍ مِنْ هَذَا .

* الْكَرْمَلَانُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه : تَنْثِيَةُ كَرْمَلٍ : مَاءٌ لَبَنُضٍ طَيِّبٌ ،
وَمِنْ رَهْطٍ حَاتِمٍ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

(١) الرذية ، بالفتح المجمة : النافذة المزهولة من السبر ، يقال : أَرَذَى غُلَانًا : أَعْطَاهَا

رَذِيَّةً . وفي ن : رَذِيَّةٌ ، بِالزَّيْ . وفي ج : رَذِيَّةٌ ، وَكَلَامًا تَحْرِيفٌ مِمَّا أَتَيْنَاهُ ،

وَهُوَ مَا يَنْسَبُ الْمَعْنَى الَّتِي أَرَادَهَا الشَّاعِرُ .

أَتَانِي أَنَّهُمْ مَزِقُونَ عِرْضِي جِحَاشُ الْكَرْمَلَيْنِ لَهُمْ فَدِيدُ
ثم قال فيه :

فَسِيرِي يَا عَدِيُّ وَلَا تَرَايِي فَحُلِّي بَيْنَ كَرْمَلٍ وَالْوَحِيدِ
يَعْنِي عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ . وقوله « فَسِيرِي » يَعْنِي قَبِيلَتَهُ .

﴿ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، مقصور : موضع قريب من الأهواز ؛ قال الراجز :

كَرْنَبُوا وَدَوَلَبُوا وَحَيْثُ شِتْمُ فَاذْهَبُوا قَدْ أَمَرَ الْمُهَلَّبُ
أَمَرَ : أَيْ صَارَ أَمِيرًا . يَرِيدُ صِيرُوا بِكَرْمَلِي ، أَوْ صِيرُوا بِدَوْلَابٍ ؛ وَهِيَ أَيْضًا
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَهْوَازِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

﴿ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، ممدود : موضع معروف ^(١) .

﴿ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جَبَلٌ بَصْهَرٌ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ ، وَفِيهِ
غَيْلٌ كَرْمَلِي ، مِمَّا يَلِي صَهْرَ . وَالْعَرَضِيُّ يَنْتَشِرُونَ فِيهِ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ بِهِ جَنَّا
يُذَرِّثُونَ مِنْ اغْتَسَلَ بِهِ ، وَيَحْمِلُونَ فَتْحَةً ^(٢) ، تَمْرًا أَوْ زَبِييَا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ ،
يَضَعُونَهُ هُنَاكَ .

﴿ ذَوَكْرِيْب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء ^(٣) أخت الواو : موضع
بالجزيرة ؛ قال جرير :

(١) قال ياقوت في المعجم : موضع في نواحي الأهواز ، كانت به وقعة بين الخوارج وأهل
البصرة ، بعد وقعة دولاب .

(٢) كذا وردت هذه الكلمة في ق ، ج وخطوط الجامعة العربية بهذا الرسم ، وأصلها
طامة بنية : بمعنى الهدية أو النذر ، مما يقدمه المريض عادة لمن يؤمل عنده شفاء .

(٣) ج : ياء .

هَاجَ الْفُؤَادَ بِذِي كَرِيبٍ دِمْنَةً أَوْ بِالْأَفَاقَةِ نَزَلَ مِنْ مَهْدَدَا^(١)
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

سَقَى بَطْنَ الْمُقْبِقِ إِلَى أَفَاقٍ فَقَاتُورٍ إِلَى لَبِّ الْكَثِيبِ
فَرَوَى قُلَّةَ الْأَدْحَالِ وَبَلَاً فَقَلَجَا فَالْتَمَى قَذَا كَرِيبِ
[وهو محدد في رسم ذي قار]^(٢)

﴿الْكِرْيُون﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء المفتوحة ،^(٣) وآخرها
سَاكِناً^(٤) : خليج يشق^(٥) من نيل مصر ، قال كثير :
وَوَلْتُ مِرَاعَا عَيْرُهَا وَكَأَنَّهَا دَوَاعُ الْكِرْيُونِ ذَاتُ قُلُوعِ
قُلُوعٌ : جمع قَلْع ، وهو الشِّرَاع .

الكاف والسين

﴿كَسَاب﴾ بفتح أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة في آخره^(١) قد تقدم ذكره
في رسم الجُرَيْر .

- (١) يروى كريب في بيت جرير كما ضبطه المؤلف هنا ، وبصفة التصدير أيضا .
- (٢) زيادة عن ج .
- (٣-٢) كذا وردت هذه العبارة في الأصلين ف ، ج ، ولعلها قد حُرِفَتْ وحذف بعضها .
- (٤) ج : يشق .
- (٥) في معجم البلدان لياقوت : كريون ... اسم موضع قرب الإسكندرية أوقع به عمرو ابن العاص ، أيام الفتوح بمجيوش الروم .
- (٦) في معجم لياقوت : قال عبد الله بن إبراهيم الجحى : كساب ، بالفتح ، على وزن قطام : جبل في ديار هذيل قرب الحزم لبني لحيان . وورد في شعر ابن أبي ربيعة مَعْرَبًا لِأَمْرَابِ الْمُنَوَّعِ مِنَ الصَّرْفِ .

﴿ كَسَّر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديده ، بعده راء مهيمة : من أرض اليمَن ^(١) ،
مذكور في رسم الرّزم .

﴿ كَسْكَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، وراء مهيمة .
وهو بلد بالعراق معروف . قال محمد بن سهل الأخول : مَفْنَى كَسْكَر : أرضُ
الشعير . قال الجرجاني : إنما هو كَشْتَكِر ، [فَعْرَبَ] ^(٢) وَمَعْنَاهُ : عَمِلُ
الزَّرْع . ومن طسا سيجها زَنْدَوَزْد ، بمث إليها سعد بن أبي وقَّاصٍ الثَّقَمَانِ بن
مُقَرَّرٍ فصالحهم .

﴿ كُسِيرَ وَعُوَيْرَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير . وهما جبلان في
البحر ، بجذاء عُمان ، فإذا مَرَّتَ بهما سفينة لم تَسْكَدْ تَسْلَمَ من الكسر أو الفرق .
وأما المثل الذي أورد ^(٣) أبو عبيد وغيره ، وهو قولهم : عُوَيْرَ وكُسِيرَ ، وكلُّ
غَيْرِ خَيْرٍ « فإن الأخباريين زعموا أن أصله لأَمَامَةِ بِنْتِ نُسَبَةَ بن مُرَّة ، كانت
عند خالد ^(٤) بن رَوَاحَةَ من غطفان ، وكان أَعْوَر ، فَتَشَرَّتْ عليه ، فزَوَّجَهَا
أبوها من حارثة بن مُرَّة الشَّيْبَانِي ^(٥) ، وكان أَعْرَج ، فَتَشَرَّتْ عليه أيضا ،
وقالت : « عُوَيْرَ وكُسِيرَ ، وكلُّ غَيْرِ خَيْرٍ » ، فَأَرْسَلَتْهَا مثلاً .

(١) في معجم البلدان : الكسر : قرى كثيرة بمضرموت . قاله الهمداني . ولم يذكر
ياقوت كسر ، بتشديد السين . وذكر البكري أنه ذكر كسر ، بالتشديد في
رسم الرزم ، وقد راجعنا هذه اللفظة في تاج العروس ، فتبين لنا أنها مصحفة
عن كسر ، بوزن زفر .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) ج : أورده .

(٤) في جمع الأمثال للبيداني في أمثال حرف الكاف : خلف .

(٥) نسب البيداني حارثة بن مرة إلى بني سليم .

الكاف والشين

﴿ذو كشاء﴾ بفتح أوله وثانيه ، ممدود : جبل الزُّهْرَان . وقد تقدّم ذكره في حرف الزاي . قال الأزدي : لا أعرف الكَرَاثَ يَنْبُتُ إلا في هذا الجبل . وبزعمون أن جَنِيَّةً قالت : مَنْ أراد الشفاء من كلِّ داء ، فعَلَيْهِ بَنَاتِ الْبُرْقَةِ من ذِي كَشَاء . والناس يَسْتَمْشُونَ بالكَرَاث . وإذا أتى المجدوم ، فتَوَسَّطَ نَبِت الكَرَاث ، فأقام فيه يَخْلُطُهُ في طعامه وشربه ، لم يلبث أن يَبْرَأ .

﴿كشِب﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : جبل مما يلي حدود اليمن . وذكره ابن دُرَيْد : كَشِب ، بإسكان الشين ، وأبو الحسن الأَخْفَش يقول : كُشِب ، بضم أوله وثانيه . قال بَشَّامُ بن عمرو :

قَمَرْتُ عَلَى كُشِبٍ غَدَوَةٌ وَحَاذَتْ بِجَنَبِ أَرِيكِ أَصِيلَا

قال أحمد بن عُيَيْنَد : كُشِبُ جَبَل قَرِيب من وَجْرَةٍ ، بينه وبين أَرِيكِ نَاهٍ من الأرض . يقول سَارَت في يوم واحد ما يُسَارُفُ أَيَّام . وقال مُزَاهِمُ الْمُقَنَّلِي : مَا بَيْنَ نَجْرَانَ وَنَجْرَانَ الْحُقُولِ إِلَى أَعْلَامٍ صَارَةٍ غَالِغُوَالٍ مِنْ كُشِبٍ وَصَارَةٍ : جَبَل هُنَاكُ أَيضًا . قال الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُ « نَجْرَانِ الْحُقُولِ » يَقُولُ : إِذَا بَلَغَتْ نَجْرَانُ وَجُرْشَ بَلَغَتْ الزَّرْع . وَنَجْرَانُ وَجُرْشُ أَوَّلُ حُدُودِ الْيَمَنِ ؛ وَيَدُلُّكَ أَنَّ كُشِبًا جَبَلٌ أَسْوَدُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ .

كَانَ مِنْ حَرَّةٍ لَيْلَى ظَرَبًا أَسْوَدَ مِثْلَ كُشِبٍ أَوْ كُشِبَا^(١)

﴿ذو كشد﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع بين مكة

والمدينة ، مذكور في حديث هجرة النبي صلى الله عليه وسلم .

﴿ كَشَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ^(١) ، بعده راء مهملة : جبل باليمن ، في أرض جَرَش .
 روى ابن إسحاق أَنَّ رَجُلَيْنِ مِنْ أَهْلِ جَرَشَ قَدِمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْظُرَانِ وَيُرْتَادَانِ ، فَبَيْنَمَا هُمَا عِنْدَهُ بَعْدَ الْعَصْرِ ، إِذْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَأَيِّ بِلَادِ اللَّهِ شَكَّرَ ؟ فَقَالَا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، بِلَادِنَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ كَشَرُ .
 قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَكَذَلِكَ يُسَمِّيهِ أَهْلُ جَرَشَ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَيْسَ بِكَشَرٍ ، وَلَكِنَّهُ شَكَّرَ . قَالُوا : مَا شَأْنُهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : إِنَّ بُدْنَ اللَّهِ لَتُنَحَرُ عَنْهُ الْآنَ . وَكَانَ قَوْمُهُمَا قَدْ أُضْيَبُوا فِي تِلْكَ السَّاعَةِ ، فَجَلَسَ الرَّجُلَانِ إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَعُمَانَ ، فَقَالَا لَهَا : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيَنْتَقِي لَكُمْ قَوْمًا مَكَاءَ ، فَيَقُومُوا إِلَيْهِ فَاسْتَلَاهُ أَنْ يَدْعُوَ اللَّهَ لِيَرْفَعَ عَنْهُمْ . فَقَامَا إِلَيْهِ ، فَسَأَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَدْعُوَ اللَّهَ لِيَرْفَعَ عَنْهُمْ ، فَفَعَلَ . وَكَانَ الَّذِي أَصَابَهُمْ صُرَدُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيِّ ، أَمِيرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى وَفْدِ الْأَزْدِ .

الكاف والفاء

﴿ كَفَنَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنين من فوقها :
 اسمٌ لِيَقْبَعِ الْفَرْقَدِ ، وَهِيَ مَقْبُرَةٌ [الْمَدِينَةُ] ^(٢) قَدْ تَقَدَّمَ ، وَهَذَا الْاسْمُ مُشْتَقٌّ مِنْ
 قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : « أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا » ^(٣) ، أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا ؟

(١) ضبطه ياقوت : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وقال : جبل قريب من جرش .

(٢) المدينة : ساقطة من ق .

(٣) كفاتا : مصدر كفت إذا ضم وقبض ، أى ذات كفات للأحياء والأموات .

كُفُورُ الشَّامِ المشهورة

واحدها كُفْرٌ ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه .

﴿ كُفْرُ أُنْيَا ﴾ بضم الهمزة . ورؤى عن أبي عُبيد بفتحها ، وإسكان الباء .
المعجمة بواحدة ، بعدها ألف .

﴿ كُفْرُ تَعْقَاب ﴾ بكسر التاء ، وإسكان العين المهملة ، بعدها قاف وباء
معجمة بواحدة بعدها ألف .

﴿ كُفْرُ تُوْتَى ﴾ بضم التاء المعجمة باثنتين من فوقها ، وبعد الواو ثاء مثلثة
مفتوحة ، بعدها ياء ، على وزن فُعْلَى ^(١) .

﴿ كُفْرُ رَنْس ﴾ بفتح أوله ، وفتح النون وتشديد باها ^(٢) ، بعدها سين مهملة .
﴿ كُفْرُ شِيلَان ﴾ بكسر الشين المعجمة ، بعدها الياء أخت الواو : بالشام .
منه أحمد بن سليمان الكُفْرَشِيلَانِي الزاهد .

﴿ كُفْرُ طَاب ﴾ بالطاء المهملة ، والباء المعجمة بواحدة ^(٣) .

﴿ كُفْرُ عَاقِب ﴾ بالعين المهملة ، والقاف المكسورة ، والباء المعجمة بواحدة ،
وسوتيلقاء طَبْرِية ، وأياه ^(٤) عَنِ أحمد بن الحسين بقوله :

أَتَانِي وَعَيْدُ الْأَدْعِيَاءِ وَأَنْهُمْ أَعَدُّوا لِي الشُّودَانَ فِي كُفْرِ عَاقِبٍ ^(٥)

(١) في معجم البلدان لياقوت : كُفْرُ تُوْتَى : قرية كبيرة من أعمال الجزيرة ، بينها وبين دارا

خسة فراسخ ، وهي بين دارا ورأس عين . وكُفْرُ تُوْتَى أيضا : من قرى فسطاطين .

(٢) ضبطه ياقوت بكسر الراء ، وكسر النون وتشديدها . ثم قال : قرية قرب الزملة .

(٣) كُفْرُ طَاب : بلدة بين المعرة وحلب ، في برية معطشة . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٤) ج : وإياها .

(٥) البيت لأبي الطيب أحمد بن الحسين النخعي .

الكاف واللام

﴿الكَلَاب﴾ بضم أوّله، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره^(١). الكَلَاب : هو قِدَّةٌ بعينها . وانظرها في رسمها ، وقد مَضَى ذكره في رسم الأثل ، وفي رسم البدي . وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم ، أعلاه تما يلي اليمين ، وأسفله تما يلي العراق . وقال سَلَامَةُ بن جَنْدَل :

سائلُ بنا يومَ ورَدِ الكَلَا بِ تَخْبِرُكَ دَوْسٌ وهَمْدَانُهَا
وفي رسم واردات تفسير ما الذي جَرَّ يومَ الكَلَاب . اختلفَ ابنا آكلِ المرار : شُرَحْبِيلُ وسَلَمَةُ بعد موت أبيهما ، ومع شُرَحْبِيلِ بَكْرٌ والرَّبابُ وبنو يَرْبُوع ، ومع سَلَمَةَ تَغْلِبُ والنَّمِرُ وبَهْرَاءُ ، فَقَتَلَ أبو حَلَسٍ شُرَحْبِيلَ ، وانْهَزَمَتْ شِيعَتُهُ ، وذلك بالكَلَاب ، قال الأخطَل :

أبا غَسَّانَ^(٢) إِنَّكَ لَمْ تُنْهَى ولكنْ قد أَهَنْتَ بني شِهَابِ
تَرْقُوا في النَخِيلِ وَأفْطَرُونَا دِمَاءُ^(٣) سَرَاتِكُمْ يومَ الكَلَابِ
وكانت بنو تميم أيضا لما أَوْقَعَ بهم كِسْرَى بهَجَرَ ، وذلك أنهم أغاروا على لَطِيمَتِهِ يومَ الصَّفَقَةِ ، فَلَجَّثُوا إلى الكَلَابِ ، وذلك في القَيْظِ ، وقد أَمِنُوا أن تُقَطَعَ إليهم تلك الصَّحَارَى ، فذُلَّ عليهم بنو الحارث بن عبد اللذان بهَجَرَ ، فلما تهوَّر القَيْظُ غَزَوْهم ، فهزَمَتْهم بنو تميم أقبَحَ هزيمةٍ وأفظَمَها ، وأمرهم قيس بن عاصم : أن اتبعوا المنهزمة ، ويقطعوا عُرْقُوبَ مَنْ لحقوا ، ولا يشتغلوا

(١) في آخره : سافطة من ج .

(٢) في ج : حسان .

(٣) ج : وأنظرونا ذمًا . وهو تحريف .

بِقَتَانِهِمْ عَنْ اتِّبَاعِهِمْ ، فَذَلِكَ قَوْلُ وَعَلَةَ الْجَرَمِيِّ ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْهَزِمٍ ، وَهُوَ جَامِلٌ لَوَاتِهِمْ :

فَدَى لَكُمَا رَجُلًا أُمِّيَّ وَخَالَتِي غَدَاةَ الْكِلَابِ إِذْ تَحَزَّ الدَّوَابُّ
وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أُسِرَ عَبْدٌ يُغُوثٌ ، وَهُوَ يَوْمُ الْكِلَابِ الثَّانِي .
وَقَالَ أَبُو نَضْرٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْكِلَابُ : مَا لَا لَبَنِي تَمِيمٍ ، بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ .
﴿ ذُو كِلَافٍ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَبِالْفَاءِ فِي آخِرِهِ : وَادٍ قَبْلَ مُنْكِفٍ ^(١) ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَفَا ذُو كِلَافٍ مِنْ سُلَيْمَى فَمُنْكِفٌ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمُتَصَيِّفُ ^(٢)

﴿ الْكَلْبُ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكِلَابِ : جَبَلٌ بِالْيَاءِ ، وَلَهُ هَضَابٌ
يُقَالُ لَهَا الْكَلْبَاتُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

* إِذْ رَفَعَ آلَالُ رَأْسِ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا *

﴿ كَلَنِي ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ^(٣) ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ فَاءٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَى ،
مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْجَارِ ، وَفِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ .
﴿ الْكَلَاءُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مَمْدُودٌ : مَرَفَأُ الشُّفَنِ بِالْبَصْرَةِ .
يُقَالُ : كَلَّاتُ السَّفِينَةِ : إِذَا حَبَسَتْهَا .

﴿ كِلَانٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

(١) قَالَ ياقوتٌ فِي الْعَجْمِ : كِلَافٌ ... وَادٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ .

(٢) فِي هَامِشٍ ق : فَالْمُتَصَيِّفُ .

(٣) ضَبَطَهَا ياقوتٌ وَتَاجُ الْعُرُوسِ بِضَمِّ الْأَوَّلِ كَحَبْلٍ وَبَعْرَى . وَقَدْ جَرَيْنَا عَلَى ذَلِكَ فِي
ضَبْطِ الْكَلِمَةِ فِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ وَالْجَارِ .

وَأَنَسَ مِنْ كُلَّانَ شُمًا كَانَهَا أَرَا كَيْبُ مِنْ غَسَّانَ بَيْضَ بُرُودَهَا^(١)
أَرَادَ . أَنَّ جِبَالَ هَذِهِ الْأَرْضِ قَدْ ابْيَضَّتْ مِنَ الثَّلْجِ .

﴿ كَلَنْدَى ﴾ : بفتح أوله وثانيه ، وبعده نون ساكنة ، ودال مهملة ، مقصور :
موضع ؛ قال الشاعر :

وَيَوْمٌ بِالتَّجَازَةِ وَالْكَلَنْدَى وَيَوْمٌ بَيْنَ صَنْكَ وَصَوْحَانِ
﴿ الْكَلَوَازِيَّةُ ﴾ : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالواو والذال المعجمة بواحدة^(٢) ،
على لفظ النسبة إلى كلواذ^(٣) : موضع مذكور في رسم ذى قار . وكلواذى
طُشُوج من سواد العراق .

﴿ كَلْيَّةُ ﴾ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير كَلْيَّة : ملاء محدّد في
رسم العتيق ، وفي رسم هرّمى ، قال نصيب :
أَتَوْنِي وَأَهْلِي فِي قَرَارِ دِيَارِهِمْ بِحَيْثُ أَلْتَقَى مُفْضَى كَلْيَّةٍ وَالْحَزْمُ
وَقَالَ خُوَيْلِدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْمُزَيِّ :

أَنَا الْفَارِسُ الْمَشْهُورُ يَوْمَ كَلْيَّةٍ وَفِي طَرَفِ الرَّثَاءِ يَوْمُكَ مُظْلِمٌ
قَتَلْتُ أَبَا جَزْءٍ وَأَشْوَيْتُ مَحْصَنًا وَأَقْلَنْتُنِي رَكْضًا مَعَ اللَّيْلِ جَهْضُمٌ
كَانَ خُوَيْلِدٌ صَادِرًا مِنْ سَفَرٍ فِي رَهْطٍ مِنْ قُرَيْشٍ ، فَلَمَّا أَتَى كَلْيَّةَ وَجَدَ عَلَيْهَا
حَاضِرًا عَظِيمًا مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ كِنَانَةَ ، فَتَعَوَّمُ الْمَاءَ إِلَّا بِالْثَمَنِ ، فَحَمَلَ عَلَيْهِمْ .
خُوَيْلِدُ بْنُ مَعْمَرٍ ، فَقَتَلَ رَجُلًا وَأَشْوَى آخَرَ بَطْنَهُ ، وَانْهَزَمَتْ بَنُو بَكْرِ .
وَالرَّثَاءُ : مِنْ بِلَادِ بَنِي مُرَّةَ ، مذكور في موضعه .

(١) الأراكيب : جمع أركوب ، بوزن مصفود ، ومم راكبو الدواب .

(٢) بواحدة : ساقطة من ج .

(٣) ج : كلواذى .

الكاف والميم

﴿الكِيع﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : موضع ^(١) قد تقدم ذكره في رسم الأوداة .

﴿كَمُولُ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم بلد ، قال حميد بن ثور :
حتى إذا ما حاجبُ الشمسِ دَمَجَ تذكَرَ البَيْضُ بِكَمُولٍ فَلَجَ

الكاف والنون

﴿كُنَائِلُ﴾ بضم أوله ، وبالياء المفعمة بواحدة قبل الياء ، على مثال فُعَالِيل .
هكذا ذكره سيبويه ، وهو موضع باليَمَن ، قال ابن مقبل ^(٢) :

دَعَتْنَا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَائِلَ دَعْوَةٍ على عَجَلٍ دَهْمَاهُ وَالزَّكْبُ رَاغُحُ
فَقُلْتُ وَقَدْ جَاوَزَنَ بَطْنَ خُصَاصَةٍ جَرَّتْ دُونَ دَهْمَاهُ الظُّبَاهُ الْبَوَارِحُ
خُصَاصَةٍ . وادٍ بالرَّاءِ كَاء .

﴿الْكِنَاسُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ كِنَاسِ الْوَحْشِيَّةِ : موضع يُنسَبُ إليه
رَمْلُ الْكِنَاسِ ، في بلاد عبد الله بن كِلَاب . قاله ابن الأعرابي ، وأنشد
للأعور بن براء ^(٣) ، من بني عبد الله بن كِلَاب :

رَمَتْنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ رَمِيمُ

(١) في معجم البلدان : كع : اسم بلد .

(٢) نسب الشعر في معجم ياقوت للطرماح ، وقيل لابن مقبل .

(٣) اختلف الأدباء في نسبة هذا البيت ، فنسبه المبرد والغالبي لأبي حبة النبري . ونسبه أبو تمام في الحماسة وللمرضي في أماليه لنصيب ، وتابع المؤلف في كتابه هـ سمط اللآني ، أبا على الغالي ، في نسبة البيت للنبري ، ونسبه هنا إلى الأعور بن براء .

﴿ الكُنَاسَة ﴾ بضم أوله : معروفة بالكوفة ^(١) كان بنو أسد و بنو عيم يَطْرَحُونَ فيها كُنَا سَتَهُمْ ، فكتب خالد بن عبد الله إلى هشام يَسْأَلُهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إياها ؛ فسأل ابن سعيد عنها ، فقال : ما بالكوفة مثلها . فلم يَمْطِئْ إياها ، واتخذها لنفسه .

﴿ ذُو كِنْدَة ﴾ : موضع مذكور في رسم الغمر ، على لفظ [اسم] ^(٢) القبيلة البمانية .

﴿ كُنْدُر ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة المضمومة ، وبالراء المهملة : موضع مذكور في رسم المسحاء ، فانظره هناك .

﴿ الكَنَازَة ﴾ يفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبالزاي المعجمة [قَلِيب] ^(٣) مذكور في رسم أعراف ، فانظره هناك .

﴿ كِنِيل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الماء : ماء لبني عوف بن عاصم بن ثعلبة بن يَرْبُوع ، جاورهم عليه قَيْسٌ وَالْهَرَمَاسُ ابنا هُجَيْمَة ، من عَمَّان ، في جماعة من قومهما ، ورئيسُ بني عوف يومئذ دَيْسِقُ بن عوف بن عاصم ، فأغار على ابني هُجَيْمَة قومٌ من بني يَرْبُوع ، رئيسُهم عُتَيْبَة بن الحارث بن شِهَاب ، فاتبعهم ابنا هُجَيْمَة في قومهما ، فقتلَهُمَا عُتَيْبَة ، فهو يومٌ كِنِيل ، ويومٌ غَوْل ، قال جرير :

وَسَاقَ ابْنِي هُجَيْمَة يَوْمَ غَوْلٍ إِلَى أَسْيَافِنَا قَدَرُ الْحِمَامِ

(١) ق ، ج : بالبصرة . سهو .

(٢) اسم : ساقطة من ق .

(٣) قَلِيب : ساقطة من ق .

فِكْنِهْلَ وَغَوْلَ متجاوزان . وقال الفَرَزْدَقُ في غير هذا الشأن :
 غَزَا مِنْ أَصُولِ النَّخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِكْنِهْلٍ أَدَّى رُئُوحَهُ شَرًّا مَقْمَرًا ^(١)
 ﴿ كُنَيْبٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مالا مذكور في
 رسم عَدَنَة ^(٢)

الكاف والماء

﴿ كُهَالَةٌ ﴾ بضم أوله : بئر معروفة باليَمَن ، على طريق عَدَنَ مِنْ زَيْدٍ ،
 منقورة في صَنَا .
 ﴿ كَهْرَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملّة : جبل بالخابور ،
 يأتي ذكره في رسم كوكب .
 ﴿ ذَاتُ كَهْفٍ ﴾ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ذِي أَمْرٍ ^(٣) ، وفي رسم
 خَزَازٍ مُحَدَّدًا ، قال عوف بن الأَخْوَصَ :
 تَسُوقُ صَرْمٌ شَاءَهَا مِنْ جُلَاجِلٍ إِلَى وَدُونِي ذَاتُ كَهْفٍ وَقُورُهَا
 يقول : حَلَوْنِي عَلَى جِهَانِهِمْ ، وَذَكَرَهُمْ بِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ شَاءَ ، لَا أَصْحَابُ خَيْلٍ وَإِبِلٍ .
 وفي شعر جَرِيرٍ ذَاتُ كَهْفٍ بِطَخْفَةٍ ، قال جَرِيرٌ :
 وَنَازَلْنَا لِلْمُلُوكِ بِذَاتِ كَهْفٍ وَقَدْ خُصِبَتْ مِنَ الْعَلَقِ الْعَوَالِي
 قال : يَعْنِي يَوْمَ طَخْفَةٍ . قال أَبُو عُبَيْدَةَ : وَذَاتُ كَهْفٍ : جَبَلٌ إِذَا قَطَمْتَ طَخْفَةً ،
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرِيَّةِ الطَّرِيقِ .

(١) في هامش ق : غدا ، في موضع غزا . وفي معجم ياقوت : سري .
 (٢) في معجم ياقوت : كنَيْب : موضع في ديار فزارة ، ، لبي شمع منهم .
 (٣) سها المؤلف ، فلم يذكر ذات كهف إلا في رسم خزاز .

﴿الكَهْفَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : ماء^(١) مذكورة في رسم فيد ، فانظرها هناك .

﴿كُهَيْلَة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير كهلة : رُمَيْلَة^(٢) قد تقدم ذكرها في رسم بينونة .

الكاف والواو

﴿الكَوَاتِل﴾ بفتح أوله ، وبالتاء الممجمة باثنتين من فوقها : موضع مذكور في رسم أثير .

﴿كُور﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة أيضا : بلد من أرض فارس ، مذكور في رسم « خبر » .

﴿كُوكِب﴾ على لفظ جمع كوكب : موضع مذكور في رسم البتراء ، فانظره هناك .

﴿كُوثَى﴾ بضم أوله ، وبالتاء المثلثة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى ، وهي بالعراق معلومة . وهي المدينة التي وُلِدَ فيها إبراهيم عليه السلام ، قال الخطّاني : يقال لها كُوثَى رَبَّى ، بفتح الراء المهملة ، بعدها باء معجمة بواحدة مفتوحة ، ثم ياء^(٣) وكُوثَى أُخْرَى بمكة ، وهي محلة بني عبد الدار . قال حسان ، أنشده ابن الأعرابي :
لَمَنْ اللهُ أَرْضَ كُوثَى بِلَادًا وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِمْقَارِ^(٤)

(١) في معجم البلدان : السكفة : ماء لبني أسد قرية الفاع .

(٢) في معجم البلدان : كهيلة : موضع في بلاد تميم .

(٣) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٤) الذي في شعر حسان وهامش ق :

لَسْتُ أَغْنِي كُوْنِي الْعِرَاقِ وَلَكِنْ كُوْنَةُ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ
وروى أبو عمر^(١) عن ثعلب عن ابن الأعرابي، قال: سأل رجلٌ عليّاً رضي الله
عنه، فقال: أخبرني — يا أمير المؤمنين — عن أصلكم معاتير قريش. قال:
نحن قومٌ من كُوْنِي. فقال قومٌ: إنه أراد كوني التي ولدَ بها إبراهيم، وتأولوا
في هذا قول الله عز وجل: «مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ». وقال قومٌ: أراد كُوْنِي
مكة، بحلة بنى عبد الدار، أي إنا^(٢) مكِّيُّون من أهل القرى.

﴿كَوْحَب﴾ بفتح أوله، وفتح الحاء المهملة، بعدها باء معجمة بوحدة:
وضع.

﴿كَوْدَى﴾ بفتح أوله، وبدل مَهْمَلَة مقصور، على وزن فَعْلَى^(٣): موضع
متَّصل بأنال المتقدم تحديده، يُضَاف إليه، فيقال كَوْدَى أنال؟ قال ذو الجوشن
أوس بن الأعور الضَّبَّاني^(٤):

= لست أغني كوني العراق ولكن
حسوت اللؤم والسفاه جميعا
وإذا ما سميت قريش لمجد
شرة الدور دار عبد الدار

وفي اللسان «كوث»:

لمن الله منزلا بطن كوث
ليس كوني العراق أغني ولكن
ورماه بالفقر والإمساك
كوة الدار دار عبد الدار

ورواية التاج لليتين مثل رواية اللسان إلا في الشطر الأخير من البيت الثاني، فهي:

﴿شرة الدور دار عبد الدار﴾

ورواية اليتين في ياقوت كرواية اللسان، إلا أنه وضع: «لست» في موضع: «ليس». (١)
ج: أبو عمرو، تحريف. والمراد هنا هو أبو عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد،
صاحب ثعلب.

(٢) ج: إنا.

(٣) ضبطه ياقوت في المعجم من الحازمي بضم الكاف، وعن غيره بفتحها، وآخره
دال مهملة على الضبطين.

(٤) رقى أخاه الصبيل بن الأعور الضَّبَّاني (عن ياقوت وهامش ب).

أَتَسَى بِكَوَدَى أَثَالٍ لَا بَرَّاحَ بِهِ بعد اللقاء وأَمْسَى خَائِفًا وَجِلًا
الكور : يفتح أوله : أرض بناحية نَجْرَان ، قد تقدم ذكرها في رسم
 أثال ؛ قال عامر بن الطفيل :

وَالْحَى مِنْ كَبٍ وَجَرَمٍ كُلُّهَا بالقاع يوم يحثها الجلدُ
 بِالْكَوْرِ يَوْمَ تَوَى الْحَصِينَ وَقَدْرَأَى عِندَ الْمَدَانِ خِيُولَهَا تَمْدُو^(١)
 هَكَذَا رواه ابن دُرَيْد ، عن أحمد بن يحيى . وكذلك رواه إسماعيل بن القاسم ،
 عن إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ في شعر الجُمْدِيِّ [بالفتح]^(٢) ، قال الجُمْدِيُّ :
 لِمَنِ الدَّارُ كَانُضَاءُ الْخِلَلِ عَندها من حَقَبِ الْعَيْشِ الْأَوَّلِ
 بِمَغَامِبِدَ فَأَعْلَى أُسْنِ فحَنَانَاتٍ فَأَوْقِي فَالْجَبَلِ
 فَبِرْعَمِينَ فَرِيظَاتٍ لَهَا وَبِأَعْلَى حُرَبَاتٍ مُنْتَقِلِ
 فِدَهَابِ الْكَوْرِ أَمْسَى أَهْلُهُ كُلُّ مَوْنِي شَوَاهُ ذِي رَمَلِ^(٣)
 دَارُ قَوْمِي^(٤) قَبْلَ أَنْ يُذَرِّكَهُمْ عَنَتُ الدَّهْرَ وَعَيْشُ ذُو خَبَلِ
 فذكر أن هذه المواضع كلها كانت منازل بني جَعْدَةَ . وقال الجُمْدِيُّ أيضًا ،
 فجمع الكور وما حوله :

جَلَبْنَا مِنَ الْأَكْوَارِ وَالسِّيِّ وَالْقَفَا وَبَيْشَةَ حَيْشًا ذَا زَوَائِدَ جَحْفَلَا

(١) في ديوان عامر بن الطفيل طبعة ليدن ص ١٠١ : كَب : في موضع كَب -

و « يحثها الجلد » : أى يجلدها بالسوط ، والجلد : مصدر جلته : أى يحثونها

بالسياط . والحصين : هو ذو الفصة من بلحارث بن كعب . وعبد المدان بن الديان :

من بلحارث أيضًا .

(٢) بالفتح : زيادة عن ج .

(٣) ج : ذورمل .

(٤) في هامش : قوم .

وفي شعر المُجَبَّرِ السُّلُويّ : الكَوْرُ بَقْدَالَةٍ ، قال المُجَبَّرُ : يخاطب بعض قَوْمِهِ :
أَمِنْ أَجْلِ شَاةٍ بَيْتًا بَقْدَالَةٍ مِنْ الكَوْرِ تَجْتَابَانِ سُودَ الْأَرَاقِمِ
قَدَالَةٍ : أكمة هناك^(١)

﴿الكُورُ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : مالا مذكور في رسم ضَرِيَّة . وقد
تقدم ذكره في رسم الخنساء

﴿كَوْسَاءُ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، ممدود : موضع في ديار بَهْرَ . قال
أبو ذؤيب يَرْثِي بنِي عُجْرَةَ حين غدرت بهم^(٢) بَهْرَ :
إِذَا ذَكَرْتُ قَتْلِي بِكَوْسَاءَ أَشْعَلَتْ كَوَاهِيَةَ الْأَخْرَاتِ رَثِي صُنُوعَهَا^(٣)
قوله : أَشْعَلَتْ : يريد كَثُرَ دَمْعُهَا .

﴿الكُوفَةُ﴾ معروفة . ويقال لها أيضا : كُوفَان . قال الجَحْدَرُ اللَّصُّ وهو
في سِجْنِ الْحَجَّاجِ بالكوفة :

يَارَبَّ أَنْفَضُ بَيْتٍ أَنْتَ خَالِقُهُ بَيْتٌ بِكُوفَانٍ مِنْهُ اسْتَفْجَلَتْ سَقَرُ
وإنَّمَا سُمِّيَتْ الكُوفَةُ ، لِأَنَّ سَعْدًا لَمَّا افْتَتَحَ الْقَادِسِيَّةَ ، نَزَلَ الْمُسْلِمُونَ الْأَنْبَارَ ،

(١) في هامش ق : « قال ابن مقبل :

تهدى زنانير أرواح المصيف لها ومن ثانيا فروج الكور يهدينا
زنانير : رملة بين أرض غطفان وأرض طي* ، معروفة بقلادة . قال : والواحدة :
زنبرة . قال : نجيء الربيع بالغبار من ثم . والكور : جبل بين الطائف ومكة ، تطلع
من ثانياه الربيع . قال : والفرج : ما بين الجبلين ، من القرعة . وانظر رسم زنانير .
(٢) ج : غدرتهم .

(٣) الحرت ، بالفتح وبضم : الثقب في الأذن والإبرة والنَّاسُ وغيرها . والجمع :
أخرات وخروت . وواهيّة الأخرات : يعني المزايدة أو الإداوة . وصنوعها :
خرزها . ويقال : سيورها التي خرزت بها . ويقال : عملها ، فيكون حبثها
مصدرا . وقال ابن سيده : صنوعها : جمع لا أمرف له واحدا . « انظر تاج
العروس في خرت وفي صنع » .

فَإِذَا هُمُ الْبَقَّ ، فخرج ، فارتاد لهم موضع الكوفة ، وقال : تَكُونُوا فِي هَذَا الْمَوْضِع ، أَيْ اجْتَمِعُوا . وَالتَّكُونُف : التَّجَمُّع . قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : وَالْكُوفَةُ : رَمْلَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَأَنَّهُمْ يَدُورُونَ فِي كُوفَانٍ ، بَضَمَ الْكَافَ وَبَفَتْحِهَا ، وَقَدْ تَبَشَّدَ الْوَارِثُ ، أَيْ فِي شَيْءٍ مُسْتَدِيرٍ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ : سُمِّيَتْ الْكُوفَةُ ، لِأَنَّ جَبَلَ سَانِدِمَا مُحِيطٌ بِهَا كَالْكِفَافَةِ عَلَيْهَا . قَالَ : وَكَانَتْ الْكُوفَةُ مَنْزِلَ نُوحٍ ، وَهُوَ بَنَى مَسْجِدَهَا ، ثُمَّ مَصَّرَهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ ، بِأَمْرِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَقِيلَ : بَلْ سُمِّيَتْ بِجُبَيْلٍ صَغِيرٍ كَانَ فِيهَا [يُسَمَّى كُوفَانًا] ^(١) ، اخْتَضَّتْهُ مَهْرَةٌ

وَكُوفَةُ الْخُلْدِ ، بَضَمَ الْخَاءَ [الْمَعْجَمَةُ] ^(١) . وَبَعْدَ اللَّامِ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ ؛ أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ لِعَبْدَةِ بْنِ الطَّبِيبِ :

إِنَّ الَّتِي وَصَّيْتُ بَيْتًا مُهَاجِرَةً بِكُوفَةِ الْخُلْدِ قَدْ غَالَتْ بِهَا غُولُ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا هُوَ بِكُوفَةِ الْجُنْدِ . وَالْأَوَّلُ تَصْغِيرٌ . وَهَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ
خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي .

﴿ كَوْكَبٌ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكُوكَبِ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي الْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ . وَقَالَ أَبُو غَسَّانٍ : كَوْكَبٌ : رَابِعَةٌ بِالْخَابُورِ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ الْقَهْزِ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ امْرَأَةً وَقَفَتْ عَلَيْهِ ، فَقَالَتْ :
حَيَّاكُمْ اللَّهُ قَوْمًا تَحِيَّةَ السَّلَامِ ^(٢) . إِنِّي امْرَأَةٌ جُحَيْمِرٍ طَهْمَلَةٌ ، أَقْبَلْتُ مِنْ
كَهْرَانٍ وَكَوْكَبٍ ، وَذَكَرَ الْحَدِيثُ . كَهْرَانٌ : جَبَلٌ هُنَاكَ مَعْرُوفٌ ، وَكَذَلِكَ

(١) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ : سَاقَطٌ مِنْ ق .

(٢) ج : الْإِسْلَامُ .

كَوْكَب . وَجُحَيْمِر : تصغير جَحْمَرٍ^(١) ، وهى المعجوز التى قد أُسْنَتْ
واقْسَأَتْ والطَّهْمَلَة^(٢) : المسترخية^(٣) .

﴿ كَوْمُ شَرِيكَ ﴾ بفتح أوله : موضع من أسفل الأرض ؛ وأسفل الأرض^(٤)
هى : كورة الإسكندرية^(٥) ، والقُلْزُم ، والطُّور ، وأَيْلَة ، وما دَنَا منها . ذكر
أبو داود فى كتاب الوُضوء ، حديث المفضل بن فضالة ، عن عِيَّاش بن عَبَّاس
القِتْبَانِي : أَنَّ شَيْمَ بْنَ بَيْتَانَ أَخْبَرَهُ عَنْ شَيْبَانَ الْقِتْبَانِي ، أَنَّ مَسْلَمَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ
الْأَنْصَارِيَّ الصَّاحِبَ ، اسْتَمْعَلَ رُوَيْفِعَ بْنَ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيَّ عَلَى أَسْفَلِ
الْأَرْضِ . قَالَ شَيْبَان : فسرنا معه من كَوْمِ شَرِيكَ إِلَى عَلَقَمَى ، أَوْ مِنْ عَلَقَمَى
إِلَى كَوْمِ شَرِيكَ ؛ يَرِيدُ عَلَقَمَا^(٦)

﴿ كَوْمَان ﴾ بزيادة ألف وون : موضع بِالْيَمَنِ ، قد تقدم ذكره فى رسم
أُذْنَة^(٧) ، وله حَرَّةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

﴿ الْكَوْحَحَان ﴾ بفتح أوله ، تننية كَوْحَح^(٨) ، مكبر الذى قبله^(٩) : ضِفْرَتَانِ
من الزمل وراء اليمامة ؛ قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ غَيْثًا :

(١) ج : جحمر . تحريف .

(٢) فى اللسان : الطهملَة : الجسيمة الفيحة ، والدقيقة أيضا .

(٣) وكوكب أيضا : قلعة على الجبل المطل على مدينة طبرية ، حصينة رصينة ، تعرف
على الأردن ، افتتحها صلاح الدين فيها افتتحه من البلاد ، ثم خربت بعد . (عن
معجم البلدان) .

(٤) أسفل الأرض : ساقطة من ج . والقصود « الوجه البحرى » فى اصطلاحنا .

(٥) ج : إسكندرية ، بدون أل .

(٦) فى تاج العروس : علقام : قرية بمصر ، من حوف رسيس .

(٧) ق : أزنة ، بالزوى . تحريف . ولم يذكر المؤلف حرة كومان فيما ذكر من الحرار .

(٨) جملة ياقوت بالحاء المعجمة .

(٩) قبله فى ترتيب المؤلف لهذا المعجم رسم « كويمج » . وسيأتى .

أَنَّاخَ بَرْمَلِ الْكُوْنَحْنِ إِيْنَاخَةَ السَّيْمَانِي قِلَاصًا حَطَّ عَنْهُنَّ مَكُورًا^(١)
 ﴿الْكُوْنَحْنُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : تصغير الذى قبله^(٢) ، مذكور فى
 الرسمين المتقدمين أيضا .

وَكُوْنَحْنُ آخِرُ يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ « كَبِير » مِنْ هَذَا الْحَرْفِ .
 ﴿الْكُوْنَفَّةُ﴾ مصغر : موضع فى بلاد الأزد ، يقال لها كُوْنَفَةُ عَمْرُو^(٣) ،
 وهو عمرو بن قيس الأردى ، كان أَبْرَوِيْزُ لَمَّا اتَّهَزَمَ مِنْ بَهْرَامِ جُوَيْنِ^(٤) نَزَلَ
 بِهِ ، فَفَرَّاهُ وَحَمَلَهُ ، فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مَلِكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ .

﴿كُوْنِكِبُ﴾ تصغير كوكب : موضع فى ديار سَعْدِ بْنِ^(٥) هَذَبِمْ ، وهو
 مذكور فى رسم سُئِنْ .

﴿كُوْنِمِصْحُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الميم ، بعدها حاء مهملة ، مصغر :
 موضع قَبِيلِ بَيْشَةَ ، قَالَ حَرَامُ بْنُ الْحَارِثِ الضَّبَّائِيْ يَذْكُرُ غَزْوَهُمْ لَخْنَمَ ،
 وَإِصَابَتَهُمْ مِنْ أَصَابُوا مِنْهُمْ :

فَمَنْ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَرْضِ ذِي حُسَا تَغَيَّبَ أَحْيَانًا وَحِينَئِذَا ظَوَاهِرُ

(١) ق : أ كورا ، كذا بصيغة جمع كور . وفى ج وياقوت واللسان وفى هامش ق :
 مكورا فى شعره . وفسره قال : ومكور : اشتق من كور النافه ، فبناه على
 مفعل . وقال أبو عبيدة : المكور : جهاز الإبل من الرجال والأعمال .

(٢) قبله فى ترتيب المؤلف رسم « الكور » . وقد مضى .
 (٣) ذكر ياقوت أنها تسمى كويقة ابن عمر ، نسبة إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب ،
 نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والمهزبان وجفينة العباضى ، وهى بقرب بزيقيا .
 قال فى التاج . هكذا ذكره الصاغاني . والصواب ما فى اللسان ، يقال له كويقة
 عمرو ، وهو الذى ذكره المؤلف .

(٤) فى هامش ق : شويين ، وفوقها كلمة « معا » . وفى اللسان وتاج العروس : جور :
 (٥) ابن : ساقطة من ج .

رُفِنَ^(١) لَمْ شَدَّ الضُّحَى بِكُؤَيْلِحٍ فَظَلَّ لَمْ يَوْمٌ بِبَيْشَةِ فَاجِرُ
وقد رأيتُ في نسخة : « رفن^(٢) لَمْ شَدَّ الضُّحَى بِكُؤَيْلِحٍ^(٣) » .
باللام مكان الميم ؛ والأول أثبت ، لأن الكؤؤيحين موضع معروف .

الكاف والياء

﴿ كَيْدَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : قال الهمداني :
هو اسم مدينة الصين العظمى ، وأنشد لأشعث أبي كُرب^(٢) ، وذكر بلقيس :
عَمِرَتْ بِهِ عَشْرِينَ عَامًا قَدْ حَوَتْ مُلْكَ الْعِرَاقِ إِلَى أَقْصَى كَيْدَدِ
﴿ كَيْدَمَة ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فَيْعَلَة : مالٌ بالمدينة
معروف ، فيه حَوَائِطُ نَخْلٍ . وهو الذي أَوْصَى بِهِ عبد الرحمن بن عَوْفٍ لأزواج
النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَبِيعَ مِنْ عبد الله بن سعد بن أَبِي سَرْحٍ بَارِعِينَ أَلْفًا ،
فَقُسِمَتْ بَيْنَهُنَّ^(٤) .

﴿ كِير ﴾ بكسر أوله ، على لفظ كِيرِ الحِداد . قال يعقوب : كِير : جبل ليس
بِضَخْمٍ أَسْفَلَ الْحَمَى ، فِي رَأْسِهِ رَذَمَةٌ^(٥) . وَيَلِيهِ هَضْبٌ مُتَالِحٌ ، وَأَنْشَدَ لِمُزَرَّدَ :
فَإِنِّي بَكْنَدِيرٍ حِمَارِ ابْنِ وَاقِعٍ رَأَى بَكِيرٍ فَأَشْتَأَى مِنْ عُنَائِدِ^(٦)

(١) ج : دفن تحريف . ومعنى رفن : لحن وظهرن .

(٢) ذكر ياقوت كويلعا موضعا ، ولم يذكر كويمج .

(٣) ح : بن كريت .

(٤) كان سهم عبد الرحمن بن عوف من أراضي بني النضير . (عن ياقوت) .

(٥) من معاني الرذمة : القرعة في الصخرة ، فلعلها المرادة هنا .

(٦) فؤيه بكندير : صبح بمجاردة وناده . اشتأى : استمع .

قد تقدّم إنشاده في رسم لير .

وقال غيره : كير : في بلاد بني عبّس وسيأتى ذلك في رسم السّريّر . قال
بشر بن أبي خازم :

أَبِي لَابْنِ الْمُضَلَّلِ غَيْرُ فَخْرٍ بِأَصْحَابِ الشَّقِيقَةِ يَوْمَ كِيرٍ

يَعْنِي خَالِدَ بْنَ الْمُضَلَّلِ . وكير هذا رُكُونٌ : جيلان [مذكوران]^(١) في رسم
الأنعمين^(٢) الذي مضى ، وفي رسم خزاز الذي تقدّم ذكره .

(١) مذكوران : زيادة عن ج .

(٢) المذكور في رسم الأنعمين كير وحده .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف اللام

اللام والمهمزة

﴿ لَا يَبْءَ ﴾ بكسر الباء ، بعدها الياء أُخْتُ الواو مفتوحة : موضع بين ^(١) ديار
هُذَيْل وديار بنى سُلَيْم ، وهى على قرب من شَابَةِ ^(٢) ؛ قال مالك بن خالد الخنَاعِي :
بَأْسَرَعِ الشَّدَّ مَتَى يَوْمَ لَا يَبْءَ لَمَّا عَرَفْتُهُمْ وَاهْتَزَّتِ اللَّمَمُ
هكذا رواه الشُّكْرِيُّ ؛ ورواه القَالِي « يَوْمَ لَا يَبْءَ » بالياء أُخْتُ الواو ، بعدها نون .
﴿ اللَّاذِقِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده قاف ، ثم ياء مشددة : مدينة
من ثغور الشام الساحليَّة ، والبَحْرُ منها غربا . وهى من ثغور أنطاكية ، وهما
اليومَ جميعًا بأيدي الروم .
[﴿ لَاعَةٌ ﴾ بالعين المهملة ، موضع باليَمَن ، متصل بوادى بَكِيل ، الذى تقدم
ذكره ^(٣)] .

(١) ج : من .

(٢) ق : ساية . وشابة : من بلاد هذيل . أما ساية فقرية من المدينة .

(٣) هذا الرسم : ساقط من ق . وفي معجم البلدان لياثوت . لاعة : مدينة في جبل
صبر ، من نواحي اليمن . ولاعة : موضع ظهرت فيه دهرة المصريين ، ومنها محمد
بن الفضل اللاعى ، ودخلها من دعاة المصريين : أبو عبد الله الشيبى ، صاحب
الدعوة بالمغرب .

﴿لَأَيَّ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء ^(١) أخت الواو : موضع
جبلاد مَرْيَنَة ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

تَأْبَدَ لَأَيَّ مِنْهُمْ فَعْتَائِدُهُ فذو سَلَمَ أَنْشَاجُهُ فَسَوَاعِدُهُ
فَذَاتُ الْحَمَاطِ خَرَجُهَا فَطْلُولُهَا قَبْطُنُ الْبَقِيعِ قَاعُهُ قَمَرَائِدُهُ ^(٢)
فَمُنْدَفَعُ الْغُلَانِ غُلَانٍ مُنْشِدٍ فَتَنْفُ الْغُرَابِ خُطْبُهُ فَأَسَاوِدُهُ
فَمَدْفُودُ عِبُودٍ فَخَبَرَاهُ صَائِفٍ فذو الْجَفَرِ أَقْوَى مِنْهُمْ فَفَدَائِدُهُ

هذه كلها مواضع هناك . والأنشاج : تجارى الماء ، واحدها : نشج ، وكذلك
السَّوَاعِد ، واحدها ساعد . والمرائد : حيث تَرُود : تَجِيء وتذهب ، واحدها
مَرَاد . وفيه نظر ^(٣) . ومُنْشِد : وادٍ هناك . وَغُلَانُهُ : مَنَابِتُ الطَّلَحِ
منه . والتَّنْف : ما انْحَدَرُ عَنْ غِلْظِ الْجَبَل ، وارتفع عن مسيل الوادى .
وَالْغُرَاب : جبل . والأخطب من : يَز : ما ضَرَبَ لَوْنُهُ إِلَى الْخَضْرَاءِ ^(٤) ،
قال مَعْنُ أَيْضًا :

وَأَخْطَبَ فِي فَنَوَاءٍ يَنْتِفُ رِيْشُهُ وَطَيْرٌ جَرَتْ يَوْمَ الْعَقِيقِ حَوَانِمُ
يَعْنِي الضَّرَد . وذو الجفَر : موضع بئر ، وعَبُود : جبل .

(١) ج : ياء . وفي معجم البلدان إياقوت : « لا » بهيمزة في آخره ، بدل « لأى » .

(٢) لو كان واحدها مراد ، لسكان جمه على مراد ، لأن الألف فيه منقلبة عن حرف
أصل ، وهو الواو ، مثل مزاد ومزاد ، ولذلك توقف فيه البكرى ، وهو لقوى
تبت . وقد أُنشد إياقوت البيت في المعجم بلفظ « المراد » بالياء ، وهو الصحيح .
والمراد : جمع مربد ، وهو المكان يحبس فيه السيل . ومن معانيه أيضا : الوضع
بحبس فيه الإبل والغنم .

(٣) ج : الحمرة . وكل صحيح . قال في لسان العرب : الخطبة : لون يضرب إلى الكدرة ،
قرب حمرة في صفرة . وقال : والخطبة : الخضرة .

اللام والباء

﴿ذُو لُبَانٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على وزن فُعَال : جبل في بلاد
بني مَبَس ؛ قال النابغة :

كَانَ النَّاجَ مَقْفُودًا عَلَيْهِ لِأَغْنَامِ أَخَذَتْ بَذَى لُبَانٍ^(١)
وإياه عَنَى بِشْرُ بْنُ أَبِي خازم بقوله :

كَانَ السَّوْطُ يَقْبِضُ جَنْبَ طَاوٍ بِأَكْنَفِ اللَّبَنِ مِنْ جُفَافٍ
فذلكَ أَن لُبَانًا مِنْ جُفَافٍ .

﴿لُبْنَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء مقصورة ،
على وزن فُعْلَى . وهي حَرَّةٌ مذكورة في رسم التَّيْرِ . قال زَيْدُ الْخَيْلِ :

وَأَخْلَتُكُمْ مِنْ لُبْنٍ دَارًا وَخِيَمَةً وَكُنْتُمْ بِأَطْرَافِ الْقَنَانِ بِمَرْتَعٍ
فَخَرْتُمْ بِأَشْيَاحٍ أُصِيبُوا بِمَخْمَةٍ وَتَنَسَّوْنَ شُبَانًا أُنِيمُوا بِضَلْفَعٍ

قال رِيَّاح : أراد لُبْنَى . وقال أبو حاتم وأبو السَّمْح : لُبْن : جبل ، معرفة مؤنثة ،
لا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، وهي غير لُبْنَى ، وهي مذكورة في رسم سَرَوْ خَيْرٍ ؛

قال الراعي :

سَيَكْنِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْنَمَاتٌ كَجَنْدَلٍ لُبْنٍ تَطَرِدُ الصَّلَالَا

(١) ج : مقفود . بالرفع . ورواية البيت في ديوانه :

كان الناج ممسوبا عليه لأذواد أسبن بذى أبات

يقال : اعتمد بالناج وعمب : إذا جعله على رأسه . والأذواد : جمع ذود ، وهي
التنوق من ثلاث إلى عشر . وذى أبان : موضع كان أصاب فيه يزيد بن عمرو بن
المعق الكلابي الإبل المصانير التي لثمنان . يقول : كان الناج الذي عمد على
رأسه هو بسبب هذا القليل الذي أخذه منها ؛ وبمثل هذا لا يجب القهر (انظر
نثار الشعر الجاهلي بفتح مصطفي السقا ، طبعة ثانية ، ص ١٩٤) .

وقول زَيْدٍ «بَحْنَعَة» : أراد بِمَذْرَة . وضَلَفَعَ : مالا لبني عَبَس . والقَنَّان : جبل في ديار بني قَعَس ؛ قال الشاعر :

ضَمَّ^(١) القَنَّانُ لِقَعَسٍ سَوَّاءِهَا ابْنُ القَنَّانِ بِقَعَسٍ لَمَعَرُ
وقال الشَّكْرِيُّ : القَنَّان : جبل بين ديار غَطَّانَ وطَيِّ^(٢) .

﴿لُبْنَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلان : جبل أيضا بالشام .
روى أبو سعيد عن قتادة أَنَّ الْبَيْتَ بُنِيَ مِنْ خَمْسَةِ أَجْبُلٍ : مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ ،
وَطُورِ زَيْتَا ، وَلُبْنَانَ وَجُودَى ، وَحِرَاءَ .

﴿لَبْوَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : واد^(٣) بين مكة ومَطْلَعِ الشَّمْسِ ،
بينه وبينها إيلة ، قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ غَيْثًا :
وطلَّقَ لَبْوَانَ الْقَبَائِلِ بَعْدَ مَا

سَقَى الْحِزْرَ مِنْ لَبْوَانَ صَفْوًا وَأَكْدَرًا^(٤)

﴿اللَّبَيْنِ﴾ بضم أوله ، على تصغير لُبْنٍ المتقدم ذكرها : جُبَيْلٌ قريب من
كَبْكَب ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

حَلَفْتُ رَبِّ الدَّامِيَّاتِ نُحُورُهَا^(٥) وما ضَمَّ أَجَادُ اللَّبَيْنِ فَكَبْكَبُ

(١) ج : ضمن .

(٢) في معجم ياقوت : لبني : في بلاد جذام ، ولعمرو بن كلاب واد يقال له لبني ، كثير النخل . ولبنى أيضا : قرية بفلسطين ، فيها قبض على لفتكين المزى ، وحل إلى العزيز .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : لبوان : جبل .

(٤) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت :

وطبق لبوان القبائل بعد ما كسا الرزن من صفوان صفوا وأكدرا
الرزن : ما صلب من الأرض . يعنى أن المطر هم هذا الموضع .

(٥) ج : نحوره . تحريف .

﴿الْبَيَّانُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء ، على لفظ التثنية ، كأنه
تثنية لُبيّ : موضع ؛ قال زهير :

لِسَلَمَى بَشْرَفِي الْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَسْمُ بَصَحْرَاءِ اللَّبَيَّانِ حَائِلُ

اللام والجم

﴿جَلَا﴾ بفتح أوله وثانيه ، مهموز ، مقصور ، على مثال قَلَّ^(١) : موضع بين
أريك والرجّام ، قال أوس بن غلفاء :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ^(٢) مِنْ جَنْبَى أَرِيكِ إِلَى جَلَا إِلَى ضِلَعِ الرَّجَامِ

﴿اللَّجَّ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : غدبر عند دَيْرِ هِنْدٍ^(٣) المتقدم ذكره في
باب الديارات . قال الأعشى :

فَأَنَّى وَثَوَّبِي رَاهِبِ اللَّجِّ وَالثَّى بَنَاهَا قُصَيُّ الْمِضَاضِ بْنِ جُرْهُمِ^(٤)

قبل : إنه أراد المسيح عليه السلام بقوله : « رَاهِبِ اللَّجِّ » . ويروى :

« فَأَنَّى وَثَوَّبِي رَاهِبِ الطُّورِ »

والثَّى بَنَاهَا قُصَيُّ : يَعْنِي مَكَّةَ .

﴿لَجَّانُ﴾ بفتح أوله^(٥) ، وتشديد ثانيه : موضع ، وهو وادٍ قِبَلَ حَرَّةِ بَنِي
سُلَيْمٍ ؛ قال الراعي :

فَقُنْتُ وَالْحَرَّةُ السَّوْدَاءُ دُونَهُمْ وَبَطْنُ لَجَّانَ لَمَّا اعْتَادَنِي ذِكْرِي

(١) في ج : فعال . تحريف . (٢) في هامش ق : جنبنا الخيل .

(٣) في هامش ق : هند : ابنة النعمان ، وكانت ترهبت حين غضب كسرى على أبيها .

(٤) في هامش ق : ويروى : « قُصَيُّ وَحْدَهُ وَابْنُ جُرْهُمِ » . والواو في « والثَّى »
ساقطة من ج .

(٥) في هامش ق : ويروى لجان ، مضبوطة بالقلم بضم اللام ، قال : وهي رواية
أبي عبيد الله . ووافقه ياقوت على الضبطين .

اللام والحاء

﴿اللَّحَاءُ﴾ بكسر أوله ، ممدود على وزن فِعَال : موضع مذكور محدّد في رسم زَرُود .

﴿لَحَجَّ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع من ^(١) سيف عَدَن ، قبل نَجْرَان ^(٢) ، قد تقدم ذكره في رسم تَشَار . وقال عمرو بن السُّلَيْمَانِيّ من ساكني نَجْرَان ، وكان إبراهيم بن هشام سجنه ^(٣) بالمدينة :

إِذَا مَا أُنِيخَتْ بَعْدَ لَحَجٍ وَتُرْتُمِ وَأَنْتَ لِإِبْرَاهِيمَ لَحَجٌ وَتُرْتُمِ
وكان لَعْمَر بن أبي ربيعة بلحج أموال ، وهناك كان إذ قال :

هَبَاتٍ مِنْ أَمَةِ الْوَهَّابِ مَنْزِلُنَا إِذَا حَلَلْنَا بِسَيْفِ الْبَحْرِ مِنْ عَدَنٍ
﴿لَحْظَةً﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الظاء المعجمة : علم ^(٤) يخوف
اللّهَابَةَ : ماء لبني تميم . قال أَوْفَى بن ^(٥) رَزٍ أَحَدُ بَنِي مُرَّة بن قُفَيْم :

وَأَغْنَتْ رِمَاحَ الْقَوْمِ عَنَّا سَيُوفُنَا بِلَحْظَةٍ إِذْ هَرُّوا الْوَشِيحَ الْمُقَوَّمَا

﴿اللَّحُودُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ودال مهملة : موضع مذكور في رسم الدَّحُول .

(١) ج . في .

(٢) في هامش ق : نزلها بطن من حير ، يقال لهم بنو لحج بن وائل بن النوث بن قطن ابن مريب بن زهير بن أيمن بن الهبيع بن حير ، فنسبت إليهم .

(٣) عبارة ج : قد سجنه .

(٤) ولحظة أيضا : مأسدة بتهامة ، يقال : أسد لحظة ، كما يقال أسد بيشة . قال الجعدي :

سقطوا على أسد بلحظة مشـ————بوح السواعد بأسلـ————جهم

(٥) بن : ساقطة من ج .

﴿لُحْيُ جَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ لُحْيِ الرأس ، مضاف إلى جَل ، واحد الجمل : ماء مذكور محدد في رسم العقيق .

وبهذا الموضع احتجَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم في وسط رأسه وهو مُحَرَّم . ورواه مالك ، عن ^(١) يحيى بن سعيد ، عن سليمان بن يسار .

وهي بئر جَل التي ورد ذكرها في حديث أبي جهيم بن الحارث بن الصَّمة ، قال : أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من بئر جَل ، فَلَقِيَهُ رجل ، فسَلَّمَ عليه ، فلم يَرُدَّ النبي عليه ، حتى أقبل على الجدارِ فَسَحَّ بوجهه ويديه ، ثم رَدَّ عليه السلام . رواه البخاري وغيره .

وقد قيل : بئرُ جَل : ماء آخر بالمدينة .

﴿اللَّحْيَةِ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وجاء أخرى مهمله : موضع قد تقدم في رسم خَيْر .

اللام والذال

﴿لُدَّ﴾ مدينة بالشام ، بضم أوله ، وتشديد ثانيه . جاء في الحديث أن المسيح ^(٢) عليه السلام يقتل الدَّجَالَ بباب لُدَّ . رواه الزُّهري ، عن سالم ، عن أبيه : أن عمر سأل رجلاً من اليهود ، فقال له : قد بَلَوْتُ منك صدقا ، فحدَّثني عن الدَّجَال . فقال : يقتله ابنُ مَرْيَمَ بباب لُدَّ : وقال كثير :

سَمَوْا مَنْزِلَ الْأَمْلاكِ مِنْ مَرْجٍ رَاطِطٍ وَرَمَلَةٍ لُدٍّ إِذْ تُبَاحُ سُهُولُهَا ^(٣)

(١) في ق : بن . تحريف .

(٢) ج : عيسى .

(٣) ج : أن ، في موضع : إذ .

وقال ابن أبي ربيعة :

حَلَّتْ بِمَكَّةَ وَالنَّوَى قَذَفَ هَيْهَاتَ مَكَّةَ مِنْ قُرَى لَدَّ^(١)

وأشدد ابن الأعرابي :

فَبِتْ كَأَنَّيْ أُشْقَى شَمُولًا تَكَرُّ غَرِيبةً مِنْ خَمْرِ لَدَّ
﴿لَدَمَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناء فعلان : ماء معروف ،
ذكره أبو بكر .

اللام والسين

﴿لَسَمَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، مقصور ، على وزن
فَعْلَى : موضع بعينه . قاله أبو بكر . قال : وَأَحْسِبُهُ يُمَدُّ وَيُقَصَّر .

اللام والصاد

﴿لَصَافٍ﴾ بفتح أوله ، وكسر الفاء في آخره ، مبنى : موضع فذ شفيت من
تحميده في رسم تَوْضِيح^(٢) ، وسيأتي ذكرها إثر هذا في رسم اللهاية . وَلَصَافٍ :
لبنى تميم ، قال الشاعر^(٣) يَهْجُوهُمْ :

وَإِذَا تَسُرَّكَ مِنْ تَمِيمٍ خَصْلَةٌ قَلَمًا يَسُوءُكَ مِنْ تَمِيمٍ أَكْثَرُ
قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُهُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ فَإِذَا لَصَافٍ تَبْيِضُ فِيهَا الْحُمْرُ
وروى أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ بَيْتَ النَّابِغَةِ :

إِمَّا^(٤) عُصِيتُ فَإِنِّي غَيْرُ مُنْفَلِتٍ مَنَى الْأَصَافُ فَيَجَنَّبَا حَرَّةَ النَّارِ

(١) نوى قذف : بعيدة .

(٢) ج : توضع . تحريف .

(٣) بين السطور في ن : هو أبو المهور الأسي .

(٤) ج : فإن عصيت ... الخ .

اللَّصَّافُ بالفاء ، رواه ^(١) الأصمعيّ بالباء : اللَّصَابُ جمع لِصَب . وحرّة النار : قد تقدم ذكرها في باب الحِرَار .

اللام والظاء

﴿ ذَاتُ اللَّظَى ﴾ على لفظ لَظَى النار : موضع ، قد تقدم ذكره في باب الحِرَار ؛ قال مالك بن خالد الخناعمي :
فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ
بِذَاتِ اللَّظَى خُشْبٌ تُجَرُّ إِلَى خُشْبِ

اللام والعين

﴿ اللَّعْبَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ممدود : موضع ، قد تقدم ذكره في رسم ظَلِم . قال يعقوب : اللَّعْبَاءُ : بين الرِّبْدَةِ وبين أرض بني سُلَيْم ، وهي لفزارة ^(٢) . وبني ثعلبة وبني أمار بن بَغِيض . هذا قول الفزاري ^(٣) . وقال الكلبي : اللَّعْبَاءُ : أرض تُنْبِتُ العِصَاءَ ، وهي لبني أبي بكر ابن كلاب ، بين العَبْلَاءِ : عَبْلَاءُ الهَرْدَةِ ، وبين أسافل تَرْبَةٍ ؛ شَسْ [من الأرض ^(٤)] تُجْتَنِّي منه الهَرْدَةُ والفِلَقَةُ ^(٥) ، ببلاد نَجْد ، لعَوْف بن عبد بن أبي بكر ،

(١) ج : ورواه . (٢) ج لبني فزارة .

(٣) هو أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن علي الفزاري الإسكندري ، صنف كتابا في أسماء البلدان والأمكنة والجبال والمياه . مات بأصبهان سنة ٥٦١ هـ (عن بقية الوعاء للسيوطي) .

(٤) من الأرض : زيادة عن ج . والشس : الأرض الصلبة الغليظة اليابسة التي كأنها حجر واحد . (٥) الهردة : لم نجدها في المعاجم بمعنى الثبت . والذي وجدناه : الهرد ، بضم الهاء ، وهو السكرم ، أو عروق أو صمغ أصفر يصنع به . والفلقه ، بفتح الفين وكسرها : شجرة لا تطاق حدة ، تمرط بها الجلود ، فلا تترك عليها شعرة ولا لحمة إلا أنقها . وكان العرب يستعملون الهرد والفلقه في دبح الجلود . وانظر « غلق » أيضا في الجامع لفردات الأدوية والأغذية لأن البيطار الأندلسي .

وَالسَّيِّدُ يَدْفَعُ فِيهَا مِنْ وَرَائِهَا . وَالْقَبْلَاءُ : قَرْيَةٌ . وَتَرْبَةٌ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ
الْحِجَازِ ، أَسْفَلُهُ لَبْنَى هِلَالٍ وَالضَّبَابُ وَسُلُولٌ ، وَأَعْلَاهُ لُخْتَمٌ . وَقَالَتْ مَيْهٌ ،
وَيَقَالُ : آمِنَةٌ بِنْتُ عَتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ :

تَرَوْنَاهُ مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا وَأَعْطَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَتَوَبَّأَ^(١)

وَقَالَ كَثِيرٌ :

فَأَصْبَحْنَا فِي اللَّعْبَاءِ يَرْمِينَ بِالْحَصَى مَدَى كُلِّ وَحْشِيٍّ لَهْنٌ وَمُسْتَمِيٌّ^(٢)
الْمُسْتَمِيٌّ : الَّذِي يَسْتَمِي الْوَحْشَ ، أَيْ يَطْلُبُهَا فِي كُنُفِهَا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا
فِي شِدَّةِ الْحَرِّ .

﴿ لَعْلَعٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَاتِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ لَامٌ مَفْتُوحَةٌ ، وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ
مِثْلُهَا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْعَذِيبِ ، وَهُوَ مُؤَنَّثٌ لَا يُجْرَى ، وَفِي رِسْمِ صَيْلَعٍ
مَا يُدَلُّ أَنَّهُ جَبَلٌ . قَالَ ابْنُ وَلَادٍ : لَعْلَعٌ : مِنْ آخِرِ السَّوَادِ إِلَى الْبَرِّ ، مَا بَيْنَ
الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : لَعْلَعٌ : بَيْطُنٌ فَلَجٌ ، وَهِيَ لِبَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ . وَقِيلَ :
هِيَ مِنَ الْجَزِيرَةِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَتْ بَكْرٌ بَلْعَلَعٌ فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ، مِنْ غَيْرِ
أَنْ يَكُونَ أَسْلَمَ أَهْلُ نَجْدٍ وَلَا أَهْلُ الْعِرَاقِ ، فَأَجْدَبَتْ لَعْلَعٌ ، وَوُصِفَتْ لَهُمْ
الشَّيْطَانُ بِالْخَصْبِ ، وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي تَيْمٍ ، وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ نَمَانٌ ، فَأَتَوْا
الشَّيْطَانِ فِي أَوْبَعٍ ، وَسَبَقُوا كُلَّ خَبَرٍ ، وَقَتَلُوا بَنِي تَيْمٍ أَبْرَحَ قَتْلَ ، قُتِلَ مِنْهُمْ ذَلِكَ
الْيَوْمَ سِتَّةٌ مِثَّةٌ ، وَأَخَذُوا أَمْوَالَهُمْ ، فَيَقَالُ : إِنْ بَكَرًا أَنَا هُمْ كَتَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَسْلَمُوا عَلَى مَا فِي أَيْدِيهِمْ . وَقَالَ رُوَيْشِدٌ^(٣) : بَنِي رُمَيْضِ الْعَنْزِيِّ :

(١) فِي هَامِشٍ ق : فِي الْحَكَمِ : اللَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . أَتَشَدُّ الْفَارَسِيُّ :

تَرَوْنَاهُ مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا وَأَعْطَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَتَوَبَّأَ

وَيُرْوَى : الْإِلَآهَةُ . الْإِلَآهَةُ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ . وَيُرْوَى : قَصْرًا ، وَعَصْرًا ، فِي مَكَانٍ : قَصْرًا .

(٢) فِي هَامِشٍ ق : بِاللَّعْبَاءِ . وَفِي ق : الْحَصَى ، فِي مَكَانٍ : بِالْحَصَى . نَحْرِيفٌ

(٣) ج : رَشِيدٌ .

ما كَانَ بَيْنَ الشَّيْطَانِ وَلَعْلَعٍ لِّسَانًا إِلَّا مَنَاقِلُ^(١) أَرْبَعُ
وَقَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسَ :

قَطَعُوا الْمَزَاهِرَ وَاسْتَنْتَبَ بِهِمْ عِنْدَ الرَّحِيلِ لِلْعَلْعِ طُرُقُ
وَقَدْ وَرَدَ فِي شَعْرِ قِرَوَاشٍ بِنِ حَوْطِ الضَّبِّيِّ ، مَا يَدُلُّ أَنْ لَعْلَعَ مِنْ دِيَارِ بَنِي
ضَبَّةَ ، قَالَ :

سَيَعْلَمُ مَسْرُوقٌ ثَنَانِي^(٢) وَرَهْطُهُ إِذَا وَائِلٌ حَلَّ الْقِطَاطَ وَلَعْلَعًا
بَعْنَى وَائِلِ بْنِ شُرْحَبِيلِ بْنِ عَمْرِو الضَّبْعِيِّ ، وَكَانَ أُسِيرًا ، فَخَيَّرُوهُ فَاخْتَارَ قِرَوَاشًا .
وَقَالَ التَّمْلَسُ :

فَلَا تَحْصِبْنِي خَاذِلًا مَتَخَلِّفًا وَلَا عَيْنُ صَيْدٍ مِنْ هَوَايَ وَلَعْلَعُ
قَالَ : وَعَيْنُ صَيْدٍ : هُنَاكَ قَرِيبٌ مِنْ لَعْلَعٍ . وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ وَذَكَرَ سَجَابَا :
فَحَكَّ بِذِي سَلْعٍ بَرْكَهْ تَخَالَ الْبَوَارِقُ فِيهِ الدُّبَالَا
فَرَوَى الضُّوْافَةَ مِنْ لَعْلَعٍ يَسُحُّ سَجَالًا وَيَفْرِى سَجَالَا
وَلَعْلَعٌ : دَانٌ مِنْ ذِي قَارٍ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ رُوْبَةِ :
أَقْفَرَ مِنْ أُمَّ الْبَيَانِي لَعْلَعُ فَبَطْنُ ذِي قَارٍ فَقَارُ بَلَقَعُ

اللام والغين

﴿ لُغَاطٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ ، قَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : هُوَ
جَبَلٌ^(٣) ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ ثُمْنَانَ ، أَنْشَدَ الْخَلِيلُ :

(١) ج : منازل ، وَهِيَ بِمَعْنَى مَنَاقِلَ .

(٢) ج : وَفَانِي .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ اخْتِلَافٍ فِي تَعْدِيدِ لُغَاطٍ . قَالَ : قَالَ الْاَبِيْث : لُغَاطٌ : جَبَلٌ =

كَأَنَّ بَيْنَ الرَّجْلِ وَالْقِرْطَاطِ خِنْذِيذَةً مِنْ كَنَفِي لُفَاطٍ^(١)
وقال آخر:

الْجَوْفُ خَيْرٌ لَكَ مِنْ لُفَاطٍ وَمِنْ أَلَاءٍ وَمِنْ أُرَاطٍ^(٢)
وأنشد ابن الأعرابي:
"فَأَلَاءَاتٍ وَأُرَاطٍ عَلَى هَذَا"^(٣): موضعان. وقال بلال بن جرير:

أَمَا عَلِمْتَ أَنِّي أَجِبُّ لِحُبِّهَا لُفَاطَ خَدَّ الْمُدْحِنَاتُ بِهَا الْوَدَقَا
﴿لَفَوَى﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانية، مقصور، على وزن قَفَلَى: موضع في
ديار بني أسد، قال الأخطلُ لَخَنْجَرٍ الْأَسَدِيَّ:
أَخَنْجَرُ لَوْ كُنْتُمْ قَرِيشًا طَعِمْتُمْ وَمَا هَلَكْتَ جُوعًا بَلَفَوَى الْمَعَاصِرُ

اللام والفاء

﴿لَفَتْ﴾ بفتح أوله وكسره معا، وإسكان ثانية، بعده تاء معجمة باثنتين
من فوقها: موضع بين مكة والمدينة، مذكور في رسم غزال، قال مَقِيلُ بْنُ
خُوَيْلِدٍ:

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ وَقَدْ بَلَفْنَا جِبَالَ الْجَوْرِ مِنْ بَلَدٍ تَهَامٍ

من منازل بني تميم. وقال أبو محمد الأسود: لُفَاط: واد لبني ضبة. وقال ابن
حبيب: لُفَاط: ماء لبني مازن بن عمرو بن تميم. وقال محمد بن إدريس بن أبي
حفصة الهيمى: لُفَاط: لبني مَبْذُولَ وَبني العنبر، من أرض اليمامة.

(١) القِرْطَاط، بضم القاف وكسرها: من متاع الرجل. والخنذيدة: رأس الجبل
المصرف.

(٢) ج: أَلَاءَاتٍ، ق: أَلَاتٍ. والصواب ما أثبتناه، ويؤيده ما أنشد ابن الأعرابي.
(٣ - ٣) العبارة في ج: فَأَلَاءَاتٍ وَأُرَاطٍ موضعان، على هذا.

صَرِيحًا مُخْلِيًا مِنْ أَهْلِ لَيْتٍ لِحَيِّ بَيْنَ أَثَلَةٍ وَالنَّجَامِ^(١)
يقول : صَعِدْنَا فِي السَّرَاةِ ، وَهِيَ تُنْبِتُ الْجَوْزَ . وَأَثَلَةٌ وَالنَّجَامُ : بَلَدَانِ بَدْيَارِ
فَهُنَّ أَوْ مَا يَلِيهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

لَأَنْمَاءٍ لَمْ تَهْتَجْ لَشَيْءٍ إِذَا خَلَا فَأَذْبَرَ مَا اخْتَبَتْ بَلَقَتْ رَكَابِ^(٢)
وَوَرَدَ فِي شَعْرِ فَرَوَةَ بْنِ مُسَيْكٍ مَجْمُوعًا ، قَالَ :

مَرَزَنْ عَلَى لِفَاتٍ وَهِيَ خَوْصٌ يُنَازِعَنَّ الْأَعْنَةَ بِنْتَجِينَا
وَبِنْتِيَّةٍ لَفَتْ أَمَالُوا عَلَى رَيْمَةٍ بْنِ مُكَدَّمٍ أَحْجَارًا مِنَ الْحَرَّةِ ، فَهِيَ مِنَ
الْكُدَيْدِ [إِذَنْ^(٣)] :

﴿ لَفَلَفَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهَا مِثْلُهُمَا : بَلَدٌ قَبْلَ بَرْدٍ مِنْ
حَرَّةٍ لَيْلَى^(٤) ، قَالَ جَعِيلٌ :

عَمَّا بَرَدٌ مِنْ آلِ عَمْرِو فَلَفَلَفُ فَأُدْمَانُ مِنْهَا فَالْصَّرَاثُ مَأْلَفُ
وَيَدْلُكُ^(٥) أَنَّهُ مِنْ أَدَانِي دِيَارِ بَنِي مُرَّةٍ قَوْلِ أَرْطَاةَ بْنِ مُهَيَّةِ الرُّمِيِّ :
إِذَا مَا طَلَعْنَا مِنْ ثَنِيَّةٍ لَفَلَفِ فَبَشَّرَ رَجَالًا بِكَرْهَوْنِ إِيَّابِي^(٦)
وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ قَدْ حَبَسَهُ حِينَ قَالَ :

(١) ج : النعام ، بالهاء المهملة . وكذلك ذكره المؤلف في رسمه . وفي ق في هذا

الموضع وفي ياقوت وتاج العروس : النعام ، بالميم . وانصرخ : القيت والمستفيت

أيضا . والحلب : المجتمع من كل وجه للحرب

(٢) اختبت : مشت الحبيب ، وهو سير في سرعة .

(٣) إذن : زيادة عن ج .

(٤) زادت ج بعد كلمة ليل هي هذه العبارة : « وهو مذكور في رسمه » . ولم نجد

« لفلف » في رسم برد .

(٥) ج : ويدل .

(٦) في هامش ق نقلا عن الأغانى : « فبشر رجالا » .

فِيَاكَ وَقَمَّةَ بَرْمُوسٍ كَلْبٍ شَفَتَ نَفْسًا وَأَخْفَرَتِ الْأَمِيرَ^(١)
 فَشَفَعَ لَهُ حَتَّى أَطْلَقَهُ ، فَلَمَّا قَفَلَ مِنَ الشَّامِ قَالَ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدْتُ مِنْهُ الْبَيْتَ
 الشَّاهِدَ وَقَالَ جُنْدَبُ بْنُ عَمْرِو التَّغْلَبِيِّ :

* وَالْقَوْمُ بَيْنَ لَفْلَفٍ وَعَالَجٍ *

[^(٢) فَذَلَّ أَيْضًا أَنْ لَفْلَفَ تِلْقَاءَ عَالَجٍ^(٣)]

اللام والقاف

﴿ لُقَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع قريب من رَامَةَ الْمُتَقَدِّمِ
 ذِكْرُهَا^(١) ، قَالَ بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

عَفَا رَسْمٌ بِرَامَةِ فَالْتَّلَاعِ فَكُنْهَانَ الْحَنْفِيرِ إِلَى لُقَاعِ

﴿ اللَّقَّانِ ﴾ بضم أوله ، وبالنون في آخره : موضع من الثغور الشامية تِلْقَاءَ
 خَرْشَنَةَ ، قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ :

وَهَلْ رَدَّ عَنْهُ بِاللَّقَّانِ وَقُوفُهُ صُدُورَ الْعَوَالِي وَالْمُطَهَّمَةِ الْقَبَا

وَقَالَ :

عَصَفَنَ بِهِمْ يَوْمَ اللَّقَّانِ وَمَقَنَهُمْ يَهْنَزِي طَحَى ابْيَضَّ بِالسَّجِيِّ آمِدُ
 وَأَلْحَقَنَ بِالصَّفَصَافِ شَابُورَ فَانْهَوَى وَذَاقَ الرَّدَى أَهْلَاهَا وَالْجَلَامِيدُ
 الصَّفَصَافِ وَشَابُورَ : مَوْضِعَانِ هُنَاكَ أَيْضًا .

﴿ لَقَفَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : وَادٍ مَذْكُورٍ فِي رَسْمِ دَرُوزَةَ ،
 قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :

(١) بِقَالَ أَخْفَرَتِ الرَّجُلَ : إِذَا تَقَضَّتْ عَهْدَهُ وَذِمَامَهُ .

(٢-٣) الْعَبَارَةُ زِيَادَةٌ عَنْ ج . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : لَقْلَفَ : جَبَلٌ بَيْنَ
 تَيْمَاءَ وَجَبَلِ طِي .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : لُقَاعَ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ لَقْفٍ مَسِيلًا وَمُجَاحًا فَلَا أَحِبَّ مُجَاحَا
لَقَيْتُ نَاقَتِي بِهِ وَبِلَقْفٍ بَلَدًا مُجْدِبًا وَأَرْضًا شَحَاحًا^(١)
مُجَاح : ماله لبني عبد الله بن الزُبَيْر معروف ، أعطاه عُرْوَةُ أَخَاه . هَكَذَا رَوَى
الزُبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهَكَذَا ضَبَطَ عَنْهُ . وَأَنشَدَ الزُّبَيْرُ أَيْضًا لِعُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
لَمَلَّكَ أَنْ تُرَى عَجَلًا بَخِيرٍ مَخِيفِ الظُّبَى مِنْ وَادِي مُجَاحٍ
فَذَلِكَ أَنْ مُجَاحًا تَلْقَاءُ وَادِي الظُّبَى .

وفي حديث هجرة النبي صلى الله عليه وسلم أن دليله عبد الله بن أَرْيَظَطَ
مال به من أسفل مكة ، ثم مضى على الساحل أسفل من عُسْتَمَانَ ، ثم سلك
أَسْفَلَ مِنْ أَمَجٍ ، ثم عارض الطريق بعد أن جاوز^(٢) قَدِيدًا ، فسلك الْخُرَّارَ ،
ثم سلك ثَنِيَّةَ الْحِمْرَةِ ، ثم سلك لَقْفًا ، قال ابن هشام : ويقال لَقْفًا ، فذلَّكَ أَنَّهُمَا
مَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ .

﴿لُقْمَانُ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الحكيم ، قال أبو عمرو وابن الكلبي :
لُقْمَان : مكان ، وَأَنشَدَا لِلنَّبَايَةِ :

كَأَنَّ مُسْعَسَمًا مِنْ خَرٍ بُصْرَى نَمَتُهُ الْبُخْتُ مُشْدُودَ الْخِلَامِ
حَمَلَنَ قِلَالَهُ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ إِلَى لُقْمَانَ فِي سُوقِ مُقَامٍ^(٣)
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لُقْمَان : خَمَار . قال ابن الكلبي : لو كان لقمان رجلًا لمرَفَنَاهُ .
وَبَيْتُ رَاسٍ : مكان بالشام ، قد تقدّم ذكره في بيوت الشام .

(١) في هامش ق من المحكم : وماء شحاحا .

(٢) ج : أجاز .

(٣) مقام : نافق .

اللام والكاف

﴿الْكَاك﴾ بضم أوله^(١) : موضع في ديار بني نعيم ، قال جرير :
« بها مَنَعُوا الْمُنِيحَةَ وَالْكَاكَا »

﴿الْكَام﴾ بضم أوله^(٢) : جبل بالشام ، مذكور في رسم ضارج .
﴿لُكَيْز﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ساكنة ، والزاي
المجعة : موضع بأرض بني عُقَيْل ، من وراء القلج . قال ابن مُقْبِلٍ بِذَكَرٍ^(٣) طُعْنَا :
مَلَكْنِ لُكَيْزًا بِالْيَمِينِ وَلَوْزَةً شِمَالًا وَمُقَضَى السَّيْلِ ذِي الْقَذْيَانِ^(٤)
وَلَوْزَةً أَيْضًا : بديار بني عُقَيْل ، من وراء القلج .
﴿الَلِكِيك﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : موضع ،
قال عَنُقَرَةَ :

طال النَّوَاهِ عَلَى رَسُومِ الْمَنْزِلِ بَيْنَ الْلَكِيكِ وَبَيْنَ ذَاتِ الْحَرَمَلِ

وقال الراعي :

إِذَا هَبَطْتَ بَطْنَ الْلَكِيكِ تَجَاوَبَتْ بِهِ وَأَطَابَهَا^(٥) رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ

(١) أما الكاك ، بكسر اللام ، فموضع في ديار بني عامر ، لبني نعيم . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) في هامش ق : وقال أبو فراس الحارث بن حمدان :
وأبقت على الكام قتل سبوفه لها من بطون الحامعات مقابر
ويقال بتشديد الكاف وتخفيفها . من تاريخ حلب ، قاله كمال الدين رحمة الله عليه .
ووافقه ياقوت في الضبطين . وكال الدين صاحب تاريخ حلب ، هو ابن العديم .

(٣) ج : يصف .

(٤) لم يذكر اللغويون في المعاجم : القذيان ، بالياء ، وإنما ذكروا القذوان ، مصدر
غذا ، بمعنى سال ، أو أسرع .

(٥) استأهلها .

يَعْنِي إِيلًا. قال أبو حاتم: ويرويه ابن جبلة: «بَطْنُ اللَّكَّكِ». وقد تقدّم ذكر اللكك.

اللام والهاء

﴿لُهَابٌ﴾ بضم أوله^(١) وبالهاء المعجمة بواحدة [أيضا] في آخره: موضع معروف.
 ﴿اللَّهَابَةُ﴾ بكسر أولها^(٢)، وبالهاء المعجمة بواحدة أيضا، وهي ماء لعَبْشَمَس^(٣)
 من بني تميم، وهي خُزْراء من الشاجنة، وتتصل بها مياهُ بني مالك بن حنظلة،
 وهي القُرْعاء وطُوَيْلِيع، وكانت لبني كَعْب بن العنبر أيضا هنالك مياه الرَّمَادة
 وأَصَاف، وهي كلها من الشاجنة. وقال الأثرم: لَصَاف: ماء لبني يَرْبُوع.
 وقَطَعَ^(٤) أَسْفَعُ الْعَبْشَمِيِّ رَجُلٌ رَجُلٍ من بني كَعْب، فوَقَعَتْ بينهم حربٌ
 أَجَلَتْ عَبْشَمَسُ عن اللهابة، وقال شاعرهم:

مَنْعَ اللَّهُابَةَ حَمَضَهَا وَنَجَّلَهَا وَمَنَابِتَ الضَّمَرَانِ ضَرْبَةً أَسْفَعَ
 ثم اشتراها رجلٌ من بني قُصَيْمٍ من الْعَبْشَمِيِّينَ، ففَتَنَّا زَعَّ فِيهَا الْأَخْيَاءَ الْمَذْكُورُونَ
 واقتتلوا، ثم تَنَادَوْا إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَمِيرُهَا مَرْوَانُ، فَرَدَّ مَرْوَانُ عَلَى الْفُقَيْمِيِّ
 مَا اشْتَرَاهَا بِهِ، وَاسْتَخْلَصَهَا، وَوَلَّى سَمُرَةَ بْنَ سُنَيَانَ الْمُنْفَرِيَّ أَمْرَهَا، وَبَعَثَ

(١) ضبطه ياقوت: بالضم والكسر.

(٢) ج: أوله. وفي هامش ق: قال البلاذري: ويقال للهابة، بالفتح.

(٣) في تاج المروس: وأما عبشمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم، فأصله على ما قال أبو عمرو بن العلاء، ونقله عنه الجوهرى: «عبشمس» أى جها، أى ضوؤها، والعين مبدلة من الهاء، كما قالوا فى عبقر، وهو البرد. وقد يخفف فيقال: «عبشمس»، كما هو نص الجوهرى. وقيل: «عبشمس»: لعابها. ولما أصله: «عبشمس»، بالهمز. والعب: العدل، أى نظيرها وعدلها. يفتح ويكسر، قاله ابن الأعرابي. والنسبة عبشمس أيضا، كما صرح به ابن سيده.

(٤) ج: قطع.

الْعَبِيدَ بِعَارْتِهَا^(١) ، وَرَفَعَ طَيَّ الْخِضْرِمَةَ وَأَصْلَحَهَا ، وَقَالَ الْأَخْوَصُ^(٢) ، وَهُوَ زَيْدُ بْنُ عَمْرِو الرِّيَّاحِيِّ :

وَمَا وَقَعَةُ الْقَرَعَاءِ مِنْ ظُلْمٍ قَوْمِنَا بِيَدْعٍ وَلَا شَيْنٍ يَشِينُ عِقَابُهَا
﴿اللَّهُمَّاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ممدود :
موضع ، قد تقدم ذكره في رسم الحَضَر .

﴿اللَّهُوَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ممدود ، على وزن فَعْلَاءَ :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿اللُّهَيْمُ﴾ دون همزة ولا مدّ : وَرَدَ فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ ، وَلَا أَدْرَى هَلْ أَرَادَ هَذَا
الْمَوْضِعَ الْمَتَقَدِّمَ ذِكْرَهُ^(٣) أَوْ غَيْرَهُ ، قَالَ :

ظَلَّلْنَا بِرَقَاءِ اللَّهُمِّيمِ تَلْفُنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ طَلَّالَتِهَا تُمَسِّي^(٤)

﴿اللَّهُمَّاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أحت الواو ساكنة ، على لفظ
التصغير ممدود ؛ مَثْنُ اللَّهُمَّاءِ : مِنْ نَعْمَانٍ . وَمَنَارُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ الْهَذَلِيِّ
فَوُتِيَ ذَلِكَ ، مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ «أَدِيمَةُ»^(٥) ، وَفِيهِ قَتَلَتْ هُذَيْلٌ قَيْسَ بْنَ عَامِرٍ
ابْنَ عَرِيبِ الدَّوْلِيِّ ، مِنْ بَنِي كِنَانَةَ . وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ
لَأَنْسِ بْنِ حُذَيْفَةَ فِي يَوْمِ اللَّهُمَّاءِ ، فَذَكَرَ نَعْمَانَ لَمَّا كَانَتْ اللَّهُمَّاءُ مِنْهُ :

وَكَانَتْ لَهُ فِي آلِ^(٦) نَعْمَانَ بِقِيَّةٌ وَهَمْكَ مَا لَمْ تُعْصِهِ لَكَ مُنْصِبُ

(١) ج : لِعَارْتِهَا (٢) ج : الْأَخْوَصُ . نَحْرِيف .

(٣) انظره في الرسم بعده .

(٤) الشطر الثاني في ج : « قَبُولُ نَسْكَادُ مِنْ طَلَّالَتِهَا تُمَسِّي » . وَالطَّلَالَةُ : الْحَسَنُ .

يُرِيدُ أَنَّ الرِّيحَ كَانَتْ فِي بَرَقَاءِ اللَّهُمِّ لَطِيفَةً كَانَتْهَا رِيحُ مِيَاءٍ .

(٥) ق ، ج : أَرِيمَةُ . نَحْرِيف . وَفِي هَامِشٍ ق : « أَدِيمَةُ » . وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَلَيْسَ

عِنْدَ الْبَكْرِيِّ مَوْضِعُ اسْمِهِ « أَرِيمَةُ »

(٦) ج : أَهْلُ

وذكر الرباعي : أن الهمياء : ماء لبني تميم ^(١) يزلها ناس من بني مجاشع ^(٢)
وهناك أغار ^(٣) مجعم بن لآل من بني تميم الله بن ثعلبة عليهم ، فقتل وأسر
وغنم ، وقال :

وعائرة يوم الهمياء رعتها وقد ضمها من داخل الخلب مخزع ^(٤)

اللام والواو

﴿ اللوى ﴾ بكسر أوله ، على لفظ لوى الرمل : موضع مذكور في رسم قُدس ^(١)
﴿ لواقع ﴾ بفتح أوله ، وكسر القاف ، بعدها حاء مهملة : موضع مذكور
في رسم الجريب .
﴿ اللواهي ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة في آخره : مالا من مياه بني حنظلة
من بني تميم .
﴿ اللوب ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : هي الحرار ، حرار
قيس ، قد تقدم ذكرها في رسم الخط .
﴿ اللوذ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال معجمة : موضع مذكور محدد
في رسم بَرَام
﴿ لَوَذَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال معجمة ، على وزن فعلان ،
موضع . قال الراعي :

(١ - ١) العبارة في ج : يزلها إياس بن مجاشع .

(٢ - ٢) في هامش ق : مجعم بن حلال بن الحارث بن حلال بن تميم الله بن ثعلبة .

(٣) الخلب : حجاب القلب .

(٤) في معجم البلدان لياقوت : اللوى ... واد من أودية بني سليم .

فَلَبَّيْهَا الرَّاعِي قَلِيلًا كَلَّا وَلَا بَلَوْذَانَ أَوْ مَا حَلَّتْ بِالْكَرَاكِ^(١)
 ﴿لَوْزَةُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ واحدة اللّوز المأْكول : موضع^(٢) تقدم ذكره في رسم لَكَيْز .

اللام والياء

﴿لَيْثٌ﴾ بكسر أوله ، وبالثاء المثلثة في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُنْبَلَى ، وهو مذكور في رسم شَمَنْصِير ، قال الشاعر :
 قَتَلْتُمْ سِدَادَ اللَّيْثِ وَابْنَ سِدَادِهِ جِهَارًا فَقَدْ أَمْسَكْتُمْ^(٣) بِالْخَزَائِمِ
 وقال أبو خِرَاش :

وَسَدَّتْ عَلَيْهِ دَوْلَجَانُكُمْ يَمَمْتُ بَنِي فَالَجِ بِاللَّيْثِ أَهْلَ الْخَزَائِمِ^(٤)
 وَبَصْدُرِ اللَّيْثِ مَا يُقَالُ لَهُ : ذَوْحَط ، كان^(٥) فِيهِ لَبْنِي قُرَيْمٌ يَوْمَ عَلَى بَنِي فُهْمٍ ،
 رَهْطٌ تَأَبَّطَ شَرًّا ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ سَلْمَى بْنُ الْمُقَعَّدِ الْقُرَيْمِيِّ :

(١) ذكر المؤلف لوزان مرة ثانية بعد اللوازم ، مع بعض اختلاف . قال : « لوزان ، بفتح أوله ، وذال معجمة ، على بناء فعلان : موضع معروف . قال الشاعر :
 أَمِنْ أَجْلِ دَارِ بَيْنِ لُوزَانَ فَالْتَقَا غَدَاةُ النُّوَى عَيْنَاكَ تَبْسُدِرَانِ
 أَنَسَدَهُ أَبُو عَلِيٍّ . وفي هامش ق : قال أبو علي البغدادي : أنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بنفطويه : قال : أنشدنا أبو المباسم أحمد بن يحيى
 [بعد البيت الأول] :

فَقُلْتُ : أَلَا ، لَا ، بَلْ قَدِيتُ وَإِنَّمَا قَدَى الْعَيْنِ مِمَّا هَيَّجَ الظَّلَلَانِ
 فَيَا طَلَحَتَي لُوزَانَ لَا زَالَ فَيَكَا لِمَنْ يَبْتَغِي ظِلِّي كَمَا فَتَنَانِ
 وَإِنْ كُنْتُمَا هَيَّجْتُمَا لَا عِجَّ الْهُوَى وَدَانِيئُهَا مَا لَيْسَ بِالْمُتَدَانِي

(٢) زادت ج : قد ، بعد كلمة موضع .

(٣) ق : أَمْسَكْتُمْ . تحريف .

(٤) الدوَلَج : البيت الصغير .

(٥) ج : وَكَانَ .

بَطْنٍ وَضَرْبٍ وَاعْتِنَانِي كَأَنَّمَا يَلْفُهُمْ بَيْنَ الْحَمَائِطِ أُبْرَدُ^(١)
أى سحاب فيه برد .

﴿الليط﴾ بكسر أوله ، بعده ياء ، وطاء مهملة : موضع بأسفل مكة ، مذكور
في رسم أذاخير .

﴿ليع﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع ، قال الراجز :
كَأَنَّمَا حِينَ وَرَدَنَ لَيْعًا نَوَاحَةً مُجْتَابَةً صَدِيقًا
﴿ليكة﴾ قال الخليل : موضع . وقد تقدم ذكرها وما قيل فيها وفي الأيكة
هالهمز^(٢) في رسم الأيكة^(٣)

﴿لين﴾ دون هاء : موضع مذكور في رسم ذروة .
﴿لينة﴾ بكسر أوله ، وبالنون على لفظ اللينة من النخل : بئر من أعذب
الآبار بطريق مكة ، قال زهير :

شَجَّ الشَّقَاءُ عَلَى نَاجُودِهَا شَيْمًا مِنْ مَاءِ لَيْنَةٍ لَا طَرَفًا وَلَا رَهَقًا
ولينة أخرى أيضا^(٤) : موضع عن يمين زُبَالَةَ ، مذكور في رسم بُسْر . واليبر
الذكورة قريب^(٥) من الرُسَيْنس ، قال كعب بن زهير :

وَأَمَّ بِهَا مَاءَ الرُّسَيْنِسِ فَصَوَّبَتْ لِلَّيْنَةِ وَانْقَضَ النُّجُومُ الْعَوَائِمُ
﴿لية﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وهى أرض من الطائف ، على أميال

(١) في هامش ق : الحمايط : شجر ، واحده حماطة .

(٢) ج : بالهمزة .

(٣) في ق : بكة ، وليسكنه وضع عليها علامة الإدراج وكتب أمامها في الهامش الأيكة .
والسلام الذى أشار إليه المؤلف مذكور في رسم الأيكة ص ٢١٦ وفي رسم بكة
ص ٢٩٦ من هذه الطبعة .

(٤) أيضاً : ساقطة من ج . (٥) قريب : ساقطة من ج .

يسيرة ، وهي على ليلة من قرْن . وانظرها في رسم خَوْرَة ، وفي رسم نَخْب .
 وَلَيْتُ : هي دار بني نَصْر ، وفيها كان حِصْنُ مالِك بن عَوْف النُّصْرِي ، صاحب
 الناس وأميرهم يومَ هَوَازَن . ولما سار رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد حُذَيْنَ
 إلى الطائف ، سلك على نَخْلَةِ اليمانية ، ثم على قرْن ، ثم على المُلَيْج ، ثم على
 بُحْرَةِ الرِّغَاءِ من لَيْتَة ، فابتنى في بُحْرَةِ مسجدًا وصلى فيه ، وأمر النبي صلى الله
 عليه وسلم في لَيْتَةِ بِحِصْنِ مالِك بن عَوْف فهُدِمَ ، ثم سلك في طريق يقال لها الضَّيْقَة ،
 فلما توجه فيها سأل عن اسمها ، فقيل له : الضَّيْقَة ، فقال : بل هي اليُسْرَى . ثم
 خرج منها على نَخْب ، فأتى الطائف ، وقال مالِك بن خالد الخُضَاعِي في لَيْتَةِ :
 متى تَزَعُوا عن ^(١) بَطْنِ لَيْتَةِ تُصَيِّحُوا بقرْن ولم يَضْمُرْ لكم بَطْنٌ مُحْمَرٌ
 فأنبأك أن بينهما ليلة . قال أبو الفتح : لَيْتَةُ « فِقْلَةٌ » من لَوَيْتَ ، ولو نسبت إليها
 لقلت : لَوَوَيْتَ على حقيقة النسب ، كما تقول في الرَّيِّ رَوَوَيْتَ لولا تَغْيِيرُهُ ^(٢) .
 قال أبو الفتح : وفي كتاب أبي بكر « لَبَّة » بفتح اللام وبالباء المعجمة بواحدة .
 وأبو عمرو إنما يقول : « لَيْتَةُ » مخففة الياء ، فهو لا يروي إذن بيتَ مالِك إلا
 من بَطْنِ لَبَّة . والمَحْمَرُ في البيت : هو الكَوْدَن ^(٣) .

قال الزُّبَيْرُ : وَفَدَّ أَبُو جَهْمُ بن حُذَيْفَةَ على معاوية ، وكان بينه وبين
 ثَقِيفٍ لَحَاءً ، فقال معاوية : يا أبا جَهْمُ ، مالِك ولثَقِيفٍ يَشْكُونُكَ إلى ؟
 قال : ما أعجَبَ أمرَكَ ، والله لا أصلهم حتى يقولوا : قَرِيشٌ وثَقِيفٌ وَلَيْتَةُ
 وَوَجْجٌ ، لا يُحِثُّنا منهم إلا أحق ، ولا يُجِبُّهم منا إلا أحق . وقال ابن مُقْبِلٍ :
 أَمَسْتُ بِأَدْرُعٍ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْتَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَايُونَا

(١) ج : من . (٢) يريد أن النسب إلى الرى على القياس : روى . ولكنهم

غيروه ، فقالوا : رازى . وهذا في النسب إلى البلد الذي بقارس .

(٣) الكودن والكودنى ، ياء النسبة : الفرس الهجين . ومن معانيه أيضاً : الفيل ،
 والبغل ، والبزدون الروى . والجمع : الكودن (انظر تاج العروس) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الميم

الميم والهمزة

﴿ مَاب ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وباء معجمة بواحدة : موضع بالشام^(١)؛

قال البَيْهَقِيُّ :

حديثٌ بِأَنْزَافٍ نَشَبَ لُبُهُ كُتِبَتْ سَبَبُهَا مِنْ مَابَ الدَّوَارِغِ^(٢)
إَنْزَافٌ : سُكْرٌ . أَنْزَفَ : أَيْ سَكِرَ ، وَأَنْزَفَ : تَفَدَّ شَرَابُهُ . وَقُرِئَ هَذَا
الْحَرْفَ عَلَى الْوَجْهَيْنِ وَلَا يُنْزَفُونَ ، وَلَا يُنْزَفُونَ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ مُوْتَةَ
بعد هذا .

(١) في هامش في عن المحكم لابن سيده : مَاب : اسم موضع من أرض الشام . قاله
عبد الله بن رواحة :

فلا وأبي مَابَ لثأينها وإن كانت بها حرب وروم

وفي شرح شعر حاتم ، رواية المَرْزَبَانِي وقد أنشد له :

سقى الله رب الناس سبعا وديمة جنوب الشراة من مَاب إلى زغر
مَاب : تلى أيلة .

(٢) الدَّوَارِغُ : جمع ذارع ، وهو الزق الصغير يسبح من قبل القذراع . وقيل : هو
الزق الكثير الأخذ للماء ونحوه .

﴿مَأْرِبٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف ، ثم راء مهملة مكسورة ، ثم باء معجمة بواحدة ، ويُنْقَف ، وهو الأكثر . ويقال مأْرِب ، بإسكان ثانيه ، قال الأعشى :

من سبأَ الحاضرين مأْرِبَ إِذْ يَبْنُونَ من دون سَيْلِهِ الْقَرَمَا
وهناك أرسل الله سَيْلَ الْقَرَم ، الذي ذَكَر في كتابه ، وهي بلاد الأَرْد باليمن ، قال السُّلَيْكُ بن السُّلَكة :

أُمُعْتَنَقِي رَهْبُ الدُّنُونِ وَلَمْ أَرْغُ عَصَافِيرَ وَادٍ بَيْنَ جَاشٍ وَمَأْرِبِ
وَأَذْعَرَ كِلَابَهَا يَقُودُ كِلَابَهُ وَمَرْجَةً لَمَّا أَلْتَمِسَهَا بِمَقْنَبِ^(١)
جَاش : أرضٌ قَريبٌ من مأْرِب ومَرْجَةٌ بالجيم : مذكورة في موضعها من هذا الحرف . وقال الأَفْوَه الأَوْدِي :

فَسَائِلُ بَنَاتِي مَرِيْبٍ قَمَأْرِبِ بَرَائِسُ حَجَرٍ حَزَنِيهَا وَسُهُولِيهَا
حَيَا مَرِيْب : باليمن . ورائِسُ حَجَرٍ : موضع .

وروى الحزبي وغيره من طريق سُمَيِّ بن قيس ، عن شهر ، أن أُنَيْضَ ابنَ حَمَال وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاشْتَقَطَهُ الْمَلْحَ الذي بمأْرِب ، فَأَقْطَعَهُ . فقال رجل : أَتَدْرِي يا رسول الله ما أَقْطَعْتَهُ ؟ إِنَّمَا أَقْطَعْتَهُ الْمَاءَ الْعِدَّ . فَرَجَّعَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال أبو عبيد : إِنَّمَا أَقْطَعَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يَرَى أَنَّهَا أرضٌ مَوَات ، فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ^(٢) أَنَّهُ ماءٌ عِدٌّ ، وهو الذي له مَادَّةٌ لَا تَنْقَطِعُ ، مثل الآبار والعيون ، ارْتَجَعَهُ ، لِأَن سُنَّةَ رسول الله صلى الله عليه وسلم في السَّكَلَاءِ وَالنَّارِ^(٣) وَالْمَاءِ ، أَنَّ النَّاسَ أَجْمَعِينَ فِيهِ شُرَكَاءُ .

(١) ج : بمقنب . والمقنب : الجماعة من الخيل .

(٢) النار : ساقطة من ج .

[قال^(١) الحسن بن أحمد بن يعقوب : مأرب : اسم قبيلة من عاد ، سُمِّيَ به هذا الموضع . قال : ويقال : إن الذي بَنَى بها الشَّدَّ لُقْمَانُ بن عاد ، ويقال : هو لُثَّان بن الكبير صاحب النُّسُور . وذكر لُقْمَانُ مشهور بمأرب .

ونَمَّ موضع يُسَمَّى فَسْوَةَ لُقْمَانَ ، وهي هَوْتَةٌ^(٢) في بعض رمل مأرب كأنها جَنَّةٌ يزعمون أنه قعد نَمَّ فخرَجَتْ منه ريحٌ ، فاحتفرت ذلك الموضع وِبرْحَابَةً من جانب صنعاء أكمَتَان ، بينهما قدرُ ميل ، موطَّأَتَا الرأس ، تَسَمَّيَانِ مِدْوَدَتَانِ لُقْمَانَ ؛ ويقولون : كان يَمْلِفُ فيهما نَوْرِيَهُ ، فإذا أقبل كلُّ واحد منهما على مِدْوَدِهِ ، التَقَّتْ أذُنَاهُمَا في الوسط . وهذا على تَشْنِيعِ العرب في الحكايات والأخبار التي تُشَبِّه الخُرَافَات .

قال الهمداني : وقد رأيتُ العَرِمَ بمأرب ، وهو المذكور في التنزيل ، وكان مُسْنَدًا إلى حَائِطٍ وَائِرٍ : قَصْرٌ هناك ، بِيَعَارِيبَ^(٣) من الصخر عِظَامٌ مُلْحَمَةٌ الأساس بِالْقِطْرِ^(٤) ، ورأيتُ مَقَاسِمَ الماء فيه ، ورأيتُ أحدَ الصَّدَفَيْنِ^(٥) باقِيًا على أَرْتَقٍ ما كان^(٦) ، كأنه قد فَرِغَ من عَمَلِهِ بِالْأَمْسِ .

قال : وقصور مأرب سَلَحِين ، وهو قصرٌ بَلْقَيْس ، والقَشِيب ، والهَجَر ،

قال الشاعر :

بل أين من قبلهم لمن ذَكَرَ أهلُ القشيب دى البهاء والهَجَرُ

(١) الكلام من ها إلى آخر الرسم : زيادة عن ج . وعن « نور عثمانية » بالآستانة

وهو ساقط من ن وراغب باشا .

(٢) الهوة : الأرض المنخفضة المطبقة .

(٣) في نور عثمانية : بيعارِب . ولم نمر على معنى الكلمتين في معاجم اللغة .

(٤) القطر : الحاس الذائب .

(٥) الصدوف : المرتفع العظيم من حائط ونحوه .

(٦) أرتق : أوتق . وهذه رواية لسخة نور عثمانية بالآستانة

وأهل صِرَاقَ وَضَهَرَ وَهَكَرَ بِدَّهَمَ رَبِيبُ الزَّمَانِ عَنْ قَدَرٍ]
 ﴿ مَا بَدِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ودال مهملة :
 موضع مذكور في رسم آل قراس .

﴿ مَوْتَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة بالنتين من فوقها :
 موضع من أرض الشام ، من عمل البلقاء ؛ وهو الذي بعث إليه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الجيش سنة ثمان ، واستعمل عليهم زيد بن حارثة مَوْلَاهُ ،
 وقال : إِنَّ أُصَيْبَ زَيْدٌ فَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، فَإِنْ أُصَيْبَ جَعَفَرٌ فَعَبْدُ اللَّهِ
 ابن رَوَاحَةَ ، فَأُصَيْبُوا مِتَابِينَ عَلَى مَا قَالَه . وخرج إلى الظُّهْرِ من ذلك اليوم
 تُعَرِّفُ السَّكَّابَةَ فِي وَجْهِهِ ، فخطب الناس بما كان من أمرهم ، وقال : ثم أخذ
 اللِّوَاءَ سَيْفٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ : خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، فَقَاتَلَ حَتَّى فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ . فَيَوْمَئِذٍ
 تُعَمَّى خَالِدٌ سَيْفَ اللَّهِ . وكان إقَامُهُ الرُّومَ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا مَشَارِفُ ، مِنْ تَخُومِ
 الْبَلْقَاءِ . ثُمَّ انْحَاذَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى مَوْتَةٍ . قَالَ ابْنُ عَمْرٍو : كُنْتُ فِيهِمْ تِلْكَ الْغَزْوَةَ ،
 فَالْتَمَسْنَا جَمْفَرًا ، فَوَجَدْنَاهُ فِي الْقَتْلِ ، وَوَجَدْنَا فِي جَسَدِهِ بَضْعًا ^(١) وَتَسْمِينَ مِنْ
 طَغْنَةِ وَرْمِيَةٍ . ذَكَرَهُ عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .

قال ابن إسحاق : لما نزل المسلمون مَعَانَ ، وهى بين الحجاز والشام ، حصن
 كبيرٌ على خمسة أيام من دمشق بطريق مكة ، بَلَدَهُمْ أَنَّ هِرْقَلَ قَدْ نَزَلَ مَأْبَ
 مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ ، فِي مِائَةِ أَلْفٍ ، فَأَقَامَ النَّاسُ بِمَعَانَ لَيْلَتَيْنِ ، ثُمَّ إِنَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ
 رَوَاحَةَ شَجَّهَهُمْ ، فَاسْتَمَرُّوا لَوِجَتِهِمْ ، وَقَالَ ابْنُ رَوَاحَةَ :

(١) كَذَا فِي ق وَصَحِيحُ الْبُخَارِيِّ وَرَاغِبُ إِسْحَاقَ ، وَنُورُ عُثْمَانِيَّةٍ . وَفِي ج : بِضَالٍ

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَا وَقُرَحَ تُغَرُّ مِنَ الْحَشِيشِ لَهَا عُكُومٌ^(١)
أَقَامَتْ لَيْلَتَيْنِ عَلَى مَعَانٍ وَأَغْفَبَ بَعْدَ فِتْرَتِهَا جُحُومٌ
فَرُخْنَا وَالْجِيَادُ مَسُومَاتٌ تَنْفَسُ فِي مَنَاخِرِهَا السَّمُومُ
فَلَا وَأَبَى مَابَ لَتَأْتِيَنَهَا وَإِنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومٌ^(٢)

ورواية أبي جعفر الطبري :

• جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَامٍ قُرَحَ •

وقال حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ يَزْنِي أَهْلَ مُوْتَةَ :

فَلَا يُبْعِدَنَّ اللَّهَ قَتْلَى تَتَايَعُوا بِمُوتَةَ مِنْهُمْ ذُو الْجَنَاحَيْنِ جَعْفَرُ^(٣)
وَمَا زَالَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ آلِ هَانِمٍ دَعَانُمُ عِزٍّ لَا يُرَامُ وَمَفْخَرُ^(٤)
بِهَالِيلٍ مِنْهُمْ جَعْفَرُ وَابْنُ أُمِّهِ عَلِيٌّ وَمِنْهُمْ أَحْمَدُ الْمُتَخَيَّرُ

﴿ مَا زَمَا مِنِّي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الزاي المعجمة : معروفان بين عَرَافَةَ وَالْمُرْدَلَفَةِ ، وكلّ طريق بين جبلَيْنِ فهو مَأْزِمٌ . وقيل : المَأْزِمُ : الضَّيْقُ فِي الْجَبَلِ : تَلْتَقِي الْجِبَالُ وَيَتَسَعُ مَاوراءُهَا وَقُدَامَهَا ، وَهُوَ مِنَ الْأَزْمِ ، قَالَ كَثِيرٌ : وَقَدْ حَلَفْتُ جَهْدًا بِمَا نَحَرْتُ لَهُ قُرَيْشُ غَدَاةَ الْمَأْزِمِينَ وَصَلَّتْ وَرَوَى مَعْمَرٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ ابْنِ عَمْرٍ ، قَالَ : إِذَا كُنْتَ بَيْنَ الْمَأْزِمِينَ مِنْ مَنِي ، فَإِنَّ هُنَاكَ مَرَحَةَ شُرٍّ^(٥) تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا .

(١) ج : فرح ، في موضع : فرح . وأجأ : أحد جبل طي . وقرح : سوق وادي القرى . والفرع : أطول جبل بأجأ وأوسطه . ورواية البيت في معجم ياقوت : جلبنا الخيل من أجام قرح يفر من الحشيش لها العكوم وتفر : تطعم شيئاً بعد شيء . والمكوم : جمع عكم ، بالنج ، وهو الجنب .

(٢) ج : لتأتينها .

(٣) ج : تتايعوا ، في : تتايعوا . وتتايعوا : تهاوتوا في القتال ، وأمرعوا إليه .

(٤) ج : ترام ، بالنا . (٥) أي قطعت سرته . يعزأئهم ولدوا تحتها ، فهي مباركة .

﴿مَأْسَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة : موضع في ديار ضَبَّة^(١) ، تُنسَب إليه دَارَةُ مَأْسَل .

وهناك قُتِلَ شُتَيْر بن خالد بن نُفَيْل بن عمرو بن كلاب .

﴿مَأْفِقَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مكسورة ، ثم قاف مفتوحة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بُزْعوم .

﴿مَأْيَب﴾ على وزن الذي قبله أيضا^(٢) : موضع مذكور في ذلك الرسم .

الميم والألف

﴿مَابِد^(٣)﴾ بكسر الباء المعجمة بواحدة ، ودال مهملة : موضع باليمن . قال أبو ذؤيب :

يَمَانِيَّةٌ أَجْنَى لَهَا مَطَّ مَابِدٍ وَآلِ قَرَّاسٍ صَوْبُ أَرْمِيَّةٍ كُحْلٍ^(٤)
قال السُّكْرَى : مَابِدٌ وَآلُ قَرَّاسٍ : في بلاد أَرْدِ السَّرَّاءِ . وَأَرْمِيَّةٌ : جمعُ رَمِيٍّ ، وهو سحاب عظيم . وَيُرْوَى « صَوْبُ أَسْقِيَّة » ، جمعُ سَقَى ، وهو مثله . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : « أَحْيَا لَهَا » .

﴿الْمَأْوِلُ﴾ موضع بوزَّان ، قال النُّصَيْب :

(١) في معجم البلدان لياقوت . مَأْسَل : رملة ، وقيل ماء في ديار بني عقيل . وقال

ابن دريد : نخل وماء لعقيل ، واسم جبل في شعر لبيد .

(٢) قبله في ترتيب المؤلف رسم « مَأْرِب » .

(٣) ذكر المؤلف رسم « مَابِد » في الميم مع الهززة ، ثم في الميم مع الألف .

(٤) انظر التعليق على البيت في رسم « آل قَرَّاس » .

بذى المائول من وِدَّانَ تَسْفِي عليه التَّوَرَّ دَارِجَةً سَفُونٌ^(١)
وهو مذكور في رسم غَنِيَّة .

﴿ مَازِق ﴾ بكسر الهمزة ، بعدها قاف : رملٌ قِبَلَ البجامة ؛ قال الأسود
ابن يَفْقَر :

بأَحْسَنَ من سَلَمَى غَدَاةً لَقِينَهَا بِمُتَلَجِّ التَّيْنَاءِ من رَمَلٍ مَازِقٍ

﴿ مَارِد ﴾ بكسر الراء ، بعدها دال مهملة : حِصْنٌ معروف ، مذكور في رسم
تَبَاء^(٢) ، وفي رسم الوَثَر .

﴿ مَارْدُون ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : مدينة مذكورة في رسم الخابور ، وهي
كُورَةٌ من كُور ديار ربيعة ، وهي كلها بين الحيرة^(٣) والشام .

﴿ مَاشَان ﴾ موضع مذكور^(٤) ، محدد في رسم القيدوق .

﴿ المَاعِزَة ﴾ بكسر العين ، بعدها زاي معجمة : موضع قد تقدم ذكره في رسم
المرؤوت ، وفي رسم المَضِيح .

﴿ مَاعِرَة ﴾ بكسر تانيه ، بعده راء مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَا كَسِين ﴾ بفتح الكاف^(٥) ، وكسر السين المهملة ، بعدها ياء ونون :
قرية لبني تَغْلِب ، على شاطئ الفرات ، في مَهَبِ الجنوب ، وبها حَجَّة ، وبينها
وبين رأس عَيْن مَسِيرَة يوم

(١) ج : سفول ، باللام . تحريف . والريح السفون : التي تكون أبدا هابة .

(٢) رسم تَبَاء : ساقطة من ج . والمؤلف سها فلم يذكر مارداً في رسم تَبَاء .

(٣) الحيرة : كذا في ن ، ج هنا . والصواب أن ماردين من بلاد الجزيرة ، فيما بين
النهرين ، شمالي نصيبين .

(٤) مذكور : ساقطة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : ماشان : نهر يجري في وسط
مدينة مرو ، وعليه حلة . (٥) في معجم البلدان لياقوت : بكسر الكاف .

وبهذه القرية لقي عُمر بن الحُبَاب بن تَغْلِب حين غَزَاهُمْ ، فاقتتلوا عند
خَنْظَرَةِ الْقَرْيَةِ ، وهي أول قرية تَرَاَجَعُوا فيها ، فُقُتِلَ في هذا اليوم من تَغْلِبَ
زُهَاهُ خمس مئة ، وكان رَئِيسَهُمْ وَرَئِيسَ مَنْ مَعَهُم من النَّمِرِ وَبَكْرٍ ، شُعَيْثُ بن
مُثَلِّيل ، قال نُفَيْعُ بن سالم بن صَفَّارِ المَحَارِبِيِّ :

ألم تَسْأَلْ بَنِي جُشَمَ بن بَكْرٍ غداة أَمَانَهُمْ عَنَّا النَّذِيرُ
بِحِمَّةٍ مَا كَسَيْنَ إِذَا التَّقِينَا وقد طَالَ التَّوَعُّدُ والزَّيْدُ
وهو أيضا يوم القناطر ، قال نُفَيْعُ :

وَأَيَّامَ الْقَنَاطِرِ قَدْ تَرَكْتُمْ رَئِيسَكُمْ لَنَا غَلَقًا رَهِينًا
﴿ مَالِك ﴾ على لفظ اسم الرجل : رَمْلَةٌ ^(١) أو أَرْضٌ ، قال ذو الرُّمَّة :

إِذَا شِئْتُ أَبْسُكَانِي بِجَزَاءِ مَالِكٍ إِلَى الدَّخْلِ مُسْتَبْدِي لِمَيٍّ وَمُخْضَرٍ
والدَّخْلُ هنا : موضع بَعَيْنِهِ ، قد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَعْدِيدُهُ . والدَّخْلُ : هُوَّةٌ فِي الْأَرْضِ
مُنْتَبِتُ السَّدْرِ . وقال ابن أبي ربيعة :

وَوَاعَدِيهِ مَبْرَحَتِي مَالِكٍ أَوْذَا الرُّبَا بَيْنَهُمَا الْمُحْوِلَا
﴿ بَطْنُ الْمَالَةِ ﴾ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : موضع مذكور في رسم القُحُفُحِ .

﴿ مَاهُ ﴾ بِالْمَاءِ الَّتِي لَا تَنْدَرُجُ تَاءً : قال أَبُو عُمَرَ الزَاهِدُ : الْمَاءُ بِالْفَارِسِيَّةِ : قَصَبَةٌ
الْبَلَدُ ، أَيْ بَلَدٌ كَانَ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ضَرَبَ هَذَا الدِّينَارُ بِمَاءِ الْبَصْرَةِ ، وَ ^(٢) بِمَاءِ
فَارِسَ . ذَكَرْتُ هَذَا لِثَلَاثِ شُكُلٍ عَلَى قَارِنِهِ ، فَيُظَنُّ أَنَّهُ مَوْضِعُ بَعَيْنِهِ ، يُنْسَبُ
إِلَى الْبَلَدِ الْمَذْكُورِ بَعْدَهُ .

وقال مُحَمَّدُ بن حَبِيبٍ : رَافِدَا الْعِرَاقِ : الْمَاهَانُ ، مَاهُ الْبَصْرَةِ ، وَمَاهُ الْكُوفَةِ ،

(١) ج وور هناية : اسم رملة .

(٢) ج : أو م

فَمَاءُ الْبَصْرَةِ : مَهَاوُنْد ، وَمَاءُ الْكُوفَةِ ، الدِّينُورُ ^(١) . وقال غيره : رافدا المراق
دِجَلَةُ وَالْفُرَات ؛ قال الفَرَزْدَقُ :

أَوَلَيْتَ ^(٢) الْعِرَاقَ وَرَافِدَيْهِ فَرَارِيًّا أَحَدًا يَدَ الْقَمِيصِ

﴿ مَاهِط ﴾ بكسر الميم ، بعدها طاء مهملة ، قال الهَمْدَانِيُّ : مَاهِطُ فِي ^(٣) طَلَامٍ
مِنَ الْيَمَنِ . وهم يقولون إن كُفُوزَ الْيَمَنِ المذكورة في رسم خُتَا ، إذا ظهرت يَقَعُ
فِي مَاهِطٍ مَسْخُ نَاسٍ قِرْدَةٍ .

﴿ الْمَاوَانِ ﴾ غير مهموز ، وقال ابن دُرَيْدٍ : يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ : وهو اسم ماء ،
قال الشَّامِيُّ :

تَرَبَّعَ أَكْنَفَ الْقَمَانِ فَصَارَةً فَأَيَّلَ فَلِلْمَاوَانِ فَهُوَ زَهُومٌ

وَذُو مَآوَانٍ : موضع آخر في طريق مكة ، قال اسرؤ القيس :

عَظِيمٌ طَوِيلٌ مُطْمَئِنٌّ كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَآوَانٍ سَرَّحَةً مَرْتَقِبٍ

وقال أبو محمد الفَقَّهِيُّ :

شَرِبَ مِنْ مَآوَانٍ مَاءً مُرًّا وَمِنْ شَبَامٍ مِثْلُهُ أَوْ شَرَّأ ^(٤)

وقال عُروَةُ بنُ الْوَرْدِ :

أَقُولُ لِقَوْمٍ بِالْكَئِيفِ تَرَوَّحُوا عَشِيَّةً قَلْنَا عِنْدَ مَآوَانٍ رُزَّحَ

(١) في هامش ف : ماء دبنار : إنما سمي ماء دبنار ، لأن صاحبها يقال له دبنار بن
دبنار . وقال المطرزي : وماء دبنار : حصن قديم بين خيبر والمدينة . وقال أبو محمد
الرشاطي رحمه الله : الماهين (كذا) : الدينور : كان يقال لها ماء الكوفة ،
لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل الكوفة ؛ ونهاوند : كان يقال لها : ماء
البصرة ، لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل البصرة . والدينور ونهاوند :
كورتان من كور الجبل . وفي الحكم : وماء دبنار : مدينة أيضا ، وهي من الأسماء
الركية . وماء : مدينة ، لا ينصرف لمكان العجوة .

(٢) في اللسان : أطمعت . (٣) ج : من طلام . (٤) ج : شربنا . تحريف .

قال أبو حاتم : ماوان : وادٍ غلبَ عليه الماء ، فسُمِّيَ ماوان ، وهو فيما^(١) بين الرَبَذَةِ والثَّقْرَةِ ، وكانت منازل بني عَنَسٍ فيما بين أَبَانَيْنِ ، والثَّقْرَةِ ، وماوان ، والرَبَذَةِ ، هذه منازلهم . وشَبَامُ الذي ذكر المَقْعَسِيُّ : جبل في منازل بني قُشَيْرٍ . وسَنَامُ ، بالسین المهملة والنون : جبل بالبصرة .

﴿ مَآوَة ﴾ بالواو المفتوحة : من ثغور خَرَشَنَةَ . قال البُحْتَرِيُّ :

صَبَّحَنَ مِنْ طَرَسُوسٍ خَرَشَنَةَ الَّتِي بَعُدَتْ عَنِ الْأَمَلِ الْبَعِيدِ الْمُوجِفِ
وَنَزَكُنَ مَآوَةَ وَهِيَ مَأْوَى لِلصَّدَى مَصْفُوعَةٌ بِصَدَى الرِّيَّاحِ الْعُصْفِ
وَعَلَى قَذَاذِيَةِ أَنْحَطَطْنَ بِرَايَةٍ أَوْفَتْ بِقَادِمَتِي عُقَابٍ مُنْكَفِي
﴿ مَآوِيَّة ﴾ بكسر الواو ، وتشديد الياء بعدها .

ويقال أيضا : مَآوِيَّةُ ، بفتح الواو ، وإسكان الياء ، وكسر الهاء التي لا تَنْدَرُجُ ناء ، وهو ماء بَبْطُنِ فَلَجٍ ، على سِتِّ مراحل من البصرة .
وقال أبو حاتم : نُسِبَ هذا المنزل إلى مَآوِيَّةَ بِنْتِ مُرٍّ ، أختِ تميم بن مُرٍّ .
ومَآوِيَّةُ : اسم المِرْآةِ ، سُمِّيَتْ به المِرْآةُ^(٢) ، قال ابن مُقْبِلٍ :
هَاجُوا الرِّحِيلَ وَقَالُوا إِنَّ نِيرَ بَكْمُ مَاءِ الزَّنَانِيرِ مِنْ مَآوِيَّةِ النَّزْعِ^(٣)

- (١) ج : ماء ، ولعل أصلها : ماء ، والمقاربة لا يكتبون الهززة ولا ينطقونها .
(٢) ج : سميت المِرْآةُ به . وفي هامش ق : رأيت بخط جحجج رحمه الله : ومَآوِيَّةُ كانت صرعى لهجائن النعمان . وسميت مَآوِيَّةُ لصفاء مائها ، تشبيها بالمِرْآةِ .
(٣) ق : الزَّنَانِيرُ ، ج : الذَّنَانِينُ ، وكلاهما تحريف من الزَّنَانِيرِ ، وقد استشهد المؤلف بالبيت في رسم الزَّنَانِيرِ ، وهي كذلك في نسخة مكتبة راغب باشا بالآستانة « فلم الجامعة العربية رقم ٩٢٩ ، ٩٣٠ » . وفي نسخة مكتبة « نور عثمانية » بالآستانة « فلم الجامعة العربية رقم ٩٤٦ » : الذَّنَانِينُ ، بصيغة منقذ ذئاب ، بكسر الذال . ومَآوِيَّةُ : تردد فيه المؤلف فرة قال إنها بالين « في رسم زَنَانِيرِ » وهنا نقل كلام أبي حاتم الذي يفهم منه أنها قريبة من البصرة . ولعلهما موضعان ، لا موضع واحد . والترج ، بالياء ، بوزن عَمْرِفٍ : قال في اللسان : جمع رَعْمَةٍ ، وهي الرود =

وانظره في رسم الطُّنْب . قال ابن حبيب : ما شربت قط ماء أعذب من ماء مَلَوِيَّة . قال : وكان يُنْقَلُ منها الماء لمحمد بن سليمان ، إلى البصرة .

الميم والباء

﴿ مَبَايِض ﴾ بفتح أوله ، وبالضاد المعجمة المكسورة ، والعين المهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم البرّواء ، وفي رسم ثَعَال

﴿ مَبَايِض ﴾ بضم أوله ، وبالياء أخت الواو مكسورة ، والضاد المعجمة ، علم وراء الدهناء ، في منازل بني أبي ربيعة بن ذهل بن شيان . ويقال : أَبَايِض ، بالهمز . ويقال : هو في ديار بني سعد بن زيد مَنَاء بن نعيم ؛ وقال ^(١) عَلَقَمَةُ ابن عَبْدَةَ :

وَقُلْتُ لَهَا يَوْمًا بَوَادِي مُبَايِضٍ أَرَى كُلَّ عَانٍ غَيْرَ عَانِكَ يُتَمَقُّ
وَذَكَرْنِيهَا بَعْدَمَا قَدْ نَسِيْنَهَا دِيَارُ عَلَاهَا وَابِلٌ مُتَمَقُّ ^(٢)
بِأَكْثَافِ شِمَاتٍ كَأَنَّ رُسُومَهَا قَضِيمٌ ^(٣) صَنَاعٍ فِي أُدِيمٍ مُنْتَقُ
شِمَاتٍ : موضع هناك أيضا

وَبِمُبَايِضٍ أَغَارَتْ بَنُو ذَهْلٍ بَنُ شِيَانٍ ، وَرَبُّهُمْ هَانِيٌّ بَنُ مَسْمُودٍ ، عَلَى بَنِي عَمْرِو بْنِ نَعِيمٍ ، وَرَبُّهُمْ طَرِيفُ بْنُ نَعِيمٍ الْقَنْبَرِيُّ ، فَتَقَتَلَ جَحْصِيصَةَ بَنُ شَرَا حِيلَ ، وَيُقَالُ ^(٤) جَحْصِيصَةُ ^(٥) بَنُ جَنْدَلِ بْنِ قُفَاةٍ ^(٦) الشَّيْبَانِيُّ ، طَرِيفُ بْنُ نَعِيمٍ ،

على المكان المرتفع . وعندى أن يجوز أن يكون القرع ، بوزن سبب ، يقاله حوض ترع ، أى مملوء ، ولله وصف بالمصدر . وفي ق ، وراغب باشا : « الشَّرْعُ » بوزن الرسل ، جمع تزوع أو تزيع ، وهى البئر القرية القمر ، تزيع دلاؤها بالأيدى .

(١) ج : قال . (٢) متبع : مندفع بالماء فجأة

(٣) القضم : الجلد الأبيض يكتب فيه أو بنقش

(٤) ج : وقيل . (٥) ج : وإقوت : حجمة ، (٦) ج : قتادة : تعريف -

[وَأَهْرَمَتْ تَيْمٌ^(١)] ، وَتَخَلَّتْ عَمَّا كَانَ فِي أَيْدِيهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سَأَلْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زُرْعَةَ الذُّهْلِيَّ عَنْ قَوْلِ جَرِيرٍ يُعَيِّرُ بَنِي [مَالِكِ بْنِ]^(٢) حَنْظَلَةَ يَوْمَ مُبَايَضَ :

خَنِيْلِي الَّتِي رَكِبْتُ غَدَاةَ مُبَايَضٍ فَرَجَمَنَ سَبِيكُمُ وَكُلَّ سَوَامٍ
أَلْخَفْنَنَا بَيْنَ رَبِيعَةٍ بِقَدَمَا دَمِي الشَّكِيمُ وَمَا جَ كُلُّ حِزَامٍ
فَقَالَ : كَذَبَ عَلَيْهِمْ ، لَأَنَا غَزَوْنَاكُمْ وَلَمْ تَكُنْ^(٣) مَعَهُمْ ظُعَانُ وَلَا أَمْوَالُ .
﴿ مَبْرَّة ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الَّهِمْلَةِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :
لَعَيْنُكَ مِنْهَا يَوْمَ حَزَمِ مَبْرَّةٍ شَرِيحَانِ مِنْ دَمْعٍ : نَزِيعٌ وَسَافِحٌ^(٤)
النَزِيعُ وَالنَزِيفُ : وَاحِدٌ . وَيُرْوَى : وَسَافِحٌ .

﴿ مَبْكَنَةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْكَافُ الْمَفْتُوحَةُ ، وَالثَّاءُ الْمَثَلَةُ ، وَالْهَاءُ . وَيُقَالُ : مَبْكَنَتْ ، بِلَا هَاءٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْأَجْرَدِ^(٥) الْمُتَقَدِّمِ فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ .

﴿ مُبْهَلٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ هَاءٌ مَكْسُورَةٌ : وَادٍ مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ^(٦) فِي رِسْمِ قُدْسٍ ، ، وَفِي رِسْمِ السَّرَرِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .
﴿ مُبِينٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، مُفْعِلٌ مِنْ أَبَانَ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ جَوَاذَةِ .

(١) المبراة : زيادة عن ج .

(٢) كذا في ق ونور عثمانية . وفي ج : يكن .

(٣) ج : شريحان ، بالهاء . والشريحان : يريد مسيلين للدمع ، والنزيع : الذي نقد ماؤه أو قل . يقول : دمع إحدى عينيك قليل ، ودمع الأخرى كثير .

(٤) في ق : الأشعر ، وهو تساهل في التعبير ، لأن الأجرد والأشعر جلا جهينة ، وهما متقاربان .

(٥) محدد : ساقطة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : مبهل : ماء في ديار بني تميم .

الميم والتاء

﴿مُتَالِعٌ﴾ بضم أوله ، وباللام المكسورة ، والعين المهملة : جبل لنفٍ
 بالحصى ، قاله الخليل . وقد تقدم ذكره في رسم الجريب . وقال زَيْدُ الْخَيْلِ :
 بنى عَامِرٍ هل تَعْرِفُونَ إِذَا بَدَأَ أَبُو مُكْنِفٍ قَدْ شَدَّ عَقْدَ الدَّوَابِرِ^(١)
 بِخَيْلٍ^(٢) تَضِلُّ الْبُلُقُ فِي حَجَرَانِهِ تَرَى الْأُكْمَ مِنْهُ سُجْدًا لِلْحَوَافِرِ
 وَنَحْنُ هَزَمْنَا جَمْعَكُمْ بِمُتَالِعٍ قَفَاءَ وَلَمْ يَسْلَمْ عَلَى شَرِّ طَائِرٍ
 رَكَنْتُ إِذَا أَلْقَى غَنِيًّا سَفَتَيْنِهَا مِنْ السَّمِّ مَا تَصْلَى ظُنُونُ الْمُحَازِرِ
 قَتَلْنَا غَنِيًّا يَوْمَ سَفَحِ مُحَجَّرٍ مُجَاهَرَةً نَفْسِي فِدَاةَ الْمُجَاهِرِ
 . رُبَّومَ قَنَّا لَأَيَّ الْكِلَابِيِّ عَامِرًا أَخَا ثِقَةٍ ثَبَتًا قَلِيلَ الْعَوَائِرِ
 وقال عباس بن مرداس :

عَفَا مَجْدَلٌ مِنْ أَهْلِهِ مُتَالِعُ فَجَنَّبَا أُرَيْكَ قَدْ خَلَا فَالْمَصَانِعُ
 مَجْدَلٌ : موضع قِبَلَ مُتَالِعٍ . وقال حُمَيْدُ بْنُ قَوْزٍ :

عَرَفْتَ الْمَنَازِلَ بَيْنَ الْقَرَى^(٣) وَبَيْنَ الْمُتَالِعِ مِنْ أَرْضِ حَامٍ

﴿الْمُتَمَلِّمُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح التاء المثلثة ، وفتح اللام : موضع
 بالمالية ، مذكور في رسم سُوَيْقَةَ^(٤) ؛ قال زُهَيْرٌ :

أَمِنْ أُمٍّ أَوْفَى دِمْنَةَ لَمْ تَكَلِّمْ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَمَلِّمُ

(١) أبو مُكْنِفٍ : بوزن عَمْسٍ : هو زَيْدُ الْخَيْلِ ، والناوِرُ : أعقاب الأمور ، جمع دَابِرَةٍ .

وفي ج : الدَوَابِرُ ، بالهمز جمع دَابِرَةٍ ، وهي ما يحيط بالشيء . كأنه يريد العوَابِرَ .

(٢) ج ووزن عَمَانِيَّةٍ : بِمِيشٍ . والحَبَرَاتُ : النواحي .

(٣) ق : القَرَى . تحريف . والبيت مذكور في رسم القَرَى من هذا المعجم .

(٤) لم يذكره المؤلف في رسم سُوَيْقَةَ كما قال هنا ، وإنما ذكره في الْبُرْقِ ، وفي رسم

حَوْمَانٍ . ولعله سهو منه .

الميم والثاء

[وَادِي الثَّأْوِي] بفتح أوله ، جمعُ مَنَوَى : في ديار الحَيَّين : بَكْرٍ وَتَقْلِب ، مذكور في رسم مُرْدُد [١] .

[مَشْعَر] بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمله عين مهمله مفتوحة ، وراء مهمله : قال ابن الأعرابي : هو وادي بالقرع ، وأنشد للأخوص :

عَفَا مَشْعَرٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقِيبُ فَسَفَحُ اللَّوَى مِنْ سَائِرِ فَجَرِيبُ

قال : وثقيب : وادي بالقرع أيضا وسائر : جبل في هذا الموضع . والجريب : قد مضى تحديده وذكره . هكذا نقلته من خط ابن الأعرابي : ثقيب ، بالثاء المثناة . وثقيب ، بالنون : مذكور في موضعه من هذا [٢] الكتاب . وثقيب ،

بالثاء : صحيح ، قال الراعي :

أَجَدْتُ مَرَاغًا كَالْمَلَاءِ وَأَرْزَمْتُ بَنَجْدَى ثَقِيبٍ حَيْثُ لَاحَتْ طَرَانِقُهُ [٣]
وروى أبو حاتم : ثَقِيبٌ ، مصفراً . قال [٤] ابن هرمة في مَشْعَر :

كَفَيْتَكَ قِيَادَ الْقَلْبِ أَيَّامُ مَشْعَرٍ وَأَيَّامُنَا إِذْ يَجْمَعُ الْحَيَّ مُخْلِفٌ [٥]

(١) هذا الرسم عن ج ، وهو ساقط من ق .

(٢) ج : هكذا . تحريف .

(٣) أجد : اتخذ جديدا . والمراع : موضع تمرغ الدواب في التراب . وأرزم : حبس بصوت لم تفتح به فاهها . وفي هامش ق : في شعره : غسل ثقيب . والحق الطريق في الجبل

(٤) ج : وقال .

(٥) في هامش ق : الذي في ديوان ابن هرمة ، ورأيت بخط أبي نصر الجوهري ، رحمه الله ، مؤلف الصحاح :

كَفَيْتَكَ قِيَادَ الْقَلْبِ أَيَّامُ مَشْعَرٍ وَلَيَّالُهَا إِذْ يَجْمَعُ اللَّيْلُ مُخْلِفُ

مُخْلِيف : موضع هناك ، ذكره الفجَّع . وَمَنْعَر : مذكور في رسم مَلَل أيضا ، فانظره هناك^(١) .

﴿ مِثْقَب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ، وباء منجمة بواحدة ؛ وهو اسم طريق بين اليمامة والكوفة^(٢) قال أبو بكر : كان فيما مضى . وقال جَبِيل :

فقلت لأصحابي على ظهر مِثْقَب ألا أيها الحادي بمِثَالِه ازْبِعِ
﴿ مِثْقَب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف وكسرها : قَصْرٌ على شَطِّ
الْبَحْرِ^(٣) قَبْلَ غَمْرَةٍ ، وهو مذكور في رسم مَرْد ، وقال زبيعة بن مَرْوَم :

== مخلف : اسم وادٍ . يقول : كنا مجتمعين بمنعَر ، فكان قلبي معنى ، فلما نأت ، ذهبت بقلبي وفادته .

(١) في معجم البلدان لياقوت مشعر : ماء لجهينة معروف .
(٢) في هامش ق : « وحكى ابن الجراح قال : قال أحمد بن سليمان : سألت أبا عدنان عن قول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي أيوب : « إن طلاق أم أيوب لحوب » أهو : الإلثم ؟ قال : لو كان كذا لضاع على كل مطلق الطلاق ، ولكن الحوب : الوجش « الوحشة » .

وأنتد * إن طريق منقب لحوب * أي وحش . ومنقب : طريق الكوفة إلى مكة . قال ابن الجراح : أبو عدنان : ورد بن حكيم السلمي ، راوية أبي اليبداء ، عالم راوية . قلت أنا صاحب هذا الكتاب : قال ابن دريد : منقب : طريق كان بين الشام والكوفة ، وكان يسلك في أيام بني أمية . وقال كراع : الحوب : الوجع والحزن . وأنتد لأبي دواد ، [وقيل لههمل] :

وكل حصن وإن طالت سلامته يوما ستدركه النكراء والحوب
من كتاب الفرائب والشذوذ ، لأبي على حسن بن رشيق مولى الأزد .
قلت : وفي لسان العرب عن النهاية في تفسير معنى الحوب بالإلثم ، قال : « وإنما أئمه بجلالها ، لأنها كانت مصلعة له في دينه » .

وفي معجم البلدان لياقوت : منقب : اسم للطريق التي بين مكة والمدينة . وقال أبو منصور : طريق المراق من الكوفة إلى مكة . وضبطه الأسمعي بفتح الميم .
(٣) يعني البحر الأبيض ، بحر الروم . وفي معجم البلدان لياقوت : مواضع أخرى ، أسماها منقب ، ولكن بفتح القاف مع التشديد .

وَحَلَّ بَقْلَجٍ فَلَا بَاتِرَ أَهْلُنَا وَشَطَبَتْ فَحَلَّتْ غَمْرَةً فَشَقَبْنَا
 فَذَلِكَ قَوْلُهُ أَنَّ الْأَبَاتِرَ قَبْلَ فَلَجٍ ، وَأَنَّ الْمَثْبُوبَ نِلْقَاءَ غَمْرَةٍ .
 ﴿ المثل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بقلج ، يقال له : رَحَى المثل ،
 قال مالك بن الرئب :
 فَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَتِ الرَّحَى رَحَى المثلِ أَوْ أَشَتَّ بَقْلَجٍ كَاهِيَا ؟
 (١) ومن كتاب قاسم :

قَالَ ثَعْلَبٌ : خَرَجَ الْحَجَّاجُ إِلَى ظَهْرِنَا ، يَبْنِي ظَهْرَ الْكُوفَةِ ، فَلَقِيَ
 أَعْرَابًا قَدْ انْحَدَرُوا لِلْمِيرَةِ ، قَالَ : كَيْفَ سَرَكْتُمُ السَّمَاءَ ؟ قَالَ مُتَكَلِّمُهُمْ :
 أَصَابَتْنَا سَمَلَةٌ بِالمِثْلِ مِثْلُ القَوَائِمِ (٢) حَيْثُ انْقَطَعَ الرَّمْثُ ، بَضْرَبٍ فِيهِ تَفْتِيرٌ ،
 وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يُعْتَضَدُ وَبُرْسَعٌ .
 هَكَذَا وَرَدَ فِي كِتَابِ قَاسِمٍ : المثل ، بكسر الميم ، لَمْ يُخْتَلَفْ عَنْهُ فِيهِ . وَارَى
 أَنَّ الصَّحِيحَ الضَّمُّ كَمَا وَقَعَ فِي شِعْرِ مَالِكٍ .

الميم والجيم

﴿ مُجَاج ﴾ بضم أوله ، وبالهاء المهملة في آخره (٣) : موضع قد تقدم ذكره في
 رسم لقف .

(١) هذا الخبر ساقط من متن ق ، ومذكور بهامشها ، بخط نسخي جيل غير خط كاتب
 الأصل . وفي آخره أنه طرء ، أي حاشية . ويحتمل أنه من الزيادات التي يكتبها
 القلاء على هوامش النسخ ، ثم يدخلها النساخ في المتن . وقاسم : هو ابن ثعلب
 السرقسطي توفي سنة ٨٣٠٢ . (٢) ق : القوائِم .

(٣) ضبطه ابن إسحاق في السيرة : بفتح الميم ، لهاء مهملة ، وآخره جيم : وقال
 ابن هشام : ويقال : مجاج ، بجيمين وكسر الميم . وعقب عليهما ياقوت في المعجم ،
 بأن الصحيح : « مجاج » بفتح الميم ، ثم جيم ، وآخره هاء مهملة .

﴿ ذُو الْمَجَاز ﴾ موضع مذكور في رسم عُكَاظ ، فانظره هناك .
 وكان ذُو الْمَجَاز سُوقًا من أسواق القَرْب ، وهو عن يمين المَوْقِفِ بِمَرْقَةٍ ،
 قريبًا من كَنْبَك ، وهي سوقٌ مَرْوُكَةٌ ^(١)

﴿ الْمَجَازَة ﴾ زيادة هاء التانيث : بِأَسْفَلِ الشَّيْخَةِ ، عن يسار الحَزْنِ من بَطْنِ
 فَلَيْح ، وهي لبني الْأَصَمِّ بن رَبِيعِ بن يَرْبُوع ، قال جرير :
 لَمَنْ رَاقَبَ الْجُوزَاءُ أَوْ بَاتَ لَيْلَهُ طَوِيلًا فَلَيْلِي بِالْمَجَازَةِ أَطْوَلُ
 وقال مُحَمَّد بن سَهْل الأَخْوَل : من أعراض البَيَامَةِ : الْمَجَازَةُ ، وَالْعِرْضُ ، وَحَجْرُ
 وَالْقَامِرِيَّةِ ، وَبَيْسَان ، وَضَاحِك ، وَتَوْضِيع ، وَالْقِرَاءَةُ .

﴿ مُجَالِخ ﴾ بضم أوله ، وكسر اللام ، بعدها خاء معجمة : وادٍ من أودية
 نِهَامَةٍ ، قد تقدّم ذكره في رسم جُهَيْنَةٍ ^(٢) ، قال كُثَيْبُ :
 وَمِنْ دُونِ حَيْثُ اسْتَوْقَدَتْ مِنْ مُجَالِخٍ مَرَّاحٌ وَمَتَفَدًى لِلنَّوَامِجِ سَبَسَبُ
 ﴿ مَجَج ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم أخرى : مَاءٌ ^(٣) لبني عَبَسَ ، مذكور
 في رسم ضَرِيَّةِ .

﴿ مَجْدَل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مفتوحة : موضع تِلْقَاءِ
 مُتَالِغٍ ، قد تقدّم ذكره هناك . وَأَصْلُ الْمَجْدَلِ بِكسر الليم : الْقَصْرُ ، وقد رأيتُه
 مَحْطًا مَوْثُوقًا بِهِ ، مَجْدَلٌ ، بفتح أوله ، كَأَنَّهُ مَقْعَلٌ مِنَ الْجَدَالَةِ ، وهي الْأَرْضُ الْيَمِينَةُ .

(١) سقط هذا الرسم من النسخ في ق . وكان مذكورًا في الأصول ، بدليل قوله

المؤلف في الرسم الذي بعده : « زيادة هاء التانيث » .

(٢) سها المؤلف ، فلم يذكر رسم جهينة ، ولم يذكر مجالخ في رسم غيره .

(٣) ج : ماء . بدون تاء في آخره .

﴿ذُو جَرَّ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في زم نلى .

﴿الْمُجَزَّل﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الزاى المبدية وفتحها : جبل في ديار بني نعيم ، قال العجاج :

بِالْجَزْعِ بَيْنَ عُقْرَةِ الْمُجَزَّلِ وَالْقَفِّ عِنْدَ الْإِسْحَمَانِ الْأَطْوَلِ
العُقْرَةُ : موضع هناك ، سُمي بذلك لِحُمْرَتِهِ ، وهو موضع به ^(١) رَمْلٌ آخَرُ وَالْإِسْحَمَانِ
[بفتح الحاء وكسرهما ^(٢)] : جبل آخر تِلْقَاءَ الْمُجَزَّلِ . وقال ^(٣) العجاج أيضا :

جاء به مرَّ البريد الرُّسَلِ
[من السَّراةِ نَاشِطًا لِلْأَجْبَلِ] ^(٤)

يُقَالُ لَهُنَّ الْقَهْبُ وَالْمُجَزَّلُ
ناشط ^(٥) : يخرج من أرض إلى أرض . ويُقال والقَهْبُ : جبلان أيضا .

﴿الْمَجْمَعَةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وعين مهملة :
موضع بنخلة معروف : كان فيه لبنى لَيْثٍ وَهْدَبِلَ يوم .

﴿الْمَجْنَبُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع بين السَّوَادِ وَأَرْضِ الْمَغْرِبِ ^(٦) ، قال الكُمَيْتُ :
وَشَجَعُوا لِنَفْسِي لَمْ أَنْسَهُ بِمُعْتَرِكِ الطَّفِّ فَالْمَجْنَبُ

(١) ج : فيه .

(٢) زيادة عن نور عثمانية « قلم الجامعة العربية رقم ٦٤٩ » .

(٣) ج : قال .

(٤) البيت ساقط من ق . وهو مذكور في ديوان العجاج : من أرجوزة في مدح

سليمان بن عبد الملك ، وفي نور عثمانية « قلم الجامعة العربية رقم ٦٤٩ » .

(٥) ج : أى يخرج .

(٦) يريد بالمغرب هنا : ما في غرب الفرات من البلاد ، على مصطلح أهل التاريخ .

﴿المَجْنِيَّةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة مكسورة ، وباء مشددة ، على لفظ المنسوب : ماء قد تقدم ذكره في رسم ظلم .

﴿مَجْنَّةُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون مُشدَّدة : ماء مذكور في رسم عكاظ ، فانظره هناك . ومَجْنَّةُ على أميال يسيرة من مكة ، بناحية مرَّ الظَّهْرَانِ ، قال أبو ذؤيب :

فَوَاقَى بِهَا عُسْفَانَ ثُمَّ أَتَى بِهَا مَجْنَّةَ تَطْفُو فِي الْقِلَالِ وَلَا تَقْلِي
قال أبو الفتح : يحتمل أن تسمى مَجْنَّةُ بِيَسَاتِينِ تتصل بها ، وهي الجنان ، وأن تكون فَعْلَةً من مَجَّنَ يَمْجُنُ ، سُمِّيتَ بذلك لِأَنَّ ضَرْبًا مِنَ الْمُجُونِ كَانَ بِهَا .
هذا ما تَوَجَّهَ صِنْعُهُ عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ ، فَأَمَّا لِأَيِّ الْأَمْرَيْنِ وَجِبَتْ التَّسْمِيَةُ ، فَهَذَا أَمْرٌ طَرِيقُهُ الْخَبِيرُ . وانظر مَجْنَّةُ في رسم الجحفلة .

[وقال غيره : مَجْنَّةُ على بريد من مكة ، وهي لِسِكْنَانَةٌ ، وبأرضها شَامَةٌ وَطَفِيلٌ : جِبِلَانِ مَشْرِفَانِ عَلَيْهَا ، وَتُرِكَتْ مِنْذُ حَدِيثِ مِنَ الدَّهْرِ هِيَ وَذُو الْمَجَّازِ ، أَسْتَفْنَاءُ عَنْهُمَا بِأَسْوَاقِ مَكَّةَ وَمِنَى وَعَرَفَةَ . قال أبو عُبَيْدَةَ : مَجْنَّةُ بِالظَّهْرَانِ إِلَى جِبَلٍ يُقَالُ لَهُ الْأَضْفَرُ ^(١) .

﴿مُجِيرَاتُ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء همزة ، وألف وتاء : موضع مذكور في رسم عبود . فانظره هناك .

﴿الْمُجَبِّيرُ﴾ على لفظ تصغير مجمر : أرض لبني فزارة . قال ابن دُرَيْدٍ : هِيَ جِبَلٌ لَهُمْ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

(١) ما بين المطوَّعَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ ج .

كَانَ طَبِيبَةَ الْمُجَنِّيرِ غُدُوَّةً مِنْ السَّيْلِ وَالْأَغْنَاءِ فَلَسَكَةُ يَنْزَلِ^(١)
قال : وطَبِيبَةُ : جبل هناك . ورواه محمد بن حبيب « كَانَ قَلْبِيَّةً » تصغير قلعة .
ورواه الطوسي : * كَانَ بِهِ رَأْسُ الْمُجَنِّيرِ غُدُوَّةً * أراد برأس الْمُجَنِّيرِ :
الجبل المذكور ، قال الخطيئة :

فَبَحَّ إِلَهُ قِيْلَةً لَمْ يَمْنَعُوا يَوْمَ الْمُجَنِّيرِ جَارِمٍ مِنْ قَفَسٍ
وقال^(٢) أبو عبيدة في كتابه في غريب القرآن : مُجَنِّيرٌ : مالا دون المدينة ، ولم
يُوجَدَ عَلَى بَنَانِهِ إِلَّا أَرْبَعَةٌ : مُهَيِّنٌ ، وَمُسَيِّطِرٌ ، وَمُبَيِّنٌ ، وَمُبَيِّطِرٌ .

الميم والحاء

﴿ مَحَاح ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة أيضا في آخره : موضع قد تقدم ذكره في
رسم الثلثاء .

﴿ مَحَاضِر ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، على لفظ جمع مخضر : موضع
مذكور في رسم النخاعة ، يأتي إثر هذا إن شاء الله .

﴿ مَحَجَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بضم جيم مشددة مفتوحة ، عن يعقوب :
وراء مهمة : [قد تقدم قبل هذا ذكره في رسم متاعل ، وهو^(٣)] قَرْنٌ فِي دِيَارِ
أَبِي بَكْرٍ بَنَ كِلَابٍ بِقَرْعِ الشَّرَّةِ . والشَّرَّةُ : وادٍ يَصُبُّ بَيْنَ دَمْعٍ وَالرَّوْمَلَاتِ وَ
رَمَلَاتِ أَبِي بَكْرٍ . وَمَحَجَّر : قَرْنٌ فِي أَسْفَلِهِ جَرَّةٌ بَيْنَضَاهُ حُجْرَتَاهَا ، قَالَ طُفَيْلٌ :
وَعَنْ الْإِلَهِ أَدْرَكْنِ تَبْلَ مَحَجَّرٍ وَقَدْ جَعَلْتَ تِلْكَ التَّنَائِيلَ تَنْسُبُ
قال يعقوب : أَيْ أَدْرَكْنِ الدَّخْلَ الْفِي كَانَ بِمَحَجَّرٍ ، وَالتَّنَائِيلُ : جَمْعُ تَنْبَالٍ .

(١) في البيت زحاف . والرواية المجهورة عند الشارقة :

كَانَ فَرَا رَأْسَ الْمَجِيرِ غُدُوَّةً مِنْ السَّيْلِ وَالثَّاءُ فَلَسَكَةُ مَنْزِلٍ

(٢) ج : قال (٣) ما بين المعرفين : زيادة من ج .

والتَّعْبَالُ : القصير . يقول : وقد جَعَلْتَ تلك الأمور تُشْنَى ^(١) وتُظْهَرُ وتُدْكَرُ ،
فَيُقَالُ : يَوْمَ أَذَرَ كُنَّا وَتَرْنَا ، وَقَمَلْنَا كَذَا .
قال : وَحَجَّرَ أَيْضًا : فِي بِلَادِ عُدْرَةَ ، قَرْنٌ مُؤَزَّرٌ بِجَرَعَةٍ بِيضَاءَ ، ضَبَطَتْ
أَسْفَلُهُ كُلَّهُ ، وَهُوَ بِأَطْرَافِ السَّبَالِ . وَالسَّبَالُ : أَفْرُنٌ سَوْدٌ هُنَاكَ .
صَحَّ جَمِيعُ هَذَا مِنْ كِتَابِ آيَاتِ الْمَعَانِي لِمُقَوَّبٍ .
"^(٢) وَفِي شِعْرِ لَيْبِدٍ " : مُحَجَّرٌ بِفَتْحِ الْجِيمِ : كُلُّ جَبَلٍ آزَرَهُ رَمْلٌ ، فَهُوَ
مُحَجَّرٌ ^(٣) ، قَالَ لَيْبِدٌ ^(٤) :
بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَصَنَّتْهَا فَرْدَةً فَرُخَامَهَا ^(٥)
فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْسَنَتْ قَمْطِنَةً مِنْهَا وَخَافَ الْقَهْرُ أَوْ طَلِخَامَهَا
الْقَهْرُ : جَبَلٌ مُحَدَّدٌ فِي مَوْضِعِهِ ، وَوِخَافُهُ : مَا وَخَفَ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَ بِهِ . وَطَلِخَامٌ :
وَادٍ قِبَلَ الْقَهْرِ . وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :
فَقَتَلْنَا غَنِيًّا يَوْمَ سَفَحِ مُحَجَّرٍ مُجَاهَرَةً نَفْسِي فِدَاءَ الْجَاهِرِ
وَقَالَ أَبُو حَاسِمٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَدْ أَنْشَدَ لَابْنَ مُثَنَّبٍ :
تَعْلُ جُبَاخًا أَوْ تَعْلُ مُحَجَّرًا
يُقَالُ : مُحَجَّرٌ وَمُحَجَّرٌ ، بِكسر الجيم وفتحها معاً ^(٦)

- (١) ج : تَنَى ، وَمَا بَعْنَى : تَذَكَّرَ وَتَكَرَّرَ ، وَتَدَاعَى وَتَنَفَّرَ .
(٢-٣) عبارة ج : وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَاجُ فِي رِوَايَتِهِ لِشِعْرِ لَيْبِدٍ .
(٣) فَهُوَ عَجَرٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .
(٤) ج : وَأَنْشَدَ لَيْبِدٌ .
(٥) رِوَايَةٌ هُنَا الْبَيْتُ فِي ج :
بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ عَجَرٍ فَتَصَنَّتْهَا فَرْدَةً فَرُخَامَهَا
(٦) ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ رِسْمَ « عَجَر » فِي قِصَّةَيْنِ : إِحْدَاهُمَا بِرِسْمِ « مَجِيرَات » ، وَ
وَالْأُخْرَى هُنَا ، وَبَيْنَهُمَا اخْتِلَافٌ فِي بَنَى الْعِبَارَاتِ . وَيُظْهِرُ أَنَّ جَ أَدْبَجَتْ
الْعِبَارَتَيْنِ بَعْضُهُمَا فِي بَعْضٍ . وَقَدْ عَوَّلْنَا عَلَى مَا ذَكَرَهُ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ، لِأَنَّهُ أَوْسَعُ .

﴿المَخْرَاحُ﴾ بفتح ^(١) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ، وحاء
مهملة ^(٢) : موضع . قال جميل ^(٣) ، أنشده أبو علي :

فَكَيْفَ مَعَ الْمَخْرَاحِ ^(٤) أَبْصَرْتُ ^(٥) نَارَهَا

وكيف مع الرَّمْلِ الْمُنْطَقَةُ الْمَضْبُ

﴿مَحْرَضٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وضاد
معجمة : موضع مذكور في رسم الشَّعَاء .

﴿الْمَحْرَقَةُ﴾ على لفظ مَفْقَلَةٌ ^(٦) من الحَرْق : بلد معروف .

﴿مُحَسَّرٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده سين مهملة ، مشددة مكسورة ، ثم راء
مهملة : وادٍ يجمع ، وهي مزدلفة ، قال ابن أبي ربيعة :

بَحِيثُ الْتَقَى جَمْعُ وِوَادِي مُحَمَّرٍ مَعَالِمُهُ كَادَتْ عَلَى الْعَهْدِ تَخْلُقُ

وروى أسامة بن زيد ، عن عطاء ، عن جابر : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
عَرَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ ، وَارْتَفَعُوا عَنْ بَطْنِ عُرْنَةَ . وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ، وَارْتَفَعُوا
عَنْ بَطْنِ مُحَسَّرٍ وهذا الحديث عند مالكٍ بِلَاغٍ لم يُسْنِدْهُ . قال عبد الملك ^(٧)

(١) ج : بكسر .

(٢) ج : وجيم .

(٣) ق : قيل في موضع جميل ، تحريف .

(٤) ج : المخرج . وهي توافق ما في الأمال لأبي علي القالي ج ٢ من ٢٠٦ ، ومعجم
البلدان لياقوت .

(٥) ق : أنفرت .

(٦) ضبطها لياقوت على وزن اسم المفعول من خرق ، بتشديد الراء ، قال : قرية باليمامة
من جهة مهب الشمال من حجر اليمامة .

(٧) ج : عبد الله . والمقصود عبد الملك بن حبيب السلمي ، عالم الأندلس الأكبر
توفي سنة ٢٣٨ هـ .

آبَن حَيْبٍ : عُرْنَةٌ لِبَسْتُ مِنْ عَرَفَةٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْحَرَمِ . وَعَرَفَةٌ خَارِجَةٌ مِنَ الْحَرَمِ . وَالتَّوْقِفُ خَارِجٌ مِنَ الْحَرَمِ وَدَاخِلٌ فِي الْحِلِّ . وَبَطْنُ عُرْنَةٍ : هُوَ بَطْنُ الْوَادِي الَّذِي ^(١) فِيهِ مَسْجِدُ عَرَفَةٍ ، وَهِيَ مَسَابِلُ نَسِيلٍ فِيهَا الْمَاءُ ، إِذَا كَانَ الْمَطَرُ ، يُقَالُ لَهَا الْحِبَالُ ^(٢) ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ ، أَقْصَاهَا نَمَّا يَلِي الْمَوْقِفَ ، أَمْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْإِرْتِفَاعِ عَنْ تِلْكَ الْحِبَالِ ^(٣) إِلَى سَفْعِ جَبَلِ عَرَفَةٍ ، أَيْ أَسْفَلَهُ قَالَ ابْنُ الْمَوَازِ : حَائِطُ مَسْجِدِ عَرَفَةَ الْقِبْلَى عَلَى حَدِّ عُرْنَةٍ ، وَلَوْ سَقَطَ مَا سَقَطَ إِلَّا فِيهَا . وَقَالَ عَيْسَى : إِنَّمَا يَلِي عُرْنَةً مِنَ الْمَسْجِدِ حَائِطُهُ الْقَرِيبَى ، حَتَّى لَوْ ^(٤) سَقَطَ مَا سَقَطَ إِلَّا فِيهَا . قَالَ ابْنُ الْمَوَازِ ^(٥) : وَكُتِبَ إِلَيَّ أَصْبَحَ : إِنْ السَّجْدَ مِنْ بَطْنِ عُرْنَةٍ ^(٦) فَمَنْ وَقَفَ بِالسَّجْدِ فَلَا حَاجَّ لَهُ . وَرَوَى أَصْحَابُ ابْنِ الْقَاسِمِ ^(٧) : أَنَّ مَالِكًا سُئِلَ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : لَا أَذْرِي .

وَالْمَزْدَلِقَةُ مِنَ الْحَرَمِ . وَنُحْشِرُ : بَيْنَ يَدَيَّ مَوْقِفِ الْمَزْدَلِقَةِ ، نَمَّا يَلِي مِثْقَى . وَهُوَ مَسِيلٌ قَدَرُ رَمِيَّةٍ بِحَجَرٍ بَيْنَ الْمَزْدَلِقَةِ وَمِثْقَى ، فَإِذَا انْصَبَّتْ مِنَ الْمَزْدَلِقَةِ ، فَإِنَّمَا تَنْصَبُّ فِيهِ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوَضِّعُ ^(٨) فِيهِ رَاكِلَتَهُ ، وَكَانَ عَمْرُ بُوَضْعٍ فِي بَطْنِ نُحْشَرٍ ، وَهُوَ يَقُولُ :

(١) الذى : ساقطة من ج :

(٢) الحبال : كذا في ج . وهى جمع حبل ، وهو الرمل المستطيل غير المرتفع . وفى ق : الحبال .

(٣) ج : ولو . تحريف .

(٤) ج : وقال المراز . وابن المراز : هو محمد بن سعيد أبو عبد الله القرطبي ، فقيه في مذهب مالك ، حافظ له ، وكان عالما بالوثائق . توفى في صدر أيام الأمير عبد الله (من الديباج لابن فرحون) .

(٥) ج : عرفة . تحريف .

(٦) ج : أبى القاسم . تحريف .

(٧) الإيضاح : جئت المطية على الإسراع في السير ، وهو سير مثل الحبيب (السان) .

إِلَيْكَ نَسْتَعِي قَلْبًا وَضِيئًا مُخَالَفًا دِينَ النَّصَارَى دِينَهَا
مُتَعَرِّضًا فِي بَطْنِهَا جَنِينًا قَدْ ذَهَبَ الشَّحْمُ الَّذِي بَرَزِيهَا
وكان ابنه عبد الله يقول مثل ذلك إذا انصبَّ في بطنٍ مُحَسَّرٍ.

﴿المَحْصَبُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مُقْلٌ مِنْ الحَصْبَاءِ : موضع بمكة ،
قد^(١) تقدّم ذكره في رسم الخيف .

روى يحيى بن سعيد ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة ، أنها
قالت : إنما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمحصب ، ليكون أسمع لخروجه ،
وليس بسنة .

﴿مَحْصِمٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الصاد للهمة بعده^(٢) : بلد
باليمن معروف .

﴿مَحْصَنٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مفتوحة ، وهو اسم
يضاف إليه دارة محصن ، قد تقدّم ذكرها في حرف الدال .

﴿الْمَحْضَةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ضاد معجمة : قرية مذكورة
في رسم قدس .

﴿مَحْفَلٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مكسورة : موضع بالبادية ،
قال ابن هرمة :

وَكَيْفَ إِذَا حَلَّتْ بِأَكْنَافِ مَحْفَلٍ وَحَلَّ بِوَعَسَاءِ الْخَلِيفِ تَبِيئُهَا ؟

﴿مَحْلَبَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مضمومة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع معروف ، قاله أبو بكر .

﴿الْخَلِيَّاتِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة مكسورة ، وباء مشددة ، على لفظ النسب : موضع مذكور في رسم الخابور
[قال ابن درستويه : للْخَلِيَّةِ : منزل في طريق مكة ^(١) .

﴿مُحَلِّمٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده لام مكسورة مشددة : نهر بالبصرة .
وقال الخليل : نهر باليمامة ، قال لبيد :

نَخَلُ كَوَارِغٍ فِي خَلِيجٍ مُحَلِّمٍ حَمَلَتْ قَنَاقَهَا مُوقِرٌ مَكْبُومٌ
وقال الأغشى :

وَنَحْنُ غَدَاةُ التَّيْنِ يَوْمَ فُطَيْبَةِ مَنَعْنَا بَنِي شَيْبَانَ شِرْبَهُ مُحَلِّمٌ
وقال أغشى همدان :

وَلَمَّا نَزَلْنَا بِالْمَشْقَرِ وَالصَّفَا وَسَاقَ الْأَعَارِبُ الرِّكَابُ فَاثْبَدُوا
بَدَأْنَا فَنُورُنَا مِاءَ مُحَلِّمٍ لَعَلَّ بَقَايَا جَيْشِ الْقَوْمِ تَنْقُذُ
الْجَيْشَ : حَبِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وقال الأخطل :

تَسْلَسِلُ ^(٢) فِيهَا جَدُولٌ مِنْ مُحَلِّمٍ فَلَوْزَعَزَعَتْهَا الرِّيحُ كَادَتْ تُثْمِلُهَا
﴿الْمَحَلَّةُ﴾ بفتح أوله ، وثانيه : موضع بالسُّحُولِ مِنَ الْبَحْرِ .

﴿مَحْمُضٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وضاد معجمة ؛
طريق مذكور في رسم عتير ، وفي رسم عُزَّان .

﴿مُحَنَّبَاتٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون مشددة مفتوحة ، وباء معجمة

(١) ما بين العقوفين زيادة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : الخليات : هي الحلية .

والحلية : بليدة بين الموصل وسنجار ، قصة كورة الفرج من تل أعفر .

(٢) ج : مليل .

بواحدة : موضع ^(١) يأتي ذكره عقب هذا في رسم مرخ .

﴿ المَحْو ﴾ بفتح أوله ، على لفظ المصدر من مَحَوْتُ الكِتَابَةَ : موضع قد تقدم

ذكره في رسم ذَهَبَان ، وهو موضع معروف في ديار بني مُرَّة . وهناك ^(٢) قَتَلَ

هَاشِمٌ وَدُرَيْدُ ابْنَا حَرَمَلَةَ ، مُعَاوِيَةَ بْنَ عَمْرٍو ، قَالَتْ أُخْتُه خَفَسَاءُ ^(٣) تَرْثِيهِ :

لِتَجْرِيَ التَّيْنَةُ بَعْدَ اللَّقَى الْمُنَادِرِ بِالتَّحْوِ أَدْلَالَهَا ^(٤)

وقد ^(٥) قيل : إِنَّ هَذَا التَّيْنَتَ لِمَيْمَةَ بِنْتِ ضِرَارِ بْنِ عَمْرِو الضَّبِّيَّةِ تَرْتِي أَخَاهَا ،

فَإِذَا صَحَّ هَذَا ، فَالتَّحْوُ فِي بِلَادِ بَنِي ضَبَّةَ .

﴿ مُحْيِصِينَ ﴾ بضم أوله ، كأنه تصغير الذي قبله : موضع في ديار بني كَلَيْب ، من

بني تميم ، قال جرير :

بَيْنَ الْمُحْيِصِينَ وَالْعَزَافِ مَنْزِلَةٌ

كَالْوَحْيِ مِنْ عَهْدِ مُوسَى فِي الْقِرَاطِيلِ ^(٦)

العزاف : اسم أرض ^(٧) هناك .

﴿ الْحَيَاة ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفَعَّلَةٍ مِنَ التَّحْيَةِ : موضع مذكور في رسم

شَمَاءَ ، وفي رسم شَطِيب ، وقال الراعي :

وَنَكَلَيْنَ زُورًا عَنْ مُحْيَاةٍ بَعْدَ مَا بَدَا الْأَنْثُلُ أَنْثُلُ الْغَيْفَةِ الْمُتَجَاوِرِ ^(٨)

(١) موضع : ساقطة من ج . (٢) ج : وهناك . (٣) ج : الحفساء .

(٤) الأدلال : المجاري والطرق ، جمع ذل بالكسر . تقول : لتجر التينة على أدلالها .

فلمست آسى على شئ . بعده .

(٥) قد : ساقطة من ج .

(٦) في هامش : « بين المهيصر » براه في آخره ؛ رأيت في نسخة صحيحة من شعر

جرير : وَكَفَرُوا بِأَقْوَمِ بِالرَّاهِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ وَمِمَّ مُحْيِصِينَ ، بالنون .

(٧) ج : رحيل .

(٨) الغيفة : الأشجار الملتفة بلا ماء . فإذا كان فيها ماء فهي الغيفة .

بعدها طاء [مهمة] ^(١) أخرى : موضع يأتي تحديده في رسم مليحة ، قال مئيم بن زوزرة :

فَدَرْتُ لَهَا مَا بَيْنَ نَهْيِ مُحَطِّطٍ ثَلَاثَ مَبَاهِاتٍ وَبَيْنَ سَقَامٍ
وَسَقَامٍ : واد بالحجاز . وقال امرؤ القيس :

وَقَدْ عَمِرَ الرَّوَضَاتُ حَوْلَ مُحَطِّطٍ إِلَى الْهَجِّ مَرَأَى مِنْ سَعَادٍ وَمَسَمَا
[قوله «عمر» : برید يقى . والهج : غدير عند دِيرِ هِنْدٍ بِالْحِجْرَةِ ، قد تقدم
تحديده وذكره . وقوله «مرأى ومسمما» ^(٢)] . برید بقسدير ما أرى ،
وَأَسْمَعُ ^(٣) . والرواية في شعر امرئ القيس : مُحَطَّطٌ ، بفتح الطاء .

[قال أبو عبيدة : مُحَطَّطٌ : جبل بغيطة الفردوس ، والفردوس : هو بطن
الإياد ، وبين مُحَطَّطٍ وبينه ليلة ، قال مالك بن زوزرة في يوم مُحَطَّطٍ ، ويوم مُحَطَّطٍ
كان لبني يربوع على بني بكر ، قال مالك :

حُلُولُ فِرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَأَقْبَلْتُ سَرَاةَ بَنِي الْبَرَاءَةِ لَمَّا تَأَيَّدُوا
ثَلَاثَ لَيَالٍ مِنْ سَنَامٍ كَانَتْهُمْ بَرِيدٌ وَلَمْ يَشُورُوا وَلَمْ يَتَزَوَّدُوا
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ بَيْنَ فِرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَسَنَامٍ ثَلَاثًا ^(٤) .

[مُحَقَّقٌ] بضم أوله ، وضع ثانيه ، وكسر القاء وتشديدها : موضع بدار
بني نعيم ، قال سلامة بن جندل :

كَانَ النَّعَامُ بَاضَ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ بِنَهْيِ الْقِدَافِ أَوْ بِنَهْيِ مُحَقَّقٍ
وقال جرير :

(١) زيادة من ج .

(٢) في مائش في المله : ما أرى بيني ، وأسم بأذن . ولله توضيح .

هل تُبَصِّرُ التَّقْوِينَ دُونَ مُعَفِّقٍ أَمْ هَلْ بَلَّتْ لَكَ بِالْجَنِّيَةِ دَارٌ
وانظره في رسم مَطَار.

﴿مُخَلِّفٌ﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، وكسر اللام، بعدها الهاء اخت القاف؛
موضع قد تقدم ذكره في رسم مَشَر.

﴿مُخْلُوطٌ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، وجراد مهملة: اسمُ أظفرِ ابني حارثة
من الأنصار، قال شاعرهم:

لَيْتَ شِعْرِي إِذَا الظَّلَالُ أَحْبَبَتْ كَيْفَ يَرُدُّ الظَّلَالِ مِنْ مَخْلُوطٍ
[قال قاسم بن ثابت: أنشد الزُّبَيْرُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ لَزِيَادَةَ الْحَارِثِيُّ فِي
الْإِسْلَامِ ذَكَرَكَ فِي حَدِيثِ كَبِّ بْنِ مَالِكٍ] ^(١)

﴿الْمَخْمَصُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بضم ميم مفتوحة، وصاد مهملة:
موضع في ديار بني كِنَانَة.

روى عبد الله بن المبارك، عن عمرو بن أبي سُفْيَانَ الْجَمْعِيُّ، أَنَّ جَابِرَ
ابن سِنْرِ الثَّوَلِيَّ مِنْ بَنِي كِنَانَة، أَخْبَرَهُ أَنَّ أَبَاهُ أَخْبَرَهُ، قَالَ: كُنْتُ بِالْمَخْمَصِ
فِي غَمٍّ لِي، فَأَتَانِي رَجُلَانِ عَلَى بَيْرٍ، قَالَ: حَبِيبُ أُمِّهِ قَالَ: أَحَدُهُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ،
قَالَا: عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْكَ فِي الصَّدَقَةِ. قُلْتُ: وَمَا
الصَّدَقَةُ؟ قَالَا: شَاةٌ فِي ^(٢) غَنَمِكَ. قَالَ: فَهَمْتُ لَهَا إِلَى لَبُونٍ كَرِيمَةٍ. قَالَا:

(١) ما بين اللطيفين زيادة من ج. وبين الطور في ق بخط غير خط النسخ: «زيادة
الحارثي». ذكر ذلك صاحب اللاتل. «. وصاحب اللاتل هو قاسم بن ثابت بن
حزم أبو محمد السرقطي ألف كتاب اللاتل إلى شرح الحديث.. ويقول عنه
السيوطي في البنية: «بلغ فيه الناية من الإحسان، ومات قبل إكراهه، فأكله
أبو جده. وكانت وفاته سنة تسعين وثلاث مئة».

(٢) ج: من.

أَمَّا جَكَ أَمْ لَا بِالْمَدَائِنِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ بِأَجْزَاعِ النَّدِيرَيْنِ بَلْعٌ
 "هَكَذَا خَلَقَ مِنْ خُطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ".

﴿مُدَّانٌ﴾ بضم أوله^(١) ، على بناء فَعَالٍ : وادٍ في ديار جُدَامَ ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ
 أَيْضًا قِفَاء مُدَّانٍ .

﴿الْمُدْخَلَةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضع الخلاء المعجمة : طريق مذكور
 في رسم الفرع^(٢) .

[﴿مَدَرٌ﴾ غير مُضَافٍ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ مَدَّانَ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ بِلَدٍ مَدَّانَ
 قُصُورًا بَعْدَ نَاعِطٍ ، قَالَ يَبْرُ عَلَى كُمْ :

وَفِي الرِّثَامِ وَفِي النَّجْدَيْنِ مِنْ مَدَرٍ عَلَى التَّفَارِ وَخَفَّ الشَّيْدَ إِيوَانَا
 وَقَالَ طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ الزَّرِيرِ^(٣) : مَدْرَةٌ بِنْتُ الْعَالِ وَالْمَاءِ . وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ حُجْرُ
 اللَّدْرِئِ ، الَّذِي بَرَزِي عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ^(٤) .

﴿مَدْرُ الْفُلُقُلِ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مذكور محدد في
 رسم سَعَطَاتِ هَجَرَ .

﴿مَيْتَةُ مَدِيرَانَ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن
 فَعِلَانٍ : موضع تِلْقَاءِ نَبُوكَ ، فِيهِ مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

﴿مُدْعٌ﴾ بضم أوله ، وضع ثانيه ، بعده عَيْنُ مَهْمَلَةٍ : حِصْنٌ أَوْ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

(١ - ١) هذه اليلة ساقطة من ج . (٢) ضبطه ياقوت : بفتح أوله .

(٣) سها الموزن ، فلم يذكره في رسم الفرع .

(٤) طاهر بن عبد الزرير بن عبد الله الرعني القرطبي أبو الحسن : تولى أحمس ،
 توفي سنة أربع أو خمس وثلاث مئة . (البنية للسيوطي) .

(٥) ما بين المقربين زيادة عن ج .

﴿ الْمَدِينِ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير مُدِير : موضع قد تقدم ذكره في رسم
دَوَسَر .

﴿ مَدِين ﴾ : بلد بالشام معلوم ^(١) تلقاء غَزَّة ، وهو المذكور في كتاب الله تعالى .
وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سَرِيَّةً إلى مَدِين ، أميرهم زيد بن
حارثة ، فأصاب سبياً من أهل مِيناء ، قال ابن إسحاق : ومِيناء هي السواحل ،
فبيعوا ، وفرَّق بين الأمهات وأولادهن ، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
وم يبيكون ، فقال : ما لهم ؟ فأخبر خبرهم : فقال : لا يبيعون إلا جميعاً .
ومَدِين : منازل ^(٢) جَذَام . والصحيح في نسبه أنه جَذَام بن عدى بن الحارث
ابن مَرْة بن أدد بن زيد بن عمرو بن عَرِيب بن زيد بن كَهْلان . وشُعَيْبُ النَّبِيِّ
عليه السلام المبعوث إلى أهل مَدِين أحد بني وائل من جَذَام ^(٣) . وقال النبي
صلى الله عليه وسلم لو قد جَذَام : مَرَحَبًا بَقَوْمٍ شُعَيْب ، وأصهار مَوْسَى ، ولا تقوم
الساعة حتى يَنْزَوِّجَ فيكم اللسيح ، ويؤلفه .

قال محمد بن سهل الأحول : ومَدِين من أعراض المدينة أيضاً ، مثل
فَدَكْ والفرع ورُهَاط .

﴿ الْمَدِينَة ﴾ : هي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم . فإذا قيل للمدينة ، غير
مضافة ولا منسوبة ، عُلِمَ أنها هي ، قال الله تعالى : « يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى
الْمَدِينَةِ لَنُخْرِجَنَّ الْأَعَزَّ مِنْهَا الْأَذْلَّ » . وهي يَثْرِب ، قال الله تعالى : « يَا أَهْلَ
يَثْرِبِ لَا مَقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا » . وهي الدار ، قال الله سبحانه : « وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا

(٢) ق : لمنازل . ولها علزل .

(١) ج : معروف .

(٣) ج : بن جفلم .

الذَّادُ الْإِيمَانُ ثُمَّ: وَهِيَ طَلِيَّةٌ وَطَابَةٌ وَالْمَدْرَاءُ، وَهِيَ جَابِرَةٌ، وَالْحَبُورَةُ،
وَالْمُحَبَّةُ، وَالْحُبُوبَةُ، وَالْقَاصِمَةُ، قَصَمَتِ الْجَبَابِرَةَ، وَبَنَدَدَ. ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدٌ
أَبُوهُمُ (١) وَلَمْ يَزَلْ عَمِيرَةً فِي الْمَعَالِمِ أَعْرَضَ مَا اللَّهُ بِمُحْمَدٍ (٢) عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
فَتَمَنَّيْتُ عَلَى اللُّوْثِ مِنَ [الْتِيَابَةِ] (٣) وَغَيْرِهِمْ وَأَوَّلْتُكَ مِنْ حَوَالِهَا مِنْ نَوَارٍ.

وَأَمَّا عَمِيرَةُ فَالْمَعَالِمُ: رَجُلٌ بَصِيرٌ بِلِسَانِهِ وَبِأَعْيُنِهِ لَيْسَ بِأَعْلَى قَدَرِهِ
الْمِيمُ وَالذَّالُ
[مَذَاب] (٤) بَضْمٌ أَوَّلُهُ: مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ سَفْيَانَ بْنِ أَرْحَبٍ مِنْ هَمْدَانَ،
وَفِيهِ أَعَارَتْ عَامِرٌ وَبَنُو سُلَيْمٍ عَلَى شَتِيفِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جَالَتِ بْنِ يَشَرَ بْنِ سَلْمَانَ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ سَفْيَانَ بْنِ أَرْحَبٍ، فَمَدَّ الصَّارِخُ، وَأَصْرَحَتْ بَطُونٌ مِنْ عَذْرَا
وَأَرْحَبٍ، فَهَرَّ هَوَا الْقَنَاسِيْنَ، وَاسْتَرْخَمُوا أَخِيكَ تَمِيمًا، وَقَالَ شَتِيفُ بْنُ جَالَتِ عَلَيْهِ
حَقِّي إِذَا لَحِقْتُ أَوَّلَهُ خَلِّصْ لِي، أَخْرَجَهُمْ، فَجَزَعَهُنَّ بَطْنُ مَذَابٍ
وَلَتْ فَوَارِسُ عَامِرٍ وَسُلَيْمَةُ، وَمَا قَتَلُوا حَتَّى جَاءَ ذُو بَابِ السَّيْلِ

[الْمَذَاد] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ، وَبِالذَّالِ الَّتِي فِي آخِرِهِ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي حَقَرَتْ فِيهِ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَنْدَقَ؛ وَقَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ فِي شَأْنِ الْخَنْدَقِ:

مَنْ سَرَّ ضَرْبَهُ بِرَعِيلٍ بَعْضُهُ بَعْضًا بِمَقْعَةٍ الْأَبْدِ لِلْحَقِيقِ
فَلْيَأْتِ بِأَسَدَةٍ تَسْتَسْهِمُوهَا بَيْنَ الذَّادِ وَبَيْنَ جَزَعِ الْخَنْدَقِ
وَالذَّادُ مَذْكَورٌ (٥) فِي رِيسَمٍ يَكْدِلُ وَخَزَنِي: دَارُ بَنِي سَلِيفَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ، بَيْنَ

(١) هُوَ حَافِظُ الْأَنْدَلُسِ وَأَكْبَرُ عَدَنِيهَا بِالإِمَامِ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْمُرْقِي الْقُرْطُبِيِّ، تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٠ هـ.

(٢) ج: بِرَسُولِ اللَّهِ (٣) بَيَانٌ فِي ق.

(٤) هَذَا الرِّسْمُ: زِيَادَةٌ عَنْ ج.

(٥) زَادَتْ ج: أَيْضًا، بَعْدَ كَلِمَةِ مَذْكَورٍ

بجانب الكوفة يومًا مشحبا

﴿مَذْفَرٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد فاء مفتوحة ، وباء موحدة : موضع مذکور فی رسم الخیم [قبیل هذا]^(۸) .

﴿الْمَذْنَبُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وواو معجمة واحدة :

(٦) فيء الواحله ، تحريمه ، وفي ما بين ق : عن المعمرى في عت الوليد : ه المثار : موضع بالبصرة . وقد كثر حذف الباء منه ، حتى صارت كأنها ليست فيه أصلاً . وقبل إنه المثارى ، أى الأماكن التى يدرى فيها ما حصل من حبوب الزرع ؛ ذكره يعقوب بيت الحنرى :

(٧) البتان من مشطور الرجز ، وعامن أرجوزة العجاج في مدح مصعب بن الزبير ، وهجاء المختار بن أبي عبيد التقي . والمصعب : الحزن ، يقال : أشجبه الأسماء ، تشعب هو ، أي أحزنه حزن .

(۷ - مسیح، ج ۱)

موضع مذكور في رسم ذى قار ، وفي رسم الخوار .
 ﴿مُذْهَبٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الهاء ، بعدها باء معجمة
 بواحدة : موضع مذكور في رسم عَرْدَة .
 ﴿مَذْنِبٌ﴾ تصغير مَذْنَب : وادٍ بالدينة ، مذكور في رسم مَهْزُور^(١) .
 ﴿الْمَذْيَلُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح الياء أخت الواو وتشديد دالها :
 موضع مذكور في رسم الشوى .

الميم والراء

﴿مَرَأَة﴾ بفتح أوله ، على لفظ الواحدة من النساء : قرية كان يسكنها هشام
 المرثي ، قال ذو الرمة يهجوهُ :
 فَلَمَّا دَخَلْنَا جَوْفَ مَرَأَةٍ غُلِقَتْ دَسَاكِرُ لَمْ تُرْفَعْ لَخَيْرِ ظِلَالِهَا
 وَقَدْ سُمِّيَتْ بِاسْمِ أُمِّ الْقَيْسِ قَرْيَةً كِرَامٌ صَوَادِيهَا لِنَاثِمِ رِجَالِهَا^(٢)
 ﴿نَهْرُ الْمَرَأَةِ﴾ : بالبصرة ، معروف ، وهي رِبَابُ بِنْتُ مُوسَى ، نُسِبَ إليها .
 ﴿الْمَرَايِدُ﴾ بفتح أوله ، وبالباء للمعجمة بواحدة ، والدال للهملزة : عيون
 مذكورة في رسم نضع .
 ﴿مِرَاحٌ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء للهملزة : موضع في ديار عَظَل . هكذا ورد في
 شعر كثير ، وصَحَّتِ الرواية به^(٣) ؛ قال كثير .

(١) في هامش : « مذنب : تصغير مذنب : وادٍ بالدينة . والمذنب : ميل الماء .

ويقال : مذيئب ، وكذا رويناه

(٢) كرام : كذا في في ودويان ذى الرمة . وفي ج ب ب كرم والصوادي : النخل .

والدساكر : القرى . ويروى : مخادع

(٣) ب : ساقطة من ج .

أَفْوَى وَأَقْرَبَ مِنْ مَلَوِيَّةِ الْبُرْقُ فَذُو مِرَاحٍ فَزَعُ الْتَلْقِ فَالْحَرْقُ
وَوَزَدَ فِي شَرَأَى قَلَابَةً « مِرَاح » بضم الميم ، قال :
يُسَامُونَ الصَّبُوحَ بِنَى مِرَاحٍ وَأُخْرَى الْقَوْمِ نَحْتُ خَرِيقٍ غَلَبِ^(١)
هكذا رواه القالي ، عن ابن دُرَيْدٍ ، عن شيوخه . ورواه السُّكْرِيُّ : بِنَى مِرَاحٍ ،
بضم أوله أيضا ، وبالخاء للجمجمة . وقال أبو الفتح : لَا يَخْلُو أَنْ يَكُونَ فُصَالًا ،
من لفظ المَرْنَحِ ، أو مُقْعَلًا من لفظ رَمَحْتُهُ ، أَيْ ذَلَلْتُهُ ، قال الرازي :
يُمَثِّلُهُمْ يَرْيِخُ الْمَرْيِخُ^(٢)

قال : ويجوز أن يكون من رَاخَيْتُ ، وَلَأَمَهُ وَاو ، لِأَنَّهُ مِنَ الرُّخُو .
[تَنْتِيَةُ الْمُرَارِ] بضم أوله ، وبالراء الهمزة أيضا في آخره . هكذا قيده أبو إسحاق
الحزبي في كتابه .

وَرَوَى^(٣) مِنْ طَرِيقِ أَبِي الزُّبَيْرِ^(٤) ، عَنْ جَابِرٍ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قال : مَنْ تَصَدَّقَ تَنْتِيَةَ الْمُرَارِ حَطَّ اللَّهُ عَنْهُ مَا حَطَّ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .
[^(٥) وقال مُسْلِمٌ بن الحجاج : نَا عُبَيْدُ اللَّهِ بن مُعَاذٍ التَّمِيمِيُّ ، قال : نَا أَبِي ،
نَا قُرَّةُ بن خالد ، عن أبي الزبير^(٦) ، عن جابر بن عبد الله ، قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : مَنْ صَدَقَ تَنْتِيَةَ الْمُرَارِ^(٧) فَإِنَّهُ يُحَطُّ عَنْهُ مَا حَطَّ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .

(١) في مائش ق : وروى : فساقونا . والصباح هنا : القتل . وأبو قلاب : من حذيل .
(٢) البيت من أرجوزة للسلج (كما ورد في مجموع أشعار العرب لوليم الأورد) وروايت فيه
وفي تاج الروس أيضا : « يوقها يرغ المربع » . ولما قيل « يمثلم » في
ج ، ق : زيادة من الناسخ .

(٣) ج : وروى . (٤) ج : ابن الزبير .

(٥) ما بين القوفين زيادة عن ج .

(٦) عبارة مسلم بفتح التوى (١٧ : ١٢٦) الطبعة للسنة بالأزهر : « من جسد
التنية تنية المرار » .

قال: فكان أول من غلبه ما غلبكم: خيل بني الخزرج، ثم تقام للناس، قال:
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «وكذلك كنم مغلوبين له، إلا صاحبنا الجمل»
 الآية. فقلنا له: فقال: «يختلفون تلك رسول الله». قال: «لأنه لم يجد ضالتي أحب
 إلي من أن يشق علي صاحبكم». قلنا: «وكن ذلك الملقى ناسدًا طائفة»
 كما هو عليه في هذه المنيعة في حديث الجملية، فذكرنا أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال: «ما استسلموا فالتج الجمل بين ظموري»^(١)، لم يكن في
 طريق تخرج على ناقة المراءى من خطب الجملية من أسفل مكة. قال: فسلك
 الجيش ذلك الطريق. فلما رأيت فرس قتر^(٢) الجيش قد خالها عن
 طريقهم، كروا راجعين: «فإن أسيروا أسيروا وإلا فماتوا»^(٣)
 [قال]: وسار رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى إذا سلك في فتيحة للمراء
 بركت نافته، فقلنا: «الناس: خلأت»^(٤)، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
 ما خلأت، ولم يكن حبسها حارس الفيل من مكة إلا تدعون اليوم فرس
 إلى خطبة يسألون فيها صلة الرحم إلا أعطيتهم إياها، ثم قال للناس: «انزلوا
 قيل: يا رسول الله، ما بالوادي ماء»^(٥)، فنزل عليه. فأخرج رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من كفاته، فأعطاه رجلًا من أصحابه، فنزل به قديمًا من تلك
 القلب، ففرزه [في جوفه]^(٦)، فجاش بالرواء، حتى ضرب الناس فيه بطن
 المراءى من أوله، فمقتل من يروض يروض، في موضع، وقيل: «واد،

(١) كذا في ج والروض الأنف للسبيل. وفي نسخة: «ظهور الفيل».

(٢) الفترة: الغبار. (٣) كذا في ج. (٤) كذا في ج.

(٥) خلأت: بركت، أو حوت من غير جلة. (٦) كذا في ج.

(٧) ج: «نزل» في نسخة. (٨) كذا في ج. (٩) كذا في ج.

(١٠) أي أناخوا حول الماء بعد السقي.

مذ كورد في موسم الطلوع ، وفي موسم الايام ، فلي موزعته تلك راء ، سلا
 فسح لسلتي بالراض بجاءه بصوب كذا فلي القاضع الملهوم
 هكنا خلقت من غطت مشربا ، وكذلك قد عين (١) على القلي على غطر
 درين من الصفة وذلك في (٢) قوله : يدان يفتا وي (٣) يفتا
 لوان قبور بالراضين سونلت مسفة فتغير ونا الخمر خضو مجاز
 وقال الخليل : الراضان : واديان ملتقيا واحد هكنا في كره بكرم الهم في
 الثلاني المصحح : فليم عنده اصله . وكذلك (٤) وقع في شعر الشناخ بكر
 الهم قال (٥) في كنهها المصنف : راء المصنف : راء ب وقوله
 بطن الراض كل حسي وساجر (٦) فتغير ليه في
 (٧) مرامر بضم أوله وكسر الميم الثانية ، بعده (٨) راء أخرى مهلة : موضع
 قد تقدم ذكره في رسم الجرب . قال الأسود بن يعفر :
 بالجو فالأمرات (٩) حول مرامر فبصار ج قصصيمة الرواد (١٠)
 وبروي : فحول مرامر (١١) وهو أقرب إلى صار ج ، ورامر (١٢) في ديوار

- (١) ج : على . (٢) في : ساقطة من ج .
 (٣) ج : وكذا (٤) ج : قاله : راء المصنف : راء ب وقوله
 (٥) أورد صاحب اللسان بيت الفصاح بتمامه في مادة (سجر) ، وهو :
 وأحى فطيلها راء يرفا بن سطر ز ليه بطن الراض كل حسي وساجر
 وضبط المصحح بالقلم : فضع الميم . والساجر : الموضع الذي يأتي عليه السيل
 فيلزمه . وفي في : ساجر ، بالهاء : عرفت . وفي في : ج : (ح) في موضع :
 هذا (٦) ج : حريف . حريف : حريف . حريف : حريف . حريف : حريف .
 (٧) ج : ساجر . ساجر : ساجر . ساجر : ساجر . ساجر : ساجر .
 (٨) في ج : ومعجم البلدان في القوت : الطراد .
 (٩) في : مفاخر . والمفاخر : مفاخر . في ج : مفاخر . مفاخر : مفاخر .
 (١٠) مرامر : كذا في ج ، وبه يصح الاستمهاد بيني تأبط شراب . وفي في : مفاخر .

كَلْبٌ ، دَلَّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ تَابَاطُ شَرًّا ، وَكَانَتْ عَدَوَانُ حَالَتْ رَهْطًا مِنْ
كَلْبٍ ، فَأَخْفَرَهَا وَقَاتَلَتْهَا :

لَقَدْ أَطْلَقْتَ كَلْبُ إِلَيْكُمْ عُمُودَكُمْ وَلَسْتُمْ إِلَى سَلْتَيْنِ بِأَقَرَّ مِنْ كَلْبٍ
وَمِ أَنْسَلُواكُمْ يَوْمَ تَنْفِي مُرَايِرٍ وَقَدْ شَرَّتْ عَنْ سَاقِهَا جَمْرَةُ الْخُزْبِ
(المرأة) بفتح أوله ، وبالنون : هَضْبَةٌ مِنْ هَضَبِ بَنِي التَّجْلَانِ . كَذَلِكَ
فَسَّرَ أَبُو خَالِدٍ التَّجْلَانِي قَوْلَ ابْنِ مُقْبِلٍ :

يَادِرُ سَلَى خَلَاءَ لَا أَكَلْفَهَا إِلَّا الْمَرَاةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدُّيْنَا (١)
قَالَ يَقُوبُ عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِي : أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ أَبُو خَالِدٍ الْمَجْلَانِي مِنْ رَهْطِ
ابْنِ مُقْبِلٍ دَنْيَةً .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : لِلرَّاءِ : بِلَاءَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَيُقَالُ : لِلرَّاءِ :
اسْمُ نَاقَتِهِ . قَالَ : وَقَالُوا : أَرَادَ الدَّوَاءَ ، مِنْ التَّوَرُوتِ .

(مَرَاهِيضُ) بفتح أوله ، وبالألف المهملة في آخره : [موضع (٢)] مذكور في
رِسمِ زُهْمَانَ .

(المرأود) بفتح أوله ، وبالواو والdal المهملة : مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ بَنِي مُرَّةَ وَدِيَارِ
كَلْبٍ . وَقِيلَ : بِلَ عَوْفِي دِيَارِ بَنِي ذُبْيَانَ ، وَالشَّاهِدُ لِقَوْلِ النَّابِغَةِ :

(١) نسب صاحب الناج البت لبيد (وهو غلط) . وشرحه فقال : لَا أَكَلْفَهَا أَنْ يَبْرَحَ ذَلِكَ
الْمَكَانَ وَتَقَعِبَ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ . وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ : الْمَرَاةُ : اسْمُ نَاقَةٍ كَانَتْ هَادِيَةً
لِلطَّرِيقِ . قَالَ : وَالَّذِينَ يَهْدُونَ الْأُمَرَاقِي كَانَتْ تَهْدِيهِ . وَقَالَ الْقَارِئُ : الْمَرَاةُ :
اسْمُ نَاقَةٍ ، وَهُوَ أَجُودُ مَا فَسَّرَ بِهِ . وَفِي حَاشِيَتِي : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَرَاةُ :
الْمَرَقَةُ . يُقَالُ : مَرَقْتُ مَرَقَتَهَا كَقَدَفِي شَرَحَ شَعْرَهُ .

(٢) زيادة عن ج .

لَعَمْرِي لَنِمَّ الْحَيُّ صَبَحَ سِرْبَنَا وَأُنْيَانَسَا بَوْمًا بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ
وَالْحُجَّةُ لِقَوْلِ الْأَوَّلِ أَنَّ التُّعْمَانَ بْنَ جَبَلَةَ إِنَّمَا أَطْلَقَ السَّبْيَ لِلنَّابِئَةِ بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ ؛
وإنما أراد^(١) : لَنِمَّ الْحَيُّ بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ صَبَحَ سِرْبَنَا
﴿ مُرْبِخ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعله ياء معجمة بواحدة مكسورة ،
وخاء معجمة : موضع مذكور في وسم زُرُود . قال أبو بكر : هو جبل من
جبال زُرود .

﴿ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ ﴾ تخفيف مرأة ، مذكورة في رسم لَقَف . فانظرها هناك .
﴿ بَثْرُ الرُّتْقِ ﴾ بضم أوله ، مُقْتَلٍ من الارتفاع ؛ بَثْرٌ بِمَكَّةَ معروفة منسوبة
إلى الرُّتْقِ بْنِ النُّضَيْرِ^(٢) بن الحارث بن علقمة بن كَلْدَةَ بن عبد مناف
ابن عبد الدار .

﴿ مُرْتَقَق ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعله تاء معجمة بانتين من فوقها ،
مفتوحة^(٣) ثم تاء مفتوحة ، وقاف : موضع يأتي ذكره في رسم فَدَكَ^(٤) ،
فانظره هناك^(٥) .

(١) ج : فأراد .

(٢) ق : النضر . تحريف . وفي هامش ق ما يؤيد رواية ج . قال : وعبد بن الرنخ

ابن النضر ، وهو صاحب البثر بمكة ، بثر ابن المرتفع .

(٣) مفتوحة : ساطعة من ج .

(٤) مررسم فذك في الجزء الثالث من هذه الطبعة في صفحتي (١٠١٥ ، ١٠١٦) .

(٥) في هامش ق : قال أبو حاتم في كتاب الطير : وقال رجل من بني سليم :

ألا يا حاتم الشعب شهب مريفق سقتك الفوادي من جام ومن شهب

وقال ياقوت مريفق : اسم قرية في سود باهلة ، من أرض البجامة ، (قشد البيت .

ويظهر لنا أن ما كتب بهامش ق يراد منه تصحيح اسم المرتفق ، وأن الصواب فيه

مريفق . واستأنس في معنا بأن الموضع على تحديد ياقوت والبكري (لبي قال بن يربوع)

في البجامة . وأن ياقوت لم يذكر للمريفق رسماً ولا تحديداً .

﴿ مَرْحَبَةٌ ﴾ بالجم: موضع بالقرن، قد تقدم في ذكره في موضع آخر من كتابي هذا
 ﴿ مَرْحَبٌ ﴾ بكسر الميم والواو واسكان لائيه بعد ما يسم مفتوحه، موضع مذكور
 في رسم شطب. ^(١)
 ﴿ مَرْحَبًا ﴾ بفتح أوله، وثانيه، وفتح الحاء المهملة ^(٢)، وتشدید الیاء تحت الواو
 بعدها ألف: أرض في شق الحجاز، وقيل واد، قال ابن مقبل:
 رَعَتْ مَرْحَبًا فِي الْخَرِيفِ وَعَادَةٌ لَهَا مَرْحَبًا كُلَّ شَقِيانٍ تُخْرِفُ
 وَرَوَاهُ ^(٣) غير الأصمعي ^(٤) مَرْحَبًا، بآلف بين الحاء والياء، والياء حقیقه
 ﴿ ذُو الْمَرْحِ ﴾ بفتح أوله واسكان ثانيه، بعده جاء معجمة موضع كثير
 شجر الترخ، ينسب إليه، وهو مذكور محدد في رسم خوزة، فانظره
 هناك.

﴿ مَرْحَ ﴾ على لفظ الذي قبله، مضاف إلى مخلص فاعل مخلص:
 موضع بالشام، ويقال: مَرْحُ مخلص بالجم، والأوّل أثبت، قال كثير:
 مَرْحُ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

(١) قال: (٢)

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿ مَرْحَ ﴾ مَخْلَصٌ فَمَحْنَبَاتٌ عَفَنَهَا الرِّيحُ بِهَذْلٍ وَالتَّطَارُ

﴿مَرْد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : جبل بالجزيرة
قال ابن أنحر :

تَزَاوَرْنَ عَنْ مَرْدٍ وَدَافَعْنَ رُكْنَهُ لَمُنْعَرَجِ الْخَابُورِ حَيْثُ تَخَرَّأَ^(١)
وَعَبَّرْنَ عَنْ قَرَقِيسِيَاءَ لَمَرَعَرِ وَفُرْصَةً نُمِرُ سَاءَ ذَلِكَ مَعْبَرًا
إِلَى نِسْوَةٍ مَتْنِيهَا بِمُنْقَبِ أُمَانِي لَا يُجْدِينَ عَنْكَ^(٢) حَبْرًا
فُرْصَةً نُمِرُ : فِي شِقِّ الْفُرَاتِ الْبَرِّيِّ^(٣) بِرُحْمَى^(٤) الْجَزِيرَةِ . وَمُنْقَبٌ : قَصْرٌ
عَلَى شَطِّ الْبَحْرِ ، قَرِيبٌ مِنْ ثَمُورِ الرُّومِ . وَمَعْنَى حَبْرٍ : أَدَّى شَيْءٌ^(٥) . [وَقِيلَ :
إِنَّ مَرْدَانَ ، مَحْدَفَ زَوَائِدِهِ ، قَالَ الْبَحْلِيُّ لِقَوْمِهِ حِينَ تَفَرَّقُوا فِي الْعَرَبِ .

لَقَدْ فَرَقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ كَتَفَرِيقِ الْإِلَهِ بَنَى مَعْدًا
وَكُنْتُمْ حَوْلَ مَرْدَانَ حُلُولًا أَكَارِسَ أَهْلِ مَأْثَرَةٍ وَجَدًا^(٦)

﴿الْمَرْدَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، [ممدود^(١)] عَلَى وَزْنِ
فَقْلَاءَ : مَوْضِعٌ بِهَجَرَ ، وَهِيَ رَمْلَةٌ هَجَرَ مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، وَهِيَ إِحْدَى مَدِينَتَيْ
الْبَحْرَيْنِ ، وَالْآخَرَى الْمَطْفَاةُ ، تِلْكَ مَنَازِلُ عَبْدِ الْقَيْسِ ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :
وَعَبْدُ الْقَيْسِ بِالْمَرْدَاءِ لَاقَتْ صَاحِبًا مِثْلَ مَا لَاقَتْ ثَمُودُ
صَيْخَنَاهُمْ بِكُلِّ أَقْبٍ يَهْدُ وَمُطَرِّدٍ لَهُ يَقْبِدُ الْحَدِيدُ
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

هَلَّا سَأَلْتُهُ يَوْمَ مَرْدَاءَ هَجَرَ إِذْ قَاتَلْتَ بَكْرًا إِذْ فَرَّتْ يُصْرُ

(١) فِي هَامِشٍ ق : أَيْ حَيْثُ صَارَ خَابُورًا .

(٢) فِي هَامِشٍ ق : « عَنْهُ » فِي شَعْرِهِ . (٣) ج : بَرِيَّةٌ .

(٤) أَسْلَ مَعْنَاهُ : وَلَدَ الْخَابُورِ ، وَهُوَ طَائِفٌ .

(٥) مَا يَكُونُ لِلْفَرَسِ زِيَادَةً عَنْ ج . وَالْأَكَارِسُ : جَمْعُ أَكْرَاسٍ ، وَهِيَ جَمْعُ كِرْسٍ .

(٦) زِيَادَةٌ عَنْ ج وَالْكَرْسُ : الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال آخر ، وهو طُفَيْل :

فَلَيْتَكَ حَالَ الْبَحْرِ دُونَكَ كُلَّهُ وَمَنْ بِالْمَرَادِي مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمٍ
قال اللُّغَوِيُّونَ : المَرَادِي : رمالٌ بهَجَر .

﴿ ذُو الْمَرِّ ﴾ بفتح أوله ، ونشديد ^(١) ثانيه : موضع مذكور في رسم ضئيدة .
﴿ مَرُّ الظَّهْرَانِ ﴾ بفتح أوله ، ونشديد ثانيه ، مضاف إلى الظهران ، بالظاء
المعجمة المفتوحة . وبين مَرٍّ وَالْبَيْتِ سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا ^(٢) . وردَّ عمر بن الخطاب
الذي تَرَكَ الطَّوْافَ لَوَدَاعِ الْبَيْتِ مِنْ مَرِّ الظَّهْرَانِ .

قال سعيد بن المُسَبِّب : كانت منازلُ عَكٍّ مَرِّ الظَّهْرَانِ . وقال كثيرٌ عَزَّة :
سُمِّيت مَرًّا لِمَارَاتِهَا ^(٣) . وقال أبو غَسَّان : سميت بذلك لأنَّ في بطن الوادي بين
مَرٍّ وَنَخْلَةٍ كتابا بيزق من الأرض أبيض : هجاء مَرٍّ ، إلا أنَّ الميم غير
موصولة بالراء ^(٤) .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل للمسيل الذي في أدنى مَرِّ الظَّهْرَانِ ،
حتى يَهْبِطَ مِنَ الصَّفَرَاوَاتِ ، ينزل في بَطْنِ ذَلِكَ الْمَسِيلِ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ وَأَنْتَ
ذَاهِبْ إِلَى مَكَّةَ ، ليس بين منزل رسول الله وبين الطريق إلا مَرَمَى حَجَرٍ .
وهناك نزل عند صَلْحٍ قَرَيْشٍ . وَبِطْنِ مَرٍّ تَخَزَّعَتْ خُرَاعَةٌ عَنْ إِخْوَنِهَا ^(٥) ،

(١) في : وإسكان .

(٢) في هامش في : « في شرح شعر كثير ، وهو على ثمانية عشر ميلا ، من مكة إلى
المدينة » .

(٣) في هامش في : في الدلائل [لقاسم بن ثابت السرقسطي] وقال بعضهم في جبلها
عرق عمرة فيه (م ر) ، الراء منقطعة من الميم . وفي معجم البلدان لياقوت تفصيل
وزيادة . قال : ذكر عبد الرحمن السهيلي في اشتقاقه شيئا عجيبا . قال : وسمى
سرا ، لأنه في عرق من الوادي ، من غير لون الأرض ، شبه الميم المدورة . بعدها
راء ، « خلقت كذلك » .

(٥) ج : لإخونهم .

بَقِيتْ بِمَكَّةَ ، وسارت إخوانها إلى الشام أيام سَيْلِ الْقَرَمِ . قال حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :
فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرٍّ تَخَزَّعَتْ خُزَاعَةُ عَنَا فِي الْحُلُولِ الْكَرَّاكِيرِ^(١)
وانظره في رسم العقيق ، وفي رسم رَابِعٍ ، وفي رسم الشَّراء .

﴿ مَرَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ألف ونون ، على [وزن^(٢)]
قفلان : موضع محدد في رسم وَجْرة . قال النَّابِغَةُ :

أَوْ مَرًّا كَذَرِيَّةٍ حَدَاءَ هَيَّجَهَا
بَرْدُ^(٣) الشَّرَائِعِ مِنْ مَرَّانٍ أَوْ شَرِبِ

وَشَرِبَ : موضع مذکور في موضعه . وقال ابن أَحْمَرَ :

بِمَانِيَّةٍ مَرَّانُ شَبُوءَ دُونَهَا وَشَنِيخُ^(٤) شَامٍ هَلْ يَمَانٍ بِمُشَمِّمٍ
فَلَهُ مَنْ يَسْرِي وَنَجْرَانُ دُونَهُ إِلَى دَيْرٍ حَسَمَى أَوْ إِلَى دَيْرٍ ضَمَمِ
شَبُوءَ : بلد باليَمَن ، أَضَافَ إِلَيْهِ مَرَّانَ . وَدَيْرٍ حَسَمَى : بالجزيرة ، وَدَيْرٍ ضَمَمِ
أَيْضًا : هناك . وَزَعَمُوا أَنَّ قَبْرَ نَيْمِ بْنِ مَرْيَمَ مَرَّانَ ، وَلِذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ :
تَعْدُو بَنَا الْخَيْلِ طُمُوحَ الْعِقْبَانِ نَحْنُ ذِمَارَ جَدَفِ بَمَرَّانِ

﴿ الْمَرْوَت ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وفي آخره تاء معجمة باثنتين من فوقها :
وَادٍ بِالْعَالِيَةِ ، بَيْنَ دِيَارِ بَنِي قُشَيْرٍ وَدِيَارِ بَنِي نَيْمٍ . هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : الْمَرْوَتُ وَالْخَفَرُ : مَنَازِلُ النَّيْمِ مِنْ بَنِي نَيْمٍ . وَبِالْمَرْوَتِ
أَدْرَكَتْ بَنُو نَيْمِ بْنِ قُشَيْرٍ ، وَقَدْ أَصَابَتْ مِنْهُمْ سَبْيًا وَنَمًّا ، فَقَتَلُوا رِثَسَهُمْ . يَحْيَى
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ قُشَيْرٍ بْنِ كَنْبٍ وَغَيْرِهِ ، وَانْهَزَمَتْ بَنُو قُشَيْرٍ : فَهُوَ يَوْمُ

(١) الْكَرَّاكِيرُ : كَرَادِيسُ الْخَيْلِ . (٢) وَزَنَ : زِيَادَةٌ عَنْ ج .
(٣) بَرْدُ : فَرْدٌ . نَحْرِيفُ . (٤) فِ : وَشِيخٌ . وَلَمْ يَلَمْزْ عَنْ سَبِيحٍ .

المرّوت ، ويوم القنابين ، ويوم أرم الكلبة . وذلك أنها أمكنة قريية بعضها من بعض ، فإذا لم يستقيم الشعر بموضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه وقد تقدّم ذكر المرّوت في رسم تغشّر ورسم ترّج . وقال سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ : تَرَكَنَا بَمَرْوَتِ الشَّخَامَةِ ثَاوِيًا بِحَيْرٍ وَعَضَّ الْقَيْدُ فِينَا الْمُئَلَّسًا وَكَانُوا أَسْرُوا الْمَلَمَّ بْنَ عَاصِرِ بْنِ حَزْنِ الْقَشِيرِيِّ . وَيَدُلُّ عَلَى عِظَمِ هَذَا الْوَادِي قول الأعشى :

وَلَوْ أَنَّ دُونَ لِقَائِهَا السَّمْرُوتَ دَافَعَةً شِعَابُهُ
لَعَبَّرْتُهُ سَبِيحًا وَلَوْ غُيِّرَتْ مَعَ الطَّرْفَاءِ غَابَهُ

والسّمْرُوتُ أيضاً : موضع في ديار جذّام بالشام . وهو مذكور في رسم المَعِين . وروى قاسم بن ثابت ، من طريق شعيب بن عاصم بن حُصَيْنِ بْنِ مُشْتَمٍ ، عن أبيه ، عن جده حُصَيْنِ : أَنَّهُ وَقَدَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبَايِعَهُ وَصَدَّقَ إِلَيْهِ مَالَهُ ، وَأَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِيَاهًا بِالْمَرْوَتِ ، مِنْهَا أَصْبَهَبَ ، وَمِنْهَا المَاعِزَةُ ، وَمِنْهَا الهَوِيُّ ، وَالمَمَادُ ، وَالسَّذِيرَةُ . وَذَلِكَ قول زُهَيْرِ بْنِ عَاصِمٍ :

إِنَّ بِلَادِي لَمْ تَكُنْ أُمْلَسًا بِهِنَّ خَطَّ الْقَلَمِ الْأَنْفَاسُ^(١)
مِنَ النَّبِيِّ^(٢) حَيْثُ أُعْطِيَ النَّاسَا فَلَمْ يَدْعُ لَبْسًا وَلَا التَّبَاسَا

﴿ مُرْشِدٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، مُفْعِلٌ مِنْ أَرَشَدَ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ فَرْدَةٍ .

(١) الْأَنْفَاسُ : جَمْعُ نَفَسٍ ، وَهُوَ الْمَدَادُ الَّذِي يَكْتُبُ بِهِ . وَفِي ج : الْأَنْفَاسَا ، يُلْفِظُ جَمْعَ نَفَسٍ . تَحْرِيفٌ .

(٢) ج : السِّي . تَحْرِيفٌ .

﴿ مَرَعَش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وشين معجمة : من ثُغُور إرمينية ، قال سَيَّارُ الطَّائِي :
 فلو شَهِدَتْ أُمُّ الْقُدَيْدِ طِعَانَنَا بِمَرَعَشَ خَيْلِ الْأَزْمَنِ أُرْنَتْ

﴿ الْمِرْعَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة ، وباء معجمة بواحدة ، على وزن مِفْعَال : موضع ذكره أبو بكر .
 والمِرْعَاب : نهرٌ يَصُبُّ في نهر الماقول .

﴿ الْمِرْعَابَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبغين معجمة ، وباء معجمة بواحدة ، على لفظ التثنية : اسم نهر بالبرية ، ذكره الخليل ^(١) .

﴿ مَرَعِم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة مفتوحة : أَطَمٌ من آطَامِ بَنِي حَارِثَةَ ، لِأَبِي مَعْقِلِ بْنِ نَهْيَكٍ مِنْهُمْ . قَالَ الزُّبَيْرُ : بَيْنَمَا هُوَ يَوْمًا عَلَى سَرِيرٍ ^(٢) بِنَاءٍ قَصْرِهِ إِذْ عُدِيَ عَلَيْهِ ، فَضُرِبَ . فَلَمَّا أَصْبَحَ حَامَتُهُ جَاعَةٌ ^(٣) قَوْمَهُ ، فَقَالُوا لَهُ : تَعْرِفُ ^(٤) مَنْ ضَرَبَكَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ . فَلَمْ يُخَيِّرْهُمْ مِنْهُمْ . فَقَالُوا لَهُ ^(٥) : وَلِمَ ضَرَبوكَ ؟ قَالَ : كَسَبْتُ مُقَدَّمًا ، وَبَنَيْتُ مَرَعِمًا ، وَأَنْكَحْتُ مَرَعِمًا . وَمَرَعِمٌ : بِنْتُهُ كَانَ أَنْكَحَهَا عُمَانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِي ^(٦) .

﴿ الْمِرْقَعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ، وعين مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أُبْلَى .

(١) ضبطه ياقوت : بفتح الميم . وقال : هو اسم علم موضوع لنهر بالبرية .

(٢) ج : سريره .

(٣) في ق فوق المطر بغير خط النسخ : « من » بين لفظي جماعة وقومه .

(٤) ج : فقالوا : أنعرف : (٥) ج : قالوا .

(٦) في هامش ق : صوابه : « أنكحها حبش بن الحكم بن أبي العاصي » . قاله الزبير

ابن بكار وابن القديح .

﴿ مَرَّ كَلَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، على وزن مَفْعَلَان : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَرَّ كُوب ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مَفْعُول من الركوب : موضع في ديار هَذَيْل ، مذكور في رسم سَمِيَا . قال أبو بكر : هو بالحجاز ، قريب من الطائِف . قالت جَنْوَبُ أُخْتُ عُمَيْرٍ ذِي الْكَلْبِ تَرْنِيهِ حِينَ قُتِلَ :

أُبْلِغُ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُفْلِفَلَةً وَالْقَوْمُ مِنْ دُونِهِمْ سَقِيَا وَمَرْكُوبُ

﴿ مَرَّ كُوز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة في آخره ، على وزن مَفْعُول : موضع مذكور في رسم عَيْر .

﴿ مَرَّ مَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما : موضع دانٍ من المدينة قِيلَ بَدْر . قال بَشِيرٌ ^(١) بن عبد الرحمن بن كَعْبِ بن زُهَيْر :

صَبَّ مُجَاوِرُهُ عُحَانَ وَجَاوَرَتْ بِرْكَ الْغُمَادِ إِلَى بَلَاطِ الْعَرَمَرِ

هكذا ورد في هذا الشعر . وَأَيْنَ بِرْكَ الْغُمَادِ مِنْ بَدْر ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ موضعا آخر يُسَمَّى مَرْمَرًا ، وقال ابن الدُمَيْنَةِ :

فَقَقَّا بَذِرَ فَجَنَسِي مَرْمَرٍ نَمَّ أَدْنَى دَارٍ مَنْ كُنَّا نَوَدُّ

﴿ مَرَّو ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : مدينة بفارس معروفة .

ومَرَّو الرُّوْذ ، بضمَّ الرَّاء المهملة ، وبالدال المعجمة ، ومَرَّو الشَّاهِجَان ، بفتح الشين المعجمة ، وكسر الهاء ، بعدها جيم : من بلاد فارس أيضا . والمَرَّو بالفارسية : المَرَج . والرُّوْذ : الوادي ، قَعْنَاه : وادي المَرَج ، لأنَّ إضاقَتَهُم

(١) ق : بصر . وفي هامش ق : « قال المَرْزَبَانِي في معجم الشعراء له : بَشِيرُ بن عبد الرحمن ابن كعب بن مالك الأنصاري » .

مقلوبة ، أو مَرَج الوادى ، على الإضافة الصحيحة . والشاه : الملك . وجان :
النفس . فَمَتْنِي سهر الشاهجان : مَرَجُ نَفْسِ الملك . وقال مُسْلِمُ بن الوليد :
حَمَتُ يَمْرُؤِ الشَاهِجَانِ تَسُومُنِي أَحَدًا أَشْبَهْتُ لَوْ تَحِسُّ بِذَاكَ !
﴿ مَرَوَان ﴾ على لفظ اسم الرجل : جبل ذكره أبو بكر . [^(١) ومَرَوَانُ : لَبَجِيلَةٌ ،
قال تَابِطٌ أو أبو بُكَيْرٌ :

ولا بالشَّلِيلِ رَبُّ مَرَوَانَ قَاعِدًا بِأَحْسَنِ عَيْنِي وَالْفَقَائِي نَوَقْلٍ
قال أبو الفرج : رَبُّ مروان : يعنى جَرِير بن عبد الله] .

﴿ المَرُوءَة ﴾ : جبل بمكة معروف . والصَّفا : جبل آخر بإزائه ، وبينهما قَدِيدٌ ،
ينعرف عنهما شبتا . والمُشَلَّلُ : هر الجبل الذى يُنْحَدَرُ منه إلى قَدِيدٍ .
وعلى المُشَلَّلِ كانت مَنَاءٌ ، فكان من أَهْلِهَا ^(٢) من المَشْرِكِينَ ، وهم الأَوْسُ
والخَزَرَجُ ، يَتَحَرَّجُ أن يطوف بين الصَّفا والمَرُوءَة . ثم استمروا على ذلك فى
الإسلام ، فَأَنْزَلَ اللهُ تعالى : « إِنَّ الصَّفاَ والمَرُوءَةَ من شعائر الله » هكذا رَوَى
الزُّهْرِيُّ عن عُرْوَةَ عن عَائِشَةَ . وقال أبو بكر بن عبد الرحمن : لما ذكر الله عزَّ
وجلَّ الطَّوْفَ بالبيت ، ولم يذكر للطَّوْفِ بين الصَّفا والمَرُوءَة ، قالوا : يا رسول الله ،
كُنَّا نَطُوفُ بين الصَّفا والمَرُوءَة ، فَأَنْزَلَ اللهُ تعالى الآية .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى طَوَافِهِ بينهما يَمْشِي ، حتَّى إِذَا
انْصَبَّتْ قَدَمَاهُ فى بطن الوادى سَمَى . وكان يَذُكُّ هذا السَّعْيَ أن إبراهيم عليه
السلام لما أتى بهاجرَ إلى مكة وابنها معها وهو طِفْلٌ صغير ، وليس معها

(٢) ج : لها .

(١) ما بين المقوفين : زيادة عن ج .

إِلَّا مِرْوَدٌ تَبَزَّ وَقِرْبَةُ مَاءٍ ، فَأَتَزَلَّهَ هُنَاكَ ^(١) ، وَانصَرَفَ عَنْهَا ، فَتَبِعَتْهُ ،
فَقَالَتْ : يَا إِبْرَاهِيمَ ، اللَّهُ أَمَرَكَ بِهَذَا ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَتْ : إِذْنٌ لَا يُضَيِّعُنَا . فَكَثُرَتْ
حَتَّى فَنِيَ الزَّادُ وَالْمَاءُ ، وَانْقَطَعَ لِبَاسُهَا ، وَجَمَلَ الصَّبِيُّ يَتَلَمَّظُ ، فَذَهَبَتْ إِلَى
الصَّفَاءِ ، فَوَقَفَتْ عَلَيْهِ ، هَلْ تَرَى مِنْ مُغِيثٍ ، فَلَمْ تَرَ أَحَدًا ، فَذَهَبَتْ تَرْيِدُ
الْمَرَوَةَ ، فَلَمَّا صَارَتْ فِي بَطْنِ الْوَادِي سَعَتْ ، حَتَّى خَرَجَتْ مِنْهُ ، فَأَتَتْ الْمَرَوَةَ ،
فَوَقَفَتْ عَلَيْهَا هَلْ تَرَى أَحَدًا ، وَتَرَدَّدَتْ بَيْنَهُمَا سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، فَصَارَتْ سُنَّةً .
وَذُو الْمَرَوَةَ : مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ : قَرْيٌ وَاسِعَةٌ ، وَهِيَ الْجَهَنَّمَةُ ، كَانَ بِهَا
سَبْرَةُ بْنُ مَعْبُدٍ الْجَهَنَّمِيُّ ، صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَوَلَدَهُ إِلَى الْيَوْمِ
فِيهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ ثَمَانِيَةُ بُرُودٍ .

وَالْحَزْوَاءُ : مِنْ وَرَاءِ ^(٢) ذِي الْمَرَوَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ .

﴿ مَرَوْرَى ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَإِسْكَانِ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا ^(٣) رَاءٌ مَفْتُوحَةٌ ، عَلَى
وِزْنِ فَعْوَعَلٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَدْعَى .

﴿ الْمَرَوْرَاةُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَإِسْكَانِ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ أُخْرَى ^(٤) مَهْمَلَةٌ
وَأَلْفٌ ، وَهَاءُ التَّائِيثِ الَّتِي تَنْدَرِجُ تَاءُ : جَبَلٌ لِأَشْجَعٍ ، قَالَ أَبُو دَوَادٍ :
فَالْيَ الدُّورَ فَالْمَرَوْرَاةُ مِنْهُمْ فَحَفِيرٌ فَنَاعِمٌ فَالْدِيَارُ
فَقَدْ أَمْسَتْ دِيَارُهُمْ بَطْنَ فَلَجٍ وَمَصِيرٌ لَصِيْقُهُمْ تَمَشَارُ
وَانظُرْهُ فِي رِسْمِ التَّامِلِيَّةِ .

وَأَصْلُ الْمَرَوْرَاةِ : الْفَلَاةُ الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ لَا مَاءَ بِهَا ، وَجَمْعُهَا مَرَوْرَى ،
زَنَةُ فَعْلَعَلٌ .

(١) ج : هناك .

(٢) ج : وبعدها .

(٣) وراه : ساقطة من ج .

(٤) زادت ج : مفتوحة بعد أخرى .

﴿ الْمُرَوَّى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده واو مشددة ، على بناء مُمَّعِل من رَوَيْت : موضع ، وهو غير المرَوَرى المتقدم ذكره .

﴿ مُرَوَّد ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده واو مشددة مفتوحة ، ودال سميطة : موضع مذكور في رسم الخَوْع .

﴿ مَرِيَّان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتخفيفه ، بعده الياء اخت الواو ، على لفظ التثنية . موضع بين ثَرْهَان وَغَمِيسِ الْحَمَام . وهو مذكور في رسم غميس الحمام . ﴿ مُرَيْب ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِل من الرَيْبَة : موضع قد تقدم ذكره في رسم حَوْرَة .

﴿ ذُو مُرَيْخ ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه : موضع مذكور في رسم قِصَّة .

﴿ مُرَيْخَة ﴾ تصغير مُرَيْخَة : موضع مذكور في رسم حَمَامَة .

﴿ الْمُرَيْر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : جبل قريب من تَعَار . وتعار : بَلَاءُ المدينة ، على ما تقدم ذكره ؛ قال جَمِيل :

وَإِذَا حَلَلْتَ بِذِي الشَّيْبَاكِ وَدُونَنَا عِلْمُ الْمُرَيْرِ وَحَزَنُهُ وَتَعَارُ^(١)

﴿ الْمَرِيرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(٢) ، بعده ياء وراء أخرى مهملة : موضع قد تقدم تحديده في رسم جَبَلَة . قال الْأَسْوَد :

لَبَنُ الْمَرِيرَةِ لَا يَزَالُ يَشْجُهُ . بِالْمَاءِ يَمْنَعُ طَعْمَهُ أَنْ يَشْجَمَا^(٣)

(١) ج : حزمه . وما بمعنى الأرض الفليطة .

(٢) ضبطه ياقوت وصاحب اللسان : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لغة التميمية .

(٣) في هامش ق : في شعره . : لئ الريرة ، وشرح ، فقبل في التي : هو موضع

التياب من الدسم . والمريرة : الحيط الذي يربط به ذلك الوطيط .

(٨ - معجم ج ١)

يَعْنِي أَنْ يَتَغَيَّرَ . وقال جرير :

قَبَّحَ إِلَهُ عَلَى الْمَرْبَةِ أَفْبَرًا أَصْدَاؤُهُنَّ يَصِيحْنَ كُلَّ ظَلَامٍ

﴿المَرْيَسِيْعُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وسين مكسورة مهملة ، بعدها ياء أخرى ، وعين مهملة ، على لفظ التصغير : قرية من وادي القرى ، كان الزُّبَيْرُ بْنُ خُبَيْبٍ بْنُ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ نَازِلًا فِي ضَيْقَتِهِ بِالْمَرْيَسِيْعِ ، مَقِيًّا فِي مَسْجِدِهَا ، لَا يُخْرَجُ مِنْهُ إِلَّا إِلَى وُضُوهِ^(١) ، فكان دهره كالمعكف . قال البُخَارِيُّ : المريسيع : ماء بَنَجْد ، فِي دِيَارِ بَنِي الْمُصْطَلِقِ مِنْ خُرَآة . قال ابن إسحاق : من ناحية قُدَيْدٍ إِلَى الشَّامِ ، غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَنَةَ سِتٍّ ، فَهِيَ غَزْوَةُ الْمَرْيَسِيْعِ ،^(٢) وَغَزْوَةُ بَنِي الْمُصْطَلِقِ وَغَزْوَةُ نَحْدٍ^(٣) . قال ابن إسحاق : سَنَةُ سِتٍّ . وقال مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ : سَنَةُ أَرْبَعٍ . قال الزُّهْرِيُّ : وَبِهَا كَانَ حَدِيثُ الْإِفْكِ .

﴿الْمَرْيِطُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير ، بطاء غير مججمة : موضع في ديار طي^(٤) ، قال يزيد بن فَنَافَةَ الطَّائِي :

كَأَنَّ بِصَحْرَاءِ الْمَرْيِطِ بِعَامَةً يُبَادِرُهَا جِنَحَ الظَّلَامِ نَعَامٌ^(٥)

﴿الْمَرْيِيعُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الباء أخت الواو ، والعين المهملة : [موضع]^(٥) مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ نَجْدٍ وَرِسْمِ جَاشٍ . وقال أبو حاتم : هو وادٍ بِالْيَمَنِ ، وَأَنشَدَ ابْنُ مَقْبِلٍ :

(١) ج : لوضو .

(٢-٣) عبارة ج : وغزوة نجد ، وغزوة بني المصطلق .

(٣) ج : بني طي . (٤) ج ومعجم البلدان : تمام .

(٥) موضع : زيادة من ج .

أَمْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءٍ سَالِكَةٍ نَجْدَى مَرِيعٍ وَقَدْ شَابَ الْمَقَادِيمُ
 فِي عَيْنَيْهِ عَمِرُوا : « وَأَتْلَابٌ بِنَا مَرِيعٍ ^(١) »
 ﴿ الْمُرَيْقِبُ ﴾ تصغير مَرْقَبَ : موضع من الشَّرْبَةِ ، كانت ^(٢) فيه بمض أيام
 داحس ، كان لبني عَبَسَ على بني فزارة ، قال عَنَتَرَةُ :
 وَلَقَدْ عَلِمْتُ إِذَا التَّمَّتْ فُرُسَانَا يَوْمَ الْمُرَيْقِبِ أَنَّ ظَنَّاكَ أَهَقُ ^(٣)
 وَبُرُوزَى : بلوى النُّجَيْرَةِ :

الميم والزاي

﴿ الْمَزَاهِرِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مِزْهَرٍ : موضع في ديار بني قَعَسَ ،
 قال زُهَيْرُ :
 أَلِمَّا عَلَى رَمَمٍ بِذَاتِ الْمَزَاهِرِ مُقِيمٍ كَأَخْلَاقِ الْعَبَاءِ دَائِرِ
 وقال المَسْتَوْدِدُ بن بَهْدَلٍ :
 أَلَا يَا حَمَامَاتِ الْمَزَاهِرِ طَالَ مَا بَكَيْتُنَّ لَمْ يَرْنِي ^(٤) لَكُنَّ رَجِيمٌ
 أَجْرَصٌ عَلَى الدُّنْيَا هُدَيْتُنَّ أَمْ نَوَى مِنْ السَّلَفِ الْمَاضِي لَكُنَّ حَمِيمٌ
 وانظره في رسم لَعْلَع .

﴿ مَرْجٍ ﴾ بفتح أوله ، وقد رأيتُهُ بالضم ، وإسكان ثانيه ، وبالجم : غدير

(١) ج : بها ، في مكان : بنا . واتلَاب امتد واستقام واطرد . والشعر لم يرو عنه
 معديكر الزبيدي ، وروايته كما في مجموع أشعار العرب طبع ليسج (ج ١ ص ٤٣) :
 ينادى من برافس أو معين فأسمع واتلَاب بنا ملبسج
 ومليح كما قال الصراي : طريق . عن معجم ياقوت .
 ج : كان .

(٢) في هامش في : في شعره : فلتعلمن .

(٣) يرى ، كذا بالياء في الأصلين ، ولعله على لغة قوم من العرب ، كما قال عبد بنعت =
 كان لم ترى قبل أسيرا يمانيا *

لا يكاد يُقَارَقُه الماء من غُدْرَانِ النَّقِيعِ ^(١) ، وقد تقدّم ذكره هناك .
 ﴿ مِرَّة ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، على بناء فِعْلَةٍ : قرية من قُرَى دِمَشْق .
 وروى أبو داود : أن رَحِيَةَ الْكَلْبِيِّ خرج في رمضان من مِرَّة إلى قَدَر ^(٢)
 قرية عُقْبَةَ من ^(٣) القُسطاط ، وذلك ثلاثة أميال ، فأفطر .
 ﴿ مَزُون ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه : مَدِينَةُ عُثْمَانَ . الخليل : كانت القرى من
 قَسَمَى عُثْمَانَ مَزُون . وقيل : مَزُون : قرية من قُرَى عُثْمَانَ يَنْسَكُهَا يَهُودُ .
 قال الفرَزْدَق :

وإن تُغْلِقِ الأبوابَ دُونِي وتُحْجِبِ فإني من أُمِّ بَغَافٍ ولا أَبِ ^(٤)
 ولكن أهلَ القَرْيَتَيْنِ عَشِيرَتِي وليسوا بواِدٍ من عُثْمَانَ مُصَوَّبِ
 ولما رأيتُ الأسدَ تهفُّو لحافهم حَوَالِي مَزُونِي لِثِمِّ الْمَرْكَبِ ^(٥)
 مُقَلَّدَةً بِسَدِّ الْفُلُوسِ أَعْنَةً عَجِبْتُ وَمَنْ يَسْمَعُ بِذَلِكَ يَعْجَبِ ^(٦)
 قوله بَغَافٍ : كناية عن عُثْمَانَ أيضاً [عُرِفَ] ^(٧) بذلك ، لكثرة ما تُنْبِتُ من
 العُفَّافِ ، وهو شَجَرٌ له شوكٌ يُشَبِّهُ الْيَنْبُوتَ ، وقال الكُمَيْتُ :
 فَاَمَّا الْأَزْدُ أَزْدُ أَبِي سَعِيدٍ فَأَكْرَهُ أَنْ أُسَمِّيَهَا الْمَزُونَا ^(٨)

(١) ج ، ق : البقيع . والمراد : رسم النقيع ، كما نبهنا عليه مزارا في الأجزاء الثلاثة قبل هذا . وسأيت رسم النقيع في موضعه من حرف النون .

(٢) قدر : ساقطه من ج . (٣) ج : بن . تحريف

(٤) الديوان : ونحجب .

(٥) ج والديوان : الأزْد ، في موضع الأسد . وتهفو : تتحرك .

(٦) الفلوس : جمع قلس ، وهو جبل ضخم . (٧) زيادة عن ج .

(٨) في هامش ق : في الصحاح : وهو أبو سعيد المهبلي المزوني . أي أكره أن

أنسبه إلى المزون ، وهي أرض عمان . يقول : هم من مضر . وقال أبو عبيدة :

يعني بالمزون : الملاحين . قال : وكان أردشير بن بابكان يجعل الأزْد ملاحين بشجر

عمان ، قبل الإسلام بست مئة سنة

وقال أيضا :

كَأَضْرَبَ الْأَخْمَاسَ لِلْسُّدُسِ قَبْلَهَا أَخُو الزُّونِ يَرْجُو دَوَّلَةَ أَنْ يُدَالَهَا
قَالُوا : يَغْنِي الْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي صَفْرَةَ أَبَا التَّهَالِبَةِ . وَالزُّونُ : قَرْيَةٌ لِلْيَهُودِ نُسِبُوا إِلَيْهَا .

الميم والسين

﴿ الْمَسَاءة ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَة : موضع في ديار كَلْب ^(١) ، مذكور في رسم خَبْت .

﴿ مَسَاجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوك ﴾ :

أَفْصَى أَثَرُهُ [مسجد] ^(٢) تَبُوك ، ومسجدٌ بَنِيَّةٍ مَدِيرَانَ ، بفتح الميم ، وكسر الدال المهملة ، بعدها راء مهملة . ومسجدٌ بَذَاتِ الزُّرَاب ، بكسر الزاي المعجمة ، بعدها راء مهملة . ومسجدٌ بَذَاتِ الْخَطِيمِ ، بفتح الخاء المعجمة ، والطاء المهملة . ومسجدٌ بِأَلَاء ، على لفظ الشَّجَرِ الْمُرِّ . ومسجدٌ بِطَرْفِ الْبَتْرَاء . ومسجدٌ بِشَقِّ تَارِي ، بالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، وبالراء المهملة . ومسجدٌ بِصَنْدَرِ حَوْضِي ، بالحاء المهملة مفتوحة ، والضاد المعجمة مقصور . ومسجدٌ بِالْحِجْرِ . ومسجدٌ بِالصَّعِيدِ . ومسجدٌ بِوَادِي الْقُرَى . ومسجدٌ بِالرُّقْمَةِ ، فِي شِقَّةِ بَنِي عُذْرَةَ . ومسجدٌ بِذِي التَّرْوَةِ . ومسجدٌ بِالْفَيْفَاءِ ، ممدود ، بفاءين . ومسجدٌ بِدِي خُشْبٍ ^(٣) وَقَدْ تَقَدَّمَ ^(٤) ذَكَرَ مَسَاجِدَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .

(١) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ضبط عبارة : بضم الميم ، والتاء المفتوحة . وقال : ماء لكلب .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) ذكر ابن إسحاق هذه المساجد نفسها ، وزاد عليه المؤلف هنا ضبطها .

(٤) ج : وسائر .

﴿ الْمَسَانِي ﴾ بفتح أوله ، وبالنون ، بعدها ياء ساكنة ، على وزن مَعَانِل : موضع قد تقدم ذكره في [رسم] ^(١) إلا قليل .

﴿ الْمُسْتَرَاد ﴾ بضم أوله ، مُسْتَفْعِلٌ مِنْ رَادَّ يَرُود . موضع ^(٢) قد تقدم ذكره في رسم مُلَيْخَعَة ^(٣) .

﴿ الْمُسْنَعَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع بِسْرِف ؛ قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرَزِيِّ ^(٤) :

عَنَا وَخَلَا مِنْ عَمِيدَتَ بِهِ خُمٌ وَشَافَكَ بِالْمُسْنَعَاءِ مِنْ سَرِفٍ رَسْمُ
وَالْمُسْنَعَاءِ ، بهاء التأنيث مكان الهمزة ، على وزن مَفْعَلَة : موضع بِالْأَشْيَافِ ، قال أَعْنَى هَمْدَان :

لَعَمْرُؤُ أَيْبِكَ الْخَيْرُ مَا كَانَ مَأْلِي مَنَازِلَ بِالْمُسْنَعَاءِ مِنْ شَطِّ جَازِرٍ
وَلَكِنْ مَنِيَّ مَالَهَا سَفْحٌ كُنْذَرٍ فَجَانِبُ لَا طَى تِلْكَ أَرْضُ الْمُهَاجِرِ
﴿ مُسْحَلَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الحاء المهملة : وادٍ من أودية أَوْدٍ الْمُتَقَدِّمِ ذكره وتحديدته .

﴿ الْمَسَد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال مهملة مشددة : موضع بِقُرْبِ مَكَّة ، عند بُسْتَانِ ابْنِ عَامِر . قال ابْنُ قُتَيْبَةَ : إِنَّمَا هُوَ عِنْدَ بُسْتَانِ ابْنِ مَعْمَرٍ . حُكِيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرَفَةَ عَنِ الْمَسَدِّ فِي شَعْرِ الْمُهَذَلِيِّ . فَقَالَ : هُوَ عِنْدَ بُسْتَانِ ابْنِ مَعْمَرٍ . وَاَنْظُرْهُ مُحَدِّدًا فِي رَسْمِ نَخْلَةٍ وَقَالَ أَبُو ذُوَيْب :

(١) زيادة عن ج .

(٢) في معجم البلدان لباقوت . المستراد : موضع في سواد العراق ، من منازل لياد .

(٣) سيأتي رسم مليعة في موضعه من حرف الميم .

(٤) ج : ممن بن زائدة المرى . غلط من الناسخ .

أَلْفَيْتَ أَغْلَبَ مِنْ أَسَدِ الْمَسَدِ حَذِيْبِ النَّابِ أَخَذَتْهُ عَفْرٌ فَتَطَرَّيْحُ
﴿مَسْدُوسٌ﴾ بفتح أوله ، مفعول من سَدَسْتُ ؛ موضع قد تقدم ذكره في
رسم النقيع ^(١) ؛ قال الشاعر :

أَقْفَرُ السَّمْعِ مِنْ أُمَيَّةَ فَالْتَمَسْتُ فَنَوَلُ قَيْلِيلٍ ^(٢) فَبَرَامُ
فَكَدَيْتُ فَبَطْنُ مَرٍ فَمَسْدُو سٍ قِفَارٌ تَسْعَى بِهِ الْآرَامُ
فَخَلِيصُ فَبَطْنُ وَجٍ عَفَاءُ كُلُّ مُسَحْنَفِيرٍ لَهُ إِزْرَامُ
فَقَدِيدٌ أَقْوَى فَمُسْنَانُ فَالْجَحْفَةُ أَقْوَى جَمِيْعُهَا فَرِجَامُ
فَكَدِيدٌ فَالْحَى أَقْفَرُ مِنْهَا فَالْمُرَيْنَاتُ فَالْهَضَابُ الْعِظَامُ
فَالرُّوَيْحَاءُ فَالرُّوَيْثَةُ فَالْمَرُ جُ فَأَبَوَاهُ مَذْمُوحٌ فَشَمَامٌ ^(٣)
فَالْهَضِيْبَاتُ فَالسَّيَالَةُ فَالسُّفَا بِأَرْجَائِهَا تَدَاعَى الْحَمَامُ

﴿مَسْرُوحٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وحاء مهملتان ، على وزن
مفعول : موضع فوق مَوْيِقَةٍ ، القرية التي لآل أبي طالب ، المحددة في موضعها ،
قال نصيب :

نَمَّ وَبَذَى الْمَسْرُوحِ فَوْقَ سُوْبِقَةٍ مَنَازِلُ قَدْ أَقْوَيْنَ مِنْ أُمِّ مَعْبَدٍ
﴿مَسْرُقَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الراء المهملة ، بعدها قاف :
قرية من عمل ^(٤) البصرة ، قال ابن مفرّغ :

سَقَى هَزِيمُ الْأُ كِفَافٍ مُتَبَجِّسُ الْمَرَا مَنَازِلَنَا ^(٥) مِنْ مَسْرُقَانٍ فَسُرْقَا

(١) النقيع : كنا بالأصليين ، ولم يرد مسدوس فيه ، وإنما ورد في رسم البقي .

قلعه سهو .

(٢) ج : قيلين .

(٣) ج : قيلين .

(٤) ج : منازل .

(٥) ج : أعمال .

إلى حيث يُرَفَا من دُجَيْلٍ سَفِينُهُ وَدِجْلَةٌ أَسْقَاهَا سَحَابًا مُطْبِقًا
وَدَارِشَ لَا زَالَتِ عَشِيْبًا جَنَابُهَا إِلَى مَدْفَعِ الثَّلَانِ مِنْ بَطْنِ دَوْرَقَا^(١)
هذه كلها مواضع هناك . والثَّلَان : محدّد في موضعه ، وهو بين البصرة
والهيمامة^(٢) .

﴿ مِسْطَح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمدّه طاء مهملة مفتوحة ، وحاء
مهملة : موضع في بلاد طيٍّ ، يأتي ذكره في رسم شوط^(٣) قال امرؤ القيس :
تَظَلُّ لَبُونِي بَيْنَ جَوْرِ مِسْطَحٍ تُرَاعِي الْفِرَاحَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحَجَلِ
أَي تَرَعَى مَعَهَا . ولا يكون ذلك إلّا في موضع آمن . وجوّ : ببلاد^(٤) طيٍّ أيضا .
﴿ مَسْطَط ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ الذي يُسْقَطُ به : أُطِمَ كَانَ لَبْنِي حُدَيْلَةَ مِنْ
الْأَنْصَارِ . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن كان الوباه في شيء ، فهو في
ظِلِّ مَسْطَطٍ . [وبنو حُدَيْلَةَ هم بنو معاوية بن عمرو بن مالك بن النّجّار ، نسبوا
إلى أمّهم حُدَيْلَةَ بِنْتِ مَالِك ، من بني جُشَمِ بْنِ الْخَزْرَجِ . ومن بني حُدَيْلَةَ أَيْ
ابن كَنْبٍ^(٥)] .

[^(٦) ﴿ الْمَسْكَبَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبعد الكاف باء معجمة
بواحدة : أرضٌ شرقيّ مسجد قُبَاء ، قد تقدّم ذكرها في رسم حَرَّةٍ وَاقِمٍ] .

(١) في هامش ق * وتسفر لا زالت خصيفا جناها *

(٢) في معجم البلدان لباقوت : مسروقان : نهر بخوزستان ، عليه عدة قرى وبلدان
ونخل ، يبقى ذلك كله ، ومبدؤه من تستر .

(٣) قد مضى رسم شوط صفحة ٨١٥ من هذه الطبعة للمعجم .

(٤) ج : من بلاد .

(٥) زيادة عن ج وهامش ق .

(٦) رسم المسكبة : زيادة عن ج .

﴿مَسْكِن﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الكاف : أرض بالمرأة ^(١) ، قد تقدم ذكرها في رسم أجنادين . وروى أبو عمر ^(٢) ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، عن الشعبي . قال : قال ابن عباس : لما رجعنا من حرب الشراة ^(٣) ، صلى بنا أمير المؤمنين بمسكن صلاة الفجر ، ثم اعتل عن يمينه ، فنظر إلى رحله ^(٤) ، ثم نظر إلى ، ثم تبسم . فقلت : ما يضحكك يا أمير المؤمنين ، أضحك الله سنك ؟ فقال : يا ابن عباس ، تبني هاهنا مدينة ، وأوتأ بيده إلى يمينه ، عظيمة المقدار ، يسكنها خلق كثير من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ، ويربون فيها ^(٥) ، تجبى إليهم خزانة الأمم ، وممالك الأكاسرة والقيصرة ، وبطنيتون بها ، لا يقصدهم جبار عنيد يريد أن يزيلهم عما هم بها فيه إلا قصمه الله .

﴿مُسْلِح﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام : جبل لبني النصار وبنى حُرّاق ، بطنين من بني غفار . ولهم جبل آخر يقال له نُحْرِي ، وهما جبلا الصمراء ، كره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور عليهما في طريقه ، تفاؤلا ^(٦) بأسمائهما في مسيره إلى بدر ، وسلك ذات اليمين ، على وادٍ يقال له ذفران ، فنزل هناك ، ثم نزل قريبا من بذر ، وترك العتنان يمين ، وهو كئيب عظيم كالجبل .

﴿المسَلح﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، بعدها حاء مهملة ، منزل على أربعة أميال ^(٧) من مكة . قال أبو حاتم وابن قتيبة : والعامّة تقول : المسَلح بفتح الميم ، وذلك خطأ .

(١) في مجمع البلدان لياقوت : مسكن : موضع قريب من أوانى ، على نهر دجيل ،

عند دير الجاثليقي ، به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير .

(٢) هو أبو عمر الزاهد المعروف بسلام ثعلب - نحوي لغوي مشهور .

(٣) الشراة : هم الخوارج

(٤) ج : رحله تحريف .

(٥) يربون فيها : يقيمون .

(٦) ج : تفاؤلا .

(٧) ج : أيام .

﴿الْمُسْلَحَةُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد اللام المفتوحة ، مُفَقَّلة من السَّلاح ،
 حاء يَتِيَّاس ، من ديار بني تميم ، قد تقدم ذكرها في رسم تَيْتَل ، وهما ماءان ؛
 يدلُّ على ذلك قول جرير :

وَحَالِي ابْنُ الْأَشَدِّ سَمًا بَسْعِدٍ فجاوَزَ يَوْمَ تَيْتَلٍ وَهُوَ سَامٌ ^(١)
 وَأَوْرَدَهُمْ مُسْلَحَوُ يَتِيَّاسٍ حَظِيظٌ بِالرَّيَاسَةِ وَالْفِئَامِ
 [وروى أبو علي في شعر الأغشى في قوله :

حَتَّى إِذَا لَمَعَ الدَّلِيلُ بِتَوْبِهِ سَقِيَتْ وَصَبَّ رَوَاتُهَا أَشْوَاهَا
 قال : سَقَوْا خَيْلَهُمْ ، ثُمَّ صَبَّوْا بَقِيَّةَ الْمَاءِ ، لِيُقَاتِلُوا عَلَى مَاءِ الْقَوْمِ ، كما فعل قَيْسُ
 ابن عاصم يوم مُسْلَحَةٍ ، بكسر اللام ، ورواه ثعلب مُسْلَحَةً بفتحها . وَالْمُسْلَحَةُ
 بالكسر : الإِبِلُ إِذَا رَعَتِ الْإِسْلِيحَ ، قال جرير في مُسْلَحَةٍ أَيضا :
 لَمْ يَوْمُ الْكَلَابِ وَيَوْمُ قَيْسٍ هَرَّاقَ عَلَى مُسْلَحَةِ التَّرَادَا ^(٢)

﴿الْمُسْلِمَةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، وكسر الهاء ، وتشديد
 الميم : اسم أرض ، قال النير :

وَمِنْهَا بِأَعْرَاضِ الْحَاضِرِ دِمْنَةٌ وَمِنْهَا بَوَادِي الْمُسْلِمَةِ مَنَزَلُ
 قال الأصمعي : [الأعراض : القرى] ^(٣) . وأعراضُ المدينة : قُرَاهَا . وَلِلْحَاضِرِ :
 لِلْيَأَى الْقَرِيبَةِ مِنَ الْقَرْيَةِ الْعَظِيمَةِ ، وَكَانَ يُقَالُ لِلشَّيْكََةِ الَّتِي يَجْتَنِبُ النَّجِثِ
 شَبَكَةُ الْحَضَرِ . وَالنَّجِثُ : من قرى البصرة الدانية ، وقد تقدم ذكرها آنفا ،
 في رسم النَّجْشَانِيَّةِ ^(٤) .

(١) ج : ابن الأسد . وفي هامش ق : أراد قيس بن عاصم بن سنان . وسنان : هو

الأشد بن خالد بن مضر . (٢ - ٣) زيادة عن ج ، وهامش ق .

(٣) زيادة عن ج . (٤) سيأتى رسم النجشانية في موضعه من حرف الميم .

﴿ الْمَسْلُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) يَلْقَاهُ مَكَّة ؛ قال ابن هرمة :
لَمْ يَنْسَ رَبَّكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيئُهُمْ مِنْ ذِي الْحُلَيْفِ فَصَبَحَ الْمَسْلُوقَا
﴿ الْمُسْتَنَاء ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد النون ، ملا لبني شيبان
قال الأغشى :

دَعَا قَوْمَهُ حَوْلِي لِحَاوَا النَّصْرِ وَنَادَيْتُ قَوْمًا بِالسَّنَاءِ غُيْبَا
﴿ ذُو الْمُسَهَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده هاء مكسورة مشددة ، وراه
مهملة : موضع بالحجاز يَلْقَاهُ خَاح ، قال الأخوص :

أَيْنَ عِرْفَانِ آبَاتٍ وَدُورٍ تَلُوحُ بَنَى الْمُسَهَّرِ كَالشُّطُورِ
لِقَانِيَةٍ تَحُلُّ هِضَابَ خَاحٍ فَأَنْفَقَ قَالِدُ الْوَقَاعِ مِنْ حَصِيرِ
["حَصِير : وادٍ هناك . هكذا نقلته من خط أبي عبد الله ابن الأعرابي"] .

["﴿ مَسُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وراه مهملة : موضع
باليمن ، سُمِّيَ بِمَسُورِ بْنِ عمرو بن مُعَدِي كَرِبِ بْنِ شُرْحَيْلِ بْنِ يَنْكَفَ بْنِ
شَمْرِ ذِي الْجَنَاحِ الْأَكْبَرِ"] .

﴿ مَسُولِي ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ولام مفتوحة ، بعدها ياء ،
مقصور : موضع ^(٢) قَرِيبٌ مِنْ وَجْرَةٍ ، أنشد ابن الأعرابي :

(١) ج : بلد . (٢-٢) العبارة : زيادة عن ج وهاش في .

(٣-٣) رسم مسور : زيادة عن ج . وضبط مسور في معجم ياقوت ضبط ظم :
بكسر الميم ، وقال : حصن من أعمال صنعاء اليمن .

(٤) في معجم اللسان لياقوت : في كتاب نصر : بأقصى شراء الأسود ، أدى لبني عليل
بأكناف غمرة ، جبلان ، وقبل قربان وراه ذات عرق ، فوقهما جبل طويل
يسمى سول .

وَأَصْبَحْتُ مَهْمُومًا كَأَنَّ مَطِيَّتِي بَيْطُنِي مَسْبُورِي أَوْ بَوْجَرَةً ظَالِمٌ

يقول : طال وقوفي حتى كأن نأقتي ظالم ، كما قال :

قَدْ عَقَرْتُ بِالْقَوْمِ أُمَّ الْخَزَرْجِ

﴿ الْمَسِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم باء معجزة بواحدة : [واد] ^(١) مذكور في رسم النسر .

﴿ مَسِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو : موضع قَبَلْ ذِي بَقَرٍ ، قال نَصِيب :

تَرَبَّعْتُ فِي مَسِيَّاتٍ فَذِي بَقَرٍ فَالْفَقْرُ ذُو زَهْرٍ مُكَائِهُ غَسِيرِدُ ^(٢)

الميم والشين

﴿ مَشَار ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره : موضع مذكور في رسم سُقْف .

﴿ الْمَشَارِف ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها فاء : موضع مذكور في رسم شَرَف ، ورسم مُؤْتة .

﴿ الْمَشَاش ﴾ بضم أوله ، وشين معجزة أيضا في آخره : موضع بين ديار بى سُلَيْم وبين مكة ، بينه وبين مكة نصفُ مَرَحَلَة .

﴿ مُشَاكِل ﴾ بضم أوله : جبل من ضِخَامِ الْجِبَالِ معروف ^(٣) ، قال الطائي :

رَضَوِي وَقُدْسَ وَيَذْبُلَا وَعَمَاةَ وَيَلْمَلَمَا وَمُتَالِمَا وَمُشَاكِلا

هكذا رواه الصولي وابن مثنى . وروى القالي : « وَمُتَالِمَا وَمُؤَلِمِلَا » .

(٢) ج : ذى زهر .

(١) زيادة عن ج .
(٣) معروف : ساقطة من ج .

﴿ مَشَان ﴾ بفتح أوله ، جبل أسود ، قال الشَّماخ .

مُخَوِّين^(١) مَنَامَ عَنْ يَمِينِهِمَا وَبِالشَّامِ مَشَانٌ فَالْعَزَامِيلُ^(٢)

﴿ مَشَجَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، وراء مهملة : مالا قد تقدم ذكره في رسم مَلَل^(٣) .

﴿ مُشْرِف ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة ، وفاء : موضع بنجد ، قال ذو الرُّمَّة :

لَقَدْ جَشَّاتْ نَفْسِي عَشِيَّةً مُشْرِفٍ وَيَوْمَ لَوَى حُرُوقِي فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا

﴿ المُشْرِق ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الراء المهملة المفتوحة : مُصَلَّى العِيْدَيْنِ ، وكلُّ مُصَلَّى العِيْدَيْنِ^(٤) مُشْرِق . ذكرته لأن بعض العلماء غلط فيه ، فظنَّه موضعاً بَعَيْنِهِ في قول أبي ذؤيب .

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرَوَةٌ بِصَفَا الْمَشْرِقِ كُلِّ حِينَ تَقَرَّعُ

ورواية الأخفش : « بِصَفَا الْمَشْقَرِ » والمُشْقَر : سُوقُ الطائِف .

وقال الأضَمِيُّ عن شُعْبَةَ قَالَ : خَرَجْتُ أَقُودُ سِمَاكَ بِنَ حَرْبٍ آخِذًا بِيَدِهِ ،

فَقَالَ أَيْنَ الْمَشْرِقُ ؟ يَعْنِي الْمُصَلَّى . [٥] وقال الحرُّبِيُّ : الْمَشْرِقُ جَبَلٌ : بِالطَّائِف . وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : الْمَشْرِقُ سُوقُ الطَّائِف . هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ خُفَّافِ بْنِ نَدْبَةَ .

وَلَمْ أَرَهَا إِلَّا تَعَلَّةً سَاعَةً عَلَى سَاجِرٍ أَوْ نَظَرَةً بِالْمَشْرِقِ

(١) في هامش ق : يعنى الظلم والنمالة . ومخوين : خصت بطونها وارتفعت .

(٢) ق : التراميل . تحريف . وفي معجم البلدان لياقوت : المشان : بلدة قريبة من البصرة .

(٣) سياأتى رسم ملل في موضحة من حرف الميم مع اللام .

(٤) العيدن : ساقطة من ج .

(٥) زياده عن ج وهامش ق .

وقال غيره : إِنَّمَا أَرَادَ أَوْ نَظَرَةً يَوْمَ الْعِيدِ بِالْمُصَلَّى]

﴿ مَشْرِيق ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة ، بعدها الياء
أختُ الواو : موضع ذكر أبو بكر .

[^(١) ﴿ الْمِشْعَار ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة . على وزن مِفْعَال : موضع من
منازل هَمْدَانَ بِالْيَمَن . وإليه يُنْسَب ذُو الْمِشْعَار ، وهو مالك بن نَمَطِ الْهَمْدَانِي ،
أبو ثَوْر الْوَاقِدِ عَلَى النَّبِيِّ ^(٢)] .

﴿ مَشْعَل ﴾ بفتح أوله ^(٣) ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم الحشا .

﴿ مِشْفَرُ الْعُود ﴾ أرض في ديار بني تيم ^(٤) وعَدِي ، قال الراعي :

فَلَمَّا هَبَطْنَ السِّفْرَ الْعُودَ عَرَّسَتْ بِمِثْثِ الثَّقَتِ أَجْزَاعُهُ وَمَشَارِقُهُ ^(٥)

﴿ الْمَشْقَر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده قاف مفتوحة مشددة ، وراء مهملة :
قَصْرٌ بِالْبَحْرَيْنِ . وقيل : هي مدينة هَجَرَ . وَبَنَى الْمَشْقَرُ معاويةَ بن الحارث
ابن معاوية الملك الكِنْدِي ، وكانت منازلهم ضَرِيَّةً ، فانتقل أبوه الحارث ^(٦)
إلى القنفر ^(٦) ، ثم بنى ابنه الْمَشْقَرُ ، قال امرؤ القيس :

(١ - ٢) زيادة عن ج وهامش في .

(٢) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بكسر أوله . وقال : موضع بين مكة والمدينة ، من
الروثة .

(٣) ج : تميم . تحريف .

(٤) كذا رواه في التاج . وقبسه : أجراعه ، مكان : أجزاءه . ثم قال : ويروى :

مشفر العود . وهو اسم أرض أيضا . وهذه الرواية بتفق الناقد مع اسم الرسم
وفي هامش في : المشفر العود مركب .

(٥) ج : أبو الحارث . تحريف .

(٦) في : القنفر ، ولم يذكره المؤلف ، ولا ياقوت في معجميهما .

أَوِ الْمَكْرَعَاتِ مِنْ نَخِيلِ ابْنِ يَامِنْ دُوَيْنَ الصَّفَا اللَّائِي يَلِينُ الشُّقْرَا
ابْنِ يَامِنْ رَجُلٌ مِنْ [أَهْلٍ] ^(١) هَجَرَ ، لَا يُدْرَى مَنْ هُوَ ؟ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :
هُوَ يَهُودِيٌّ مِنْ أَهْلِ خَيْبَرَ . وَقَالَ أَوْ عُيَيْدَةُ : هُوَ مَلَّاحٌ مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمُشَقَّرُ : مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ قَدِيمَةٌ ، فِي وَسْطِهَا قَلْعَةٌ ، عَلَى قَارَةٍ تُسَمَّى
عَطْلَةَ ، وَفِي أَغْلَاهَا بَيْتٌ تَنْقُبُ الْقَارَةَ ، حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى الْأَرْضِ ، وَتَذْهَبُ فِي
الْأَرْضِ . وَمَاءُ هَجَرَ يَتَحَلَّبُ إِلَى هَذِهِ الْبَيْتِ فِي زِيَادَتِهَا . وَتَحَلَّبُهَا : نُقْصَاهَا
وَقَالَ الْمُخَبِّلُ :

لَتَمُرِّي لَقَدْ خَارَتْ خَفَاجَةٌ عَامِرًا كَمَا خَيْرُ بَيْتٍ فِي الْعِرَاقِ الْمُشَقَّرُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُشَقَّرَ سَوْقُ الطَّائِفِ . وَالْمُشَقَّرُ : عَيْنٌ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ ضَرْبَةٍ ،
وَلَا أُدْرِي مَا صِحَّةُ هَذَا الْأَسْمِ .

﴿ الْمُشَلَّلُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَفَتْحِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا ، وَهِيَ ثَنِيَّةٌ مُشْرِفَةٌ
عَلَى قَدِيدٍ . وَبِالْمُشَلَّلِ دُفَنَ مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ ^(٢) ، فُنِشَ وَصُلِبَ ، وَقَالَ مُزَرَّدٌ :
تَدَبُّعٌ مَعَ الرُّكْبَانِ لَا يُسَبِّقُونَهَا وَحَلَّتْ بِجَنَابِي عَزَّوَرٍ فَالْمُشَلَّلُ
قَالَ بِمَقْبُوبٍ : عَزَّوَرٌ : وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ . وَالْمُشَلَّلُ : جَبَلٌ وَرَاءَهُ عَلَى مَوْطِئِ
الطَّرِيقِ ؛ قَالَ نَصِيبٌ :

(١) زيادة عن ج .

(٢) فِي هَامِشٍ فِي : قَالَ خَلِيفَةُ بْنُ خِيَاطٍ : وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ عَمْرٍو : مَاتَ مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ فِي
صَفْرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِينَ . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ رِبَاعٍ بْنِ أَسْمَدَ
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ صُرَّةَ بْنِ مَوْفٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذِيانٍ بْنِ بَيْشٍ بْنِ رَيْثِ
ابْنِ غَطَفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ فَيْسٍ بْنِ هِلَانَ .

عَفَا - رَبُّ الْحَبْلِ الدَّيْثُ الْحَلُّ قَفَرَشُ الْجَبِيلِ بَعْدَنَا^(١) فَاَلْمُشَلُّ
فَذُو سَلَمٍ فَالَصَّفَحُ إِلَّا مَنَازِلًا بِهِ مِنْ مَفَانِيهَا حَدِيثٌ وَمُخَوِّلٌ
مَرَّ بِ: بِلْدٍ هُنَاكَ . وَكَذَلِكَ الْفَرَشُ وَذُو سَلَمٍ . وَقَالَ عَمْرٍو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :
وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا عَلَى النَّأْيِ دِمْنَةٌ لَهَا قَدِيدٌ دُونَ نَعْفِ الْمُسَلِّ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْعَقِيقِ .

الميم والصاد

﴿ الْمَصَامَةِ ﴾ بفتح أوله : جبل مذكور محدّد في رسم سُوَيْقَةِ بَلْبَال قال
المُهْدَانِي : المصامة : من أرض بَيْشَةَ .

[^(٢) ﴿ الْمَصْرَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وعين مهملتان :
موضع بديار هَمْدَانَ مِنَ الْيَمَنِ . وَكَانَ أَبُو مُعَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ حُمْرَةَ الْمُهْدَانِيَّ مَعَ
بُسَيْرِ بْنِ أَرْطَاةَ لَمَّا قَدِمَ الْيَمَنَ ، فَفَرَّى الْقَرَىَّ فِي شِبَعَةِ عَلِيٍّ^(٣) ، وَصَرَّبَ فِي
هَذَا الْيَوْمِ مِنْ أَعْنَاقِ الْأَبْنَاءِ^(٤) سَبْعِينَ^(٥) عُنُقًا ، فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ الْمَصْرَعُ ،
وَارْتَدَّتِ الْأَبْنَاءُ عَنِ التَّشْيِيعِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ] .

﴿ الْمَصِيرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء ، أختُ الواو ، ، والراء
المهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ^(٦)

(١) ج : بعدها . (٢) من هنا إلى المقوف الآخر : زيادة عن ج

(٣) يريد أنه أوسعهم قتلا .

(٤) الأبناء : قوم من العجم سكنوا اليمن ، وهم الذين أرسلهم كسرى مع سيف بن ذي
زُرْنٍ لَمَّا جَاءَ يَسْتَنْجِدُهُ عَلَى الْحَبَشَةِ ، فَصَرَوْهُ ، وَمَلَكَوْا الْيَمَنَ ، وَتَدَبَّرَوْهَا ،
وَنَزَّوْجُوا فِي الْعَرَبِ ، فَقِيلَ لِأَوْلَادِهِمُ الْأَبْنَاءُ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِمْ هَذَا الْاسْمُ ، لِأَنَّ
أُمَّهَاتِهِمْ مِنْ غَيْرِ جَنْسِ آبَائِهِمْ .

(٥) عبارة المهداني في الإكليل (١٠ : ٦٦) : اثنتان وسبعين رقبة .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : مصيرة : جزيرة عظيمة في بحر عمان ، فيها عدة قرى .

﴿المِصْبِصَة﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء ، ثم صاد أخرى مهملة :
 ثغر من ثغور الشام ، معروفة . قال أبو حاتم : قال الأصمعي : ولا يُقْلَ مَصْبِصَة ،
 بفتح أوله ^(١)

الميم والضاد

﴿المَضَاجِع﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَضَجَع [موضع ^(٢)] في ديار
 بني كلاب ، وهو الذي ذكر ذو الرمة ^(٣)

﴿المَضَارِح﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها حاء مهملة : مواضع معروفة .

﴿المُضِيح﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، بعدها حاء
 مهملة : ما لبني البكاء . كذلك قال السكوني وأبو حاتم عن الأصمعي ، وأنشد
 لابن مقبل :

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنَّبِيْ جِبْرِ فَوَاحِبِ إِذَا مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلْبِيبِ الْمُضِيحِ ^(٤)
 وَهَضْبُ الْقَلْبِيبِ لِبْنِي قُنْفُذٌ ، مِنْ بَنِي مُسَلِّمٍ ، وَهَنَّاكَ فَقَلَّتْ بَنُو قُنْفُذٍ
 الْمُقَصِّصَ الْعَامِرِيَّ .

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بفتح أوله وتشديد الصاد . ونقل عن الجوهري وخاله
 الفارابي ، تخفيف الصادين .

(٢) موضع : زيادة عن ج .

(٣) نقل واستفاد عن هامش النسخة التي أكل منها ، ما يأتي :
 « قال أبو محمد الفندجاني في كتاب «قيد الأوابد» : المضجع : بلد فيه بروت يمر ،
 لبني أبي بكر ولبيد الله بن كلاب ، فيه طرق » . والبروت : جمع برث ، بفتح الباء ،
 وهو الأرض السهلة اللينة .

والذي أشار إليه المؤلف في المتن من شعر ذي الرمة هو قوله :

أولئك أشباه الفلاس التي طوت بنا اليد من نفق قسا فاضاجع
 يصف حبرا ، يقول : أولئك الحر أشباه الفلاس . وقسا : سوق لبني نعيم .

(٤) سبق البيت في رسم جبر (س ٤١٩) وفيه : « إلى ما يرى هضب القلب المضيج » .

وقال السكوني: إذا أردت أن تُصدّق الأعهراب إلى العَجَز ، يُريد عَجَزَ
هَوَازِن ، ترْتَحِل من المدينة ، فتَنْزِل ذا القَصَّة ، وهي السلطان . وقال في موضع
آخر : فتَنْزِل القَصَّة ، فتُصدِّقُ بنى عُوَال من بنى ثعلبة بن سعد . ثم تنزل
الأَبْرَق ، أبردق الحِمَى ، وهي لبنى أبي طالب . ثم تنزل الرَّبْدَة ، ثم عَرَبِج ، وهي
لحرام بن عدي بن جُشَم بن معاوية . ثم تنزل المَضِيج ، فتُصدِّقُ بنى جُشَم
ابن معاوية . ثم تنزل الماعِزَة ، ويقال للماعِزِية ، وهي لبنى عامر من بنى البَكَاء .
ثم تنزل بطن تَرْبَة ، فتُصدِّق هِلَال بن عامر والضُّباب . ثم تنزل تَرْيَم ، وهي لبنى
جُشَم . ثم تنزل السَّى ، فتُصدِّقُ بنى هِلَال . ثم ناصِفة ، وهي لبنى زِمَان بن
عدي بن جُشَم . ثم الشَّيْسة ، وهي لبنى زِمَان أيضا . ثم تَرْعَى ، وهي لبنى
جُداعة . ثم تأتي بُوَانَة .

وروى عبد الله بن يزيد بن ضَبَّة ، عن عمته سَارَة بِنْتِ مِقْسَم ، عن ميمونة
بِنْتِ كَرْذَم ، قالت : حَجَّ أَبِي ، فقال : يا رسول الله ، إني نَذَرْتُ إِنْ وَلِدَ لِي
غُلَامٌ أَنْ أُنَحَرَ بَبُوَانَة . فقال : هل بَقِيَ في قلبك مِنْ أَمْرِ الجَاهِلِيَةِ شَيْءٌ ؟ قال :
لا . قال : أَوْفِ بِنَذْرِكَ .

قال : ثم ترْتَفِع إلى حَرَّة بنى هلال ، وإلى رُكْبَة . وانظر رسم رُكْبَة (١) -
وقال محمد بن حبيب : المَضِيج : جبل بالشام ، وأشد لكثير :
مُوازِنَة هَضْب المَضِيج وَأَنْتَ جِبَالِ الحِمَى والأخْشَبِينَ بِأَخْرَم
وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِي : هو جبل بناحية الكُوفَة . والشاهد على ذلك قد تقدم
وتكرر في رسم بَم .

(١) مبادرة : واطَّهره في رسم رُكْبَة ، ولم يذكر المَضِيج في هذا الرسم .

الميم والطاء

﴿المَطَايِخُ﴾ جمعُ مَطْبِخٍ : موضع بمكة معلوم ، سُمِّيَ بذلك لأن تَبْعًا حيث^(١) هَمَّ بِالْبَيْتِ يَهْدِمُهُ سَقِيمٌ ، فَذَرَّ إِنْ شَفَاهُ اللَّهُ أَنْ يَنْحَرَّ أَلْفَ بَدَنَةٍ ، شُكْرًا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَمُوفَى بِمَا نَذَرَ ، وَجُمِلَتِ الْمَطَايِخُ هُنَاكَ ، نَمَّ أَطْعَمَ .
﴿الْمَطَاحِلُ﴾ بفتح أوله ، وبالهاء الهملة المكسورة : موضع مذكور في رسم عاذ .

﴿مُطَارٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء الهملة في آخره : وادٍ بين البوابة وبين الطائف . قال أبو حنيفة : أخبرني أبو إسحاق الجكري : أن بمطاري أبد الدهر نخلا مرطبا ، ونخلا يضرم ، ونخلا مبسرا ، ونخلا يُلْقَحُ ؛ قال الراجز وذكر سحابا :

حتى إذا كان على مُطَارٍ

يُسْرَاهُ وَيُنْفِي عَلَى التَّرْتَارِ^(٢)

قالت له ربيع الصبا قر قار^(٣)

والتَرْتَارُ : بالجزيرة ، ماء معروف ، قد تقدم ذكره ، وقيل : هو قريب من تَكْرَيْتٍ . ولم تختلف الرواة في هذا الوادي المذكور : أنه مُطَارٌ ، بضم الميم ؛ فأما مُطَارٍ بفتحها : فموضع في ديار بني تميم ، مؤنثة لا تُجْرَى . وقيل : إنها بين ديار بني بكر وديار بني تميم ؛ قال أوس بن حجر :

(١) ج : حين . وهذه أحسن .

(٢) في هامش ق وفي لسان العرب : « يمتاه واليسرى » .

(٣) في لسان العرب : يقول : حتى إذا صار بين السحاب على مطار ، ويسراه على الترتار .

قالت له ربيع الصبا : صب ما عندك من الماء ، مقترنا بصوت الهمزة ، وهو قرقرته .

واللفظ : ضربه ربيع الصبا ، فدر لها ، فكأشها قالت له ، وإن كانت لا تهول .

وفي التاج : قر قار : مبنية على الكسر ، وهو معدول ؛ أي استقر .

فَبَطْنُ السُّلَى فَالْخَالُ تَمَذَّرَتْ قَمَقْلَةً إِلَى مَطَارٍ فَوَاحِفٍ
وقال ذو الرُّمَّة :

إِذَا لَمِبَتْ بُهْمَى مَطَارٍ فَوَاحِفٍ
كَلِيبِ الْجَوَارِي وَأَضْمَحَلَّتْ ثَمَانِيَهُ
وقال المَخْبَل :

أَعْرِفَ مَنْ سَلَمَى رُسُومَ دِيَارٍ بِالشَّطِّ بَيْنَ مُحَقِّقٍ وَمَطَارٍ
فَذَلِكَ أَنَّ مَطَارٍ يَلْقَاءُ مُحَقِّقًا . وَيُرْوَى : « بَيْنَ مُحَقِّقٍ فَصْحَارٍ » . وقد تقدّم
ذكر مطار في رسم برك . فأما قول النّابغة :

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ خَافَتِي عَلَى وَعِلٍ بَذَى الْمُطَارَةِ عَاقِلٍ
فَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ ، فمنهم من يرويه : « بَذَى الْمُطَارَةِ » بالفتح ؛ ومنهم من
يرويه بالضم ، وهو اسم جبل بلا اختلاف ، عند مَنْ ذَكَرَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ
بِالْوَادِي الْمَذْكُورِ . وقد رأيتُ لابن الأعرابي أَنَّهُ يَعْني بَذَى الْمُطَارَةِ ، بِضَمِّ الْمِيمِ :
نَاقَتَهُ ، وَأَنَّهَا مُطَارَةُ الْفُؤَادِ ، مِنَ النَّشَاطِ وَالْمَرَحِ ^(١) ، وَيَعْني بَذَى : مَا عَلَيْهَا
مِنَ الرَّحْلِ وَالْأَدَاةِ . يقول : كَأَنِّي ^(٢) عَلَى رَحْلٍ هَذِهِ النَّاقَةُ وَعِلٌّ ^(٣) عَاقِلٌ مِنْ
الْخُفُوفِ وَالْفَرَقِ ^(٤)

﴿ الْمُطَالِي ﴾ بفتح أوله ، على وزن مَفَاعِلٍ ، قال السِّكَلَابِيُّ : الْمُطَالِي : لِأَبِي بَكْرٍ
ابن كَلَابٍ . وقال الْأَصْمَعِيُّ : الْمُطَالِي : مَاءٌ عَنْ يَمِينِ ضَرِيَّةٍ . وقال أبو حنيفة :

(١) ج : المراح .

(٢) ج : ووعِل . تحريف

(٣) في هامش ق : مطار [بفتح الميم] موضع بين الدمناء والصمان . عن الصّفاي .
وكذا في ياقوت .

المطالي: روضات بالحصى ، واحدها مَطْلَى ، مقصور ، قال : والمِطْلَاءُ^(١) ، ممدود : مسيلٌ سهل ، وليس بوادٍ يُنْبِتُ العِضَاءَ ، وجمعه المَطَالِي أيضا . وقال محمد ابن حبيب : المَطَالِي : جمعُ مَطْلَاةٍ ، وهي ما انخَفَضَ واتَّسَعَ من الأرض ، وقال محمد^(٢) بن أبي عايد :

من الطَاوِيَّاتِ خِلَالَ النِّصَى بأَجَادِ حَوَمَلٍ أَوْ بِالْمَطَالِي
وانظر المَطَالِي^(٣) في رسم ضَرَبَةٍ ، وفي رسم رَهْبِي . وقال زَيْدُ الْخَيْلِ :
مَنْعَنَا بَيْنَ رَشَقٍ إِلَى الْمَطَالِي بِحَيٍّ ذِي مُكَابَرَةٍ عَنْودِ
نَزَلْنَا بَيْنَ فَيْدٍ وَالْخِلَافِي بِحَيٍّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدِ
وَحَلَّتْ سِنْبِسُ طَلَحَ الْعِيَارِي وَقَدْ رَغَبْتُ بَنَصْرَ بَنِي لَبِيدِ
رَشَقٌ : أرض . وفَيْدٌ : محدّد في موضعه ، وهو الذي أَقْطَعَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم زَيْدُ الْخَيْلِ . وَالْخِلَافِي : فَأَوُ^(٤) . وَالْعِيَارِي : أرض للْبِيدِ بن سِنْبِس .
﴿مَطْرَةٍ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعُولَةٍ : بلد في ديار هَمْدَانَ من اليمَن ، يَسْكُنُهُ بنو سَلَامَانَ بنِ أَشْتَى بنِ عُدْرَ من هَمْدَانَ^(٥) .
﴿مُطَرِقٍ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة : واد بيني تميم ، قال سَلَامَةُ بن جَنْدَل :

لِمَنْ طَلَلٌ مِثْلُ الْكِتَابِ الْمُنَمَّقِ عَفَا عَهْدُهُ بَيْنَ الصُّلَيْبِ فَمُطَرِقِ

- (١) ج : المِطْلَاءُ . بدون واو قبلها . ونقل فيه القصر أيضا كما في تاج العروس .
(٢) ج : أُمِيَّة .
(٣) ج : وانظره .
(٤) الفأو : بطن من الأرض طيب ، تطيب به الجبال ، يكون مستطيلا وغير مستطيل ، وإنما سمى فأوا لانفراج الجبال عنه .
(٥) انظر الإكليل للهمداني (ج ١٠ ص ٦٠) فطلبه عول المؤلف .

وقال امرؤ القيس :

على إثرٍ حتى عامدين لنَيْبَةٍ فحلوا العقيقَ أو نَيْبَةَ مُطَرِّقٍ
وهو مذكور أيضاً في رسم بلوقة .

﴿مُطْمَنٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم العين المهملة : وادٍ بين السقيّا والأبواء ، قال كثير :

إلى ابن أبي العاصي بدوّة أرقلت وبالسّفع من ذات الرّبتا فوق مُطْمَنٍ
﴿مَطْلُوبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) . أنشد أبو عبيد في شرح الحديث للأعشى بهجو شرّ حَبِيلَ بن عمرو بن مرّند :

يا رَحَماً فَاظْ على مَطْلُوبٍ بُعِثِلُ كَفِّ الْخَلَارِيّ لِلطَّيِّبِ
وَبُرُوى : على بَنَخُوبٍ ، وهو موضع أو جبل .

﴿الْمُظْلَمُ﴾ بضم أوله ، وكسر لآميه ، على لفظ مُنْعِلٍ من أَظْلَمَ : موضع مذكور في رسم النَّسَارِ ^(٢) .

﴿الْمَظْلُومَةُ﴾ مفعولة من ظَلِمَ : بِثَرٍّ مذكورة في رسم ضَرَبَةٍ .

الميم والعين

﴿الِمَى﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعَلَ : موضع في ديار بكر ، قال ذو الرّئمة :

(١) قال ياقوت : مطلوب : يتر بين المدينة والشام ، وقبل جبل . وقال أبو زياد

الكلابي : من مياه بني أبي بكر بن كلاب . ومطلوب : موضع بوادي يثية

وقال الأصبغ : ومن مياه نخل : مطلوب .

(٢) ن : النصار ، بالصاد . تحريف .

على ذِرْوَةِ الثَّلَبِ الَّذِي وَاجَهَ الْمَيِّ . مَوَاطِطُ مِنْ بَعْدِ الرِّضَا لِلرَّائِعِ .
وبهذا الموضع أدركت بنو هَجَلٍ وبنو سَعْدٍ بن ضُبَيْعَةَ الْمُنبِطَحِ الْأَسَدِيَّ ، وكان
أغار على بني عُباد بن ضُبَيْعَةَ ، فَأَخَذَ نَمَّ سَكَنٍ بن باعث بن عوف بن الحارث
ابن عُباد ، وهى ألفُ بَعِيرٍ ، وَسَبَى نِسَاءً ، فَأَسْرُوا الْمُنبِطَحَ ، وَرَدُّوا النِّسَاءَ
وَالنَّمَّ . وقال حُجْرُ بن مَاتٍ ^(١) في ذلك :

وَمُنْبِطَحُ الْفَوَاضِرِ قَدْ أَذَفْنَا بِنَاعِيَةِ الْمَيِّ حَرَّ الْجِلَادِ

تَنْفَذْنَا أَخَانِدَهُ فَرُدَّتْ عَلَى سَكَنٍ وَجَمَعَ بَنَى عُبادِ .

﴿ ذُو مَعَارِكِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَعْرَكَةٍ : موضع في ديار بني تميم ،
قال أَوْسُ بن حَجَرٍ .

لَتَلِي بِأَعْلَى ذِي مَعَارِكِ مَنَزِلٌ خَلَاءَ تَنَادَى أَهْلُهُ فَتَحَعَّلُوا

﴿ الْمَعَاوِرِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء وراء مهملة : موضع باليمن ، تُنْسَبُ
إِلَيْهِ النَّيَابُ الْمَعَاوِرِيَّةُ . وقال الْأَصْمَعِيُّ : ثَوْبٌ مَعَاوِرٍ ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَمِنْ نَسَبِهِ
فهو عنده خطأ . وقد جاء في الرجز الفصيح منسوباً . وَالْمَعَاوِرُ : هم وَلَدُ يَغْفَرُ ^(٢)
ابن مالك بن الحارث بن مَرْثَةَ بن أَدَدَ بن زيد بن عمرو بن عَرِيبَ بن زيد بن
كَهْلَانَ ، نزلوا هذا الموضع ، فَسَمَّيَ بِهِمْ ، وَدَخَلَتِ الْمَعَاوِرُ فِي حَبِيرٍ .

﴿ مَعَانٍ ﴾ بضم أوله : جبل قد تقدم ذكره في رسم أُبَيْلَى . وَمَعَانٌ أَيْضًا عَلَى
لفظه : حِصْنٌ كَبِيرٌ [^(٣) مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ] ، عَلَى خَمْسَةِ أَيَّامٍ مِنْ دِمَشْقَ ، فِي

(١) حجر بن مالك بن بدر بن بدر (عن هاشم ق) .

(٢) زادت ج بعد يغفر : « بضم الياء ، وكسر الفاء » . وضبط الجرافي « يغفر » :

بفتح الياء ، مع ضم الفاء ، وضم الياء مع كسر الفاء وضما

(٣-٤) زيادة عن ج .

في طريق مكة ، وقد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم مُؤتة ، وسيأتي ^(١) في رسم
 سرّخ ، قال هُدْبَةُ بْنُ خَنْزَرَمٍ في مُعَانِ الحِجَازِيَّةِ ^(٢) :
 أَنَا بِنُ الذِّى اسْتَأْذَاكُمْ قَدْ عَلِمْتُ بِيَطْنِ مُعَانٍ وَالْقِيَادَ الْمُجَنَّبَا ^(٣)
 وقال جَمِيل :

وَيَوْمَ مُعَانٍ قَالَ لِي مَصْنُوتُهُ أَفَقَّ عَنْ بُشَيْنَ الْكَاشِحِ النَّصِّحِ
 وَكَانَ فَرَوْزَةُ بْنُ عَمْرِو الْجَذَامِيِّ عَامِلًا لِلرُّومِ عَلَى مُعَانٍ ، الْحِصْنِ الْمَذْكُورِ وَمَا يَلِيهِ ^(٤)
 مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ، فَأَسْلَمَ وَأَهْدَى لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَغْلَةً بَيْضَاءَ ، فَلَمَّا
 بَلَغَ الرُّومَ ذَلِكَ طَلَبُوهُ حَتَّى ظَفَرُوا بِهِ ، فَخَبَسُوهُ ، ثُمَّ قَتَلُوهُ وَصَلَبُوهُ . قَالَ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ :
 فَرَعِمَ الزُّهْرِيُّ أَنَّهُ لَمَّا قَدَّمَ لَتُضْرَبَ عُنُقُهُ قَالَ :

بَلَغَ سَرَاةَ الْمُسْلِمِينَ بِأَنْتَى سَلَّمَ لِرَبِّي أَهْظُمِي رُمُقَامِي

﴿ مُعَبَّرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ مَكْسُورَةٍ مُشَدَّدَةٍ ،
 وَآخِرُهُ رَاءٌ ^(٥) : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ الْوَتِدَاتِ ^(٦) ، قَالَ طُفَيْلٌ :

(١) تقدم رسم سرّخ في ص ٧٣٥ من هذه الطبعة ، ولم يرد فيه رسم معان كما
 أخبر المؤلف .

(٢) ج : الحِجَاز .

(٣) استأذاه مالا : استخرجه منه وصادره ، وحذف المفعول هنا للعلم به . والقياد :
 مصدر قاد الدابة قيادا وقيادة ومقادة . والقياد أيضا : المقود وهو حبل أو سير
 يعمل في عنق الدابة تقاد به . والمجنب : الذى جعل إلى جنب شيء آخر ، يريد
 بالقياد المجنب الخيل المهيّنة مع الفرسان ، ليركبوها إذا هلكت خيلهم في الحرب
 أو نبت . يقول : إنه أوقع بهم وقمة أنت على أموالهم ، وكانت خيل الغارة عليهم
 كثيرة ، مع كل فارس جواد مجنب .

(٤) ق : يليها .

(٥) وآخرة راء : في هامش ق ملحقة بالثنى ، وهى ساقطة من ج

(٦) زادت ج هنا « من البقيع » . والوتدات : حبال رمل بالدهناء .

أَفْذِيهِ بِالْأَمِّ الْخِصَانِ وَقَدْ حَبَّتْ مِنْ الْوَتِدَاتِ لِي حِبَالُ مُعْبِرٍ
الْحِبَالُ : حِبَالُ الرَّمْلِ . يَقُولُ : ارْتَفَعَتْ لَهُ وَلَاحَتْ هَذِهِ الْحِبَالُ وَهُوَ بِالْوَتِدَاتِ ،
مَوْضِعٍ أَيْضًا قَدْ حَدَّثَتْهُ فِي رَسْمِهِ .

﴿ الْمُعْرَسَانِيَّاتِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء ومهملتان
مفتوحتان ، ثم نون مكسورة ، وياء مشددة ، على لفظ المنسوب : موضع
مذكور في رسم القطأ ، فانظره هناك

[﴿ مُعْرَضٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله مكسورة ، وضاد
معجمة : أُطْمُ بَنِي سَاعِدَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ بُضَاعَةَ ،
وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ ^(١)] .

﴿ الْمُعْرَقَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله [مفتوحة ^(٢)] وقاف ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رَسْمِ رَضْوَى . وَهِيَ طَرِيقُ كَانَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ تَسْلُكُهُ إِلَى
الشَّامِ ، عَلَى السَّاحِلِ ، وَفِيهِ سَلَكَتْ عَيْرُهُمْ حِينَ كَانَتْ وَقْعَةُ بَذَرٍ . وَفِي حَدِيثٍ
عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ لِسُلَيْمَانَ : أَيْنَ تَأْخُذُ إِذَا صَدَرْتَ : أَعْلَى الْمُعْرَقَةِ ، أَمْ عَلَى الْمَدِينَةِ .
﴿ مَعْرُوفٌ ﴾ مَفْعُولٌ مِنْ عَرَفْتُ : رَمَلٌ مَشْهُورٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَتَبَسُّمٌ عَنْ نَوْرِ الْأَفَاجِيِّ أَفْقَرْتُ
بِوَعَسَاءِ مَعْرُوفٍ تَسَامٌ وَتُطَلَّقُ
﴿ مَعَشَرٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الشين المعجمة ، بعدها راء
مهمله : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي جُثَمَ ، رَهْطُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّعْمَةِ ، يَأْتِي ^(٣) ذِكْرُهُ فِي

(١) هذا الرسم عن ج . وهو في هامش ق بدون إلحاق .

(٢) زيادة عن ج . وقد ضبطه ياقوت : بضم الميم ، وكسر الراء ، مع تخفيفها
أو تشديدتها .

(٣) مضى رسم سويقة في صفحة ٧٦٧ من مطبوعتنا هذه .

رسم سُوَيْقَةَ ، وكانت لبني جُشَمَ فيه وَقْعَةٌ على مُرَادِ والحارث بن كعب ، وفي ذلك يقول معاوية بن أَنَيْفِ الْجُشَمِيِّ :

أَتَانِي أَنْ أَهْلَ قَفَا بَيْتِلٍ أَنَاهُمْ أَهْلُ أَجْزَاعِ الْخَصَادِ
عَلَى قِفْدَانِهِمْ كَيْ يَسْتَبِيحُوا نِسَاءَهُمْ وَمَا هُوَ بِالسَّدَادِ
أَنَامُوا مِنْهُمْ سَتِينَ صَرَعَى بِحَرَّةٍ مَفْشَرٍ ذَاتِ الْقَتَادِ
بَيْتِلٍ : فِي دِيَارِ بَنِي جُشَمَ أَيْضًا .

﴿ الْمَعْصَب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الصاد المهملة ، بعدها باء معجمة
بواحدة : موضع بقاء .

روى البُخَارِيُّ من طريق نافع عن ابن عمر ، قال : لما قدم المهاجرون الأولون
المُعَصَّبَ قَبْلَ مَقْدَمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يُؤْمُهُمْ سَالِمٌ مَوْلَى
أَبِي حُدَيْفَةَ ، وَكَانَ أَكْثَرَهُمْ قُرْآنًا . هَكَذَا ثَبَتَ فِي مَتْنِ الْكِتَابِ . وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ الْأَصْبَلِيُّ^(١) عَلَيْهِ : « الْعَصْبَةُ » مُنْهَلًا غَيْرَ مُضْبُوطٍ .

[﴿ نَهْرٌ مَعْقِلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر القاف : بالبصرة
معروف . قال ابن شَبَّةَ : لما حفر زياد نَهْرَ مَعْقِلٍ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا إِطْلَاقُهُ ، تَيَمَّنَ
بِمَعْقِلِ بْنِ إِسَارٍ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرَهُ بِفَتْحِهِ ، فَنَسِبَ إِلَيْهِ^(٢) .

﴿ مَعْقَلَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مضمومة : ماءة قِبَلِ رَهْبَى ،
لبني نعيم ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ مَاءَهَا يَمْعِلُ الْبَطْنَ ، قال ذو الرُّمَّةَ :

تَرَبَّعَتْ جَانِبِي رَهْبَى مَعْقَلَةٌ حَتَّى تَرَقَّصَ فِي آلَالِ الْقَرَادِيدِ^(٣)

(١) منسوب إلى أصبل : بلد بالأندلس ، ربما كان من أعمال طليطلة . اهـ .

(٢) هذا الرسم عن ج . وهو في هامش ق بدون الحاق .

(٣) القرايد : جمع فردود ، وهو ما ارتفع من الأرض وغلط .

وقال الأصمعي : هي خَبْرَاهُ ^(١) بالدَّهْنَاءِ تُنْسِكُ الماءَ ، ولذلك سُمِّيَتْ مَغْفَلَةٌ .
[وَتُنْبِتُ السَّدَّ ^(٢)] .

﴿ الْمُعْمَل ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة : موضع من تَرْبَةِ ^(٣) ،
وهو المَدِينُ الذي يُعْمَلُ فيه هناك .

﴿ مُعْنِق ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِلٍ من أَعْنَقَ : جبل معروف مُنِيفٌ ،
قل الطائي :

وما هَضْبَتَا ضَوْى وَلَا رُكْنُ مُعْنِقٍ وَلَا الطَّوْدُ مِنْ قُدْسٍ وَلَا أَنْفُ يَذُبُّلَا
بِأَنْقَلٍ مِنْهُ وَطَاءٌ يَوْمَ يَفْتَدِي فَيُلْقِي وَرَاءَ الْمَلِكِ نَحْرًا وَكَلْكَلَا
يَبْرُ مَعُونَةً ﴿ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وون : هو ماء لبني عامر
ابن صَعْفَصَةَ ، قد تقدم ذكره في رسم أُبَيْلَى . وقال ابن إسحاق : هي بين ديار
بني عامر وحرّة بني سُلَيْمٍ ، وهي إلى الحرّة أَقْرَبُ . وهناك اغْتَرَضَ عامرُ
ابن الطُّفَيْلِ أصحابَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان عامر بن مالك أبو بَرَاءَ ،
عمُّ عامر بن الطُّفَيْلِ ، قد سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أَنْ يَبْعَثَ بِهِمْ
إِلَيْهِمْ ، لِيَذْعُوا النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ ، وَيُفَقَّهُوهُمْ فِيهِ ، فَعَقَدَ الْمُتَذَرِّبُ بْنُ عَمْرِو السَّاعِدِيُّ
على ثلاثين رجلاً ، ستة وعشرين من الأنصار ، وأربعة من المهاجرين ، منهم
عامر بن فَيْبَرَةَ ، فَقَتَلَهُمْ أَجْمَعِينَ ، وَأَخْفَرَ ذِمَّةَ عَمِّهِ فِيهِمْ ، إِلَّا رَجُلَيْنِ كَانَا فِي
رَعْيِ إِبِلِهِمْ ، وهما عمرو بن أُمَيَّةَ الضَّمْرِيُّ ، وَحَرَامُ بْنُ مِلْحَانَ النَّجَارِيُّ . وَرَوَى

(١) الخبراء : القاع ينبت السدر . (٢) زيادة عن ج . ولعلها ليست من الأصل .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المعمل : قرية من أممال مكة . وتربة : من مخاليف مكة
النخلة

أَنَّ النَّجَّارِيَّ قَالَ : مَا كُنْتُ لِأَرْغَبَ عَنْ مَوْطِنٍ قُتِلَ فِيهِ الْمُنْذِرُ بْنُ عَمْرٍو ^(١) ،
فَقَاتَلَ الْقَوْمَ حَتَّى قُتِلَ . وَهَدَّ مِنَ الْقَتْلِ عَامِرُ بْنُ نُفَيْزَةَ ، فَذَكَرَ جَبَّارُ بْنُ سَلَمَى
الَّذِي طَعَنَهُ أَنَّهُ أَخَذَ مِنْ رُحْمِهِ ، فَصَعِدَ بِهِ ، قَالَ حَسَّانُ يُرْتَبِهِمْ :

عَلَى قَتْلِ الْمُؤَنَةِ فَاسْتَهْلَى بَدَمَعَ الْعَيْنِ سَحًّا غَيْرَ تَزَرٍ
وَرَوَى الْبُخَّارِيُّ عَنْ طَرِيقِ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ رِغْلَ وَذَكَوَانَ وَعُصَيَّةَ
وَبَنِي إِحْيَانَ اسْتَمَدُّوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَدُوِّهِمْ ، فَأَمَدَّهُمْ بِسَبْعِينَ
مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَكُنَّا نَسْمِيهِمُ الْقُرَاءَ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْتَطِبُونَ بِالنَّهَارِ ، وَيُصَلُّونَ
بَاللَّيْلِ ، حَتَّى كَانُوا يَبْتَزُّونَ مَعُونَةَ ، فَقَتِلُوا ، غَدَرُوا بِهِمْ ^(٢) ، فَبَلَغَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَقَنَّتْ شَهْرًا ، يَدْعُو فِي الصُّبْحِ عَلَى رِغْلَ وَذَكَوَانَ وَعُصَيَّةَ وَبَنِي لِحْيَانَ .
قَالَ أَنَسٌ : فَقَرَأْنَا فِيهِمْ قُرْآنًا ، ثُمَّ إِنَّ ذَلِكَ رُفِعَ : (بَلَّغُوا قَوْمَنَا عَنَّا ، أَنَا لَقِينَا
رَبَّنَا ، فَرَضِيَ عَنَّا وَأَرْضَانَا) .

[^(٣) وَيَبْتَزُّونَ مَعُونَةَ : عَلَى أَرْبَعِ مَرَاهِلَ مِنَ الْمَدِينَةِ ^(٤)] .

﴿ مَعِيط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الياء أخت الواو ، بعدها طاء
مهملة : موضع مذکور في رسم ضئيدة ، وهو ماءٌ لِمَرْيَنَةَ فِي قَفَا ثَافِلِ جَبَلِ
مَرْيَنَةَ ، وهو مذکور أيضا في رسم ثافل . وكانت في مَعِيطَ وَقْعَةً عَلَى هَذَيْلٍ ؛
قال ساعدة بن جُوَيَّةَ :

هَلِ أَقْتَنَى حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَنَسٍ كَانُوا بِمَعِيطَ لَا وَخْشٍ وَلَا قَزَمٍ ^(٥)
قال أبو الفتح : مَعِيطُ : مَفْعَلٌ مِنْ لَفْظِ عَيْطَا ، وكان قياسه الإعلال : مَعَاطُ ،

(٢) ج : غدروا بهم .

(١) ج : عامر . تحريف .

(٤) الوحش والقزم : وذال النلس وسفلتهم .

(٣-٢) زيادة عن ج .

إِلَّا أَنَّهُ شَذَّ كَثْرَتَيْهِ وَمَزِيدٌ ، وَلَا يُحْمَلُ مَقِيطٌ عَلَى فَعِيلٍ ، لَأَنَّهُ [مِثَالٌ] ^(١) لَمْ يَأْتِ . فَأَمَّا صَهْنِدٌ فَمَصْنُوعٌ مُرَدُّودٌ .

﴿مَعِينٌ﴾ على لفظ المَعِينِ مِنَ الْمَاءِ : مَدِينَةُ الْيَمَنِ ؛ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ بَرَأَقِشَ . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ حَسَّانِ الْمَعِينِ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . وَقَالُوا : وَهُوَ مَا فِي دِيَارِ جُذَامَ ، قَالَ حَسَّانُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْغَدَرَ وَاللَّوْثَ وَالْخَنَاءَ بَنَى مَسْكَنًا بَيْنَ الْمَعِينِ إِلَى عَرَدٍ
فَغَزَاةً فَالْتَرَوْتُ فَالْخَبْتُ فَالْمَعْنَى إِلَى يَنْتِ زَمَارًا تُلْدَا عَلَى تُلْدٍ ^(٢)
هَذِهِ كُلُّهَا مَنَازِلُ جُذَامَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ حَرِيمٍ الدَّائِلِيُّ :
وَنَحْمِي الْحَوْثَ مَا دَامَتْ مَعِينٌ بِأَسْفَلِهِ مُقَابِلَةٌ عُرَادٍ
عُرَادٌ : جَبَلٌ .

﴿الْمُعَى﴾ بِعَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٣) قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : هُوَ اسْمُ رَمْلٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ : * وَخِلْتُ أَنْقَاءَ الْمُعَى رَبْرَبًا *

الميم والغين

﴿الْمَغَاسِلِ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ : أَوْدِيَةٌ بِالْيَمَنِ . هَكَذَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ [و] ^(٤) فِي شِعْرِ لَبِيدٍ ، الْمَغَاسِلُ : أَوْدِيَةٌ قَبِيلِ الْيَمَامَةِ ، قَالَ لَبِيدٌ :
فَقَدْ نَزَرْتَنِي سَبْتًا وَأَهْلَكَ جِيرَةً تَحَلَّى الْمُلُوكُ نَقْدَةً ^(٥) فَالْمَغَاسِلَا ^(٦)

(١) زيادة عن ج .

(٢) التلذذ : القديم الموروث . (عن هاشم ق) .

(٣) قبله في ترتيب المؤلف رسم « المعى » .

(٤) زيادة يقتضيهما السياق ، وليست في الأصلين .

(٥) ق : نقدة ، بالفتح المعجمة و ج ومعجم البلدان لياقوت : بالفتح المهملة .

(٦) في هامش ق وفي ديوانه : ولنا بجيرة . في موضع « وأهلك جيرة » . وسبتا : دهما .

وَقُدَّة : أرض . وقال ابن دُرَيْد في موضع آخر : المَوَاسِل : مواضع معروفة
تَقْرُبُ من البِياضة . والمغاسل ^(١) : مواضع ^(٢) هناك معروفة ، فهذا مُوَافِقٌ لِمَا في
شعر لبيد .

﴿ الْمَغَالِي ﴾ بفتح أوله : موضع يأتي ذكره في رسم النجاة .
﴿ الْمُغَر ﴾ بضم الميم ، وإسكان الغين ^(٣) ، وراء مهمل : إكاملٌ حُرٌّ ، يأتي ذكرها
في رسم النجاة .

﴿ مُغْرِب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمل مكسورة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع مذكور في رسم يأجج .

﴿ الْمُغْمَس ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ميم أخرى مشددة مكسورة ، وسين
مهمل : موضع في طَرْفِ الْحَرَمِ ، وهو للوضع الذي رُبَضَ فيه الْفِيلُ حين جاء
به أَبْرَهَة ، فحَمَلُوا يَنْخُسُونَهُ بِالْحَرَابِ ، فلا يَنْبَغِثُ ، حتى بعث الله عليهم طائرا
أباييل فأهلكتهم . قال أبو الصلتِ الثَّقَفِيُّ :

حَبَسَ الْفِيلَ بِالْمُغْمَسِ حَتَّى ظَلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ مَقْفُورٌ

وقال طِفِيلُ الْغَنَوِيِّ :

تَرَعَى مَنَابِتَ وَنَمِيٍّ أَطَاعَ لَهَا بِالْجِزْعِ حَيْثُ عَصَى أَصْحَابُهُ الْفِيلُ

وقال ابن أبي ربيعة :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرَبِّعَا بِيْطَنٍ حُلَيَّاتٍ دَوَارِمَ بَلَقَمَا

(١) حكى ياقوت في ضبط المغاسل : ضم الميم .

(٢) مواضع : ساقطة من ج .

(٣) ج : بضم أوله ، وإسكان ثانيه .

إلى السَّرْحِ من وادى المَغْسِ بَدَلَتْ مَعَالِمُهُ وَبَلَا وَنَكَبَاءُ زَهْرَعَا
هكذا رواه أبو علي في شعر ابن أبي ربيعة : المَغْسُ ، بفتح الميم . وَنَقَلْتُهُ من كتابه
الذى بخط ابن سَمْدَانَ . ورواه أبو علي عن أبي بكر ابن دريد في شعر المُوَرَّقِ
الهَذَلِي : المَغْسُ بالكسر ، قال المُوَرَّقُ :

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً فَضَحَتْ أَبَاكُمْ وَنَقَعَتِ المَغْسَ وَالظَّرَابَا
ورواه الشُّكْرِيُّ . وَثَبَّتَ المَغْسُ ، بكسر الميم أيضا .

﴿ المَغْيِثَةُ ﴾ بضم أوله : على لفظ مُفْعِلَةٍ من أغاث : موضع قد تقدم ذكره في
رسم فَدَكْ^(١)

الميم والفاء

﴿ المَفْتَحُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح التاء المعجمة باثنين من فوقها ،
بعدها حاء مهملة . هكذا ضبطه ابن الأثيري وقال : يقال فُلَانٌ من أهل المَفْتَحِ ،
وهو موضع^(٢) .

الميم والقاف

﴿ المَقَادُ ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة في آخره : طريق مذكور في رسم
الوريفة^(٣) .

﴿ المَقَارِبُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، ثم باء
معجمة بواحدة : موضع مذكور في رسم فُرْعَان .

(١) سقط الكلام على هذا الرسم من ج ، وبقي عنوانه .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : مفتح : قرية بين البصرة وواسط من أعمال البصرة .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المقاد : من أرض الصمان .

﴿مُقْبِل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : جبل بناحية البصرة ، مُطلٌّ على أرض يقال لها العازلة . وانظره في رسمها .

﴿مَقْد﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالذال المهملة مخففة . هكذا ذكره الخليل ، قال : وهي قرية بالشام ، يُنسب إليها الخمر ، وأنشد [لابن قيس الرقيّات] ^(١) :

مَقْدِيَّ أَخْلَهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ شَرَابًا وَمَا تَحِلُّ الشَّمُولُ

وقال غيره ^(٢) : مَقْد ، بتشديد الدال : قرية من قرى البَنْفِيَّةِ ، وهي أَطْيَبُ بلاد الله خمرًا ، ومنها كانت تَصْطَفِي ملوكُ غَسَّانَ الخمر ، وكذلك عبد الملك ابن مَرْوَانَ في الإسلام ، قال عَدِيُّ بن الرَّقَّاع :

مَقْدِيَّةٌ صَفْرَاءُ يُشَخِّنُ شَرِبُهَا إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرَوْحُوا بِهَا صَرَغِي ^(٣)

ولِدِكِرْ خَمْرِهَا فِي الْعَرَبِ تَرَكَوا النَّسَبَ ، وَسَمَّوْهَا الْمَقْدَ ، قال شاعر جاهلي ^(٤) :

وَهُمْ تَرَكَوا ابْنَ كَبِشَةَ مُسْلِحِيًّا فَقَدْ شَفَلَوْهُ عَنْ شُرْبِ الْمَقْدِ

ويجوز أن يكون أراد النسبَ فحذف .

[^(٥) وقال ابن دُرَيْد : الْمَقْدِيَّ وَالْمَقْدِيَّ بِالْتَّخْفِيفِ وَالتَّثْقِيلِ : شَرَابٌ مِنْ عَسَل .

وَيُقَوَّى هَذَا مَا أَنْشَدَهُ الْخَلِيل ، قَالَ : وَيُقَالُ الْمَقْدِيُّ وَالْمَقْدِيَّ ، بفتح الميم وكسرهما .

(١) زيادة عن ج .

(٢) ج : أبو حنيفة . يريد أحد بن دواد الدينوري اللغوي .

(٣) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت هكذا :

مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ تُشَخِّنُ شَرِبُهَا إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرَوْحُوا بِهَا صَرَغِي

(٤) في هامش ف : هو لمرو بن معديكرب رحه الله . وابن كَبِشَةَ في البيت : هو

الصباح بن قيس بن معديكرب ، أخو الأشعث وكَبِشَةَ : ابنة شراحيل بن

آكل المزار .

(٥) زيادة عن ج وهامش ف .

وروى أبو علي، عن ابن الأنباري، عن أبيه، عن أحمد بن حنبل : مَقَدَّ ، بتشديد
الدال : قرية بدمشق في الجبل المشرف على الفُور، تُنسب إليها الخمر . قال عمرو
ابن معدى كَرَب :

وهم تركوا ابنَ كَبْشَةَ مُسْلِحِينَ . . . البيت

﴿ المَقْدَحَة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال وحاء مهملتان : ماء
ابن كَعْب بن مالك بن حَنْظَلَة .

﴿ المِقْرَاة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راه مهملة ، على وزن مِفْعَلَة :
مَذْ كورة محدّدة في رسم الدّخول ، وفي رسم ذى دَوْرَان^(١)

﴿ مَقْرُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راه مهملة : جبل قد تقدّم
ذكره في رسم الأُدنى .

﴿ الْمُقَطَّم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الطاء المهملة وفتحها : معروف .
وهو جبل مُتصل بمصر^(٢) ، يُؤارُون فيه مَوْتَاهُمْ ، يأتي ذكره في رسم نَضاد .
﴿ المِقْلَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : هونهر
تَيَمَان التقدّم ذكره .

﴿ رَمَل مُقَيَّد ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء وكسرها : موضع قد
تقدّم ذكره في رسم حَجُور .

الميم والكاف

﴿ مَكْرُوثَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راه مهملة ، وثاء مثلثة :

(١) في معجم البلدان لياقوت : مقراة : قرية من نواحي البجامة .

(٢) للراد بمصر هنا : مدينة القسطنطين التي بناها عمرو بن العاص .

موضع في ديار بني جحاش ، رَمَطِ الشَّامُخ ؛ قال كعب بن زهير :
 صَبَخْنَا الْحَيَّ حَتَّى بَنَى جِحَاشٍ بِمَكْرُوثَاءَ دَاهِيَةٍ نَادَى
 ﴿ الْمَكَلَّل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده لام مشددة : موضع مذكور في
 رسم عُوق .

﴿ مَكْنَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان : موضع ؛ قال الجُمَيْح :
 كَانَ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْنَانٍ فَالْلُوبِ

الميم واللام

﴿ الْمَلَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور . وهو موضع من أرض كَلْبَ وسِيَأَنِي ذكره
 في رسم قنأ^(١) . وقال أبو حنيفة ، وقد أنشد قولَ مُتَمِّمِ بْنِ نُؤَيْرَةَ :
 فَاطَتْ أَثَالَ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِيَةً نَسْنُ وَتُودَعُ^(٢)
 قال : أَثَالَ : بالقَاصِمِ ، من بلاد بني أَسَدَ قال : وَالْمَلَا : لبني أَسَدَ . وهناك قُتَيْلَ
 مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ .

قال الأَصْمَعِيُّ : أَقْبَلَ مُتَمِّمُ أَخُوهُ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَجَمَلَ لَا يَرَى قَبْرًا إِلَّا
 بَكَى عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لَهُ : يَمُوتُ أَخُوكَ بِالْمَلَا وَتَبْكِي أَنْتِ عَلَى قَبْرِ بِالْعِرَاقِ ؟ فَقَالَ :
 وَقَالُوا أَنْبَسِي كُلَّ قَبْرِ رَأَيْتَهُ لَقَبْرِ نَوَى بَيْنَ الْأَوَى قَالَهُ كَادِكُ
 وَالْأَوَى وَالِدُ كَادِكُ : مَكْتَنِفًا الْمَلَا . وفي رسم سَلَمَى مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مَا يَدُلُّ^(٣)
 أَنَّهُ مُجَاوِرٌ لِدْيَارِ طَيْئٍ . وقال أبو الفَرَّجِ : الْمَلَا : هُوَ مَا بَيْنَ قَبْرِي^(٤) الْعِبَادِي إِلَى

(١) لم يمر « الملا » في رسم قنأ ؛ وإنما ورد في مواضع أخرى ككتبة .

(٢) يذكر نائنه . وتسن : يحسن القيام عليها وتودع : تراح .

(٣) ج : يدل على أنه (٤) ج : قبر .

الأخضر، يَمْنَةً وبَسْرَةً، وذلك بِجَمْعِ ضَرِيَّةٍ، قال عمرو بن سعيد بن زيد بن عمرو ابن نُفَيْل:

وَقَفْتُ لِلنَّيْلِ بِالْمَلَا بَعْدَ حَقِيَّةٍ بِمَزَلَةٍ فَأَنْهَلْتُ الْعَيْنُ تَدَمَعُ
[* مُلَال *] بضم أوله على وزن فُعَال: موضع ذكره أبو علي، وأنشد لبعض بني نُسَيْر:

رَمَى قَلْبُهُ الْبَرْقُ الْمُلَالِي رَمِيَّةً بِذِكْرِ الْحَمَى وَهَنَا فَكَادَ يَبِيمُ
قال: الْمُلَالِي: منسوب إلى هذا الموضع، وغير أبي علي يُنْسِده «الْبَرْقُ الْمُلَالِي» بالهمز، من التَّلَالُ [.

* الْمَلَاهِي * على لفظ جمع مَلهى: هو الموضع المعروف بالقياض من ديار الحثيين بَكْرٍ وَتَنْقِب. وهي مذكورة محدّدة في رسم سُردُد.

* الْمِلْح * بكسر أوله، مكبّر: موضع مذكور في رسم النَّيِّر، ورسم القاعة، في حرف القاف ^(١)، ورسم عَدَنَة.

* جَبَلُ الْمِلْح * : بسننل مأرب، وهو الذي أقطعَه رسول الله صلى الله عليه وسلم أبيض بن حَمَال، ثم عَوَّضَه منه.

* ذَاتُ مِلْح * بكسر أوله، على لفظ الذي قبله: موضع يأتي ذكره إثر هذه في رسم مَلص.

* مَلَح * بفتح أوله وثانيه: موضع في بلاد بني جَعْدَة باليمامة. قاله أبو حاتم، وأنشد للأعشى:

(١) في حرف القاف، : ساقطة من ج. فوق : الباء، في موضع القاف. تحريف.

وَاقِفًا يُجْبَى إِلَيْهِ خَرَجُهُ كُلُّ مَا بَيْنَ عُثْمَانَ وَمَلَحٍ^(١)
 وَمَذَا لَا يَصِيحُ؛ لِأَنَّ الْيَمَامَةَ بِلَادُ بَنِي نَعِيمٍ، لَا بِلَادُ بَنِي جَعْفَةَ. قَالَ^(٢) جَرِيرٌ:
 تَهْدِي السَّلَامَ لِأَهْلِ الْغَوْرِ مِنْ مَلَحٍ بِالطَّلَحِ طَلْحًا وَبِالْأَعْطَانِ أَعْطَانًا
 ﴿الْمَلْحَاءُ﴾ بفتح أوله، وبالحاء المهملة، ممدود: موضع قد تقدم ذكره في رسم
 أُبْلَى؛ قَالَ الزُّبَيْرُ: وَالْمَلْحَاءُ يَدْفَعُ فِيهَا وَادِي ذِي الْحَلِيفَةِ، وَأَشَدُّ لَمُزَّتِي:
 إِنَّ بَمَدْفَعِ الْمَلْحَاءِ قَصْرًا نَوَاعِدُهُ عَلَى شَرَفٍ مُقِيمٍ
 جَزَاكَ اللَّهُ يَا عُمَرَ بْنَ حَفْصٍ عَنِ الْإِخْوَانِ جَنَاتِ النَّعِيمِ
 يَعْنِي قَصْرَ عُمَرَ بْنِ حَفْصِ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَكَانَ يَنْزِلُ الْمَلْحَاءُ.
 ﴿مِلْحَانٌ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه: جبل مذكور في رسم عَدْنِيَّةُ؛
 [قَالَ الْهَمْدَانِيُّ: جَبَلٌ مِلْحَانٌ: هُوَ الْمَطْلُ عَلَى الْمَهْجَمِ مِنْ أَرْضِ تِهَامَةَ، وَالْمَهْجَمُ:
 هُوَ خَزَازٌ، نُسِبَ إِلَى مِلْحَانَ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سُدَدِ بْنِ
 زُرْعَةَ ابْنِ سَبَا الْأَصْفَرِ^(٣)]

﴿مِلْحَةٌ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه، وبالحاء المهملة: موضع، قد تقدم ذكرها
 فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ^(٤)

﴿مَلْحُوبٌ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده حاء مهملة وواو، وباء معجمة
 بواحدة: هُوَ وَادِي مُتَالِيعٍ. قَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ:

(١) فِي هَامِشٍ ق: «فَاللَّح»؛ كَذَا فِي شِعْرِهِ.

(٢) ق: وَقَالَ، بِزِيَادَةِ وَاو.

(٣) مَا بَيْنَ الْمُتَوَفِّينَ زِيَادَةُ مِنْ ج. وَنُسِبَ مِلْحَانٌ هُنَا مُخْتَلَفٌ عَمَّا ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ فِي
 الْمَعْجَمِ.

(٤) لَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ «مِلْحَةٌ» فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ. وَإِنَّمَا ذَكَرَ مِلْبَعَةً وَقَدْ ذَكَرَ مِلْحَةً
 فِي رِسْمِ الصَّافِي.

ملحوب : ماء لبني أسد ، على رأسِ نل ، سُمِّيَ بملحوب بن لؤيم بن طسم ، قال عبيد :

تَدَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ بملحوبِ قَلْبِي عَلَيْهِمْ هَالِكٌ جِدُّ مَنْلُوبِ
تَدَكَّرْتُهُمْ مَا إِنْ تَجِفَّ مَدَامِي كَانَ جَدُولٌ يَسْقِي مَزَارِعَ مَخْرُوبِ
وقال الجُمَيْحُ الأَسَدِيُّ :

وَإِنْ يَكُنْ أَهْلُهَا حَلُوءًا عَلَى قِصَّةٍ فَإِنَّ أَهْلِي الْأَلَى حَلُوءًا بملحوبِ
(مُلَزَقٌ) بضم أوله^(١) مُفْعَل ، بفتح العين من الإلحاق : موضع مذكور في
رسم الترويقين ؛ قال العجاج : « وَالْحُمْسُ قَدْ تَعْلَمُ يَوْمَ مُلَزَقٍ » . وهو يوم
لبنى سعد على بني عامر بن صعصعة ، وهو موضع التَّقَوُّا فيه . وإنما صارت
بنو عامر من الحُمْس لأنَّ أُمَّهُمْ مَجْدُ بِنْتُ تَيْم بن غالب .

(مَلْصٌ)^(٢) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة : موضع قِبَلِ عَرْعَرٍ ،
قال الأَخْطَلُ :

لَمْ تَجِزِ^(٣) دَانِي الرَّبَابِ كَأَنَّهُ عَلَى ذَاتِ مِلْحٍ مُقْسِمٌ لَا يَرِيْمُهُا
فَمَا زَالَ يَسْقِي بَطْنِ مَلْصٍ وَعَرْعَرٍ وَأَرْضَاهَا^(٤) حَتَّى أَطْمَأَنَّ جَسِيْمُهُا
جَسِيْمُهُا : رَوَّابِيهَا^(٥)

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بفتح أوله وكسره . والأكثر : بكسره .

(٢) في هامش ق : « وذكر الواقدي في مناقبه يوم بدر ، وقال فيه : وكان أبو أسيد
الساعدي يحدث ، بعد أن ذهب بصره ، قال : لو كنت معكم الآن بيدري مع
بصري ، لأرببكم الشعب ، وهو الملس الذي خرجت منه الملائكة ، لا أشك
فيه ولا أمتري »

(٤) ج : وأرضهما .

(٣) ج : لم تجز .

﴿مَلَطِيَّة﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده طاء مهمله ساكنة ، و ياء مخففة : مذكورة
في رسم عِرْقَة .

[^(١) ﴿الْمَلَّتِي﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف على تقدير مُفْعَل : موضع
مذكور في رسم حَنْبَل] .

﴿بِئْرِ الْمَلِكِ﴾ بسفح أحد ، وهي التي اختفَرَهَا تَبَعٌ ، أَسْعَدُ أَبُو كَرِيبَ لما
أتى المدينة .

﴿مَلْكَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل مذكور في رسم الْجَزِيرِ ^(٢)

﴿مَلْكُومِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم بَذَر .

﴿مَلَلِ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده لام أخرى ، قد تقدم تحديده في رسم
الأجرد ^(٣) وغيره . ومَلَل يَمِلُّ يَسْرَةً عن الطريق إلى مكة ، وهو طريق يخرج
إلى السَّيَالَةِ ، وهو أقربُ من الطريق الأعظم . ومن مَلَل إلى السَّيَالَةِ سبعة أميال .
وبمَلَل آبار كثيرة : بئرُ عثمان ، وبئرُ مَرْوَانَ ، وبئرُ التَّهْدِي ، وبئرُ المَخْلُوع ،
وبئرُ الوائِقِ ، وبئرُ السَّدَرَةِ . وعلى ثلاثة أميال من القرية عشرة أَفْرَةِ ^(٤) ،
مَحَلَّتْ في رأسِ عَيْنٍ ، شبيهةٌ بِالْحِيَاضِ ، تُعْرَفُ بِأبي هِشَامٍ .

وكان كثيرُ عَزَّةَ يقول : إِنَّمَا سُمِّيَتْ مَلَلٌ لِتَمَلُّ النَّاسَ بِهَا ، وكان الناس
لَا يَنْبَلُغُونَهَا حَتَّى يَمْلِكُوا . وكان يقول : إِنِّي لَأَعْرِفُ ^(٥) لِمَ سُمِّيَتْ الْبَيَاءُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ

(١) ما بين المعقوفين : زيادة عن ج .

(٢) في هامش ق : قال ابن توبان النسابة في أنساب مضر : « وملكان بن كنانة : به
سمى المنزل الذي بطريق مكة : ملكان » .

(٣) ق وراغب باشا ونور عثمانية : الأشعر ، وهو تساهل في التعبير ، لأن الأشعر
والأجرد متجاوران .

(٤) أفرة : جمع فقرة . وهو شبه حوض يعمل في الصخر .

(٥) ج : لا أعرف . تحريف .

وسكة ، فيذكر مَلَلًا بما ذكرناه عنه ، ويقول : والرَّوْحاء : لاختراق الريح بها ،
ولكثرتها ، وأنها لا تَخْلُو من ريح . والقرْج : لتقرُّج السيول لها . والسُّفْيَا :
لها سُفُوها من الماء . والأنبواء : لتَبَيُّؤ السيول بها . [والجُحْفَة : لا نَجِيحًا في
السيول بها] ^(١) . وقُدَيْد : لتَقْدُّد السيول فيها . وعُسْفَان : لتَعْسُف السيول
ها هنا ، ليس لها مَسِيل . ومَرَّ : لمرارة مِيَاهِهَا .

رواه قاسم بن ثابت عن أبي غسان محمد بن يحيى . قال : وقال كثير :
[وكان كثير بن العباس يَنْزِلُ فَرَسًا مَلَلًا] ^(٢) . وَمِنْ مَلَلٍ خَارِجَةٌ بَن فُلَيْحٍ
الْمَلَلِي ، ومحمد بن بشير الخارجي . وقال جعفر بن الزبير يَرَى ابْنًا لَهُ مَاتَ بِمَلَلٍ :
أَهَاجَكَ بَيْنَ مَنْ حَبِيبٍ قَدْ احْتَمَلَ

نَعَمْ ، ففَوَّادِي هَامُ الْقَلْبِ مُحْتَبِل

أَحْزُنُّ عَلَى مَاءِ الْعَشِيرَةِ وَالْهَوَى

عَلَى مَلَلٍ ، يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى مَلَلٍ

فَتَى السَّنِّ كَهْلُ الْجِلْمِ ، يَهْتَزُّ لِلنَّدَى

أَمْرٌ مِنَ الدَّفْلَى ، وَأَخْلَى مِنَ الْقَسَلِ

وَلِمَلَلِ الْفَرَسِ الْمَذْكُورِ ، وَالْفَرَسِ . وبالفَرَسِ جِيلٌ يُقَالُ لَهُ صَفَرٌ ^(٣) ، أَحْمَرُ
كَرِيمُ الْفَرَسِ ، وَبِهِ رَذَّةٌ ، وَبَنَاءُ لَزِيدِ بْنِ حَسَنِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ عَائِذٍ الْهُذَلِيُّ :
أَرَى صَفْرًا ^(٤) قَدْ شَابَ رَأْسُ هِضَابِهِ وَشَابَ لِمَا قَدْ شَابَ مِنْهُ الْمَوَاقِرُ
وَشَابَ قَنَانٌ بِالْمَجُوزَيْنِ لَمْ يَكُنْ بِشَيْبٍ ، وَشَابَ الْعُرْفُطُ الْمُتَجَاوِرُ

(١) مابين المقوفين : زيادة عن ج ، وعن بورعمانية ، فيلزم ٩٤٦ بمكتبة الجامعة العربية .

(٢) ق : صفر . تحريف . انظر رسم صفر في هذا المعجم وفي تاج المروس وهامش ق .

هكذا أنشده السكوني . والعجوزان : من الفرش ، وهما هَضْبَتان في قفَا صَفَرٍ .
وبها رَدْهَةٌ . وقال محمد بن بَشِيرٍ يذكر صَفَرًا في رثائه أبا عُبَيْدَةَ بن عبد الله
ابن زَمْعَةَ :

ألا أيُّها الناعي ابنُ زَيْنَبَ غُدُوَّةَ نَعِمْتَ الْفَتَى دَارَتْ عَلَيْهِ الدَّوَابُّ (١)
أقول له والدَّمْعُ مِنِّي كَأَنَّهُ بُحَانٌ وَهَى مِنْ سِلْكِهِ مُتَبَادِرٌ (٢)
لَعَمْرِي لَقَدْ أَمْسَى قَرَى النَّاسِ عَاتِمًا لَدَى الْفَرَشِ لَمَّا غَيَّبَتْهُ الْقَابِرُ (٣)
إِذَا مَا ابْنُ زَادِ الرَّكْبِ لَمْ يُسَسِّ نَازِلًا قَفَا صَفَرٍ لَمْ يَقْرَبِ الْفَرَشَ زَائِرُ
وكان زَمْعَةُ — جَدُّ هَذَا الْمَرْثِيِّ — ابْنُ الْأَسْوَدِ بنِ الْمُطَّلِبِ بنِ أَسَدٍ ، أَحَدُ أَزْوَادِ
الرَّكْبِ (٤) ، وكان أبو عُبَيْدَةَ هَذَا يَنْزِلُ الْفَرَشَ ، وكان كَبِيرٌ (٥) يَنْزِلُ الضِّيْفَانَ .
وضَاحِكُ : بين الفرش وبين الضيْفان ، وقد ذكره ابن أَدِيْنَةَ ، فقال :
أَنْكَرْتُ مَنْزِلَةَ الْخَلِيْطِ بِضَاحِكٍ قَعْمًا وَأَقْفَرَ مِنْهُمْ عُيْبُودُ

(١) الأغاني ج ١٤ ص ١٥١ طبعة الساسي : التدى ، في موضع الفتى . وفي هامش ق
والأغاني : عليك ، في موضع : عليه . وفي هامش ق وهامش راغب باشا :
« أمه زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد » .

(٢) كذا في ج ونور عثمانية . وفي ق : متناذر . تحريف .

(٣) كذا في ق ، ج . والعام من الناس من يؤخر قراه . وفعله متعمد . ولكن العام
في قول الشاعر ليس من فعل متعمد ، فيحتمل أنه من عَمَّ بمعنى تأخر ، وإن لم تصرح
به كتب اللغة . ويحتمل أنه من باب النسب ، أي ذو عَمِّ . وهو التأخير . وفي
الأغاني : فائبا . وفي ج والأغاني ونور عثمانية ، بذي . في موضع : لدى . وفي
الأغاني غيبتك ، بالكاف .

(٤) أزواد الركب : لقب ثلاثة من قريش : مسافر بن أبي عمرو . وزمعة بن الأسود ،
وأبو أمية بن المغيرة . لقبوا بذلك ، لأنهم لم يكن يزود معهم أحد في سفر :
يظلمونه ، ويكفونه الزاد ، ويضنونهم .

(٥) ج وراغب باشا ونور عثمانية : كثير . وكبير هذا : هو أخو أبي عبيدة بن عبد الله
بن زمعة ، كما في هامش ق .

وعَبُود : بين الفُرَيْش^(١) وَصَدْرٍ مَلَل . وَبَطْرَفِ عَبُودَ عَيْنِ لِحْسَنِ بْنِ زَيْدٍ مُنْقَطِعَةً .
وَالْفُرَشِ الْجَرِيب . وَهُوَ بَطْنٌ وَإِدٍ يُقَالُ لَهُ مَشْعَرٌ ، وَهُوَ مَالُ الْجُهَيْنَةِ ، قَدْ تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُ ، وَذَكَرَهُ الْأَخْوَصُ ، فَقَالَ :

عَفَا مَشْعَرٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقَبَّيْتُ فَسَمِعْتُ اللَّوَى مِنْ سَائِرِ فَجَرِيبُ
فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقِ كَانَتْهَا بِحَوْرَةٍ لَمْ يَحْلُلْ بَيْنَ عَرِيبُ
وَالِي جَانِبِ مَشْعَرٍ : مَشْجَرٌ ، مَالَا آخِرَ الْجُهَيْنَةِ أَيْضًا^(٢) . فَأَمَّا الْفُرَيْشُ فَفِيهِ
أَبَاؤُ ابْنِي زَيْدِ بْنِ حَسَنِ ، وَبِهِ هَضْبَةٌ يُقَالُ لَهَا عُدْنَةٌ^(٣) . وَمَنْزِلُ دَاوُدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ أَبِي الْكَرِيمِ^(٤) بِعُدْنَةٍ^(٥) .

وَرَوَى ابْنُ أَبِي سَلِيطٍ ، عَنْ^(٦) عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « صَلَّى الْجُمُعَةَ
بِالْمَدِينَةِ ، وَصَلَّى الْمَضَرَّ بِمَلَل » . قَالَ مَالِكٌ : وَذَلِكَ لِلنَّهْجِ وَسُرْعَةِ السَّيْرِ .

﴿ مَلَهُمْ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَفَتْحِ الْهَاءِ : حِصْنٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ،
لِبَنِي غُبَرٍ مِنْ بَنِي يَشْكُرَ . وَهَنَّاكَ أَوْفَعَتْ بِهِمْ بَنُو ثَعْلَبَةَ الْيَرْبُوعِيِّينَ ، فَقَتَلَتْهُمْ
أَفْزَعَ قَتْلٍ ، لَقَتَلِ بَنِي غُبَرٍ رَجُلًا مِنْهُمْ . وَقَالَ شَاعِرُ بَنِي ثَعْلَبَةَ :

وَيَوْمُ أَبِي جَزْءٍ بِمَلَهُمْ لَمْ يَكُنْ لِيُقْلِعَ حَتَّى يَذْرِكَ الْوَغْمُ^(٧) نَائِرُهُ
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ حَرَمَلَاءَ . وَيَوْمُ مَلَهُمْ أَوَّلُ يَوْمٍ ظَهَرَ فِيهِ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنُ شِهَابٍ .

﴿ الْمَلِيحُ ﴾ مَصْفَرٌّ مِثْلَهُ^(٨) ، بِحَذْفِ هَاءِ التَّانِيثِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ لَيْيَةٍ ،

(١) ج : الْفُرَشِ . (٢) أَيْضًا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) كَذَا فِي ج وَرَاغِبٌ بِأَشَا وَنُورٌ عُمَانِيَّةٌ . وَفِي ق : عَذْبَةٌ . تَحْرِيفٌ .

(٤) ج : الْكَرَامُ . (٥) ج : أَنْ .

(٦) الْوَغْمُ : النَّارُ وَالذَّحَلُ وَالْحَقْدُ الثَّابِتُ فِي الصَّدْرِ . وَفِي ج : الرِّغْمُ . تَحْرِيفٌ .

(٧) مِثْلُهُ : الضَّمِيرُ يَمُودُ إِلَى رِسْمِ مَلِيحَةٍ الْمَذْكُورِ قَبْلَ الْمَلِيحِ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلِّفِ .

وقد مضى في حرف اللام، وهو مذكور أيضاً في رسم اليوثة، في حرف الباء .
 [﴿ مُلَيْحَةٌ ﴾ تصغير المتقدمة ^(١)، قد تقدم ذكرها في رسم تيماء ^(٢)] وقال
 أبو عبيدة: مليحة: من منازل بني يربوع . وقد أغارت عليهم فيها بكر بن وائل ،
 فكانت ^(٣) لبني يربوع عليهم ، فهو يوم مُلَيْحَةٍ ، ويوم أعشاش ، ويوم الأفاقة ،
 ويوم الإياد ، وهي مواضع متقاربة . وكانت بنو يربوع يَتَشَتَّونَ جُفَافاً ^(٤) ، فإذا
 انقطع [الشتاء ^(٥)] . أسهلوا بنَجْمَةِ مُلَيْحَةٍ ، وبالحديقة من الأفاقة ، وبروضة
 التمد ؛ قال مُتَمِّم بن نُوزِرَة :

أَخَذَنَ بِهَا جَنْبِي أَفَاقَ وَبَطْنَهَا فَمَا رَجَعُوا حَتَّى أَرْقُوا وَأَعْتَقُوا
 وقال العوامُ يَتْنِي بِسَطَامَا :

إِنَّ نَكَّ ^(٦) فِي يَوْمِ الْغَيْبِطِ مَلَامَةً فَيَوْمُ الْمُطَالِي كَانَ أُخْرَى وَالْوَمَا
 أَبِي لَكَ قَيْدٌ بِالْغَيْبِطِ لِقَاءَهُمْ وَيَوْمُ الْمُطَالِي إِذْ نَجَوْتَ مُكَلَّمَا
 وكان جريح في هذا اليوم ، وفر عن قومه ، وأسير ^(٧) يوم غيبط الدرة ، فهو
 الذي أراد العوامُ بن شوذب بقوله : « أَبِي لَكَ قَيْدٌ بِالْغَيْبِطِ » ثم قال :
 ولو أنها عُصْفُورَةٌ لَحَسِبْتَهَا مُسَوِّمَةً تَدْعُو عُبَيْدًا وَأَرْنَمَا
 وكان الذي أسره عتيبة بن الحارث بن شهاب . وقال عمار بن عقيل : مُلَيْحَةٌ :
 بين الحزن والشَّيْخَةِ . [والشَّيْخَةِ ^(٨)] : رملة إذا طلعت فيها طلعت في نجفة ، وهي

(١) يريد رسم « ملحة » ، وكان مذكورا قبل مليحة في ترتيب المؤلف .

(٢) ما بين المعوقين : ساقط من ق .

(٣) ج : وكانت .

(٤) ج : خفافا ، بالهاء .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) ج : فأسر .

(٧) ج : يك .

نَجْفَةَ مُلَيْحَةَ ، [ثم طلعت ^(١)] فِي حَزْنِ بَنِي يَرْبُوع ^(٢) ، قَالَ أَبُو دُوَادَ :
وَأَنَارٍ يَلْحَنَ عَلَى رِكْيَ بِحَنْبٍ مُلَيْحَةٍ فَالْمُسْتَرَادِ
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَتَحَطَّطَ : جَبَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَطْنِ الْإِبَادِ لَيْلَةً ، كَانَ فِيهَا أَيضًا يَوْمُ
بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي يَرْبُوعَ ، ظَفِرَتْ فِيهِ بَنُو يَرْبُوعَ .
﴿ مَلِيعٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : هَضْبَةٌ ^(٣) فِي بِلَادِ طَيْئٍ ،
قَالَ الْمَرَّارُ الْفَقْعَسِيُّ :

رَأَيْتُ وَدُونَهُمْ هَضْبَاتُ مَلَى حُمُولَ الْحَيِّ عَالِيَةً مَلِيقًا
بَأَعْلَى ذِي الشُّمَيْطِ حُزِينَ مِنْهُ بِحَيْثُ تَكُونُ حُزْنُهُ ضُلُوعًا
يُرِيدُ : قَدْ حَزَّاهَا السَّرَّابُ ، أَيْ رَفَعَهَا . وَالضَّلَعُ : الْجَبَلُ الدَّقِيقُ ، طَوِيلٌ
لَا عَرَضَ لَهُ .

الميم والميم

﴿ الْمَرَّ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ بِدِيَارِ هَمْدَانَ . وَهَنَّاكَ أَغَارَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي
كَرَبَ عَلَى أَصِيلِ بْنِ الْجَشَّاشِ الْهَمْدَانِي ، عَلَى غِرَّةٍ ^(٤) ، فَأَخْتَمَى مِنْهُ بِمَرٍّ ^(٥) ، وَقَالَ :

(١) . مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفِينَ : رِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٢) فِي خَزَانَةِ الْأَدَبِ لِلْبَغْدَادِيِّ : (ج ١ ص ١٩) فِي شَرْحِ بَيْتِ ذِي الْحَرَقِ الطَّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ وَمِنْ جُجْرِهِ ذِي الشَّيْخَةِ الْيَتَقَصَّعُ

قَالَ لِسُكْنِ يَرْبُوعَ شَيْخَةٌ عِنْدَ جَعْرِهِ . وَرَدَّ الْأَسْوَدُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ الْفَنْدَجَانِي عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَقَالَ : مَا أَكْثَرَ مَا يَصْحَفُ فِي آيَاتِ الْمُتَقَدِّمِينَ ! وَذَلِكَ أَنَّهُ تَوَهَّمَ أَنَّ ذَا الشَّيْخَةِ مَوْضِعٌ يَنْبَغُ
الشَّيْخُ . وَإِنَّمَا الصَّحِيجُ : « وَمِنْ جَعْرِهِ بِالشَّيْخَةِ » بِالْجَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَقَالَ : هِيَ رَمْلَةٌ بِيضَاءُ
فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَحَنْظَلَةٌ . وَقد جَاءَتْ هَذِهِ التَّمْلِيقَةُ فِي هَامِشٍ قَدْ مُخْتَصَرَةٍ .

(٣) فِي يَاقُوتَ ، عَنْ الْعَمْرَوِيِّ : مَلِيعٌ : اسْمُ طَرِيقٍ .

(٤) ج : وَعَلَى غَيْرِهِ . (٥) ج : فِي إِمْرٍ .

ويومَ مَرَرٍ، قد حَمَيْتَ لِقَانِي وَضَبْنِي^(١) عَنْ أَبْنَاءِ جُفْفٍ وَمَازِنِ
﴿الْمَرْوُخِ﴾ بفتح أوله ، مفعول من مَرَخْتُ الشيء : موضع ببلاد مُزَيْنَةَ ،
قال معنُ بن أَوْس :

وَأَصْبَحَ سَفْدٌ حَيْثُ أَمَسَتْ كَأَنَّهُ بِرَائِقَةِ الْمَرْوُخِ زِقٌّ مَقِيدٌ
فَمَا نَوَمْتُ حَتَّى ارْتَمَى بِنِقَالِهَا مِنْ اللَّيْلِ قُصُوفَى لَابَةِ وَالْمَكْسَرِ^(٢)
والمكسر أيضا : موضع أيضا في بلاد مُزَيْنَةَ .

﴿الْمِهْيَ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن مِفْعَل : موضع^(٣)
بَعَيْنُهُ ؛ قال بِشَر :

وَبَاتَتْ لَيْلَةً وَأَدِيمَ يَوْمٍ عَلَى الْمِهْيِ يُجَزُّ لَهَا النُّغَامُ

الميم والنون

﴿مِنَى﴾ : جبل بمكة معروف ، قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم جمع ، قال
أبو علي الفارسي : لَأَمُهُ يَاه ، مِنْ مَنَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا قَدَّرْتَهُ : من قول الشاعر :
« حَتَّى تَلَا فِي مَا يَمْنِي لَكَ اللَّانِي » . وَالتَّقَاؤُهُمَا^(٤) : أَنْ النَّاسَ يَقِيمُونَ بَيْنِي ،

(١) ضَبْنِي : مَنَى ضَبْنٍ ، مضاف إلى ياه المتكلم . والضَبْنُ : الإبط وما يليه ، أو ما بين
الكشح والإبط ، أو ما تحتهما .

(٢) أَمَسَتْ : أَى الإِبِل . والرَائِقَةُ : الطريق يعدل ويميل عن الطريق الأعظم .
وارْتَمَى : رَمَى . وَفِي النَّجَاحِ فِي مَوْضِعِهَا : ارْتَقَى . وَالنِّقَالُ جَمْعُ قُلٍّ بِالسُّكُونِ .
وهو الحَف .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِبِاقُوتَ : الْمِهْيَ : مَاءُ لَبْنِ عَبَسَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِهْيَ ،
مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَمِيلَةَ بْنِ طَرِيفِ بْنِ سَعْدَ ، وَهِيَ فِي جَوْفِ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ سَوَاجِ ،
مِنْ الْحَمَى .

(٤) ج : وَالتَّقَاؤُمُ . تَحْرِيفُ

نَيَقْدُرُونَ أُمُورَهُمْ وَأَحْوَالَهُمْ فِيهَا . وَهَذَا صَحِيحٌ مُسْتَقِيمٌ .
 وَمِنِّي تَوْنَتْ وَتَذَكَّرَ ، فَمَنْ أَنْتَ لَمْ يُجْرِهِ ، وَيَقُولُ : هَذِهِ مِنِّي . وَقَالَ
 الْقَرَاءُ : الْأَغْلَبُ عَلَيْهِ التَّذَكُّرُ . وَقَالَ الْعَرَّاجِيُّ فِي تَأْنِيهِ :
 لِيَوْمُنَا بِمَنَى إِذْ نَحْنُ نَنْزِلُهَا أَمْرٌ^(١) مِنْ يَوْمِنَا بِالْعَرَجِ أَوْ مَلَلٍ
 وَقَالَ أَبُو دَهْبِيلٍ فِي تَذَكُّرِهِ :
 سَقَى مِنِّي نَمَّ رَوَّاهُ وَسَاكِنُهُ وَمَا تَوَى فِيهِ وَاهِي الْوَدَقِ مُنْبَعِقُ
 وَمِنِّي : مَوْضِعٌ آخَرٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، لَيْسَ مِنِّي مَكَّةَ ، قَالَ لَبِيدٌ :
 عَفَّتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا بَيْنِي تَأَبَّدَ غَوَّهَا فَرِجَامُهَا
 ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو الْفَرَجِ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ ضَرْبَةٍ .
 ﴿ الْمَنَى ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، مُقْصُورٌ ، عَلَى لَفْظِ مَنَى النَّفْسِ : مَوْضِعٌ
 مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ ، يَأْتِي بَعْدَ هَذَا فِي رِسْمِ الْمَعِينِ^(٢) .
 ﴿ مَنَازِرُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ مُهْمَلَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
 الْأَهْوَازِ . وَهِيَ قَرْيَتَانِ : مَنَازِيرُ الْكُبَرَى ، وَمَنَازِيرُ الصُّفَرَى . وَكَذَلِكَ اسْمُ
 الرَّجُلِ مَنَازِرُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَفِي دِيْوَانِ شَعْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَنَازِرِ : قَالَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ
 الْجَاهِلِيَّ^(٣) : كَانَ ابْنُ مَنَازِرٍ يَفْضُبُ إِذَا قِيلَ لَهُ ابْنُ مَنَازِرٍ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَيَقُولُ
 أَمَنَازِرُ الْكُبَرَى ، أَمْ مَنَازِرُ الصُّفَرَى ؟ وَيَقُولُ : اِشْتِقَاقُ اسْمِ أَبِي مِنْ نَازِرٍ ، فَهُوَ
 مَنَازِرُ . وَهُوَ مَوْلَى صُبَيْرَةَ^(٤) بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ حَنْظَلَةَ ، ابْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .

(١) ج : أَشَدَّ .

(٢) مَضَى رِسْمِ الْمَعِينِ فِي تَرْتِيبِنَا لِهَذَا الْمَعْجَمِ .

(٣) نَسَبُ يَاقُوتٍ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ هَذَا الْخَبْرَ إِلَى الْمَبْرَدِ . وَلَمْ نَجِدْهُ فِي السَّكَالِ .

(٤) صَبِيرَةٌ : كُنَّا فِي جِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ ؛ وَفِي ق : صَبِيرٌ . تَحْرِيفٌ .

رفى مَنَازِرَ الصغرى كان انْحِيَاذَ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ بَشِيرِ بنِ الماحوزِ رَئِيسِ
الْخَوَارِجِ . روى أبو عُبَيْدٍ فى كتاب الأموال ، عن سعيد بن سليمان ، عن شريك ،
عن ابن ^(١) إسحاق ، عن المهلب بن أبى صُفْرَةَ ، قال : حَاصِرْنَا مَنَازِرَ ، فَأَصَابُوا
سَبِيًّا ، وَكُنِبُوا إِلَى عُمَرَ ، فَكُتِبَ إِلَيْهِمْ عُمَرُ : إِنَّ مَنَازِرَ مِنْ قُرَى السَّوَادِ ، فَرُدُّوا
إِلَيْهِمْ مَا أَصَبْتُمْ .

﴿ المَنَازِل ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَنَزِل : اسم لِعَتَى ، قد تقدّم ذكره فى
رسم البلدة .

﴿ المَنَاصِب ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَنَصَف : أودية صِغَارٌ بِنَجْدٍ معروفة .
﴿ المَنَاصِفَة ﴾ على لفظ المصدر من نَاصَفْتُهُ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَنَاع ﴾ بفتح أوله ، وكسر آخره : هَضْبَةٌ فى جبال طَبِئٍ ، قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم لَزَيْدِ الْخَمِيلِ : أَنَا خَيْرُكَ مِنْ مَنَاع ، وَمِنْ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ الَّذِى
تَعْبُدُونَهُ . [مَنَاع ^(٢) اسمٌ لِأَجَا ، سُمِّىَ بِذَلِكَ لِتَسْمَاعِهِمْ فِيهِ مِنْ مُلُوكِ الْعَرَبِ
وَالْعَجَمِ ^(٣)] .

﴿ المَنَاقِب ﴾ بفتح أوله ، وكسر القاف ، على لفظ جمع مَنَقَب : وهى الثنايا
الغلاظ التى بين نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ، قال صَخْرُ الْعَتَى ، وقيل : هو حَلِيبُ الْهَذَلِ :

رَفَعْتُ عَيْنِي بِالْحَمَا زِلَى أَنَسٍ بِالْمَنَاقِبِ

وقال الشَّكْرِيُّ : المَنَاقِب : طريق الطائِفِ مِنْ مَكَّة . وأنشد لأبى جُنْدَب :

وَحَتَّى بِالْمَنَاقِبِ قَدْ حَمَوْهَا لَدَى قُرْآنٍ حَتَّى بَطْنِ ضِمٍ

وقال الأَصْمَعِيُّ : المناقب : الطرائق في الغِلَظ ، وأنشد :
 إن تُوْعِدُونَا بِالْقِتَالِ فَإِنَّا نَقَاتِلُ مَا بَيْنَ الْقُرَى فَاَلْمَنَاقِبِ
 وقال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ وَذَكَرَ فَتَحَ مَكَّةَ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ :
 وَلَقَدْ حَبَسْنَا بِالنَّاقِبِ مَحْبَسًا رَضِيَ الْإِلَهُ بِهِ فَنِعْمَ الْمَحْبِسُ
 ﴿ مَنبِج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة
 وجيم : قد تقدم ذكرها في رسم أجنادين . وقال محمد بن سهل الأَخْوَِل : مَنبِج
 من جُنْدٍ قَسْرِينَ . وقال أَبُو غَسَّانَ : منبج من الجزيرة ، قال الأَخْطَلُ :
 فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَمَنبِجٍ لَتَغْلِبَ تَرْدِي بِالرُّدَيْنِيَّةِ الشُّعْرُ
 وهو اسم أعجمي تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ، وَنُسِبَتْ إِلَيْهِ النَّيَابُ الْمَنبِجَانِيَّةُ .
 [١١] قال الهمداني : هو اسم عربي ، وكلُّ عَيْنٍ تَنَمُّعُ فِي مَوْضِعٍ تُسَمَّى
 نَبْجَةً ، والموضع : الْمَنبِج . قال : ولما انصرف أبيض بن حمَّال بن مرثد
 ابن ذِي لِحْيَانٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بعد أن أَقْطَعَهُ جَبَلَ الْمَلَحِ مِنْ
 سَهْلٍ مَأْرَبٍ ، ثُمَّ عَوَّضَهُ مِنْهُ ، وَزَوَّدَهُ إِدَاوَةً فِيهَا مَاءٌ ، فَكَانَ أبيضُ يَزِيدُ عَلَيْهِ
 مِنْ كُلِّ مَنَهْلٍ مِقْدَارَ مَا يَشْرَبُ ، ضِنَّةً بِرِّكَ سَقِيًّا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، وَلِيَصِلَ إِلَى مَأْرَبٍ وَمَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ ، فَلَمَّا صَارَ بِالْمَنبِجِ مِنْ أَرْضِ الْجَوْفِ .
 مَالَتْ الْإِدَاوَةُ ، فَانْسَقَكَ مَاؤُهَا ، فَتَبَّحَ ثُمَّ غَذِلُ الْمَنبِجِ .
 وقال أبو حاتم في لَحْنِ الْعَامَّةِ : لَا يُقَالُ كِسَاءُ أَنْبِجَانِي . وهذا مما تُخْطِئُ
 فِيهِ الْعَامَّةُ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ مَنبِجَانِي ، بفتح الميم والباء ، وقلتُ للأَصْمَعِيِّ : لِمَ
 فَتَحَتِ الْبَاءُ ، وَإِنَّمَا نُسِبَ إِلَى مَنبِجٍ بِالْكَسْرِ ؟ قال : خَرَجَ نَحْرُجَ مَنْظَرَانِي
 وَنَحْبَرَانِي . قال : وَالنَّسْبُ مِمَّا يُغَيِّرُ الْبَنَاءَ . [١٢ - ١]

﴿الْمُنْبَجِسُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة ، وجيم مكسورة ، وسين مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم التقيع
 ﴿الْمُنْتَضَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد أو الضاد^(١) ، اختلف على ضبطه : موضع قبل ريم ، قال ابن هرمة :

عَفَا النِّعْفُ مِنْ أَسْمَاءَ نَعْفُ رُوَاوَةٍ فَرِيْمٌ فَهَضْبُ الْمُتَضَى فَالسَّلَالُ

﴿الْمُنْتَقِ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين مفتوحة ، وفاء مكسورة ، ثم أختها القاف . وهو الوادي الذي مرَّ به رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسيره إلى تبوك ، وبه وشلَّ يروي الراكب والراكبين ؛ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من سبق إليه فلا يستق منه شيئا حتى آتية
 ﴿مُنَجِّجٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مكسورة^(٢) ، وخاء معجمة : جبل من جبال الدهناء ، قال الرازي :

أَمِنْ حِذَارٍ مُنَجِّجٍ تَمَطَّيْنُ لَا بُدَّ مِنْهُ فَانْحَدِرْنَ وَأَرْقَيْنِ

﴿الْمُنَجَّشَاتِيَّةُ﴾ بفتح أوله ، وقيل بكسره ، وإسكان ثانيه ، وفتح الجيم ، بعدها شين معجمة ، كأنها منسوبة إلى ذى مَنَجَّشَانَ الحِمَيْرِيَّ : مذكور^(٣) في رسم ذى قار . قال أبو حاتم : المَذَارِعُ : ما دَنَا مِنَ الْمِصْرِ مِنَ الْقَرْيَةِ الصَّغَارِ ، نحو النَّجِيتِ وَالْمَنَجَّشَانِيَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ . قال : فأما الأُبُلَّةُ فليست من المذارع . قال ابن الأنباري : هي منسوبة إلى مَنَجَّشٍ أو مَنَجَّشَانَ ، كان عاملاً لقيس بن

(١) ق : وبالصاد والضاد .

(٢) في تاج العروس : منجج كعس ، ويفتح : جبل من رمل بالدهناء .

(٣) ج : مذكورة .

مسمود ؛ وكان كِسْرَى قد وَلَّى قَيْسًا على الطريق ، وَضَمَّنَهُ إِيَّاهُ ، فَقَطَعَ الطريق . فدَعَاهُ كِسْرَى ، فقال : « أَلَمْ تَضْمَنْ لِي أَلَّا يُقَطَعَ الطريق ؛ قال " إِنَّمَا قَطَعَهُ سُفَهَاءُ مِنْ سُفَهَائِنَا . قال له : أَوْ مِنْ أَلْهَمَاءِ اسْتَفْهَدْنَاكَ ؟ فَجَبَسَهُ حَتَّى مَاتَ فِي السَّجَنِ .

[^{٢١}] وقال أبو بكر في كتاب الاشتقاق : مِنْجَش : عَبْدٌ كَانَ لَقَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ ، مِفْعَلٌ مِنَ النَّجَشِ ، وَهُوَ كَشْفُكَ الشَّيْءِ ، وَبَحْنُكَ عَنْهُ . قال : وكان كِسْرَى وَلَّى قَيْسًا الْأُبْلَةَ ، وجعلها له طُعْمَةً ، فَاَتَخَذَ مِنْجَشٌ^{٢٢} الْمِنْجَشَانِيَّةَ ، وكان يقال لها رَوْضَةُ الْخَيْلِ^{٢٣}] .

﴿ مَنَجَل ﴾ بفتح أوله^(٢٤) . وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : جبل مذكور محدد في رسم عَصَوْنَصْرَ ، وقد جمعه الجُعْدَى بِمَا حَوَالِيهِ ، فقال : وَعَمِيَ الَّذِي حَامَى غَدَاةَ مَنَاجِلٍ عَنْ الْقَوْمِ حَتَّى قَادَ^(٢٥) غَيْرَ ذَمِيمٍ .

﴿ الْمَنَحَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع في ديار بني زُلَيْفَةَ : فَخِذٌ مِنْ هُدَيْلٍ ، قال الْمُعْطَلُ الْهُدَلِيُّ :

لِظُمَيَاءِ دَارٍ كَالِكِتَابِ بَغْرَزَةٍ قِفَارٌ وَبِالْمَنَحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِينُ
- وَمَاذِ كَرُّهُ إِحْدَى الزُّلْفَاتِ دَارُهَا أَلَمْحَاضُ إِلَّا أَنَّ مِنْ حَانَ حَائِنٍ^(٢٥)

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج .

(٢ - ٢) مابين المعوقين : زيادة عن ج وعن هامش ق ، وقال إنه « طرة » . وانظر كتاب الاشتقاق ص ٢٣٩ .

(٣) منجل ، كمنجد : جبل ؛ وضبطه نصر بن عبد الرحمن القزاري الإسكندراني بكسر الميم ، وقال : هو اسم واد ، وأشد للشنفرى :

ويوم بدأت الارس أو بطن منجل هناك بنى القاصي التنفورا

(عن تاج العروس) .

(٥) ج : محاضر ، بنون أل .

(٤) قاد : مات .

فَإِنْ يُنْسَى أَهْلِي بِالرَّجِيمِ وَدُونَنَا جِبَالُ السَّرَاةِ مَهَوَّرٌ فَعَوَاهِنْ
بُؤَافِكَ مِنْهَا طَارِقٌ كُلُّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَافَى الْغَرِيمَ الْمَدَائِنُ
فَهَيْهَاتَ نَاسٌ مِنْ أَنْاسٍ دِيَارُهُمْ دُفَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَّانُ

وهذه مواضع كلها في ديار هذيل . ومهَوَّر وعَوَاهِنْ : جبلان بالسَّراة . وشَكَ
الأَصْمَعِيُّ فِي الْمَنَحَاةِ ، فَقَالَ لَا أَدْرِي : أَهَوِ الْمَنَحَاةُ أَوِ الْمَنْجَاةُ بِالْجِيمِ ؟ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ :
مَهَوَّرٌ : فَعُولٌ مِثْلُ جَدُولٍ ، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُعْمَلَ مِنْ لَفْظِ هَوَّرَ ، لِأَنَّ ذَلِكَ كَانَ يُوجِبُ
إِعْلَالَهُ ، فَيُقَالُ مَهَارٌ ؛ وَرَوَايَتُهُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : « فَعَوَّاهِنْ » بِالْهَمْزِ ، وَقَالَ : هُوَ فَوَاعِلٌ
كَصَوَاتِقٍ ، فَإِنْ قُلْتُ : فَلَقُلَّ الْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ ، فَهُوَ فَعَائِلٌ كَحُطَّائِطٍ ؟ فَقِيلَ هَذَا بَابُ
ضَمٍّ ، لِأَنَّ زِيَادَةَ الْهَمْزَةِ حَشَوْا قَلِيلًا . وَإِنْ كَانَ عَوَّاهِنْ غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، فَهُوَ فَعَائِلٌ
مِنْ لَفْظِ عَيْنٍ . وَأَمَّا مَنْ رَوَاهُ عَوَّاهِنْ بَفَتْحٍ أَوَّلَهُ ، فَقِيَاسُ قَوْلِ سَيِّبَوَيْهِ أَنْ يَكُونَ
مَهْمُوزًا الْبَيْتَ ، لِأَنَّهُ قَدْ اكْتَنَفَ أَلْفَ التَّكْسِيرِ حَرْفًا عِلَّةً . وَأَبُو الْحَسَنِ لَا يُوجِبُ
الْهَمْزَةَ إِلَّا إِذَا اكْتَنَفَتْهَا وَآوَانٌ ، مِثْلُ أَوَّانٍ . وَأَمَّا إِنْ كَانَ جَمَعَ عَائِنَةً ،
فَلَا خِلَافَ فِي هَمْزِهِ . وَأَحْسَنُ مَا فِي أَوَّانٍ أَنْ يَكُونَ فَعَّالَيْنِ مِنْ أَوَّيْتٍ ، مِثْلُ
ضَيَّافَيْنِ ، فَهِيَ مَهْمُوزَةٌ عَلَى رَأْيِ سَيِّبَوَيْهِ كَمَا تَقَدَّمَ .

﴿ هَضْبُ الْمَنْحَرِ ﴾ بَفَتْحٍ أَوَّلَهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا
رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ فِي رِسْمِ الرَّبْدَةِ .

﴿ الْمُتَخَنَّى ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا نُونٌ
مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ عُوقٍ .

﴿ مُنْخُوسٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ ، وَوَاوٌ ، وَسِينٌ
مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رَضْوَى .

﴿الْمَنْدَب﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : أرض باليَمَن ، في ديار بني حَـجِـيد . وإلى المَنْدَبِ خرج القُرُـسُ من ساحل الشَّـعْـر ، وهناك التَقَى القوم . قال المَـنـدَـانِي : وهم يُصَحِّقُونَ فيه ، فيقولون : خرجوا إلى مَنْوَب ، وبين مَنْوَب^(١) وصَنْعَاءَ مَفَاوِزُ لَا تَسْلُكُهَا الْجِيُوشُ ، لِقَلَّةِ الْمِيَاهِ وَبُعْدِ الْمَنَاهِلِ .

﴿مَنْدَد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : الأولى مفتوحة : وادٍ باليَمَن ، كثير الرياح شديدها ، قال ابن مُقْبِل :

عَفَا الدَّارَ مِنْ دَهَاءٍ بَعْدَ إِقَامَةِ عَجَاجٍ يَخِلْفُنِي مَنَدَدٌ مُتَنَاقِخٌ
خِلْفَاهُ : قالوا : ناحيته ، قال ابن أَهْمَر :

وَالشَّيْخُ تَبْكِيهِ رُسُومٌ كَأَنَّمَا تَرَاوَحَهَا الْمَضْرِبِينَ أَرْوَاحُ مَنَدَدٍ

﴿الْمَنْدَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : موضع من بلاد الهند ، مذكور في رسم واثم ، إليه يُنسَبُ الْعُودُ الْمَنْدَلِيُّ .

﴿مُنْشِد﴾ بضم أوله ، مُفْعِلٌ مِنْ أَنْشَدَنِي ، قال ابن حبيب : هو جبل بالدينـة عنده عَيْنٌ ، وَأَنْشَدَ لكَثِيرٍ :

قُلْتُ لَهُ لِمَ تَقْصِي مَا عَمَدَتْ لَهُ وَلَمْ تَأْتِ أَضْرَامًا يَبْرُقُهُ مُنْشِدٍ
وَالْأَصَافِرُ : جبن مجاور له ، قال الأَحْوَص :

وَلَمْ أَرْ ضَوْءَ النَّارِ حَتَّى رَأَيْتُهَا بَدَأَ مُنْشِدٌ فِي ضَوْئِهَا وَالْأَصَافِرُ

(١) كذا في ج ، وهو الصواب . وفي ق : مندب .

وقد تقدّم ذكر مُنْشِد في رسم النَّفِيع ^(١) ورسم لَأَى ^(٢)

﴿ الْمُنْشَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة ، وراء همزة : موضع معروف في بلد عَنَس باليمن . وموضع آخر في بلاد سَيْحَان من جَنَب . قال أَسْعَدُ أَبُو كَرَب :

وَذُو مَرَّ عِلَّانَ فَلَا تَنْسَهُ وَأَبَاؤُهُ ^(٣) لَهُمُ الْمَنْشَرُ

قال : وَيُرْوَى : لَهُمُ الْمَنْسِر . وَأَصْلُ الْمَنَاشِير : مَسَائِلُ الْمَاءِ ، وَيُسَمَّى أَهْلُ نَجْدٍ : الْمَنَاسِي ، وَأَهْلُ تِهَامَةٍ : الشُّرُوج .

﴿ مَنْصَح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الصاد المهملة ، بعدها حاء همزة : موضع مذكور في رسم الشِّبَا ، وفي رسم الأصاغِي .

﴿ الْمُنْصِلِيَّة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، كأنها منسوبة إلى الْمُنْصُل : أرض بالعالية ، قال الْقَطَامِي :

كَأَنِّي وَرَخْلِي مِنْ نَجَاءِ مُوَأْشِكٍ عَلَى قَارِحٍ بِالْمُنْصِلِيَّةِ قَارِبِ

حَدَا فِي صَحَارِي ذِي حِمَاسٍ قَعْرَ عَرِي لِقَاحًا يُغَشِّسُهَا رُؤُوسُ الصَّيَاهِبِ

وَحِمَاسٌ : أرض بالعالية . وعَرَعَر : وادٍ هناك . والصيابه : ما غَطَّط من الأرض واستنوى .

(١) زادت ج هنا : وملل . وكانت هذه الزيادة أيضا في ق ، ثم ألهاها . ولم يرد هذا الاسم في رسم ملل .

(٢) ومنشد أيضا : بلد لبني سعد بن زيد مناة بن تميم . ومنشد آخر : في بلاد طي (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٣) كذا في ج . وفي ق : وآباؤهم .

﴿مَنْعِج﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مكسورة ، وحجم معجمة^(١) : وادٍ مذكور مُحَلَّى في رسم ضَرِيَّة ، وفي رسم خَزَّاز . وفيه قَتَلَ رِيَّاحُ بْنُ الْأَشَلِّ الْغَنَوِيُّ شَأْسَ بْنَ زُهَيْرٍ ؛ وذلك أنه أَقْبَلَ من عند الثُّمَّانِ وفد حَبَاهُ وكساه ، فَوَرَدَ مَنْعِجًا ، فَأَلْقَى رَحْلَهُ بِقَنَاءِ رِيَّاحٍ ، ثُمَّ أَقْبَلَ بِهَرَبِيقِ الْمَاءِ عَلَيْهِ ، وَالْمَرْأَةُ قَرِيبٌ مِنْهُ ، فَإِذَا مِثْلُ النَّوْرِ الْأَبْيَضِ ، فَقَالَ رِيَّاحٌ : أَنْطِيبَنِي^(٢) قَوْمِي فَمَدَّتْ إِلَيْهِ قَوْسَهُ وَسَهْمًا ، وَقَدْ انْتَزَعَتْ نَصْلَهُ لَيْلًا يَقْتُلُهُ ، فَأَهْوَى إِلَيْهِ عَجَلَانٌ ، فَوَضَعَ السَّهْمَ فِي مُسَدَّدٍ صَلْبِهِ بَيْنَ قَمَارَتَيْنِ ، فَخَطَمَهُمَا ، فَمَاتَ ، وَقَامَ إِلَيْهِ فَوَارَاهُ ، وَقَطَعَ رَاحِلَتَهُ كُلَّهَا فَأَكَلَهَا ، وَجَعَلَ زُهَيْرٌ وَقَوْمُهُ يَنْشُدُونَهُ فَلَا يَنْصَحُ لَهُمْ سَبِيلُهُ ، إِلَى أَنْ بَاعَتْ امْرَأَةُ رِيَّاحٍ بِعُكَاظَ بَعْضَ مَا حَبَاهُ بِهِ الْمَلِكُ ؛ فَعِنْدَ ذَلِكَ تَبَيَّنُوا أَنَّ رِيَّاحَ بْنَ الْأَشَلِّ تَأْرُفُهُمْ ، فَمَا أَذْرَكَوهُ مِنْهُ^(٣) ، فَهُوَ يَوْمَ مَنْعِجٍ ، وَيَوْمَ الرِّدْهَةِ . وَمَقْتَلُ شَأْسٍ جَرَّ مَقْتَلَ أَبِيهِ زُهَيْرٍ ، وَمَقْتَلُ زُهَيْرٍ جَرَّ مَقْتَلَ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَمَقْتَلُ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ يَوْمَ رَحْرَحَانَ ، وَيَوْمَ جَبَلَةَ . وَقَالَ الشَّامِيُّ :

صَبَا صَبُوءَةً مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ إِلَى آلِ لَيْلَى بَطْنَ غَوْلٍ فَمَنْعِجٍ
﴿مُنْعِم﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِلٍ مِنْ أَنْعَمَ : وَادٍ فِي دِيَارِ هَوَازِنَ ، قَالَ الْجَعْفَرِيُّ :

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَلَمَانٍ رَحْلَانِ بِنِصْفِ اللَّيْلِ مِنْ بَطْنِ مُنْعِمٍ

(١) معجمة : ساقطة من ج .

(٢) أنطى : بمعنى أمطى في لغة اليمن .

(٣) ق : منهم . ورواية ج أوضح .

﴿مَنْقُوقٌ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مَفْعُول من نَمَقْتُ به : موضع قد تقدم ذكره في رسم أحياد .

﴿مَنْفُوحَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء وواو ، وحاء مهملة : موضع مذكور في رسم الوثر^(١) .

﴿الْمُنْقَى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، ونشديد القاف : موضع على سيف البحر ، مما يلي المدينة ، قال الجهمدي :

جَالبِنَا الخَيْلَ من ثَلَاثِ حَتَّى أَتَيْنَ على أَوَارَةِ فَالْمَدَانِ
وَبَنَى على الْمُنْقَى مُنْسَكَاتٍ خِفَافَ الوَطْءِ من جَدْبِ الزَّمَانِ
وَبُرُوى : ضِعَافَ الطَّوْفِ^(٢) .

﴿الْمُنْقَلٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة : موضع مذكور في رسم جبال الجوز ، وفي رسم حوَّرة .

﴿مَنْكَثٌ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالثاء المثلثة : مدينة باليمن .

﴿الْمُنْكَدِرُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، ودال وراء مهملتان : موضع مذكور في رسم واسط ، وفي رسم كاظمة ، ورسم النقيع^(٣) .

(١) في معجم البلدان لياقوت : منفوحة : قرية مشهورة من نواحي اليمامة ، كان يسكنها الأعشى ، وبها قبره ، وهي لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر ابن وائل ، نزلوها بعد قتل مسيلة .

(٢) في هامش ق طرة نصها : « وانهمز الناس عن النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى انتهى بعضهم إلى المنق دون الأعوس ، منهم عثمان بن عفان رضي الله عنه » . وقد أدخلت في المتن في ج . وقد نقلها ياقوت عن ابن إسحاق ، ما عدا الجملة الأخيرة « منهم عثمان بن عفان » . وفي ق : الطرف ، في موضع : الطوف .

(٣) لم يذكر « المنكدر » في رسم النقيع ولا في رسم البقيع .

﴿مُنْكَفٍ﴾ بفتح أوله وضمة، وإسكان ثانيه، بعده كاف مكسورة، ثم فاء :
وَادٍ يَلْقَاهُ ذِي كَلَّافٍ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
عَفَا ذُو كَلَّافٍ مِنْ سُلَيْمَى فَمُنْكَفٍ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظَ فَالْمُتَصَيِّفُ

﴿الْمِنْهَالُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الرجل : أرض ، قال الشاعر :
لَقَدْ غَيَّبَ الْمِنْهَالُ تَحْتَ رِدَائِهِ فَتَى غَيْرَ مِبْطَانِ الْعَشِيَّاتِ أَرْوَعَا
هَكَذَا نَقَلَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي . قَالَ : وَقِيلَ الْمِنْهَالُ : اسْمُ رَجُلٍ .
[^١ ﴿مَنْوُوبٌ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وباء معجمة بواحدة بعد الواو : قرية
مِنْ قَرْيَ حَضَرَ مَوْتُ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهَا فِي رِسْمِ تَفْيِيشٍ ^(١)] .
﴿مَنْيَحَةٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وحاء مهملة : حَرَّةٌ بَجَلَسَر ،
مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ السُّتَارِ .

﴿الْمُنَيْفَةُ﴾ مُفْعَلَةٌ مِنْ أَنْفٍ : إِذَا أَشْرَفَ ^(٢) : أَرْضٌ أَرَاهَا بِيَلَادِ جَرَمٍ ، قَالَ
مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

بَيْنَ الْمُنَيْفَةِ حَيْثُ أَسْتَنْتُ مَذْفَعُهَا وَبَيْنَ فَرْدَةٍ مِنْ شَرْقِيهَا قُبَلَا
وَفَرْدَةٍ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ جَرَمٍ ^(٣) ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

حَتَّى الْمَسَارِلَ بِالْأَجْزَاعِ فَالْوَادِي وَادِي الْمَيْفَةِ إِذْ يَبْدُو مَعَ الْبَادِي
وَانْظُرِ الْمُنَيْفَ ، بِلَا بَاءٍ ، فِي رِسْمِ عَنَقٍ .

(١-١) زِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٢) فِي ج بَعْدَ أَشْرَفَ لَفْظٌ « عَلَى » . وَهُوَ مَعْنَاهُ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : الْمُنَيْفَةُ : مَاءٌ لَتِيمٌ عَلَى فُلْجٍ ، كَانَتْ فِيهِ يَوْمَ مِنْ أَيْلِهِمْ ، وَهُوَ بَيْنَ نَجْدٍ وَالْبَسَامَةِ .

﴿مُنِيم﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِل من أنام : موضع مذكور في رسم واسط ،
فانظره هناك .

الميم والهاء

[^(١) ﴿مَهَائِع﴾ على لفظ جمع الذى قبله : قرية من قُرَى سَايَة ، مذكورة في
في رسم شَرَاء^(١)] .

﴿الْمَهْجَم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : هو خَزَارُ الْجَبَلِ
المتقدم ذكره . قاله الهمداني^(٢) .

﴿مِهْرَاسٍ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهيمة ، وألف ، وسين
مهيمة ، وهو ماء بأحد^(٣) ، يأتي ذكره في رسم الوتر . قال ابن الزُّبَيْرِ
في يوم أحد :

لَيْتَ أَشْيَاخِي يَبْذُرُ شَهْدُوا جَزَعَ الْخَزَرْجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسَلِ
فَسَلِ الْمِهْرَاسَ مَنْ سَاكِنُهُ بِمَدِّ أَبْدَانٍ وَهَامٍ كَالْحَجَلِ
وقال شبيل بن عبد الله مولى بن هاشم^(٤) .

وَأَذْكُرُوا مَصْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ وَقَتِيلًا بِجَانِبِ الْمِهْرَاسِ

(١ - ١) رسم مهائيع : زيادة عن ج وهامش ق . وكنيت مهائيع في ج بالهمز . وهو
خطأ . لأن الياء فيه أصلية ، لأنه قبل التسمية جمع مبيع . وقبله رسم مهيمة .

(٢) ضبط في معجم البلدان لياقوت ضبط قلم : بضم الميم وفتح الجيم . وقال : بلد وولاية
من أعمال زبيد باليمن ، بينها وبين زبيد ثلاثة أيام . ويقال لناحيتهما خزاز .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المهراس : موضعان : أحدهما : موضع باليمنية ، كانت
من منازل الأعمى . والثاني : الذى ذكره البكري هنا .

(٤) ج : بشل بن عبد الله . وفي معجم البلدان لياقوت : سديف بن ميمون . وهو
الشائع المشهور . وروى البيت : وأذكرن مصرع ... بخطاب الواحد .

يَعْنِي حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه . وإنما نسب قتلَهُ إلى بنى أُمَيَّةَ ، لأنَّ أباسُفَيان كان رئيسَ الناس يوم أُحُد .

﴿ مَهْزُور ﴾ على لفظ الذي قبله ^(١) وبنائه ، إلا أن الراء المهملة بدل من لام الأول : واد من أودية المدينة .

روى مالك عن عبد الله بن أبي بكر الحزَمي : أنه بلغه أن رسول الله عليه وسلم . قال : في سَبِيل مَهْزُورٍ وَمُذَنِّبٍ : يُمْسِكُ الْأَعْلَى حَتَّى يَبْلُغَ الْكُفَّيْنِ ، ثُمَّ يُرْسِلُ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ . وقيل مَهْزُور : موضعُ سُوقِ المدينة ^(٢) ، كان قد تصدق به رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين ، فأَقْطَعَهُ عَثْمَانُ الْحَارِثِيُّ ابنُ الْحَكَمِ أَخَا مَرْوَانَ ، وَأَقْطَعَ مَرْوَانَ فَذَكَ .

﴿ مَهْزُول ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة ، وواو ولام : وادٍ مذكور في رسم ضَرِيه .

﴿ مَهْوَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وراه مهملة ^(٣) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم المنحاة .

﴿ مَهْيَعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو مفتوحة ، والعين المهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الجحفة ^(٤)

الميم والواو

﴿ الْمَوَازِج ﴾ بفتح أوله وضمة معا ، وكسر الزاي المعجمة ، بعدها جيم : موضع

(١) قبله رسم مهزول ، في ترتيب البكري .

(٢) في النهاية لابن الأثير أن موضع السوق : مهروز ، بتقديم الراء .

(٣) في معجم البلدان لباقوت : و بروى مهون .

(٤) في معجم البلدان لباقوت . وفي كتاب الجبال والأمكنة والمياه للزنجبيري : مَهْيَعَة : هي الجحفة . وقيل : قرب من الجحفة .

مذكور في رسم الحضر، ورسم التوازيح .

﴿ دَرَبُ مُوَاَزِر ﴾ بضم أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها راه مهملة : دَرَبٌ من ثَمُور الشام معروف .

﴿ مُوَاَسِل ﴾ بضم أوله ، وكسر السين المهملة : جبل ^(١) قد تقدم ذكره في رسم الرِّبَان ، قال زَيْدُ الْخَلِيل :

كَأَنَّ شُرْبَهَا خَرٌّ مِنْ مُسْمَخِرَةٍ وَجَارَى شُرْبِجٍ مِنْ مُوَاَسِلٍ فَالْوَعْرِ
وقال واقد بن النضر يصف الطائي فصفَّره :

لَيْتَ لَبَنُ الْمِعْوَى بِمَاءِ مُوَاَسِلٍ بَغَائِي دَاءٍ إِنِّي لَسَقِمُ

هكذا قال . والصحيح أنهما موضحان مختلفان .

[^(٢) ﴿ الْمَوَاَسِل ﴾ بفتح أوله ، وبالشين معجمة ، على وزن مَفَاعِل : مواضع معروفة ، تقرب من اليمامة] .

﴿ مَوْبُولَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة مضمومة ، بعدها واو ولام : موضع المذكور في رسم شطب .

﴿ مَوْتَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الشاء المثناة وفتحها ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع كثير النخل ، أحسبه باليمامة ، قال أبو ذؤاد :

تَبْدُو وَرَفْعُهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا مِنْ عُمِّ مَوْتَبٍ أَوْ ضِفَالِكِ خِدَادٍ ^(٣)

(١) في معجم البلدان لياقوت : المواسل : اسم قبة جبل أجأ . وهو أحد جبل طي .

(٢) رسم المواسل : زيادة من ج وهامش ق .

(٣) في معجم البلدان لياقوت وهامش قد : ترقى ويرغمها ... والعم : الطوال . والضالك :

قال أبو الفتح : مَوْتَبَ الْفَيْثُومِ : بفتح التاء [المثلثة ^(١)] : مكان فيه معلوم . وهو مما ورد على مَقْعَل ، بفتح العين ، مما قاؤه وار .

﴿ المَوْتَج ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ثاء مثلثة مفتوحة مشددة ^(٢) ، وجيم : مكان في ديار بني تَغْلِب . [وانظره في رسم سَجَا] ، قال الشَّماخ :
وأهلي بأطرافِ اللوى فالموسج ^(٣)

[^(٤) ﴿ المَوْذِر ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المعجمة ، والراء المهملة : قرية باليمن ، أو ما . قاله أبو عبيدة ، وأنشد لابن مقبل :

ظَلَّتْ عَلَى المَوْذِرِ العُلَيَّا وأمكنها أطواها خَضٍ من الإزواء والعطن
وقال الأصمعي : لا أدري ما هو ، المَوْذِر ، أو المَوْذَر ، أو المَوْذِر ، أو المَوْذَر] .

﴿ مُوَزَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، ثم زاي معجمة مفتوحة مشددة ، بعدها راء مهملة ؛ موضع قَبْلَ عَرَعَر ^(٥) ، قال حَكَم ^(٦) الخَضِرِي :

أَفْقَرَيْنَ بَعْدَ سُلَيْمَى عَرَعَرُ
فَالْمُسْحَلَانُ قَعَقَا مُوَزَّرُ

(١) زيادة عن ج .

(٢) كذا ضبط المؤلف بالثاء المثلثة ويقوت في المعجم . وفي تاج المروس : ضبطه بالثاء

المتناة ، وقال : أخطأ صاحب المعجم في جعله بالثاء المثلثة ؛ ونقل ذلك عنه أحمد

ابن الأمين الشنقيطي في شرح ديوان الشماخ . وقد مر ضبطه بالثاء في رسم سجا .

(٣) ذكرت في رسم الموج مرتين : صة هنا ، وصرة بعد رسم موكل ، مع بعض

اختلاف ، فأثبتنا هنا ما في ج ، لأنه يجمع ما في الرسمين .

(٤) الأطواها : الطافات المتراكمة من الكلا . والحض ، من مرامي الإبل :

ما فيه ملوحة ، وهو غير الحلة . والعطن : بروك الإبل بعد الشرب على مقربة من

الحوض ، لتعود إليه . (٤) رسم الموذِر : زيادة عن ج وهامش ق .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : موزر : بصرية ، من ديار كلاب .

(٦) ج : الحكم . وهو حكم الحضري ، من خضر محارب .

والبَرْدَانِ قَالْبَنَاءِ الْأَغْفَرُ^(١)

وهذه مواضع متدانية، مُحدّدة في مواضعها.

﴿مَوْزِنٌ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، وكسر الزاي المعجمة: موضع بالشام^(٢) قد تقدّم ذكره في رسم أجنادين. قال كثير:

وَلَوْجُهُ عِنْدَ الْمَسَائِلِ إِذْ غَدَا وَغَدَتْ فَوَاضِلُ سَيْبِهِ وَنَوَالِهَا
بِالْخَبْرِ أُلْبِجْ مِنْ سِقَايَةِ رَاهِبٍ^(٣) تُجَلِّي بِمَوْزِنٍ مُشْرِفًا^(٤) نِشَالِهَا

﴿مَوْسُوجٌ﴾ بفتح^(٥) أوله، وإسكان ثانيه، بعده سين مهملة مضمومة، ذواو وجيم: موضع مذكور في رسم قرقرى.

[^(٦) ﴿الْمَوْصِلُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده صاد مهملة مكسورة، سُميت بذلك لأنها وَصَلَتْ بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجْلَةَ. وكانت الموصِلُ ثُماني عشرة كورة، يُجْبَى^(٧) خراجها مع خراج القُرب، فَخَزَلَ مِنْهَا الْبَرْيَ كورة دُرَابَاذَ وَكورة الصامغان، وَخَزَلَ مِنْهَا الْمُعْتَصِمُ كورة تَكْرِيتَ، وَكورة الطَّبْرَهَانِ^(٨)، لَا تَتَصَالُهَا بَسْرٌ مِّنْ رَّأْيٍ. وَمِنْ كُورِهَا: الْحَدِيثَةُ، وَنَيْنَوَى، وَالْعَلَّةُ، وَالْبَرِيَّةُ، وَبَاجَرَمَى، وَسَيْحَانُ، وَالْمَرْجُ.

(١) ق: الأعور.

(٢) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة: بفتح الزاي شاذًا. وقال: بلد بالجزيرة، ثم ديار مصر.

(٣) ج: سقاية راهب. تحريف. وفي هامش ق: سقاية الراهب: «صباحه؛ وإنما سمي سقاية لأنه يسقيه الزيت.

(٤) ج: مشرق. (٥) ق: بضم. تحريف.

(٦) رسم الموصِل: زيادة عن ج وهامش ق.

(٧) ج: تجي، ق: تجي. ولعلهما تحريف عما أثبتناه.

(٨) الطبرهان، بالياء التحتية الموحدة: جاءت هنا وممعج اللدان. وفي ديوان البحتری بالياء المثناة.

﴿مَوْضِعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد معجمة مفتوحة^(١) ، وعين مهملة : موضع بعينه ، ذكره أبو الفتح فيما وَرَدَ عَلَى مَفْعَلٍ ، بفتح العين ، مما قَاوَهُ واو ، بنحو مَوْزَقٍ ، ، ومَوْحَلٍ .

﴿مَوْضُوعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الصاد المعجمة ، بعدها واو وعين مهملة : موضع بعينه ، مذكور في رسم جُذْدَانٍ ، محدّد .

﴿مَوْظَبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة : موضع . وهو مما جاء على مَفْعَلٍ ، وقَاوَهُ واو ، قال خِشْدَاشُ ابن زُهَيْرٍ :

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ ، أَوْعِدُونِي وَعَلَلَا
﴿مُوقَانٌ﴾ بِسَمِّ أوله ، وبالْقَاف : من أَذْرَبِيْجَانٍ ، قال الطائي :

كَانَتْ حَوَادِثُ فِي مُوقَانَ مَا تَرَكْتُ لِلْخُرْمِيَّةِ لَا رَأْسًا وَلَا ثَبَجًا
أَبْلِغْ مُحَمَّدًا^(٢) أَلْتَلِقِي بِكَ لِكَلِّهِ بِأَرْضِ خَشٍّ أَمَامَ الْمَلِكِ قَدْ لُبِجَا
مَا سَرَّ قَوْمَكَ أَنْ تَبْقَى لَهُمْ أَبَدًا وَأَنْ غَيْرَكَ كَانَ اسْتَفْتَحَ^(٣) الْكَذَجَا
خَشٍّ : أَرْضٌ هُنَاكَ وَالْكَذَجُ : حِصْنٌ بِهَا . وَالْخُرْمِيَّةُ : أَصْحَابُ بَابِكَ .

﴿مَوْقٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مكسورة ، ثم قاف أخرى : موضع^(٤) قد تقدّم ذكره في رسم كُثْلَةٍ .

(١) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٢) هو أبو سعيد محمد بن يوسف الثغري الطائي من قواد الدولة العباسية .

(٣) ج : يستفتح .

(٤) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بفتح القاف الأولى . وقال عن السكوني : قرية ذات نخل وزرع ، لجرم في أجأ ، أحد جبل طي . وقيل : موق : ماء لبني عمرو ابن النوف ، صار لبني شمعى إلى اليوم .

﴿المَوْقَر﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف وفتحها ، بعدها راء مهملة :
والقَسَطَل : موضعان متجاوران ، من عمل البلقاء بِدَمْشَق ، قال كَثِير :

جَزَى اللَّهُ حَيًّا بِالْمَوْقَرِ فَضْرَةً وَجَادَتْ عَلَيْهَا الرَّاحَتُ الْهَوَاتِكُ^(١)
رفى شعر الأخوص ما يُفِيئُكَ أن المَوْقَر من شِقِّ اليَمَن ، قال :

أَلَا طَرَقْتَنَا بِالْمَوْقَرِ شَقْفَرٌ^(٢) ومن دون مَسْرَاهَا قُدَيْدٌ وَعَزَوْرُ
بَوَادٍ يَمَانٍ نَازِحٍ ، جُلُّ نَبْتِهِ غَضَى وَأَرَاكُ يَنْفُخُ الْمَاءَ أَخْضَرُ

﴿مَوْقُوع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم القاف ، بعدها واو ، وعين
مهملة : موضع ذكره أبو بكر^(٣) .

﴿مَوْكِل﴾ بفتح أوله^(٤) وكسر الكاف^(٥) : حِصْنٌ مذكور محدّد في رسم
الشَّعْر . وذكر الخليل أنه اسم جبل : وذكره أبو بكر بن دُرَيْد ، بضم أوله . وقال
الهمداني : بل هو اسم مَصْنَعَةٍ فيها قصورٌ ببلاد عَنَسٍ من مَذْحِج . وبسكلى :
اسم الجبل .

﴿المُوَيَّرِج﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ، قال مُحَمَّد
ابن ثَوْر :

(١) بين السطور في ق فوق المواتك : المواطر . وهو شرح للكلمة
(٢) قال في التاج : شقفر بكسر : أهله الجوهري . وقال الأزهرى : هو اسم امرأة
عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب : هي شقفر بالنين . وقال أبو عمرو : الشقفر :
المرأة الحسناء . وشقفر بلا لام : اسم امرأة أبي الطوف الأعرابي . وقد رسمته في
بالين المهمة ، ج بالنين المعجمة .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : موقوف : ماء بناية البصرة
(٤) منبسطة بالثوت في المعجم ضبط عبارة : بفتح الكاف ، وبه على أنه شاذ
(٥) أوردت ج هنا عبارة « وذكره أبو بكر بن دريد بضم أوله » ، ونقله في كتاب
الدين بضمه . . وسقط من ق من أول قوله : ونقله ج... الخ .

أَمْ اسْتَطَلَّتْ بِهِمْ أَرْضٌ لَتَقْدِفَهُمْ إِلَى الْمُوْزِجِ أَوْ يَدْعُوهُمْ الْبَرْكُ
والْبَرْكُ : موضع .

﴿مُوْسِلٌ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله ^(١) . قال يعقوب : هو مُوْبَةٌ
عذب لبني طَرِيف بن مالك من طَيْيٍّ ، قال مُزَرَّدُ :
تَرَدَّدُ سَلَمِي حَوْلَ وَادِي مُوْسِلٍ تَرَدَّدَ أُمُّ الطِّفْلِ ضَلَّ وَحِيدَهَا
وَتَسْكُنُ مِنْ زُهْمَانَ أَرْضًا عَذِيَّةً إِلَى قَرْنٍ ظَنِّي حَامِدًا مُسْتَزِيدَهَا
وَقَرْنُ ظَنِّي : أَبْرَقُ بِلَادِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ ، مِنْ أَسَافِلِ وَادِي الشَّطُونِ . وَالشَّطُونُ :
مِنْ أَذْيَالِ الْحِمَى الْعُلَيَّا وَزُهْمَانَ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي الرَّمْثَةِ لِبَنِي فَزَارَةَ . قَالَهُ كُلُّهُ يَعْقُوبُ .

الميم والياء

﴿مَيَاسِرٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر السين المهملة ^(٢) ، بعدها راء مهملة ، كأنه جمع
مَيْسَرٍ : موضع بين رَحْبَةَ وَالشَّقِيَا ، مِنْ بِلَادِ عُذْرَةَ ، قَالَ كَثِيرٌ :
إِلَى ظَنْنٍ بِالنَّفْثِ نَفْثِ مَيَاسِرٍ حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورَهَا ^(٣)
﴿وَادِي الْمِيَاهِ﴾ بكسر أوله ، جمع ماء ، مذكور محدَّد في رسم غَيْثَةَ ^(٤) ، قَالَ
ابْنُ الدُّمَيْنَةِ ^(٥) :

أَلَا لَا أَرَى وَادِي الْمِيَاهِ يُشِيبُ وَمَا النَّفْسُ عَزَى وَادِي الْمِيَاهِ تَطْيِبُ

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف للمعجم رسم « مواسل » .

(٢) المهملة : ساقطة من ج .

(٣) رواية الشطر الثاني في ياقوت :

﴿ حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورَهَا ﴾

(٤) في معجم البلدان لياقوت : وادي المياه : من أكرم ماء بنجد ، لبني ظليل
ابن عمرو بن كلاب .

(٥) نسب ياقوت البيت إلى أمراء ، ثم إلى مجنون لبيل . وفيه : « ولا القلب » ،
في موضع : « وما النفس » . وفي ج : « ولا النفس » .

﴿مَيْثَبٌ﴾ بكسر أوله ، وبالناء المثلثة مفتوحة ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع^(١) قد تقدم ذكره في رسم تيماء . وهو موضع صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال كثير :

نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْثَبِ عِظَامِ الْجَذْوَعِ أُحِلَّتْ بُعَاثًا^(٢)
كَدُهُمُ الرِّكَابِ بِأَتْقَالِهَا غَدَتِ مِنْ سَمَاهِيحٍ أَوْ مِنْ جُؤَانِي
سَمَاهِيحٍ : بِالْبَحْرِ بْنِ لَعْنَةِ الْقَيْسِ . وكذلك جُؤَانِي . ويقال : إن أول مسجد بُنِيَ
بعد مسجد المدينة بجُؤَانِي . وقال الأخوص :

فَقَالَتْ تَشْكِي غُرْبَةَ الدَّارِ بَعْدَمَا أَتَى دُونَهَا مِنْ بَطْنِ عَكُوَّةٍ مَيْثَبُ
وَقَدْ شَانَهَا مِنْ نَظَرَةٍ طَرَحَتْ بِهَا وَمِنْ دُونِهَا رِكَ الْفَمَادِ فُعْلَيْبُ
وَيُرْوَى : « أَتَى دُونَهَا بَطْنَ الشَّظَاةِ فَمَيْثَبُ » . وأنشد ابن إسحاق :

فَإِنَّكَ عَهْدِي هَلْ أُرِيتَ^(٣) طَعَانِيَا سَلَكَنِ عَلَى رُكْنِ الشَّظَاةِ فَمَيْثَبَا
وَانظُرْ مَيْثَبًا فِي رَسْمِ الذَّهَابِ .

﴿مَيْذَقٌ﴾ بفتح أوله ، وبالنال المعجمة المفتوحة ، بعدها قاف : موضع ذكره أبو بكر .

(١) في معجم البلدان لياقوت : مَيْثَبُ : ماء . هنجد لعقيل ، ثم للعتفق . وقال الأصمعي
المَيْثَبُ : ماء . لعبادة بالحجاز . وقال غيره : مَيْثَبُ : واد من أودية الأعراس التي
تسيل من الحجاز في نجد ، اختلط فيه عقيل بن كعب وزبيد من اليمن . ومَيْثَبُ :
مال بالمدينة : إحدى صدقات المدينة . وموئِبُ : موضع بكة ، عند بئر خم .

(٢) النواعم : جمع ناعمة ، وهي ههنا النخلة الناعمة الورق الخضراء . والعم : جمع
عماء ، وهي الطويلة وبساتين موضع في نواحي المدينة . وقبل البيتين :
كَانَ حَدَائِجَ أَطْعَامًا بَغِيَّةً لِمَا حَبِطَنَ الْبَرَانَا

(٣) ج : أريك .

﴿ مَيْسَان ﴾ بفتح أوله ، وبالسين المهملة : موضع من أرض البصرة ، استعمل عليها عمر بن الخطاب النعمان بن نضلة ، فقال أبياناً منها :
 ألا هل أنى الحسناء أن حليلاًها مَيْسَان يُسقى في زجاجٍ وحنتم
 لعل أمير المؤمنين يسووه تنادؤنا في الجوسق المتهدم
 قبلت الأبيات عمر فقال : نعم ، والله إن ذلك ليسوئني . فمن لقيته فليخبره
 أنى قد عزلته .

[^(١) وقال عمر رضي الله عنه : ما حابيت أحداً من أهل إلا الثومان ابن عدي وقدامة بن مظنون ، فما بورك لي^(٢) فيها ، وكان ولي قدامة البحرين ، فأناكه الجارود العبدى فقال : يا أمير المؤمنين ، استعملت علينا رجلاً يشرب الخمر ؟ فقال : تقول^(٣) هذا في رجل من أهل بدر ؟ من يشهد معك ؟ قال : أبو هريرة . قال : لقد هممت أن أضرب أبا هريرة . فقال^(٤) الجارود : اللهم غفرا . يشرب خنتك ، وتضرب خنفي ! وكان أبو هريرة ختن الجارود ، وقدامة خال عبد الله وحفصة^(٥) ابني عمر ، وصمم الجارود وأصحابه في الشهادة ، فجلا عمر قدامة ثمانين ، بسوط تام .

ونبط ميسان^(٦) لهم أذنا بطوال ، ولذلك قال محمد الموصلي :
 أذنا بنا ترفع قمصاننا . من خلفنا كالحشب الشائل^(١)]

(١-١) زيادة عن ج وهامش ق .

(٢) لى : ساقطة من ج . (٣) ج : أنقول .

(٤) ج : قال . (٥) ج : عبد الله بن حفصة . تحريف .

(٦) عبارة ج : ولبط ميسان ... الخ . وجاء في هامش ق بعد هذا ما نصه : وأظن قوله : « أذنا بنا ترفع قمصاننا » : إنما أراد ما ذكر الجاحظ : « وربما قمع النبط حتى يكون أشبه شئ بالقرود » .^(٢)

﴿مَيْسَر﴾ بفتح أوله ، وفتح السين المهملة ، كأنه واحد الذي قبله ^(١) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرْبَعِيص ، فانظره هناك .

﴿مَيْسَنَان﴾ بزيادة نون أخرى بين السين والألف ^(٢) : وهو موضع يُنسب إليه ضربٌ من الثياب الجياد . وقال أبو ذؤاد :

وَيَصُنُّ الْوُجُوهَ فِي الْمَيْسَنَانِيِّ كَمَا صَنَعَ قَرْنُ شَمْسٍ غَمَامُ
وقد نسب إليه سُحَيْمُ الْعَبْدُ جَيْدُ الدَّمَى ، فقال :

وما دُمِيَّةٌ مِنْ دُمَى مَيْسَنَانٍ نَ مُعْجِبَةٌ نَظَرًا وَاتِّصَافًا
﴿مَيْطَان﴾ بكسر أوله ^(٣) ، وبالطاء : موضع بيلاد مَرْيَنَةَ ، من أرض الحجاز ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بِأُمِّ حِقَّةَ قَبْلَ ذَا بَيْطَانٍ مُصْطَافٍ لَنَا وَمَرَايِعُ
وهو مذكور في رسم وَرْقَان ورسم ظَلَم . قال الشاعر يَرْنِي مَعْدَنُ بْنُ مَعْدَا ، وَيَذْكُرُ
أَسْرَ بْنَ قَيْنُقَاعٍ :

وقد كانوا يبلدُهم نَقَالًا كَمَا ثَقَلَتْ بَيْطَانُ الصَّخُورُ
﴿مَيْفَعَة﴾ بفتح أوله ، وبالفاء المفتوحة ، بعدها عين مهملة : قرية من أرض البلقاء من الشام .

(١) قبله في ترتيب المؤلف : رسم مياسر .

(٢) في نأج العروس مادة ميس : ميسان : كورة معروفة من كور دجلة بسواد العراق ، بين البصرة وواسط . وقول العبدى [يريد سبحانه العبد] :

وما قرية من قرى ميسنا ن معجة نظرا واتصافا

إنما أراد ميسان ، فاضطر ، فزاد النون . والنسبة اليها : ميسانى على القياس .
بميسنانى ، بزيادة النون : نادرة .

(٣) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : ففتح أوله .

ولما بلغ زَيْدُ بن عمرو بن نُفَيْل خبرُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أقبل من الشام يُريده ، فقتله أهلُ مَيْفَعَةَ .

ومَيْفَعَةُ أيضا : في ديار هَمْدَانَ باليمن .

﴿ مَيْمَذ ﴾ بفتح أوله ^(١) ، وميم أخرى بعد ثانيه ، تُكسر وتُفتح ، بعدها ذال معجمة : موضع في بلاد الروم ، قال الطائي :

قَطَعَتْ بَنَانُ الْكُفْرِ مِنْهُمْ بَيْمَذٍ وَأُنْبَعَثَا بِالرُّومِ كَفَاً وَمِنْصَماً

﴿ بَرْمِيمُونَ ﴾ بفتح أوله ، اسم رجل : بِرٌّ بِمَكَّةَ بين البيت والطحون بأبْطَحِ مَكَّةَ ؛ وهي منسوبة إلى مَيْمُون بن الحضرمي [أخى الملاة بن الحضرمي ^(٢)] ، وهم حلفاء بني أُمَيَّةَ ، كان مَيْمُون حفرها في الجاهلية ، وعندها توفي أبو جعفر المنصور .

وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : إنما احتَفَرَهَا ميمون بن قحطان ابن ربيعة من الصَّدَفِ ^(٣) ، رَهِطِ الْحَضْرَمِيِّ ، وهو عبد الله بن عماد ^(٤) بن سليمان ^(٥) ابن أكبر بن زيد بن ربيعة ، حفرها في الجاهلية قبل أن يَقَعَ عبد المطلب على زَمْزَمَ بدهرٍ طويل ، وفيها أنزل الله تعالى قوله لقرئش : « قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ ! » ولم يكن لهم ماءٌ للشفةِ سِوَاهُ . وقال عمرو ابن ثعلبة الحضرمي :

وَمِمْ حَفَرُوا الْبَيْتَ الَّتِي طَابَ مَاؤُهَا بِمَكَّةَ وَالْحُجَّاجُ نَمَّ شُهُودُ

(١) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بكسر أوله ، وفتح الميم الثانية . وقال : اسم جبل . قال الأديبي : وفي الفتوح أن ميمذ مدينة بأذربيجان أو أَرَان .

(٢) زيادة عن ج . (٣) ج : بن الصدف .

(٤) عماد : كذا في ق وتاج العروس في « يمن » . وفي ج : عماد . تحريف .

(٥) ج : سلمى .

﴿مَيَّافَارِقِينَ﴾ بتشديد الياء ، بعدها فاء وألف وراء مهملة ، وقاف مكسورة ،
بعدها ياء ونون : بلد معروف بديار بكر ، بينه وبين آمد ثلاثة بُرْد ، أنشد
ثَعْلَبُ عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ :

فَإِنْ بَكَ فِي كَيْلِ الْيَمَامَةِ عُسْرَةٌ فَا كَيْلُ مَيَّافَارِقِينَ بِأَعْسَرَا
قَالَ : وَالْكَيْلُ هُنَا : السَّعْرُ ، يَقَالُ : كَيْفَ الْكَيْلُ عِنْدَكُمْ ^(١) : أَيِ كَيْفَ السَّعْرُ ؟
وَالْكَيْلُ : الْمَجَازَةُ . كِلْتُ لَهُ : أَيِ جَازَيْتُهُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف النون

النون والهمزة

﴿ النَّائِمَانِ ﴾ بالعين المهملة : جُبَيْلَان مذكوران في رسم ضَرِيَّة محدَّدان .
فانظرهما هناك .

﴿ النَّازِيَةِ ﴾ على لفظ فاعلة من نَزَا يَنْزُو : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُبْلَى .
﴿ نَاصِحَةٍ ﴾ بكسر الصاد ، بعدها هاء مهملة : موضع تِلْقَاء أُوْرال المتقدم ذكره .

﴿ النَّاصِفِ ﴾ بكسر الصاد ، بعدها فاء : موضع في ديار بني سَلَامان من الأزد ، ومن أوديته أُبَيْدَةُ المتقدم ذكرها في حرف الهمزة .

﴿ نَاصِفَةٍ ﴾ بكسر نائيه ، بعده فاء وهاء التأنيث : دارُ بني عُقَيْل بن كعب ابن ربيعة بن عامر بن صَفْصَمَةَ بالحجاز ، قد تقدم ذكرها في رسم المُضْبِج ، قال الأصمعي : قيل لجريير : أيُّ الناس أشعر ؟ قال : غُلَامٌ بَنَاصِفَةٍ ، يَأْكُلُ لُحُومَ

بَقَرِ الْوَحْشِ ، يَفْنِي مَزَاجِمَ بْنِ الْحَارِثِ الْعَقْلِي . وَالنَّاصِفَةُ : الْمَسِيلُ الضَّخْمُ قَدْرُ
نِصْفِ الْوَادِي ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

كَخَذُولٍ تَزْعَى النَّوَاصِفَ مِنْ تَثْلِيثٍ قَفْرًا خَلَّاهَا الْأَسْلَاقُ^(١)
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّوَاصِفُ : مَا بَيْنَ كُلِّ جَبَلٍ وَكُلِّ رَمْلٍ ، وَأَنْشَدَ لَطَرَقَةَ :
« بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدٍ » .

وَقَالَ لَبِيدُ :

لَتَقَيِّظْتُ هَلَاكَ الْحِجَازِ مَقِيمَةً فَحُنُوبَ نَاصِفِيهِ لِقَاحِ الْحَوَّاءِ^(٢)
الْمَلَكِ : تَمَرُّهُ شَوْكُ^(٣) . وَالْحَوَّاءُ : اسْمُ رَجُلٍ .

﴿ النَّاطِلِيَّةُ ﴾ بِكسر الطاء كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى نَاطِلٍ : مَوْضِعٌ يَلْقَاءُ الْبَقَّارَ
أَدْنَى بِلَادِ طَبِئٍ ، قَالَ الطَّرِّمَاحُ :

مِنْ وَحْشٍ حُبَّةٍ أَوْ دَعْتُهُ نَيْتَةً لِلنَّاطِلِيَّةِ مِنْ لَوَى الْبَقَّارِ
﴿ نَاطِرَةٌ ﴾ عَلَى وَزْنِ فَاعِلَةٍ مِنَ النَّظَرِ : مَا لَبِثَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، قَالَ الْخَطِيبَةُ :

شَافَتْكَ أَظْمَانُ لَيْلِي يَوْمَ نَاطِرَةِ بَوَاكِزِ

(١) الخذول : الطيبة المتخلفة عن الطباء . والأسلاق : جمع سلق ، وهو من الرياض :
مَا اسْتَوَى فِي أَعَالَى قَفَائِهَا ، وَأَرْضُهَا حَرَّةٌ الطين تثبت الكرش والقراش واللاح
والقرق ، وَلَا تَنْبِتُ السَّدْرَ وَعِظَامَ الشَّجَرِ .

(٢) فِي الْلسَانِ : « لَنْبَقَطُ » فِي مَكَانٍ « لَنْبَقَطُ » ، وَالتَّبْقَطُ : أَخَذَ الْعَمَى . قَلِيلًا
قَلِيلًا . وَالْمَلَكُ وَالْمَلَاكُ : شَجَرٌ يَنْبِتُ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ .

(٣) « تَمَرُّهُ شَوْكُ » : كَذَا فِي ج : وَفِي ق . « بَمَرَّةٌ شَوْكُ » . وَلَمَّا الْبَارِئِينَ
مَعْرِفَتَانِ عَنْ « شَجَرٍ لَهُ شَوْكُ » وَفِي الْلسَانِ : قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ لَمْ أَسْمَعْ
لَهُ بِحَلِيَّةٍ .

وقال عُمارة بن عَفِيل : ناظرة : جبل من أعلى الشَّقِيق ، على مَدْرَجٍ شَرَج ،
قال جَرِير :

فما وَجَدَ كَوَجْدِكَ يَوْمَ قُلْنَا على رَبِّعِ بِنَاظِرَةَ السَّلَامِ
قال الأَخْطَل :

لأَسْمَاءِ مُحْتَلٍّ بِنَاظِرَةِ الْبَشْرِ قَدِيمٌ وَلَمَّا يَمُفُّهُ مَالُ الدَّهْرِ
فَأَضَافَهُ إِلَى الْبَشْرِ ، كما تَرَى ، وَالْبَشْرُ : في ديار بني تَغْلِب ، فهو موضع آخر
لا مَحَالَةٍ . وقال أبو عمرو الشَّيبَانِي : نَاظِرَةٌ : لبني أَسَد ، وأنشدَ لِمَرْثَر :

فما شَهِدْتُ كَوَادِسَ إِذْ رَحَلْنَا وَلَا عَنَّتْ بِأَكْبَرَةِ الْوُعُولِ^(١)
أُنَبِّحُ لَهَا بِنَاظِرَتَيْنِ عُودُ من الآرامِ مَنْظَرُهَا جَبِيلُ^(٢)
قال : وأَكْبَرَةٌ : بيلاد بني أَسَد أيضا ، ويقال بكسر الهمزة : إِكْبَرَةٌ .

والتواظر ، على جمع لفظ ناظرة : موضع آخر يأتي ذكره في موضعه إن شاء الله .
﴿ نَاعِب ﴾ بكسر العين المهملة أيضا ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع قد
تقدم ذكره أيضا في رسم الثلثاء ، وسيأتي في رسم واردات ، وقال ابن الخُرَيْع :
يَجْمُرَانِ أَوْ بَقْنَا نَاعِبَيْنِ أَوْ الْمُسْتَوَى إِذْ عَلَوْنَ السَّتَارَا
وقال أبو حَيَّة :

وَنَحْنُ كَفَيْنَا قَوْمَنَا يَوْمَ نَاعِبٍ وَجُمُرَانِ جَمْعًا بِالْقُنَابِلِ بَارِيَا^(٣)
أَي غَالِبَا .

(١) السكوادس : جمع كادس ، وهو التقيّد من الظباء ، أي الذي يجيء من الحلف ،
وهو مما يبنّاهم .

(٢) المود : المدينة النتاج من الظباء . وفي ج : « بناظرني هود » .

(٣) ج : بعد ، في موضع : يوم . وبالقبائل ، في موضع : بالقنابل . وفي ق : بالقبائل .
والقنابل : جماعات الخيل .

﴿ نَائِجِيَّة ﴾ بكسر العين ، بعدها جيم : موضع قد تقدّم ذكره في رسم المِعى .
وباعجة ، بالباء : موضع آخر قد تقدم ذكره في حرف الباء .

﴿ نَاعِط ﴾ بكسر العين ، بعدها طاء مهملة ، قال الخليل : هو جبل باليمن ،
وكذلك يقال لَمَدِيْنَتِهِ ، وأنشد :

هو المُنْزِلُ الآلافِ من جَوْ نَاعِطٍ بنى أَسَدٍ قُفَاً من الحزنِ أَوْعَرَا

وهو مذكور في رسم واردات .

﴿ نَاعِقِ ﴾ بكسر العين المهملة ، بعدها فاف : موضع مذكور في رسم النلاء ، على
ما تقدم .

﴿ نَاعِم ﴾ بكسر العين أيضا : موضع مذكور في رسم المروّرة^(١) .

﴿ نَاعِمَتَا دَمْع ﴾ ثنية ناعمة : واديان لهذا الجبل : دَمْع ، مذكور في رسمه
على ما تقدم .

﴿ نَافِع ﴾ بكسر الفاء ، بعدها عين مهملة : اسم سِجْن بالكوفة ، كان على
ابن أبي طالب رضى الله عنه بناء من قَصَب ، فنَقَبه اللُّصُوص ، فَبَنَى سِجْنًا من
مَدَرٍ وَحَجَرٍ ، وسمّاه مَحْيَسًا ، وقد تقدّم ذكره . وهكذا رواه قوم : نَافِعًا بالنون ،
ورواه آخرون : يَافِعًا بالياء ، وكلاهما صحيح المَعْنَى . وقال على رضى الله عنه لَمَّا
بَنَى مَحْيَسًا .

أَلَا تَرَانِي كَبَيْتًا مَكْبِيَّتًا بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مَحْيَسًا

(١) في معجم البلدان لباقوت : ناعم : حصن من حصون خيبر ، وموضع آخر .

﴿ النَّامِيَّة ﴾ فاعلة من نَمَى بِنَمَى : ماء محدد مذكور في رسم ضريبة^(١) ، فانظره هناك .

النون والباء

﴿ نَبَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة وهاء التأنيث : موضع مذكور في رسم عَيْن .

﴿ نَبَاتِي ﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المجرمة باثنتين من فوقها ، بعدها ياء ، على وزن فَعَالٍ : موضع مذكور أيضاً في رسم عَيْن^(٢) .

﴿ النَّبَاج ﴾ بكسر أوله ، وبالجم في آخره : قال أبو عبيدة : النَّبَاجُ وَثِيقٌ : موضعان متدانيان ، بينهما دَوْح ، ينزلما اللَّهَازِمُ من بني بكر ، وم بنو قَيْسٍ وَثِيمٌ [الله^(٣)] ابْنِي ثَلَبَةَ وَعِجْلٍ وَعَنْزَةَ ، وقد أغارت عليهم فيها بنو تميم ، فظفرت بهم ، قال ربيعة بن طريف يمدح قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ :

وَأَنْتَ لَقِيَ خَوَيْتَ^(٤) بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ وَقَدْ عَطَلَتْ مِنْهَا النَّبَاجُ وَثِيقُ
وقال ابن سَكَمَرٍ الضَّمِّيُّ :

(١) في معجم البلدان للبوت : نَابِيَة : مائة لبي جعفر بن كلاب ، ولم جبال يقال لها : جبال النَابِيَة .

(٢) ضبط بالبوت بفتح أوله وضه . ثم روى فيه عدة أوجه عن السكري : نَابَة ، مثل حصاة ، ونَبَات ، ونَبَاتِي ، وقال : هو اسم جبل .

(٣) الله : زيادة عن ج .

(٤) ق ، ج : حوت ، بالهاء المهملة ، ولم أجده في معاجم اللغة له معنى يناسب المقام . وفي القصد القريد في يوم النَبَاج : خَوَيْت ، بالهاء المعجمة . يريد جعلت بلادهم خواء منهم ، أي أجلبتهم .

لقد كانت في يوم النِّباج وثبَّتِلْ وشَطَفَ وأَبَامَ تَدَا كَأَنَّ تَجَزَعَ^(١)
والنِّباج نِبَاجَانُ^(٢) : نِبَاجٌ ثَبَّتِلْ ، ونِبَاجُ ابن عامر بالبصرة . وقال الأصمعي :
النِّباج وثبَّتِلْ : ماء ان لبني سعد بن زيد مناة ، مما يلي البَحْرَيْنِ . وبَيْتُ ربيعة
ابن طريف يَرُدُّ قَوْلَهُ . وقال ابن مُقْبِل :

إذا أَتَيْتَ على وادي النِّبَاجِ بنا خُوصًا فَلَيْسَ على ما فَاتَ مُرْتَجِعُ^(٣)
﴿ النِّبَاج ﴾ بكسر أوله ، وبالمين المهملة في آخره : موضع بنَجْدٍ^(٤) قال كُتَيْبُ :
أَطْلَلْتُ دَارَ النَّبَاجِ فَحَصَّةٌ سَأَلَتْ فَلَمَّا اسْتَمَجَعَتْ ثُمَّ عَسَتْ
وقال العَرَجِيُّ :

خَلِيلِي عَوْجًا نَحْبِي نِبَاجًا وَخَيْمَاتِهِ وَنَحْبِي الرَّبَاجَا
تَبَدَّلَتِ الْأُدَمُ مِنْ أَهْلِهَا وَعَيْنَ الْمَهَا وَنَعَامًا رِنَاجَا
وَمُحَّةٌ الَّتِي ذَكَرَ كُتَيْبٌ : موضع هناك .

ونِبَاج ، على مثال لفظه إلا أنه مضموم الأول : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ، مُمَيَّ نِبُجَاع
ابن السَّمِيدِعِ بن الصُّوَرِ بن عبد شمس بن وائل بن النُّوْتِ .

﴿ النَّبَاك ﴾ بضم أوله : موضع بالبَحْرَيْنِ ، مذكور في رسم أجنا ، قال البيهقي :
وَرُخْنَا بِهَا عَنْ مَاءِ نَجْرٍ كَانُوا نَرَوْهُنَّ عَصْرًا مِنْ^(٥) نُبَاكِ وَعَنْ نَقَبِ
نَجْرٍ : ماء في ديار باهلة ، وهو يَطْهَرُ نِبَاةً ، على تحجبة اليمَن من مكة إليها .

(١) تما كان : اجتمعوا وازدحموا .

(٢) ج : والنِّبَاجَانُ .

(٣) خوصا : خواثر الأعداء من فرط التعب ، وصف الإبل .

(٤) في معجم البلدان لبانوت : النِّبَاج : موضع بين بَجْع واللدنية .

(٥) بين : كفا في ج وحاشي في من ديوانه . وفي ق : من .

يقول : رُخْنَا بِهَا مِنْ تَبَّالَةٍ ، وَكَأَنَّمَا رُخْنَا بِهَا مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، لِسُرْعَةِ السَّيْرِ .
وَقَبْ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ أَيْضًا . وَتَجَرٌ : قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِهِ . وَقَالَ الْعَلَاءُ
ابْنُ الْحَزْنِ السَّعْدِيُّ :

مِنْ الْعَاقِرِ الْكَبْدَاءِ رَاحَتْ فَأَصْبَحَتْ يَبْطُنِي نُبَّاكِ غُدْوَةً قَدْ تَذَلَّتِ
﴿ النَّبَاؤَةُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْوَاوِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالطَّائِفِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : خَطَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا بِالنَّبَاؤَةِ مِنَ الطَّائِفِ .
﴿ نُبَّاسِعٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ بَعْدَ الْأَلْفِ : وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَكَأَنَّمَا بِالْجَزْعِ جَزِعَ نُبَّاسِعٌ وَأَلَاتٍ ذِي الرَّجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ
وَقَالَ أَبُو رِيحَةَ الْمُصْطَلِقِي :

أَهَاجَكَ يَرَقُّ آخِرَ الْبَلِّ لَاسِعٌ حَرَى مِنْ سَنَاءِ ذُو الرُّبَا فَنُبَّاسِعُ
يُعْيِي ، حِصَاةَ الشَّلِّ يُعْسَبُ وَسَطُهَا مَصَابِيحُ أَوْ فَجَرَتْ مِنَ الشُّبْحِ سَاطِعُ
ذُو الرُّبَا : مُضَوَّبٌ فِي نُبَّاسِعٍ ، مَا بَيْنَ رُكْبَتَيْ الشُّعْبِ ، مَنْ جَاوَزَهَا مُصْعِدًا
قَدْ غَارَ ، وَمَنْ جَاوَزَهَا مَقْبَلًا قَدْ أَنْجَدَ . وَالشَّلُّ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَقَالَ الْبَرْقِيُّ ،
جَمَعَ نُبَّاسِعٌ وَمَا يَلِيهَا :

سَقَى الرَّحْمَنُ حَزَمَ نُبَّاسِيَتٍ مِنَ الْجَوَزَاءِ - أَنْوَاهُ غِرَارًا
هَكَذَا رَوَاهُ الْأُمَيْيْتُ فِي جَمِيعِ مَا أُنْشِدَتْهُ : نُبَّاسِعٌ ، كَاضْبُطَاهُ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : مَوْ
يُنَّاسِعٌ ، بِضَدِّمِ الْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ . قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضًا يُنَّاسِيَاهُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى
يُنَّاسِيَاوَاتٍ . وَقَدْ رَوَى فِي بَيْتِ ابْنِ ذُوَيْبٍ : « بِالْجَزْعِ جَزِعَ نُبَّاسِعٌ » ،

بتقديم لباء ، والصواب ما قدمناه . قال أبو الفتح : بُنْيَاسٌ ، غير مهموز : كذا هو في الرواية . وزنه نُفَاعِلُ كَنُضَارِبٍ ، إلا أنه سُمِّيَ به مجرداً من ضميره ، فلذلك حُرِبَ ولم يُحَكَّ ، ولو كان فيه ضمير لَزِمَتْ حكايته ، إذ كانت بُحَلَّةً ، كَدَرَمَى حَبًّا ، وتَأَبَّطَ شَرًّا ، وكان ذلك يكسر وزن البيت ، لأن متفاعلاً منه كان بصير متفاعل ، وهذا لا يجوز ، ولو كان نبايح مهموزاً ، لكانت همزته ونونه أصليتين ، فيكون كَمُذَافِرٍ ، وذلك أن النون وَقَعَتْ موقِعاً يحكم عليه بالأصلية ، والمهمزة أصل ، فوجب أيضاً أن يكون أصلاً . فإن قلت : فقلعها كهمزة حُطَانِطٍ ؟ قيل : ذلك شاذ ، فلا يحسن الحمل عليه . وصَرَفَ نبايح ، على ما فيه من التعريف والمثال : ضرورة .

﴿ نَبْتَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين مفتوحة : موضع بَنَجْد^(١) ، سيأتي ذكره في رسم واسط ، قال الأخطل :

عَفَاوَأَسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَنَبْتَلُ فَمُجْتَمَعُ الْحَرَبَيْنِ فَالْصَّبْرُ أَجْمَلُ
فَرَايَةُ السَّكْرَانِ قَرْنٌ فَابْهَا لَمْ شَبَّحْ إِلَّا سِلَاحٌ وَحَرْمَلُ
الْحَرَّانِ : واديان هناك . ورأيت السكران : بالجزيرة .

ونبتل ، بالثاء الثلاثة : في ديار بكر بالجماء ، قد تقدم ذكره في حرف التاء ، وسيأتي ذكره بعد هذا في رسم النبلج^(٢) .

﴿ نَبْخَاه ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة مددود : وادٍ مذكور في رسم التميم .

(١) في معجم البلدان لياقوت : نبتل : جبل في ديار طبرستان قريب من أجا ، وموضع طبرستان .

(٢) حقق رسم النبلج في ترتيبنا ص ١٢٩١ .

﴿ نَبَط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : واد مذكور في رسم ضاح .

﴿ ذُو نَبِق ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع ؛ قال الراعي :

نَبِيْنٌ خَلِيْلِي هَل تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ بذى نَبِيٍّ زالت بهنَّ الأَبَاعِرُ

﴿ النُّبُوك ﴾ بضم أوله ، وضم^(١) ثانيه ، بعده واو وكاف : موضع ذكره أبو بكر^(٢) .

﴿ النَّبِيت ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم التاء المعجمة بالنتين من فوقها : جبل بصدر قنّاء ، على برّيد من المدينة ، قال عمر ابن أبي ربيعة .

بفرع النَّبِيتِ فَالْشَّرَى خَفَّ أَهْلُهُ وَبُدِّلَ أَرْوَاحًا جَنُوبًا وَأَشْمَلًا
وكان أبو سُفْيَانٍ لَمَّا انصَرَفَ مِنْ بَدْرٍ نَفَرَ أَلَا يَمَسُّ رَأْسَهُ مَا لَا حَتَّى يَنْفِرُوا وَمَحْمَدًا ،
فخرج في مِثْقَى رَاكِبٍ ، لِيُزِيْرَ يَمِيْنَهُ ، فَسَلَكَ النَّجْدِيَّةَ ، حَتَّى نَزَلَ بِصَدْرٍ قَنَاءَ إِلَى
جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ النَّبِيتُ ، فَبَعَثَ رَجُلًا إِلَى الْمَدِيْنَةِ ، فَأَتَوْا نَاحِيَةَ يُقَالُ لَهَا الْعَرِيْضُ ،
فَحَرَقُوا فِي أَصْوَارِ نَخْلٍ [بِهَا^(٣)] ، وَقَتَلُوا رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ وَحَلِيفًا لَهُ فِي حَرْثٍ
لَهُمَا ، فَتَنَذَرُ^(٤) بِهِمُ النَّاسَ ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَلَبِهِمْ ، حَتَّى
بَلَغَ قَرْقَرَةَ الْكَذْرُ ، وَقَدْ فَاتَهُ أَبُو سُفْيَانٍ ، فَهِيَ غَزْوَةُ السَّوِيْقِ .

وروى أبو داود ، عن محمد بن إسحاق ، عن محمد بن أبي أمامة بن سهل بن

(١) وضم : ساقطة من ج .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : النبوك : أرض جرعاء بأحساء هجر .

(٣) زيادة عن ج . (٤) نذر : من باب فرح : علم

حَنِيفٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ مَالِكٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا إِذَا سَمِعَ النَّدَاءَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ تَرَحَّمَ لِأَسَدِ بْنِ زُرَّارَةَ . قَالَ : قُلْتُ لَهُ : مَالِكُ إِذَا سَمِعَ النَّدَاءَ تَرَحَّمَتْ لِأَسَدِ بْنِ زُرَّارَةَ ؟ قَالَ : لِأَنَّهُ ^(١) أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ بَنِي فِي هَازِمِ النَّبِيِّتِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي بَيَاضَةَ ؛ فِي نَقِيعٍ يُقَالُ لَهُ نَقِيعُ الْخَصِمَاتِ ، قُلْتُ : كَمْ أَنْتُمْ يَوْمَئِذٍ ؟ قَالَ : أَرْبَعُونَ .

﴿ النَّبِيُّ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ . وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رَمَادَانَ ، وَفِي رِسْمِ الْكَاتِبِ وَهُوَ كَثِيبٌ رَمَلٍ مُرْتَفِعٍ ، فِي دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ ^(٢) ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :

لَمَّا وَرَدْنَا نَبِيًّا وَاسْتَقْبَّ بَنِي مُسَحْنَفِرٍ كَخُطُوطِ السَّيْحِ مُنْسَجِلٍ
وَقَالَ أَيْضًا :

سَارَ الظَّلَائِنُ مِنْ عَثْبَانَ ضَاحِيَةً إِلَى النَّبِيِّ وَبَطْنِ الْوَعْرِ إِذْ سُجَا
عَثْبَانَ وَالْوَعْرُ : مَوْضِعَان . وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَلَا تَحُلْ نَبِيَّ الْبِشْرِ قُبَّتُهُ نَسُوهُ الرُّومُ أَنْ يُنْطَوَهُ قِنْطَارًا
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ هَذَا الْمَوْضِعَ بِالْبِشْرِ مِنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ

النون والجيم

﴿ النَّجَا ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي جَعْفَرَةَ ، قَالَ الْجَعْفَرِيُّ :

(١) ج : لَهِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : فِي كِتَابِ نَصْرِ [بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَزَارِيِّ الْإِسْكَنْدَرِيُّ] النَّبِيُّ بِمَاءِ الْبُحَيْرَةِ مِنْ دِيَارِ تَغْلِبِ وَالنَّمِرُ بْنُ قَاسِطٍ . وَقِيلَ : بَضْمُ النُّونِ ، وَفَتْحُ الْبَاءِ . وَالنَّبِيُّ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مِنْ وَادِي ظَبْيٍ ، عَلَى الْقَبْلَةِ مِنْهُ إِلَى الْهَيْلِ وَادٍ بِأَخْذِ مَصْعَدًا ، مِنْ قَرْبِ الْفَرَاتِ إِلَى الْأُرْدُنِّ وَنَاحِيَةِ حَمْسٍ . وَوَادٍ أَيْضًا بِنَجْدٍ كَذَا فِي كِتَابِهِ ، وَهُوَ عِنْدِي مَظْلَمٌ لَا يَهْتَدِي لِقَوْلِهِ [.

سَنُورُكُمْ ، إِنَّ التَّرَاثَ إِلَيْكُمْ حَبِيبٌ ، قَرَارَاتِ النَّجَا قَالَتَمَالِيَا^(١)
 وروى عبد الرحمن عن عمه : قَرَارَاتِ الْخَجَا ، بالخاء المعجمة والجيم .
 وماء من الأملاح مَرًّا وَغُدَّةً وَذُبْنَا إِذَا مَا جَنَّهُ اللَّيْلُ عَادِيَا^(٢)
 وَأَطَوَاءُ نَا مِنْ بَطْنِ أَكْمَةَ إِنْكُمْ جَشِثُمْ إِلَى أَرْبَابِهِنِ الدَّوَاهِيَا^(٣)
 وروى عبد الرحمن : أَكْمَةَ ، بالضم .

﴿ ذُو نَجَبٍ ﴾ بفتح أوله ونانيه ، بعده باء معجمة [بواحدة] : موضع كانت
 فيه وقعة لبنى تميم على بنى عامر ، وعلى عمرو وحسان ابني معاوية بن الجون
 الكندي . وكان بنو عامر قد استنجدوه ، فَأَنْجَدَهُمْ بِأُبْنَيْهِ وَجَيْشِهِ ، وذلك بعد
 يوم جَبَلَةَ بَعَام ، قال جرير :

لَوْلَا فَوَارِسُ يَرْبُوعٍ بَذَى نَجَبٌ ضَاقَ الطَّرِيقُ وَعَيَّ الْوِزْدُ وَالصَّدَرُ
 وكانت بنو يَرْبُوعَ مِمَّا يَلِي السِّلَكَيْنِ ، فَقُتِلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عمرو بن معاوية
 الكندي ، وعمرو بن الأخوص بن جعفر بن كلاب ، وهو رئيس بنى عامر ،
 وأسير حسان بن معاوية ، وفرّ يومئذ عوف بن الأخوص عن أخيه ، وأسير يزيد
 ابن عمرو بن الصَّعِقِ مَأْمُومًا^(٤) ، وَقُتِلَ عَامَّةُ الْكِنْدِيِّينَ .

ونَجَبٌ ، بالخاء المعجمة : موضع آخر يأتى ذكره بعد هذا .

(١) يريد أنا سنوركم ، وأنتم تحبون التراث حبا جما ، بطون الأرض في النجا والمغال .
 أى سنقتلكم بهما ، لتدفنوا فيهما .

(٢) الغدة : كل عقدة في الجسد أطاف بها اللحم ، أو لحم يحدث عن داء بين الجلد
 واللحم ، وتلقبه يريد بها آثار الطعنات في أجسامهم . وفي ج : الأفلج ، في موضع :
 الأملاح ، وهو جمع فلاج ، اسم موضع باليمامة ، من أرض بنى جعدة .

(٣) الأطواء : جمع طوى ، بوزن غنى ، وهى البئر البنية بالحجارة . يريد سند فنكم في
 آبارها ، التى ركبتم من أجلها كل هول .

(٤) مأموما : مشجوع الرأس بآمة ، وعى الشجة تبلغ أم الدماغ .

﴿ النَّجْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : موضع معروف .

﴿ نَجْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، لا أعني نَجْدًا الذي هو ضِدُّ نِهَامَةٍ ، الذي يقال فيه : أَنَجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا ، فذاك قد تقدّم ذكره وتحديدّه في صدر هذا الكتاب . هذا نَجْدٌ آخر ، موضع باليمن ، قد تقدّم ذكره في رسم تعشار . والنُّجُودُ المضافة إلى مواضعها أربعة : نَجْدُ الْيَمَنِ هذا ، ونَجْدُ كَبْكَب ، ونَجْدُ مَرِيع ، ونَجْدُ عُفْر . قال أبو ذؤيب :

لقد لَاقَى التَّطِيَّ بَنَجْدِ عُفْرٍ حَدِيثٌ لَوْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبٌ
وقال ابن مقبل :

أَمْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ سَالِكَةٍ نَجْدِي مَرِيعٍ وقد شاب المقاديم^(١)
ونَجْدُ مَرِيعٍ هذا : باليمن أيضا ، ونَجْدُ كَبْكَب : محدّد في رسمه المتقدم ذكره ، ونَجْدُ عُفْرٍ مُحدّد^(٢) في رسم عُفْر ، على ما يأتي ذكره إن شاء الله^(٣)
ووردَ في شعر الشَّامِخِ نَجْدَان ، ثنية نَجْد ، قال :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجَنَابِ وَأَهْلَهَا بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ^(٤)

﴿ نَجْرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مدينة بالحجاز من شِقِّ الْيَمَنِ معروفة ، سُمِّيَتْ بَنَجْرَانَ بن زيد بن يَشْجُب بن يَعْرُب . وهو أوّل من نزلها . وأطيب

(١) المقاديم من الوجه : ما استقبلت منه ، من الناصبة والجهة ، واحدها مقدم ، كسكرم ، ومقدم ، بتشديد الدال المكسورة .

(٢) ج : على (٣) مضى رسم عُفْر في صفحة ٩٤٨ من طبعتنا هذه .

(٤) في هامش ن : في شرح شعر الشَّامِخِ عن الأصبمى :

* بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجِ *

بنجدين : بلد يقال له : نجدا مرّيع .

البلاد: تَجْرَانُ من الحجاز، وصَفَعَاهُ من اليمَن، وَدِمَشْقُ من الشام، والرَّيُّ من خُرَاسَانَ.

﴿النَّجْفَةُ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده فاء: موضع بين البصرة والبحرين. وَنَجْفَةُ الرُّؤُوتِ: موضع آخر مذكور في رسم قيد.

وَالنَّجَفُ، بلا هاء: موضع معروف^(١) بالكوفة. قال الكُمَيْت:

فِيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبْصِرْتُ^٢ بِالنَّجَفِ الدُّهْرَ حُضَارَهَا

﴿نَجْلَاءُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، ممدود على وزن فَعْلَاء: موضع مذكور محدد في رسم ضَمِير، فانظره هناك.

﴿النُّجَيْرُ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، بعده ياء وراء مهملة، على لفظ التصغير: موضع في ديار بني عَبَس، قال أَوْسُ بْنُ حَجَر:

تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ النُّجَيْرِ بِمَنْطِقِ تَرَوْحَ أَرْضِي سَعْدَ مِنْهُ وَضَالَهَا^(٣)

وقال أبو عبيدة: النُّجَيْرُ: بمحضرموت، وأنشد للأعشى:

وَأَبْتَدَلُ الْعَيْسَ الْمَرَاقِيلَ تَنْتَلِي مَسَافَةً مَا بَيْنَ النُّجَيْرِ فَصِرْ خَدَا^(٤)

قال: وصِرْ خَدَ بالجزيرة. وقال غيره: النُّجَيْرُ: حِصْنٌ بِالْيَمَنِ، وأنشد للأعشى أيضا.

يَا حَبَّذَا وَادِي النُّجَيْرِ وَحَبَّذَا قَيْسُ الْفَعَالِ

(١) معروف: ساقطة من ج.

(٢) ترويح الشجر: تفرط بالورق قبل الشتاء من غير مطر، وذلك حين يبرد الليل، كأنه يريد أن كلامه كالريح الباردة يفرط منها ورق الشجر. ويخط الكاتب في ق فوقه كلمة النجير في البيت لفظ [نون] وهو تأكيد منه بأن النجير بالنون. وفي الهامش: أماتها طرة بقطه أو بخط يشبهه: «النقير»، بفاء، وقع في شعر أوس، وقوله فيه: موضع ليه به. وقد مر في هذا المجمع موضع اسمه «النقير».

(٣) العيس: الإبل. والمراقيل: جمع سهقال، وهي السرعة. وتنتلي: تسرع.

وبالنَّجِيرِ هذا تَحَصَّنَ الْأَشْثُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ مَعْدِي كَرِبَ وَأَبْضَمَةُ بْنُ مَعْدِي كَرِبَ ، لَمَّا ارْتَدَّا مِنَ الْمَاهِجِرِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ .

﴿ النَّجِيرَةُ ﴾ بضم أوله مصفرة أيضا ، بزيادة هاء التانيث : أرض في ديار بني عَيْسٍ أو ما يليها ، قال عَنَزَةُ :

فَلْتَمَلَنَّ إِذَا تَلَقَّتْ فُرْسَانُنَا بِلَوَى النَّجِيرَةِ أَنَّ ظَنَّاكَ أَحَقُّ

﴿ النَّجِيل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير نَجَلٍ : موضع أسفل يَنْبُعٍ ، قال كُنَيْزٌ :

جَعَلَنَ أَرَاخِيَّ النَّجِيلِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ مُسْتَظَلٍّ مُقَنَّعٍ^(١)

أَرَاخِيهِ : بطون أوديته . وَوَرَدَ فِي شَرْحِ جَمِيلٍ هَذَا الْمَوْضِعَ مُكَبَّرًا : نَجَلٌ ، بفتح أوله وثانيه ، قال :

فِي مُغْضِينَ سَاقِطِ الْأُرْوَاقِ حَتَّى بِهِ أَذْنَابُ دَوَمٍ وَمِثُّ الْمُرِّ وَالنَّجَلِ^(٢)

النون والحاء

﴿ النَّحَائِثِ ﴾ بفتح أوله ، وكأنه جمع نَحِيَّةٍ : وهي آبار في موضع معروف بديارِ غَطَفَانَ ، قال زُهَيْرٌ :

(١) القر : الهودج أو مركب يشبهه . والمستظل : الذي عليه ستر يظله ؛ وفي ج وديوان

كثير : مستطيل . ومقنع : عليه ستر . وفي الديوان أيضا : البحر ، في . وضع

النجيل . وقال شارحه نقلا عن ياقوت : البحر : عين غزيرة في بيل وادي ينبع .

وفي تاج المروس أن النجيل ، يقال فيه : النجير ، بالراء أيضا .

(٢) المغضن : السحاب الذي يدوم مطره . والأرواق : جمع روق ، وهو المطر .

واليث : جمع ميثاء ، وهي الأرض اللينة . والمز : جمع معزاء ، وهي الأرض الغليظة

ذات الحجارة . ورواية البيت في ج :

فِي مُغْضِينَ سَاقِطِ الْأُرْوَاقِ حَتَّى بِهِ أَذْنَابُ دَوَمٍ وَمِثُّ الْمُرِّ وَالنَّجَلِ

وهو محرف عما أبتناه .

قَرَأَ بِمُنْدَقَعِ النَّحَّاتِ مِنْ ضَفْوَى^(١) أَلَاتِ الضَّالِّ وَالسِّدْرِ
وهذه المواضع كلها : بديار غطفان .

وَالنَّحِيتُ ، على الأفراد : موضع قد تقدّم ذكره في رسم المُسَلِّمَةِ .

﴿ النَّحَام ﴾ بكسر أوله : موضع مذكور في رسم لَفْت .

﴿ نَحْلَةٌ ﴾ على لفظ الواحد من نَحْلِ العسل : قرية بالشام معروفة من عمل
حَلَب ، على مقربة من بَغْلَبَك ، وهي التي عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :

مَا مُقَامِي بِأَرْضِ نَحْلَةٍ إِلَّا كَمُقَامِ الْمَسِيحِ نَبِيِّ الْيَهُودِ
وبهذا البيت سُمِّيَ المُنْتَبِي ، وقيل بل بقوله :

أَنَا فِي أُمَّةٍ ، تَذَارَكُهَا إِلَّا مُغْرِبِيَا^(٢) كَصَالِحٍ فِي ثَمُودِ

هكذا قرأته ونقلته من كتاب أبي الحسن الضَّبِّي ، الذي كتبه عن أبي الطَّيِّبِ ،
وَقَرَأَهُ عليه : بِأَرْضِ نَحْلَةٍ . وَمَنْ قَرَأَهُ بِالْخَاءِ الْمُجْمَعَةِ فَقَدْ صَحَّفَ ، لِأَنَّ الْمُنْتَبِيَّ لَمْ
يَدْخُلِ الْحِجَازَ ، وَلَا لَهُ بِهَا شَعْرٌ يُعْرَفُ .

النون والخاء

﴿ نُخَال ﴾ بضم أوله : موضع مذكور في رسم حُرُض^(٣)

﴿ نَخْبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٤) ، بعده باء معجمة بواحدة : وادٍ من
وَرَاءِ الطَّائِفِ^(٥) . [وروى أبو داود ، وقاسمُ بن ثابت ، من طريق عُروَةَ بن الزُّيَيرِ

(١) في هامش ق : « وروى : ضفوى ، معناه : ناحيتي » - وهو متنى ضفا .

(٢) ج : غريب ، وهي توافق ما في الديوان .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : نخال : اسم شعب من واة يصب في الصقراء ؛ بين
مكة والمدينة .

(٤) ضبطه ياقوت بكسر ثانية وفتح ، ولم يرو في ضبطه الإسكان .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : نخب : واد بالسراة ، وواد بأرض هذيل .

عن أبيه ، قال : أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ لَيْلَةٍ ، فَلَمَّا صِرْنَا عِنْدَ السُّدْرَةِ ، وَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرَفٍ عِنْدَ الْقَرْنِ الْأَسْوَدِ ، وَاسْتَقْبَلَ نَخْبًا بَيَّصَرَهُ ، وَوَقَفَ حَتَّى اتَّفَقَ النَّاسُ كُلُّهُمْ ، وَقَالَ : إِنْ صَيَدَ وَجَّ وَغِضَاهَا حَرَمٌ مُحَرَّمٌ لِلَّهِ . وَذَلِكَ قَبْلَ نَزُولِهِ الطَّائِفِ ، وَحَصَارِهِ ثَقِيفًا .

وَوَرَدَ فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ : نَخْبٌ ، بِكَسْرِ الْخَاءِ عَلَى فَعِيلٍ ، قَالَ :

لَمَعْرُكَ مَا عَيْسَاهُ تَفْسًا شَادِنًا يَمِينُ لَهَا بِالْجَرْجِ مِنْ نَخْبٍ نَجْلٍ ^(١)
هَكَذَا الرِّوَايَةُ بِإِلْخِلَافٍ فِيهَا . فَإِنْ كَانَ أَرَادَ هَذَا الْمَوْضِعَ الَّذِي هُوَ مَعْرُفَةٌ ،
كَيْفَ وَصَفَهُ بِمَكْرَةٍ ، وَقَدَرَايَتُهُ مُضْبُوطًا « مِنْ نَخْبٍ النَّجْلِ » عَلَى الْإِضَافَةِ ^(٢)

وَمِنْ رِوَايَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ أَنَّ الْحَرْبَ لَنَا لَجَّتْ بَيْنَ بَنِي نَضْرٍ بَنِ مَعَاوِيَةَ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ وَبَيْنَ الْأَحْلَافِ مِنْ ثَقِيفٍ ، وَهُمْ وَلَدُ عَوْفِ بْنِ قَيْسٍ ، لِأَنَّ
الْأَحْلَافَ غَلَبُوا بَنِي نَضْرٍ عَلَى جِلْدَانٍ ، فَلَمَّا لَجَّتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ ، اغْتَنَمَتْ ذَلِكَ
إِخْوَتُهُمْ بَنُو مَالِكِ بْنِ ثَقِيفٍ ، وَهُمْ بَنُو جُشَمِ بْنِ قَيْسٍ ، لَضَفَائِنَ كَانَتْ بَيْنَهُمْ ،
فَصَارُوا مَعَ بَنِي نَضْرٍ بِدَا وَاحِدَةٍ . فَأَوَّلُ فِتَالٍ اقْتَلَوْا فِيهِ يَوْمَ الطَّائِفِ ، فَسَاقَتْهُمْ
الْأَحْلَافُ حَتَّى أَخْرَجُوهُمْ مِنْهُ ، إِلَى وَادٍ مِنْ وَرَاءِ الطَّائِفِ ، يُقَالُ لَهُ نَخْبٌ ،
وَأَنْجَبُوهُمْ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ التَّوَّءَمُ ، فَقَتَلَتْ بَنِي مَالِكٍ وَحُلَفَاءَهُمْ ^(٣) عِنْدَهُ
مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ^(٤) .

(١) ج : تَحْنُ لَهُ ، فِي مَوْضِعٍ : يَمِينُ لَهَا .

(٢) النَّجْلُ : التَّزْ ، أَضِيفَ إِلَى نَخْبٍ ، لِأَنَّ بِهِ نَجَالًا ، كَمَا قِيلَ نَمَانُ الْأَرَاكِ ، لِأَنَّ
بِهِ الْأَرَاكِ .

(٣) وَحُلَفَاءَهُمْ : سَاقَطَةٌ مِنْ ج .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُقَرَّبَيْنِ زِيَادَةٌ عَنْ جِ وَهَامِشٍ ق .

﴿ نَخْشَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة : قرية بالعراق ^(١) منها أبو تراب النخشي الزاهد .

﴿ نَخْل ﴾ على لفظ جمع نخلة لا يُجرى ، قال يعقوب : هي قرية بوايد يقال له شَدَخ ^(٢) ، إفزارة وأشجع وأنمار وقريش والأنصار . وقال ابن حبيب : هي لبني فزارة بن عوف ، على ليلتين من المدينة . وقال السكوني : هي مالا بين القصة والثالمية ، وبها ينزل المصدق الذي يُصدق خضر محارب . وقال كثير :
وكيف ينال الحاجبية آلف بيليل مُسناه وقد جاوزت نخلا
وقال الجهمدي ، فجاء به على التصدير :

ويوم النخيل إذ أتينا نساء حوامير كضن الجمال اللذاكيا ^(٣)
ربنخل ضل سنان بن أبي حارثة للرعي ، فلم يوجد بعدها ، قال شاعرهم :
إن الركاب لتبغني ذامرة بمنوب نخل إذا الشهور أهلت
﴿ نخلان ﴾ بفتح أوله . وإسكان ثانيه ، على وزن فعلان : موضع في شق اليمن مما يلي الحجاز ، قال أبو ذؤيب الجمعي :

إن تعد من منقلى نغلان من نعلان بين من اليمن للمروف والجود ^(٤)

(١) في معجم البلدان لباقوب ، وقله في التاج عنه : نخشب : من مدن ما وراء النهر ، بين جيجون وسمرقند ، وليست على طريق بخارى ، وهي نصف نهمها ، بينها وبين سمرقند ثلاث مراحل . وقول المؤلف هنا : قرية بالعراق سهو ، أوله يريد أن بلاد خراسان وما وراء النهر كانت تتبع ولاية العراق قديما .

(٢) ج : شرح : تحريف .

(٣) الحوامير : جمع حاسرة ، فاعلة من حسر البعير يحسره ، بكسر البين وضمة : أي سألته حتى أمياه . والمذاكي : جمع المذكي ، وهو اللين من كل شيء .

(٤) للنخل : النخل .

﴿نَخْلَةٌ﴾ على لفظ واحدة النخل : موضع على ليلة من مكة ، وهي التي يُنسب إليها بطنُ نَخْلَةٍ ، وهي التي وَرَدَ فيها الحديثُ ليلةَ الجَنِّ . وقال ابن ولَّاد : هما نَخْلَةُ الشامية ، ونَخْلَةُ اليمانية ؛ قالشامية : وادٍ ينصبُّ من الغمير ، واليمانية : وادٍ ينصبُّ من بطنِ قرْنِ النّازل ، وهو طريق اليمَن إلى مكة ، فإذا اجتمعَا فكانَا وادياً واحداً^(١) ، فهو المسدّ ، ثم يضئها بطنُ مرّ . وقال المتكلمس :
 حَتَّى إِلى نَخْلَةِ القُصُوى قُلتُ لها بَسْلُ عليك أَلَا تَلِكِ الدّهَاريسُ^(٢)
 وأنشد الأَصمعي عن أبي عمرو لصخر :

لو أن أصحابي نزلوا مُطَوِّيةً
 أهلُ جنوبِ النَخْلَةِ الشاميةِ
 ما ترَ كُوفى للكلابِ القاوِيةِ

وقال المسبّب بن علس :

فَسَدُّ أُمُونَا بِأَنسَامِهَا يَنْخَلَةٌ إِذْ دُونَهَا كَبْكَبُ
 يعني سامة بن لؤي وسيرته إلى عُمان . فكَبْكَبُ : بين نَخْلَةٍ وعُمان على طريق مكة . وقال النابغة :

لَيْسَتْ مِنَ الشُّودِ أَعْقَابًا إِذَا انصَرَفَتْ وَلَا تَبِيعُ بِأَعْلَى نَخْلَةِ الْبَرَمَا
 وبرموى : البرما ، بفتح الباء ، وهو نمر الأراك . وقال ابن الأعرابي والأصمعي :
 نَخْلَةُ اليمانية : هي بُسْتَانُ ابن عامر عند المامة . والصحيح أن نخلة اليمانية : هي بُسْتَانُ عبيد الله بن معمر ، قال امرؤ القيس :

(١) وإحدى زائدة من ج .

(٢) بسل : حرام . والدّهَاريس : جمع دهرس يوزن جهر : الهامية .

غَدَاةٌ غَدَوَا فَسَالَتْ بَطْنَ نَخْلَةٍ وَآخِرُ مِنْهُمْ جَارِعٌ تَجَدَّ كَتَبَكِبَ
وَبِنَخْلَةٍ قُتِلَ عَامِرٌ^(١) بن الحَضْرِيِّ ، ومن أَجْلِيهِ كَانَتْ بَذْرُ . وَأُمُّ عَامِرٍ^(٢) بِنْتُ
عَمَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ أَرْوَى^(٣) بِنْتُ كُرَيْزِ بْنِ رَبِيعَةَ ، أَشْهَى
أُمُّ حَكِيمٍ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

﴿ النُّخَيْلَةُ ﴾ بضم أوله ، تصغير نخلة : بالكوفة ، وهى التى كان على رضى الله
عنه يخرج إليها إذا أراد أن يخطب الناس . وقال الخليل : نُخَيْلَةٌ : موضع بالبادية .

النون والزاي

﴿ النَّازِيَةِ ﴾ على لفظ فاعلة ، من تَزَانَبُو : موضع قد تقدم ذكره فى رسم أُبَيْلَ

النون والسين

﴿ نَسَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور : من مُدُنْ خُرَاسَانَ ، معروفة . والصحيح فى
النسبة إليها نَسَوِيٌّ .

﴿ نِسَاح ﴾ بكسر أوله^(١) ، وبالهاء المهملة فى آخره : جبل فى ديار بَنِي قَشِيرَ .
قد تقدم ذكره فى رسم رَهْوَةَ ، قال دُرَيْدٌ :

فَإِنَّا بَيْنَ غَوْلٍ أَنْ تَضَلُّوا فَخَالِي سَوْقَتَيْنِ إِلَى نِسَاحٍ^(٢)

(١) حَامِرُ بْنُ الْحَضْرِيِّ : هو الذى حرض قريشاً على قتال النبي يوم بدر ، ثامراً بأخيه
عمرو ، الذى قتله والده بن هبشان من سرقة عبد الله بن جحش . وفى ج : عمرو ،
فى موضع حَامِرَ ، وكلاماً من أسباب غزوة بدر .

(٢) أَرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ : كُنَّا فى ج . وفى حاشى سيرة بن هشام (طبعة المطبى ١ : ٢٦٧) :
أَرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ ، وهى أم هانئ بن هفان . وفى ق : أَرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ .

(٣) ضبطه صاحب التاج والموت : بالفتح من السرائى ، والكسر من الأزهري .
وذكرنا فيه أنه اسم لعدة مواضع . ومن تلعب : أنه اسم جبل .

(٤) ق : فَاظْك بمائل .

وقال الجندى :

وَسُيُوفُنَا بِنَسَاحٍ عِنْدَكُمْ مِنْهَا بَلَاءٌ صَادِقُ الْعِلْمِ
 النِّسَارُ بِكسر أوله ، على لفظ الجمع ، وهى أجبل صِفَار ، شُبَّهَتْ بِأَنْسَرٍ
 واقعة ؛ ذكر ذلك أبو حاتم . وقال فى موضع آخر : هى ثلاث قارات سُود ، تُسَمَّى
 الْأَنْسَرُ ، وهى محددة فى رسم ضَرْبَةٍ ؛ وهناك أَوْقَمَتْ طَيِّىً وَأَسَدٌ وَعَظْفَانُ ،
 وَهَمْ حُلَفَاءُ ، "بِنى عامر وبنى نعيم" ، قَرَرَتْ نَعِيمٌ وَتَبَقَّتْ بَنُو عامر ، فقتلهم قتلاً
 شديداً ، فَغَضِبَتْ بنو نعيم لبني عامر ، فَجَعَلُوا وَلَقَوْمَ يَوْمَ الْجِفَارِ ، فَلَقِيَتْ أَشَدُّ
 مِمَّا لَقِيَتْ بنو عامر ، فقال بِشْرُ بن أبي خازم :

غَضِبَتْ نَعِيمٌ أَنْ قُتِلَ عامراً يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْقَبُوا بِالصِّلَمِ^(٢)
 وقال عبيد بن الأبرص :

وَلَقَدْ تَطَاوَلَ بِالنَّسَارِ لَعْلِيرُ يَوْمٍ تَشِيبُ لَهُ الرُّهُوسُ عَصَبَصُ
 وَلَقَدْ آتَانِي عَنْ نَعِيمٍ أَنَّهُمْ ذَرُّوا^(٣) لَقَتْلَى عامِرٍ وَتَغَضَّبُوا
 قَالَ ضَمْرَةَ بن ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيّ : ائْتِرْ عَلَى حَرَامٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمٌ يُكَافِيهِ . فَأُغَارَ
 عَلَيْهِمْ يَوْمَ ذَاتِ الشُّقُوقِ ، وَهُوَ بَدَارُ بَنِي أَسَدَ ، قَاتَلَهُمْ . وَقَالَ ضَمْرَةُ فى ذَلِكَ :
 الْآنَ سَاغَ لِي الشَّرَابُ وَلَمْ أَكُنْ آتِي الْفَجَّارَ وَلَا أَشَدُّ تَكْلِي
 حَتَّى صَبَحْتُ عَلَى الشُّقُوقِ بِنَارِهِ كَالْتَمَرِ يُنْقَرُ مِنْ جَرِيمِ الْجَرَمِ

(١-١) ق : بنى عامر وبنى نعيم ، ج : بنى عامر وبنى نعيم . والصواب ما أثبتناه .

(٢) الصِّلَمُ : الباطية للنساء . وفى حاشى ق من المظفرى : فأعقبوا .

(٣) ذَرُّوا : ذموا وقرعوا : أو غضبوا وقرعوا ، أو أنكروا . وهذه رواية الديوان

وناج المروس . وفى ق : دبروا . وفى ج : دبروا . وكلاما تحريف . وعبيد بن

الأبرص قاتل البيت : من بنى أسد ، وكذلك بعير بن أبي خازم للذكر قبله .

وقال المَجَّاج :

غَيَّ بَعْدَ الْقِدَمِ الدَّيَارَا بِمَحِثُ نَاصَى الْمُظْلِمِ النَّسَارَا
نَاصَاهُ : أَى وَاصَلَهُ . والمُظْلِم : موضع يتصل بالنَّسَار .

وقال الْأَصْمَعِيُّ سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ غَنِيٍّ عَنِ النَّسَارِ ، فَقَالَ : هُمَا نِسَارَانِ :
أَبْرَقَانِ عَنِ عَيْنِ الْحَمَى ، وَأَنشَدَ الْحَرْبِيُّ :

وَإِنَّكَ لَوْ أَبْصَرْتَ مَضْرَعَ خَالِدٍ بِجَنْبِ النَّسَارِ بَيْنَ أَظْلَمٍ فَالْحَزْمِ
لَأَيَقَنْتَ أَنَّ النَّابَ لَيْسَتْ رَذِيَّةٌ ^(١) وَلَا الْبَكْرَ لَأَتَفَتَ يَدَاكَ عَلَى غَنَمٍ

فَذَكَرَ هَذَا أَظْلَمَ مَكَانَ مُظْلِمٍ فِي رَجَزِ الْمَجَّاجِ .
وَالصَّحِيحُ أَنَّ مُظْلِمًا تَلَقَّاهُ النَّسَارُ ، وَأَظْلَمَ قَبْلَ السَّارِ . وَالَّذِي أَنشَدَهُ
الْحَرْبِيُّ تَضْعِيفٌ ، إِنَّمَا هُوَ :

بِجَنْبِ السَّارِ بَيْنَ أَظْلَمٍ فَالْحَزْمِ

لَا بِجَنْبِ النَّسَارِ ، وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

تَزَوَّدَ رَبِّيَا أُمِّ سَلَمٍ مَحَلَّهَا فُرُوعَ النَّسَارِ فَالْبَيْدَى فَنَهَمَدَا .

[أَى تَزَوَّدَ هَذَا الرَّجُلُ مِنَ اللَّهِو وَالْفَزَلِ . وَأَبْدَلَ فُرُوعَ النَّسَارِ وَمَا بَعْدَهُ مِنْ
مَحَلَّهَا ^(٢)] . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أُغِيرَ عَلَى أَهْلِ النَّسَارِ ، وَالْأَعْوَجُ مُوْتَقٌ بِشَمَامَةٍ ،
فَعَالَ صَاحِبُهُ فِي مَتْنِهِ ، نِمَ زَجَرَهُ ، فَاقْتُلَعَ الثَّمَامَةُ ، وَمَرَّتْ نَحْفٌ كَالْخُذْرُوفِ
وَرَاءَهُ ، فَعَدَا بَيَاضَ يَوْمِهِ ، وَأَمْسَى يَتَمَشَّى مِنْ جَيْمٍ قُبَاءً ^(٣) .

(١) ج ، ق : رزية ، بالزاي ، وهو تحريف . والرزية : المهزولة .

(٢) العبارة زيادة عن ج . وهى بهامش ق بخط نسخي غير خط الناسخ ، وبدون علامة إلحاق فى الأصل .

(٣) الأعوج هنا : صفة لقمره ، كما يظهر من عبارة الأصمى ، ولعله غير الأوج القديم للمهور بالعتق . والثمام : نبت . وحال : بمعنى تحرك . والثن : الظهر . =

﴿النَّسْر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الطائر : موضع بديار بنى سُلَيْم ، وعنده لهم ماء يقال له الطَّيْبُ ، قال مُزَرَّد :
وقال امرؤُ فُوهُ من الجوع عَاصِبٌ أَلَمْ نَسْمَعْ نَبْعًا رَابِيَةَ النَّسْرِ^(١)
وقال ثعلبة ابن أُمِّ حَزْنَةَ ، فصغَّرَه :
أخي وأخيك^(٢) يَبْطِنُ النَّسِيرَ ليس به من مَعْدٍ عَرِيبٍ
وَيُرَوَّى : يَبْطِنُ الْمَسِيبِ ، وهو وادٍ هناك .

النون والشين

﴿نَشَم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعَل : موضع مذكور^(٣) في رسم عاذ .
﴿نَشُوط﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وواو ، وطاء مهملة : موضع محدد مذكور في رسم النَّقِيع^(٤) .
﴿نَشِيل﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء على وزن فَعِيل : موضع بالشام^(٥) ، مذكور في رسم البُضَيْع .

النون والصاد

﴿النَّصَاحَات﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة أيضا ، كأنه جمع نِصَاحَة : جبال من السَّراة ، قال الأعشى :

==والخدرُوف : الدَّوارة التي يلب بها الصبيان . والجيم : هو الثبت الكثير ، أو الطويل

وفي ق ، ج : جيم ، بالحاء المهملة ، ولا مناسبة لعناء هنا .

(١) فوه عاصب : جف ريقه ، وبس عليه . (٢) ج : وأخوك .

(٣) ج : محدد ، في موضع : مذكور .

(٤) ق ، ج : البقيع . وهو خطأ ، وقد نبهنا عليه في مواضعه كثيرا .

(٥) بالشام : ساقطة من ج .

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى غُرْدًا^(١) مَثَلِ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرُّبَيْحِ .
 الرُّبَيْحُ : طَائِرٌ يُشَبِّهُ الزَّاعِ^(٢) . يريد كما مَدَّ صَدَى هذه الجبال صوتَ هذا الطائر .
 ﴿ النَّصَالِ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع نَصَل : موضع قد تقدّم ذكره في
 رسم دَوَّة .

﴿ ذَاتُ النُّصْبِ ﴾ بضمّ أوله وثانيه^(٣) ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
 كانت فيه أنصابٌ في الجاهليّة ، بينه وبين المدينة أربعة بُرْد .
 روى مالك من طريق سالم بن عبد الله : أن أباه ركب إلى ذات النُّصْب ،
 فقَصَرَ الصلاة في مسيره ذلك .

﴿ النَّصْحَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ممدود : موضع .
 ﴿ نَصْرًا بَاذ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده راء مهملة ، وألف ، وباء
 معجمة بواحدة ، وألف ، وذال معجمة : قرية من قرى العراق ، إليها ينسب عليّ
 النصر اباذى الفقيه .

﴿ نِصْع ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : جبل أسود بين
 الصفراء^(٤) وَيَنْبُع ، قال كثير :

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّائِحَاتِ عَشِيَّةً نَخَارِمَ نِصْعٍ أَوْ سَلَكْنِ سَبِيلِي

-
- (١) في هامش ق : « كلهم » رواية أخرى في مكان : « عردا » .
 (٢) في هامش ق : « الرخ : الفصيل ، كأنه لفة في الربع . والرخ أيضا : طائر » .
 وذكر التاج هذا المعنى ، ونقل عن « ورج : النصاحات : حبالات يجعل لها حلق ،
 وتنصب فيصاد بها القروء . والرخ : الفرد . شبه الشرب وقد أخذت منهم
 الخمر ، وتمددوا على الأرض بالحبال المتشابكة نصبت لصيد القروء (عن الديوان) .
 (٣) ضبطه ياقوت بإسكان الصاد ، وقال : موضع بينه وبين المدينة أربعة أميال .
 (٤) ق : الصفا . تحريف .

وقال يعقوب : نَضَعُ : جَبَلٌ أَتَحَرَّ بِأَسْفَلِ الْحِجَازِ ، مُطْلَقٌ عَلَى الْغَوَرِ ، عَنْ يَسَارِ
يَنْبُوعِ الْجُهَيْنَةِ ، قَالَ مَرْزُوقٌ :

أَنَا فِي وَأَهْلِي فِي جُهَيْنَةَ دَارُهُمْ يَنْضَعُ فَرْضَوِي مِنْ وَرَاءِ الْمَرَايِدِ
قَالَ : وَرَضَوِي : جَبَلُ جُهَيْنَةَ ، بَيْنَ يَنْبُوعِ وَالْحَوْرَاءِ ، وَالْحَوْرَاءِ [فُرْضَةُ] مِنْ
فَرْضِ الْبَحْرِ ، تَرْفَأُ إِلَيْهَا الشُّغْنُ مِنْ مِصْرَ . وَيَنْبُوعُ : وَادِي عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَرَضَوِي : قِفَاهَا حِجَازٌ ، وَبَطْنُهَا غَوَرٌ ، يُضِرُّ بِهِ سَاحِلُ الْبَحْرِ .
وَالْمَرَايِدُ : عِيُونٌ فِيهَا نَخْلٌ لِقُرَيْشٍ وَبَنِي لَيْثٍ ، بِأَسْفَلِ جُرَاجِرٍ ، وَهُوَ وَادٍ الْجُهَيْنَةِ .
نَقَلْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ يَعْقُوبَ .

وقد قيل : نَضَعُ ، بَفَتْحِ النُّونِ ، قَالَ نَضِيبٌ .

عَنَّا وَاسِطٌ مِنْ أَهْلِهَا قَالِصَوَّارِبُ قَمَدَفُ رَامَاتٍ فَتَضَعُ قَفَارِبُ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ النَّسَبِ لِلْأَصْبَهَانِيِّ : نُسَخَّتِ الَّتِي بَقِيََتْ بِهَا إِلَى [الْخَلِيفَةِ]
الْحَكَمِ رَحِمَهُ اللَّهُ ^(١) .

﴿ نَصُورِيَّةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَضَمِّ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوْ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ ، وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ
مُخَفَّفَةٌ ، بَعْدَهَا التَّائِيثُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ ، إِلَيْهَا تُنْسَبُ النَّصْرَانِيَّةُ . وَقِيلَ : بِلِ اسْمِهَا
نَاصِرَتْ ، بَفَتْحِ الصَّادِ ، وَإِسْكَانِ الرَّاءِ ، بَعْدَهَا تَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .
وَقِيلَ : نَاصِرَةٌ .

﴿ نَصِيبِينَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ دِيَارِ رَيْحَةَ ، وَهِيَ كُلُّهَا
بَيْنَ الْحِيرَةِ وَالشَّامِ ^(٢) .

(١) يريد الحكم المستنصر بن عبد الرحمن الناصر ، من أمية الأندلس .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نصيبين : مدينة عاصمة من بلاد الجزيرة ، على جادة القوافل من الموصل إلى الشام . وهذا أوضح من كلام المؤلف ، بل أصح .

النون والضاد

﴿نَضَادٍ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة في آخره : جبل يأتي ذكره وتحديدته في رسم ضريبة^(١) . وقال ابن حبيب : هو جبل بالعالية^(٢) ، [وأنشد^(٣)]
 كَأَنِّي إِذَا أَتَيْتُهُمْ لِفَرَقِي أَتَيْتُهُمْ بِأَثْقَلٍ مِنْ نَضَادٍ^(٤)
 وقال كثير :

كَأَنَّ الْمَطَايَا تَتَقَى مِنْ رَبَاهِ مَنَّا كِبَ رُكْنِي مِنْ نَضَادٍ مُلْكَمٍ^(٥)
 تعالى وقد نَكَبْنَ أَعْلَامَ عَايِدٍ بَارَ كَانِهَا الْيُسْرَى هَضَابَ الْمُقَطَّمِ
 شَايِد : جبل دون مِضَر ، والمقطم : معلوم ، جبلٌ ضَخْمٌ يَدْفَنُونَ فِيهِ مَوْتَاهُمْ ، وَلَهُ
 خَاصِّيَّةٌ فِي حِفْظِ أَجْسَادِ الْمَوْتَى لَيْسَتْ لِسَوَاهِ . وقال الراجز :
 نَحْنُ جَلَبْنَا الْخَلِيلَ مِنْ مَرَادِهَا
 مِنْ جَانِبِ الشَّقِيَا إِلَى نَضَادِهَا
 فَصَبَّحَتْ كَلْبًا عَلَى أَجْدَادِهَا^(٦)
 ومنهم من يكسر النون فيقول نَضَاد .

﴿النَّضِيح﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، أختُ الواو ، والحاء المهملة : مالا

(١) مضى رسم ضريبة في حرف الضاد صفحة ٨٥٩

(٢) في هامش ق : « ونضاد أيضا : موضع باليمن ، وإليه يضاف : « سد نضاد » .
 وقد أضاف جعذر الأعرابي نضاد إلى النير فقال :

ويوم نضاد النير إذ عزني الهوى فلم أنتبه بالصبر إلا توها
 وهذا نضاد الذي بالعالية ؛ وذلك مبين في رسم النير » .

(٣) وأنشد : ساقطة من ق .

(٤) ق : بفرق ، واللام أحسن هنا . والفرق القطعة من الفم ، كما في هامش ق .

(٥) ج : زبابة في موضع : رباه .

(٦) ج : إلى إجدادها .

بذى المَجَاز ، قال حَسَّانُ يُحَرِّضُ دَوْسًا عَلَى الطَّلَبِ بَشَارَ أَبِي أَزْيَهْرَ الدَّوْسِيِّ ، الَّذِي قَتَلَهُ بَنُو الْوَلِيدِ بْنِ الْمُغْبِرَةِ فِي جِوَارِ أَبِي سُفْيَانَ بَذَى الْمَجَاز :

يَا دَوْسُ إِنَّ أَبَا أَزْيَهْرٍ أَضْبَحَتْ أَصْدَاؤُهُ رَهْنَ النَّضِيجِ فَأَقْدَحِ
حَرْبًا يَشِيبُ لَهَا الْوَلِيدُ وَإِنَّمَا يَأْتِي الدَّيْتَةَ كُلَّ عَبْدٍ أَرْوَحِ^(١)
﴿ نَضِيطُ ﴾ بِغَمْ أَوَّلَهُ ، وَفَتَحَ ثَانِيَهُ ، بَعْدَهُ الْبَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ ، وَضَادُ أُخْرَى
مُعْجَمَةٌ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ أَبْضَةٍ .

النون والطاء

﴿ نَطَاة ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِهَاءِ الثَّانِيَةِ فِي آخِرِهِ : وَادٍ بِخَيْبَرٍ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِهَا ،
قال الشَّيْخُ :

أَلَا تِلْكَ ابْنَةُ الْبَكْرِئِ قَالَتْ أَرَاكَ الْيَوْمَ جِسْمُكَ كَالرَّجِيعِ^(٢)
كَأَنَّ نَطَاةَ خَيْبَرَ زَوَدَتْهُ بِكُورَ الْوَرْدِ رِيثَةَ الْقُلُوعِ^(٣)
قال أبو عبيد : نَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، أَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ ، أَنَّ بُشَيْرَ بْنَ يَسَّارٍ^(٤)
أَخْبَرَهُ ، قَالَ : لَمَّا أَفَاءَ اللَّهُ خَيْبَرَ قَسَمَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى سِتَّةِ
وِثْلَاثِينَ سَهْمًا ، عَزَلَ نِصْفَهَا لِنَوَائِبِهِ ، وَمَا يَنْزِلُ بِهِ ، وَقَسَمَ النِّصْفَ الْبَاقِيَ بَيْنَ

(١) جعل المؤلف النضيج وأقْدَح مَوْضِعَيْن . وفي الديوان في موضعهما « المضيج فاقْدَحِي » . والمضيج : مَوْضِعٌ . وفاقْدَحِي : أَيْ أَشْعَلِي . وَتَكُونُ كَلِمَةً حَرْبِيًّا فِي الْبَيْتِ الثَّانِي مَقْعُولًا لاقْدَحِي . وفي الديوان أيضًا : « عَبْدٌ نَحْنَج » . والنحنج كجففر البخيل اللثيم . والأرواح : مَنْ تَتَّبَعَهُ صُدُورُ قَدَمَيْهِ ، وَيَتَقَارَبُ عَقْبَاهُ .

(٢) في الديوان : ابْنَةُ الْأُمَوِيِّ . وفي ج : جِسْمًا ، فِي مَكَانِ جِسْمِكَ . وَالرَّجِيعُ : الْحَبْلُ . شَبَّهَتْ جِسْمَهُ بِهِ فِي رِقَّتِهِ .

(٣) زودته : أَعْطَاهُ زَادًا . بِكُورِ الْوَرْدِ ، صِفَةٌ لِلْحَذُوفِ ، أَيْ حَمَى بِكُورِ الْوَرْدِ ، أَيْ تَبَاكَرَ بَوْرَدِهَا جِسْمَهُ . وَرِيثَةٌ : يَطِيئَةٌ . وَالْقُلُوعُ : انْكَشَافُ الْحُمَى عَنْهُ .

(٤) كَذَا فِي ج . وَفِي ق : بَشَارَ . تَحْرِيفٌ .

المسلمين ، وسهمُ النبي فيها قسمُ النِّطَاطَةِ والسَّقِّ وما حِيزَ معهما ، وكان فيما وقف
الكتيبةُ والوطيحُ وسَلَّامٌ^(١) .

﴿ نِطَاعٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة في آخره : أرض قريبة من البحرَيْن ؛
مَنَازِلُ ابْنِي رِزَاحٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ ، مذكورة في رسم القاعة . وفيها أغارت بنو تميم
عليهم ، فقتلتُ بنِي رِزَاحٍ ، وغنمتُ أموالهم ، قال الحارث بن حِلْزَةَ يَنْفَعِي ذَلِكَ
عَلَى بَنِي تَغْلِبَ^(٢) :

لَمْ يُخْلُؤُوا بَنِي رِزَاحٍ بِرِزْقًا وَ نِطَاعٍ لَمْ عَلَيْهَا رُغَاءُ

يقول : لَمْ يَدْعُوا لَهُمْ رَاغِيَةً .

وَادَّعَى الْفَرَزْدَقُ أَنَّ صَفْصَعَةَ بْنَ نَاجِيَةَ كَانَتْ رَئِيسَ النَّاسِ فِيهَا ، قَالَ :
وَرَأَيْتُهُ فِي كِتَابٍ قَرِئْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ : نِطَاعٍ ، بفتح أوله ، وكذلك روى
الأخفش بَيْتَ ربيعة بن مَقْرُومَ :

(٥) في معجم البلدان لباقوت : نِطَاطَةٌ : اسم لأرض خبير . وعن الزختمري : حصن
بخير . وقيل عين بها تسقى بعض نخيل قراها ، وهى وبشة .

(١) في هامش ق : (في شرح شعر ابن حِلْزَةَ) : أنكر هذا البيت مؤرج ، وأبو عمرو ،
قال أبو عمرو : رِزَاحٌ : لا أعلمه إلا من عذرة . وقال غيره : رِزَاحٌ من بنى معاوية
ابن عمرو بن غنم بن تغلب . ووقع في هذا البيت في عجزه : « لهم عابها دعاء » . وقال
في شرحه : أى ارتحاز وانتساب إلى قبائلهم وآبائهم ومن هم . أقول : وعلى هذه
الرواية أنشده الزوزنى والتبريزي في شرحيهما للعلاقات . وفي ج والزوزنى : « لم
يحلوا » بالهاء . وفي هامش ق أيضا : « وفي شعر عمرو بن كلثوم : أن الذين
أغاروا على بنى تغلب بنطاع بنو حنيفة ، ورئيسهم يومئذ يزيد بن عمرو بن شعير
السحيمي تم الحنفى ، فأسر عمرا ، فقال عمرو بمدحه :

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي جَعْفَرٍ بْنِ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ كُلُّهُمَا بَأْسَ جَلَالَا
بأن الماجد البطل بن عمرو غداة نطاع قد صدق القتالا »

وَأَقْرَبُ مَوْرِدٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا أَثَالٌ أَوْ غَمَازَةٌ أَوْ نَطَاعٌ^(١)
 ﴿النَّطُوفُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبعده واو وفاء : اسم مذكور في رسم
 الأخراس^(٢) . والنَّوَيْطُف : مالا آخر ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الكتاب
 إن شاء الله .

النون والظاء

﴿النَّظْمُ﴾ بفتح أوله ، سكان ثانيه ، على وزن فَعَلْ : موضع قبل ضارج ،
 وقد تقدم ذكره في رسم جابة .

﴿النَّظِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن فَعِيلِ :
 مالا بنجد لبني عامر^(٣) ، قال جرير :
 وَقَفْتُ عَلَى الدِّيارِ وما ذَكَرْنَا كَدَارٍ بَيْنَ ثَلَاثَةِ وَالنَّظِيمِ
 وَقَالَ رُؤْبَةٌ :

مِنْ مَنَزَلَاتٍ أَصْبَحَتْ رَمِيمًا بِحِمْتٍ نَاصَى الْمَدْفَعُ النَّظِيمَا
 وَوَرَدَ فِي شِعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ النَّظِيمَةُ ، بالهاء ، قال :

وَعُونَ يُبَاكِرنَ النَّظِيمَةَ مَرَبَعًا جَزَّ أَنْ فَلَا يَشْرَبْنَ إِلَّا النَّقَائِمَا^(٤)
 تَضَيَّفَنَّهُ حَتَّى جَهْدَنَ يَبِيدُهُ وَأَضَى الْقُرَاتُ قَانِظًا لَيْسَ جَامِعًا^(٥)

(١) في هامش ق : « أنشد الصغاني هذا البيت ، وقال بهقه : ويروى : « نطاع » ،
 بضم النون .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ، من أبي زياد : النطوف : ركية لبني كلاب .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : النظيم : شعب فيه غدر وقلات متواصلة بعضها يبيض
 من ماء الندير . قال الحفصي : من قلات عارض اليمامة المشهورة : الحمام ، والحجائر
 والنظيم ، ومطرق .

(٤) رواية الشطر الأول في ج : « وعدن يباركن النظمة صربعا » .

(٥) تضيفته : نزلن عليه ضيوفا . وفي ج : تضيفته ، أى نزلن عليه صيفا . وفي ج :
 قانظا ، في موضع : قانظا .

الجامع : الكثير . وذكره القُرّات مع النظم دليل^١ أنها غير النظم بلا هاء .
هكذا ثبتت الروايات فيه ، والنقل له في شعر عدى بن^(١) زيد . وكذلك روى في
إصلاح المنطق عن يعقوب إلا أبا علي ، فإنه رواه :

وَعُونِ يُّبَا كِرْنَ الْبَطِيْمَةَ مَوْيِقًا

أى مَوْعِدًا . الْبَطِيْمَةُ ، بالباء والطاء المهملة : صحيح من كتابه^(٢)

وبالنظم تَوَاعَدَتْ بنو عامر ، فَلَجَعَمَتْ هناك ، وَأَصْلَحَ بين قَبَائِلِهَا العَامِرَانِ ؛
عَامِرُ بن مالك ، وعَامِرُ بن الطَّفَيْل ، وتَحَمَّلُوا في أُمُوَالِهَا كُلِّ حَقٍّ وَأَرْشٍ
وَحَدَشٍ^(٣) بين أحيائهما .

النون والعين

﴿ نَمَالَةٌ ﴾ بضم أوله : موضع قد تقدم ذكره : في رسم أَخْرُبُ^(٤)

﴿ نَعَامٌ ﴾ بفتح أوله ، قال ابن الأنباري : نَعَامٌ وَبِرْكٌ : موضعان من أطراف
البحر . وانظره في رسم بِرْكٍ^(٥) .

﴿ نَعْفُ اللَّوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّه فاء : موضع مذكور في

(١) « عدى بن » : سافطة من ج . ورأيت البيت الأول في اللسان (بلم) منسوباً إلى

عدى بن الرقاق .

(٢) في هامش ق : « ابن سيده : البطيمة : بقعة معروفة ، سميت بواحدة البطم ،
ومى الحبة المتضراة مضرة » .

(٣) ج : خرش ، بالراء . والخرش : الحدش في الجسد كله .

(٤) رسم نَمَالَةٌ : ساقط من ج ، ما عدا قوله « قد تقدم ذكره في رسم أَخْرُب » قد
ألحقه الكاتب برسم نَعَامٍ خطأ .

(٥) في معجم البلدان لياقوت عن الأصمى : برك ونعام : مادت ، وما لبى عقيل ،
ما خلا عبادة . وعن الهمداني « يقال » : أول ديار ريعة باليمامة ، مبدؤها من أملاها
أولاً دار هزان ، وهو واد يقال له برك ، وواد يقال له المجازة ، أملاء وادى نعام .

رسم السِّلْسِلَيْنِ . والنَّفْع : ما انْحَدَرَ عن السفح وغلظ ، وكان فيه صُعُودٌ وَهُبُوطٌ
﴿ نَعْمَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : وادى عَرَفَةَ [دُونَهَا] ^(١) إلى مِنَى ،
وهو كثير الأراك ، وقد تقدم ذكره في رسم بَيْسَانَ ، قال ابن مُقْبِل :
رَجِيْدًا كَجِيدِ الْآدَمِ الْفَرْدِ رَاعُهُ بِنَعْمَانَ جِرْسُ مِنْ أُنَيْسٍ فَأَتَلَعَا
وقال الْفَرَزْدَقُ :

دَعَوْنَ بَقُضْبَانَ الْأَرَاكِ الَّتِي جَنَى لَهَا الرُّكْبُ مِنْ نَعْمَانَ أَيَّامَ عَرَفُوا
أَي أَتَوْا عِرْفَاتَ ، وقال ابن أبي ربيعة :
تَخَيَّرْتُ مِنْ نَعْمَانَ عُوْدَ أَرَاكِ لِهِنْدٍ رَاكِنٍ مَنْ يُبَلِّغُهُ هِنْدَا
وقال النَّمَيْرِيُّ :

تَضَوَّعَ مِسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ خِفَرَاتِ
وقال جَرِير :

لَنَا قَارِطٌ حَوْضِ الرُّسُولِ وَحَوْضِنَا بِنَعْمَانَ وَالْأَشْهَادُ لَيْسُوا بِغَيْبِ
أَرَادَ حِيَاضُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بَنَ كُرَيْزٍ بِعَرَفَاتَ ، وهو أول من بَنَى بِهَا
حِيَاضًا ، وسقى الناس ؛ وكانوا قبل ذلك يحملون الماء من مَنَى يَتَرَوُّونَهُ إِلَى عِرْفَاتَ ،
وبذلك تنموه يوم التَّزْوِيَةِ .

وَنَعْمَانٌ عَلَى مِثْلِ لَفْظِهِ : موضع بالشَّامِ أَيْضًا ، وإياه أَرَادَ ^(٢) الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :
وَرَمَتْ الرِّيحُ بِالْبُهْمَى جَحَافَلَهُ وَاجْتَمَعَ الْفَيْضُ مِنْ نَعْمَانَ وَالْخَصْرِ ^(٣)

(١) زيادة عن ج .

(٢) ج : عن .

(٣) جاء هذا البيت محرفاً في أكثر نسخ المعجم ونسخ ديوان الْأَخْطَلِ . وذلك أثرنا أن
تشبه هنا بصورته التي جاء عليها في ق دون غيرها .

وقال الخليل : نعمان : موضع "بالحجاز والمراة أيضا" .

﴿ نَعْوَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فعْلان : موضع في ديار غطفان^(٢) ، قال ابن مقبل :

شَطَّتْ نَوَى مَنْ يَحُلُّ السَّهْلَ فَالشَّرَفَا مِنْ يَقِيلُ^(٣) عَلَى نَعْوَانٍ أَوْ عَطَفَا
﴿ التَّعْوَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو موضع ذكره أبو بكر .

﴿ تَعْيِج ﴾ بضم أوله ، وبالجم في آخره ، على لفظ التصعير : موضع بين ديار عُبس وديار بني عامر ، قال عنترة :

عَرَضْتُ لَعَامِرٍ بِلَوَى تَعْيِجٍ مُصَادِمَةً فَخَامَ عَنِ الصَّدَامِ^(٤)

النون والفاء

﴿ نَفَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة ، على وزن فَعْل : موضع قد تقدم ذكره في رسم البكرات ، وسيأتي في رسم ضرية^(٥) ، قال طقيل :

تَوَاعَدْنَا أَصَاخَهُمْ وَنَفْنَا وَمَنْعَجَهُمْ بِأَحْيَاءِ غَضَابٍ

﴿ نَفْرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور على وزن فَعْلَى : موضع في بلاد غطفان ، قال السكوني^(٦) : هي حرّة ، قال مالك بن خالد الخنعاي :

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج . وزادت ج هنا : قد تدم ذكره في رسم أخرب .

وهذه العبارة في الأصل من رسم « نالة » . وهو بعده في ترتيب المؤلف ، وقد انجرف نظر الناسخ إليها عند النقل ، وترك بقية رسم نالة . وذكر بالوت في المعجم « نعمان » اسمًا لمواضع أخرى بالعراق وباليمن .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نعمان : واديًا ضاح .

(٣) ج : يقيل . تحريف . (٤) خام : نكمن وتأخر .

(٥) تقدم رسم ضرية في صفحة ٨٤٩ وما بعدها . (٦) ج : السكري .

وَلَا رَأَوْا نَقْرَى تَسِيلُ إِكَامُهَا بِأَزَعَنَ جَرَّارٍ وَحَامِيَةٍ غُلْبٍ
وذواه الشُّكْرَى^(١) نَقْرَى ، بالقاف ، قال أبو الفتح : أراد نَقْرَى ، خَفَّفَ ضرورة ،
قال : وهذا أَخَفُّ من قوله :

وَمَا كُلُّ مَقْبُورٍ وَإِنْ سَلَفَ صَفْقُهُ

من وَجْهَيْنِ : أحدهما أن نَقْرَى ذات زيادة ، فالإسكان فيها أمثل . والثاني أن
نَقْرَى [تتوالى]^(٢) فيها ثلاث حركات في الوصل والوقف ، وفعلًا إِنَّمَا تتوالى
حركاته في الوصل خاصة . قال أبو صخر فجمعها على نَقْرِيَّاتٍ :
فَلَمَّا تَنَقَّسَتْ نَقْرِيَّاتٍ سَحِيلُهُ وَدَافَعُهُ مِنْ شَامِهِ بِالرَّوَّاجِبِ
يريد : بالأصابع ، يَصِفُ سَحَابًا .

والتَفَرَّوَاتُ بالقاء : قد تقدم ذكرها في رسم رُكْبَةٍ ، والشاهد عليها من
شعر أبي حية . وكذلك ذكرها أبو عبيدة ، فذلَّ ذلك^(٣) أنه يجوز مَدُّ نَقْرَى
فيقال : نَقْرَاهُ ، وأنها لغتان ، فيهما المد والقصر .

﴿ نَقْرَ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة ، قرية من سواد الكوفة
وهي ما بين الموصل والأبلة .

﴿ النَفْيَانَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء أخت الواو ، ثم الألف
والنون : موضع قد تقدّم ذكره في رسم تَبَاء .

﴿ تَفْنِيع ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير نَفْع : يَبْرُ مذكورة في
رسم الجَرِيب^(٤) .

(٢) تتوالى : زيادة عن ج .

(١) ج : الكوفي .

(٣) ذلك : سلطنة من ج .

(٤) في معجم البلدان ليخوت مر نصر : قطع : جبل كجاء

﴿ التَّفْيِيقُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

النون والقاف

﴿ تَقَا الْحَسَنُ ﴾ قد تقدّم ذكره في حرف التاء ، في رسم تِمَشار ، وفي حرف الحاء ، وفيه قُتِلُ بِسْطَامُ بن قيس ، قتله عاصمُ بن خليفة ^(١) بن مَعْقِل بن صُبَاح الصَّعِّي ، قال الفَرَزْدَقُ يَفْخَرُ على جرير بِمُثُولِهِ بنى ضَبَّةَ ^(٢) :

وخالى بالنِّقَا قَتَلَ ابنَ لَيْلَى وَأَجْزَرَهُ الثَّعَالِبَ وَالذَّئَابَا ^(٣)

وقال ابن عَنَمَةَ ^(٤) الصَّعِّي يَرِنِي بِسْطَامًا وكان مجاورا في بني بكر ، فأراد أن يتخلص منهم بتأيينِ بِسْطَام :

لَأُمُّ الْأَرْضِ وَيلٌ مَا أَلَمْتُ حَيْثُ أَضَرَّ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ
وهي آيات .

﴿ التَّقَاثُرُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الجمع : وَرَدَ في شعر جُبَيْنَهاء الأَشْجَعِي ، فلا أعلم هل أراد هذه المواضع مجعده وما حوله أم غيرها ، قال :

فَسَلَّمَ حَتَّى أَسْمَعَ الْحَيَّ صَوْتَهُ بِصَوْتٍ رَفِيعٍ وَهُوَ دُونَ التَّقَاثِرِ

﴿ التَّقَابُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع نَقَب : موضع بين المدينة ووادي القَرْي . وهو الذي عَنَى أبو الطيب بقوله :

وَأَمْسَبْتُ تُخَيِّرُنَا بِالنَّقَا بِوَادِي الْمِيَاهِ وَوَادِي الْقَرْي

(١-١) العبارة ساقطة من ج . (٢) ج : في بنى ضبة

(٣) في هامش ق : ابن ليل : ليلي بنت الأحوص الكلبي .

(٤) ج : ابن غنم : تحريف

وَقُلْنَا لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعَرَا قِي قَالَتْ وَنَحْنُ بِتَرْبَانَ هَا
وَهَبْتُ بِحَسَنِي هُبُوبَ الدَّبُورِ رِ مُسْتَقْبِلَاتٍ مَهَبَّ الصَّبَا
رَوَايَ الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُورَةِ وَادِي الْغَضَى
وَجَابَتْ بِسَيْطَةِ جَوْبِ الرِّدَا بَيْنَ النَّعَامِ وَبَيْنَ الْمَهَا
إِلَى عُقْدَةِ الْجَوْفِ حَتَّى شَفَتْ بِمَاءِ الْجَرَاوِيِّ بَعْضَ الصَّدَا
وَلَا حَ لَهَا صَوْرٌ وَالصَّبَاحَ وَلَا حَ الشَّفُورُ لَهَا وَالضُّحَا
وَمَسَى الْجَمِينِي دِنْدَاوَهَا وَغَادِي الْأَضَارِعِ ثُمَّ الدَّنَا
فِيَالِكَ لَيْلًا عَلَى أَعْكَشٍ أَحَمَّ الْبِلَادِ خَفِيَ الصَّوْى
وَرَدْنَا الرُّهَيْمَةَ فِي جَوْرِهِ وَبَاقِيهِ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى

فَنَسَقَ أَبُو الطَّيِّبِ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الْحَالَّ وَالْمِيَاءَ مِنْ وَادِي الْقَرْيِ إِلَى الْكُوفَةِ
مُسْتَقْبِلًا مَهَبَّ الصَّبَا كَمَا قَالَ ، وَهِيَ كُلُّهَا مُحَدَّدَةٌ فِي رِسْمِهَا . وَقَوْلُهُ « وَلَا حَ لَهَا
صَوْرٌ » : قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : « قُلْتُ لَهُ : إِنَّ نَاسًا زَعَمُوا أَنَّهُ صَوْرِي ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَى ،
اسْمُ مَاءٍ ؛ فَرَأَيْتُهُ قَدْ تَشَكَّكَ » .

﴿ نَقَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
بالبحرين ، قد تقدم ذكره في رسم الثبأك ، قال البعيث :

أَمَقَّ رَقِيقِ الْإِنْكَتَيْنِ كَأَنَّهُ وَجَارُ ضِبَاعٍ بَيْنَ سُوْقَةٍ وَالنَّقَبِ
سُوْقَةٌ : موضع هناك . وأراه أراد سُوَيْقَةً ، وهو موضع بالهامة مذكور في رسمه ،
والهامة : قريب من البحرين . وقال الراعي :

يُسَوِّمُهَا تَرْغِيَةً ذُو عَبَاءَةٍ لَمَّا بَيْنَ نَقَبٍ وَالْحَبِيسِ وَأَقْرَعَا

الْحَبِيسُ وَأَفْرَعُ : موضعان هناك ، قد تقدم ذكرهما وتحديدهما في بابيهما .^(١) وَيُرْوَى :
وأفرع ، بالقاء .

﴿ نُقْذَةٌ ﴾ بضم^(٢) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال مُعْجَمَةٌ^(٣) وهاء التانيث :
أرض قِبَلَ الْيَمَامَةِ ، مذكور في رسم المغاسل^(٤) .

﴿ النَّقْرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع تِلْقَاءِ ضَرِيَّةٍ ، قال طَقِيلٌ :
فَأَلْفَيْتَنَا بِالنَّقْرِ يَوْمَ لَقَيْتَنَا أَخَا وَابْنَ عَمِّ يَوْمَ ذَلِكَ وَأَبْنَيْنا
﴿ نَقَرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع قد تقدم ذكره
في رسم نَقَرَى ، بالقاء .

﴿ النَّقْرَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مَقْدِنٍ في بلاد بني عَبَسَ قِبَلَ
قَرْقَرَى ، وهو مالا لبني عَبَسَ . وقال محمد بن حبيب في شرحه لشعر لَبِيد : ساقُ
وَجِبِلَ لَبْنِي أَسَدَ ، بين النَّبَاجِ والنَّقْرَةِ^(٥) . قال : وما سمعتُ أعرابياً قطُّ يقول
النَّقْرَةَ . ولم يبلغ ابن حبيب أنهما موضعان مختلفان ، وَعَبَسٌ وَأَسَدٌ متجاوران
في الحجاز .

﴿ النَّقْرَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مَهْمَلَةٌ : موضع بين مكة والبصرة ،
وهو مذكور محلياً^(٦) في رسم جَنْفَاءَ ، وفي رسم الصَّلَءَاءِ .

(١ - ١) المَبَارَةُ : ساقطة من ج

(٢) ج : بفتح . (٣) ج : دال مَهْمَلَةٌ .

(٤) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ، عن ابن نَبَاتَةَ السَّمْدِيِّ : بضم النون ، ودال مَهْمَلَةٌ .

وقال : موضع في ديار بني مَاسِرَ . وذكر فيه فتح أوله . وذكر أيضاً عن الجهمرة .

• تحفة • بالتحريك والفتح المَعْجَمَةُ : موضع .

(٥) ج : الصرة . تحريف . (٦) محلي : ساقطة من ح .

﴿ النَّقْع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : موضع بالحجاز^(١) ، وهو من أبيدة ، وأبيدة : من ديار خثعم ، وقد تقدّم ذكره في رسم أبيدة ، قال القرطبي :

لقد حببت نعم إلينا بوجهيها منازل ما بين الوتائر والنقع^(٢)
وقال هذبة ، فجعل النقع نقعين :

وقد كان أعجاز البديعين منهم ومفترق النقعين مبدى ومعمرا^(٣)
البديعان : موضع هناك أيضا ، وقد ذكره كثير فقال :

عشبة جاوزنا نجاد البدائع

﴿ نَقْعَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ممدود : اسم يثر^(٤)
يأتي ذكرها في رسم السمار ، وقال ابن السكيت : النقعاء : هي خلف المدينة^(٥)
وأنشد لمزرد :

أ كلفناني ردّها بعد ما أتت على تخريم النقعاء من جوف هيم^(٦)
وهيم : موضع هناك .

﴿ نَقْم ﴾ بضم أوله وثانية : موضع باليمن ، وهو جبل صنعاء الشرق^(٧) ، قد تقدّم ذكره في رسم أثنى .

ونقم أيضا على لفظه : اسم طريق من المدينة إلى القرع . قال الزبير : خرج

(١) في معجم البلدان لياقوت : النقع : موضع قرب مكة في جنات الطائف .

(٢) في هامش ق : الوتائر : جمع وتيرة ، وهو غلط من الأرض ، يمتد ويستطيل .

(٣) ذكر في معجم البلدان لياقوت : النقعاء اسما لعدة مواضع أخرى

(٤) في هامش ق : وأفضل سيوف اليمن ما كان من حديد نقم . بخط غير خط الناسخ .

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، يريد الصدقة بِشَرِّهِ ^(١) ، فَرَضَتْ لَهُ إِلَى مَالِهِ بِالْفَرْعِ ثَلَاثَ طُرُقٍ ، فَقِيلَ لَهُ : أَيُّهَا تُرِيدُ أَنْ تَسْلِكَ ، فَأَشَارَ إِلَى طَرِيقٍ مِنْهَا . فَقَالَ : مَا اسْمُ هَذِهِ ؟ فَقَالُوا : الْحَشْرَجُ ، فَكَّرَ هَمَّا ، وَقَالَ : مَا اسْمُ هَذِهِ الْآخَرَى ؟ فَقَالُوا : الْمُدْخَلَةُ . فَكَّرَ هَمَّا ، وَقَالَ : مَا اسْمُ هَذِهِ الثَّالِثَةِ ؟ فَقَالُوا : نَقْمٌ ، فَكَّرَ هَمَّا ، وَقَالَ : مَرُّوا بِأَسْفَلِ إِسْتَارَةِ ، فَلَمْ يَكُنْ يَمُرُّ إِلَّا مِنْ هُنَاكَ ، وَذَلِكَ أَبَدٌ بِكَثِيرٍ .

﴿ النَّقِيبُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة . موضع تقدم ذكره وتحديدده في رسم تيماء ، وفي رسم حَوْرَةَ ^(٢) .

﴿ النَّقِيرُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة : موضع بين الأخصاء والبصرة . وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّقِيرُ : لَبْنَى الثَّنِينِ وَكَلْبٌ ، وَأَنشَدَ لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ :
ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهْبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ ذِي نَقِيرٍ .

وقال العجاج :

دَافَعَ عَنِّي بِنَقِيرٍ مَوْتِي بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيَا وَاللَّتِي

وقد روى هذا : بِنُقَيْرٍ ، بضم أوله ، على لفظ التصغير .

﴿ النَّقِيعُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وعين مهملة : موضع تِلْقَاءِ الْمَدِينَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ ، عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلٍ مِنْ مَكَّةَ ، بِقُرْبِ قُدُسٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ تَهْمَدٍ ، وَفِي رِسْمِ لَأْيٍ .

(١) ق : بنمر . وكان لأبناء الزبير أموال ومياه بالفرع . والفرع كما قال المؤلف في رسمه ، أول قرية مارت لإسماعيل النمر .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نقيب ، بالفتح : شعب من أجأ . وهو بعيد عن الموضع الذي ذكره البكري هنا . وأما الموضع القريب منه فهو النقيب ، بالضم ، مصفرا . وهو موضع بالشام بين تبوك ومعان ، على طريق حاج الشام . وجعل البكري نقيبا بالفتح ، على طريق المدينة إلى تيماء .

وروى البخاري في الصحيح : أَنَّ عُمَرَ حَتَّى غَرَزَ النَّقِيعَ^(١)
وَنَقِيعُ الْخَضِيعَاتِ : موضع آخر قد تقدّم ذكره في رسم النَّبِيتِ^(٢)

﴿ ذِكْرُ النَّقِيعِ الْمَحْمِيِّ ﴾

هو أَفْضَلُ الْأَحْمَاءِ الَّتِي حَمَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَرَوَى عَنْهُ أَنَّهُ
قَالَ : لَا حَيَّ إِلَّا اللَّهُ وَلِرَسُولِهِ . رواه أبو الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة .
ورواه الزمري عن ابن عباس ، عن الصّعب بن جثامة ، عن النبي صلى الله
عليه وسلم . وَرَوَى عَاصِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى النَّقِيعَ تَخْلِيلَ الْمُسْلِمِينَ . وَرواه العُمَرِيُّ عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ
ابْنِ عُمَرَ . وَالنَّقِيعُ : صَدْرُ وَادِي الْعَقِيقِ ، وَهُوَ مُتَبَدِّئٌ لِلنَّاسِ وَمُتَصَيِّدٌ^(٣) .
وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ ، بِأَعْلَى عَيْسَبِ ،
وَهُوَ جَبَلٌ بِأَعْلَى قَاعِ النَّقِيعِ ، ثُمَّ أَمَرَ رَجُلًا صَيِّتًا فَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ ، فَكَانَ
مَدَى صَوْتِهِ بِرِيدًا ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخَ ، فَنُحِلَ ذَلِكَ حَتَّى ، طَوَّلَهُ بِرِيدٍ ، وَعَرَضَهُ
الْمِيلَ^(٤) ، وَفِي بَعْضِهِ أَقْلٌ ، فِي قَاعِ مَدِيرٍ^(٥) طَيِّبٌ ، يَنْبِتُ أَحْرَارَ الْبَقْلِ وَالطَّرَافِ

(١) الغرز : ضرب من الثمام صغير ينبت على شطوط الأنهار ، لا ورق لها ، إنما هي أنابيب

مركبة بعضها في بعض ، وهو من الحمض . وقيل هو الأسل . وبه سميت الرماح على التشبيه .

(٢) هذا ما كتبه المؤلف هنا أولاً عن النقيع « بالنون » . وقد ذكره مطولاً في

كتاب حرف الباء في رسم « البقيع » . وكان قد تصحّف عليه اللفظ والنقل من

كتب المحدثين وأصحاب السير ، ثم تبين له وجه الحق فيه ، وأنه بالنون ، لا بالباء ،

مبني في بعض النسخ ، ووجدناه كذلك في [س ، ز ، ق] . وكان حقه بعد ذلك

أن يلقى ما كتبه هنا مختصراً ، بعد أن طوّل الكلام فيه ، حتى لا يلتبس الأمر

على القارىء ؛ ولسكنه لم يفعل . فأثّرنا إثباته هنا بنفسه ، وذكرنا بعده ما كتبه

في حرف الباء عن النقيع ، وهو الذي استدركه المؤلف نفسه .

واظفر التعليق على رسم البقيع في الصفحات [٢٦٦ — ٢٦٨] من مطبوعتنا هذه .

(٣) س : وهو متبدئ قاع النقيع . (٤) ج : ميل .

(٥) مدر : ذى ، مدر ، وهو قطع الطين اليابس .

ويستأنج^(١) حتى يفيب فيه الراكب ، وفيه مع ذلك من العِصَاهِ والعُرْفُطِ والسَّدْرِ
والسَّيَالِ والسَّلَمِ والطلحِ والسَّهْرِ والعوسج^(٢) والعرفجِ شَجَرَاء^(٣) كثيرة .
وتحف هذ القاع الحرّة ، حرّة بنى سليم في شرقه ، وفيها قيعان دوافع في بطن
النقيع ، وفي غربته الصخرة ، وأعلام مشهورة ، منها بَرَامِ والوَيْدُ^(٤) وصاف . وقد
ذكر أن أول أعلامه عسيب ، فبرام جبل كأنه فسطاط . والوَيْدُ في أسفل النقيع
كأبه قرن منتصب . ومَقْل^(٥) : جبل أحمر^(٦) أفتح ، بين بَرَامِ^(٧) والوَيْدِ ،
شارع في غربتي النقيع . وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنصرف على
مَقْلٍ ، وصلى عليه ، فسجدته هناك . وبقاع النقيع غدر تصيف ، فأعلاها بَرَاجِمُ ،
وأذكرها يَلْبَنُ ، وغدير سلامة أسفل من يَلْبَنُ ، وبشرقي النقيع في الحرّة
قلتان ، يبقى ماؤهما ويصيف ، وأثيث وأثيث ، هكذا نقل السكوني ؛ وقال
كثير في يَلْبَنُ :

أأطلال دَارٍ من سَعَادَ بَيْلَبَنٍ وقفتُ بها وحشاً كأن لم تدمن
إلى تلعات الجزع غير رثمتها هائم هَطَالٍ من الدَّلْوِ مُدَجِنٍ^(٧)
وقال آخر في بَرَاجِمِ ، وهو تبع :
ولقد شربت على بَرَاجِمِ شربةً كادت بياقية الحياة تُذيع^(٨)

(١) ج : يستنجم . (٢) والعوسج : سافطة من ج .

(٣) ج : شجر . (٤ - ٤) العبارة : سافطة من ق .

(٥) س : مقبل . (٦) ز : أحمر .

(٧) في معجم البلدان لياقوت وفي الديوان : الحرج ، في مكان : الجزع . وقال : الحرج

واد عند يلبن . والهائم : جمع هيمة ، وهي المطر اللين الدقيق القطر . والهطال :

السحاب يدوم ماؤه في ابن . والمُدَجِنُ من السحاب : الملبس آفاق السماء بظلامه ،

لفرط كثافته .

(٨) تَذيع : تذهب به .

وقال أبو قطيفة يذكر النقيع ويلبن وبرام ، حين أجليت بنو أمية من المدينة :
 لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مَنَى لَيْتُ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ وَبَرَامُ
 أَوْ كَعَهْدِي النَّقِيعُ أَوْ غَيْرَنهُ بَعْدِي الْمُعْصِرَاتُ وَالْأَيَّامُ
 إِرَقَرَمَنِي السَّلَامُ إِنْ جِئْتَ قَوْمِي وَقَلِيلٌ لَّهُمْ لَدَيَّ السَّلَامُ
 وقال عروة وذكر صافا :

لَسْتُ دِي بَصَافٍ مِزَلٍ مُتَابِدٌ عَفَالِيسُ مَا هُوَ لَا كَمَا كُنْتُ أَهْدُ
 عَفَنَةُ السَّوَارِي وَالْعَوَادِي وَأَذْرَجْتُ بِهِ الرِّيحُ أَبْوَاعًا^(١) تَصُبُّ وَتَصْعَدُ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا التَّوَيُّ كَالْتَّوَنِ نَاحِلًا نُحُولَ اللَّحَالِ وَالصَّفِيجُ الشَّيْدُ
 وقال صخر بن الشريد وذكر عسيبا :

أَجَارَتْنَا إِنْ الْمَنُونُ قَرِيبُ مِنَ النَّاسِ كُلِّ الْخَطِئِينَ تَصِيبُ
 أَجَارَتْنَا لَسْتُ الْغَدَاةَ بَطَاعِينَ وَلَكِنْ مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
 وَلَيْسَ بِإِزَاءِ النَّقِيعِ مِمَّا يَلِي الصَّخْرَةَ إِلَّا مَاءٌ وَاحِدَةٌ^(٢) . وَهِيَ حَفِيرَةٌ لِحُمْفَرِ
 ابْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرِو^(٣) بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ^(٤) بْنِ مَعْمَرٍ ، يُقَالُ لَهَا حَفِيرَةُ السُّدْرَةِ .
 وَسَيْلُ النَّقِيعِ يُفْضَى إِلَى قَرَارٍ أَمْلَسَ^(٥) ، وَهِيَ أَرْضٌ بِيضَاءُ جِهَادٍ ، لَا تَنْبِتُ
 شَيْئًا ، لَهَا حِسٌّ تَحْتَ الْحَافِرِ . هَذَا لَفْظُ السَّكُونِي ، وَالْعَرَبُ تَسْمِي هَذِهِ الْأَرْضَ
 النَّفْخَاءَ ، وَالْجَمْعُ النَّفَاخَى . وَيَلْبِهَا أَسْفَلَ مِنْهَا حَصِيرٌ ، قَاعٌ يَفْضُ عَلَيْهِ سَيْلُ

« (١) كَذَا فِي ق ، ز . وَفِي س ، ج : أَبْوَاعًا . وَلَهُمَا مَعْرِفَتَانِ مِنْ « بَوَاعٍ » وَهُوَ
 التُّرَابُ هَابَةٌ ، أَوِ الدَّقِيقُ مِنْهُ الَّذِي يَتَحَرَّكُ وَيَسْطَعُ فِي الْهَوَاءِ .

(٢) وَاحِدَةٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ق .

(٣) ق ، ز : مَعْمَرٌ . (٤) ز : عَبْدُ اللَّهِ .

(٥) الْفَرَارُ الْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَرْضِ ، أَوْ بَطْنُ الْأَرْضِ ، لِأَنَّ الْمَاءَ يَسْتَقِرُّ فِيهِ . وَحَرْفُ
 النُّسْخِ ، نَفْجَاءُ فِي ج : فَزَارَةُ أَفْلَسَ . وَفِي عِبْرَتِهَا فَزَارَةُ أَفْلَسَ . وَكَلِمَةُ تَحْرِيفٍ عَنْ
 « قَرَارٍ أَمْلَسَ » فِيمَا نَظُنُّ ، وَيُؤَيِّدُهُ شَرْحُ الْأَمْلَسِ بِمَا جَاءَ بَعْدَهُ فِي عِبَارَةِ السَّكُونِي .

النتيع ، فيه آبار ومزارع وصرعى للمال ، من عضائه ورمث وأشجار ، وفيه يقول
مُصَنَّبٌ^(١) وكان يسكنه هو وولده بعده ، ولأتمته امرأته في بعض أمره ، وتركه
المدينة ، أنشدها المصنَّب^(٢) :

ألا قالت أئيلةُ إذ رَأَيْتُني وحُلُو العَيْشِ يُذْكَرُ في السَّيْنِ
سَكَتَ جَبَابِلًا وَتَرَكْتُ سَلَمًا شَقَاءًا في المَيْشَةِ بِمَدْلِينِ
فَقُلْتُ لَهَا : ذَبَبْتُ الدَّيْنَ عَنِّي بِيَمَضِ العَيْشِ وَيَحْكُ فَاغْذِرْ بَنِي
وَقَرَفِي الْأَرْضَ إِنْ بِهِ مَعَاشًا يَكْفُ الْوَجْهَ عَنْ بَابِ الضَّيْنِ^(٣)
شَكَفْنِي الْمِذَاقُ عَلَى حَصِيرٍ فَتَغْنِيْنِي وَأُخْبَسُ في الدَّرِينِ^(٤)
أَسْرَكِ أَنِّي أَتَلَفْتُ مَالِي وَلَمْ أَرْزَعْ عَلَى حَسْبِي وَدِينِي
وَيُدْفَعُ أَيْضًا^(٥) عَلَى حَصِيرِ الْأَتَمَةِ^(٦) ، أُنْمَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، وَهِيَ بِسَاطُ طَوِيلَةٍ
وَأَسْمَةٌ ، تَنْبِتُ عَصَمًا^(٧) لِّلْمَالِ . وَهَنَاقُ بَثْرُ تَنْسَبُ إِلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ . وَكَانَ الْأَشْعَثُ
الْمَدَنِيَّ^(٨) يَنْزِلُ الْأَتَمَةَ وَيَلْزِمُهَا ، فَاسْتَمَشَى مَاشِيَةً كَثِيرَةً ، وَأَفَادَ مَالًا جَزْءًا ، حَتَّى

(١) كَذَا فِي ز ، وَنُورِ عُثْمَانِيَّةٍ فِي بَقِيَّةِ النُّسخِ . يَبَاضُ بِالْأَصْلِ .

(٢) ز ، ج : مُصَنَّبٌ . وَلَمْ يَلْهُ مُصَنَّبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُصَنَّبِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
الزُّبَيْرِ الْمَدَنِيَّ الْجَدِّ . وَتَمَّةُ الدَّارِ قَطْنِي . وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : كَانَ أَوْجَهُ قَرِيشَ
مَرْوَدَةٍ وَعَلَمًا وَشَرَفًا وَيَانًا . وَكَانَ شَاعِرًا أَدَبِيًا . تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٦ هـ (عَنْ تَهْذِيبِ
التَّهْذِيبِ وَالْأَغَانِي) .

(٣) قُرْفِي : كَذَا فِي س . وَفِي ز ، ج وَنُورِ عُثْمَانِيَّةٍ : قُرْفٌ . وَفِي ن : فَرْقٌ . وَهَذِهِ
الْأَخِيرَةُ : تَحْرِيفٌ . وَمَعْنَى الْقُرْفِ : طَلَبُ الْكَسْبِ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا .

(٤) الْمِذَاقُ : جَمْعُ مَذْقَةٍ ، وَهِيَ الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ ، تَخْلُطُ بِالسَّائِلِ . وَالْدَّرِينُ : يَبِيسُ
الْحَشِيشُ ، وَكُلُّ حِطَامٍ مِنْ هَمْزٍ أَوْ شَجَرٍ أَوْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ وَذَكَوْرَهَا إِذَا قَدِمَ .

(٥) أَيْضًا : سَاقِطَةٌ مِنْ س . (٦) س : الْأَتَمَةُ ، بِالْأَوَّلِ الثَّلَاثَةِ . تَحْرِيفٌ .

(٧) الْعَصَمُ : النَّبَاتُ يَعْقِلُ بِطَنَ الْمَاشِيَةِ .

(٨) ق ، س ، ز : الْمَزْنَى . وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَأَشْعَثُ الْمَدَنِيُّ هُوَ : أَشْعَثُ بْنُ إِسْحَاقَ
ابْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاسٍ الْمَدَنِيِّ . يَرْوَى عَنْ عَمِّهِ هَاشِمٍ ، وَهُوَ الْأَعْرَجُ ، وَنَحْنُ مِنْ
مَرْوَانَ عِلْمَةٍ . (انْظُرْ خِلَاصَةَ تَهْذِيبِ السَّكَاكِلِ لِلخَزْرَجِيِّ) .

اتخذ أصولاً واستغنى . ثم يُفْضَى ^(١) من حَصِيرٍ إلى غدير يقال له المَرْجُ .
لا يفارقه الماء ، وهو في شقٍّ بين جبلَيْن ، يَمُرُّ به وادي العقيق ، فيحفره ،
لصيق مسلكه ، وهذا الجبل المنفلق ^(٢) ، الذي يمرُّ به السيل ، يقال له سُنْف ،
ثم يُفْضَى السيل منه ^(٣) إلى غدير يقال له رُوَاوَة ^(٤) ، وقد ذكره ^(٥) ابن
هرمة فقال :

عَفَا النَّعْفُ مِنْ أَسْمَاءِ نَعْفٍ رُوَاوَةٍ فَرِيْمٌ فَهَضْبُ الْمُتَنَضِّي فَالَسَّلَانُ
ولا يَرَى قَمَرُ هذا الغدير أبداً ، ولا يفارقه الماء . ثم يُفْضَى إلى غدير
الطَفِيَّتَيْنِ ، وهو من أعذب ماء يُشْرَبُ ، إلا أنه يُبَيْل ^(٦) الدم ، ثم يُفْضَى إلى
الأَنْبَةِ ؛ وفيه ^(٧) غدير يقال له الأَنْبَة ، سُمِّيَتْ به الأرض ، وفيها مال لعَبَاد بن
حمزة بن عبد الله بن الزبير ، كثير النَّخْل ، وهو وَقَف . ثم أسفلَ من ذلك
رايغ ، وهو فِلَقٌ من جبلٍ مُتَضَائِقٍ ، يجتمع فيه السيل ، سيلُ العقيق ،
ثم يلتقي وادي العقيق ووادي رِيْم ، وهو الذي ذكره ابن أذينة ، فقال :
لِسُعْدَى مُوحِشٌ طَلَلٌ قَدِيمٌ بِرِيْمٍ رَبَّمَا أُبْكَكَ رِيْمٌ
وما إذا التَّقْيَا دَعَمَا فِي الْخَلِيقَةِ ، خليفة عبد الله بن أبي أحمد بن جَعَش ،
وفيها مزارعٌ ونخلٌ وقصور لقوم من آل الزبير ، وآل عمر ، وآل أبي أحمد .

(١) الضمير راجع إلى السيل . وفي من : نفى .

(٢) في ، ه : مرج ، س : مرج ، بالراء المهملة . وهو تحريف .

(٣) ج : المنفلق . (٤) السيل : ساقطة من ج .

(٥) س ، ز ، في : دواوة ، بالدال . تحريف .

(٦) س ، ز : ذكر .

(٧) يبيل : يجمع من بشره يبول الدم . وفي ز : يسيل .

(٨) في : وبه . وفي ج : وبها .

ثم يُفَضَّى ذلك إلى الْمُنْبَجِس ، وهو غدير . ثم تَنْبَطِح ^(١) السيول ، سبل النقيع
وَصُرَاحُ وآنَقَة ، عند جبل يقال له ^(٢) فاضح ^(٣) ، والمنتطح ^(٤) . وهو واسط ^(٥)
أيضا ، الذي ^(٦) عَنَاهُ كَثِيرٌ بقوله :

أقاموا فأما آل عَزَّةَ غُدُوَّةَ فبانوا وأما واسِطُ فَيَقِيمُ

وقال ابن أذينة :

يا دارُ من سُدَّيْ على آنَقَةٍ أُمِئْتُ وما عِبرٌ بها طارقة ^(٧)

ثم يَفَضَّى ذلك إلى الْجَحْجَاجَةِ ، وهي صدقة عبد الله بن حمزة ، وبها قصور
وَمُتَبَدِّي ^(٨) ، وله دوافع أيضا من الحرة مشهورة مذكورة ، منها شَوْطَى ،
ومنها رَوْضَةُ الْجَلَامِ ، قال ابن أذينة فيهما :

جاد اربيعُ شَوْطَى رَسَمَ مَنْزِلَةً أَحِبُّ من حَبِّهَا شَوْطَى فَأَلْجَأَمَا

فَبَطْنَ خَاحَ فَأَجْزَاعَ الْعَمِيقِ لِمَا نَهَوَى ^(٩) ومن جَوْدَى عِزِّينَ أَهْضَمَا

دارًا ^(١٠) تَوَهَّمْتَهَا من بعدما بَلَيْتُ فَاسْتَوْدَعْتِكَ وَسَوْمُ الدَّارِ أَسْقَامَا

وقال ابن أذينة أيضا :

(١) س ، ق ، ز : تَنْبَطِح . (٢) له : ساقطة من س .

(٣) فاضح ، بالحاء : كذا في ق ، ج . وقاج العروس . قال : وهو جبل قرب ريم .

وقي س ، ز : فاضح .

(٤) ج : المنتطح .

(٥) س ، ج : هو واسط ، بدون واو العطف .

(٦) الذي : ساقطة من ز .

(٧) س ، ج : بها في موضع : على . وفي ج : عبر ، في مكان غير . وفي ق ، ز : عينه

في موضع : عبر .

(٨) ق : نهوى .

(٩) ج : متندى .

(١٠) س ، ز : دار ، بالرفع .

عرفت بشَوْطَى أوبذى الفُضنِ منزلاً^(١) فَأَذْرَيْتَ دَمْعًا يَسْبِقُ الطرفَ مُسْتَبَلًا
وَكُنْتَ إِذَا سُعْدَى بُلَيْتَ بِذِكْرِهَا بَدَا ظَاهِرًا مِنْكَ الْهَوَى وَتَغْلَفَلَا^(٢)
وقال كَثِيرٌ :

يَا لَقَوْمِي^(٣) لِحَبْلِكَ الْمَضْرُومِ يَوْمَ شَوْطَى وَأَنْتَ غَيْرُ مُلِيمٍ
ثم يفيض ذلك إلى حِجْرَاءِ الْأَسَدِ ، التي ورد فيها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان الغد من يوم أحد ، تبعهم إلى حِجْرَاءِ الْأَسَدِ . وبالحِجْرَاءِ قصور لغير واحد من القرشيين ، وفي شِقِّ حِجْرَاءِ الْأَسَدِ مُنْشِدٌ ، وفي شِقِّهَا الْأَيْسَرُ أَيْضًا شَرْقِيًّا خَاخٌ ، الذي رَوَى عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَهُهُ وَالزُّبَيْرَ وَالْمِقْدَادَ ، وقال انطلقوا حتى تَأْتُوا رَوْضَةَ خَاخٍ ، فَإِنَّ بِهَا ظَمِينَةً مَعَهَا كِتَابٌ ، فَخُذُوهُ مِنْهَا ، وَأَتُونِي بِهِ ... الحديث . وقال الْأَخْوَصُ :
ابن محمد :

أَلَا لَا تَلْمُهُ الْيَوْمَ أَنْ يَتَبَلَّدَا فَقَدْ رَجَبَ الْحَزُونُ أَنْ يَتَجَلَّدَا
نَظَرْتُ رَجَاءَ بِالْمَوْفَرِ أَنْ أَرَى أَكَارِيسَ^(٤) يَحْتَلُونَ خَاخًا فَمُنْشِدَا
وقال أَيْضًا :^(٥)

وَلَهَا مَنَزِلٌ بِرَوْضَةِ خَاخٍ^(٦) وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْبِرٍ قُبَاءِ
وَاخَاخ : لِلْعَلَوِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّاسِ

(١) ق ، س : القصر . تحريف .

(٢) رواية النطر الثاني في ج : « تظاهر مكنون الهوى وتغلغلا » .

(٣) ق ، ز : بالقوم

(٤) الْأَكَارِيسُ : جمع أكراس ، وهي جمع كرس ، أي جماعة الحيل . وفي ج :
أكاريس تحريف .

(٥) س ، ق ، ز : الأنصاري . يريد الأخوص بن محمد :

(٦) س : « ولها روضة بمدرل خاخ » . تحريف من الناسخ .

ثم يُفَصِّى إلى ثنية الشريد ، وبها مزارع وآبار ، وهى ذات عِضَاءٍ وَأَجَامٍ ،
تنبت ضروبا من الكلا ، وهى للزبير بن بكار . وفى شرقها عَيْنُ الوارد ، وفى
غربها جبل يقال له الفراء ، يقول فيه عبد الله بن الزبير بن بكار ^(١) :

ولقد قلتُ للفراء عَشِيًّا كيف أَمَسَّتْ يا نَعِمْتَ صباحا

ثم يفصى ذلك إلى الشجرة التى بها تحرَّمُ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم ، وبها
يمرُّ من حَجٍّ وسلك ذلك الطريق ، بينها وبين جبل الفراء نحو ثلاثة أميال ،
والتبديء : مشرفة على الشجرة غربا ، على طريق مكة . ثم على أثر ذلك مزارعُ
أبى هريرة رضى الله عنه ، ثم القصور يَمْنَةً وبُسرة ، ومنازل الأشراف من
قريش وغيرهم . فمنها عن يمين الطريق للمقبل من مكة بفتح عَبر قصور
كثيرة . ثم تجاه ^(٢) ذلك فى إقبال تضارعُ من الجُمَاءِ قصور ، وتجاهها فى ضيق
حرَّة الوبرة ، وهى ما بين المِلِّ الرابع من المدينة إلى ضَفِيرَةِ ، أرضُ المَعِيرَةِ
ابن الأحنس ، التى فى وادى المقيق . وكان هذا الموضع قد أقطعه سروان بن
الحكم عبد الله بن عباس بن علقمة ، من بنى عامر بن لؤى ، فاشتراه منه عُرْوَة ،
فذلك مالُ عُرْوَة بن الزبير ، وهناك قصره المعروف بقصر المقيق ، وبئرُه
المنسوبة إليه ، وهى سِقَابَتُهُ التى يقول فيها الشاعر :

كَفَنُونِي إِنْ مِتُّ فِي دِرْعِ أَرْوَى وَاسْتَقُوا لِي مِنْ بَيْرِ عُرْوَةِ مَاءٍ

وفىها يقول عُرْوَة :

وَبَكَرَاتٍ لَيْسَ فِيهِنَّ فَلَلٌ يَكِلُ مَحْدُولٍ مُمَرٍّ قَدْ فُتِلَ
يَغْرِفُنَ مِنْ جَمَاتٍ بِحَرِّ ذِي مَلَلٍ خَفِيرَةِ الشَّيْخِ الَّذِى كَانَ اعْتَمَلَ ^(٣)

(١) ابن بكار : ساقطة من ج ، ز .

(٢) ج ، ز ، ق : وتجاه .

(٣) كفا فى ق ، ج وهو الصواب . والفعل ، بالتحريك : الغاص . يريد أن يماه =

يَرْجِسُو ثَوَابَ اللَّهِ فِيهَا قَدْ فَعَلْنَ . إِنَّ الْكَرِيمَ لِلْعَالَى مُنْتَمِلَ .
وَلَا يَنَالُ الْمَجْدَ رَخْوُهُ مُشْتَمِلَ . يَرْضَى بِأَدْنَى سَعْيِهِ وَيَعْتَزِلَ .
إِنِّي عَلَى بُنْيَانٍ مَجْدٍ لَنْ يَضِلَ^(١) . بُنْيَانِ آبَائِي وَأَبْنِي مَا فَضَلَ .
وَفِي قَصْرِهِ^(٢) يَقُولُ لِمَا بَنَاهُ :

بَفَيْنَاهُ فَأَحْسَنًا بِنَاهُ . بِحَمْدِ اللَّهِ فِي خَيْرِ الْعِيقِ
تَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ شَرْرًا . يُلَوِّحُ لَمْ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ
بِرَاهِ كُلِّ مُخْتَلِفٍ وَسَارٍ . وَمُعْتَمِدٍ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ
فَسَاءَ الْكَاشِحِينَ وَكَانَ غَيْظًا . لِأَعْدَائِي وَسُرَّ بِهِ صَدِيقِ

وَأَسْفَلَ مِنْ هَذَا الْقَصْرِ الْقَرْصَةُ ، وَهِيَ بِأَعْلَى الْجُرُفِ ، وَهِيَ أَرْبَعُ عَرَصَاتٍ :
عَرْصَةُ الْبَقْلِ ، وَعَرْصَةُ الْمَاءِ ، وَعَرْصَةُ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ قَبْلَ الْجَمَاءِ ، وَعَرْصَةُ^(٣)
الْحِمَاءِ ، وَبِهَا قَصْرُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، الَّذِي عَنَى الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :
الْقَصْرُ ذُو النَّخْلِ فَالْجَمَاءُ بَيْنَهُمَا^(٤) . أَشْهَى إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَيْرُونِ
إِلَى الْبَلَاطِ فَمَا حَازَتْ قَرَائِنُهُ . دُورٌ تَزَحْنُ عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْهُونِ
وَقَالَ آخِرُ :

= ذُو عَمَقٍ يَنَامُ فِيهِ . وَفِي س ، ز : مَقَل . وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَرَوَايَةُ الشُّطْرِ الْأَوَّلِ
فِي ز : « يَفْرَقُنْ جَمَاتٍ بِحَرِّ ذِي مَقَل » . وَفِي ز أَيْضًا : الَّتِي ، فِي مَوْضِعِ الَّذِي .
(١) س : يَصِل . تَحْرِيفٌ . وَفِي ج : لَمْ يَضِل .
(٢) عِبَارَةٌ ز : وَفِي بُنْيَانِ قَصْرِهِ يَقُولُ لِمَا بَنَاهُ .
(٣) ج ، ز : وَالْعَرْصَةُ .
(٤) فِي الْأَغَانِي (١ : ١١) : الْقَصْرُ فَالنَّخْلُ . وَفِي ق ، ز : فَوْقَهُمَا ، فِي مَوْضِعٍ : بَيْنَهُمَا .
وَالشَّعْرُ لِأَبْنِ قَطِيفَةَ : عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَقِبَةَ بْنِ أَبِي مَعْصُطٍ ، وَهُوَ وَأَهْلُهُ مِنَ
الْعَنَابِ ، مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ . وَالْقَرَائِنُ : دُورٌ كَانَتْ لِبَنِي سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ مِتْلَاصَةً .

وكانن بالبلاطِ إلى المصلّى إلى أحدٍ إلى ما حاز ريم^(١)
إلى الجماء من وجهٍ عتيق أسيل اتخذ ليس به كُلوْمُ
يلومك في تذكّره رجالٌ ولو بهم كما بك لم يلوموا

ولهذا الشعر خبر .

ثم يُفَضِّى ذلك إلى الجُحُوفِ ، وفيه سِقَاية سليمان بن عبد الملك . وبالجُحُوفِ
كان عَسْكَرُ أَسَمَةَ بن زيد ، حين توفّي رسول الله صلى الله عليه وسلم . وبلى
ذلك الرِّغَابَةُ^(٢) ، وبها مزارعُ وقصور ، وتجتمع سيول العتيق وبطحان
وقنّاة بالرِّغَابَةِ^(٣) .

ثم يُفَضِّى ذلك إلى إَضْمٍ . وبإضْمٍ أموالُ رِغَابٍ ، من أموال السلطان وغيره من
أهل المدينة ، منها عينُ مَرْوَانَ والبُسْرِ^(٤) والقَوَارِ والشَّبَكَةِ ، وتعرف بالشَّبَكَةِ .
ثم يُفَضِّى ذلك إلى سافلة المدينة : الغابة وعين الصُّورَيْنِ^(٥) . وبالعابة أموال
كثيرة : عينُ أبي زياد ، والفَخْلُ التي هي حقوق أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ،
وثرْمُذُ مال كان للزبير ، باعه عبد الله ابنه في دين أبيه ، ثم صار للوليد بن يزيد .
وبها الحَفِيَاءُ^(٦) وغيرها^(٧) .

في النَّقِيعَةِ على لفظ الذي قبله بزيادة هاء التانيث : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم جُشٍّ أعيار^(٧) .

(١) كذا في س ، ق . وفي ز : كَان . وكلاما صحيح بمعنى كم الخبرية . وفي ج : مكان .
تحريف . وفي ج : جاز ريم .

(٢) س : الرغاية ، ج : الرغابة . وكلاما تحريف .

(٣) البسر : كذا في س . وفي ق ، ز ، ج : اليسرى .

(٤) كذا في ز ، ق . وفي ج : وعين الصورتين . وفي س : وغير الصورتين .

(٥) س : الجفياء . تحريف . (٦) ج : وغيره .

(٧) في معجم البلدان لياقوت : النقيعة : خبراء بين بلاد بني سليط وضبة .

النون والميم

﴿نَمَارٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : وادٍ في ديار هُذَيْل^(١) ، قد تقدّم ذكره في رسم حُتْن ، ورسم خَيْر . ونَمَار : وادى حُتْن ، قال الأعشى :
قالوا نَمَارٌ قَبْطُنُ الخَالِ جَادَها فالتسجديّةُ فالأَبْوَاهُ فالرَّجْلُ
ويُرَوَّى : قالوا نِمَاد . وقال النَّمَيْرِي :

وأَصْبَحَ ما بين النَّارِ وصانِفٍ إلى الجِرْعِ جَزَعِ الماءِ ذِي القَشَرَاتِ
له أَرْجٌ بالقَنْبَرِ الوَرْدِ سَاطِعٌ تَطْلُعُ رَبَّاهُ من الكَفِرَاتِ
قال الفرّاء : الكَفِيرُ : العظيم من الجبال .
والمُضَيِّحُ : من نَمَار . قال جرير :

ولكن من سَمَارَةٍ شَرٌّ حَيٌّ إذا نزلوا المُضَيِّحُ من نَمَارٍ^(٢)
﴿النَّارَةُ﴾ بكسر أوله^(٣) ، وبالراء المهملة على وزن فِعَالَةٍ : بلد ، قال النّابغة :
وما رأيتك إلا نظرة عَرَضَتْ يومَ النَّارَةِ والمأمُورِ مأمُورُ
يقول : المقدور من الأسر واقع .

﴿نَمَرَةٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع بقرقة معلوم ، قد تقدّم ذكره في رسم الأراك .

(١) في معجم البلدان ياقوت : نمار : جبل في بلاد هذيل . وموضع أيضا بشق الحيمة .

وقال الحفصي : نمار : واد لبي جشم بن الحارث .

(٢) هذا البيت في هجاء جعد بن قيس التمرى ، وقبله في الديوان :

إليك إليك يا جعد بن قيس فإنك لست من أبنا نزار

وقال شارحه : سمارة : حمير ، وقد عزاه إليهم .

(٣) ضبطه ياقوت في المعجم بالعبارة : بالضم ، وقال : موضع .

﴿ نَمَلَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور على وزن فَعَلَى : قد تقدّم ذكره ^(١) وتحدّده في رسم النّفع ، قال العاصمى :

جَلَبْنَا الحِيلَ مِنْ نَمَلَى إِلَيْهِمْ نَوَدَّنُ بِالْقُدُوِّ وَبِالرَّوَّاحِ ^(٢)
وقال معاوية مَعُوذُ الْحِكْمَاءِ الْجَفَقَرَى :

فَإِنَّ لَهَا مَنَازِلَ خَاوِيَاتٍ عَلَى نَمَلَى وَقَفْتُ بِهَا الرِّكَابَا
مِنَ الْأَجْزَاعِ أَسْفَلَ مِنْ نُمَيْلٍ كَمَا رَجَعْتَ بِالْقَلَمِ الْكِتَابَا
نُمَيْلٌ ، تصغير نَمَلَى ، على حذف الزيادة ^(٣) .

وَقَمَلَى بِالْقَافِ : موضع آخر مذكور في موضعه .

﴿ النُّمَيْرَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير : ماءة في ديار بني تميم ^(٤) ، قد تقدّم ذكره في رسم الخرج وفي رسم دُرْنَى ^(٥) ؛ قالت وَجَبَةُ الضَّبِّيَّةُ :

فَإِنِّي إِذَا هَبْتُ شَمَالًا سَأَلْتُهَا هَلْ أَزْدَادُ صُدَّاحِ النُّمَيْرَةِ مِنْ قُرْبٍ ^(٦)
وقال الراعى :

لَهَا بِحَقِيْلٍ فَالنُّمَيْرَةُ مَنْزِلٌ تَرَى الْوَحْشَ عُودَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا ^(٧)
فذلكَ أَنَّ حَقِيْلًا مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : على : ماء بقرب المدينة ، وجبال كثيرة في وسط ديار بني قريظ .

(٢) نَوَدَّنُ : تبتل مرقة من طول المسير . (٣) أى مصغر تصغير ترجم .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ، عن أبي زياد : النيرة : من مياه عمرو بن كلاب ، وهضبة بين نجد والبصرة ، بعد الدهناء .

(٥) « وفي رسم درنى » : ساقطة من ج . ولم يذكر المؤلف النيرة في رسم درنى ، وإنما ذكر فيه « غار » .

(٦) صداح : جمع صادق . وفي ج : صراح ، بالراء . تحريف .

(٧) في ، ج : النيرة . والتصويب عن معجم البلدان لياقوت . والمودات : الحديثة التاج من الغناء . والثالى : التى يتلوها أولادها .

﴿نَمِيسٌ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبسن مهملة في آخره، على لفظ التصغير؛

جبل في بلاد هذيل، قال أبو صخر :

له ذِمَرَاتٌ فِي نَمِيسٍ تَحْفُهُ وَقُدَّامَهُ تَخْشَى ثُنَايَا الْمُنَاقِبِ^(١)

فذلك أنه تلقاء المناقب، وذِمَرَاتٌ : أضواء .

﴿النَّمِيطُ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبالطاء المهملة، على لفظ التصغير : موضع^(٢).

قال ذو الرمة :

أَلَا هَلْ تَرَى الْأَطْعَامَ جَاوِزْنَ مُشْرِفًا مِنْ الرَّمْلِ أَوْ حَادِثَ بَهَنٍ سَلَّاسِلَةٍ
قَلْتُ أَرَاهَا بِالنَّمِيطِ كَانَتْهَا نَخِيلُ الْقُرَى جَبَّارُهُ وَأَطَاوِلُهُ^(٣)

النون والهاء

﴿النَّهَاقُ﴾ بكسر أوله، على وزن فِعَالٍ : ماء مذكور في رسم قِيْفًا .

﴿نَهْبَلٌ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، مفتوحة :

موضع مذكور في رسم الضئيد .

﴿عَيْنُ النَّهْدِ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة، مذكورة في رسم

الفرع، فانظرها هناك .

﴿النَّهْرَوَانُ﴾ بالعراق معلوم؛ بفتح أوله وإسكان ثانيه، وفتح الراء المهملة،

وبكسرها أيضا : نَهْرَوَان، وبضمها أيضا : نَهْرَوَان . ويقال أيضا بضم النون

(١) ج : تمشي .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : النميط : رملة معروفة بالدهناء . وقيل بساتين من حجر .

وقيل موضع في بلاد تميم .

(٣) ن : قفالت، وهو تحريف عن قلت . وفي هامشها : قفالت .

والراء معا : نُهْرَوَان ، أربع لغات ، والهاء في جميعها ساكنة ، قال الطِّرِمَاح :
 قَلَّ في شَطِّ نُهْرَوَانِ اغْتِمَاضِي ودعاني حُبُّ السُّيُونِ لِلرِّاضِي
 قال ابن الأنباري : قال أبو حاتم : قلت للأخضعي : كيف يقال : النُّهْرَوَان : بفتح
 النون ^(١) أو النُّهْرَوَان بكسرها ؟ فقال : لا أدري . فَأَنشَدْتُهُ بَيْتُ الطِّرِمَاح
 قَلَّ في شَطِّ نُهْرَوَانِ اغْتِمَاضِي
 بفتح النون ^(١) ، فَأَمْسَكَ عَنِّي .

وبالنهروان أَوْقَعَ عَلَى بن أبي طالب رضى الله عنه بالخوارج ^(٢) .
 ﴿ النَّهْيُ ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع
 في بلاد بني تغلب ، يُنسَب إليه يومٌ من أيام حَرْبِ البُسُوس ، وذلك مفسَّر ^(٣)
 في رسم واردات .
 وَنَهْيُ الْأَكْفِ ، بإضافته إلى جمع كَفْت : موضع آخر مذكور في
 رسم ضارج .

﴿ نِهْيَا ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، مقصور ، على
 وزن قَتَلَى : اسم ماء ، قد تقدَّم ذكره في رسم الجلبَا ، وفي رسم الراموسة ^(٤)

(١) ج : الراء .

(٢) في هامش ق : قال محمد بن سهل الأحول : ثلاثة طساسيج من سواد العراق :
 النهروان الأعلى ، والنهروان الأوسط ، والنهروان الأسفل .

(٣) ج : وكذلك يفسر .

(٤) حدده ياقوت في المعجم بأدق من هذا ، فقال : ماء اسكب في طريق الشام . وقال
 أيضا : ورأيت أنا بين الرصافة والفريتين من طريق دمشق على البرية ، بلدة ذات
 آثار وعمارة ، وفيها صهاريج كثيرة ، وليس عندها عين ولا نهر ، يقال لها :
 نهيا ، ذكرها أبو الطيب ، فقال :

وَقَدْ نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنِهْيَا وَالْبَيْضَةُ وَالْجِنْفَارُ

﴿ النِّهْيَان ﴾ تنثية الذى قبله : جيلان مذكوران فى رسم قُدُس ^(١) .
 ﴿ نِهْيَق ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : ملاء قد تقدم
 ذكره فى رسم دَرَّ .

النون والواو

﴿ النَّوَالِج ﴾ بفتح أوله ، وبالباء المفجعة بواحدة ، والحاء المهملة ، على لفظ جمع
 نائمة : موضع مذكور فى رسم العُذَيْب .

﴿ النَّوَاشِر ﴾ بالشين المفجعة ، والراء المهملة ، [على لفظ] ^(٢) جمع ناشرة : قارات
 سود مذكورة محدّدة فى رسم غَيْفَة ، وقال جُبَيْنَاهُ الْأَشْجَعِي :

بَقِيَ فِي بَنِي مَهْمَرٍ بِنُورَةٍ ذَوْدَهُ زَمَانًا وَحَيًّا سَاكِنًا بِالنَّوَاشِرِ
 وَعَارِفَ أَصْرَامًا يَابِرٍ وَأَحْبَبَتْ لَهُ حَاجَةً بِالْجِزْعِ جِزْعَ الْخُنَاصِرِ ^(٣)
 وَيُرْوَى : « سَاكِنًا بِالسَّوَاجِرِ » وهو خطأ ، لأن السواجر من الشام ، وهذه
 المواضع كلها من أرض العرب ، محدّدة فى مواضعها .

﴿ نَوَاطِ ﴾ بفتح أوله ، وبالطاء المهملة فى آخره ، على وزن فَعَال : موضع فى
 ديار [بكر من] ^(٤) كِنَانَة ، قال حَسَّان :

لَمِنَ الدَّارِ أَوْحَشَتْ بَنَوَاطٍ غَيْرُ سُفْعٍ رَوَاكِدٍ كَالنَّطَاطِ ^(٥)

(١) الذى ذكره المؤلف فى رسم « قدس » أنهما « نهيان » بالاء ، لا بالياء . وهما
 كذلك عند ياقوت فى رسم « نهيان » .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) عارف : كذا فى النسخ ولم نجدهما فى المعاجم . والأصرام : جمع صرم وهى الجماعة .
 وأحببت له الحاجة : اعترضت وأمكننت .

(٤) النطاط ، بوزن سحاب : ضرب من اللطا ، غير الظهور والبطون والأبدان ،
 سود بطون الأجنحة ، طوال الأرجل والأعناق ، لطاف ، لا تجتمع أسرابا ،
 أكثر ما تكون ثلاثا أو اثنتين . واحدها : غطاطة . وفى ج : كالنطاط . تحريف .

﴿النَّوَانِلُ﴾ بالطاء المعجمة ، على لفظ جمع ناظرة : إكّام - مذكورة في رسم القفّاع .
 ﴿النُّوبَاعُ﴾ بضم أوله ، وبالعين المعجمة في آخره ، على وزن فُعَال : موضع مشرف على مَرْقَنْدَ بَخْرَاسَانَ^(١) . وهو الذي عسكر فيه هَرْتُمَةُ ، في محاصرته لرافع ابن اللَّيْث بن نَضْر بن سَيَّار بسمرقند .

﴿نُوبَةٌ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأدمى .

﴿نُورٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه وفتح ، يمدّه راء مهملة ، على وزن فُعْل : موضع من بلاد سَلَامَانَ من الأزد ، قد تقدّم ذكره في رسم دَهْر .
 ﴿النُّوَيْطُفُ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة ، على لفظ التصغير : ماء من القَصِيْمَةِ ، مذكور في رسم قنّ قار .

﴿نُوبَعِيَّوْنَ﴾ بضم أوله ، وتصغير نَاعِيَتَيْنِ ، جمع نَاعِيَةٍ : قال أبو عبيدة : هي أَقْرُنُ تِلْقَاءِ التَّشْرِيرِ ، قال الراعي :

حَيَّ الدِّيارَ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ بَنُو بَيْعَتَيْنِ فِشَاطِيُ التَّشْرِيرِ

النون والياء

﴿نَيْالٌ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه : موضع بالبحرين . قال الشَّليْكُ ابن السُّلَكَةِ :

أَلَمْ خِيَالٌ مِنْ نَشِيْبَةِ بِالرَّكْبِ وَهَنْ عِجَالٌ عَنْ نَيْالٍ وَعَنْ نَقْبِ

(١) في معجم البلدان لياقوت . النوباع : من قرى خوارزم .

هكذا صحّت الرواية فيه عن القائل في شعر الشُّلَيْك . ووقع في شعر البعيثِ
رواية يعقوب وشرحه :

« تَرَوْنَ عَصْرًا عَنْ نُبَاكِ وَعَنْ نَقَبِ »

وقد تقدّم إنشاده آنفاً في رسم نقب^(١) ، وقبلُ في رسم النُّبَاكِ ، وهو
الصحيح ، والله أعلم ، لأنني لم أرَ نُبَالَ إِلَّا فِي بَيْتِ الشُّلَيْك ، على رواية أبي علي
﴿ النِّير ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة : جبل براه من أخذ [طريق]^(٢)
الْمُنْكَدِر ، وفوقه جبل آخر يقال له نَضَادُ النِّير ؛ قاله أبو حاتم . وسيأتي في رسم
ضَرِيَّة^(٣) أنها جبال يقال لها النِّير ، منها قَنَانُ وَقَرَّان . قال زَيْدُ الْخَيْل :

كَانَ مَحَالَهَا^(٤) بِالنِّيرِ حَرِثٌ أَنَارَتْهُ بِمُجْمَرَةٍ صِلَابِ
فَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ لُبْنَى وَكُنَّ لَهَا كَمُسْتَنْتَرِ الْحِجَابِ
عَرْضَانَهُنَّ مِنْ سَمَلِ الْأَدَاوَى فَمُضْطَبِحٌ عَلَى عَجَلٍ وَأَبِ
وَيَوْمَ الْمِلْحِ يَوْمَ بَنِي سُلَيْمٍ نَزَّ نَاهُمْ بِأُظْفَارِ وَنَابِ
وَأَنفُ أَنْ أَعْدَّ عَلَى نَمِيرٍ وَقَائِعَنَا بِرَوْضَاتِ الرَّيَابِ

يقال مُخَيِّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

إِلَى النِّيرِ وَاللَّغْبَاءِ حَتَّى تَبَدَّلَتْ مَكَانَ رَوَاغِبِهَا الصَّرِيفَ الْمُسَدَّمَا^(٥)

وقال تَوْبَةُ :

(١) لم يذكر البكري هذا البيت في رسم « نقب » ، وإنما ذكر بينا آخر البعيث أيضاً
وهو قوله :

أَمَقُّ رَقِيقُ الْأَسْكَتَيْنِ كَأَنَّهُ وَجَارُ ضِبَاعٍ بَيْنَ سُوْقَةِ وَالنَّقَبِ

(٢) زيادة عن ج .

(٣) مضى رسم ضرية في موضعه من مطبوعتنا هذه (ص : ٨٥٩ وما بعدها) .

(٤) كذا في ق ، ج . وتحت الحاء في ق نقطة كمنقطة الجيم .

(٥) الصريف : اللبن ساعة يحلب ، قبل سكون وغوته . والسدم : اللنديق .

خَلِيلِي رُوْحَارَاشِدَيْنِ فَقَدْ أَتَتْ ضَرِيَّةٌ مِنْ دُونِ الْحَبِيبِ وَنِيرَهَا
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

مَجَاوِرَةٌ سَوَادَ النَّيْرِ حَتَّى تَضُمَّنَهَا غُرَيْقَةَ فَالْجِفَارُ
فَلَمَّا أَنْ أَتَيْنِ عَلَى أَرْوَمٍ وَجَدَّا الْحَبْلَ^(١) وَانْقَطَعَ الْإِمَارُ

أى المؤامرة . الجفار : موضع بنجد ، وقيل فى ديار بنى تميم . وغُرَيْقَةُ :
قريب منه . هكذا نقلته من خط أبى على : غُرَيْقَةُ ، بالراء المهملة ، ولم أره إلا
فى هذا البيت . وغُرَيْقَةُ ، بالواو : أعرف وأشهر . وأَرْوَمٌ : جبل هناك قد
تقدم ذكره ، وكذلك الجفار . وقال الراجز :

« أَقْبَلَنَ مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سَوَاجٍ »

سَوَاجٍ : فى ديار كلاب .

﴿ التَّيْقُ ﴾ بكسر أوله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم لضم .

ونيقُ الثَّقَابِ : موضع آخر بين مكة والمدينة . وهناك أَيْ أَبُوسُفْيَانَ بن
الحارث بن عبد المطلب ، وعبد الله بن أبى أُمَيَّة بن المُفَيَّرَةِ أخو أُمِّ سَلَمَةَ ،
رسول الله صلى الله عليه وسلم [عام] فتح مكة ، فحجبهما رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، وأبى مِنْ لِقَائِهِمَا . فقالت أُمُّ سَلَمَةَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، ابْنُ عَمِّكَ وَابْنُ
عَمَّتِكَ وَصَهْرُكَ . فقال : أَمَّا ابْنُ عَمِّى فَهَتَكَ عِرْضِى ، وَأَمَّا ابْنُ عَمَّتِى فَهُوَ الَّذِى
قَالَ لِي بِمَكَّةَ مَا قَالَ ؛ ثُمَّ أَذِنَ لَهَا فَأَسْلَمَا .

﴿ نَبُودُكْ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وذال معجبة مفتوحة ،

(١) ج : الحبل ، فى مكان : الجبل .

وكلف: قرية معروفة، أظنها من خراسان ينسب إليها أحد الفقهاء (١).
 ﴿ نِيَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فعلان ، بلد كثير
 الوحش (٢) قال السكيت :

وَأَدْنِ إِلَى زَبَّانٍ هُوجًا كَانَهَا بِحَوْطَلِ أَوْ مِنْ وَحْشٍ نِيَّانَ رَبَّابٍ (٣)
 وقال الثاقبة :

حَتَّى غَدَا بِمِثْلِ نَضَلِ السَّيْفِ مُنْصِلَنَا
 يَفْلُو الْأَمَاعِ (٤) مِنْ نِيَّانَ وَالْأَكَمَا (٥)
 وقال عطاء بن شقرة الكلبي :

فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ بِذِي النَّعْفِ مِنْ نِيَّانَ نَعَامٌ نَوَافِرُ
 قَالَ كُرَاعُ : أَرَادَ نِيَّانَ ، خُذَفَ .

(١) في هامش ق : [نماهي « نبوذك » ، بالناء المعجمة باثنتين من فوقها ، وباء
 معجمة بواحدة من تحتها . ينسب إليها أبو سبلحة موسى بن إسماعيل المنقري
 النبوذكي ؛ نسب إليها لأنه اشترى بها دارا . ولم يذكرها أبو عبيد [البكري]
 رحمه الله ، في حرف الناء ، فاعلمه . اهـ . ويؤيده ما جاء في القاموس وناج
 المروس في مادة « نبوذك » ، من حرف الكاف . فانظروا .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نيان : موضع في بادية الشام . وعن أبي محمد الحسن بن
 أحمد الفندياني : نيان : بلد في بلاد قيس .

(٣) ج : حوشا ، في موضع : هوجا . وفي هامش ق : في شعر السكيت :

﴿ وَأَدْنِ إِلَى الْأَكَمَارِ هُوجَا ﴾

(٤) ج والديوان : « بفرو » . ومناه يلتصق .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الهاء

الهاء والألف

﴿ذُو هَاشٍ﴾ بالشين المعجمة : موضع قد تقدّم في رسم الجواء . وقيل إنه بديار
كَلْب^(١) ، قال أَرْطَاءُ بْنُ سُهَيْبَةَ :

تَرَكْنَا بَذَى هَاشٍ أَبَاكَ وَلَحْمَهُ بِمُخْتَلَفٍ تَسْنِي عَلَيْهِ الْأَعَامِرُ
﴿ذَاتُ هَامٍ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٢) : موضع قَبْلَ وَارِدَات^(٣) ،
قال الجفدي :

كُأَنَّ رِعَالَهُنَّ بَوَارِدَاتٍ وَقَدْ نَكَّبْنَ أَسْفَلَ ذَاتِ هَامٍ
قَوَارِبُ مِنْ قَطَا مَرَّانَ جُونُ عَدَوْنُ^(٤) مِنَ النَّوَاصِفِ أَوْ خِزَامٍ
خِزَامٌ : قَبْلَ نَاصِفَةٍ .

﴿هَامَةٌ﴾ على لفظ هامة الإنسان : موضع قَبْلَ هَجَرَ ، كثير النخل ،
قال كُثَيْبٌ .

(١) في هامش في عن ابن الأثير : هاش : ماء .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هامة » . وقد وضعا في موضعه من ترتيبنا .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : الهام : قرية باليمن ، بها معدن الطيق .

(٤) ج : غدون ، بالعين المعجمة .

من الغلب من عضدانِ هامةٍ شُرِّبَتْ لَسَقِي وَجَّتْ لِلنَّوَاضِحِ يَبْرُهَا^(١)

الهَاءُ وَالْبَاءُ

﴿الهِبَاءَةُ﴾ ممدود ، على وزن فعالة ، قد مضى ذكره محدداً في رسم الرَبَّةَةِ ، وفي رسم شواخط . كانت فيه حَرْبٌ من حروب داحسٍ لَعْبَسٍ على ذُبْيَان . وفيه قَتَلَ الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ حَمَلَ بْنَ بَدْرِ ، وقال قيسُ بْنُ زُهَيْرٍ يَرْثِيهِ :

تَعْلَمُ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ مَيِّتٌ عَلَى جَفْرِ الْهِبَاءَةِ مَا يَزِيْمُ
وقال عَقِيلُ بْنُ عُفْلَةَ :

وإِنَّ عَلَى جَفْرِ الْهِبَاءَةِ هَامَةً تُنَادِي بَنِي بَدْرِ وَعَارًا مُخَلِّدًا
﴿الهِبَايِدُ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٢) : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأَحْفَاءِ .

﴿هَبَالَةٌ﴾ بضم أوله ، على وزن فعالة : ملاء لبني عُقَيْل^(٣) ، قالت لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ :

تَشَافَى رَوَايَاهُمْ هَبَالَةً بَفْسَدَ مَا وَرَدَنَ وَجُولُ الْمَاءِ بِالْجَمِّ يَرْتَمِي
تقول : هَبَالَةٌ عَلَى كَثْرَةِ مَائِهِ^(٤) إِنَّمَا يُصِيبُ الْجَيْشَ مِنْهُ قَطْرَةٌ قَطْرَةً ، كَالَّذِي يُسْتَشْقَى بِهِ .

وكانت للعرب في هذا الموضع حَرْبٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، قال ذو الرَّمَّةِ :

(١) الغلب : جمع غلباء ، وهي التي غلظ عتقها . والعضدان : جمع عضيد ، وهي النعلة التي صار لها جذع يتناول منه التناول . والنواضح : جمع ناضح ، وهو البعير ينشق عليه الماء .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هبود » ، وقد وضعناه في موضعه من ترتيبنا .

(٣) نسبة ياقوت في المعجم لبني غير . (٤) ج : مائها .

أَبِي فَارِسُ الْهَيْجَاءِ يَوْمَ هُبَالَةَ إِذَا الْخَيْلُ فِي الْقَتْلِ مِنَ الْقَوْمِ تَقْتَرُ^(١)
وَقَالَ خُرَاشَةُ بْنُ عَمْرِو الْفَيْسِيّ :

وَجَمَعَ بَنِي غَنَمٍ غَدَاةَ هُبَالَةَ صَمَخْنَا مَعَ الْإِشْرَاقِ مَوْتًا مُعْجَلًا
فَدَلَّ أَنَّ هَذَا الْيَوْمَ كَانَ عَلَى بَنِي غَنَمٍ .

﴿ هَبُود ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالذال المهملة ، على وزن قَعُول : جبل
في ديار بني فُقُصْ ، قال أبو محمد الفَقَّهسيّ :

يَا دَارَ زَهْرَاءِ بِنَاعَتَيْنَا
فَالسَّامِنَاتِ أَقْدَرَتْ سِنِينَا
فَبَطْنُ هَبُودٍ تَقَفَّ حِينَنَا

﴿ الهَبْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه . بعده راء مهملة : موضع تلقاء
جُفَافٍ ، مذكور في رسمه .

الماء والتاء

﴿ الْهَمَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : موضع قد تقدم ذكره
في رسم تَبَاءِ^(٢) .

(١) في هامش ق : « أنشده الجوهري في الصحاح : «أبي فارس الضحيا يوم هباله» .
قال ابن بري رحمه الله : البيت لحداش بن زهير بن ربيعة بن عامر . وعمره جده
« فارس الضحيا » . وهو القائل أيضا :

أَبِي فَارِسِ الضَحْيَاءِ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ أَبِي الدِّمِّ وَاخْتَارَ الْوَفَاءَ عَلَى الْفَدْرِ
قلت : وبعبده :

فِيَا أَخُوْنَا مِنْ أَيْنَا وَأَمْنَا لَيْكُمُ لَيْكُمُ لَا سَبِيلَ إِلَى جِسْرِ
وبفتح الماء من هباله وقع في كتاب الصحاح للجوهري رحمه الله «

(٢) في معجم البلدان لياقوت : الهمة : منزل من منازل سلمى ، جبل طي .

﴿الْهَيْلِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على بناء فاعيل : موضع ذكره أبو بكر .

الهاء والجيم

﴿هَجَارَ﴾ بضم أوله : بلد باليمن ، قال الكُمَيْت : وذكر بعض قبائل نزار التي تَنِيَمَت :

رَضُوا بِهِجَارَ مَنْ كَنَفَى حِرَاءَ كُمُتَاضِ الْأَرَاذِلِ بِالْمَثِيلِ

﴿الْهَجْرُ﴾ بِالْألف واللام ، ساكن الجيم : بلد آخر ذكره اللغويون

﴿هَجَرَ﴾ بفتح أوله وثانيه : مدينة الْبَحْرَيْن^(١) ، معروفة . وهى معرفة

لا تدخلها الألف واللام . ومثل الْعَرَبُ : « سِطَى بَجْر ، تُرْطِبُ هَجَرَ^(٢) » ،

ولم يقولوا : يُرْطِبُ . وهو اسم فارسي مُعَرَّبٌ ، أصله هَكَر . وقيل إنما سُمِّيَتْ

بِهَجَرَ بنت مَكْنَف من المالِق . وقال الفرزدق فذكر^(٣) هَجَرَ ولم يصر فيها :

مِنْهُمْ أَيَّامُ صَدَقٍ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا أَيَّامُ فَارِسٍ^(٤) وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرَ^(٥)

﴿الْهَجِيرُ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع آخر غير المتقدم^(٦) الذى ذكره

وفى كتاب^(٧) البارع : الْهَجِيرُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه .

(١) ج : بِالْبَحْرَيْنِ . (٢) لم نجده فى كتب الأمثال التى بأيدينا .

(٣) ج : وَذَكَرَ .

(٤) ج : وَاسِطَ . وفى هامش ق : يروى : أَيَّامُ وَاسِطَ ، وَأَيَّامُ فَارِسَ ، وهى رواية سيويه .

(٥) فى هامش ق : قال الهمداني : الْهَجَرُ ، بفتح الجيم : قصر من قصور مأرب ، قد تقدم ذكره والشاهد عليه فى رسم مأرب . قال : وَالْهَجَرُ أَيْضًا : قرية من قرى نجران .

قال : وَالْهَجَرُ : القرية ، بلفظ هجر

(٦) ج : الْمُتَقَدِّمُ .

(٧) ج : السِّكَنَابُ . تحريف .

﴿ هَجِين ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الآدام :

الهاء والدال

﴿ هَدَاة ﴾ بهزة مفتوحة بين الدال وهاء التانيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم الرّجيع .

وروى البخاري عن طريق عمرو بن أسيد ، عن أبي هريرة ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرةً عَنِينًا ، وأمرَ عليهم عاصم بن ثابت ، جدّ عاصم ابن عمر بن الخطاب ، حتى إذا كانوا بالهداة ، بين عُثْفَان ومكة ، ذُكِرُوا لِحَيٍّ من هَذِيل ، يقال لهم بنو لِحَيَّان ، فنفروا لهم بقرب من مِثَّة رجل ، فاقْتَصَوْا آثَارَهُمْ^(١) . وذكر الحديث في مقتل عاصم وأمر خُثَيْب وابن الدثنية . هكذا رواها المحدثون بالهمز ، فلا أعلم هل هي هَدَاة أو غيرها^(٢) .

﴿ الهِدَام ﴾ بكسر أوله ، على وزن فَعَال : موضع مذکور في رسم الحِفَاف : ﴿ هَدَانَان ﴾ على لفظ ثنية هَدَان^(٣) : جبلان معروفان قَبْلَ يَرْمَزَم ، قال مُجَنِّد بن نور :

أَجِدْكَ شَاقَتَكَ الْخُدُوجُ نِيَمَمَتِ هَدَانَيْنِ وَاجْتَاَزَتْ يَمِينًا يَرْمَزَمَا

﴿ هَدَاة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، منقوص ، ويقال الهَدَاة ، بالتعريف : منزل

(١) ج : آزارهم . تحريف .

(٢) عبارة ج : فلا أعلم : هل هذه أو غيرها .

(٣) كذا في ج . وأهملت في ضبطه . وفي معجم البلدان لياقوت : الهدان ، بكسر أوله ، وآخره نون : ... تليل بالسي يستدل به ، وبآخر مثله . والهدان أيضا : موضع بمصر ضرية ، عن أبي موسى (لله أبو موسى الخافض النحوي) . ولم يجدد المؤلف موضع مرصوم في رسمه من حرف الياء . وذكر ياقوت أنه جبل في بلاد قيس .

بين مكة والطائف^(١)، ونسبوا إليه «هَدَوِيٌّ» على غير قياس، قاله ابن الأنباري، وذكر عن أبي حاتم^(٢) قال: سألت أهل هَذَةَ مِنْ قَتِيف: لِمَ سُمِّيَتْ هَذَةُ؟ فقال^(٣): إن المطريصبيهم بعد هَذَاةٍ مِنَ اللَّيْلِ. وهذا النسب لا يشبه ذلك، إلا أن تَوَهَّمُ الممرَّةُ مَحْوَلَةً ياءً ثم يُنْسَبُ إليها، قال أبو حاتم: والنسب يُعَيَّرُ الكلام، ومن أعجب ذلك قولهم في النسب إلى بَكْرَةَ: بَكْرَاوِيٌّ. وقد رَوَى عن أبي تمام أن هَذَةَ بين مكة والمدينة.

﴿الهِدَارُ﴾ بفتح أوله، وتشديد ثانيه: وادٍ معروف، قد تقدم ذكره في رسم أنبى.

﴿الهَدَمُ﴾ بكسر أوله، وفتح ثانيه: موضع قد تقدم ذكره في رسم سراء، وفي رسم حفل.

﴿الهَدْمَلَةُ﴾ بكسر أوله، وفتح ثانيه، بعده اليم ساكنة، على وزن فَعْلَةٍ: موضع يُنْسَبُ إليه حُرُوبُ كانت في الأيام الغابرة. والعَرَبُ تَضْرِبُ مثلاً للأمر الذي قد تَقَادَمَ عهده، فنقول: «كان هذا أيامَ الهَدْمَلَةِ». قال كثير:

كَأَنَّ لَمْ يُكْمَلْهَا أَنْيْسٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بَعْدَ أَيَّامِ الْهَدْمَلَةِ عَاصِرٌ^(٤)
مكذا نقل اليزيدي عن محمد بن حبيب. وقال الأخول: الهَدْمَلَاتُ: أُنْكِبَةُ
لَهْنَاءَ، وأنشد لذي الرُّمَّة:

(١) ضبطها يافوت في المعجم: بتشديد الدال أما الخفيف فقال: إنه بأعلى سر الظهران، ممدرة أهل مكة.

(٢) قال: ساقطة من ج.

(٣) فقال: بضمير الواحد الغائب، يريد المشول منهم.

(٤) دن: سود بالرماد والبحر، من الدمنة، وهي ما سود الحى بالرماد والبحر وغير ذلك. والأنيس: المؤانس. والعاصر: القيم.

وَدِمْنَةٌ هَيْجَتُ شَوْقِي مَعَالِمَهَا كَانَهَا بِالْهَدَمَلَاتِ الرَّوَاسِمُ
 قال : وهي في غير هذا الموضع ^(١) جمع هَدَمَلَةٌ ، وهي الرملة الضخمة .
 والرواسيم : جمع رَوْسَمٍ ، وهو الذي يُطْبَعُ به . قال جرير :
 حَيَّ الْهَدَمَلَةَ وَالْأَنْقَاءَ وَالْجَرَدَا ^(٢) وَالنَزَلَ الْقَفْرَ مَا تَلَقَى بِهِ أَحَدًا

الهاء والذال

﴿ الْهُذُلُولُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعُول : رمل طويل
 دقيق في ديار بني تميم ، قال ذو الرُّمَّة :
 أَلَا حَيَّ دَارًا قَدْ أَبَانَ يُحِيلُهَا وَهَاجَ الْهَوَى مِنْهَا الْغَدَاةَ طُلُوبُهَا
 بِمُنْمَرَجِ الْهُذُلُولِ غَيْرَ رَنَمِهَا يَمَانِيَّةٌ هَيْفٌ نَحْنُهَا ذُبُولُهَا ^(٣)

الهاء والراء

[^(٤) ﴿ الْهَرَارُ ﴾ بفتح أوله ^(٥) ، وتخفيف ثانيه ، وبراء أخرى بعد الألف :
 موضع متصل ^(٦) بملجحة ، قال النمر :
 هَلْ تَذْكُرِينَ جُزْبَتِ أَحْسَنَ صَالِحٍ أَيَّامَنَا مَلْجَحَةٍ فَهَرَارِهَا]

(١) ج : وقال في غير هذا الموضع .

(٢) ج : والجودا . وهو الأرض النليظة الصلبة .

(٣) أبان : تبين . والمحيل : الذي أتى عليه حول أو أحوال . واليمانية : الريح تأتي من قبل اليمن . والهيف : الريح الحارة . وذبول الرياح : ما صر على الأرض منها .

(٤) رسم الحرار : ساقط من متن ق . ومذكور في هامشها بخط نسخي شرقي غير خط الناسخ المغربي ، وبدون إلحاق .

(٥) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بالضم ، وقال : موضع في طرق الصمان من بلاد تميم ، أوقف باليامة .

(٦) ج : متصل .

﴿هَرَامِيْت﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين في آخره : بئرٌ عن يسار خَزِيَّة ، وَحَوْلَهَا جِفَارٌ كثيرة . قال الراعي :

ضُبَارِمَةٌ شُدْفُ كَأَنَّ عُيُوبَهَا بقايا جِفَارٍ من هَرَامِيْت نَزَحُ^(١)

﴿هَرِجَاب﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم وألف ، وباء معجمة بواحدة : موضع في ديار قيس ، قال عامر بن الطفيل :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رَجُلًا وَنَجْدَةً هَرِجَابٌ لَمْ تُحَبَّسْ عَلَيْهِ الرَّاكِبُ^(٢)

﴿الْمَرْدَّة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : بلد مذكور محدد في رسم اللقباء .

﴿هَرٍ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيته : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُفَاف^(٣) .

﴿هَرَشِي﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة ، مقصور على وزن قَفَلَى : جبل في بلاد سَهَامَةَ ، وهو على مُلتَقَى طريق الشام والمدينة ، في أرض مستوية ، هضبة مُلْتَمَلَةٌ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وَهِيَ مِنَ الْجُحْفَةِ ، يُرَى مِنْهَا الْبَحْرُ ، قَالَ كَثِيرٌ :

عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظُّوَاهِرُ فَأَكْنَفُ هَرَنْتِي قَدَعَتْ فَلْأَصَافِرُ

ورابع : هو بعد عقبة هَرَنْتِي ، على أميال من الطريق مُشَرَّفًا ، وفيه عين وآبار ونخل . والمسافة بين هَرَنْتِي وغيرها محددة في رسم العقيق . قال الشاعر :

(١) ج : بنات جفار . والضبارم : الشديد الخلق الوثيق من الحيوان . والأشدف : العظيم الشخص . والأشدف أيضا : المائل العنق والرأس من فرط نشاطه ، يوصف به الخيل والإبل ، هو أشدف ، ومى شدقاء ، والجمع شدف .

(٢) رجلا : مشيا بالرجل ، يريد : في غير الحرب . وفي ج والديوان : رسلا ، والربيل : الرخاء .

(٣) رسم هر : ساقط من ج .

خُذَا بَطْنَ هَرَثَى أَوْ قَفَاهَا فَإِنَّمَا كَلَا جَانِبِي هَرَثَى لَهُنَّ طَرِيقُ
وَعَقَبَةُ هَرَثَى سَهْلَةُ الْمَصْعَدِ ، صَعْبَةُ الْمُنْجَدَرِ ، والطريق من جَنَبَتَيْهَا .

ورَوَى عن أبي هريرة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى خالد بن الوليد
مندلياً من عقبة هَرَثَى ، فقال : نِعم الرجلُ خالدُ بن الوليد .

وروى سعيد بن إبراهيم ، عن زيد بن خالد الجهني : أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال له وهو يصعد في ثنية هَرَثَى : يا زَيْد^(١) ، ما تعوذُ الأوثونُ بمثل :
« قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ » ، و « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » .

وأَسْفَلَ من هَرَثَى على ميَلَيْنِ مِمَّا بَلَى الْمَغْرِبِ : وَدَّان ، يقطعها المصمِدون
من حُجَّاجِ الْمَدِينَةِ ، وينصبُون فيها صَادِرِينَ من مكة . ويتصل بها ، ممَّا بَلَ
الْمَغْرِبِ عن يَمِينِهَا ، بينها وبين الْبَحْرِ خَبْتُ . والخَبْتُ : الرمل الذي لا ينبت غير
الْأَرْطَى ، وهو حَطَبٌ ، وقد تَدْبَغُ فيه^(٢) أسقية اللبن خاصة .

وفي وسط خَبْتِ جُبَيْلِ^(٣) صغير أسود شديد السواد ، يقال له طَفِيلُ .
ومن حديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ، قالت : كان بِلَالٌ إِذَا أَخَذَتْهُ
الْحُمَّى يَتَفَنَّى ويقول :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ لَيْلَةً بَفَجٍّ وَحَوْلِي إِذْ خِرُّ وَجَلِيلُ
وَهَلْ أَرِدَنْ يَوْمًا مِیَاةً مَجْنَسَةٍ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلُ
قال ابن دُرَيْدٍ : وُبرِئَ : وقَفِيلُ ، بالقاف . وروايته : وهَلْ أَرِدَنْ يَوْمًا مِیَاةً عَدِيْنَةً .
وفجّ : موضع بمكة .

(١) ج : يا أبا زيد . تحريف .

(٢) كذا في ج ، ن . والصواب به .

(٣) ج : جبل .

وعلى الطريق من ثنية هَرَشَى إلى الجُحْفَةِ ثلاثة أودية : غَزَال ،
 وفودُوزَان ، وكُلَيْيَّة . تَأْتِي من شَمَنْصِير وذِرْوَةِ ، تُنْبِتُ النخل والأراك والزرخ
 والدَّوْمَ وهو القُل ، وكلُّها إِخْرَاعَةٌ . وبأعلى كُلَيْيَّة ثلاثة أَجْبُل صفار منفردات
 من الجبال ، يقال لها سَنَابِك وغديرُ خُم : وإِذْ هُنَاكَ ، يصبُّ في البحر ، قد
 تقدم ذكره . وعَلَمُ المَنْصَف : بين المدينة ومكة دون عقبة هَرَشَى بِمِيل . وفي
 مَسِيل هَرَشَى مسجدُ النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو عن يسار الطريق في المَسِيل
 دون هَرَشَى ، وذلك المَسِيل لاصِقٌ بِكَرَاعِ هَرَشَى ، بينه وبين الطريق زُهَاهُ
 غَلَوَةٌ ، وهناك كان يصلي النبي صلى الله عليه وسلم . رَوَاهُ البخاري من طريق
 موسى بن عُقْبَةَ ، عن سالم ، عن أبيه .

﴿ الهَرَمُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بقرب الطائف ، كان
 لأبي سفيان فيه مال . ذكره ابن إسحاق .
 والهِرَمُ أيضاً : موضع في حَرَّةِ بَنِي بَيْضَةَ ، يأتي ذكره في حرف الهاء
 والزاي ، إثر هذا إن شاء الله .

الهاء والزاي

﴿ هُزَرَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في
 رَسْمِ الأَجْرَد^(١) . قال أبو ذؤَيْب :

لَقَالَ الأَبَاعِدُ والشَّامِتُو نَ كَانَتْ كَلِيلَةَ أَهْلِ الهُزَرِ

وقال الأصمعي : هو يومٌ يُضْرَبُ به المثل ، وهي وقعة قديمة لهُذَيْل . قال :

وهو مثل قوله :

(١) ق : الأشعر : والأَجْرَد والأشعر متجاوران .

مَحَلًّا كَوَغَسَاءَ الْقَنَافِذِ ضَارِبًا بِهِ كَنَفًا كَالْخُدْرِ الْمُتَأَخَّرِ
وقال : الهَزْر ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : قبيلة من اليمَن ، بُدَّتُوا
وُقْتِلُوا ليلاً .

﴿ هَزَمُ بَنِي بَيَاضَةَ ﴾ بفتح أوله : وإسكان ثانيه .

جاء في الحديث أن أولُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ فِي هَزَمِ بَنِي بَيَاضَةَ . وَيُرْوَى : فِي
هَزْمَةِ بَنِي بَيَاضَةَ . وَهَزَمُ الْأَرْضِ : مَا نَهَزَمَ مِنْهَا ، أَيْ تَكَسَّرَ وَاشْتَقَّقَ . وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ الْآخَرُ : إِنَّ زَمْزَمَ هَزْمَةُ جِبْرِيلَ .

وَرَوَى سَهْلٌ ^(١) ابْنُ أَبِي جَالِحٍ ، عَنْ أَبِيهِ ^(٢) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : إِذَا عَرَسْتُمْ
تَاجِئِبُوا هَزَمَ الْأَرْضِ ، فَإِنَّهَا مَأْوَى الْهَوَامِ . وَيُرْوَى : هَوَمُ الْأَرْضِ ، بِالْوَاوِ :
أَيْ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا ، صَحِيحٌ فِي اللَّفْظِ .

وَرَوَى أَبُو سَعِيدٍ : أَوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ فِي هَزَمِ بَنِي بَيَاضَةَ ، بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ؛ وَهِيَ
أَرْضٌ بَيْنَ ظَهْرَى حَرَّةِ بَنِي بَيَاضَةَ . وَرَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي هَزَمِ النَّبِيِّتِ مِنْ حَرَّةِ
بَنِي بَيَاضَةَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ ذَلِكَ فِي رِسْمِ النَّبِيِّتِ .

الهاء والصيد

﴿ هَضُورٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وراء [مهمله] ^(٢) : جِبَلٌ
مِنْ جِبَالِ هَرَمَشَى ، قَالَ الْأَخْوَصُ :

فَقُلْتُ لَعَبْدِ اللَّهِ وَيَبَيْكَ ^(١) هَلْ تَرَى مَدَافِعَ هَرَمَشَى أَوْ بَدَأَ لَكَ هَضُورٌ .

(٢) عَنْ أَبِيهِ : سَاطِلَةٌ مِنْ ج .

(١) ج : وَيَبَيْكَ .

(١) ج : سَهْلٌ .

(٣) زِيَادَةٌ عَنْ ج .

الهاء والضاد

﴿هَضَاضٌ﴾ بكسر أوله — والشُّكْرَى يَزْوِيه بضمه — وبضاد أخرى في آخره : موضع متصل بَسْرَار ، قد تقدّم ذكره هناك .

﴿هَضْبُ الْقَلِيبِ﴾ موضع قد تقدّم ذكره في رسم المَضِيح .

﴿الْمَضِيبِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع مذكور في رسم الضَّرِيب ، قال الأفوه :

هُمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْمَضِيبِ

﴿الْمَضِيبَاتِ﴾ على لفظ تصغير هَضَبَات : موضع كان فيه يوم من أيام العرب ، وهو يوم طَخْفَةِ ، قال الفرزدق :

وَلَمْ تَأْتِ عِيرُ أَهْلِهَا بِالَّذِي ^(١) أَتَتْ بِهِ جَعْفَرًا يَوْمَ الْمَضِيبَاتِ عِيرُهَا

وهذه الوقعة كانت بين الضُّبَابِ وَبَنِي جَعْفَرٍ ، فكانت للضُّبَابِ عَلَى بَنِي جَعْفَرٍ ، قَتَلُوا مِنْهُمْ سَبْعَةَ وَعَشْرِينَ ، فَجَاءَتْ نِسَاءُ بَنِي جَعْفَرٍ ، فَحَمَلَتْ قَتْلَانَهُمْ عَلَى الْإِبِلِ ، فَدَفَنَتْهُمْ .

الهاء والفاء

﴿الْهَفَّةُ﴾ بفتح أوله وبكسره ، وتشديد ثانيه : وهو موضع بالبطيحة ^(٢) المذكورة ، وموضعها كثيرُ القَصَبَاءِ ^(٣) ، فِيهِ مُحْتَرَقٌ لِلسُّفْنِ يُسَمَّى زُقَاقَ الْهَفَّةِ ، لِأَنَّ الْهَفِيفَ سُرْعَةَ السَّيْرِ .

(١) نى : بالى . تحريف .

(٢—٢) عبارة ج : المذكورة في موضعها ، كثير القصباء .

الهاء والكاف

﴿هَكِرَ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، ويقال أيضا : هَكُرَ ،
 بضم ثانيه : مدينة باليمن ، قال امرؤ القيس :
 هَا ظَبْيَتَانِ مِنْ ظَبَاءِ تَبَالَةٍ عَلَى جُوذَرَيْنِ أَوْ كَبْقُضٍ دُمَى هَكِرٍ
 ﴿هَكَرَانَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع مذكور
 في رسم السَّتَار^(١) .

الهاء والميم

﴿هَمَزَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده زاي ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع
 ذكره أبو بكر

الهاء والنون

﴿بِنْتُ هِنْدٍ﴾ على لفظ اسم المرأة : هَضْبَةٌ فِي بِلَادِ بَنِي كِلَابٍ ، كانت فيها
 وَفْعَةٌ لِبَنِي عُقَيْلٍ ، بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، قُتِلَ فِيهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيْرِ ، سَيَاتِي ذَكَرَهَا
 فِي رِسْمِ هَيْدَةٍ .

﴿هَنْزِيْطٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة مكسورة ، وياء
 وطاء مهملة : من ثَمُورِ مَرْعَشٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ عِرْقِهِ ، وَفِي رِسْمِ اللُّقَانِ .
 ﴿هَنْكَفٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع . والنون زائدة .
 ﴿هُنَى﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن هُدَى : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

(١) في معجم البلدان لياقوت عن مرام بن الأصبح : هكران : جبل بمحاذ مهران .

وحديثُ الركب يومَ هُتَّى وحديثُ ما على قِصرَةٍ

وقال قوم : يومَ هُتَّى ، أى يومَ الأول ، واحتجوا بقول الشاعر :

إنَّ ابنَ عاصِيَةِ المقتولَ يومَ هُتَّى خَلَّى عَلَى نَجَاجَا كَانَ يَحْمِيهَا

﴿ هُتَّى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مشدد الياء ، على لفظ تصغير الذى قبله : موضع .

﴿ الهنَّى ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو أيضا : هر بالشام ^(١) ، قال الكُمَيْت :

تَصَافِحَ زَيْتُونِ الهَنَّى كَأَنَّمَا . تَصَافِحُ أَلْفُ اللَّطِي الأَوَائِيسَا
وَيُرَوَّى الأَوَائِيسَا : أى اللواتى ^(٢) كُنَّ معها بالأُنس .

فإن كان اسم هذا النهر مشتقا من هَنَأَى الطعام ، فإنما هو الهِنَى ، مهورز .

الهاء والواو

﴿ هَوْبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم رَبَب .

﴿ هَوْبَجَةُ الرِّيَّان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ،

وجيم ، مضاف إلى الرِّيَّان ، الذى هو على حِدِّ الظَّلمان ، وهى أَجَارِعُ ^(٣)

مذكورة في رسم ضَرِيَّة . والرِّيَّان : ملاء مذكور هناك . والهَوْبَج : بطن من

الأرض . وذكر الأصمعى قال : قال أبو موسى الأشعرى : دُلُونِى عَلَى مَوْضِعِ أَقْطَع

[به ^(٤)] هذه القلعة . قالوا هَوْبَجَةٌ تَنْبِتُ ^(٥) الأَرْضَى ، بَيْنَ فَلَجٍ وَفُلَيْجٍ . فَحَقَّرَ

الحَقَر ، وهو حَقَرُ أبى موسى ، على خمس ليالٍ من البصرة .

(١) في معجم البلدان لياقوت : الهنى والرى : نهران يازاء الرقة والرافضة ، حفرهما همام ابن عبد الملك . (٢) ج : الآز .

(٣) الأجارع : جمع الأجرع ، وهو المكان الواسع فيه حزونة وخشونة .

(٤) به : ساقطة من ق . (٥) ج : منبت .

﴿هُوتَى﴾ بضم أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، على وزن فُعْلَى : ماء لبنى عَوْف بن عامر بن عُقَيْل . وقد اختلف على فيه ، فقرأته في كتاب مقاتل الفرسان لأبي عبيدة : هَوْتَى ، بفاء وفتح أوله .

﴿أَهْوَى﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة : ماء من مِيَاهِ المَرُوت ، قد تقدم ذكره هناك

الماء والياء

﴿الهِيَاش﴾ بكسر أوله ، وبالشين المعجمة : بلد ، قال ابن أحمَر :

بَصَحْرَاءِ الْهِيَاشِ لَهَا دَرِيٌّ غَدَاةَ قَتَامٍ لَمْ يَغْمَ صِرَارًا^(١)
تَشَامُ : أَيْ نَهَبٌ وَأَخَذَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : قَمَّ لَهُ مِنَ الْمَالِ .

﴿هَيْت﴾ بكسر أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : مدينه مذكورة في تجديد العراق ، وهى على شاطئ الفُرات . والهِيتُ : الهُوَّة . وَسُمِّيَتْ هَيْتَ لِأَنَّهَا فِي هُوَّةٍ^(٢) . وقال ابن دُرَيْد : الهَيْتُ : الموضع الغامض المنخفض^(٣) ، وبذلك سُمِّيَ هَذَا الْبَلَدُ وقال الراجز :

* يَا رَبَّ هَيْتِ نَجِّنَا مِنْ هَيْتِ *

وقال آخر :

* وَالْحَوْتُ فِي هَيْتِ رَدَاها هَيْتُ^(٤) *

ظَنَّ أَنَّ الْحَوْتَ هُنَاكَ التَّقَمُّ يُؤْنَسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ بِغَيْرِ عِلْمٍ . وقال الراعى :

(١) في هامش ق : الصرار : العود الذى يشد على الضرع .

(٢) في هامش ق : وقال محمد بن سهل : سميت هيت بهيت بن الهندى ، من ولد مدين ابن إبراهيم ، هو أول من نزلها .

(٣) ج : الموضع الغامضة المنخفضة .

(٤) في ديوان رؤية المخطوط بدار الكتب (٤٠٤ أدب ش) :

* وَالْحَوْتُ فِي هَيْتِ الردى ما هيت *

تَغَطَّى إِلَيْهَا رُكْنٌ هَيْتَ وَحَاثَرًا طُرُوقًا وَأَنْتَى مِنْكَ هَيْتَ وَحَاثَرٍ
وقد رأيت من ضبطه ^(١) رُكْنٌ هَيْفٌ ، بالقاء ، ولا أعلمه إلا في هذا البيت .
﴿ هَيْثِمٌ ﴾ على لفظ اسم الرجل : رملة قد تقدم ذكرها في رسم نَعْمَاءَ ، قال
أوس وذكر قَوْسًا .

تَخُورُ بِالْأَيْدَى إِذَا اسْتَفْجَلَتْ عَدُوًّا عَلَى خَفَةِ أَجْسَامِهَا
خُورَارِ غَزْلَانٍ لَوَى هَيْثِمٌ تَذَكَّرْتُ فَيْقَةَ آرَامِهَا ^(٢)
﴿ الْهَيْجِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع قد تقدم ذكره في
رسم فَيْحَان .

﴿ هَيْدَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، موضع في ديار بني
عُقَيْل ، وهو الموضع الذي قُتِلَ فِيهِ تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ . هكذا قال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ ،
وَأَشَدُّ لِلْيَلَى الْأَخْيَلِيَّةِ :

تَخَلَّى مِنْ أَبِي حَرْبٍ قَوْلِي ^(٣) بِهِيْدَةَ قَابِضٌ قَبْلَ الْقِتَالِ
تَغْنِي قَابِضَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ^(٤) الْمُسْلِمَ لِابْنِ عَمِّهِ تَوْبَةَ ، والمهزَم عنه . هكذا رواه

(١) ج : في ضبطه .

(٢) ق : تذكرت فيقة . تحريف . والفيقة : الابن يجتمع في الضرع بين الحلبتين . يزيد
أنها أسرع اسرع الغزلان التي تذكرت حاجة أولادها إلى الرضاع . وفي معجم
البلدان لياقوت : الهيثم : موضع ما بين القاع وزباله ، بطريق مكة ، على ستة أميال
من القاع . . . قال الطرماع يذكر قدامها أجيات ، فخرج لها صوت :
خوار غزلان لوى هيثم تذكرت فيقة آرامها

(٣) في هامش ق : الذي في شعر ليلى : « تولى عن أبي حرب وولى » .
وأبو حرب : توبة .

(٤) في هامش ق : قابض بن عبد الله : رأيته بخط الدهكني .

أصحابُ أبي عليّ عنه . ونقلته من كتاب ابن سيّد ، بخطه الذي صحّحه عليّ أبي عليّ ، وفي مقاتل الفرسان أصلُ أبي عليّ ، وقد أنشد بيتَ لُئليّ هذا ترثي توبةً ، فقال أبو عبيدة : هَيْدَة ^(١) فرسٌ قَابِضٌ . هكذا ذكره بدال مهمله ، كما ذكره الشيبانيّ ، إلا أنّهما اختلفا في تفسيره . ويعترض على تفسير أبي عبيدة قول لُئليّ مَوْضُولاً بِالْبَيْتِ :

وَنَجَّى قَابِضًا وَرَدُّ سَبُوحٍ يَمُرُّ كَأَنَّهُ مَرِيحٌ غَالٍ ^(٢)

فذكرت أنه فرسٌ ذكر . ولم تختلف الرواية عن أبي عبيدة في كتابيّه : كتاب أيام العرب ، وكتاب مقاتل الفرسان ، أن الهَضْبَة التي قُتِلَ فيها توبةُ اسمُها : بِنْتُ هِنْد ^(٣) ، على لفظ اسم المرأة . وفي ديوان شعر توبةً عند ذكر مقتله : حتى إذا كان يشعب من هَضْبَة يقال لها بِنْتُ هَيْدَة . قال : وهي من كَبِدِ الْمَضْجَعِ : مَضْجَع ^(٤) بنى كلاب ، وهي التي ذكرها ذو الرُّمّة ، وهي كلها من العالية . هكذا صحّت الرواية فيه هناك : هَيْدَة ، بذال معجمة . وفي هذا من التخليط ما تراه ﴿ هَيْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع مذكور في الرسم قبله ^(٥) .

﴿ هَيْلَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : وادٍ باليمن ، قد تقدم ذكره في رسم برّاقش

(١) في هامش ق : ورأيت بخط التبريزي : هيدة . وكتب تحتها بخطه : موضع .

(٢) في هامش ق : غالي : الذي يفلو به ، أي يباعد به إذا رمى .

(٣) في هامش ق : يقال لها ابنة هندة . كذا بخط الدهمكي رحمه الله .

(٤) ق : مضاجع .

(٥) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هبت » .

﴿الْهَيْمَاءُ﴾ بضم أوله وكسره معا ، على لفظ تصغير هَيْمَاءُ^(١) : موضع في ديار طَيِّئٍ ، قال عَلَقَمَةُ بن عَبْدِةَ في غَزْوهم طَيِّئًا :

فأَذْرَكْهُمْ دون الْهَيْمَاءِ مُقْصِرًا وقد كان شَأْوًا بِالْبَيْغِ الْجَهْدِ بِأَسِطًا
وقال أبو عُبَيْدة الْهَيْمَاءِ : مُؤَبَّهَةٌ لبني أَسَدٍ ، وأنشد لِمَالِكِ بن نُؤَيْرَةَ :
وَبَاتَتْ عَلَى جَوْفِ الْهَيْمَاءِ مِنْحَتِي بِمُعَقَّلَةٍ بَيْنَ الرَّأْكِيَّةِ وَالْجُمُرِ

(١) في معجم البلدان لياقوت : الهيميا : بالضم ، وفتح ثانية ، وياه أخرى ساكنة ، ومنه مفزوحة ، وألف مقصورة : اسم موضع كانت فيه وقعة لبني تيمامة بن نملة على بني عاصم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الواو

الواو والألف

﴿وَأَنْتَ﴾ على لفظ اسم الرجل : موضع في ديار [بنى ^(١)] غَنِيٌّ ، قال طَفَيْلٌ :
تَأْوِيْنَ قَصْرًا مِنْ أَرِيكِ وَأَنْتَ وَمَاوَانَ مِنْ كُلِّ تَثُوبٍ وَتُخَلَبُ
﴿وَأَبِشَ﴾ بالشين المعجمة : موضع مذكور في رسم البلي ^(٢) .

﴿وَأَبِصَّةٌ﴾ بالصاد المهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿وَأَحِيفَ﴾ على وزن فاعل : موضع آخر غير المذكورين قبله ^(٣) ، وهو اسم
ماء ، قال الراجز : وَذَكَرَ سَجَلًا :

عَفَتْ عَرَاقِيهِ وَطَالَ قِدْمُهُ بَوَاحِفٍ لَمْ تَبْقَ إِلَّا رِمْمُهُ
وقد تقدم ذكره في رسم برك ، وفي رسم مطار .

﴿وَعَيْنُ الْوَارِدِ﴾ على لفظ فاعل من الوُرُود ، وقد تقدم ذكره في رسم النقيع .

(١) زيادة عن ج .

(٢) في معجم البلدان لباقوت : قال أبو النج : وابش : واد وجبل بين وادي
القرى والشام .

(٣) يشير إلى رمسى الوحاف والرحفين ، وكانا قبله في ترتيب المضاف .

﴿وَارِدَاتٍ﴾ على لفظ جمع وَارِدَةٍ ، قد تقدم : كره ^(١) في رسم جَبَلَةٍ ، قالت لَيْلَى
الْأَخْيَلِيَّةُ :

نَحْنُ مَنَعْنَا بَيْنَ أَسْفَلِ نَاعِبٍ إِلَى وَارِدَاتِ بِالْحَمِيسِ الْعَرَمَرَمِ
وَيُرَوَّى ^(٢) : « أَسْفَلِ نَاعِطٍ » .

وبواردات كان اليوم الثالث من حروب بَكْرِ وَتَغْلِبَ . والأول بالنَّغْيِ ،
من مياه بنى شَيْبَانَ . والثاني بالذَّنَابِ . وكانت الثلاثة لَتَغْلِبَ على بَكْرِ
والرابع : يوم عُنَيْزَةٍ لَتَغْلِبَ . ثم وقائعُ كثيرة منها يوم الحِنُو ، حِنُو قُرَاقِرَ ،
ويوم عُوَيْرِضَاتِ ، ويوم ضَرِيَّةَ ، ويوم القُصْبِيَّاتِ . وهذه المواضع كلها في ديار
بكر وَتَغْلِبَ ، إلَّا ضَرِيَّةَ ، وكانت هذه الأيام كلها لَتَغْلِبَ . هكذا قال أبو عبيدة
في كتاب الأيام . وروى يعقوب عنه أن أول أيامهم يومُ عُنَيْزَةٍ ، تَكَافَأُوا
فيه . قال : وَمِصْدَاقُ ذَلِكَ قول مُهَلْهِلَ :

كَأَنَّا غُدُوَّةَ وَبَنَى أَيْبِنَا بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ رَحِيماً مُدِيرِ

واليوم الثاني بَوَارِدَاتِ كان لَتَغْلِبَ ، والثالث بالحِنُو كان لبَكْرِ . والرابع
يوم القُصْبِيَّاتِ كان لَتَغْلِبَ ، وفيه قُتِلَ هَمَامُ بْنُ مَرَّةَ . والخامس يوم قِصَّةَ ، وهو
يوم التَّحْلَاقِ ، ويوم الثَّنِيَّةِ . وقال أبو عبيدة : وهو أول يوم شهده الحارث بن
عُباد حين قال :

قَرَّبَا مَرْبَطَ النَّعَامَةِ مِنِّي لَقِحتُ حَرْبُ وَاثِلٍ عَنْ حِيَالِ

وذلك حين مَقَتَلَ ابنه بُجَيْزَ ، فقال أبوه الحارث : نِعِمَّ الْقَتِيلُ قَتِيلٌ ^(٣)
أَصْلَحَ بَيْنَ ابْنَيْ وَاثِلَ ، وَظَنَّ أَنَّهُ الثَّارُ الْمُنِيمُ ^(٤) ، فلما قيل له إن مُهَلْهِلًا لَمَّا

(١) ج : ذكرها .

(٢) ج : وروى .

(٣) قَتِيل : ساقطة من ج

(٤) ج : المنير . تحريف .

قَتَلَهُ قَالَ : بُؤْ بِشِيعِ نَفْلِ كَلَيْبِ قَالَ الشَّعْرُ ، وَدَخَلَ فِي الْحَرْبِ ، وَكَانَ قَدْ
اعْتَزَلَهَا ، فَكَانَ هَذَا الْيَوْمَ لِبَكْرٍ ، قَتَلَتْ بَنِي تَغْلِبَ كَيْفَ شَاءَتْ ، وَأَسْرَ
الْحَارِثُ مُهْلِكًا وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ ، فَجَزَّ نَاصِيَتَهُ وَأَرْسَلَهُ ، فَفَارَقَ مِهْلَهُ قَوْمَهُ ،
وَنَزَلَ فِي جَنْبٍ ، فَيَنْتَظِرُ رَأْيَ الْفَرِيقَانِ أَنْ يُمْلِكَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ مَنْ يَأْخُذُ لِلضَّعِيفِ
مِنَ الْقَوَى ، وَيَأْخُذُ لِلْمَظْلُومِ مِنَ الظَّالِمِ . فَأَتَوْا تَبْعًا ، فَمَلَكَ عَلَيْهِمُ الْحَارِثُ بْنُ
عَمْرِو آكَلَ الْمُرَارَ ، فَفَزَا بِهِمْ ، حَتَّى انْتَزَعَ عَائِمَةً مَا فِي أَيْدِي مُلُوكِ الْحَبْرَةِ ،
وَمُلُوكِ غَسَّانَ ، وَمَاتَ فِيهِمْ ، فَاخْتَلَفَ أَبْنَاؤُهُ شُرَحْبِيلُ وَسَلَمَةُ ، وَعَادَ الْحَيَّانُ
نَحْلَانَهُمْ ، فَجَزَّ ذَلِكَ أَيَّامَ الْكَلَّابِ .

﴿وَاسِطٌ﴾ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ : هَذَا اسْمٌ يَقَعُ عَلَى عِدَّةِ مَوَاضِعَ ؛ فَوَاسِطٌ : مَدِينَةُ
الْحُجَّاجِ الَّتِي بَنَى ، بَيْنَ بَغْدَادَ^(١) وَالْبَصْرَةِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
السَّكُوفَةِ فَرْسَخًا ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ مِثْلُ ذَلِكَ . وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدَائِنِ مِثْلُ ذَلِكَ .
قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : وَوَاسِطٌ أَيْضًا : بِحِمَى ضَرْبَةٍ ، فِي بِلَادِ بَنِي كَلَّابٍ بِالْبَادِيَةِ ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ ضَرْبَةٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَاسِطٌ^(٢) : حِصْنُ بَنِي السَّمِينِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : مِجْدَلٌ ،
وَأُنْشِدَ لِلْأَعَشِيِّ :

أَوْ مِجْدَلٌ شَيْدَ بُنْيَانُهُ يَزِلُّ عَنْهُ ظُفْرُ الطَّائِرِ
وَأَيَّاهُ أَرَادَ الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :

عَفَاوَاسِطٌ مِنْ أَهْلِ رَضْوَى فَنَبْتَلُ^(٣) فَمَجْتَمَعُ الْحَرَبَيْنِ فَالْصَّبْرُ أَجَلُ
وَقَالَ الْحَطِئَنَةُ يَعْنِي الَّتِي فِي بِلَادِ بَنِي كَلَّابٍ :

(١) كَذَا فِي ق ، وَلَمْ تَكُنْ بَغْدَادُ أُنْشِئَتْ عِنْدَ مَا بَنَى الْحُجَّاجُ وَاسِطًا ؛ عَلَى أَنَّ الْمَبَارَةَ صَحِيحَةٌ ،

بِسْمِ ، مِنْ التَّمْصِغِ ، يَرِيدُ الْمَوْضِعَ الَّذِي بَنِيَتْ فِيهِ بَغْدَادُ بَعْدَ .

(٢) وَاسِطٌ : سَائِطَةٌ مِنْ ح . (٣) ج : قَتْلٌ . تَحْرِيفٌ .

عَفَا الرَّمْسُ فَالْمَلَيْتَاهُ مِنْ أُمِّ مَالِكٍ فَبِرْكَ فَوَادِي وَاسِطٍ مُنِيمٍ
وقال التَّجَّاجُ بِذِكْرِ^(١) الْحُجَّاجِ وَيَذْكُرُ وَاسِطًا :

بَلْ قَدَّرَ الْقَدَرُ الْأَقْدَارَا بَوَاسِطٍ أَوْ كَرَمٍ دَارٍ دَارَا
ووَاسِطٌ أَيْضًا : طَرِيقٌ بَيْنَ قَلْبِجٍ وَالْمُسْكَدِرِ ، قَالَ طُقَيْلٌ :

إِلَى الْمُنْعَنَى مِنْ وَاسِطٍ لَمْ يَبِينْ لَنَا بِهَا غَيْرُ أَعْوَادِ الثَّمَامِ الْمُنَزَّعِ
﴿ وَائِيْمٌ ﴾ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ مِنَ الرُّشْمِ^(٢) . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : يَذْكُرُ أَهْلُ الْعِلْمِ أَنَّ
مَهْبِطَ آدَمَ وَحَوَّاءَ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ وَائِيْمٌ ، مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ^(٣) الْيَوْمَ وَسَطُ
قُرَاعَا ، بَيْنَ الدَّهْنَجِ وَالْمَنْدَلِ . قَالَ : وَالْعَرَبُ تَنْسُبُ الطَّيِّبَ وَالْأَلَنْجُوجَ إِلَى
الْمَنْدَلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ وَذَكَرَ امْرَأَةً :

إِذَا بَرَزْتَ نَادَى بَعَا^(٤) فِي ثِيَابِهَا ذَكَا الشَّدَا وَالْمَنْدَلِ الْمُطِيرُ
﴿ وَاصِيَةٌ ﴾ بِكُمُ الرِّجَالِ ، بَعْدَهَا الْيَاءُ أَخْتُ الرَّوَا ، عَلَى وَزْنِ فَاعِلَةٍ : مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ الْخَلِيلِ ، وَأَنْشَدَ لَذِي الرُّمَّةِ :
بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَيْبِ وَاصِيَةٍ يَهْمَاهُ خَاطِبُهَا بِالْخَوْفِ مَكْمُومٌ^(٥)
أَنْشَدَهُ فِي بَابِ كَعَمَ .

(١) ج : يمدح الحجَّاج .

(٢) فِي هَامِشٍ ق : وَضَبَطَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي كِتَابِهِ : « وَائِيْمَا » . وَكَذَلِكَ هُوَ بِالْبَيْنِ فِي
مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِابْنِ قُوتٍ

(٣) ج . وَهَى . تَحْرِيفٌ . (٤) ج : نَادَى بِهَا . تَحْرِيفٌ .

(٥) فِي هَامِشَاتِي ق : وَجِيهًا : مُفْتَعَهَا . وَفِي الْهَامِشِ أَيْضًا : وَبُرْوَى : خَبَتْ وَاصِيَةٌ .
قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَاصِيَةٌ : أَرْضٌ مُوصُولَةٌ بِأُخْرَى ، مِنْ فَوَلَكَ : وَصَى بِصَى وَصِيًا :
أَيَّ اتَّصَلَ . وَالْيَهْمَاءُ : الْقَلَاةُ لَا يَهْتَدِي فِيهَا . وَخَاطِبُهَا : السَّائِرُ فِيهَا .
وَالْمَكْمُومُ : الْمَشْدُودُ الْقَمُّ ، مِنَ السَّكَمِ ، وَهُوَ مَا يَشْدُ بِهِ الْقَمُّ . وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ
فِي ج مَحْرُفَةٍ . وَهَى :

بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَيْبِ وَاصِيَةٍ يَهْمَاهُ خَاطِبُهَا بِالْخَوْفِ مَكْمُومٌ

﴿وَأَقْرَءَ﴾ بالراء المهملة ، على لفظ فاءلة من وَقَرَّ ، ويقال : واقِرْ أيضا ،
بلاها . وهو موضع قَبْلَ سَلَمَ ^(١) ، قال أوطاة بن سُهَيْبَ .
وإن رجلاً بين سَلَمَ وواقِرٍ لَقَتْلِ أبيهم في أبيك نصيبُ
﴿وَأَقِسْ﴾ بسين مهملة : موضع بنجد .
﴿وَأَقِصَّةٌ﴾ بصاد مهملة : ماء لبني كُليب ^(٢) ، يُسَمَّى الخوف ووَاقِصَةً ،
قال الحطيئة :

كما حاج الصَّبَاةَ يومَ مَرَّتْ عَوَامِدَ نَحْوِ وَاقِصَّةِ الْحُمُولِ
وقد جمعها الشَّمَخُ إلى ما حولها ، فقال :

وَسَقَنَ لَهُ بَرُوضَةَ وَاقِصَاتٍ سِجَالِ الْمَاءِ فِي حَاتِي مَنِيْعٍ
وهي من عمل المدينة . وانظرها في رسم شَرَاف .

﴿وَأَقِمَّ﴾ على وزن فاعل : أَطَمَ من أطام المدينة ، إليها تَنْسَبُ حَرَّةٌ وَأَقِمَّ . وذلك
مذكور في رسم الحِرار ، من حرف الحاء .

﴿وَأَهَبَ﴾ بالهاء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم راكس ،
قال أبو حاتم عن الأصمعي : هو جبل لبني سُلَيْمٍ ، وكذلك حَبِرٌ ، وأنشد
لابن مُقْبِل :

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنْبِي حَبِرٍ فَوَاهِبٍ إِذَا مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلِيبِ الْمُضِيْعِ ^(٣)
وقال بِشَرُّ بْنُ أَبِي خازم :

(١) في معجم البلدان لياقوت : واقرة : جبل باليمن .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ، عن يعقوب : واقصة : ماء لبني كعب ، واسم لموضع أخرى .

(٣) في هامش ق : في شعره : « إلى ما يرى هضب » .

كانها بعد عهد العاهدين بها بين الذنوب وحزني وأهـبـ صـحـفـ
 وقول لبيد يدل أنه في ديار بني تميم ، قال :
 هل تنسين سفي إذا ما سقتها مـدـر البـطـون بـواهـب فالشـرـبـ
 لأن الشرب من ديار بني ربيعة بن زيد مائة بن تميم .

الواو والباء

﴿ وَبَارٍ ﴾ بفتح أوله ، مبنى على الكسر ، مثل حذام وقطام ، ومنهم من
 يُعزِّبه ولكنه لا يجزى ، وهى لغة بني تميم . قال مالك بن الرئب فى بنائه :
 ألا من مـبـلـغ مـرـوان عـنـى بـانـى لـيـس دـهـرى بالـقـرـارِ
 ولا جـزـعاً من الـحـدـثـات دـهـرى ولـكـنـى أدور لكم وبـارٍ
 وقال الأعشى فى إعزابه :

ومرَّ دهرٌ على وبارٍ فهلكَ جهرةً وبارُ

هيناه تم أعزبه ، فأتى باللغتين . قال أبو عمرو : وبار : بالدَّهْناء ، بلادٌ بها
 إبلٌ حوشية ، وبها نخل كثير ، لا أحد يأبُرُهُ ولا يجُدُّه . وزعم أن رجلاً وقع إلى
 تلك الأرض ، فإذا تيك الإبل تردُّ عينا ، وتأكل من ذلك التمر ، فركب خلا منها ،
 ووجَّهه قبل أهله ، فاتبَّعته تلك الإبل الحوشية ، فذهب بها إلى أهله . وقال الخليل :
 وبارٍ : كانت محلة عاد ، وهى بين اليمَن ورمال يَبْرِين . فلما أَهَلَكَ اللهُ عاداً ،
 وَرِثَ مَحَلَّتَهُمُ الْجِنُّ ، فلا يتقاربها أحد من الناس ، وهى الأرض التى ذكرها الله
 سبحانه فى قوله « واتقوا الذى أمدَّكم بما تفلحون . أمدَّكم بأنعام وبنين . وجنات
 وعيون » . وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلى : كان من شأن دُعَيْمِيس الرَّمْلِ

التبدي الذي يُضرب به المثل ، فيقال : «أَهْدَى مِنْ دُعَيْمِيسِ الزَّمَلِ» ، لأنه لم يدخل أرضَ وَبَارِغِيْهِ ، فَوَقَّفَ بِالْمَوْسِمِ بعد انصرافه من وَبَارِ ، وجعل يُنْشِدُ :
 مَنْ يُعْطِنِي نَسَمًا ونَسَمِينَ نَعْجَةً هِجَانًا وَأُدْمًا أَهْدَى لَوْ بَارِ
 فلم يُجِبْهُ أحد من أهل الموسم إلا رَجُلٌ من مَهْرَةٍ ، فإنه أعطاه ما سأل ، وتَحَمَّلَ معه في جماعة من قومه بأهلهم وأموالهم ، فلما تَوَسَّطُوا الرمل طَمَسَتْ الْجِنُّ بَصَرَ دُعَيْمِيسَ ، واعتَرَنَتِ الصَّرْفَةَ ، فهَلَكَ هو ومن معه جميعا .

﴿ وَبَالَ ﴾ بفتح أوله : موضع في ديار بني تميم ^(١) ، قال جرير :

تلك المكارم يا فَرْزَدَقُ فاعْتَرِفْ لا سَوْقُ بِكَرِكَ يَوْمَ جَوْ وَبَالَ

﴿ حَرَّةُ الوَبْرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع .

﴿ وَبَعَان ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده عين مهملة ، على وزن فِعْلَان : موضع قد تقدم ذكره في رسم الحشا ورسم قُدْس ^(٢)

﴿ الوَتَاثِر ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع مذكور في رسم النقع ^(٣) .

﴿ الوَتِد ﴾ على لفظ واحد الأوتاد : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع ، وفي رسم مُعَبَّر ، ووَرَدَ في رجز أبي محمد الفَقْعَسِي : الوَتَاثِدُ . كأنه جمعٌ ونيدة ^(٤) ، قال :

(١) في معجم البلدان لياقوت : وبال : ماء لبني عبس . قال مساور :

فدى لبني هند غداة أقيتهم بجو وبال النفس والأبوان

(٢) في هامش ق بخط غير خط الناسخ : وقد رأيت من ضبطه : وبعان ، بالنون .

(٣) كان قبله رسم الوتر . وفي معجم البلدان لياقوت : الوتاثِر : موضع بين مكة والطائف .

(٤) وفي هامش ق : وقال أبو بكر بن دريد : الوتيدة : موضع بنجد . هكذا أورده بهاء

التأنيث . قال : وليلة الوتيدة لبني تميم [على بني عامر]

أَقْبَانٌ مِنْ خَوَيْنٍ فَالْوَتَائِدُ فِي صِرْمَةٍ وَأَبْنُقِي تَلَايِدُ^(١)
 ﴿الْوَتِيرُ﴾ بِكسر أوله ، على لفظ ضِدِّ الشفع . وهو موضع قِبَلِ حاجر ،
 قال الأعشى :

شَاقَتِكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَلُمَا بِالسَّطِّ فَالْوَتِيرُ إِلَى حَاجِرٍ
 فَرُكْنِي مِهْرَاسَ إِلَى مَارِدٍ فَقَاعٍ مَنفُوحَةٍ ذِي الْحَاثِرِ
 والحائر : بناء قد تقدم ذكره . ومِهْرَاسَ : جبل هناك . وهذا غير المِهْرَاسِ الذي
 قِبَلِ أَحَدٍ . وَمَارِدٍ : حِصْنٌ قد تقدم ذكره ، وهو الذي قيل فيه : « تَمَرَّدَ مَارِدٌ »
 وَعَزَّ الْأَبْلَقُ . وبينه وبين الأبلق ليلة ، وقد تقدم تحديدهما .

﴿الْوَتِيرُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه بعده باء وراء مهملة : موضع في ديار خَزَاعَةَ
 قد تقدم ذكره في رسم أدام ، وفي رسم فاثور ، وقد ذكرنا هناك تَبْيِيتَ كِفَانَةِ
 خَزَاعَةَ الْوَتِيرِ . وقال عمرو بن سالم الخَزَاعِيُّ يَشْكُو إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ صَدِيْعَهُمْ :

هُمْ يَبْيِئُونَا بِالْوَتِيرِ هُجْدًا وَقَتَّلُونَا رُكْمًا وَسُجْدًا
 نُمْتُ أَسْلَمْنَا وَلَمْ تُنْزِعْ يَدَا فَاَنْصُرْ هَذَاكَ اللَّهُ نَصْرًا أَبَدًا
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لَا نَصْرَ لِي اللَّهُ إِنْ لَمْ أَنْصُرْكُمْ . وقال أسامة
 ابن الحارث الهذلي :

وَلَمْ يَدْعُوا بَيْنَ عَرَضِ الْوَتِيرِ وَبَيْنَ الْمَنَاقِبِ إِلَّا الذَّابَا

(١) رواية البيت في ج :

أَقْبَانٌ مِنْ جَوَيْنٍ فَالْوَتَائِدُ فِي صِرْمَةٍ وَأَبْنُقِي قَلَانِدُ
 والصرمة : القطعة من الإبل . والقلائد : البدن التي جعل في أعناقها ما يشمر
 أنها من الهدى . وكانوا يجلدون الإبل ، فيعتمسون بذلك من أعدائهم . والقلائد :
 جمع تلبدة من الخيل أو الإبل ، وهي ما ولد عندك منها

الواو والثاء

﴿الْوَيْلُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .

الواو والجيم

﴿وَجَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، هو الطائف . وقد ذكرنا خبر الطائف في أول الكتاب ، ولم يُسَمَّ الطائف . وقد تقدم ذكر وَجَّ في رسم جِلْدَان ، قال النابغة :

أُنْهَدِي لِي الْوَعِيدَ بِيَطْنِ وَجِّ كَأَنَّ لَا أَرَاكَ وَلَا تَرَانِي

وَيْل : وَجَّ : هو وادي الطائف ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

إِنْ وَجًّا وَمَا يَلِي بَطْنَ وَجِّ دَارُ قَوْمِي رَيْدَةٍ وَرُنُوقٍ^(١)

رُنُوق : جمع رُنُقٍ [وهو الشَّرَف] . وفي كتاب رسول الله صلى الله عليه

وسلم للثَّقِيفِ : وثَقِيفُ أَحَقُّ النَّاسِ بِوَجِّ . وقال الفُتَيْي :

روى سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ ، عن إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَيْسَرَةَ قَالَ : سَمِعْتُ ابْنَ أَبِي سُوْبَدٍ

يَقُولُ : سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَقُولُ : ذَكَرَتِ الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ خَوْلَةَ بِنْتُ

حِكِيمٍ امْرَأَةَ عُمَانَ بْنِ مَظْمُونٍ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِنَّ آخِرَ

وَطْأَةٍ وَطِئَهَا اللَّهُ تَعَالَى بَوَجِّ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ : يَرِيدُ أَنْ آخِرَ مَا أَوْقَعَ اللَّهُ بِالْمُشْرِكِينَ

بَوَجِّ ، وَهِيَ^(٢) الطَّائِفُ . وَكَذَلِكَ قَالَ سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ : آخِرُ غَزْوَةٍ غَزَاهَا

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الطَّائِفُ وَحُتَيْنِ . وَهَذَا كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

(١) ج : بربوة ، في موضع : بريدة . بريد أن يلازم مرثمة ، لا يرومها أعداؤهم . أما

البردة فمن معانيها : الريح اللينة المبوب ، ومن معانيها أيضا الارتداد ، كأنه يريد

أن يلازم فيها سراعى إيلهم وماشيئهم ، لا يتكلفون معها رحلة إلى سراخ بعيدة .

(٢) ج : وهو .

الله عليه وسلم ، اللهم اشدد وطأتك على مضر . وحُنين : وادى الطائف . وقال غيره : إِنَّ وَجًّا مقدس ، منه عَرَجَ الرَّبُّ تبارك وتعالى إلى السماء حين قضى خلق السموات والأرض . قال محمد بن مهمل : سُمِّيَتْ بَوَاحُ بن عبد الحَيِّ من العالقة ، هو أول مَنْ نَزَّلَهَا .

﴿ وَجْدَةٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : حِصْنٌ من حصون خَيْبَرَ ، مذكور في رسمها ، وبأرض البربر أيضا وَجْدَةٌ ، على مثال لفظها .
﴿ الْوَجْرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مذكور في رسم القهر .

﴿ وَجْرَةٌ ﴾ بالراء المهملة ، قال الأصمعي : هو موضع بين مكة والبصرة ، على ثلاث مراحل من مكة ، طولها أربعون ميلا ، ليس فيها منزل ، فهي مَرَبٌّ للوَخْش . وقال الطوسي : وَجْرَةٌ : في طرف السَّيِّ ، وهي فلاة بين مَرَّانَ وذات عِرْق . وهي ستون ميلا ، يجتمع بها الوخْش ، لا ماء بها ، قال النابغة :
من وَخْشٍ وَجْرَةٍ مَوْنِي أَكْرِعُهُ طَاوِي الْمَصِيرِ كَسِيفِ الصَّنِيقِلِ الْفَرِيدِ
قال : وَبُرْزَى : « من وَخْشٍ خُبَّة » . وقال عُمَارَةُ بن عَفِيسَل : السَّيِّ =

ما بين ذات عِرْق إلى وَجْرَةٍ ، على ثلاث مراحل من مكة إلى البصرة ، دون رُكْبَةٍ ، على يسار طريق مكة لمن يخرج من ضَرْبَةٍ . وزعم عُمَارَةُ أَنَّ وَجْرَةَ ماء لبني سُلَيْمٍ ، على ثلاث مراحل من مكة ، كما قال الأصمعي ، وأنشد لجَدَّةَ :

حُمَيْتِ لَسْتُ غَدًا لَهْنٌ بِصَاحِبٍ بِحَزِيرِ وَجْرَةٍ إِذْ يَحْدُنَ عَجَالًا

الحَزِيرُ من الأرض : ما غَلِظَ واستَدَقَّ . وقال ابن حبيب : وَجْرَةٌ : من سائر ، وسائر : قريبٌ من عَيْنِ مَلٍّ . وقال غيره : وَجْرَةٌ يَأْزَاءُ غَمْرَةٍ ، عليها طريقُ جُجَّاجِ الكوفة والبصرة . وقال الحارث بن ظالم يمدح قُرَيْشًا :

مَلَانَ الْأَرْضَ مَكْرُمَةً وَخَيْرًا إِلَى مَا بَيْنَ وَجْرَةٍ فَالْجَنَابِ
وقال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ وَجْرَةٍ فَالْجَا وَاخْتَلَّ أَهْلُكَ بِالسُّخَالِ إِلَى الْقُرَى
الرَّجَا : مَوْضِع دَانَ مِنْ وَجْرَةٍ . وَالسُّخَالُ : مَوْضِع فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ بْنِ
زَيْدٍ مَنَاءٌ ، وَهُوَ مِنَ الْعَالِيَةِ .

﴿ وَجْمَةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ مِيمٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ
كُتْمَانَةٍ (١) .

﴿ وَجَجَى ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ مِيمٌ ، مَقْصُورٌ عَلَى وَزْنِ قَعْلَى : مَوْضِعٌ ،
قَالَ كَثِيرٌ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْنَ أَعْلَامَ ذِي دَمٍ وَذَى وَجَجَى أَوْ دَوْنَهُنَّ الدَّوَانِكَ
فَأُنْبَأُكَ أَنَّ وَجَجَى تَلَقَاءُ (٢) الدَّوَانِكَ . وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الْبُلَيْدِ (٣) ،
فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الواو والحاء

﴿ الْوَحَافُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْفَاءِ فِي آخِرِهِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُذَيْلٍ ، قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ عَرَوَيْ . وَقَدْ أَضَافَهُ لَبِيدٌ إِلَى الْفَهْرِ ، كَمَا مَضَى فِي رَسْمِ مُحَجَّرٍ ،
وَجَعَلَهُ الْمُخَبِّلُ مِنْ سَرَوْ حَمِيرٍ ، فَهُمَا إِذَنْ وَحَافَانُ . قَالَ الْمُخَبِّلُ يَهْجُؤُ بَنِي
عَبَّاسٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ :

(١) فِي مَعْنَى الْبِلَادِ لِبِاقُوتِ : وَجْهٌ : جَانِبُ فَعْرَى ، وَفَعْرَى : جَبَلٌ أَحْمَرٌ تَدْفَعُ شُعَابُهُ
فِي غَيْفَةٍ ، مِنْ أَرْضِ يَنْبَعِ .

(٢) ج : قَبْلُ .

(٣) أَنْظُرْ كَلَامَ الْمُؤَنِّفِ عَلَى الْبُلَيْدِ فِي رَسْمِ الْبَلَدَةِ .

أَيَا شَرٍّ حَتَّى بَيْنَ أَجْبَالِ طَيْهِ . وَبَيْنَ الْوَحَافِ السُّودِ مِنْ مَرْوٍ خَبِيرًا
وقد يريد بالوَحَاف : جمع وَخْفَةٍ ، لِيَتَخَصَّصَهُ السُّودُ ، وَالْوَحْفَةُ : صَخْرَةٌ
تَكُونُ فِي جَنْبِ الْوَادِي أَوْ فِي سَنْدٍ ، نَائِثَةٌ ^(١) سَوْدَاءَ .

﴿ الْوَحْفَانِ ﴾ عَلَى لَفْظِ تَنْثِيَةٍ وَخَفٍ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ عُقَيْلٍ . قَالَ مُزَاهِمُ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ مُصَرَّرَفٍ بْنِ الْأَعْلَمِ ، لِابْنِ عَمِّ أَبِيهِ الطَّمَّاحِ بْنِ عَامِرِ بْنِ الْأَعْلَمِ :

أَلْتَهَى أَبَاكَ فَلَمْ يَفْعَلْ كَمَا فَعَلُوا

أَكَلُ الذُّبَابِ مِنَ الْوَحْفَيْنِ وَالضَّرْبِ ^(٢)

﴿ الْوَحِيدِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَدَالٌ مَهْجَلَةٌ ، نَقَاً مِنْ أَنْفَاءِ
رَمْلِ الدَّهْنَاءِ ، وَهُوَ بِالْمَالِيَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْقَسْمَرِ ، وَفِي رِسْمِ
السَّكْرَمَلَيْنِ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

مَهَارِيسُ لَا قَتَ بِالْوَحِيدِ سَحَابَةً إِلَى أُمْلِ الْعَرَّافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ ^(٣)
الْأُمْلُ : جَمْعُ لُمَيْلٍ ، وَهُوَ حَبْلٌ طَوِيلٌ مِنْ رَمْلِ يَكُونُ مَيْلًا وَأَكْثَرُ

الواو والذال

﴿ ثَنِيَّةُ الْوَدَاعِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَنْ يَمِينِ الْمَدِينَةِ ^(١) أَوْ دُونِهَا . وَالثَّنِيَّةُ : طَرِيقٌ ،

(١) كَذَا فِي ق . وَفِي ج : ثَابِتُهُ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : الْوَحْفَةُ : صَخْرَةٌ فِي بَطْنِ وَادٍ
أَوْ سَنْدٍ ، نَائِثَةٌ فِي مَوْضِعِهَا ، سَوْدَاءُ . وَجَمْعُهَا : وَحَافٌ .

(٢) الذُّبَابُ : الْحُلُّ . وَالضَّرْبُ : الْعَصَلُ . وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ فِي ج .
لَمْ يَأْتِ أَبُوكَ فَلَمْ يَفْعَلْ كَمَا فَعَلُوا أَكَلُ الرِّيَابِ مِنَ الْوَحْفَيْنِ وَالضَّرْبِ
وَالرِّيَابُ : جَمْعُ رَبٍّ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ دَبٌّ كُلُّ ثَمَرَةٍ . أَيْ سَلَافَةٌ خَنَازِيرُهَا بَعْدَ
الْإِعْتِسَارِ وَالطَّبْخِ . وَقَدْ يَرِيدُ بِالذُّبَابِ الْفَنَمَ (انْظُرْ لِسَانَ الْعَرَبِ) .

(٣) الْمَهَارِيسُ : جَمْعُ مَهْرَاسٍ ، وَهِيَ الْإِبِلُ الشَّدِيدَةُ الْأَكْلِ ، الَّتِي تَقْضِمُ الْمِيدَانَ إِذَا قَلَّ
السَّكَلُ ، وَأَجْعَدَتِ الْبِلَادَ ، فَتَبْلُغُ بِهَا ، كَأَنَّهَا تَهْرَسُهَا بِأَفْوَاهِهَا . وَقِيلَ : هِيَ
الْإِبِلُ الشَّدَادُ . وَقِيلَ : الْجَسَامُ الثَّقَالُ ، سَمِيَتْ مَهَارِيسَ مِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا .

(٤) ق : مَكَّةَ . وَفِي هَامِشِي ق : وَذَكَرَ ابْنُ شَيْبَةَ فِي أَخْبَارِ الْمَدِينَةِ قَالَ : قِيلَ لَنَا =

في الجبل مخلوق ، فإذا مَوَّلَجَ وسُهِلَ فهو نَقَب . قال الشاعر :

طَلَعَ الْبَذْرُ عَلَيْنَا مِنْ تَنْبِيَاتِ الْوَدَاعِ
وَجَبَّ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعِي

وقال ابن مُقْبِل :

نَقَبُ الْوَدَاعِ فَالَصَّمَّاحُ فَكَّةٌ فليس بها إِلَّا دِمَالٌ وَنَحْرَبٌ^(١)
﴿وَدِج﴾ بفتح أوله ، على لفظ اسم العِرْق : اسم طريق^(٢) قد تقدم ذكره
في رسم ضمير .

﴿وَذَحَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، على وزن فَعْلَان :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿الْوَدَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل معروف^(٣) قَالَ اسْرُؤُ الْقَيْسِ
تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَدَتْ وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرُ^(٤)
يَصِفُ سَعَابَةَ . وقوله أشجذت : أى سكن مطرُها .

﴿الْوَدَاءُ﴾ بزيادة مدة على الذى قبله ، على وزن فَعْلَاء ، من ديار بنى تميم ،
قال جرير :

الذي صلى الله عليه وسلم قوله من خير ودمه المسلمون قد نكحوا نكاح المنة ؛
فلما كان بالثنية قال لهم : ودعوا ما بأيديكم ؛ فأرسلوه من . فسميت نفية الوداع .
ويقال إن اسمها جاعلى . وفي الهاشم أيضا : سميت نفية الوداع ، لأن النبي صلى الله
عليه وسلم ودع بها المقيمين بالمدينة ، في بعض مخارجه . قاله أبو القاسم الجوهري
في مسند الموطأ . والله أعلم .

(١) في هامش ق : أى صارت بها حروب .

(٢) اسم طريق : ساهلة من ج .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : ود : جبل قرب جفاف الصلبة .

(٤) ج : تظهر ، في موضع : تخرج . وتشكر : تحتفل وبفتد مطرها .

هل حَلَّتِ الوَدَّاءُ بعدَ حَلَّتْنَا أو أبكرُ البَكَراتِ أو تَفْشَارُ ؟

وهي كلها من منازل بني تميم .

﴿ وَدَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن قَعْلان : قرية من أمَّيات القرى ، قد تقدم ذكرها في رسم قُدُس ، وفي رسم هَرَشَى . والمسافة بينها وبين ما يليها مذكورة في رسم العقيق .

وحدث يعقوب بن حُمَيد قال : أقبلت من مكة ، فلما صِرْتُ بَوَدَّانَ لَقِيتُ سَفَرَاءَ من مُوَلَّدَاتِهَا ، فقلتُ : يا جارية ، مَا فَعَلْتَ نَعْمُ ؟ فقالت سَلِ النَّصِيبَ . تَرِيدُ قَوْلَهُ :

أَلَا تَسْأَلِ الْغَيَّاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْثَدٍ إِلَى النُّخْلِ مِنْ وَدَّانَ مَا فَعَلْتَ نَعْمُ
أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لَقِيتُهُمْ وَمَالِي بِهَا مِنْ بَعْدِ أَنْ فَارَقْتُ عِلْمُ
وَذَكَرَ إِسْحَاقُ الْمَوْصِلِيُّ أَنَّ هَذَا إِنَّمَا هُوَ لِعَبْدِ اللَّهِ أَبِي شَجَرَةَ السُّلَمِيِّ (١) ،

يُسَبِّبُ بَرْمَلَةَ بِنْتَ الزُّبَيْرِ بْنِ الْقَوَّامِ ، وَزَادَ فِيهِ :

أَبَا لَقَوْرٍ أَمْ بِالْجَلْسِ أَمَسَتْ وَأَيْنَمَا تَكُنْ دَارُهَا مَتَى فَذَكْرِي لَهَا سَعْمُ
زُبَيْرِيَّةٌ بِالْجَزْعِ مِنْهَا مَنَازِلُ وَبِالْعَرَجِ مِنْ أَدْنَى مَنَازِلِهَا رَسْمُ
فَإِنْ تَكُ حَرْبٌ بَيْنَ قَوْمِي وَبَيْنَهَا فَقَدْ تَرُنَّجَى مِنْ كُلِّ نَائِرَةِ سَلْمُ
أَتَرُكُ إِيَّانَ الْحَبِيبِ تَائِمًا أَلَا إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُوَ الْإِنَّمُ
وَزَادَ الْخُتَنَفُ بْنُ السَّجْفِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، فَبَلَغَتْ الْأَبْيَاتُ عَبْدَ اللَّهِ

(١) ق ، ج : ابن شجرة . تحريف . والصواب أنه عبد الله بن ربيعة بن عبد العزيز السلمي أبو شجرة ، أمه الحنساء . بنت عمرو بن السميد . (انظر الشعر والنساء لابن قتيبة) .

ابن الزبير، فأحضرَ قائِلَها وقال : أنت الذى نُشِبَ بأختِ أمير المؤمنين ،
وَضَرَبَ عُنُقَهُ .

وقال أبو الفتح : وَدَّان : قفلان من الودّ . فلا ينصرف ، لزيادة الألف
والنون ، أو قُفَّال من وَدَّنَ إذا لَانَ ، فلا ينصرف للتعريف والتأنيث .
وَوَدَّانُ : موضع آخر ، مدينة في بلاد البربر ، وهى من حَبْرَ بَرْقَة ، من
بلاد إفريقية ، يسكنها قوم من العرب ، بينها وبين قَصْرِ ابنِ مَيْمُونِ ستّة أيام ،
وقَصْرِ ابنِ مَيْمُونِ آخر عمل طرابُلُس .

﴿ وَدَعَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، [موضع ^(١)]
ذكره الخليل ، وأنشد للمعجاج :

بَيْضِ وَدَعَانَ بَسَاطِ سِيٍّ ^(٢)

﴿ الودّ كاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن قفلاء : ماء
قد تقدم ذكرها في رسم خنثى ، وفي رسم ضريبة ، قال ابن أحرر :
أَمْ كُنْتَ تَعْرِفُ آيَاتِ قَدْ جَمَلَتْ أَطْلَالُ إِلْفِكَ بِالْوَدِّ كَاءَ تَفْتَدِرُ

الواو والذال

﴿ وَذَفَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء ، معرفة لا ينصرف : موضع .
ذكره أبو بكر .

(١) زيادة عن ج . وفي معجم البلدان لياقوت : ودعان : موضع قرب ينبع موصوف
بكثرة البيض .

(٢) رواية البيت في الديوان :

فِي بَيْضِ وَدَعَانَ بَسَاطِ سِيٍّ

والبساط : الأرض : للبسطة الواسعة . والسى : السترة .

الولو والراء

﴿وَرَّافٌ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء في آخره : موضع ^(١) ، وهو مأسدة . قال قيس ابن الخطيم :

أَلْفَيْتُهُمْ يَوْمَ الْمَيْسَاجِ كَأَنَّهُمْ أُسْدٌ بَيْبِشَةٌ ، أَوْ بَغَابٍ وَرَّافٍ
﴿الْوَرَّاقُ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعَالٍ ، مذكور محدّد في رسم فَيْدٍ ؛
قال بشر :

قَوَافٍ عُرِّمْتُ لَمْ يَسْتَفِقُوا وَإِنْ حَلُّوا بَسَلَى فَالْوَرَّاقِ
﴿الْوَرَّاقَانِ﴾ على لفظ ثنية اللفي قبله ، هكذا ورد في شعر ابن مقبل ، وأظنه
أراد المتقدم الذكر ، فتحاه على ما تقدّم في عدة أشعار ، قال :
رَأَاهَا فَوَادِي أُمٍّ خَشَفٍ خَلَالَهَا بَقُورِ الْوَرَّاقَيْنِ السَّرَاهِ الْمُصَنَّفِ ^(٢)
﴿وَرَّثَانٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مثلثة ، على وزن فَعْلَانٍ :
مدينة قِبَلِ دَيْبِلَ ^(٣) .

﴿عَيْنٌ وَرْدَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، على وزن فَعْلَةٍ
جاء في الحديث أن عين وَرْدَةٍ هي الثَّنُور الذي فاض منه الطوفان ؛ فلا أدري
إن كان أريد به عين الوارد أو غيرها ^(٤) .

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) السراه : شجر تتخذ منه القسي . وقال في هامش ق تعليقاً على قوله « المصنف » :
تصفه أنه أورق بفضه دون بفض .

(٣) في معجم البلدان لباقوت : ورثان ، بالفتح ثم السكون ، وآخره نون ، والسلفي
يمرك الراء : بلد ، هو آخر حدود أذربيجان ، بينه وبين وادي الرس فرسخان .
وبين ورثان وبلقان سبعة فراسخ .

(٤) في هامش ق : بل عين الوردة غيرها ، هي على مقربة من الكوفة . وهناك =

﴿وَرِقَانٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده قاف ، على وزن فَعْلَان . وهو من جبال نِهَامَة . وَمَنْ صَدَرَهُ مُضْعِدًا مِنْ مَكَّةَ ، فَأَوَّلُ جَبَلٍ يَلْقَاهُ وَرِقَانٌ ، وهو كَأَعْظَمَ ما يكون من الجبال ، ينقاد من سَيَّالَة إِلَى الْمُتَعَشَّى ، بين العَرَج والرُّوَيْثَة ، فيه أوْشال وعيون عِذاب ، سُكَّانُهُ بنو أوس من مَزَيْنَة ، قومٌ صِدِّيقٌ وأهلُ يَسَّار . وفيه أنواع الشجر المثمر وغير المثمر ؛ فيه السَّمَّاق ، والقَرَط ، والرُّثْمَان ، والخَزَم ، وهو شجر يُشْبِه رَقَهُ وَرَقَ البَرْدَى ، وله ساقٌ كساقِ النخلة ، يتخذ منه الأَرَشِيَّة الجياد ، وأهلُ المجاز يسمون السَّمَّاقَ الضَّمْنَح ، وأهلُ الجندِ يسمونه القَرْن . وعن يمين وَرِقَانٍ سَيَّالَة والرُّوحاه والرُّوَيْثَة ، والعَرَجُ عن يساره . ويتصل بورِقَانٍ قُدس المتقدم ذكره ، وقال الأخوص :

وكيف تُرَجَّى الوصلُ منها وأصبحتُ ذَرَا وَرِقَانٍ دُونَهَا وَحْفِيرُ
ويخفف ، فيقال وَرِقَانٌ ، قال جَمِيل :

يا خَلِيْلُ إِنِّ بَثْنَةً بَأَتَ يَوْمَ وَرِقَانَ بِالْفُؤَادِ سَبِيًّا

ومن حديث وهب^(١) الذي يرويه من طريق درّاج ، عن أبي الهيثم ، عن أبي سعيد الخدري ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مَقْعَدُ الكافر من النار مَسِيرَة ثلاثة أيام ، وضِرْسُهُ مثلُ أُحُد ، وفَخِذُهُ مثلُ وَرِقَان .

==
قتل عكر عبيد الله بن زياد ، سليمان بن صرد الخزاعي ، أمير التوابين ، الذين خرجوا في الطلب بدم الحسين ، وقالوا : لا توبة لنا إلا أن نقتل أغصنافي المطلب بدمه ؛ وكانوا فهمن كتب إلى الحسين يسألونه القدوم إلى الكوفة . وكان على جيش ابن زياد شرحبيل بن ذي الكلاع . وكان سليمان ممن له حجة ، وكان خيرا فاضلا ذا دين وفسن ، وقتل وهو ابن ثلاث وتسعين سنة ، وشهد مع علي صفين ؛ وهو قتل حوشب ذا ظلم .

(١) ج : ابن وهب .

ومن حديث آخر: أنه عليه السلام ذكر غافلي^(١) هذه الأمة ، فقال : رجلان من مَرْبِنَة ، ينزلان جبلا من جبال العرب يقال له وِرْقَان .
﴿ ذُو وِرْلَان ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع وِرْل : وادٍ لبني سُلَيْم ، مذكور في رسم ظَلَم ، فانظره هناك .

﴿ الْوَرَيْقَة ﴾ على لفظ الذي قبله ، إلا أنه بالعين المهملة ، وهو جبل بناحية الدَّوْر^(٢) . قاله عُمارة ، وأنشد لجدّه جرير :
أُقيم أَهْلُكَ بِالسَّتَارِ وَأَضَعَدْتُ بَيْنَ الْوَرَيْقَةِ وَالْمَقَادِ حُمُول
قال : والمَقَادُ ، طريق الوريقة ، مَنْ أَمَّ فِيهِ الْقِبْلَةَ فهو مُصْعِد ، وَمَنْ أَمَّ الْعِرَاقَ فهو مُنْحَدِر .

﴿ الْوَرَيْقَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالقاف : ماء مذكورة في رسم جبلة .

الواو والشين

﴿ وَشَحَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، [مقصور]^(٣) ، على وزن فَعْلَى^(٤) ، رَكِيّ معروفة ، قد تقدم ذكرها في رسم سَجَى .
﴿ الْوَشَل ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر^(٥) .

(١) ج : عاقل . تحريف .

(٢) كان قبله رسم الوريقة . وفي معجم البلدان ياقوت : الوريقة : حزم لبني فقيم بن جرير بن دارم .

(٣) زيادة عن ج .

(٤) ضبطها ياقوت في المعجم : بالقصر ؛ وقال : من مياه عمرو بن كلاب ؛ وبالمد . وقال : ماء بنجد ، في ديار بني كلاب ، لبني فقيم منهم .

(٥) في هامش ق : وهذا الذي عن ابن المعتز بقوله :

اقرأ على الوشل السلام وقل له كل المثارب مذهبعت ذميم

وفد ذكر ياقوت هذه مياه يسمى كل منها الوشل .

﴿ الوَشْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بَنَجْد^(١) . وهو لريبعة بن مالك بن زيد مَنَاءَ بن تميم . وقد تقدم ذكره في رسم ثُرُمَداء ، وسيأتى في رسم يَنْزَب .

﴿ الوَشُوم ﴾ على لفظ جمع الذى قبله : موضع آخر ذكره أبو بكر^(٢) .

﴿ الوَشِيح ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وجيم : موضع تلقاء حَوْضَى^(٣) . قال ذو الرُّمَّة :

وقد جَعَلَتْ زُرْقُ الوَشِيحِ حُدَاتُهَا يَمِينًا وَحَوْضَى عَنْ شِمَالِ المَّرَافِقِ^(٤)

﴿ وَشِيح ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وعين مهملة [ماء^(٥)] لبنى سعد ، قد تقدم ذكره في رسم اللُّحْرُض^(٦) .

الواو والضاد

﴿ وَضًا ﴾ بفتح أوله ، مقصور على وزن فَعَلَ : موضع ، وقيل : وادٍ بَنَجْد .

﴿ وَضَاخ ﴾ بضم أوله ، وبالخاء المعجمة : موضع^(٧) قد تقدم ذكره في رسم أَضَاخ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : الوشم : موضع باليمامة ، يشتمل على أربع قرى ، وبين

الوشم وقراه مسيرة ليلة ، وبينها وبين اليمامة ليلتان .

(٢) ذكر ياقوت في المعجم . أن الوشوم تطلق على الوشم السابق ذكره .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : وشيح : موضع في بلاد العرب ، قرب الطال .

(٤) زرق الوشيح : مياهه الصافية .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) في هامش ق : قال ابن السيد رحمه الله : ويقال : وضيع ، بالسين غير معجمة .

(٧) في معجم البلدان لياقوت : وضاخ : جبل معروف .

﴿الْوَضَح﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع مذكور في رسم ضريبة^(١) .

الواو والطاء

﴿الْوَطِيح﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وحاء مهملة : حصن من حصون خيبر ، مذكور في رسمها . قال الحسن بن أحمد الهمداني : سُمي بالوطيح ابن مازن ، رجل من ثمود .

الواو والعين

﴿وُعَالَ﴾ بضم أوله : موضع^(٢) قد تقدم ذكره في رسم الحبي . قال جرير :
فلنيت العيس قد قطعت بركبٍ وعالاً أو قطعن بنا صوفاً
هكذا وقع : صوفاً ، ولا أعرف إلا صواما^(٣) .

﴿الْوَعْر﴾ بفتح أوله ، على لفظ نقيض السهل : وادٍ في ديار بني تغلب^(٤) ،
قد تقدم ذكره في رسم النبي ، قال الأخطل :
زَعَمْتُ بِيَطْنِ الْوَعْرِ أَنْ قَدْ مَنَعْتُمْ وَلَمْ تَمْنَعُوا بِالْوَعْرِ بَطْنًا وَلَا ظَهْرًا
وقال جميل :

أَنْتَى وَأَنْتَى مِنْكَ حَتَّى سَاكَنْ بِمُحْنُوبٍ وَعَرٍ وَالْجِبَالُ تَنْوُبُ^(٥)

- (١) في معجم البلدان لياقوت : الوضع : اسم ماء لأماس من بني كلاب . وقال أبو زياد : الوضع : لبني جعفر بن كلاب ، وهو في الحمى ، في شفه الذي يلي مهب الجنوب .
- (٢) في معجم البلدان لياقوت : وعال : جبل بسماعة كلب ، بين الكوفة والشام .
- (٣) الذي في ديوان جرير : صواما . والقصيدة ميمية . وصوام : بديار كلب .
- (٤) في معجم البلدان لياقوت : الوعر : جبل .
- (٥) ق : نيوب .

الواو والفاء

﴿الْوَفَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود : بلد مذكور في رسم شَمَاء .

﴿الْوَفْرَاءُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تَانِيث أَوْفَر : أرض معروفة ، قال الأعشى :

عَرَنَدَسَةَ لَا يَنْقُضُ السَّيْرُ غَرَضَهَا كَأَحْقَبَ بِالْوَفْرَاءِ جَائِبٍ مُكَدَّمٍ^(١)

الواو والقاف

﴿الْوَقْبَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده باء معجمة بواحدة ، مقصور ، قال

ابن دُرَيْد : وقد يَمْدُّ . هكذا ذكره يَاسْكَن ثَانِيه ، وأنشد :

أقول لَنَا قَبِي عَجَلَى وَحَنَتْ إِلَى الْوَقْبَى وَنَحْنُ عَلَى جُرَادٍ

وكان ابن الأنباري^(٢) يقول : الْوَقْبَى ، بِتَحْرِيكِ الْقَاف ، مقصورة

لَا تَمْدُّ^(٣) . قال أبو عبيدة : كانت الْوَقْبَى لِبَكْرِ عَلَى إِيَادِ الدَّهْر ، فقلبتهم عليها

بنو مازن ، بعون عبد الله بن عامر صاحب البصرة لهم ، فهي بِأَيْدِي بَنِي مَازِن^(٤)

إلى اليوم ، وكان بين بني شَيْبَانَ [^(٥) وبني مازن فيها حرب ، وَيُعْرَفُ يَوْمَ

الْوَقْبَى ، قُتِلَ فِيهِ جَمَاعَةٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ^(٥)] والشاهد لابن الأنباري قول أبي محمد

الْفَقْعَسِي :

فَالْحَزْمُ حَزَمَ الْوَقْبَى فَذَا الْحَصْرُ بِحَيْثُ يَلْقَى رَاكِسٌ سَلْعَ الشُّتْرِ

لَا يَصْحُحُ وَزْنُ الشُّطْرِ إِلَّا بِتَحْرِيكِ الْقَاف .

(١) ج : ينقص ، في موضع : ينقض : وفي ج : مكرم . تحريف . والأحقب : حمار

الوحش . والجأب : القليظ . والمكدم : الذي كدنته الوحوش ، أي عضته .

(٢) ج : ابن الأعرابي : تحريف .

(٣) ج : مقصور لا يمد . (٤) ج : فهي بأيدي مازن .

(٥-٥) ساقطة من ق .

﴿وَقَطَّ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم ضائع . والوقط : موضع يستنقع فيه الماء ، تُفخذ فيه حياض تمسك الماء ، واسم^(١) تلك المواضع أجمع وقط ، وهو كالوَجْد ، إلا أن الوقط أوسع ، والجمع : وقطان ووجدان ، قال المعجّاج :

وَأَخْلَفَ الْوِقْطَانَ وَالْمَاجِلَا

وقال الخليل : الوقط ، بالطاء المعجمة^(٢) : حوض له أعضاء^(٣) يجتمع فيه ماء كثير .

﴿وَقِيرَ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وراء مهملة : موضع قبل قدس ، قال أبو ذؤيب :

فَإِنَّكَ عُمَرَى أَيْ نَظْرَةَ نَاطِرٍ نَظَرْتُ وَقُدُسٌ دُونَنَا وَوَقِيرُ

﴿الْوَقِيطُ﴾ بالطاء المعجمة ، والطاء المهملة معاً ، على وزن فَعِيل : ماء لبني مُجَاشِعَ بأعلى بلاد بني تميم ، إلى بلاد بني عامر . وليس لبني مُجَاشِعَ بالبادية إلا زُرُودٌ والوقيط . قال جرير :

فَلَيْسَ بِصَابِرٍ لَكُمْ وَقِيطٌ كَمَا صَبَرْتُ لِسَوْءِ تَكَمِ زُرُودُ

وكانت في هذه المواضع حرب بين تميم وبكر في الإسلام . وفي البارع^(٤) :

(١) ق : ذلك . تحريف .

(٢) ذكره باقوت من أحمد بن محمد بن أخي الشافعي ، بالطاء المهملة . وفي هامش ق : أنشد أبو العلاء المرعي للمروم النيباني :

فَإِنَّ بَكَ فِي يَوْمِ الْوَقِيطِ مَلَامَةٌ فَيَوْمِ الْمَغَالِي كَانَ أُخْرَى وَالْوَمَا

وقال أبو العلاء : يوم الوقيط : يقال بالطاء والطاء .

(٣) أعضاء الحوض : ما يشد حوالبه من البناء . وفي ج : إخاذ ، في موضع : أعضاء .

والإخاذ : جمع الإخاذة ، وهو مصنع للماء يجتمع فيه .

(٤) البارع اسم كتاب أبي عليّ القالي في اللغة ، حمله معه إلى الأندلس .

الوقيمة : تكون في جبل أو صفا ، وعلى متن حَجَر ، في مَهْلٍ أو جَبَل ، فإذا عَظُمَتْ وجاوزَتْ حَدَّ الوقيمة ، تكون وَقِيظًا ، بالطاء المهملة . قال أبو علي : الوقِيط ، على مثال فَمِيل : النَّدِيرُ في الصَّفا ، وِجَاعُهُ ^(١) : الوقطان .

الواو والكاف

﴿ وَكَز ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة : موضع قد تقدم ذكره في رسم شَمَنْصِير ^(٢)

الواو واللام

﴿ الْوَلَج ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بـمـدـه جـيم ، ويقال : الْوَلَجَةُ ^(٣) ، بالهاء ، وهو موضع بالرمل معروف ، قد تقدم ذكره في رسم أَجَا . قال الراجز :
* دَعُوا الْحِدَادَ ^(٤) وَالْحَقُّوا بِالْوَلَجَةِ *
وجمه العَجَّاج فقال :

* أَوْ حَيْثُ كَانَ الْوَلَجَاتُ ^(٥) وَلَجَا *

﴿ الْوَلِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بـمـدـه ياء : موضع ذكره أبو بكر ^(٦) .

(١) ج : جمه . وما بمعنى واحد .

(٢) ذكره المؤلف في رسم الحشا ، ولم يذكره في رسم شمنصير .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : الولجة بأرض كسكر : موضع مما يلي البر . والولجة : ناحية بالمغرب من أعمال تاهرت . والولجة : موضع بأرض العراق ، عن يسار القاصد إلى مكة من القادسية . وكان بين الولجة والقادسية فيض من فيوض مياه الفرات .

(٤) ج : الجياد .

(٥) الولجات : كذا في ج ودويان العجاج . وفي ق : الولجات . نحرير .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : الولية : موضع في بلاد ختم .

الواو والنون

﴿وَنَعْمَانُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين هملة^(١) على وزن فَعْلَان : مذكور في رسم قُدس .

الواو والهاء

﴿وَهَبِينَ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعْلَيْن : رمل لبني تميم ، وَسَطُ الدَّهْنَاءِ ، قال ذو الرُّمَّة :

أَمْسَى بُوْهَبِينَ مَجَازًا لِمَرَّتِهِ من ذى الفوارس تَدْعُو أَنفَهُ الرَّبِّ^(٢)
 ذو الفوارس : جبل معروف ، والرَّبِّ : جمع رِبَّة ، وهى نبات الصيف ، مثل التَّنُّوم والرُّخَايى والحَلَب والمَكْر والقرنوة .

﴿الْوَهْطُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة ، قال القَتَيْبِيُّ^(٣) :
 الوَهْط : المكان المَطْمِن ، وبذلك سُمِّي مالُ عمر بن العاصي بالطائف .

وحدثني سُفْيَانُ بن عمرو بن دينار ، عن مولى لعمر بن العاصي : أن عمرًا
 أَدْخَلَ فى تَعْرِيشِ الوَهْطِ ألف ألف عود ، قام كلُّ عود بِدِرْهم ، فقال معاوية
 لَعَزُوا : مَنْ يَأْخُذْ مَالِ مِصْرَيْنِ يَجْعَلْهُ فى وَهْطَيْنِ ، وَيَصْلَى سَعِيرَ نَارَيْنِ .

(١) هملة : ساقطة من ج .

(٢) رواية الشطر الأول في الديوان : « أَمْسَى بُوْهَبِينَ مَرْتَادًا لِمَرْبِهِ » . وشرح فقال :
 لما جاء الحريف وساء حاله بالمكان الذى تصيف به ، خرج إلى ذى الفوارس ،
 واشتاق إلى الرب .

(٣) ج : القتيبي . تحريف .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الياء

الياء والمهمزة

﴿يَاجِج﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جِيَان ، الأولى مفتوحة ، وقد تكسر . قال أبو عُبَيْد^(١) : يَاجِج : وَاوٍ يَنْصَبُ مِنْ مَطْلَعِ الشَّمْسِ إِلَى مَكَّةَ ، قَرِيبَ مِنْهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ أَجَا . وَيَوْمَ يَاجِجٍ هُوَ يَوْمُ الرِّقْمِ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، لِأَنَّ الْمَوْضِعَيْنِ مُتَصِلَانِ ، قَالَ الشَّيْخُ .

من اللآئى ما بين الضَّرَادِ فَيَاجِجٍ

خَذَلَكَ أَنَّهُ قِيلَ الضَّرَادُ . وَقَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ يَذُلُّ أَنَّهُ قَبْلَ مُغْرِبٍ :
وَمَوْعِدُكَ الْبَطْحَاءُ مِنْ بَطْنِ يَاجِجٍ أَوْ الشَّعْبُ بِالْمَرْوَحِ^(٢) مِنْ بَطْنِ مُغْرِبٍ
وَذَكَرَ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ إِسْحَاقَ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ عُبَادَ عَنْ
أَبِيهِ عُبَادَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عَائِشَةَ ، قَالَتْ : لَمَّا بَعَثَ أَهْلُ مَكَّةَ فِي فِدَاءِ
أَسْرَائِهِمْ ،^(٤) بَعَثَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي فِدَاءِ أَبِي الْعَاصِ

(١) ج : أبو عبيدة . (٢) ق : ذى البروج .

(٣) كذا في ق و سنن أبي داود . وق ج : يحيى بن عباد ، عن عبد الله . تحريف .

(٤) (٤ - ٤) البارة : ساقطة من ج . وفي موضعها : بشوا .

ابن الربيع بقال . وذكر الحديث . وفيه : وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
زيد بن حارثة ورجلا من الأنصار ، وقال : كُونَا^(١) بَيْطُنَ يَأْجِجَ حَتَّى تَمُرَّ بِكَمَا
زَيْنَبُ ، فتصحباهما ، حتى تَأْتِيَا^(٢) بِهَا . وجمعه أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْلٍ وما حوله^(٣) فقال :
وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْيَأْجِجِ عَامِرًا بِكَلِّ شُرَاعِي^(٤) كَقَادِمَةِ النَّسْرِ

الياء والألف

﴿ يَأْفِج ﴾ : موضع مذكور في رسم مُحْيِيس
﴿ يَام ﴾ : خِلَافٌ من خَالِيفَ الْيَمِينِ لِمُحَمَّدَانِ ، قد تقدّم ذكرها في رسم صَيْلَعِ^(٥)

الياء والباء

﴿ يَيْة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده هاء التانيث^(٦) : قرية مذكورة في
رسم بَرْكِ^(٧)
﴿ يَيْرِين ﴾ ويقال : يَيْرُون ، على ما تقدّم في غير ما موضع^(٨) من الأسماء التو.^(٩)

(١) في : كُونُوا .

(٢) تَأْتِيَانِي : كذا في ج ، وسيرة ابن هشام (ج ٢ ص ٣٠٨ طبع الحلبي) . وفي
ق : تَأْتِيَا .

(٣) ج : بما حولها . (٤) أي رمح شراعي ، وهو الطويل .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : يام : اسم قبيلة من الين ، أضيف إليها مخلاف بالين ،
عن يمين صنعاء .

(٦) ضبطها لياقوت ضبط عبارة قال : بيت ، بالفتح ثم السكون ، والهاء المثناة من
فوقها : موضع في قول كثير : « إلی بیئت الی برك الفهاد » ثم ضبطه مرة ثانية كما
ضبطه البكري وأشد بيت كثير المذكور في بيت .

(٧) في هامش ق : يية وغليب : قريتان بين مكة ونبالة .

(٨) ج : يوضع . تحريف . (٩) التي : ساقطة من ج .

على هذا المثال ، وهو رمل معروف في ديار بني سعد من تميم . وقال أبو إسحاق
الخرنبي . وقد ذكرت ^(١) حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « شَفَاعَتِي لِأَهْلِ
الْكِبَاثِ مِنْ أُمَّتِي حَتَّى حَاءٍ » ^(٢) وَحَكَمَ : حَيَّانَ بِالْيَمَنِ ، فِي آخِرِ رَمْلِ يَبْرِينَ .
وهو ^(٣) على قوله من حَدِّ الْيَمَنِ ^(٤) : وَقَالَ الْحَطِيبَةُ :

إِنْ أَمْرًا رَهْطُهُ بِالشَّامِ مَنَزَلُهُ بِرَمْلِ يَبْرِينَ جَارٌ شَدَّ مَا اغْتَرَبَا
هَلَّا التَّمَسَّتْ لَنَا إِنْ كُنْتُ صَادِقَةً مَا لَا فَيْدُ سَكَنَتْنَا بِالْخَرْجِ ^(٥) أَوْ نَشَبَا
قَالَ : وَالْخَرْجُ ^(٥) : فِي الْبَيَامَةِ .

﴿ حَرَّةٌ يَبْلَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ يَفْعَلُ من بِلَى النَّوْبُ :
حَرَّةٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ الْحَرَارِ ، قَالَ سُحَيْمُ التَّعْبِدِ :
فَا حَرَّ كَتُّهُ الرِّيحُ حَتَّى حَسِبْتُهُ بِحَرَّةٍ يَبْلَى أَوْ بِنَخْلَةٍ نَاوِيَا
﴿ يَنْبِذُكُمْ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وباء أخرى : وَادٍ شَجِيرٌ قَبْلَ تَنْثِيثٍ ،
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ نُوَيْرٍ :

(١) ج : ذَكَرَ .

(٢) ج ، ق : بَاءٌ . تَحْرِيفٌ . وَفِي النِّهَايَةِ وَاللَّسَانِ : بِتَقْدِيمِ حَكَمٍ عَلَى حَاءٍ .

(٣) ج : فَهُوَ .

(٤) ظَهَرَ لَنَا مِنْ كَلَامِ الْمُبَكَّرِ وَيَاقُوتَ وَهَامِشٍ قِي وَتَاجِ الْعُرُوسِ وَالنِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ :
أَنْ يَبْرِينَ عِلْمٌ مُشْتَرَكٌ لثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ : الْأَوَّلُ فِي الْبَحْرَيْنِ أَوْ الْبَيَامَةِ ، وَهُوَ الَّذِي فِي
دِيَارِ بَنِي سَعْدِ مِنْ تَمِيمٍ . وَالثَّانِي فِي الْبَيْتِ كَمَا يُوْخَذُ مِنَ الْحَدِيثِ وَشِرَاحِهِ . وَالثَّالِثُ
فِي الشَّامِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ أَوْ حِمصَ ، وَهُوَ الَّذِي قِيلَ فِيهِ النِّمَانُ بْنُ بَشِيرٍ ، بَعْدَ
مَوْقِعَةِ صَرْحِ رَاهِطٍ . وَهَآكَ مَا فِي هَامِشٍ قِي ، قَالَ : وَيَبْرِينَ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
حِمصَ . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيْسَى فِي تَارِيخِ حِمصَ : وَفِيهَا قَتْلُ النِّمَانِ بْنِ بَشِيرٍ ؛
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا بَلَغَهُ وَقْعَةُ رَاهِطٍ وَهَزِيمَةُ الزُّبَيْرَةِ ، وَقَتْلُ الضَّحَّاكِ ، خَرَجَ نَحْوَ حِمصَ
هَارِبًا ، فَسَارَ لَيْلَةً مُتَعَبِرًا ، وَابْتَهَمَ خَالِدُ بْنُ خُلَيْدٍ الْكَلَامِيَّ فَيَسَّرَ خَفَافًا مَعَهُ مِنْ أَهْلِ
بَصْرَ ، فَلَمَّحَهُ هُنَاكَ وَقَتْلَهُ ، وَبَعَثَ بِرَأْسِهِ إِلَى صُرَّوَانَ .
(٥) قِي : الْحَرْجُ ، بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ . تَحْرِيفٌ .

إِذَا شِئْتُ غَنَنْتِي بِأَجْزَاعِ بَيْشَةٍ أَوْ الْجَزْعِ^(١) مِنْ تَهْلِيثٍ أَوْ مِنْ يَبْنَمَا
وَذَكَرَ سَيْبَوَيْهِ فِي الْأَبْنِيَةِ أَبْنَمَ بِالْهَمْزِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْنَعْلَ ، وَهِيَ لَفْطَانٌ فِيهَا ، الْهَمْزَةُ
وَالْيَاءُ ، كَمَا هِيَ فِي يَلْنَمَ . وَلَمْ يَذَكَرْ سَيْبَوَيْهِ فِيهِ الْيَاءُ .

الياء والتاء

﴿ يَتَرَبُّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة . قَالَ قُطْرُبٌ : هِيَ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْوَشْمِ . وَقَالَ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ :
يُقَالُ : يَتَرَبُّ وَاتَرَبُّ بِالْهَمْزَةِ^(٢) ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَقَانَ لَحَى اللَّهِ رَبُّ الْعِمَادِ جُنُوبَ السَّخَالِ إِلَى يَتَرَبِّ
لَقَدْ شَطَّ حَتَّى يَجْزَعَ الْأَعْرَ حَيًّا تَرَبَّعَ بِالشَّرْبِ
وَالسَّخَالِ : بِالْمَالِيَةِ . وَيُقَالُ : يَتَرَبُّ : أَرْضُ بَنِي سَعْدِ . قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ
الْمَكْلَبِيُّ يَرَى أَخَاهُ الْحَارِثَ بْنَ تَوَلَّبٍ :

لَا زَالَ صَوْبٌ مِنْ رَيْعٍ وَصَيْفٍ يَجُودُ عَلَى حِسَى النَّمِيمِ فَيَتَرَبِّ
وَوَاللهُ مَا أَسْقَى الدِّيَارَ لُحْمَهَا وَلَكِنِّي أَسْقِيكَ حَارِ بْنَ تَوَلَّبٍ
وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَنْشُدُ قَوْلَ عَلْقَمَةَ^(٣) :

وَعَذَتْ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةَ مَوَاعِيدَ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ بِيَتَرَبِّ
وَقَالَ : بِيَتَرَبِّ خَطَأً . وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ :

يَا دَارَ سَلَمَى عَنْ يَمِينِ يَتَرَبِّ بِجُجُبٍ أَوْ عَنْ يَمِينِ جُبُجٍ

(١) ج : النخل .

(٢) ج : بالهمز . وفي هامش ق : إنما يقال هذا في مدينة التي صلى الله عليه وسلم .

قال الفراء : فصل يترى وأثرى ، منسوب إلى يترب . وإنما فتحوا الراء استيعاشاً

لنوال الكسرات . وأنشد : «وأثرى سنخه مرصوف» أي مشدود بالمرصاف .

(٣) نسب أبو عبيدة البيت للأشجعي ؟ ولكن ابن منظور نسب في اللسان لعلقة .

جَبَّجَب : ماء بَبْتَرَب . وقال ابن دُرَيْد : اختلفوا في عُرْقُوب ، فقيس : هو من الأوس ؛ فيصح على هذا أن يكون « يَبْتَرَب » . وقيل : هو من الماليق ، فعلى هذا القول إنما يكون « يَبْتَرَب » لأن المالقة كانت من اليمامة إلى وبار ، وَيَبْتَرَب هناك . قال : وكانت المالقة أيضا بالمدينة . هكذا قال في باب « بججج » . وقال في باب « بتر » ^(١) ، عُرْقُوب بن مَعْبَد ، ويقال : مُعْبِدٌ مِنْ بَنِي عَبْشَمَس ^(٢) ابن سعد . قال : ويقال : يَبْتَرَب : أرض بني سعد . وقال غيره : عُرْقُوب : جبل مُكَلَّلٌ بالسحاب أبدا لا يعطر

الياء والياء

^(٣) ﴿ يَبْتَرَب ﴾ : مدينة النبي عليه السلام ، قد تقدم ذكرها . سُمِّيَتْ يَبْتَرَب ابن قانية من بني إرم بن سام بن نوح ، لأنه أول من نزلها . قال النبي صلى الله عليه وسلم ، تُسَمَّوْنَهَا ^(٤) يَبْرَب ، ألا وفي طيبة . كأنه كَرِهَ أن تُسَمَّى يَبْتَرَب ، لما كان من لفظ التثريب .

﴿ يَبْتَقِب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ^(٥) ، وباء معجمة

(١) ج : بتر ، بالياء المثلثة من فوق . (٢) بني : ساقطة من ج .

(٣) سقط من ق من أول حرف « الياء والياء » إلى قوله في رسم « يرهم » : « وبراء مهلة » . ويشمل ذلك رسوم : يَبْرَب ، وبثق ، وبثلت ، وبخطوط ، وبعموم ، وبدوم ، وبذبل ، وأول رسم يرهم . وكلها مثبت في ج ، ونور عثمانية . وفي هامش راغب باشا أمام رسم يَبْرَب :

كان أهل يَبْرَب يَبْتَرَب ، وكانوا جماعا من اليهود ، وكان فيهم الفسوف والثروة على بطون اليهود كلها . وقد بادوا فلم يبق منهم أحد يعرف . وكانت يَبْرَب أم قرى المدينة ، وهي ما بين طرف قناة إلى طرف الجرف ، وما بين المال الذي يقال له البرنى إلى زباله . وكان لهم خمسة عشر أهلًا .

(٤) نور عثمانية : يسمونها .

(٥) قال ياقوت في المعجم : بقب : موضع بالبادية .

بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الفراء . وقال النابغة :

أَرْتَمَا جَدِيدًا مِنْ سَعَادَ تَجَنَّبُ حَفَّتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَتَنَبَّ (١)

روضة الأجداد : موضع معروف ، نُسِبَ إلى أجداد هناك ، جمع جذ ، وهي آثار مما حوت عاد ، وكذلك الخليفة (٢) والقليب . وفي نُسخَتِي من كتاب التين للنقولة من كتاب أبي إسحاق الزجاج ، المقروءة على أبي جعفر النحاس : يَتَنَبُّ ، بضم القاف . وقد صحَّح ابن التراس عليها .

﴿ يَثَلَّث ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وثاء أخرى مثناة : موضع قد تقدم ذكره في رسم البدي .

الياء والحاء

﴿ يَخْطُوط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاءان مُهْمَلَتَان ، على وزن يَفْعُول : اسم واد : قال الراجز :

فَا أَبَالِي يَا أَخَا سَلِيلٍ أَلَا تَقَشَّى (٣) جَانِبِي يَخْطُوطِ

﴿ يَحْمُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل مذكور في رسم الحشاك (٤) .

(١) ذكر ولیم آلورد في القدر الثمن بيت النابغة ، في الشعر المنحول المنسوب إليه . وذكره بينا آخر .

(٢) نور عثمانية : الخليفة ، بالحاء المهملة .

(٣) كذا في نور عثمانية . وفي ج : تعشى ، بالعين المهملة .

(٤) في هامش راغب باشا : الصفاي : اليعوم : جبل بمصر ؛ قال كثير :

إِذَا اسْتَفْشَتِ الْإِخْوَانُ أَجْدَادَ شَتْوَةٍ وَأَصْبَحَ يَحْمُومٌ بِهِ التَّلَجُّ جَامِدٌ

واليعوم : ماء غربي للنيشة . وقال أبو زياد : اليعوم : جبل طويل في ديار الضباب .

قال الراعي :

فَأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُومُهُمْ بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّ كَنْ أَضْرَعَا
يَحْتُ بِهِنَّ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَانُ جَبَّارًا بَعَيْنَيْنِ مُكْرَعَا
أَضْرُعُ : قارات بنجد . وقال خالد : أكنيات صِنَار . وَرَّ كَنْ : أى جَعَلْنَهَا
حِيَالًا أَوْ رَاكِبِينَ . وَعَيْنَانِ : مكان يشق البحرين ، كثير النخل ، قد تقدم
ذكره . وانظر أذرْعًا بالذال فى رسم أكباد .

وقال الخرجي : اليَحْمُومُ : جبل بمصر . وروى من طريق أبى قُبَيْلٍ عن
عبد الله بن عمرو ، أنه سأل كَتَبَانِ عَنِ الْقَطْمِ : أَمْلَعُونَ هُو ؟ قال : ليس بملعون :
ولسكنه مقدس : من القصير إلى اليَحْمُومِ .
وَرَوَى فِي شِعْرِ هُذْبَةَ بْنِ خَشْرَمِ الْيَحَامِيمِ ، عَلَى لَفْظِ جَمْعِ يَحْمُومٍ . قالوا :
وهو موضع قَبْلِ حِجْرِ ثَمُودَ . قال هُذْنَةُ :

ذَكَرْتُكَ وَالْيَيْسُ الْمَرَا قِيلُ تَعْتَلِي بِنَا بَيْنَ أَطْرَافِ الْيَحَامِيمِ وَالْحَجَرِ

الياء والدال

﴿ يَدُومٌ ﴾ على لفظ المضارع مِنْ دَامَ : جبل فى بلاد مَرْيَنَةَ ، مذكور فى رسم
رَيْمٍ ، وفى رسم أَمْلَاح . وقال الراعى :

وَفِي يَدُومٍ إِذَا اغْتَبَرْتُ مَنَاكِيبَهُ وَذِرْوَةَ الْكَوْزِ عَنْ مَرْوَانَ مُقْتَرَلُ

الياء والدال

﴿ يَذْبُلُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : بعده بَاءٌ مَعْبُجَةٌ بِوَاحِدَةٍ . قال يعقوب :
يَذْبُلُ : جَبَلٌ . طَرَفٌ مِنْهُ لَبْنَى عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ ، وَيَقْبَتُهُ لَبَاهِلَةٌ مَثْلُ

وعراض قال يعقوب : ويقال له : يَذْبُلُ الجُوع ، كأنه أبدًا مُجْدِب . وقد تقدم ذكره في رضم الرِّيَّان . وقالت الخنساء :
أخو الجودِ معروفُ له الجودُ والنَّدَى حَلِيفانِ ما قامتِ تَعَارُ- وَيَذْبُلُ
تَعَارُ : جبل يَلِي ذِفَانًا للتعهد ذِكره .

الياء والراء

﴿ الْيَرَاعَة ﴾ على لفظ اسم الفَصَبَة : موضع معروف ، قال المُثَقَّب :
على طُرُقٍ عند الْيَرَاعَةِ تَارَةٌ تَوَلَّى شَرِيمَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا
الشَّرِيم : الساحل .

﴿ يَرَامِل ﴾ بضم أوله : بلد ^(١) . قال ابن مُقْبِل يَصِفُ حِمَارًا :

مِمَّا يَقِيظُ بِأَطْرُبٍ فَيَرَامِلِ

الْيَرَاهِقُ ﴿ بضم أوله : بلد : روى أبو عبيدة بَيَّنْتَ امرئُ الْقَيْسِ :
تَصَيَّدُ خِزَانِ الْيَرَاهِقِ بِالضُّحَى ^(٢) وقد جَحَرَتْ مِنْهَا ثَعَالِبُ أَوْزَالِ
﴿ يَرْبِغ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، وغين معجمة :
موضع قد تقدم ذكره في رسم فَدَك ^(٣) . قال الشَّنْفَرِيُّ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : يرامل : واد .

(٢) الرواية المشهورة عن الأصمعي : تحطفت خزان الشربة بالضحى . وفي القند
الثمين : خزان الأنيم .

(٣) حدد البكري في رسم فدك بربغ ، فقال : قرية لولد الرضا ، كثيرة الناكهة
والعيون . وهي على بعد عشرة أميال من فدك . وفي معجم البلدان لياقوت :
ربغ : موضع في ديار بني تميم ، بين عمان والبحرين . وفي هامش ق : قد تقدم
له أن البدع أرض من فدك . ويبدو لنا أن كاتب هذه العبارة ، يظن أن ربغ
قد تصحف على البكري ، وأن أصله لفظ « البدع » .

كَانَ قَدْ فَلَا يَغْرُوكَ مِنِّي تَمَكَّنِي سَلَكَ طَرِيقَيْنِ يَرْبَعُ فَالْسَرْدُ
وَقَالَ رُوْبَةُ :

فَاعْسِفْ بَنَاجٍ كَالرَّبَاعِ الْمُشْتَنِى بَصُلْبِ رَهْبَى أَوْ جَمَادِ الْيَرْبِغِ^(١)
﴿ يَرْمَرَم ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ^(٢) وَبِرَاءِ مَهْمَلَةِ أُخْرَى بَيْنَ الِثَّمِينِ : جَبَلِ^(٣) قَدْ
تَقْدُمُ ذِكْرَهُ فِي رَسْمِ هَدَانَيْنِ ، قَالَ حَسَّانُ :

وَلَوْ وُرِنْتَ رَضْوَى بِحِلْمِ مَرَاتِنَا لَمَالَ بَرَضْوَى حِلْمُنَا وَيَرْمَرَمُ
﴿ الْيَرْمُوك ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ خَمَّانٍ .
وَبِالْيَرْمُوكِ التَّمَقَّى جَمْعُ الرُّومِ الْأَعْظَمِ وَالْمُسْلِمُونَ ، وَأَمِيرُهُمْ أَبُو عُيَيْدَةَ وَمَعَهُ خَالِدُ بْنُ
الْوَلِيدِ ، فَبَرَزَ مِنْهُمْ رَجُلٌ عَظِيمُ الشَّانِ ، فَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : مَنْ يَبْرُزُ إِلَيْهِ ؟ فَبَرَزَ
إِلَيْهِ قَيْسُ بْنُ هُبَيْرَةَ بْنِ الْمَكْشُوحِ ، فَطَعَنَهُ فَأَذْرَاهُ^(٤) عَنْ فَرْسِهِ ، فَنَادَى أَبُو عُيَيْدَةَ
فِي النَّاسِ : وَاللَّهِ مَا بَعْدَهَا إِلَّا النُّصْرُ ، فَاحْمِلُوا . فَحَمَلُوهَا ، وَكَانَتِ الدَّبْرَةُ
عَلَى الرُّومِ ، فَقُتِلَ مِنْهُمْ سَبْعُونَ أَلْفًا . وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا تَقْتِيدُوا لِلثَّبُوتِ ، فَلَمْ يَنْجِ
مِنْهُمْ إِلَّا أَقَلٌّ مِنَ الثَّلَاثِ ، فَلَمْ يُقْتَلْ فِي وَقْعَةٍ مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ^(٥) إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ،
أَكْثَرَ مَنْ قَتَلَ الْيَرْمُوكَ . وَقَالَ قَيْسُ [بْنُ هُبَيْرَةَ] بْنِ الْمَكْشُوحِ :

جَلَمْنَا الْخَلِيلَ مِنْ صَنْعَاءَ تَرْدِي بِكُلِّ مُدَجَّجٍ كَاللَّيْثِ حَامٍ

(١) ج : كالرباع . وفي ق كالرباع ، تحريف عما أنبتناه من الناج ومجموع أشتار
العرب . والرباع : الفرس الذي ألقي ربايعته : (سنه) . والمشتني : المارق
السكران ، والذي نفقت سنه . قال في الناج : وبهما فسر قول رُوْبَةُ : والجماد ،
بالكسر : جمع جمد ، بالتحريك ، وهي الأرض الغليظة (عن الناج) .

(٢) إل هنا ينتهي الساقط من ق .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : يرمزم : جبل في بلاد قيس .

(٤) ج : فأرداه . (٥) ج : أهل الدهر .

إلى وادى القرى فديار كَلْب^(١) إلى اليرموك بالبلد الشام.
 ﴿يَرْنَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون ، مقصور : موضع قد تقدم ذكره فى رسم تَرْنَى^(٢) .
 ﴿اليريض﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء أخرى ، وضاد معجمة : موضع^(٣) قد تقدم ذكره فى رسم البدي .

الياء والزاي

﴿يَزَن﴾ بفتح أوله وثانيه : بلد^(٤) . وأصله يَزَانُ ، بالهمزة ، ومعناه : الثقل .
 وإليه أُضيفَ ذُو يَزَنَ الحِمَيْرَى ، وكانت الرماح تُعْمَلُ هناك ، فى النسب إليه [أربع لغات]^(٥) يَزَانَى وَأَزَانَى ، وعلى تخفيف الهمزة يَزَنَى وَأَزَنَى . ذكر ذلك الخليل فى باب لُكْع .

الياء والسين

﴿اليسْتَمُور﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة بائنتين من فوقها مفتوحة ، وعين مهملة ، وواو ، وراء مهملة ، على وَزْنِ يَفْتَمُول^(٦) ، ولم يأت فى الكلام على هذا البناء غيره . وهو موضع قَبْلَ حَرَقِ المدينة ، كثير العِصَاهُ ،

(١) ج : فديار بكر .

(٢) فى معجم البلدان لياقوت : يرنى : قيل هو واد بالحجاز ، يسيل إلى نجد . وقد ذكر يرنى مع تاراه ، وتاراه شامية ، ولعله موضع آخر .

(٣) فى معجم البلدان لياقوت : يريض : موضع بالشام .

(٤) فى معجم البلدان لياقوت : يزن : واد باليمن .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) فى هامش ق : وزن فملول ، على مثال عُضْرَفُوط .

مُوحِشٌ بعيد ، لا يكاد يدخله أحد ، قال عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :
 أَطَفْتُ الْآمِرِيَّ بِصُرْمٍ سَلَمَى ^(١) فطاروا في بلاد اليَسْتَمُورِ
 أى تَنَزَّلُوا حَيْثُ لَا يُعْلَمُ وَلَا يُهْتَدَى لِمَوَاضِعِهِمْ . وقال أبو حنيفة : اليَسْتَمُورُ
 شَجَرٌ ، ومساويكه أشدُّ المساويك إنقاةً للشَّغَرِ وتبييضاً ، وفيه شيء من صرارة ،
 ومنايته بالسَّراة . وأنشد لِعُرْوَةَ :

فطاروا في بلاد اليَسْتَمُورِ

﴿ يُسْرٌ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده راء مهملة ^(٢) . وهو دَخَلَ لِبْنِي يَرْبُوعٍ
 بِاللَّهْنَاءِ ، وقال بمقوب : بالحزن ، وأنشد لَطَرَفَةَ :

أَرْقَى الْعَيْنَ حَيَالٌ لَمْ يَقْصُرْ طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسْرِ
 وفي شعر الحَظِيئَةِ : يُسْرٌ : ماله دون زُبَالَةٍ ، قال :

عَطَفْنَا الْعِتَاقَ الْجُرَدَ حَوْلَ نِسَانِكُمْ هِيَ الْخَلِيلُ مُسْتَقَاهَا زُبَالَةٌ أَوْ يُسْرٌ

وقال عدى بن زيد :

مَرَّ عَلَى حُرِّ السَّكْنَبِ إِلَى لَيْئَةٍ فَاغْتَالَ الطَّرَاقَ يُسْرُ
 لَيْئَةٍ : عن يمين زُبَالَةٍ . والطَّرَاقُ : جمعُ طَرِيقٍ . واغْتَبَالُهُ لَهَا : مَلَّوهُ إِيَّاهَا بِمَاهِهِ .
 وقد خَفَّفَهُ جَرِيرٌ ، فقال :

فَمَا شَهِدَتْ يَوْمَ الْغَبِيطِ مُجَاشِعٌ وَلَا نَقْلَانَ الْخَلِيلِ مِنْ قُلَّتِي يُسْرٍ ^(٣)

وقال جرير أيضاً :

لَمَّا أَتَيْنَا عَلَى حَطَّابَتِي يُسْرٍ أَبْدَى الْهَوَى مِنْ ضَمِيرِ الْقَلْبِ مَكْنُونًا
 حَطَّابَتَاهُ : أَجْعَتَانِ بِهِ ، فِيهِمَا عِضَاهُ .

(١) في هامش ق : في شعره : الآمرين . وهي مثل رواية ج .

(٢) بعده راء مهملة : ساقطة من ج . (٣) الديوان : ص ٢٧٨ .

﴿ يَسْنُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ذكره أبو بكر .

الياء والشين

﴿ قَصْرَ يَشِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء أخرى ، وعين مهملة : قصر بَذَمَارِ هَمْدَان^(١) من اليمَن ، يُنسَب إلى يَشِيع بن رِثَام بن نَهْفَانَ^(٢) من هَمْدَان . وإلى رِثَام نسب تَحْفِيد رِثَام^(٣) ، الذي كانوا يحجونه .

الياء والعين

﴿ يَغَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل بالحجاز في ديار بني خُثَيْم من هَذِيل . قال ساعدة بن العجلان :
تَرَكَتْهُمْ وَظَلَّتْ بِحَيْرِ يَغَرٍ وَأَنْتَ زَعَمْتَ ذَوْخَبِ مَعِيدٍ^(١)
وقال عمرو بن كلثوم :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ جَنْبِ أَرِيكِ إِلَى الْقَنْعَاتِ مِنْ أَكْنَافِ يَغَرٍ
﴿ الْيَعْمَرِيَّة ﴾ كأنها منسوبة إلى يَعْمر : اسم رجل : موضع كانت فيه حرب
من حروب داحس^(٥) .

(١) ج : بديار همدان . وقد ذكره الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني في كتابه الإكليل (ج ٨ ص ١١٤ طبعة السكرتلي) ، وحدده بأنه في ظاهر البون من أرض همدان .

(٢) ج : نهفان . تحريف .

(٣) عَفَد : كذا في الإكليل لاهمداني (٨ : ١٧) وفي الأصول : محفر . ورثام : بالمهمز في الأصول ، وبالياء في الإكليل .

(٤) في هامش ن : الجر : هو سفح الجبل . وفي معجم البلدان لياقوت : معيد : أي معناد .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : اليعمرية : مائة بواد من بطن نخل ، من الشربة : لبن تعلية .

﴿يَعْمَلَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبال مذكورة في رسم الرَبْدَةِ
ورسم سُنْبِلَةٍ

الياء والفاء

﴿ذَوَيْقَنَ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، قال أبو عُبَيْدَةَ : هو ماء . وقال أبو حاتم : هو
موضع . قال : وأظنُّهُ بالقاف : ذَوَيْقَنَ ، قال ابن مُقْبِلٍ :
قد فرَّقَ الدهرُ بين الحَيِّ بالظَّعن . وبين أهواءِ شِرْزِي يومَ ذِي يَقَنِ

الياء والكاف

﴿يَكْسُومَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع ذكره
أبو بكر .

الياء واللام

﴿يَلْبَنَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة .
قال ابن حبيب : يَلْبَنُ على ليلةٍ من المدينة^(١) وقد تقدّم ذكره في رسم الذَّقِيعِ .
وقالت خنساء ترثني ضحرا :

فَإِنْ فِي الْعَقْدَةِ^(٢) مِنْ يَلْبَنٍ عِزَّ الشَّرَى فِي الْقُلُصِ الضَّرِّ

﴿يَنْبُوْنَةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء ، وواو ونون ، على وزن

(١) في معجم البلدان لياقوت : يلبن : جبل قرب المدينة . وقال ابن السكيت : يلبن :
ثقت عظيم بالقيح ، من حرة سليم ، على مرحلة من المدينة . وقيل : هو
غدير المدينة .

(٢) في هامش ق : العقدة : تكون من الشجر . وهي البقعة الكثيرة الشجر : منها
حمض ، ومنها خلة ، ومنها عضاء .

يَقُولُ : اسم بئر . حكى أبو عمر عن بعض الأعراب أنه قال : أنيتُ بِلَبُونَةٍ ، فما وجدتُ فيها قَلَصَةً ماء . والقَلَص : من الأضداد ، وهو قلة الماء وكثرته .

﴿ يَلْنَح ﴾ : بالخاء المعجمة ، والعين المهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ يَلْمَقَة ﴾ : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الميم أيضا ، بعدها قاف مخففة ، وهاء التانيث : من مَصَانِعِ الجِنِّ ، التي بَنَتْهَا الجِنُّ على عهد سليمان عليه السلام ، وكذلك سَلْحِينُ وَبَيْنُونُ وَعُذْدَانُ ، لم يرَ الناسُ مثلها ، هدمتها الحَبَشَةُ إذ غلبت على اليَمَن . قال الجَمْعَرِيُّ :

هَوْنَكَ لَيْسَ يَرُدُّ الدَّمْعُ مَا قَاتَا لَا تَهْلِكِي جَزَعًا فِي إِثْرِ مَنْ مَاتَا^(١)
أَبْعَدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنٌ وَلَا أَنْزُ وَبَعْدَ سَلْحِينَ بَيْنِي النَّاسُ أَبْيَاتَا

وقيل : إنما سُمِّيَ هذا الموضع يَلْمَقَة ، على وزن يَعْمَلَة ، باسم بَلْقِيسَ بنتِ هَدَّادِ ابنِ شَرْحَبِيلِ بنِ خَبِيلِ بنِ الحارثِ الرائي ، صاحبة سليمان ، اسمها يَلْمَقَة ، على وزن يَعْمَلَة^(٢) . وقال الهمداني : وتفسيره : زُهْرَة ، لأن اسم الزُهْرَة في لغة جَمْعَرٍ : يَلْمَقَة وأَلْمَقُ ، واسم القمر : هَيْس^(٣)

﴿ يَلْمَلَم ﴾ : بفتح أوله وثانيه ، جبل على تِلْكَتَيْنِ من مكة ، من جبال تِهَامَة ، وأهل كِنَانَة ، تنحدر أوديته إلى البحر ، وهو في طريق اليمن إلى مكة ، وهو مِيقَاتُ مَنْ حَجَّ مِنْ هُنَاكَ . ويقال : أَلْمَلَمَ بالهمز ، وهو الأصل ، والياء بدل من الهمزة . وقد تقدم ذلك في حرف الهمزة . وقال طَنْقِيل :

(١) رواية البيت في ج :

هَوْنًا فَلَيْسَ يَرُدُّ الدَّمْعُ مَا قَاتَا لَا تَهْلِكِي أَسَفًا فِي إِثْرِ مَنْ مَاتَا

(٢) ج : هداد بن شرح . وفي الإكليل للهمداني (١٠ : ٢٢) ابنة الهمداني أبي شرح

(٣) على وزن يَعْمَلَة : ساقطة من ج . (٤) ج : هيس . ولم نثر عليها .

وَسَلْمَةَ تَنْضُو الْجِيَادَ كَانَهَا رَدَاةٌ نَدَّتْ مِنْ فُرُوعٍ يَلْتَمِ (١)
وقال ابن مقبل :

تراعى عَنُودًا فِي الرِّيَادِ كَانَهَا (٢) سُهَيْلٌ بَدَا فِي عَارِضٍ مِنْ يَلْتَمَا
يَلِيلٍ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء أخرى مفتوحة . قال
أبو بكر : هو موقف من مواقف الحج . وقال الزبير : هو وادٍ يَدْفَعُ فِي بَدْرِ .
وقد تقدّم ذكره في رسم بدر ، وفي رسم رَضْوَى ، وفي رسم غَيْقَةَ . وأنشد الزبير :
عمرو بن عبّيدٍ كان أوّلَ فَارِسٍ جَزَعَ المَدَادَ وكان فَارِسَ يَلِيلِ
يَعْنِي فَارِسَ بَدْرِ قال : والمداد : هو الموضع الذي احتفر فيه رسول الله صلى الله
عليه وسلم الخندق ، وكان عمرو بن عبّيد طَفَرَ الخندق يوم الأحزاب ، ودعا إلى
المُبَارَزَةِ ، وجعل يقول :

ولقد بَحِجْتُ مِنَ الدَّادِ * بجمهم : هل من مُبَارِزٍ ؟
فَبَرَزَ إِلَيْهِ عَلِيٌّ ، فَتَلَّهُ عَلِيٌّ ، فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ . فقال مُسَافِعُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ الْجُمَحِيُّ
بَرْتُنِي عَمْرَا المَذْكُورَ .

* عمرو بن عبد كان أوّل فارس *

وقال حَسَّانُ :
بَقَاعِ نَفِيعِ الجِرْعِ مِنْ فَوْقِ يَلِيلٍ (٣) . تَحْمَلُ مِنْهُ أَهْلُهُ . فَتَنَّهُمَا
وقال كُتَيْبٌ :

إِلَيْكَ ابْنُ مَرْوَانَ الْأَغْرَ تَكَلَّفْتُ مَسَافَةً مَا بَيْنَ البُضَيْعِ قَيْلِيلِ

(١) السهبة : الفرس العاربة . وتنضو الجياد : نفوتها عدوا . والرداة : الصخرة تهوى

من عل .

(٢) ج : كانه .

(٣) في الديوان ص ٤ : من بطن بلبن .

البُضَيْعُ : بِمَضْرُوءٍ . وَيُرْوَى : مَا بَيْنَ الْبُؤَيْبِ ^(١)

الياء والميم

* يَمْثُودُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، على وزن يَفْعُول .
[قال يعقوب] ^(٢) : هِيَ حِصَاةٌ بِأَعْلَى الرُّمَّةِ لِبْنَى مُرَّةٍ وَأَشْجَع ^(٣) . قَالَ الشَّامَخُ :
طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى رَسْمِ يَمْثُودٍ أَوْ دَى وَكُلُّ جَدِيدٍ مُرَّةً مُودٍ
وَقَالَ زُهَيْرٌ :

كَأَنَّ سَجِيْلَهُ فِي كُلِّ فَجْرِ عَلَى أَحْصَاءِ يَمْثُودٍ دُعَا ^(٤)

* يَمْعُوزُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، والعين المهملة ، والزاي المعجمة : مَوْضِعٌ
تُنْسَبُ إِلَيْهِ دَارَةُ يَمْعُوزٍ ^(٥) .

* الْيَمَّةُ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

* يُمْنٌ * بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَا لَا قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ الْجَوَاءِ ^(٦) .
قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَّيْلِ :

أَلَا مَنْ مُبْلَغُ أَسْمَاءٍ عَنِّي وَلَوْ حَلَّتْ يُمْنٌ أَوْ جُبَارٍ

(١) فِي هَامِشٍ قَ : وَالْبُؤَيْبُ : بِمَضْرُوءٍ .

(٢) زِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : يَمْثُودُ : وَادٌ لِفُتَيْفَانَ .

(٤) السَّجِيلُ وَالْحِجَالُ ، كَأَمِيرٍ وَغَرَابٍ : الصَّوْتُ الَّذِي يَدُورُ فِي صَدْرِ الْحَارِ . وَهُوَ
الْهَيْبِيُّ وَالْهَائِقُ (النَّاحِ) .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : دَارَةُ يَمْعُوزٍ ، بِالنُّونِ ، وَقَدْ يَرُودُ بِالزَّاءِ ، وَهُوَ جَيْدٌ .
قَالَ : بَدَارَةُ يَمْعُوزٍ إِلَى جَنْبِ خَشْرَمٍ .

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : يُمْنٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَيُرْوَى بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ : مَاءٌ لِفُتَيْفَانَ
بَيْنَ بَطْنِ قُرَى وَرَوَافٍ ، عَلَى الطَّرِيقِ بَيْنَ نَهْأٍ وَفَيْسِدٍ . وَقِيلَ : هُوَ مَاءُ بَنِي صَرْمَةَ
بَنِ مَرْةٍ . وَسَمَاءُ بَعْضُهُمْ : أَمْنٌ .

قال ابن دُرَيْد : يُعْنُ وَجُبَارٌ مِنَ الْحَبَارِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ لَمَّا هَاجَرَتْ ، قَالَتْ :
لَمَّا صِرْنَا بِالْبَيْضِ مِنْ يُعْنٍ ، نَفَرَ بَعِيرِي وَأَنَا فِي مُحَفَّةٍ مَعَ أُمِّي ، فَجَعَلْتُ تَقُولُ :
وَابْنَاهُ وَابْنَاهُ ! حَتَّى أُدْرِكَ بِعِيرُنَا وَقَدْ هَبَطَ ثَنِيَّةَ هَرْنُي ، فَسَلَّمَ اللَّهُ ^(١)
﴿يَمَنٌ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، مَوْضِعٌ آخِرُ قَرِيبٍ مِنْ مَكَّةَ . قَالَ عُمَرُ
ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَيْهَا نَظْرَةً مَهْبِطَ الْبَطْحَاءِ مِنْ بَطْنِ يَمَنٍ
فَإِنَّمَا الْيَمَنُ الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ الَّذِي كَانَ لِسَبَأَ ، فَإِنَّمَا ^(٢) سُمِّيَ بِالْيَمَنِ لِأَنَّهُ عَنْ يَمِينِ
الْكَعْبَةِ ، كَمَا سُمِّيَ الشَّامُ شَأْمًا لِأَنَّهُ عَنْ شِمَالِ الْكَعْبَةِ . وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ قَبْلَ
أَنْ تُعْرَفَ الْكَعْبَةُ ، لِأَنَّهُ عَنْ يَمِينِ الشَّمْسِ . قَالَ يَعْرُبُ بْنُ قَحْطَانَ ، وَذَكَرَ
تَبْلُؤِلَ الْأَلْسِنَةِ ، وَتَكَلَّمَ ^(٣) هُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ :

أَنَا ابْنُ قَحْطَانَ الْهُمَامِ الْأَفْضَلِ وَذُو الْبَيَانِ وَاللِّسَانِ الْأَمْهَلِ
نَفَرْتُ وَالْأُمَّةُ فِي تَبْلُؤِلٍ نَحْوِ ^(٤) يَمِينِ الشَّمْسِ فِي تَمَهْلٍ
وَكَنتُ مِنْهُمْ ذَا الرِّعِيلِ الْأَوَّلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْيَمَنُ يَمَنًا : بِتَيَمَّنٍ ^(٥) بْنِ قَحْطَانَ .

الياء والنون

﴿يُنَابِيعُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَاحِدَةً ، وَالْيَمِينِ الْمِهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ ^(٦)
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ يُنَابِيعَ ، فِي حَرْفِ النُّونِ .

(١) لَفْظُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) سَقَطَ مِنْ ج .

(٢) ج : فَإِنَّهُ إِنَّمَا . (٣) ج : وَتَكَلَّمَهُ .

(٤) ج : نَحْنُ . (٥) ج : يَمِينُ .

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِیَاقُوتَ : يُنَابِيعُ : اسْمُ مَكَانٍ أَوْ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ فِي بِلَادِ هَذِيلِ .

﴿ يَنْبُع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة ، وعين مهملة ، وهى بين مكة والمدينة ، وهى من بلاد بنى ضمرة قَوْمَ عَزَّةٍ كَثِيرٌ ^(١) قال كثير رذ كر غيثا :

وَمَرَّ فَأَرَوَى يَنْبُعًا وَجُنُوبَهُ وَقَدْ جَدَّ مِنْهُ جَيِّدَةٌ قَبَائِرُ

وقد تقدم ذكر يَنْبُعَ وَتَحْلِيَّتُهَا بِأَنَّهُمْ مِنْ هَذَا فِي رِسْمِ رَضْوَى .

﴿ يَنْخَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة مفتوحة ، وعين مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ يَنْخُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع أو جبل : قال الأغشى يَهْجُو شُرَحْبِيلَ بْنَ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدَ :

يَا رَخْمًا قَاظَ عَلَى يَنْخُوبٍ يُفْجِلُ كَفَّ الْخَارِيَّ الْمَطِيبِ

هكذا أنشده ابن دريد ، عن أبي حاتم ، عن أبي عبيدة ؛ وأنشده القاسم بن سلام فى الشرح :

يَا رَخْمًا قَاظَ عَلَى مَطْلُوبٍ ^(٢)

﴿ يَنْدَد ﴾ بدالين مهملتين ، على مثال مَهْدَد : موضع قد تقدم ذكره فى رسم المدينة . وأنشد الخليل :

لَوْ كُنْتُ بِالسَّرُوبِ سَرُوبِي يَنْدَدًا

﴿ الْيَنْسُوعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالسین والعین المهملتين : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الْيَنْسُوعَة ، بالباء ، وفى رسم تَوْضِيح .

(١) ج : كثر عزة . وهو خطأ ؛ لأن كثيرا : من خزاعة ، وعزة : من ضمرة . (عن الشعر والعمراء لابن قتيبة فى ترجمة كثير) .

(٢) فى هامش ق : وبرى : ملحوب .

﴿ يَنْصُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة ، على وزن يَفْعُول : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الشَّرَف .

﴿ يَنْكَف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة وفاء : موضع باليمن ، سُمّي ببعض اليَنَّاكِفِ من ملوك حِمْيَر ، وهم كثير ، أولهم يَنْكَفُ ابن شَمْر ، ذى الجناح الأكبر .

﴿ يَنْوَر ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالراء المهملة : جبل بين صنعاء وضمهر ، قد تقدّم ذكره في رسم ضمهر .

ويَنوَرُ آخر : في بلد صَيْد بن همدان .

﴿ يَنْوَقِ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وفاء مقصور : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم القَواعِل . ويقال تَنْوَقِ بالتاء ، والأوّل أثبت .

الياء والهاء

﴿ يَهْرَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وعين مهملتان : موضع ذكره أبو بكر .

الياء والواو

﴿ بَابُ الْيُون ﴾ بضم أوله : باب بمصرّ معلوم . وقد تقدّم ذكره في باب حرف الهيمزة واللام ، لما كان الأغلب في الرواية ألا يُجْرَى للمُجْمَعَة ، وأن تكون الهيمزة فيه أصلية .

الياء والياء

﴿يَيْن﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو الفتح ، وقد مضى ذكره
 في رسم أليون ، من حرف الهذلة . وأنشد كراع أعلقمة بن عبدة .
 وما أنت أم ما ذكرها ربيعة . تحل يمين أو بأ كنان شرب
 وإير^(١) وشرب^(٢) : معلومان محدّدان . قد ذكرتهما في مواضعهما^(٣) .

(١) كذا ولم يتقدم ذكر « إير » في هذا الرسم ، فلعل رواية الشاهد : « تحل إير »
 كما رواه المؤلف في رسم شرب . وهي رواية الديوان في العقد الثمين ومختار الشعر
 الجاهلي . أو اهل المؤلف ذكر شيئا بعد البيت فيه لفظ « إير » كأن يقول : ويروي :
 « تحل إير » ، وسقط المكنوب من النسخ .

(٢) في هامش ق : بين هذا : منزل نزله ربيعة بن كعب الأسلمي ، صاحب رسول الله ،
 صلى الله عليه وسلم ؟ وهو على بريد من المدينة ؟ وهو من بلاد أسلم . وفي الحكم
 لابن سيده ، قال ابن جني : « إنما هو » بين « [بفتحين] ، وفرقه بددق .

جملة من القول

فيما يؤنث من البلاد ويدكر

الغالبُ على أسماء البلاد التانيث . والمؤنثُ منها على أحد أمرين : إما أن تكون فيه علامة فاصلة بينه وبين المذكر ، كقولك مَكَّةُ والجزيرة ؛ وإما أن يكون اسم المدينة مستغنياً بقيام معنى التانيث فيه عن العلامة ، كقولك : حِمْص وفَيْد وحلب ودمشق .

وكلُّ اسم فيه ألف ونون زائدتان ^(١) ، فهو مذكر ، بمنزلة الشام والعراق نحو جُرْجَان ، وحُلْوَان ، وجَوْرَان ، وأصْبَهَان ، وهَذَان ، أنشد القراء :

فلما بدا حَوْرَانُ والآلُ دُونَهُ نظرتَ فلم تنظُرْ بعَيْنَيْكَ مَنْظَرًا

وأنشد أيضا عن الكِسَافِي :

سَمِيًّا لِحُلْوَانِ ذِي الكُرُومِ وما صُنِّفَ من تَبِينِهِ ومن عِنَبِهِ

هكذا رواه صُنِّفَ بضم الصاد . ورواه يعقوب : صَنَّفَ ، بفتحها ، وقال : يقال صَنَّفَ التَّمْرُ : إذا أدرك بعضه ولم يدرك بعض . فإن رأيتَ شيئاً من ذلك مؤنثاً ، فإنما يذهب فيه إلى معنى المدينة .

والأغلبُ على « فَيْد » التانيث ، وكذلك بَعْلَبَكْ ؛ وقد تقدم ذكر ذلك في رسومها . وقال أبو هِفَان : هِي مَنَى ، وهو مَنَى . وأنشد للمَرْجِي :

سَقَى مَنَى ثم رَوَاهُ وَسَاكِنُهُ وما تَوَى فيه وَاهِي الودْقِ مُنْبَعِقُ

وقال القراء : الغالبُ على مَنَى التذكيرُ والإجراء ، والغالبُ على فَارِسَ التانيث وترك الإجراء ، قال الشاعر :

لقد عَلِمَتْ أبناه فَارِسَ أَتَى عَلَى عَرَبِيَّاتِ النِّسَاءِ غَيُورُ

وَهَجَرَ : الغالبُ عليه التذكير ، ورُبَّمَا أَنْثَوَهَا . وقد أَنْشَدَنَا شعرَ الفَرَزْدَقِ في تَأْنِيْهَا ، وَسَجَعَ العَرَبُ . قال الفَرَّاءُ : إِنَّمَا أُجْرَتِ العَرَبُ هَذَا وَدَعْدًا وَجَمَلًا وَهُنَّ مُؤَنَّنَاتٌ ، ولم يُجْرُوا يَحْصَ وَفَيْدَ وَتُوزَ ، وهن مؤننات على ثلاثة أحرُفَ ، لَأَنَّهُمْ يُرَدِّدُونَ اسمَ المرأةِ على غيرها ، ولا يردِّدون اسمَ المدينة على غيرها . فلما لم تُرَدِّدْ ، ولم تَكْثُرْ في الكلام ، لَزِمَها التَّعْلِيلُ ، وترك الإجراء .

وقال أبو حاتم : حَجَرُ اليَمَامَةِ : يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ . قال : وفلج : مذكَّرٌ على كلِّ حال . وعُمان : الغالبُ عليها التأنيث . وقُبَاءٌ وأَصَاحُ : يذكَّران ويؤنَّتان . وبَذَرٌ : مذكَّرٌ . قال الله عز وجل : « ولقد نصركم الله ببذري وأنتم أذلَّةٌ » . وحُنَيْنٌ : مذكَّرٌ لأنهما اسمان للماء . قال الله تعالى : « ويوم حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ » . ورُبَّمَا أَنْثَتْهُ العَرَبُ ، لأنه اسمٌ للمُتَعَمِّهِ . قال حَسَّانُ :

نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ

وَالْحِجَازُ وَالْيَمَنُ وَالشَّامُ وَالْعِرَاقُ : ذُكِّرَان . ومِصْرُ : مؤنثة . قال الله تعالى : « أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ » . وقال تعالى : « ادْخُلُوا مِصْرَ » . وقال عامر بن وائِلَةَ الْكِتْنَانِيَّ لِمُعَاوِيَةَ : أَمَا عَمْرُو [بن الماص] فَأَنْطَلَقْتَهُ ^(١) مِصْرُ . وأما قول الله عز وجل : « اهْبِطُوا مِصْرًا » . فإنه أراد مصرًا من الأمصار . وفرأ سليمان الأعمش : « اهْبِطُوا مِصْرَ » ، وقال : هي مِصْرُ التي عليها سليمان بن علي ، فلم يُجْرَها . ودَابِقٌ : يذكَّرُ وَيُؤَنَّثُ . مَنْ ذَكَرَ قَالَ : هو اسم للنهر ، ومن أَنْثَا قَالَ : هو اسم للمدينة . قال الشاعر في الإجراء :

(١) لعله من أنطفه إذا أُلْصِقَ به رِيبَةٌ . (انظر تاج العروس) . وفي ق : فَأَنْطَلَقْتَهُ ، بِالْفَافِ التَّنَادُ .

بِدَائِقِ وَأَيْنَ مِئَى دَائِقُ

رَأَشِدَ الْفَرَّاءُ فِي تَرْكِ الْإِجْرَاءِ :

لَقَدْ ضَاعَ قَوْمٌ قَلْدُوكَ أُمُورَهُمْ بِدَائِقِ إِذْ قِيلَ الْقَدُوقُ قَرِيبُ
وَنَجَدُ : مَذْكَرٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ تَدْعِي نَجْدًا أَدْعُهُ وَمَنْ بِهِ وَإِنْ تَسْكُنِي نَجْدًا فَيَا حَبْدًا نَجْدُ
وَبَعْدَ ذَلِكَ : تَذَكُّرٌ وَتَوَثُّعٌ . وَقَدْ مَضَى الْقَوْلُ فِي ذَلِكَ ، وَذَكَرْنَا كَمْ [مِنْ] لُفَّةٍ
فِيهَا . وَصِفُّونَ وَقِنْسَرُونَ وَمَارِدُونَ وَالسَّيْلَحُونَ : مُؤَنَّثَاتٌ . وَكَذَلِكَ نَصِيبُونَ
وَفَيْسَطُونَ . وَقَدْ مَضَى الْقَوْلُ فِي إِعْرَابِهَا . وَجِرَاءُ : الْغَالِبُ عَلَيْهِ التَّذَكُّيرُ
وَالْإِجْرَاءُ . وَرَبَّمَا أَتَتْهُ ، وَقَدْ مَضَى الشَّاهِدُ عَلَى ذَلِكَ . وَأَجَارَ الْفَرَّاءُ أَنْ يَقُولَ :
هَذِهِ جِرَاءُ ، بِالْإِجْرَاءِ . يَقُولُ هَذِهِ ، ثُمَّ تَذْهَبُ إِلَى الْجَبَلِ ، كَمَا يَقُولُ هَذِهِ أَلْفُ
جِرْزَمٍ . وَالْكَلَامُ : هَذَا أَلْفُ دِرْزَمٍ . وَتَبْيِيرٌ : مَذْكَرٌ . وَكَانُوا يَقُولُونَ :

أَمْرِقُ تَبِيرُ ، كَيْمَا تُفِيرُ

وَكُنْكَبٌ : مَعْرِفَةٌ مُؤَنَّثَةٌ لَا تُجْرَى . وَهُوَ اسْمٌ لِلْجَبَلِ وَمَا حَوْلَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
إِنْشَادُ بَيْتِ الْأَعْمَشِيِّ فِيهِ . وَشَمَامٌ ، مَكْسُورَةٌ الْمِيمُ : مَعْرِفَةٌ مُؤَنَّثَةٌ . وَهِيَ اسْمٌ لِلْجَبَلِ
وَمَا حَوْلَهُ ، بِمَنْزِلَةِ حَذَامٍ وَقَطَامٍ . وَسُرٌّ مَنْ رَأَى : مُؤَنَّثَةٌ ، وَفِي تَعْرِيبِهَا وَجُوهٌ قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وَسَلَمَى مُؤَنَّثَةٌ : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْئِ ، وَكَذَلِكَ أَجْنَا ، وَهُوَ الْجَبَلُ
الثَّانِي . وَقَدْ ذَكَرْنَا كَمْ مِنْ أُنْثَى فِيهِ . وَقُدْسُ : مُؤَنَّثَةٌ ، غَيْرُ مُجْرَاةٍ ، اسْمٌ لِلْجَبَلِ
وَمَا حَوْلَهُ . وَلُبْنٌ : مُؤَنَّثَةٌ ، اسْمٌ لِلْجَبَلِ وَمَا حَوْلَهُ لَا تَجْرَى . قَالَ الرَّاعِي :

مَيْكَفِيكَ أَلَالَهُ وَمُسْنَمَاتُ كَجَنْدَلٍ لُبْنُ تَطَرَّدُ أَلْسَالَا

خاتمة

١

جاء بآخر النسخة التي رمزنا إليها بالحرف ق ما يأتي :

آخر السفر الثاني من كتاب « معجم ما استمعجم » وبنامه تم جميع الديوان الذي ألفه الوزير الفقيه الأجل : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري رحمه الله ، وغفر له .

والحمد لله بدءا وعودا ؛ وصلواته على محمد نبيه ، وصفوته من خلقه ، وعلى أزواجه الطاهرات ، أمهات المؤمنين ، وسلم تسليمًا . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

كتبه العبد الفقير إلى رحمة ربه ، للمستغفر من زلله وذنبه ، علي بن عبد الله ابن مسعود القاري ، غفر الله له ولوالديه ولن دعا لهم بالرحمة ، ولجميع المسلمين .

وكان الفراغ منه يوم الأحد سابع عشرين رجب من سنة ثنتين وستين وست مئة .

٢

أصول جديدة من معجم ما استمعجم

زيادة على الأصول التي ذكرت في مقدمة الجزء الأول

في عام ١٩٤٩ أوفدت إدارة الثقافة من جامعة الدول العربية بعثة خاصة إلى القسطنطينية ، لانتقاء أنفس المخطوطات العربية التي بخزائنها ، وتصويرها بالأفلام ، وقد عثرت البعثة على مخطوطتين من معجم ما استمعجم للبكري ، فصورتهما .

إحداهما من مكتبة « نور عثمانية » ورقها فيها ٤٨٤١ ، ورقم القلم في الجامعة العربية ٩٤٦ وقد جاء في آخرها ما نصه :

« بكمال السفر الرابع ، وبتمامه تم كتاب معجم ما استعجم . والحمد لله حق حمده ، وصلى الله على محمد رسوله الكريم وعبيده ، وعلى آله وصحبه من بعده ، وسلم تسليما .

وكتب من نسخة كتبت في شهر جمادى الأولى عام سبعة وتسعين وخمسمائة .
والأخرى من خزانة راغب باشا رقها فيها ١٠٦٦ ورقم قلمها في الجامعة العربية ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، وهي أشبه بنسخة ق من مخطوطات دار الكتب المصرية ، يدل على ذلك اتحادهما في المتن ، وفيما كتب بهامشهما من زيادات . ومن أمثلة ذلك ما جاء في رسم « ملل » عند رثاء محمد بن بشير لأبي عبيدة بن عبد الله بن زمة :
ألا أيها الناعي ابن زينب غدوة نعت الفتى دارت عليه الدوائر

فقد جاء في هامش ق وراغب باشا الحاشية الآتية بنصها :

« أمة زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد » .

وهذا يدل على أنهما من أصل واحد

وقد اتفقتا بالنسختين ، وكان لهما الفضل في تصحيح كثير من المواضع

النامنة في النسختين ق ، ج . كما يتبين من هوامش الجزء الرابع هذا .

والحمد لله أولا وآخرا

مُضْطَفَّ السَّبْقَا

الديباسة بالقاهرة في يوم الجمعة ١٤ من رجب
سنة ١٣٧٠ = ٢٠ من أبريل سنة ١٩٥١

استدراك

سقط من المطبعة في أثناء ترتيب مواد المعجم ، بعض رسوم من حرف الدال مع الياء . وثبتتها هنا مع ملاحظة أن مكانها من المعجم هو بعد الديارات في نهاية صفحة ٦٠٧ ، وهذه الرسوم هي :

﴿ دَيْسَقَة ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة المفتوحة والقاف : موضع في أداني ديار^(١) بنى حمدة ، قال الجعدي :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ دَيْسَقَةَ الْمُفْشُو السَّكَاةِ غَوَارِبَ الْأَكْمَرِ

﴿ الدَّيْل ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم البطن الذي في عبد القيس : موضع في بلاد فزارة . وانظره في رسم صُبَح .

﴿ الدَّيْلَم ﴾ على لفظ الصَّنَف من الناس : اسم ماء لبني عَبَس ، في أقصى الدَّو ، قد تقدم ذكره في رسم الدَّحْرُضَيْن .

﴿ دَيْمَات ﴾ بفتح أوله ، وبالميم ، على لفظ جمع دَيْمَة : موضع بديار بني زُبَيْد ، قال عمرو بن معدى كَرَب :

لَمَنْ طَلَلْ بَدَيْمَاتٍ فَرَقْدٍ يَلُوحُ كَأَنَّهُ تَخْبِيرُ بُرْدٍ

﴿ الدَّيْمَاس ﴾ بكسر أوله ، وبالسین المهملة : سجن كان للحجاج أو غيره من عمال العراق ؛ والديماس : السَّرَب . وفي الحديث في ذكر المسيح : « سَبَطَ

(١) ديار : ساقطة من ج .

الشَّعْر ، كثير خيلان الوجه ، كأنما خرج من دِيَمَاسٍ . معناه : أنه لنَضْرَتِه
وكثرة ماء وجهه ، كأنما ^(١) خَرَجَ مِنْ كَيْنَ . ويقال : دَمَسَتْ الرَّجُلُ : إذا
قَبَرَتْه ، تشبهاً للقبر بالسَّرَب ؛ ولذلك سُمِّيَ هذا الخبس ^(٢) دِيَمَاساً ، لضيقه .
ذكر جميع ذلك أبو محمد بن فَتَيْبَةَ .

﴿ الدِّينَوْر ﴾ بكسر أوله ، وفتح النون والواو ، بعدها راء مهملة : مدينة من
كُور الجبل ؛ وهي بين العراق والرَّي ^(٣) ؛ وإليها يُنسَبُ أبو حنيفة اللثوي
الدِّينَوْرِي وغيره . والدِّينَوْرُ : هو ماء الكوفة ، ونهاوند : هو ماء البَصْرَةِ

(١) ج : كَانَ .

(٢) ج : السَّجَن .

(٣) ج ، ن : السَّيْرِي ، وهو : اسم لثمرين بنفرعان من نهر علم بالبحرين ، اسم
الدينور فيبين الري والعراق .

الفهرس الأول

لأسماء البلدان والمواضع والمياه والجبال

الأرقام الكبيرة لمواضع تفسير الكلمات في رسومها الأصلية ؛
والصغيرة لمواضع ذكرها في غير رسومها

أبيض : ١١٧٩	آجام : ٩١
الأبدغ : ٩٦	آذنون : ٥٢٩، ٩١
أبرشتوم : ٥٥٠، ٩٦	آرة : ٤٤٩، ٩١، ٩٠، ٨٨، ٣٧، ٨، ٤
أبرق : ٧٢٢	١٠٥٢، ١٠٥١، ٥٠٧
أبرق الحى : ١٢٣٦	آسك : ٩٢، ٩١
أبرق الخنان : ٩٤٠، ٤٧٠، ٢٤٢	الآسى : ٩٢
أبرق خرب : ٨٦٤، ٢٤٢	آلس : ٤٩٦، ٩٢
أبرق خرب : ٥١٣	آل قراس : ١١٧٤، ١١٧٢، ٩٣، ٩٢
أبرق دآنى : ٥٢٩، ٢٤٢	آمد : ١١٦٠، ١٠٦٧، ٥٦٨، ٩٣، ٢٣
أبرق ذى جدد : ٥٢٩، ٢٤٢	١٢٨٦
أبرق العراف : ٤٠، ٦٣٤، ٤٦٧	آمل : ٩٣
أبرق : ٩٦	آموى : ٩٣
أبسر : ٩٧	آنفة : ١٣٢٩، ٩٤
الإسقى : ١١٠٥، ١١٠٤	آيل : ٢١٦
أبضة : ٢٠٥، ١٧٧، ١٣٣، ١١١، ٩٧	الآبار : ١١٨٤، ٧١٧، ٩٤
١٣١٢، ١٠٣٤، ٧٧٧	ذو الأبارق : ٤٦٠
أبطح : ٩٧	أباريات : ٩٤
الأطن : ١٠٠	الأباصر : ٩٤
أبل : ١٢٢، ١١٦، ١٠١، ٩٩، ٩٨، ٤	أباض : ٩٥، ٩٤
٤١٧، ٣٩٠، ٣١٦، ٣١٣، ١٧٩	أباضى : ٩٥
٨١٣، ٨٠٦، ٧٩٦، ٧٦٤، ٦٦٣	الأباطح : ٥٦٥
٨١٥، ٩٨٩، ٩٠٧، ١١٠٢	ذو الأباطح : ٤٦٠، ٩٥
١٢١٥، ١١٨٦، ١١٦٦، ١١٠٦	أباغ : ٩٥، ٦٩، ٢٣
١٢٨٧، ١٢٥٤، ١٢٤٥، ١٢٤١	إبال : ٦٩٧، ٩٥
١٣٤٨، ١٣٠٥	أبان : ٧٦٤، ٤٣٨، ٤٢٠، ٩٦، ٩٥، ٤
الأبلاء : ٨١٠، ٨٠٩، ٧٩٠، ٥٥٠، ٩٧	٧٩٤
الألق : ١٣٦٨، ٣٢٩، ٩٧	أبان الأبيض : ٨٦٨، ٩٥، ١٣
الأيلة : ٩٢٦٦، ٧٦١، ٣٨١، ٩٨، ٨٦، ٧	أبان الأسود : ٨٧٦، ٩٥، ١٣
١٣١٨، ١٢٦٧	أبانان : ٩١٧٨، ٨٠٨، ٩٦
أبلى : ١٠١	
أبنى : ١٠١	

أفلة : ١٠٨ ، ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١٠٩
 أماد : ١٠٨ ، ٧٧٨
 الأعد : ١٠٨ ، ٧٧٢
 أنور : ١٠٨ ، ٧٧١
 أنيث : ١٠٩ ، ١٣٢٥
 ذو أنير : ١٠٩
 الأنيل : ١٠٩ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩ ، ٨٣٦ ، ٩٥٤
 أنيث : ١٠٩ ، ١٣٢٥
 أجا : ١٠٩ — ١١١ ، ١١٤ ، ١٦٣ ، ٤٨٦ ، ٤٤٢ ، ٤١٥ ، ٣٢٨ ، ٣٢٤ ، ٩٨٠ ، ٧٥٠ ، ٦٤٠ ، ٦٣٩ ، ٦٢٤ ، ١٢٩٢ ، ١٢٦٤ ، ١١٧٣ ، ١١٠٣ ، ١٤٠٧ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٣
 الأجارب : ١١١ ، ٤٢٣
 أجارو : ١١١ ، ١٧٠
 الأجارح : ٩٨١
 الأجاول : ٩٧ ، ١١١ ، ٣٥٦ ، ٣٦٢ ، ١١٤٣ ، ١٠٣٤ ، ٦٥٢ ، ٤٤٨
 الأجاب : ١١١ ، ١١٢ ، ٣٦٣
 أجال : ١١٢
 الأجلد : ١٠٥ ، ١١٤ ، ٢٣٣ ، ٧٧٧
 أجدت : ١١٢
 الأجرد : ٨ ، ٣٧ ، ٩٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٢٢ ، ١٠٤ ، ٣٠٢ ، ١١٨٠ ، ١٣٥٢ ، ١٢٥٦
 الأجرش : ١١٣ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩
 الأجرش : ١١٣ ، ٦٢٨ ، ٨٧٤ ، ١٠٣٣ ، ١٢٥٣ ، ١٠٣٥
 أجلي : ١١٣ ، ١١٤ ، ٣٨٨ ، ٥١٤ ، ٨٠٣ ، ٦٧٥ ، ٥١٥
 الأجاد : ١١٤
 أجاد حومل : ١٢٣٩
 أجاد عاجة : ١١٤

أبنيم : ١٠١ ، ١٣٨٨
 أبهر : ١٠٢
 الأبواء : ١٠٢ ، ١٣٦ ، ١٦٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٥ ، ٧٧٧ ، ٩٥٤ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٢ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤٠ ، ١٣٣٤ ، ١٢٥٧
 الأبواب : ٢٧٦
 ذات أبواب : ٢١٨
 الأبواص : ١٠٢ ، ١٢٢
 أيدة : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٢٨٧ ، ١٣٢٢
 أبير : ١٠٣ ، ١١٣٨
 لين : ١٠٣ ، ١٤٠ ، ١٠٨ ، ١٠٨
 ذواين : ٨٥٩
 أنعم : ١٠٤
 أنرب : ١٠٤ ، ١٣٨٨
 الأنم : ١٠٤ ، ٤
 الأنمة : ١٠٤
 أنعة ابن الزبير : ١٣٢٧
 أنوة : ٦٢٠
 أنارب : ١٠٥
 أنافة : ١٠٥
 أنانت : ١٠٥
 أنال : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ٤٤٢ ، ١١٠٣ ، ١٣١٤ ، ١٢٥٢ ، ١١٤٠ ، ١١٣٩
 الأنابة : ١١ ، ٤ — ١٣ ، ١٠٦ ، ٦٨٣ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٨٠٥ ، ٧٧٠ ، ٩٣١
 أنبة : ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٣٢٨
 أنبة : ١٠٦
 أنيت : ١٠٧
 أنئل : ١١٣٢
 ذات أنئل : ١٠٧
 ذو أنئل : ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١٢١ ، ٧٢٣

الأجيدب : ١٣١	أجنادين : ١١٤، ١١٥، ١٢٢٧، ١٢٦٥، ١٢٧٨
الإخاذان : ١٣١	الأجواد : ٧٧٨
الأخاشب : ١٢٤، ١٧	الأجواف : ١٠٤٤، ١١٥
أخثال : ١٠٤٣	الأجول : ١١٥
ذو أخثال : ١٠٤٣، ١٣١	أجباد : ١٢٧٢، ٢٥٨، ١١٦، ١١٥
الأخدود : ١٣١	أجبادان : ٢٥٨
الأخراب : ١٣١، ١٠٨	أجبادون : ١١٦
الأخراص : ١٠٢، ١٣١، ١٢٢، ١٦٩	الأجيفر : ١١٦
١٣١٤، ٨٨٣، ٧٦٦	أحاطة : ١١٦
الأخرب : ١٢٢، ٩٩، ٤١٩، ٦١٦	أحاصر : ١٧٠، ١١١، ١١٦، ٩٩
١٣١٥، ٦٤٨، ٦٤٧	الأحت : ١٨٧، ١١٦
الأخرية : ١٢٢	أحجاء : ١١٧
الأخرجان : ١٢٢	أحجار : ١١٧
أخرجة : ١٥٢، ١٢٢	أحجار الزيت : ٤٣٦
الأخرم : ١٢٣، ٥٣٧، ١٠٧٣، ١٢٣٦	أحجار المراء : ٨٣٨، ١١٧
الأخرمان : ١٢٢، ١٢٣، ٤٠٣، ٤٧٥	أحد : ٤٦٨، ٤٤٥، ٣٥٠، ١١٨، ١١٧
٩٣٣	١٠٣٧، ٩٨٧، ٧٨١، ٧٦١، ٦٤٢
أخشاف ظلية : ١٢٣، ٤٩٩، ٩٠٣	١٢١٧، ١٢٥٦، ١٢٧٤، ١٢٧٥
الأحشب : ١٢٣، ١٢٤، ٨٥٩	١٣٣٠، ١٣٣٣، ١٣٦٨، ١٣٧٧
الأخشبان : ١٢٤، ٧٣٣، ١٢٣٦	أحراض : ١١٨
الأخضر : ١٣٤، ٧٨٣	الأحروج : ٤٦١
الأخفاء : ١١٨	الأحساء : ١٣٢٣، ٢٣٠، ٨٢
أخلة : ١٣٥	الأحص : ٨٢، ١١٨، ٥١١، ٥٥٢، ٧٨٠
إخيم : ١٢٥	٩٥٠، ٩٤٩
الأخيل : ١٢٥	الأخفاء : ١١٨، ٩٦٢، ٩٦٣، ١٣٤٤
أخي : ١٢٥، ٦٣٩	الأحفار : ١١٩، ٧٤٨، ١٠٠٣
أدام : ١٢٦، ١٢٩، ١٣٦٨	ذو أحفار : ٨٤١
الأدام : ١٢٦، ٩٤٥، ١٣٤٧	الأحقاف : ١١٩، ٤٠٩
الأدحال : ١٣٦، ٥٤٥، ١١٢٧	إحليل : ١٢٥
أدم : ١٢٦	الأحناء : ١٣٠
أدى : ١٢٧، ٤١١، ٤٥٣، ٥٣٩، ٦٨٣	الأحوران : ١٣٠، ٤٧٨، ٦٤٧
٨٢٠، ٨٣٨، ١٢١٨، ١٢٥١	أحوس : ١٣٠، ١٢١، ١٨٢
١٣٣٩	الأحول : ١٠٣٤
أدمان : ١٢٧، ٨٨٩، ١١٥٩	

أردبيل : ١٣٧، ٧٢٠	أدمانة : ١٢٧، ٤١٥
الأردن : ١١٤، ١٣٧، ١٣٨، ١٧٨	أدنة : ١٢٨، ٤٠٠، ٧٩٢، ١٤٣
٧٧٠، ٦٦٣، ٢٨٨	الأدوة : ٢١٠
أران : ١٣٤، ٧٧١	أديم : ١٢٨، ٤٠
أرجان : ٢٤٩	أديعة : ١٢٨، ٩٠٧، ١١٦٤
الأرسان : ١٣٨، ٤١١، ٤٤، ١٠٦٤	أذاخر : ١٢٨، ١٢٩، ١١٦٧
أرسناس : ١٣٨	أظام : ١٢٦، ١٢٩
أرشق : ١٣٨	أذربيجان : ٩٦، ١٢٩، ١٣٧، ١٣٨
أرض حام : ١٠٧	٢٣٥، ٢٧٦، ٧٠٣، ٧٢٠
أرض كوش : ٧٧١	١٠٦٤، ١١٠٥، ١١٢٠، ١٢٧٩
أرغيان : ١٣٨	أذرح : ١٣٠، ١٤٩، ١٥٠، ١٦٥
الأرغاغ : ١٣٨، ٧٣١، ٩١٦	٣٧٤، ٣٧٥، ٤٦٩، ٥٦٥
أرقباز : ١٣٩	أذرع : ١٣١، ١٨٢، ١١٦٨، ١٣٩١
أرقيان : ١٣٩	أذرعات : ١٣١، ١٣٢، ٣٧٢
الأرقم : ١٣٩	الأذكار : ١٣٢، ١٠٠٣
ذو أرك : ١٣٩، ٣٣٠	أذئاب الصفراء : ١٣٢
أركه : ١٣٩	أذئاب ممز : ١٣٠٠
ذو أركل : ١٣٩، ١٤٠، ٣٣٢، ٩١٥	الأذنية : ١١٣، ١٣٢
٩٢٥، ٩٢٤	أذنة : ١٣٢، ١٣٣، ١٠٣٤
أرم ذات الماء : ١٤٠، ١٤٣، ٤٠٨	أراب : ١٣٣، ١٣٤
٤٠٩	أراط : ١١٥٨
أرم الكلية : ١٤٠، ١٢١٤	أراطى : ١٣٤، ٦٩٧
أرمام : ١٤١، ١٩٨	ذو أراطى : ٣١٤
أرميفية : ١٢٩، ١٤٦، ٣٧٦، ١١٢٤	أراق : ١٣٤
١٢١٥	الأراك : ١٣٤، ٣٢٠، ١٣٢٤
أرنايا : ١٤٢	أرام : ١٣٤، ١٤٢، ٦٣٥
أرنم : ١٤٢، ١٤٥، ١٧١	الأرانب : ١٣٥
الأرنمان : ١٤٥	أراين : ١٣٥، ٤٣٩
ذو أروان : ١٤٢	ذو أرب : ١٣٥، ٧٥٢
أروم : ١٣٤، ١٤٢، ٣١٣، ٦٣٥، ٩٣٤١	الأرباع : ١٣٥
أرونى : ١٤٣	الأرباء : ١٣٥، ٥٢٧
أوياب : ١٤٣	أزبد : ١٣٦، ١٢٧، ٣٣٤، ٤٦٧
أربح : ١٤٣	١٢٧٤
أربحاء : ١٤٣، ٤١٣	أرحب : ٢٢٨، ٢٩٥

أسودة : ١٨٦، ١٥٢	الأريش : ١٤٤
الأسياف : ١٢٢٤	أربك : ١٤٤، ١٤٥، ٢١٦، ٤٤٥، ٦٤٠
أسيس : ١٥٢	١٠١٣، ١١٢٩، ١١٥١، ١١٨١
أسيل : ١٥٢	١٣٩٦، ١٣٦١
ذات الأسيل : ١٥٢، ١٥٨	الأريمان : ١٤٥
أسيس : ٤٣٩	أربعة : ١٤٥
الأسافي : ١٩٣، ١٥٣	أربينات : ١٤٥
الأساقيس : ٢٥٠، ٢٣٣، ١٥٣	ذات الإزاء : ١٤٦
أشام : ١٥٣	الأزارق : ١٤٦
الأشعب : ١٥٤، ١٥٣	الأزاعب : ١٤٦
الأشمر : ٨، ٣٧، ٩٠، ١١٢، ١٥٢	أزال : ٨٤٣
١٥٤، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٨، ٢٧٤	لزميم : ١٤٧
٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٣، ٤٢٣، ٤٢٣	أسالة : ٨٥٢
٥٤٥، ٦٤٩، ٦٥٣، ٦٨٢، ٧٥٣	أسالم : ٥٨
٧٦٧، ٧٩٧، ٨١٧، ٨٤٤، ٨٨٦	الأساود : ١٤٧، ٨٤٠
٩٠٦، ٩٠٨، ٩١٠، ٩١٥، ٩٢٧، ٩٨٣	أسبط : ١٤٧، ٩٤٦
١٠٢٦، ١١٩٥، ١٢٥٤، ١٣٧٨	أسبيل : ١٢٨، ١٤٧
الأشعب : ١٥٤	إستارة : ١٤٧، ٧٢٢، ٧٢٣، ١٠٢١
أشقاب : ١٥٨، ١٥٩	١٣٢٣
الأشق : ١٥٨، ٥٤٥، ٨٦٧، ٨٦٨	الأسعاء : ١٤٨
الأشمذ : ١٥٩، ٥٢١	الإسحمان : ١٤٨، ١٩٢، ١١٨٦
أشمذان : ٣٢٩	الأسدام : ١٠٦٩
أشمس : ٩٧، ١٥٩، ١٦٠، ٢١٥، ٣٤٣	الأسرار : ٧٣٢
٧٣٤	أسي : ١٥٢
الأنتمات : ١٥٩، ١٦٠	أسقف : ١٤٩، ١٦٥، ٤٨٧، ١٢٢٩
الأنهبان : ١٦٠، ٣٩١، ٥٦١	الإسكندرية : ٢٥١، ٤٠٩، ١١٤٣
أنقى : ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ٨٠٢، ١٣٢٢	الأنقى : ١٤٩
ذات الأصابع : ١٦١، ٤٠١، ٩٢٦	أسن : ١٤٩ — ٤٧١، ١١٤٠
ذات الإصاد : ١٦١، ١٦٢، ٤٢٠	أسنة : ١٤٩ — ١٥١، ١٧٤، ٣٩١
الأصاغى : ١٦٢، ١٢٧٠	١٠٧٥، ٩٣٥، ٦٧٠
الأصافر : ١٦٢، ١٦٣، ٩٠٨، ١٢٦٩	الأسواف : ١٥١
١٣٥٠	أسود : ١٨٦
ذات الأصافر : ٩٥٤	أسود البرم : ١٥١، ٦٣٤، ٦٣٥
إصام : ١٦٥	أسود العين : ١٥١، ٥٤٨، ٨٦٨، ٨٧٥

- أعشاش : ١٧١ ، ١٢٦٠
 أعظام : ١٧١ ، ١٤٢
 أعفر : ١٧١ ، ١٧٢ ، ٢٠٩
 أعكش : ١٧٢ ، ١٣٢٠
 أعواء : ١٧٢ ، ١٧٣
 أعوج : ٦٣٤
 الأعوس : ١٧٣
 أعيار : ١٧٣ ، ٣٨٣ ، ٦١٩
 الأخر : ١٧٣ ، ١٣٨٨
 أغى : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١١١
 أطارج : ١٧٤
 أطاعية : ١٧٤ ، ٧٢٢
 أفاق : ١١٢٧ ، ١٢٦٠
 الأفاقة : ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٠١٢٧ ، ١١٢٧
 ١٢٦٠
 الأفاكل : ١٧٥ ، ٢٧٧
 الأفراق : ١٧٦
 أفرع : ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٣٢١
 إفريقية : ١٧٦ ، ١٤٧ ، ٢٠٠ ، ٣٩٠
 ٦٩٢ ، ١١٠٥ ، ١٣٧٥
 أفعى : ١٧٧ ، ١٠٣٤
 الأفلاج : ١٠٢٩
 إفليج : ١٧٧
 أفناد : ١٧٧
 أنيج : ١٧٧ ، ١٧٨
 أفيج : ١٧٨
 أنيج : ١٧٧
 أفيق : ١٧٨ ، ٢٩٨
 ذات الأقبر : ١٧٨ ، ٥٣١
 أفند : ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٨٩٢
 الأقهوانة : ١٧٨ ، ١٧٩
 أقدام : ١٧٩
 ذو أقدام : ٢٢٦
 أقدح : ١٣١٢
 أصبهان : ١٦٣ ، ٤١٢ ، ٤٩٧ ، ٩٢٩ ، ١٤٠٥
 الأصفر : ١٦٣ ، ٦٥٤ ، ٧٦٩ ، ٨٥٤
 ٩١٨٧ ، ١١١١ ، ٩٧٨
 إصفهان : (انظر إصبهان)
 أصيب : ١٦٤ ، ١٢١٤
 أضاخ : ١٦٥
 أضاة بنى خفار : ١٦٤ ، ٥٠١
 أضاخ : ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٣٦٥ ، ٦٣٢
 ٧٩٠ ، ٨١٧ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ، ٨٧٦
 ٨٧٧ ، ١٣٧٩ ، ١٤٠٦
 الأضارح : ١٦٥ ، ١٣٢٠
 إضاح : ١٦٥
 أضرع : ١٣١ ، ١٤٩ ، ١٦٥ ، ١٣٩١
 إضم : ٣٧ ، ٦٨ ، ٩٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٦٥
 ١٦٦ ، ٣٣٠ ، ١٠١٤ ، ١٣٣٣ ، ١٣٤١
 ١٦٧
 أطرابلس : ١٧٦
 أطرفا : ١٦٧ ، ١٦٨
 ذات أطلاح : ٨٩٣
 الأطهار : ١٦٨ ، ٣٨٥ ، ٥٦٢
 الأطيط : ١٦٩ ، ٧٢٦
 أطرب : ١٦٩ ، ١٣٩٢
 أطفار : ٤٦٩ ، ٨٦٢
 أظلم : ١٢٢ ، ١٦٩ ، ٣١٦ ، ٣٠٧
 أجاجيل : ١٧٠
 أاطقى : ١٧٠
 الأمراض : ١٠٥
 ذات أعراف : ١٧٠ ، ١١٣٦
 الأعراق : ١٧٠
 الأمزلان : ١٧٠
 الأمزلة : ١٧٠ ، ٨٨٠
 أعشار : ١٧٠ ، ١٧١

- أفر : ١٧٩ ، ٢٨٠ ، ٩٢٤
 نو أفر : ١٧٩
 أفرح : ١٧٩ ، ١٠٠
 الأفرع : ١٥٤ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ٤٢٢ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٠
 أقرن : ١٨٠ ، ١٨١ ، ٣٤٥
 (الأفطانيون : ١٨١)
 الأنفس : ٨٧ ، ٦٣٦ ، ٨٧١
 الأنفسيّة : ٦٣٦
 الأقبداع : ١٨١
 الأكحل : ١٨١ ، ١٨٢ ، ٣٥٠ ، ٨٣٤ ، ١٠٣٢
 الأكادر : ١٨٢ ، ١٨٤
 إكام : ٨٥٣
 أكباد : ١٣١ ، ١٨٢ ، ١١٦٨ ، ١٣٩١
 أكبد : ٤٨٢
 أكبة : ١٨٢ ، ١٢٨٩
 الأكحل : ١٢٠ ، ١٨٢
 أكنوناء : ١٨٣
 الأكلب : ١٨٣
 الإكليل : ١٨٤ ، ١٢٢٤
 أكمة : ١٨٤ ، ١٢٩٧
 أكنان : ١٨٤
 الأكوار : ١١٤٠
 الأكبراج : ١٨٤ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩
 ألا : ١٨٥
 آلات : ١١٥٨
 آلات : ١٢٩٣
 لال : ١٨٥ ، ٢٣٥
 آلات : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٣٩ ، ٨٨٧
 لإلة : ١٨٦ ، ٢
 ألبان : ١١٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٤١٧ ، ٥٥٣ ، ٦٧٩ ، ٣٢١ ، ٩٧١ ، ١١٠١
- أجام : ١٨٧ ، ١٣٢٩
 أجام حامر : ٤١٨
 ألس : ١٨٧ ، ١٠٠٩
 ألمم : ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٣٩٨
 ألبت : ١٨٩
 ألبس : ١٨٩ ، ٢٢٣
 ألهان : ٩٠٤
 ألوة : ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٥٦٦ ، ٨٢٦ ، ٩٧٢
 ألومة : ١٨٨ ، ٩٦٨
 ألية : ١٩٠
 ألية الشاة : ١٩٠ ، ٩٠٦
 الأمالج : ١٩٠ ، ٩٧٢
 الأمثال : ١٩٠
 أمج : ٢٨ ، ١٤٦ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٣١٥ ، ٨١١ ، ٩٥٦ ، ٩٩٣ ، ١١١٩ ، ١١٦١
 الإمدان : ١٤٨ ، ١٩٢
 الأسر : ٦٤١
 ذو الأمرات : ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٤٦٢ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ١٢٠٧
 الأمرار : ١٥٣ ، ١٩٣ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ، ٤٩٢ ، ٥١٨ ، ٩٢٥
 أمرة : ٤٩٦ ، ٦٦٥
 أمرة : ١٩٤ ، ٥٤٨ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٨٧٦
 ذو أسر : ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٧٣٠ ، ٨٧٩ ، ١١٣٧
 الأمرخ : ١٩٤
 الأصغ : ١٩٤
 الأمل : ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٠٣٢
 أملاح : ١٩٥ ، ٦٤١ ، ٩٠١ ، ٩٢٥ ، ١٢٩٧ ، ١٣٩١

أنف : ٢٠٢ ، ٢٠١
 أنغد : ٢٠٣
 أنقرة : ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٣٩٨ ، ٧٦١
 الأنتاب : ٢٠٤ ، ٢٩١
 الأنواض : ٢٠٥
 الأنيم : ٢٠٠ ، ١٠٥
 أنيف فرع : ٢٠٥
 الإحالة : ٢ ، ٢٠٥ ، ٨٧٩
 الأهراب : ١٩٧
 أمناس : ٢٠٦ ، ٢٥١
 الأهنوم : ٢٠٦
 أموى : ٢٠٦ ، ٤١٤ ، ٦٧٦
 الأهواز : ٢٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٥٩ ، ٢٩٧ ،
 ٣٢٩ ، ٥٦٣ ، ٧٤٨ ، ٧٦٧ ،
 ١١٢٦ ، ١٢٦٣
 الأهويان : ٦٧٥ ، ٦٧٦
 الأهيل : ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٥٢١
 أوار : ١٠٧٨
 أواره : ٢٠٧ ، ١٠٥١ ، ١٢٧٢
 الأواشح : ٢٠٧
 أوال : ٢٠٨
 أوان : ٢٠٨
 الأوائن : ٢٠٩ ، ١٢٦٨
 الأوبد : ٢٠٩
 الأوبغ : ٢٠٩
 أوجر : ١٧٢ ، ٢٠٩
 أود : ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٨٣ ،
 ٨٨٧ ، ٨٩٣ ، ١٠٢٢ ، ١٠٤٣ ،
 ١٠٤٤ ، ١٢٢٤
 الأوداة : ٢١٠ ، ١٠٨٣ ، ١١٣٤
 أورال : ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢٤٨ ، ٦٣١ ،
 ١٢٨٧ ، ١٣٩٢
 أوران : ٢٠٩ ، ٢١١

أملال : ٥٦٨ ، ٥٢٠
 الأملجان : ١٩٥
 أم أحراد : ١١٨ ، ١٩٥ ، ٧٢٥
 أم أوعال : ١٩٥
 أم خنور : ١٩٥ ، ٥١٤
 أم رجم : ١٩٥ ، ٢٧
 أم سالم : ١٩٥
 أم صبار : ١٩٦ ، ٨٢٤
 أم السبال : ١٩٦
 ذات إمار : ١٩٠
 إمدان : ١٤٨ ، ١٩٢
 إصرة : ١٩٤ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨
 أمول : ١٩٦
 الأميل : ٣ ، ١٩٦
 الأميلج : ١٩٧ ، ٩٧٢
 الأمير : ٣
 الأناعم : ٢٠٠
 الأنان : ١٩٧
 الأنبار : ٥٢ ، ٦ ، ١٩٧ ، ٢٦٥ ، ٤٧٩ ،
 ٩١٤ ، ١١٤١
 الأنبط : ١٩٨ ، ٢٦٤ ، ١٠١٤
 أنجل : ١٤١ ، ١٩٨
 الأنغاس : ١٢٢
 الأندرين : ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٨٣٠
 أنس : ١٩٩
 إنسان : ١٩٩ ، ٨٧٧
 الأنسر : ٨٧٤ ، ١٣٠٦ ، ٨٧٣
 أنصنا : ١٩٩
 أنطابلس : ١٩٩ ، ٢٠٠
 أنطاكية : ٢٠٠ ، ٧٥١ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ،
 ١١٤٧
 الأنسم : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٩١٣
 الأنشان : ٢٠٠ ، ٤٧١ ، ٦٥٢ ، ٧٣٣ ،
 ١١٤٦ ، ١٠١٧

- ذات أوشال : ٢١٢
 أوطاس : ٨٧ ، ٢١٢ ، ٤٧١
 أوعال : ٢١٢ ، ٤٥٠ ، ٦٥٥ ، ٦٧٥
 أوق : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ٦١٦ ، ١١٤٠
 أوقصى : ٢١٣ ، ١١٠٥
 أول : ٢١٣
 الإباد : ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ١١٩٦ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٠
 أياث : ٢١٤
 إبحلى : ١١٤ ، ٢١٤
 أيد : ٢١٤ ، ١٠٦٨
 الأيدعان : ٢١٤
 إندج : ٢١٤
 إير : ٢١٥ ، ٢٩٨ ، ٥١١ ، ٧٩ ، ١١٤٦ ، ١٢٣٨ ، ١٤٠٤
 أيرم : ٢١٥ ، ٤٨٨
 أبصر : ١٥٩ ، ٢١٥
 الأيسكة : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ١١٦٧
 أيلة : ١٠٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ٥٦٥ ، ٥٩٤ ، ٨٥٣ ، ١١٤٣ ، ٨٩٧
 إيليا : ٢١٧ ، ٨٠٧ ، ٨٤٤ ، ٨٩٨
 أين : ٢١٧ ، ٢٩١
 أنهب : ٢١٧ ، ٣٩٦
 أيم : ٢١٧
 أيل : ٢١٦ ، ٢٢٨ ، ٣٣٩ ، ٦٢٣ ، ١١٧٧
 ب
 البئر : ٨٦٤
 بئر ابن هشام : ١٧٩
 بئر أبي بكر : ٨٠٥
 بئر أبي أيوب : ٢٩٥
 بئر أبي عتبة : ٩٧٤
 بئر أروان : ٦١٢
 بئر أريس : ١٤٣ ، ١٤٤
 بئر جشم : ٣٨٣
 بئر جل : ٣٩٣
 بئر حاء : ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٣١
 بئر ذروان : ٢١١ ، ٦١١ ، ٦١٢
 بئر الرشيد : ٧٧٠
 بئر رومة : ٦٨٥ ، ٩٥٣
 بئر السدرة : ١٢٥٦
 بئر القبيك : ٧٥٨
 بئر الشكية : ٧٥٨
 بئر الضبوعة : ٨٥٥ ، ٩٤٥
 بئر الطلوب : ٦٢٦ ، ٧٥٨ ، ٨٩٣ ، ٩٥٥
 بئر عثمان : ١٢٥٩
 بئر عروة : ٩٣٧ ، ٩٥٣ ، ١٣٣١
 بئر عطيل البهي : ١٥٧
 بئر غرس : ٩٩٤
 بئر الخلوغ : ١٢٥٦
 بئر المرتفع : ١٢٠٩
 بئر صروان : ١٢٥٦
 بئر معونة : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦
 بئر الملك : ١٢٥٦
 بئر المهدى : ١٢٥٦
 بئر ميمون : ١٧٩ ، ١٢٨٥
 بئر المواقف : ١٢٥٦
 بئر الصريح : ١٥٨
 الباب (عند أذربيجان) : ٢٧٦
 باب الجابية : ٣٥٥
 باب القرايس : ٥٧٢ ، ١٠٠٨
 باب القريتين : ٢١٨
 باب أليون : ١٨٩ ، ٢١٨ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤
 بابل : ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ١٢٥٤

بحار : ٧٩٢
 ذو بحار : ١٠٠٩، ٨٧٢، ٢٢٨، ٢٢٧، ١٢٧١
 بحر : ٢٢٩
 بحر الحبش : ٢٨١
 بحر الروم : ٧١١
 بحر فارس : ٢٨١
 بحر الهند : ٧١١
 البحرات : ٩٠٦
 بحران : ١٠٢١، ٢٢٨
 البحرين (البحران) : ١٢، ١٠، ٩، ٦، ٦١، ٥٢، ٢٥، ٢٣، ٢١، ٨٠، ٨٢، ٨٦، ٨٨، ١١٠، ١٣٠، ٢٤٦، ٢٣٠، ٢٢٨، ٢٠٨، ١٣٠، ٢٤٧، ٢٧٢، ٢٧٧، ٣٢٣، ٣٧٥، ٣٦١، ٣٥٥، ٤٠١، ٤٦٨، ٤٢١، ٤٠٢، ٥٠٣، ٥٠٣، ٦١١، ٦١٠، ٥٦٥، ٦٤٠، ٦٦٣، ٨٥٥، ٩٢٦، ٩٣٩، ٩٨٦، ١٠٠٢، ١٠٢٤، ١٠٤٣، ١٠٠٦، ١٠٨٢، ١٠٨٤، ١١٩٣، ١٢١١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٩، ١٣١٣، ١٣٢٠، ١٣٣٩، ١٣٤٦، ١٣٩١
 بحرة : ٩٦٣، ٢٢٨
 بحرة الرضاء : ١١٦٨، ٢٢٩، ١١٩٥
 البحيرة : ٨٣٦، ١٠٠٨
 بحيرة طبرية : ٢٢٩
 بخاراء : ٢٢٩، ١٠٩٨
 البخرا : ٢٣٥
 بدا : ٢١٦، ٩٠، ٢٩، ١١، ٢٣٠، ١٠٣٨، ٨٠٢
 البدائع : ١٣٢٢

باتر : ٢٢٠، ٢١٩
 باجرى : ٢٢٠، ١٢٧٨
 باجروان : ٢٢٠، ٢٧٨
 باجيرا : ٢٢٠، ٣٩٤
 بادقلى : ٢٢٠
 بادولى : ٢٢٠، ٢١٨، ١٠٠٥
 بارق : ٢٠٤، ٢٠٣، ٨٧، ٦٩، ٦٣، ٢٢١، ٩٢٨، ٩٢٧، ٦٣٦
 الباسة : ٢٧٠
 باضغ : ٢٢١
 الباطلون : ٢٢١، ١١٠٤، ١١٠٥
 باهجة : ٢١٨، ٢٢١، ٧٧٧، ١٢٩٠
 باعينانا : ٢٢١، ٢٤٣
 باغز : ٢٢١
 الباغوث : ٢٢١
 باقردى : ٢٢٢، ٤٠٣
 بالس : ٢٢٢
 بان : ٢٢٢، ٩٧١
 بانقيا : ١٨٩، ٢٢٢، ٢٢٣، ١٠٤٢
 البقم : ٢٢٤
 البترا : ٢٢٤، ٩٩٣، ١١٣٨
 البقيل : ٢٢٤، ٢٢٥، ٦٣٤، ٧١٢، ١٢٤٤
 البناء : ٢٢٥، ١٢٧٨
 البناءة : ٢٢٥، ٢٢٦، ٣١٣، ٦٦٦، ٨٦٨، ٧١٢
 بئر : ٢٢٦، ٧٦٤
 بشق الحيرى : ٤٧٩
 البقنات : ٢٢٧
 البقنة : ٢٢٧، ٨٠٦
 البقنية : ٢٢٦، ٢٥٥، ٢٥٦، ٣٠٣، ٣٣٠، ٤٧٧، ٥٤٣، ٥٦١، ١٢٥٠

برج : ٢٣٩	بكبد : ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٧٨٨ ، ٧٩٨ ، ٩٧٨
بربری : ٢٣٩	بدی : ٢٣٠
بربروس : ٢٣٩ ، ١٠٧٥	بدر : ١١ ، ٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢
بربیس : ١٨٦ ، ٢٣٩ ، ١٢٨٤	٢٧٢ ، ٤٣٠ ، ٤٧٠ ، ٤٨٣
برد : ٢٣٩ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٨٣	٥٤٠ ، ٦١٣ ، ٦٤٤ ، ٧٤٠
١١٥٩	٨١٢ ، ٨٢٦ ، ٨٨٤ ، ٩٠٣
بردی : ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٤٧٨ ، ٥٥٦	٩٥١ ، ٩٥٤ ، ٩٥٨ ، ١٠٠٥
٥٦١	١٠١٨ ، ١٠٦٦ ، ١١١٩
البردان : ٢٤٠ ، ٣٥٥ ، ٦٠١ ، ٦٦٣	١٢١٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٤٣
١٢٧٨ ، ١٠٨٣ ، ٨٧٠	١٢٧٤ ، ١٢٨٣ ، ١٢٩٥
بردعة : ٢٩٧	١٣٠٥ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٦
البردی : ٢٤٠ ، ٢٤١	بدلان : ٢٣٢
برديا : ٢٤٠	البدیع : ٢٣٢
البروقتان : ٢٤٦ ، ٧٠٦	البدینان : ٢٣٣ ، ١٣٢٢
برزخه : ٢٢٢	البدی : ١٤١ ، ١٥٣ ، ١٩٨ ، ٢٣٣
برس : ٢٤١ ، ٢٩٦ ، ٨١٤	٢٣٤ ، ٥٤٧ ، ٦٦٩ ، ٩٣٨
برعت : ٢٤١	١٠٦٨ ، ١٠٨٤ ، ١١٣٢
البرعوم : ٢٤١ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٤	١٣٠٧ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩٤
البرق : ٢٤١ ، ٣١٦ ، ٩٢٠ ، ٥٠٥	البدية : ٢٣٤ ، ٣٢٩
برق مسوی : ١٢٧	البذ : ٢٣٥ ، ٥٢٥ ، ٧٣٤
برق هجین : ١٢٦	بذر : ٢٣٥ ، ٢٧٢ ، ٥٠٢ ، ٥١٢
برقاه ذی ضال : ٢٤٣	٧٢٥ ، ٩٢١ ، ١٢٥٦
البرقات : ١٢٢	براجم : ١٢٢٥
البرقان : ٢٠٨ ، ٤٧٠	البراض : ٢٣٦ ، ١٢٠٧
برقة : ٢٠٠ ، ١٣٧٥	البراعیم : ٢٤١ ، ٣٢٨
برقة : ٢٤٧	البراغیل : ٢٣٦
برقة الأعماد : ١٠٨ ، ٢٤٢	براق : ٢٣٦ ، ٢٥٢ ، ٨٠٨
برقة أحجار : ١١٧ ، ٢٤٢	براق خبت : ٦١٣
برقة إرمام : ٢٤٧	براقش : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٩٥ ، ٦٨٨
برقة ألقى : ٩٧ ، ٧١٧	٧٣٤ ، ٧٧٢ ، ١٢٤٧ ، ١٣٥٩
برقة أنشد : ٢٤٢	برام : ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٥١ ، ٤٢١
برقة تهمد : ٥٤٢	٤٩٨ ، ٦٢١ ، ٦٧٧ ، ٨٢٤
برقة الجوال : ٢٤٢	٩٢٤ ، ١١٦٥ ، ١٢٢٥ ، ١٣٢٥
	١٣٢٨

البرود : ٢٤٦ ، ١٠٢٠
 البريراء : ٢٤٦ ، ٤٥٠ ، ١٠٥٢
 البريس : ٢٤٦ ، ٢٤٠ ، ٤٧٨
 البريك : ٢٤٤ ، ٤٣٧
 بريم : ٢٤٦
 البرية : ١٢٧٨
 بزاجة : ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٩٨٢ ، ١٠٥٦
 بزاق : ٢٥٣
 بزرة : ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٣١٣ ، ١٠٣٦
 البرواء : ٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ١١٤٩
 بزوخة : ٢٤٧ ، ١٠١٧
 بسط : ٢٤٩
 بست : ٢٤٩
 بستان : ٢٤٩
 بستان ابن عامر : ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٨٣٥
 ١٢٢٤ ، ١٣٠٤
 بستان ابن معمر (انظر بستان عبيد الله بن معمر)
 بستان عبيد الله بن معمر : ٨٣٥ ، ١٢٢٤
 ١٣٠٤
 بسر : ٢٤٩ ، ٩٦٣
 بس : ٢١١ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠
 بسطام : ٢٥٠
 ببيان : ٢٥٠
 بسيطة : ١٥٣ ، ٢٥٠ ، ٢٤١ ، ٥٤٤
 ١٢٣٠ ، ٨٨٨
 بسيل : ٢٥٤
 بشاق : ٢٥١
 بشام : ٢٣٨ ، ٢٥١
 پشت : ٢٤٩
 البسر : ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٣٧٥ ، ٦٤٤
 ٦٤٥ ، ٩٠٩ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩
 ١١٩٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٦
 البشروء : ٢٠٦ ، ٢٥٢

برقة حاج : ٢٤٢
 برقة حسي : ١٠١٠
 برقة الحسين : ٢٤٢
 برقة حلب : ٢٤٢
 برقة خان : ٢٤٢ ، ١٠٤٦
 برقة الروحان : ١٢٧ ، ٢٤٢
 برقة صادر : ٤٣ ، ٢٤٢ ، ٨٢١
 برقة الصفاح : ٢٤٢ ، ٨٣٥
 برقة ضاحك : ٢٤٢
 برقة الميراث : ٢٤٢ ، ٢٦٧ ، ٨٦١
 ٨٧٦ ، ٩٨٥
 برقة عييل : ٩٨٨
 برقة عيم : ٢٤٢ ، ٩٨٨
 برقة كيوان : ٢٤٢ ، ١١١٣
 برقة المشلم : ٢٤٢
 برقة مكرونا : ٢٤٢
 برقة منشد : ٢٤٢ ، ١٢٦٩
 برقة نعمي : ٢٤٢
 برقييد : ٢٢١ ، ٢٤٣ ، ١٠٤٧ ، ١١١١
 برك : ٢٤٥ ، ١٢٨١
 برك النهاد : ٢٤٣ ، ٨٧ ، ٤٣٧
 ٤٦٧ ، ٥٦٤ ، ٧٢٧ ، ٧٣٨
 ٧٥٢ ، ٨١٣ ، ٨٢٠ ، ١٠٠١
 ١٠٠٣ ، ١٠٦٥ ، ١١٠٣
 ١٢١٦ ، ١٢٣٨ ، ١٢٨٢
 ١٣١٥ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٤
 ١٣٨٦٥
 بركة صيف : ٨١٨
 بركان : ٩٣٤
 برمة : ٢٤٥ ، ٢٧١
 برمنايا : ٢٤٥
 برن : ٢٤٦
 برهوت : ٢٤٦

البضيع : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٣١ ، ٤٢٠ ،
 ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٦٤٣ ،
 ٨٣٣ ، ٨٤٢ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ،
 ١٣٠٨
 البضيع : ٢٥٥
 بطاح : ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦١ ، ٣٧٥ ،
 ٤١٥ ، ٧٠٩ ،
 البطاح : ٤٢٦
 البطان : ٢٥٧ ، ٨٦٩
 البطحاء (بطحاء مكة) : ١٧ ، ٩٧ ،
 ١١٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،
 ٧٣٦ ، ١١١٧
 بطحاء ابن أزهر : ٩٤٥
 بطحان : ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٨٣٩ ،
 ١٣٣٣
 بطن تربة : ١٢٣٦
 بطن الجريب : ٨٢
 بطن السلي : ١٢٣٨
 بطن المسالة : ١٠٤٩ ، ١١٧٦ ،
 بطن نخلة : ١٠ — ١٢ ، ٩٨
 بطن نعمان : ٨٨
 بطنان : ٢٥٩
 البطيحة : ١٣ ، ٢٥٩ ، ٧٥٥ ، ٨٩١ ،
 ١٣٥٤
 البطيمة : ٢٥٩ ، ١٣١٥
 بسات : ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ١١٠٢ ،
 ١٢٨٢
 بعال : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٤٨١ ، ٩١٨٦ ،
 بمدان : ١٤٣
 البعق : ٤٤٩
 بعليك : ٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٧٣٤ ، ١٣٠١ ،
 ١٤٠٥
 البهوضة : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٨٥ ، ٤٦٣ ،
 ٧٦٢ ، ١٠٣٣

بصاق : ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ١٠١٠
 بصرى : ١١٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٢٨٨ ،
 ٣٢٤ ، ٣٥٧ ، ٤٠١ ، ٧٦٥ ،
 ٩٧٠ ، ١٠١٠ ، ١١٦١
 البصرة : ٧ ، ١٢ ، ٨٨ ، ٩٨ ،
 ١١٤ ، ٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ،
 ٢١٩ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٥٤ ،
 ٢٥٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ،
 ٤٢١ ، ٤٤٥ ، ٤٥٢ ، ٤٥٧ ،
 ٤٥٩ ، ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ،
 ٤٧٦ ، ٤٩٢ ، ٤٩٦ ، ٥٠٣ ،
 ٥٠٨ ، ٥٦٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٣ ،
 ٥٩٣ ، ٦٢٨ ، ٦٤٥ ، ٦٦٢ ،
 ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٩١ ، ٦٩٣ ،
 ٦٩٩ ، ٧١٥ ، ٧٢٢ ، ٧٤٠ ،
 ٧٤٩ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٧٠ ،
 ٧٧٧ ، ٨٤٢ ، ٨٦٢ ، ٨٦٧ ،
 ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٦٩١ ، ٩١١ ،
 ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩٢٦ ،
 ٩٣٩ ، ٩٧٤ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٤ ،
 ١٠٠٥ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ،
 ١٠٢٩ ، ١٠٣٦ ، ١٠٤٥ ، ١٠٦٨ ،
 ١١٠٩ ، ١١٣٣ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ،
 ١١٧٩ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٨ ،
 ١٢٤٤ ، ١٢٥٠ ، ١٢٦٦ ،
 ١٢٨٣ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٢١ ،
 ١٣٢٣ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ،
 ١٤١٢ ، ١٣٨
 بصوة : ٢٥٤ ، ٢٥٥
 البصيع : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٤٧٧ ، ١٣٩٩ ،
 ١٤٠٠
 بضاعة : ٢٥٥ ، ١٢٤٣

بكا : ٢١٦ ، ٢٦٩ — ٢٧٥ ، ٨٣٨ ،
 ١٠٤٢ (وانظر مكة)
 بلاد : ٢٧١ ، ٢٧٨
 بلاد الترك : ١١٢٤
 بلاد الجن (صوابه : الجن) : ٩١٧
 بلاد الحبشة : ٢٣٩ ، ٧٠٦ ، ٧٧١
 بلاس : ٢٧١ ، ٥١١
 البلاط : ٢٧١ ، ٨٨١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣
 بلاكت : ٢٤٥ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ،
 ٢٧٦ ، ٣٨١ ، ٧٧٩ ، ٩٧٢
 البلاقي : ٢٧٧
 بلبول : ٢٧٢
 بلبيس : ٢٧٢ ، ٢٧٣
 البلخ : ٢٧٨
 بلنخ : ٢٧٣
 بلد : ٢٧٣ ، ٤٥٢ ، ٥٦٨
 البلدة : ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ٧٤٢ ، ١٢٦٤
 بلدح : ٢٧٣
 بلطة : ٢٧٥
 البلقاء : ٢٦ ، ١٠١ ، ٢٧٥ ، ١١٧٢ ،
 ١٢٨٤ ، ١٢٨٥
 بلكنة : ٢٧٥ ، ٢٧٦
 بلوفة : ٢٧٧ ، ١٠١٣ ، ١٢٤٠
 ذوبليان : ٢٧٨ ، ٧٢٨
 بلنجر : ٢٧٦
 بلنجران : ٢٧٧
 بلهقي : ٢٧٧
 بلو : ١٧٥ ، ٢٧٧
 البليخ : ١٨٤ ، ٢٢٠ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
 ٥٨٢ ، ٥٧٨
 البليد : ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٥٥٦ ،
 ١٣٧١ ، ٥٦٦
 البلي : ١١٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨٧ ، ١٣٦١
 البليان : ٢٧٧

بفك : ٢٦٠
 بغداد : ٩٥ ، ٢٦١ — ٢٦٢ ، ٣٦٤ ،
 ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٦٠٥ ، ٦٥٤ ،
 ٧٠٥ ، ٧٨٧ ، ٨٢٩ ، ٨٣١ ،
 ٩٤٣ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ١١٩٥ ،
 ١٣٦٣
 بغداد : (انظر بغداد)
 بغداد : (انظر بغداد)
 بغلان : ٢٦٢
 البغيفة : ٢٦٢ ، ٦٥٧ ، ٩٥٩ ، ٨٧٠ ،
 البقاع : ٢٦٣
 البقاعان : ٢٦٣
 ذو بقر : ١٧٣ ، ١٩٨ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،
 ٤٤١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٥ ، ٨٥٢ ،
 ٩٧٨ ، ١٠٣٧ ، ١٠٩٥ ، ١٢٣٠ ،
 البقع : ٢٦٤ ، ٧٩٦
 بقماء : ٢٦٤ ، ١٠٥٢
 بقمان : ٢٦٤
 بقر : ٢٦٣ ، ٢٦٨
 البقار : ٢٦٣ ، ١٢٨٨
 بقرة : ٦ ، ١٩٧ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥
 البققتان : ٢٦٥
 البقلار : ١١٠٥
 البقيع : ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٨٧ ،
 ٢٣٨ ، ٢٦٥ — ٢٦٦ ، ٤٥١ ،
 ٨٨١ ، ١١٣٠ ، ١١٤٨
 بقمع الحبيبة : ٢٦٥ ، ٢٦٦
 بقمع الفرقد : ٢٦٥
 البكرات : ٢٦٧ ، ٤٦٢ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٦ ، ٩١١ ، ٩٨٥ ، ١٣١٧ ،
 ٨٣٧٤
 البكرة : ٢٦٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤

البيت (الكعبة) : ٢٥٧ ، ٢٢٣ ، ١٨ :
 ، ١٢١٢ ، ٤٠٣ ، ٣٩٢ ، ٢٧٠
 ، ١٣٣٧ ، ١٢٨٥ ، ١٢٣٧ ، ١٢١٧
 بيت الحلاك : ٨٥٩
 بيت حنبل : ٢٨٨
 بيت راس : ١١٦١ ، ٦٢٤ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨
 بيت زمارا : ١٢٤٧ ، ٢٨٩
 بيت زود : ٢٨٩
 بيت لحم : ٢٨٩
 بيت لدوة : ٢٩٠
 بيت ليا : ٢٩٠
 بيت المقدس : ٢٣٥ ، ٢٨٢ ، ٢١٧ ، ٩
 ، ٨٢٦ ، ٨٠٧ ، ٢٩٠ ، ٢٨٩
 ، ٩٧١ ، ٨٩٨ ، ٨٩٧ ، ٨٤٤ ، ٨٢٧
 بيت الررد : ٢٩٠
 بيجان : ٨٤٩ ، ٧٨٠ ، ٢٩٠
 البداء : ٢٩١ ، ٢٩٠
 بيدان : ٨٦٥ ، ٨٦٤ ، ٢٩١
 بيدح : ٢٩٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤
 بيفخ : ٨٠٢ ، ٣٦٣ ، ٢٩١ ، ٢١٧
 بيروت : ٧
 بيسان : ١٣١٦ ، ١١٨٥ ، ٢٩٢
 بيش : ٧٢٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣
 بيش : ٢٩٣
 بيثة : ٨٧ ، ٧٦ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ١٦ ، ٩
 ، ٢٨٢ ، ٢٥٠ ، ١٦٩ ، ٩٠
 ، ٢٩٣ — ٢٩٠ ، ٣٠٩ ، ٢٣٣
 ، ٦٧٧ ، ٦٣ ، ٣٨٥ ، ٣٦٣
 ، ٨٦٦ ، ٨٥٤ ، ٧٧٤ ، ٧٣٥
 ، ١١٢١ ، ٩٨٨ ، ٩١٣ ، ٨٧٥
 ، ١١٤٥ ، ١١٤٤ ، ١١٤
 ، ١٣٨٨ ، ١٣٧٦ ، ١٢٣٤
 بيثة السماوة : ٢٩٤
 بيش : ١٠١٢

بم : ١٢٣٦ ، ٢٧٩
 بنات بختة : ٣٧
 بنات قراس : ٩٢
 بنات قين : ٢٧٩
 بنات مشيع : ٢٨٠
 البنانة : ٧٢٩ ، ٢٨٠
 بنت هند : ١٣٥٩ ، ١٣٥٥ ، ٦٢٦
 بنت هبة : ١٣٥٩
 البديجين : ٢٨١
 بنيان : ١٢١ ، ٣٧٢ ، ٢٨٧ ، ٢٨١ ،
 ٦٢١
 البنيات : ٩٩٧ ، ٢٨١
 دوسدي : ٩٠٥ ، ٢٨١
 بيهان : ٢٨١
 بهوة : ٨٨٩
 بواء : ٢٨٢
 البوازيج : ١٢٧٦ ، ٢٨٢
 بواط : ١٥٧ ، ١٥٤ ، ١١٢ ، ٣٨
 ٢٨٣
 بوانة : ١٢٣٦ ، ٢٨٣
 البوابة : ١٢٦٠ ، ١٢٣٧ ، ٢٨٤ ، ٨٨
 جوزع : ٣١٠ ، ٢٨٤
 بومنع : ٢٨٥
 بولان : ١٠٣٣ ، ٩٧٧ ، ٢٨٥
 البون : ٣١٩ ، ٢٩٧ ، ٢٨٥ ، ٢٢٩
 ، ٦٨٨ ، ٤٦٨ ، ٤٠٦ ، ٣٤٦
 ٩٦٧
 البويب : ١٤٠٠ ، ٩٩٠ ، ٣٥٣ ، ٢٨٥
 بورية : ٣٣٠ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٥١
 ، ١٣٢٠ ، ٩٩٩ ، ٨٠٣ ، ٣٣٥
 البون : ٢٨٦
 البياض : ٢٨٧ ، ٢٨٦
 جيبونة : ٢٨٨ ، ٢٨٧

تبرك : ٢٩٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٧ ،
٩١٧ ، ٨٩٣
تبرز : ١١٣ ، ٣٠٢
تبرع : ٢ ، ٣ ، ٧٥١
تبشع : ٣٠٢ ، ٢٤١
تبل : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ، ٩١٨
تبني : ٣٠٣ ، ٤٧٧ ، ٥٦١
تبوك : ١٢ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٨٠ ،
٢٠٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٠٠ ،
٣٠٣ ، ٣٧٤ ، ٤٢٦ ، ٤٧٦ ،
٥٠٤ ، ٦٣٦ ، ٦٦٦ ، ٦٧٠ ،
٦٩٥ ، ٧٨٣ ، ٨٤٨ ، ١٢٠٠ ،
١٢٢٣ ، ١٢٦٦
تثليث : ٩ ، ٤٠ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ١٢٨ ،
١٣٨ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٥٨ ،
٤٢١ ، ٤٤٠ ، ٥٣٨ ، ٦٣١ ،
٨٣٢ ، ١٠٦٤ ، ١٢٧٢ ، ١٢٨٨ ،
١٣٨٧ ، ١٣٨٨
تجر : ٢٠٥
تحم : ٣٠٥ ، ٥٠٧ ، ١٠٨١
تدرب : ٣٠٦
تدروة : ٣٠٦
تدمر : ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٦٢٩ ، ١١٩٩
تراخ : ٣٠٧
ترباع : ٣٠٧ ، ٦٩٥
تربان : ٣٠٨ ، ٥١٠ ، ٥٥٦ ، ٦٣٢ ،
٩٥٧ ، ١٠٧٥ ، ١٢١٩ ، ١٣٢٠
تربة : ٥٩ ، ٦٣ ، ٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٠٨ ،
٣٠٩ ، ٧٨٧ ، ٩٦٢ ، ٩٧٠ ،
١٠٥٠ ، ١٠٥٦ ، ١٢٤٥
تربل : ٣٠٨
ترج : ٩ ، ٢٩٣ ، ٣٠٩ ، ٦٣٨ ،
٩٢٠ ، ٩٢١ ، ١٢١٤
ترعى : ٣١٠ ، ١٢٣٦

البض : ٣٥٥
ذو البض : ٢٩٥ ، ٥٦٧
البضاء : ٢٩٥ ، ٣٢٩
بيضان : ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٦٩٦ ، ٨١٤ ، ١٠١٢
البيضة : ٢٩٦
البيضان : ٢٩٦ ، ١٠
البيصرة : ٢٩٦
يقر : ٢٩٦ ، ٢٩٧
يقور : ٢٩٧
يل : ٢٩٧
اليلقان : ٢٩٧
ين : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٩
الين : ٢٩٨
يننة : ٢٩٨ ، ٥٠٧ ، ٦٦٢
ينتان : ٩٨
ينتون : ٢٩٨ ، ٤٨٨ ، ٨١٣ ، ٩٠٥ ،
١٣٩٨
ينونة : ٨٢ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ١١٣٨
ينونة الدنيا : ٢٩٨
ينونة القصرى : ٢٩٨
ينوق : ٢٩٩
يوزى : ٢٩٩ ، ٨٢٣
يات : ٢٨١ ، ٢٨٧ ، ٣٤٦
البيضة : ٢٩٩ ، ٣٦١ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢

ث

توام : ٣٢٣
التأويل : ٣٠٠
تاذف : ٣٠٠ ، ٨٨٩
تارا : ٣٠٠
تالة : ٩ ، ١٦ ، ٩٠ ، ١٢٧ ، ٣٠١ ،
٣٠٩ ، ٦٧٣ ، ٨٧٥ ، ٩٢١ ،
٩٦٥ ، ١٠٦٢ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ،
١٣٥٥

- رعب : ٣٠٩
 ترك : ٤٠٦ ، ٣١٠
 ترقي : ١٣٩٤ ، ٥٤٢ ، ٣١٠ ، ٢٨٤
 ترنوط : ٣١٠
 تريس : ٣١٠
 تريم : ١٢٣٦ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٢
 تريم : ٣٢١ ، ٣١١ ، ٢ ، ٢
 قسقر : ٧٦٧ ، ٣١٢
 التسمير : ٤٠٠ ، ٣٩٩ ، ٣١٢ ، ١٥
 ٨٧٤ — ٨٧١ ، ٧٩٦ ، ٧٩٢
 ١٣٧٢ ، ١٣٣٩
 تضارع : ١٣٣١ ، ٧٧٤ ، ٣١٢
 تضروع : ٣١٣ ، ٢٢٥
 تعار : ٣١٤ ، ٣١٣ ، ١٤٢ ، ٩٩
 ١٢١٩ ، ١٠٤٥ ، ٩٨١ ، ٦٣٥
 ١٢٩٢
 التعانيق : ٣٤٢ ، ٣٣٧ ، ٣١٤
 تشار : ٣١٤ ، ٣٠٧ ، ١٣٤ ، ١١٤ —
 ٦١٥ ، ٤٤٨ ، ٣٥٧ ، ٣١٥
 ١٢١٨ ، ١٢١٤ ، ١١٥٢
 ١٣٧٤ ، ١٣١٩ ، ١٢٩٨
 تعشق : ٣١٤
 تعهن : ١٠٤١ ، ٧٤٣ ، ٦٩٠ ، ٣١٥
 ١٠٤٢
 انغبوق : ٣١٥
 نغلم : ٣١٦ ، ٢٢٦
 القملان : ٨٥٢ ، ٥٦٦ ، ٣١٦ ، ٨٢
 ١١١٩
 غلبس : ٣١٦
 نفيش : ١٢٧٣ ، ٣١٦
 نققا : ٩٠٧ ، ٣١٧
 النقرى : ٣١٧
 نسكرت : ٣٤١ ، ٣٣٨ ، ٣١٧ ، ٧١
 ١٢٧٨ ، ١٢٣٧ ، ٥٧٢ ، ٤٥٣
 الغلاعة : ١٠١٢ ، ٣١٨
 تلثم : ٨٤٧ ، ٣١٩ ، ٣١٨
 تلعة : ١٣١٤
 تلثم : ٣١٩ ، ٣١٨
 تلي : ٨٥٢ ، ٣١٩
 تل جحوش : ٣٧٠ ، ٣١٨
 تل زفر : ٥٨٤ ، ٥٨٢ ، ٣١٨
 قل كشاف : ٣١٨
 س ما - ج : ٦٢٩ ، ٣١٨
 قن : ٣٢٠ ، ٣١٩
 تناضب : ٩٥٤ ، ٦٤٨ ، ٥٦١ ، ٣٢٠
 التناضب : ٩٨٢ ، ٦٧٢ ، ٣٤٣ ، ٣٢٠
 ذات التناضب (انظر التناضب)
 التناغم : ٣٢١
 ذات التناير : ٣٢٠
 تفيغ : ٣٢١
 تنضب : ٥٦١ ، ٣٩١ ، ٣٢١ ، ١٦٠
 تنعة : ٣٢١
 تنعم : ٣٢١ ، ٣١١
 تنعمة : ٣٢١
 التنعيم : ٢٧٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٠ ، ١١٠
 ٩٥٧ ، ٣٢١
 تنمص : ٣٢٢
 تنهية : ٩٤١
 تنوف : ١١٠١ ، ٣٢٢
 تنوفي : ١٤٠٣ ، ١١٠١ ، ٣٢٢
 تهامة : ١٩ — ١٦ ، ١٣ ، ٧ ، ٥
 ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٤
 ٤٤ ، ٥٤ ، ٥١ ، ٥٧
 ٥٨ ، ٦٧ — ٦٩ ، ٧٦
 ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٨
 ٩١ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٣٦
 ١٦٦ ، ١٨٧ ، ٢٥٣ ، ٢٩٣
 ٢٩٤ ، ٣٢٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤١

١٢٨٢ ، ١٢٦٠ ، ١١٧٥

١٣٤٥ ، ١٣٢٣ ، ١٣١٨

تيات : ٣٣١ ، ٣٩٧

تيار : ٣٣١

تيان : ٣٣١ ، ١٢٥١

تيمر : ٣٣١

تيمن : ٣٣١ ، ١١٢١

التين : ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٦٨٧ ، ٨٩٨

التينة : ٣٣٢

التية : ٣٣٧ ، ٢٥٣

ث

ثات : ٣٣٣

ثاج : ٣٣٣

ثاق : ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٦٥٢

ثافل : ٣٣٤ ، ١٢٦ ، ١٢٤٦

الثالمية : ٣٣٤ ، ٥٣٩ ، ٦٤٤ ، ٨٢٩

١٣٠٣ ، ١٢١٨ ، ١٠١٦

ثيجل : ٣٣٤

ثيرة : ١٨٥ ، ٢٨٦ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥

ثبير : ١٠٦ ، ٣١٠ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦

١٠١١ ، ٤٤٥ ، ٤٢٨ ، ٣٤٨

١٤٠٧

ثبير الأثيرة : ٣٣٦

ثبير الأجذب : ٣٣٦

ثبير الأعرج : ٣٣٦

ثبير جراء : ٣٣٦

ثبير غينا : ٣٣٦

التجار : ٣٣٦ ، ٧٢١

ثجر : ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ١٠٣٤ ، ١٢٩٢

١٢٩٣

الثجل : ٣١٤ ، ٣٣٧

الثجير : ٣٣٦ ، ٧٢١

الثدواء : ٣٣٧

الثديان : ٣٣٧

٣٧٠ ، ٣٧٨ ، ٤١٨ ، ٥٢٩

٥٢١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٦١٢

٦٥٥ ، ٦٦١ ، ٦٦٩ ، ٦٧٧

٧١٣ ، ٧٦٢ ، ٧٣٢ ، ٧٨٥

٨٠٢ ، ٨٠٥ ، ٨١٠ ، ٨٣٦

٩٠١ ، ٩٣٧ ، ٩٦٥ ، ١٠٠٣

١٠٠٤ ، ١٠٠٨ ، ١٠٥٠

١٠٩٢ ، ١٠٩٥ ، ١١٠٣

١١٢٤ ، ١١٨٥ ، ٦٢٥٤

١٢٦٤ ، ١٢٩٨ ، ١٣٥٠

١٣٧٧ ، ١٣٩٨

الثهم : ٣٢٢

ثوم : ٢٧٢ ، ٣٢٣ ، ١٣٠٢

ثوازن : ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٤١٧

الثوباد : ٣٢٣ ، ٣٢٤

ثوز : ٣٢٤ ، ٧٤٧ ، ١٤٠٦

ثوضج : ٣٢٤ — ٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٥٤٨

٦٣٧ ، ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٩٩

٩٧٧ ، ١١٥٤ ، ١١٨٥ ، ١٤٠٢

ثولب : ٢٤٤ ، ٣٢٧

ثولج : ٣٢٨

ذات الثومتين : ٣٢٨

ثوج : ١١٠ ، ٣٢٤

ثيلاس : ٢٤١ ، ٣٢٨ ، ١٠٦٨ ، ١٢٢٨

ثيري : ٢٠٦ ، ٣٢٩

ثيباء : ٧ ، ٢٩ ، ٣٨ ، ٤٥ ، ٥٠

٩ ، ٩٧ ، ١٣٩ ، ١٤٨

١٥٩ ، ٢٣٩ ، ٣٤٠ ، ٢٨٢

٢٨٥ ، ٣٢٩ — ٣٣١ ، ٣٣٧

٣٧٠ ، ٤٢٩ ، ٤٦٠ ، ٥١١

٥٥٣ ، ٦٢٤ ، ٦٦١ ، ٧٩٨

٩١٠ ، ٩٠٤ ، ٩١٧ ، ٩٢٠

٩٢٨ ، ٩٥٢ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٢

١٠١٤ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٣

١١١٦ ، ١١١٥ ، ١١٢١

النمد : ٣٣٧ ، ١٨١ ، ٣٠٢ ، ٣٣٠ ، ٣٤٥ ،
 ٣٩١
 الثمراء : ٣٤٦ ، ٣٤٥
 ثنخ : ٣٤٦
 ثعل : ٣٤٦
 ثحنة : ٣٤٦
 ثنيان : ٣٤٦ ، ٢٨٧
 ثنين : ٦٨٨ ، ٣٤٦
 الثنية : ١٢٦٢ ، ٢٥٨ ، ٢٥٦
 ثنية الشريد : ١٣٣١ ، ٧٥
 ثنية العقاب : ٨٢٦
 ثنية مدران : ١٢٠٠
 ثنية المرار : ١٢٠٥ ، ١٢٠٦
 ثنية المرة : ١٢٠٩
 ثنية الوداع : ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ٤٥٨
 ثهلان : ٨٧٤ ، ٦٨٢ ، ٣٤٧
 ثهلل : ٣٤٧
 ثهمد : ٣٩٦ ، ٣٤٨ ، ٣٤٧ ، ٢٢٤
 ١٣٢٣ ، ١٣٠٧ ، ٩٧٣ ، ٨٧٤
 ثور : ٣٤٨ ، ٣٢٤ ، ١٨٢ ، ١٦٧ ، ١٢٠٧
 ٩٨٥ ، ٣٥٠
 ثور أطحل : ٣٤٨
 الثور الأغر : ٧٣٣ ، ٣٥٠
 الثرية : ٣٥١ ، ٣٥٠
 اثنيانل : ٣٥١
 اثنيان : ٣٥١
 ثيتل : ١ ، ٣٥١ - ٣٥٢ ، ١٠٨٣
 ١٢٩٤ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩١ ، ١٢٢٨
 ج
 الجأب : ٥٣٤ ، ٥٣٣ ، ٢٥٠ ، ٣٥٣ ، ٢٢٦
 الجأبان : ٣٥٣
 جأوة : ٨٧٤
 جابة : ٦٦٧ ، ٣٥٤ ، ٢٩٥ ، ٢٤٠
 ١٣١٤ ، ١١٠٠ ، ١٠٦٢ ، ١٠٣٠

التدي : ٣٣٧
 التديان : ٩١٧
 ثرى : ٣٤٠ ، ٢٤٨
 ثرم : ١١٥٢ ، ٣٣٧
 الثرفار : ٤٥٠ ، ٣٣٩ ، ٣٣٨ ، ٢١٦ ، ٤٥٤
 ١١١٦ ، ٧٦٠ ، ٦٢٢ ، ٤٥٥ ، ١٢٣٧
 ثرمى : ٨٧١
 الثرماء : ٣٣٩
 ثرمد : ١٢٣٣ ، ٧٤٢ ، ٣٣٩
 ثرمداء : ١٣٧٩ ، ٣٤٠ ، ٣٣٩
 الثريا : ٨٦٢ ، ٨٦١ ، ٣٤٠
 ثعال : ١١٧٩ ، ٤٣٩ ، ٣٤٠ ، ٢٤٨
 ثعالة : ١٢٢
 الثمراء : ٣٤٠
 الثعل : ٣٤٠ ، ١١٤
 الثعلبية : ٤٣٤ ، ٣٤١ ، ٣١٧ ، ١٣
 ١٠٣٤ ، ٨٠٦ ، ٦٩٣ ، ٤٥٢
 ثعلبات : ٦٢٧ ، ٣٤١
 الثغر : ٤٢٣ ، ١٠٥
 الثقل : ٣٤٢
 ثقيب : ١٢٥٩ ، ١١٨٢ ، ٣٤٢
 ثكامة : ٣٤٢
 ثكد : ٣٤٢
 ثكن : ٣٤٢
 الثلبوت : ٣٤٣
 الثلم : ١٠٣٥ ، ٣٤٣
 الثلم : ٣٤٣
 الثلما : ٨٢٧ ، ٧٥٣ ، ٣٤٣ ، ١٦٠
 ١١٨٨ ، ١١٠٢ ، ١٠٧٣ ، ٨٧٠
 ١٢٩٠ ، ١٢٨٩
 الثباد : ١٣٣٤ ، ١٢١٤ ، ٣٤٤ ، ١١٦
 الثبان : ٣٤٤

الجباة : ٩٦١ ، ٦٢٩
 الجباب : ٣٦١ ، ٣٦٢
 جباح : ٣٦٣ ، ٣٩٦ ، ٨٨٢ ، ١١٨٩
 جبار : ٢٩١ ، ٣٦٣ ، ٣٨٥ ، ١٠١٦ ،
 ١٤٠٠ ، ١٤٠١
 جبال الجوز : ٤٠٣ ، ١١٥٨ ، ١٢٧٢
 جبان : ٥١١
 الجب : ٣٦٣
 جبان : ٣٦٣
 جبة : ٣٦٣
 جبل : ٣٦٤ ، ٢٤١ ، ٤٨٨
 جيب : ٢ ، ٥٩٣ ، ٣٦٤ ، ٤١٩٠ ،
 ٦٣٩ ، ٩١٠ ، ١٢٨٩
 الجيبان : ١٢٤
 الجيج الأعلى : ٣٦٢
 الجبل : ١٢٩ ، ٢١٣ ، ٤٧١ ، ٥٢٥ ،
 ١١٢٣ ، ١٠٦٧
 جبل تحلى : ٣٠٦
 جبل الناج : ٢١٦ ، ٣٧٣
 جبل الحباله : ٤١٩
 جبل القفس : ١٠٨٧
 جبل الملح : ١٢٥٣ ، ١٢٦٥
 جيلان : ٣٦٥ ، ٨٩٠
 جبلة : ١٤٥ ، ٣٦٦ ، ٦١٢ ،
 ٧٩٢ ، ٧٩٦ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ،
 ١٢١٩ ، ١٢٧١ ، ١٢٩٧ ،
 ١٣٦٢ ، ١٣٧٨
 الجيوب : ٢٦٦ ، ٢٦٧
 الجيب : ٢٦٣ ، ٣٦٧
 الجليل : ٢٦٧ ، ٧٨٥ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٣٤
 جبيل صخرة : ٢٦٧
 الجني : ١١٢١
 الجنعان : ٣٦٧ ، ١٠٣٥ ، ١٣٢٨

الجبانان : ٣٥٥
 جبرة : ١٢٠٢
 جابلص : ٣٥٤
 جابلق : ٣٥٤
 جابية : ٣٥٥ ، ٨٢٧
 جابية الجولان : ٤٧٧ ، ٦٧٢ ، ٧٢٥
 جابية الملوك : ٣٥٥ ، ٤٠٤
 الجار : ٧ ، ١٠ ، ١١١ ، ٢٣١ ،
 ٣٥٥ ، ٣٥٧ ، ٣٩٥ ،
 ٤٤٨ ، ٧٢٧ ، ٧٥٢ ، ٨٠٥ ،
 ٨٨٤ ، ٩٢٨ ، ١٠٣٨ ، ١١٣٣
 ذات الجار : ٣١٥
 الجارد : ٣٥٧
 جازى : ١٥
 جازر : ٣٥٧ ، ٤٨٤ ، ١٢٢٤
 جاسم : ٢٥٦ ، ٣٥٧ ، ٤٠٦٤٣٥٨ ،
 ٤٧٧ ، ٥١١ ، ٧٢٧ ، ٩٦٩ ،
 ٩٧٠
 جاش : ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٤٢٤ ، ١٠٣٤ ،
 ١١٤٥ ، ٩١٧٠ ، ١٢٢٠
 جالس : ٣٥٩ ، ٧٥٧
 جامل : ٣٥٩
 جاو : ٣٥٩
 جاوى : ٣٥٩
 جابندان : ٣٥٩
 جبا : ٢٦٠
 الجبانان : ٣٥٩ ، ٣٥٣
 الجبا : ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٦٠ ، ٩٨٢ ،
 ١٠٠٧ ، ١٠١٩ ، ١٣٣٧ ،
 الجباء : ٣٦٠
 الجباب : ٣٦٢
 الجبابات : ٣٦١ ، ١٠٤٣
 الجباية : ٣٦١ ، ٨٥٩ ، ١٣٥٤ ،
 جبابراق : ٣٦٠

جرار سمك : ٣٧٤	الجحر : ٣٦٧
الجرأوى : ٣٧٤ ، ١٣٣٠	الجلعفة : ٩ — ٣٦٧ ، ١٦٢ ، ١١
جرباه : ٣٧٤ ، ١٣٠ ، ٤٧٥	٣٧٠ ، ٤٦٤ ، ٤٩٢ ، ٥١٠
جرت : ٣٧٥	٥٦١ ، ٦٢٥ ، ٨٩٢ ، ٩٥٤ —
جرب : ٣٧٥	٩٥٦ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٦ ، ١٠٢١
جرم : ٣٥٧ ، ٣٧٥ ، ٧١	١٠٤٩ ، ١١٨٧ ، ١٢٢٥
جرجان : ٣٧٥ ، ١٤٠٥	١٢٥٧ ، ١٢٧٥ ، ١٣٥٠
الجرد : ١٢ ، ٣٧٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨	١٣٥٢
الجردان : ٢ ، ٣٧٦	الجد : ٩٨٥
جر : ٣٧٦	جدد : ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٧٠
الجراحية : ٢٧٣	ذو جدد : ٣٧٠
جرزان : ٢ ، ٣٧٦ ، ٧٧١	جد نقل : ٣٧١
جرش : ١٤ ، ١٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩	جدة : ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧
٣٣١ ، ٣٧٦ ، ٧٠٢ ، ١١٢١	١٠٨٨ ، ٣٧١
١١٢٩ ، ١١٣٠	الجدري : ٣٧١ ، ٨٧٤
الجرشية : ٣٧٦ ، ٨٦٤	جدر : ١٣٢ ، ٣٧١ ، ٣٧٢
الجرع : ٧٣ ، ٢٠٩	جذن : ٣٧٢
الجرعاه : ١٦٥	جدود : ٣٧٢ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٩٨٦
جرعاه المجوز : ٩٢٢ ، ٩٢٣	١٠٤٤ ، ١٠٤٥
الجرف : ١٠٨ ، ١١١ ، ٣٧٦ — ٣٧٨	جدر كلب : ١٧
٤٩٩ ، ٦٦٢ ، ٦٩٨ ، ٧٥٢	الجديلة : ٣٧٢
١٣٣٣ ، ١٣٣٢	الجدفة : ٢٨٧ ، ٣٧٢
جرمق : ٣٧٨	جذمان : ٣٧٢
جرم : ٣٧٨ ، ٤٠٠	الجديلة : ٨٦٨
الجرو : ٧٢٢	الجراثر : ٣٧٣ ، ٨٢٤
الجروب : ٣٧٨	جراب : ٣٧٣
الجريب : ٧٦ ، ١١٣ ، ٢٠٧ ، ٢٩٠	جراب : ٢٣٦ ، ٣٧٣
٣٧٨ — ٣٨٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٩	الجرائم : ٤١٥
٤٦٩ ، ٦١٥ ، ٦٧٥ ، ٦٩٤	جراجر : ٣٧٣ ، ١٣١٠
٧٠٩ ، ٧٩٠ ، ١٠٤٢ ، ١١٦٥	جراد : ١٩٨ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٥٦٧
١١٨٢ ، ١٢٠٧ ، ١٢٥٩	١٠٣٣ ، ١٠٤٧ ، ١٣٨١
١٣٤٨	جراذى : ٣٧٤
الجرير : ٣٨٠ ، ٣٨٢ ، ١١٢٧ ، ١٢٥٢	الجراذة : ٣٧٤
الجزمة : ٦٠٩	جرار : ٢
جزار فرسان : ١١٦٤	
جزار : ٣٨٠ ، ٧٤٨	

جمشم : ٣٨٥ ، ٩٨٣
 الجملة : ٣٨٥ ، ٨٨٠
 الجعيلة : ٣٨٥ ، ٨٦٨
 جفار : ٣٦٣ ، ٣٨٥
 الجفار : ١٤٢ ، ٣٦١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ،
 ٤٤٣ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢ ، ٩٩٦ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣٤١
 جفاف : ٢ ، ٣٨ ، ٣٣٠ ، ٣٧٤
 ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٤٥٧ ، ٨٠٦ ،
 ٩٩٣ ، ١٠٤٧ ، ١١٤٩ ،
 ١٣٥٠ ، ١٣٤٥ ، ١٢٦٠
 ذو جفاف : ٨٠٦
 جفر : ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٧٣٣
 ذو الجفر : ١١٤٨
 جفر تبالة : ٣٠٩
 جفر القهب : ٦٣٤ ، ١٠٩٩
 جفر الهابة : ١١٢ ، ٦٣٥
 الجفرة : ٣٨٧
 الجفول : ٣٨٧ ، ٤٦٠
 الجفير : ٣٨٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥
 جفيف : ٣٣٤
 جلاجل : ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٩١٣٧
 جلال : ١٠٩٢
 جلاميد : ٣
 الجلاء : ٣٨٩ ، ٩٠٧
 جلب : ٨٦٧
 الجلاء : ٣٨٩ ، ٥٥٦
 جلدان : ٣٨٩ ، ١٣٦٩
 جلدان : ١٣٠٢
 جلدى : ١٠٣٤
 جلدية : ٣٨٩
 جلس : ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ،
 ١٥ ، ١٦ ، ١٣٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٧٤
 الجلب : ٣٨٩

جزال : ٣٨٠
 جزرة : ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٤٧٣
 جزرة : ٣٨١
 ذات الجزع : ٤٥٥
 الجزلاء : ٢٧٢ ، ٣٨١
 الجزيرة : ٧ ، ١٠ ، ٢٢ — ٢٤ ،
 ٢٦ ، ٤٠ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٧٢ ،
 ٨٦ ، ١١٠ ، ١١٥ ، ١٢٣ ،
 ١٧ ، ١٨٩ ، ١٩٨ ، ٢٢٢ ،
 ٢٧٥ ، ٣١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٣٨ ،
 ٣٣٩ ، ٣٤١ ، ٣٤٤ ، ٣٥١ ،
 ٣٥٣ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٧٠ ،
 ٣٨١ ، ٤٠٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ،
 ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٧٥ ، ٤٨١ ،
 ٤٨٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٥٦٩ ،
 ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٨٨ ، ٥٩٥ ،
 ٦٢٣ ، ٦٤٤ ، ٦٧٨ ، ٧٣٧ ،
 ٧٤٣ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠ ،
 ٩١٤ ، ٩٧٩ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٨ ،
 ١٠٥٤ ، ١٠٩٤ ، ١١٢٦ ،
 ١١٥٦ ، ١٢١١ ، ١٢١٣ ،
 ١٢٣٧ ، ١٢٦٥ ، ١٢٩٤ ،
 ١٢٩٩ ، ١٤٠٥
 جزيرة العرب : ٥ ، ٦ ، ١٢ ، ١٦ ،
 ١٣٧ ، ٣٨١
 الجزير : ٣٨٢
 جسان : ٣٨٢ ، ٥٠٠
 جسان : ٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣
 الجسر : ١٠٧٤
 جش أعيار : ١٧٣ ، ٢٣٩ ، ٣٨٣ ، ٩٢٤
 ١٣٣٣
 الجصين : ٣٨٤
 الجراة : ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ،
 ٤٣٠ ، ٤٤٦

الجاب : ١٣ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ٣٢٤ ،	جلال : ٣٨٨
٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤٠١ ، ٤٣١ ،	جلق : ٣٩٠ ، ٤٧٧ ، ٨٤٨
٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٦٣٢ ، ٩٣٥ ،	جلود : ٣٩٠
١٢٩٨ ، ١٣٧١ ،	جلولا : ٣٩٠ ، ٧١٢
الجابند : ٣٩٦ ، ٩٥٧ ،	ذو الجليل : ٧٥٢
جناح : ٣٩٦ ، ٣٩٧ ،	ذو جاجم : ٩٨ ، ٣٩٠
جنب : ٩٦ ، ١٢٧٠ ، ١٢٦٣ ،	الجاح : ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٦٤٤
جنبيا حمى : ٤١٩ ،	جاد الجن : ٣٩١ ، ٩١١
الجابند : ٣٩٦ ، ٥٩٤ ،	جاد قسا : ١٠١٣
جند : ١ ، ٣٣١ ، ٣٩٧ ،	جالل : ١٦٠ ، ٣٩١ ، ٥٦١
الجند : ٢ ، ١٢ ، ٣٦٠ ، ٣٩٧ ، ٧٠٢ ،	جام : ٣٩١ ، ٨٦٧ ، ٨٦٩
٨٤٣ ، ١٣٧٧ ،	الجانان : ٣٩١ ، ١٠٦٢
جندا سابور : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣٩٧ ،	الجند : ١٨١ ، ٣٤٥ ، ٣٩١ ، ٦٢٢ ،
جندان : ٣ ، ٣٩٢ ،	٦٨١ ، ١٠٢٢ ،
جند قنسرين : ١٢٦٥ ،	جندان : ٣ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٩٩٤ ،
الجندل : ٢٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ،	١٢٧٩
جنى : ٢٠٤ ، ٣٣٠ ، ٣٧٨ ، ٣٩٤ ،	جران : ٣٩٢ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ١٠٧٣ ،
٣٩٨ ، ٤٤٨ ، ٦٧٥ ، ٨٩٦ ،	١٢٨٩
١٠٥٠	الجرة : ٣٩٢
جنفا : ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٨٨٠ ،	جرة العقبة : ٣٩٢
٩٤٢ ، ١٠٦٦ ، ١٣٢١ ،	الجرة الكبرى : ٣٩٢
الجنية : ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٨٤٥ ، ٨٧٣ ،	جمع : ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ١١٩٠ ، ١٢٦٢ ،
١٠٩٨ ، ١١٩٧ ،	جم : ٣٩٣ ، ١٠١٩
جهجوه : ٤٠٠	الجاء : ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٩٣٢ ، ١٣٣١ —
جهران : ١٢٨ ، ٤٠٠ ،	١٣٣٣
جهرم : ٣٧٨ ، ٤٠٠ ،	جال : ٣٩٤ ، ٨٠٧
جهور : ٤٠٠ ، ١١١٧ ،	جة : ٨٩٥
جهينة : ١١٨٥ ،	الجهورة : ٣٩٤ ، ٦١٤
الجواء : ١٦١ ، ٣٢٥ ، ٣٧٥ ، ٣٩٦ ،	الجوم : ٣٩٤
٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٥٦٥ ، ٦٢٨ ،	الجومان : ٣٩٤
٦٣٤ ، ٩٢١ ، ٩٣١ ، ١١٠١ ،	الجير : ٧٦٨
١٣٤٣ ، ١٤٠٠ ،	الجيرات : ٣٩٤
الجوانى : ٤٠١ ، ٤٧٧ ،	الجيني : ٣٩٤ ، ٣٥٩
	الجيسى : ٣٩٥ ، ١٣٢٠

جوبل : ٤٠٨ ، ٤١٩
 الجياه : ١٥٦
 جيجان : ٤٩٦
 جيجون : ٩٣ ، ٦٨٤
 جيدة ، ٤٠٨ ، ٧٤٣ ، ٩١٥ ، ١٤٠٢
 جيرفت : ٤٠٨
 جيون : ١١٤ ، ١٤٠ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠
 ١٣٣٢ ، ٩٣٢ ، ٥٥٦
 الجزيرة : ٤٧٨
 ذات الجيش : ١٤٥ ، ١٧٣ ، ٢٩٠ ، ٤٠٩
 ٤١٠ ، ٩٥٧ ، ١١١٣
 جيشان : ٤١٠
 جيهم : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٤١٠ ، ٤١١
 ٥٠٤
 جي : ٣٤٠ ، ٤١٢
 جية بنى قريبع : ٣٦٤ ، ٤١٣

ح

حاه : ١٤٣ ، ٤٠٦ ، ٤١٣
 الحائر : ٤١٤ ، ٨٦٧ ، ٩٨٢ ، ١٣٥٨
 حائط عوف : ٤٢٧
 حائط المداش : ٤٥
 حائل : ١٢٧ ، ١٦٣ ، ١٧٥ ، ٢٥٦
 ٢٥٧ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٥٣٧
 ١٣٠٥ ، ٨٠٨ ، ٦٧٦ ، ٦٧٥
 حابس : ٤١٦
 الحابل : ٤١٦
 حاجر : ١١٢ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٦٢١
 ٨٤٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٦٥
 ١٣٦٨
 حاذة : ٩٩ ، ٤١٧ ، ٤٧٨
 حارب : ٤١٧ ، ٨٤٨
 حارث الجولان : ٤٠٦
 حاسم : ٤٤٦
 الحاضرة : ٣٧ ، ١١٢ ، ١١٣

جواث : ٣٥٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ١٠٨٤ ، ١٢٨٢
 جواذة : ٤٠٢ ، ٦٧٢ ، ٧٣٢ ، ١١٨٠
 جوال : ٤٠٢
 الجوب : ٤٠٦
 الجوتاه : ٤٠٣
 جوشي : ٤٠٣
 الجودي : ٢٢٢ ، ٣٩١ ، ٤٠٣ ، ٨٩٨ ، ١١٥٠
 جورم : ١٢٣ ، ٣٠٤
 الجوسق : ٤٠٤ ، ٧٨٥
 جوش : ٤٠٤ ، ٤٢٩
 جوش الديل : ٨٢٤
 جوشان : ٤٠٤
 جوشي : ٤٠٤ ، ٥١٩
 الجوف : ١٦ ، ٨٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦
 ٦٨١ ، ٧٨٢ ، ٨٤٩ ، ١١٠٨
 ١٢٦٥ ، ١٣٢٠
 جوف حار : ٤٠٥
 جوف الحيلة : ٤٠٦ ، ٤٦٩
 جوف الخفة : ٤٠٦ ، ٨٩٠
 جوف المحورة : ٤٠٤ ، ٤٠٥
 جوف مراد : ٤٠٤ ، ٤٠٥
 جوف مويلع : ٤٠٥ ، ٤٠٦
 الجوقاه : ٤٠٦
 جولي : ٤٠٧
 الجولان : ٢٤٦ ، ٢٦٣ ، ٣١٠ ، ٣٥٧
 ٤٠٦ ، ٤١٣ ، ٥٥٧ ، ٧١٠
 الجولان : ١٠٧
 لجو : ٣٣٢ ، ٤٠٧ ، ٦٧٨
 ٢٩١ ، ٨١٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٢٦
 جورنال : ٤٠٧
 جواه : ٤٤٤
 الجوانية : ٤٠٨ ، ٩٠٢

٧٧ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤١ ،	الحاشية : ١٢٠
٤٥ ، ٥١ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٧ ،	حاصر : ١٨٧ ، ١٩٣ ، ٤١٨ ، ٧٧٧ ،
٨٨ ، ٩٠ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ،	٨٥٣
١٨٢ ، ٢١٢ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ،	الحباشة : ٤١٨ ، ٨٥٩
٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٢ ،	الحبال : ٤١٨ ، ٤١٩ ، ١١٩١
٣٠٠ ، ٣٢٢ ، ٣٣٥ ، ٣٩١ ،	الحبال : ١٠١٦
٣٩٦ ، ٤٢٦ ، ٤٥١ ، ٤٩٢ ،	حبيب : ٢ ، ٣٦٤ ، ٤٠٨ ، ٤١٩ ،
٤٩٩ ، ٥١٨ ، ٥٢٨ ، ٥٦٥ ،	٤٧٨ ، ٤٤٣
٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٦٦ ،	حبرى : ٤١٩ ، ٤١١
٦٨٦ ، ٧٢١ ، ٧٣٩ ، ٧٤١ ،	حبر : ٣٧٨ ، ٤١٩ ، ٦٢٧ ، ١٢٣٥
٧٤٨ ، ٧٦٧ ، ٧٨٦ ، ٨٠٥ ،	١٣٦٥
٨٤٢ ، ٨٧٥ ، ٩٠٦ ، ٩١٤ ،	حبس : ٤٢٠
٩٣٠ ، ٩٣٧ ، ٩٦٧ ، ٩٨١ ،	حبس سبل : ٧٣٠ ، ٧٦٥
٩٨٧ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ١٠٨٣ ،	حبشى : ٤٢٢
١١٥ ، ١١٧٢ ، ١١٩٦ ،	الحبل : ٤٢١ ، ٤٤٣ ، ٤٦٥ ، ١٠٦٩
١١٩٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١٦ ،	الحبل : ٤٢١ ، ٥١٣ ، ٥٥٠ ، ٦٢١ ،
١٢٢٩ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٤ ،	١٠٠٨
١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٩٨ ،	حبوبة : ٤٢١
١٢٩٩ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٣ ،	حبون : ١٣٨ ، ٢٣٨ ، ٣٥٩ ، ٤٢٩
١٣١٠ ، ١٣١٧ ، ١٣٢١ ،	الحبش : ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ١٣٢٠ ،
١٣٢٢ ، ١٣٧٧ ، ١٣٩٦ ،	١٣٢١
١٤٠١ ، ١٤٠٦ ،	حبش : ٤٢٢
حجاز الأسود : ١٣	حبشاه : ٤٢٢
حجاز المدينة : ١٣	حبى : ١٠٥ ، ١١١ ، ٤٢٣ ، ١١١٣ ،
الحجر : ٤٢٦ ، ٩٠٧ ،	١٣٨٠
الحجر (حجر نمود) : ٢٣ ، ٣٨ ، ٤٣ ،	الحبيا : ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٤١ ، ٩٦٨
٤٤ ، ٢٧٠ ، ٣٣٠ ، ٤٢٦ ،	حت : ٣ ، ٤٢٤
١٣٩١	حنلم : ٤٢٤
الحجر (حطيم الكعبة) : ٤٢٧	حتن : ١٨٨ ، ٤٢٤ ، ١٣٠ ، ٦٤٧ ،
حجر الراشدة : ٦٢٦	١٣٣٤
حجر الثفري : ٤٢٧	الحنية : ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨
حجر اليامة : ٨٣ — ٨٥ ، ١٧٦ ،	حتن : ٤٢٦
٤٠٥ ، ٤٥٧ ، ٧٥٣ ، ١٠٦٣ ،	الحجاز : ٣ ، ٧٠٥ ، ٧ — ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٠٥
١١٨٥ ، ٤٤٠٦ ،	

الحراضة : ٤٣٤ ، ١٠١٦ ، ١٠٣٨
 الحرامى : ٨٢٨
 حربة : ٤٣٤
 الحارج : ٤٣٤
 الحرجية : ٧١ ، ٣٤١ ، ٤٣٤
 حردة : ٤٣٤
 الحراس : ٤٣٥ ، ٧٢١
 الحرائس : ٨١٤
 حران : ٣٨١ ، ٤٣٥ ، ٧٣٧ ، ١٠٨٤
 الحران : ٤١٩ ، ٤٣٥ ، ٥٣٢ ، ٦٦٣٩
 ١٣٦٣ ، ١٢٩٤
 حرة : ٧٥٤ ، ٨٧٥
 خرة أشجع : ٤٣٥ ، ٦١٩
 حرة الأفاعي : ٤٣٥
 حرة بنى بياضة : ٤٣٥ ، ١٢٩٦
 ١٣٥٣ ، ١٣٥٢
 حرة بنى حارثة : ١١٧ ، ١١٨
 حرة بنى سليم : ٩٠ ، ٩١ ، ٤٣٠
 ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٩ ، ٥٥٣
 ٧٢٠ ، ١٠٥١ ، ١١٥١ ، ١٢٤٥
 ١٣٢٥
 حرة تبوك : ٤٣٦
 حرة الخوض : ٤٣٦
 حرة در : ٤٣٦
 حرة راجل : ٤٣٦ ، ٦٢٥
 حرة الرجال : ٨٦ ، ٤٣٦ ، ٤٨٦ ، ٥٦٤٠
 ٨٤٨ ، ٩١٣
 حرة العريض : ٤٣٦
 حرة قباه : ٤٣٦
 حرة كومان : ٢٩٨
 حرة ليلي : ١٠ ، ٢٣٩ ، ٣٣٠ ، ٦٣٨٣
 ٤١٧ ، ٤٣٦ ، ٤٧٨ ، ٨٧٩ ، ١١٣٩
 ١١٥٩
 حرة المدينة : ١٣٩٤

الحبيلاء : ٤٢٨
 الحجور : ٤٢٧ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ١٢٥١
 الحجون : ١٩ ، ٢٣٦ ، ٤٢٥ —
 ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٥٤٠ ، ٧٣٣
 ١٢٨٥ ، ١٠٩٣ ، ١٦٠٤ ، ٩٩٧
 الحبيلاء : ٤٢٨
 حداب بنى شباية : ٤٢٨ ، ٨١٨
 حدال : ٤٢٩
 الحدالي : ٤٢٩
 حدان : ٤٦١
 الحدث : ١٢١ ، ٤٢٩ ، ٩٢٩
 حد : ٤٢٩
 حدد : ٣٧٠ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩
 حداء : ٤٣٠ ، ٤٤٩
 خدمه : ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٧٢٢
 حدواه : ٤٣٠
 حدودى : ٤٣٠
 الحديبية : ١٥٣ ، ٣٨٤ ، ٤٣٠ ، ٨١٠
 ٨١١ ، ١٠٤١ ، ١٢٠٦
 الحديثة : ١٢٧٨
 الحديثة : ٤٣٠ ، ١٢٦٠
 هذا : ٤٣١ ، ٤٨٨
 حذيلاه : ٤٣١
 الحذية : ٤٣١
 ذات الحري : ١١٣
 حراء : ١٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٤٠٣
 ٤٣٣ ، ٥٢٦ ، ١١٥٠ ، ١٣٤٦
 ١٤٠٧
 الحرائر : ٣٧٣
 حرار : ٤٣٣
 حرار سعد : ٤٣٣
 حراز : ٢ ، ٤٣٣
 حراش : ١٥٧ ، ٤٣٣

حزم بن عوال : ٩٠٦ ، ٤٤١
 حزن بن يربوع : ١١٤ ، ١٠٥ ، ١٣
 ٢٩٥ ، ٢٤٠ ، ٢١٣ ، ٢٠٩ ، ١٧٤
 ٤٧٧ ، ٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦
 ٩١٦ ، ٨٨٥ ، ٨٤٢ ، ٨٠٦ ، ٥٦٧
 ٤٢٦١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٥٢ ، ١١٨٥
 ١٣٩٥
 حزن الكوفة : ١٣
 حزن : ٤٤٣
 جزوى : ١٠٦٩ ، ٥٠٦ ، ٤٤٣ ، ٣٧٣
 ١٢٣١
 الحزواء : ١٢١٨ ، ٤٤٣
 حزور : ١١٠٠ ، ٤٤٤
 الحزورة : ٤٤٥ ، ٤٤٤ ، ٤
 حزوزى : ٤٤٥
 الحزوزة : ٤٤٥ ، ٤٤٤ ، ٤
 الحزير : ٤٤٥ ، ٢٥٤
 حزيز محارب : ٧٩٠
 ذات حسا : ١٦١
 ذو حسا : ١١٤٤ ، ٤٤٥ ، ١٤٤ ، ١١٠
 حساء : ١٣٧ ، ٨٢٢ ، ٤٤٦ ، ٤٠١
 حسان : ٢
 الحسلات : ٨٧٠ ، ٤٤٦
 حسلة : ٤٤٦
 حسم : ٤٤٦ ، ٢١٠ ، ١٤٤
 ذو حسم : ٦١٥ ، ٤٤٦ ، ٣٠٢
 حسى : ٤٤٦ ، ٣٣٠ ، ٢٣٠ ، ١١٩
 ١٠١٠ ، ٩٦٤ ، ٥٧٥ ، ٤٨١ ، ٤٤٨
 ١٣٣٠ ، ١٠٢٥
 الحسن : ٤٤٨
 حسى : ٤٤٨ ، ٣٥٦ ، ١١١
 الحسنان : ٤٤٨
 الحسى : ٤٤٨ ، ٣٩٨
 حسيلة : ٨٧٠

حرة معشر : ١٢٤٤ ، ٤٣٦
 حرة النار : ٧٦٩ ، ٤٣٧ ، ٤٣٦ ، ٣٨
 ١١٥٥ ، ١١٥٢ ، ٩٤٤ ، ٨٠٤
 حرة هلال بن عاصم : ١٢٣٦ ، ٤٣٧ ، ٩٠
 حرة واقم : ١٣٦٥ ، ١٢٢٦ ، ٨٣٠ ، ٤٣٧
 حرة الوبر : ١٣٦٧
 حرة الوبرة : ١٣٣١ ، ٤٣٨
 حرة بيلي : ١٣٨٧ ، ٤٣٨
 حريات : ١١٤٠ ، ٤٤٠
 حرزم : ٤٣٨
 الحرس : ٧٢٩ ، ٤٣٨
 الحرس : ٤٣٨
 حرسان : ٤٣٨
 حرض : ٤٣٩ ، ٢٦٠ ، ١٣٥ ، ١٠٩
 ١١١٣ ، ١٠١٧ ، ٦٨٩ ، ٦٤٥
 ١٣٠١
 الحرق : ١٢٠٥ ، ٤٤٠
 حرقم : ٤٤٠
 الحرم : ١٢٣ ، ٨٩ ، ٤٦ ، ١٨ ، ١٧
 ١١١٧ ، ٧٨٦ ، ٥٣١ ، ٢٥٨
 ١٢٤٨ ، ١١٩١
 حرم : ٤٤٠
 ذات الحرم : ١١٦٢
 حرملا : ١٢٥٩ ، ٤٤٠
 حروس : ٨٢٠ ، ٤٤٠
 الحريرة : ٩٦٢ ، ٩٦١ ، ٤٤٠
 حريرة : ٤٤٠
 حريض : ٤٣٣ ، ١٥٧
 الحريرة : ٤٢٥
 الحزرة : ٤٤١ ، ٢٦٤
 حزرم : ٤٤١
 حزة : ١٠١٦ ، ٥٢٧ ، ٤٤١ ، ٤٢٤
 الحزم : ١١٣٤ ، ٩٤٥ ، ٧٢٢ ، ٥٠٤
 ٩٣٠٧

حضر : ٢٥٠ ، ٤٥٠ ، ٤٦٠ ، ٤٩٠ ، ٨٠٠
 ١٢٩٨ ، ١١٩٥ ، ٨٧٢ ، ٨٠١ ، ٤٥٥
 حضور : ٣٠٦ ، ٣٦٥ ، ٤٢٣ ، ٤٥٥
 ٤٦١ ، ٤٥٦
 جليل الكعبة : ٤٢٧
 حقائق : ٤٥٦
 الحقائق : ٤٥٦
 حقائق : ٢ ، ٣٨٦ ، ٤٥٧ ، ١٠٤٤
 ١٣٤٧
 الحفر : ٤٥٧ ، ٨٦٤ ، ١٢١٣
 حفر أبي موسى : ٦ ، ٤٥٧ ، ١٣٥٦
 حفر بني الأدرم : ٤٥٧ ، ٨٦٣
 حفر بني سعد : ٤٥٧
 حفر الرباب : ٣٠٢ ، ٤٥٧
 حقل : ٤٥٨ ، ٤٥٨ ، ١٣٤٨
 حفر : ١٩٩ ، ٤٥٨
 الحقل : ٣٧٨
 الحفيا : ٤٥٨ ، ١٣٣٣
 حفر : ٢١٦ ، ٤٥٨ ، ٤٩٩ ، ٧٣٨
 ١٢٧٧ ، ١٠٠٧
 الحفر : ٤٥٩ ، ٦١٤ ، ٨٦٤ ، ٨٦٩
 ١٢١٨ ، ١١٦٠
 الحفر : ٤٥٩ ، ٥٣٩ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧
 حفر زياد : ٤٥٩
 حفر عبد الطالب : ٧٠١
 حفر بني الأدرم : ٨٦٤
 حفر بني نصر : ٦٣٥
 حفر خالد : ٨٧١
 حفر السدر : ١٣٢٦
 الحفر : ٩٥٤
 حفر : ٤٥٩ ، ١١٠٠
 الحفر : ٤٦٠
 حقل : ٣٨

الحسين : ٤٤٨
 الحشا : ١٠٢ ، ٢٤٦ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩
 ١٠٥٢ ، ١٠٣٦ ، ٧٩٦ ، ٤٥٠
 ١٣٦٧ ، ١٢٣٢
 الحشا : ٢١٣ ، ٤٥٠
 حشاش : ٣٨٢ ، ٤٥٠
 الحشرج : ٤٥٠ ، ١٣٢٣
 حش : ٥٠٠
 حش كوكب : ٤٥٠ ، ٤٥١
 الحشاك : ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٤٥٠ ، ٨٤٦
 ١٣٩٠
 الحشيف : ٤٥١ ، ٤٧٣
 الحصاب : ٤٥١
 الحصاد : ١٢٤٤
 ذو الحصاص : ٤٥١
 ذو الحصاص : ٤٥١
 الحصر : ٤٥٢
 ذو الحصر : ١٣٨١
 الحستان : ٧١ ، ٧٧٣ ، ٣٤١ ، ٤٥٢
 حصن منصور : ٣٨١ ، ٤٥٢
 حصيد : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢
 ٥٠٣
 حصير : ٤٥٣ ، ١٢٢٩ ، ١٢٢٦
 ١٣٢٨
 الحضر : ٢٤ ، ٢٥٢ ، ٣٣٨ ، ٤٥٣
 ٤٥٠ ، ٥٩٥ ، ٧٦٠ ، ١٠٢٠
 ١١٦٤ ، ١١٠٠ ، ١٠٦٧ ، ١٠٢٣
 ١٣١٦ ، ١٢٢٦
 حضر موت : ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٦ ، ٦٧
 ١١٩ ، ٢٤٦ ، ٢٦٠ ، ٣١١ ، ٣١٠
 ٣١٧ ، ٣٢١ ، ٤٥٥ ، ٤٦٨ ، ٤٨٨
 ٥١٥ ، ٥٥٧ ، ٦١٥ ، ٧٠٢ ، ٧٣٤
 ٧٨٠ ، ٧٨٣ ، ٨٤٦ ، ٨٥٤ ، ٩٢٤
 ٩٢٧ ، ١٠٨٠ ، ١٢٧٣ ، ١٢٩٩

٨٧٨-٨٥٩، ٤٩٦، ٣٦٥

٨٨٨، ٩٣٧، ٩٧٣، ٨٠٠٩

١٣٦٣، ١٢٥٣

حتى نيد: ١٠٣٢، ٢٦٠ - ١٠٣٥

حتى كليب: ٤٩٧

الحائط: ١١٦٧

حاة: ٤٦٦، ٨١٨

الحاة: ٤٨٦

الحائان: ١٥٨

ذو حاحم: ٩٨، ٣٩٠

الحارة: ٤٦٦

الحازة: ٦٣٦

حاس: ٤٦٦، ١٢٧٠

ذو حاس: ١٢٧٠

حساء: ٤٦٦

الحط: ٩٤٦، ١١٤٨

ذو الحط: ١٥٦، ٢٤٩، ٤٦٦، ١١٦٦

حاطان: ٤٦٧

الحاطة: ٤٦٧

حام: ٤٦٧

الحامة: ٤٦٧، ٦٨٥، ٩١٢، ٩١٣

١٢١٩

حت: ٤٦٨، ١٠٥٠

حدة: ٤٦٨

الحراء (من حضرموت): ٤٨٨

حراء الأسد: ٤٦٨، ٩٥٦، ١٣٣٠

حس: ٧٠، ٧١، ١٨٦، ٢٣٩، ٢٦٠

٣٤٦، ٣٧١، ٤٦٨، ٦٧٧

٨٠٧، ٨١٨، ٨٤٧، ١٤٠٥

١٤٠٦

حس: ٤٦٨، ٤٦٩، ٩٣٩

حصى: ٤٦٩، ١٠٥٩

حصة التبرير: ٨٦٩

حصة الجريب: ٨٦٩

حقل عام: ٤٦٠، ٩٧٥

الحقول: ٤٦٠

حقل: ٩٥٠، ٤٦٠، ١٣٣٥

الحلاوة: ٤٦١

حلب: ٢٣١، ٦٢٩، ٦٩٨، ٨٤٧

٩٦٩، ٩٧٩، ١١٠٣، ١٣٠١

١٤٠٥

حلبان: ٤٦١

حلب: ٤٦١

الحلة: ٤٦١، ٢٨٩، ١٠٢٩

حليت: ٢٦٣، ٢٦٨، ٤٦٢، ٨٦١

٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧

حليم: ٤٦٣

الحلوى: ٤٦٣

حلوان: ٦، ١٩٨، ٣٦٤، ٤٦٣

٤٧٦، ٤٨٤، ١٤٠٥

حليب: ٤٦٢

حلبة: ٥٨، ٦٩، ١٩٦، ٢٦١

٤٦٣، ٩٨٦

الحليت: ٤٦٢

حليف: ٤٦٣

الحليف: ٤٦٣، ٦١٩، ٧٦٩

ذو الحليف: ٤٦٤، ١٢٢٢

ذو الحليفة: ٢٩٠، ٢٩١، ٣٦٨

٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٨، ٨٣٩

٩٥٤، ٩٥٧، ١٢٥٤

حايات: ٤٦٥

حليمة: ٤٦٥

حليات: ٤٦٥، ١٢٤٨

الحق: ٣١٣، ٥٦٨، ٧٩٢، ٨٠٠

٨٦٠، ٨٧٨، ١٠٦٣، ١١٤٥

١١٨١، ١٢٣٦، ١٢٨١، ١٣٠٧

حبي الرينة: ١٣، ٢٩٥، ٥٠٢، ٨٦٠

حبي ضربة: ١٣، ١٥، ٢٢٧، ٢٦٢

حوران : ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٣٣٠ ، ٤٠٦ ،
 ٤٧٤ ، ٦٤٣ ، ١٠٠٩ ، ١١٠٩ ،
 ١٤٠٥
 حورة : ١٥٥ — ١٥٧ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ،
 ٦٥٦ ، ١١٦٨ ، ١٢١٠ ، ١٢١٩ ،
 ١٢٥٩ ، ١٢٧٢ ، ١٣٢٣
 حوريت : ١٢٣ ، ٤٧٥
 حوسا : ٤٧٥
 حوصل : ١٣٤٢
 حوضي : ٤٢٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٧٢١ ،
 ٧٧٨ ، ١٠١٤ ، ١٠٩٢ ، ١٣٧٩
 حوض الثعلب : ٢٧٨ ، ٤٧٥ ، ٧٣٨
 الحوف : ٤٧٦
 الحوم : ٤٧٦
 حومي : ٤٧٦
 حومان : ٣٧٣ ، ٤٧٦
 حومانة : ٤٧٦
 حومانة الدراج : ٤٧٧ ، ١١٨١
 حومانة الزرق : ٤٧٧
 حومل : ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٣٠٣ ، ٤٣٤ ،
 ٤٧٧ ، ٥٤٨ ، ٨٣٧
 الحوار : ٤٧٨
 حوارين : ٢٦
 حويل : ٤١٩ ، ٤٧٨
 الحوى : ٥٢٠
 الحيار : ٢٣٤ ، ٤٧٨ ، ٦٢٩
 حيدة : ١٠٣٨
 حيران : ١٢٠ ، ٣٤٣ ، ٤١٧ ، ٤٧٨ ،
 ٦٢٩
 الحيرة : ٦ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٥٢ ، ١٧٤ ،
 ١٨٤ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٣ ، ٢٤٦ ، ٢٩٧ ، ٣٥٠ ، ٤٧٨ ،
 ٤٤٣ ، ٤٥٨ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٥٠٠ ،
 ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ،

الحضنان : ٤٦٩ ، ٨٦٩
 حل : ١٧١ ، ١٧٢
 حة : ٤٦٩
 الحة : ٤٦٩ ، ٥٢٢ ، ١٢٩٢
 الحة البيضاء : ٥٥٠
 الحتان : ٤٦٩ ، ٨٦٢
 حموة : ٤٦٩
 الحمية : ١٣٠ ، ٤٦٩
 الحناجر : ٤٧٠ ، ٤٧٣
 ذات الحناطر : ٤٧٠
 حنانات : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ١١٤٠
 حنأة : ٤٧١
 حنبل : ٢٠٠ ، ٤٧١ ، ١٢٥٦
 حنذ : ٤٧١
 الحناءتان : ٤٧٠
 الحناطون : ٢٥٧
 الحنان : ٢٠٨ ، ٤٧٠ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٧
 الحنو : ٤٧١ ، ٤٥٥ ، ١٠٨٣
 حنو قراقر : ١٠٤٣ ، ١٠٥٩ ، ١٣٦٢
 حنين : ٨٠ ، ٨٧ ، ٢١٢ ، ٣٨٤ ،
 ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٨١٤ ، ٩١٠ ،
 ١١٦٨ ، ١٢٦٥ ، ١٣٦٩ ،
 ١٣٧٠ ، ١٤٠٦
 الحوب : ٢ ، ٤٧٣
 الحواتكة : ١١٣
 الحواجر : ٤٧٣
 الحواضر : ٤١
 ذات الحوافر : ٤٧٣
 الحواق : ٤٧٣ ، ٨١٤
 الحوب : ٢ ، ٤٥١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣
 حوتبان : ٤٧٣
 حوتنانان : ٤٧٣
 حوث : ٤٧٤ ، ١٢٤٧
 الحوراء : ٣٨ ، ٤٧٤ ، ١٠٣٨ ، ١٣١٠

خبت دومة : ٥٠٠ ، ٨٦ ، ٢٨٩ ، ٣١٥ ،
 ٤٨٦ ، ٩١٣ ، ١٢٢٣ ،
 ١٢٤٧
 خبتان : ٣٨
 خبتع : ٤٨٧
 خير : ٤٨٧ ، ١١٣٨
 خبراء اليسوعة : ٢٩٣ ، ٦٦٧ ،
 ١٤٠٢
 خبراء ماوية : ٦٦٧
 خيرة : ٤٧٨ ، ٦٣٣ ، ٦٣٦
 الخينة : ٤٨٧
 الخبو : ٤٨٧ ، ٨٠٠
 الخبيب : ٣٦٣ ، ٤٨٧ ، ٦٣١ ، ٩٩٠
 الخبيت : ٣٨٩ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٩٧٤
 الخيزرات : ٤٨٨
 ختا : ٤٨٨ ، ١١٧٧
 خت : ٢ ، ٤٢٤ ، ٤٨٨
 ختل : ٣٦٤ ، ٤٨٨
 خترب : ٤٨٨
 ختل : ٤٨٨
 خشم : ٤٨٩
 الخما : ٤٨٩ ، ١٢٩٧
 الخدا : ٤٨٩
 خداد : ٤٨٩ ، ١٢٧٦
 الخراة : ٤٨٩ ، ٨٦٥
 خراسان : ١٨٦ ، ٢٠٩ ، ٢٢٩ ،
 ٢٦٢ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥ ، ٣٦٤ ،
 ٣٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ،
 ٥١٥ ، ٦٩٠ ، ٧٥٥ ، ٧٥٩ ،
 ٧٧٦ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٩٤ ،
 ٨٩٨ ، ٩٢٩ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٢ ،
 ١٠٩٧ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٥ ،
 ١٣٣٩ ، ١٣٤٢
 الحرب : ٤٩٠ ، ١١٢٢
 (٢٢ — معجم ، ج ٤)

٥٧٩ — ٥٧٧ ، ٥٦٨ ، ٥٥٠ ،
 ٥٩٥ ، ٥٩٨ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٧ ،
 ٦٢٣ ، ٧٠٤ — ٧٠٦ ، ٧٦١ ،
 ٧٧٢ ، ١٠٠٤ ، ١٠٢٣ ، ١٠٦٢ ،
 ١٠٦٦ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١١١٠ ،
 ١١٧٥ ، ١١٩٦ ، ١٢٠٣ ، ١٣١٠ ،
 ١٣٦٣
 الحليس : ٤٢٠
 حيطوب : ٤٨٠
 الحياه : ٤٨٠ ، ١١٤١
 حية : ٤٨٠ ، ٨١٦
 الحيق : ٤٠٨

خ

الخاتكان : ٢٦٠ ، ٤٨١
 الخابور : ٢٧٨ ، ٤٥٤ ، ٤٨١ ، ٦٢٣ ،
 ٧٣٣ ، ٧٦٠ ، ١١٣٧ ، ١١٤٢ ،
 ١١٧٥ ، ١١٩٣ ، ١٢١١
 خاخ : ١٤٩ ، ٢٩٣ ، ٤٨٢ ، ٧٣٦ ،
 ٨٨١ ، ١٢٢٩ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠
 خارف : ٤٨٣ ، ٨٤٨
 خارك : ٤٨٣ ، ٦٢٤
 خازر : ٣٥٧ ، ٤٨٤
 الخال : ٤٨٤ ، ٥٥٠ ، ١٣٣٤
 خالة : ٤٨٤ ، ٧٦٣
 خائق : ٦٧ ، ٦٩
 الخاتكان : ٤١٩ ، ٤٨٤ ، ٦١٦ ، ٦٣٩ ،
 خاقون : ٤٨٤ ، ٤٨٥
 الخانوقة : ٤٨٥
 خب : ٤٨٥ ، ٦٢٨
 خبان : ٤٨٥
 خبة : ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٣٧٠
 خبت (باليمن) : ٣١٥ ، ٥٦٥

خزام : ١٣٤٣ ، ٤٩٨
 خزي : ٨٢٣ ، ٤٩٩ ، ٤٩٨ ، ٣٧٧
 ١٧٠٢
 خزيان : ٧٧١ ، ٤٩٩
 خفاف : ٤٩٩
 الخفاة : ٢١٢
 الخفارم : ٧٣٦ ، ٤٩٩
 خفاش : ٤٩٩
 ذو خشب : ٥٠٠ ، ٤٩٩ ، ١٤٤ ، ٣٧
 ١٠٣٨ ، ١٠٢١ ، ٦٨٧ ، ٦٣٢
 خشب الأربط : ٥٠٠ ، ١٤٤
 خشباء : ١٢٤
 الخشبة : ١٠١١ ، ٨٢٩ ، ٧٦٩ ، ٥٠٠
 الخشمة : ٥٠٦ ، ٥٠٠
 خش : ١٢٧٩ ، ٥٠٠
 خشوب : ٧٥٥ ، ٥٠٠
 الحصر : ٦٨٥ ، ٥٠٠
 ذات الخضاب : ٢٢
 الخضارم : ٥٠٢
 الخضفان : ٥٠١
 خضرة : ١٠٥ ، ٥٠١
 الخضرمات : ٥٠١
 خضرمة : ٦٣٥ ، ٥٠٢ ، ٥٠١
 ١٠٠٨
 خضم : ٥٠٢
 خضيان : ٥٠٢
 خضيد : ٥٠٣ ، ٤٥٢
 الحضير : ٦٨٥ ، ٥٠٣
 الخط : ١١٦٥ ، ٥٠٣ ، ٨١
 الخطم : ٧٢٩ ، ٥٠٤
 خطمة : ١٠٤٦ ، ٥٠٤ ، ٤١٠
 فات الخطم : ٥٠٤
 خفاف : ٥٠٥ ، ٩٤
 خفدان : ٥٠٥

اخري : ١٢٠٣
 الخربة : ١١٩٥ ، ٤٩١ ، ٤٩٠
 الخريق : ٤٩١
 الخرج : ٥٣٩ ، ٥١٧ ، ٤٩١ ، ١٢٧
 ١٣٨٧ ، ١٣٣٥ ، ٩٧٧
 الخرج : ١٠٦٦ ، ٩٨٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩١
 ١٠٧٩
 الخرجاء : ٤٩٣
 خرج غيرة : ١٠٩٥
 خرج البيرة : ٤٩٢
 الخرج : ٩٤٢ ، ١٩٣
 الخرار : ١١٦١ ، ٥١٠ ، ٤٩٢
 الحرارة : ٤٩٣
 خرم : ٤٩٣
 خرمان : ٤٩٣
 خرمة : ٤٩٣
 خروب : ٤٩٣
 خرشاف : ٤٩٤
 خرشنة : ١١٧٨ ، ١١٦٠ ، ١٠٥٥
 الخرطومان : ٤٩٤
 الخرماء : ٤٩٤
 الخرق : ١١٢٣ ، ٤٩٤
 خربية : ٤٩٥
 الخريس : ٤٩٥
 الخريطة : ٧٨٦ ، ٤٩٥
 الخريق : ٤٩٥
 خرم : ١٣٤
 خزاز : ٤٩٦ ، ٢٠٠ ، ١٩٤ ، ٢
 ٨٨٩ ، ٨٧٦ ، ٦٤٧ ، ٤٩٧
 ١٩٧٥ ، ١١٤٦ ، ١١٣٧ ، ٩١٣
 ١٢٧٤ ، ١٢٧١
 خزازي : ٤٩٧ ، ٤٩٦
 خزاز : ٤٩٠
 خزاز : ٨٧٢ ، ٦٣٠ ، ٤٩٧

خنان : ٥١١
 خنثل : ١٣٧٥ ، ٥١١
 الخندق : ١٢٠٢ ، ١٦٩ ، ٧١٧
 الهندسة : ٥١٢ ، ٤٤٥ ، ٢٣٥
 خنجر : ٥١٣
 خنزير : ٩٩٢ ، ٥٥٠ ، ٥١٤ ، ٥١٣
 الخنجان : ٥١٤
 الخوار : ٩٢٠٤ ، ٥١٥ ، ٥١٤ ، ١١٤
 خرازم : ٥١٥
 خوان : ٥٢٠
 الخواثق : ٧٤١ ، ٥١٥ ، ٤٨٥
 خودون : ٥١٥
 الخور : ٦٩١ ، ٥١٥
 الخورثق : ٤٤٤٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٦٩
 ، ٥١٧ ، ٥١٥ ، ٥١٥ ، ٥٠٠
 ، ٥٩٧ ، ٥٧٩ ، ٥٧٨ ، ٥٥٧
 ٧٧٢ ، ٧٦١ ، ٧٣٠ ، ٥٩٨
 الخوصاء : ٥١٧
 الخويع : ٥١٧ ، ٤٠٤ ، ١٩٣ —
 ٩٢١٩ ، ١٠٨٥ ، ٢٤٤ ، ٥١٩
 خوصى : ٥١٩ ، ٥١٨ ، ٤٠٤
 الخوف : ١٣٦٥
 خولان : ٩٢٨ ، ٩٠٤ ، ٢٧
 خو : ١٠٩٨ ، ٥١٩
 الخوان : ١٣٦٨ ، ٥٢٠ ، ٥١٩
 الخويلاد : ٧٧١ ، ٥٢٠
 خوى : ٦١٧ ، ٥٢٠
 الحوى : ٥٦٨ ، ٥٢٠
 الحيام : ٥٢١
 خير : ٤٢٠٧ ، ١٥٩ ، ٣٨ ، ١٥ ، ١٠
 ، ٥٠٧ ، ٤٩٢ ، ٤٦٩ ، ٢٧١
 ، ٥٦٤ ، ٥٢٤ ، ٥٢١ ، ٥١٧
 ، ٧٤٤ ، ٧٣٧ ، ٧١٧ ، ٦١٩
 ، ٨٠٥ ، ٧٩٤ ، ٧٩٣ ، ٧٤٥

خفان : ٥٠٦ ، ٥٠٥ ، ٤٤٣
 خفيف : ٥٥٢ ، ٥٠٦ ، ٥٠٠ ، ١٥٨
 ١٠٣٨
 خفيفى : ٥٠٦
 خفية : ٥٠٦ ، ٤٧٩ ، ١٩٧ ، ٦
 ١١٥٤ ، ٩٨١ ، ٧٨٥
 خلائل : ٥٠٧ ، ٥٠٦
 خلاط : ٥٠٧
 الخلايق : ١٢٣٩ ، ٥٠٧
 الخلال : ٥٠٧
 خلس : ٥٢١ ، ٥٠٧ ، ٢٩٨ ، ٩١
 ١٠٥٢ ، ٦٦٢ ، ٥٢٤
 الخلاء : ٥٠٨ ، ٥٠٧ ، ٣٧٦ ، ٢٠٠
 ١٠٣١ ، ٨٠٩
 ذو الخلة : ٥٠٨
 خطاس : ٥٠٨
 الخل : ٥٠٩ ، ٥٠٨
 خليس : ١٢٢٥ ، ٩٥٦ ، ٥٠٩
 خليج : ٥٠٩
 الخليف : ١١٩٢ ، ٥٠٩ ، ١٦٨
 الخليفة : ١٣٩٠ ، ١٣٢٨
 ذات الخمار : ٥٠٩
 خاصة : ١١٣٥ ، ٥٠٩
 خمر : ٥١٠ ، ٢٩٠
 الخمسون : ٥١٠
 خلى : ١٧٢ ، ٥٢
 خم : ٧٢٥ ، ٧٠٢ ، ٥١١ ، ٣٦٨
 ١٢٢٤ ، ٩٢٣
 الخاء : ٥١٠
 خان : ٥٢٩ ، ٥١٠ ، ٣٠٨ ، ١٧٢
 ١٣٩٣ ، ٧٤٤ ، ٦٧٩
 خناصر : ١٣٢٨ ، ٥١١
 ذو الخناصر : ٥١١
 خنصرة : ٦٩٦ ، ٥١١ ، ٣٣٠

د

دآنى : ٩١ ، ٣٧٠ ، ٥١٩
 الداءات : ٥٣١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧
 داة : ١٧٨ ، ٥٣٠ ، ٥٣١
 دايق : ٥٣١ ، ٨٤٧ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧
 داحس : ٥٣٢
 دار : ٥٣٢
 الدار : ٥٣٢
 دارا : ٥٣٢
 دار الأسود : ٨٦٣
 دارات النبير : ٩٩٠
 دارات القمبر : ٩٩٠
 دارايا : ٥٣٩
 دارة : ١٤٥ ، ١٠١٦
 دارة الجأب : ٣٥٣ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤
 دارة جاجل : ٥٩ ، ٣٨٩ ، ٥٣٤
 دارة الجمد : ٥٣٤
 دارة الحرج : ٥٣٤
 دارة خنزر : ٥١٣ ، ٥٣٤ ، ٥٥٦
 دارة الدور : ٥٣٤
 دارة الدنب : ٥٣٤
 دارة رفرف : ٥٣٥ ، ٦٦٣
 دارة رمي : ٥٣٥
 دارة السلم : ٥٣٥
 دارة شجى : ٥٣٥
 دارة شحي : ٥٣٥
 دارة صلصل : ٥٣٦
 دارة عسمس : ٥٣٦
 دارة القداح : ٥٣٦
 دارة قطقط : ٥٣٦ ، ١٠٨٤
 دارة القلتين : ٥٣٦ ، ٩٨٤
 دارة السكور : ٥٣٧
 دارة مأسل : ٥٣٧ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤

٨٤٤ ، ٨٨٦ ، ٩٨٩ ، ٩٨٩
 ١٠٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤
 ٩٠٦٦ ، ١٠٩٥ ، ١١١٥ ، ١١٠٣
 ١٢٣٣ ، ١٣١٢ ، ١٣٣٤ ، ١٣٧٠
 ١٣٨٠
 خدب : ٥٢٥
 خيزج : ٥٢٥
 الحبس فوجة : ٥٢٥
 خيش : ٨
 خيشوم : ٢٣٥ ، ٥٢٥
 خميس : ٨ ، ٥٢٦
 خيطى : ٨
 خيف بنى كنانة (انظر خيف مئى)
 خيف الحليل : ٥٩
 خيف ذى القبر : ٧٨٧
 خيف سلام : ٧٨٧
 خيف مئى : ٣٢٠ ، ٥٢٦ ، ١١٩٢
 خيف التمان : ٧٨٧
 خيف نوح : ٩٥٤ ، ٥٢٦
 الخيام : ٩٥٤
 خيم : ٥٢٨ ، ٥٢٧ ، ٥٠٥
 ذو خيم : ١٣٥ ، ٤٤١ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨
 ١٠٥٢
 ذوات خيم : ٥٢٧
 خيم : ٣٣٤ ، ٤٤٠ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧
 ٧٩٥ ، ٩٠٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠١٠
 ١٠٦٥
 خميس : ٥٢٨
 ذو خيان : ٥٢٨
 الحيمة : ٨٠٠
 خميتا أم معبد : ٥٢٨ ، ٩٥٦
 الخيمتان : ١٠١٧
 خينف : ٥٢٨
 خيوان : ٥٢٨

دجن : ٥٤٤ ، ٥٤٨
 دجوج : ٥٤٤
 دجيل : ١٢٢٦
 دحرض : ١٣٧٩ ، ١٠٩٨ ، ٥٤٤
 الدحرضان : ٥٤٥
 الدحل : ١٧٤ ، ١٥٨ ، ١٥٧ ، ١٢٦ ، ٢٥١ ، ٥٤٨ ، ٥٤٥ ، ٤٤٣ ، ٦٢٤ ، ٧٣١ ، ٧٣٠ ، ٨٠٦ ، ٩٤١ ، ١١٧٦ ، ١٠٦٩ ، ١١٧٦
 دحلان : ٥٤٥
 دحني : ٥٤٥ ، ٥٤٦
 الدحول : ١١٥٢ ، ٥٤٦
 دحي : ٥٤٦ ، ٥٤٧
 دحيضة : ٢٣٤ ، ٥٤٧
 دحار : ٥٤٧
 دخم : ٥٤٧ ، ٩٦١
 دخن : ٥٤٤ ، ٥٤٧
 دخنان : ١٠٣٤ ، ٥٤٨
 الدخول : ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٧٢٩ ، ٨٢٠ ، ٩٣٤ ، ١٢٥١
 دد : ١٢٨٨
 دراباذ : ١٢٧٨
 دراب جرد : ٥٤٨ ، ٥٤٩
 درب موازر : ١٢٧٦
 الدرداء : ٥٤٩
 در : ٣١٦ ، ٤٣٦ ، ٥٤٩ ، ٧١٠ ، ١١١٣ ، ١٣٣٨
 الدراج : ٤٧٧
 درني : ٩٧ ، ٢٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٨٤ ، ٥٤٩ ، ٩٤٢ ، ١٣٣٥
 درود : ٩٦ ، ٥٥٠
 درولية : ١١٠٤ ، ١٠٨٧ ، ٥٥٠
 ١١٠٥
 الدست : ٥٥١

دائرة محسن : ٥٣٧ ، ١١٩٢
 دائرة مكنن : ٥٣٧ ، ٥٣٨
 دائرة موضوع : ٥٣٨
 دائرة وشعي : ٥٣٥
 دائرة يعوز : ٥٣٨ ، ١٤٠٠
 دارش : ٥٣٣ ، ١٢٢٦
 دارون (دارين) : ٣٠٥ ، ٥٣٨ ، ٥٠٤ ، ٥٣٩
 داريا : ٥٣٩ ، ٥١١
 داسم : ٤٥٩ ، ٥٣٩
 الدام : ١٢٧ ، ٥٣٩ ، ٤٩١
 الدامقات : ٥٣٩ ، ٧٥٦
 الداهنة : ٣٣٤ ، ٥٣٩
 ديا : ٥٣٩ ، ٩٢٠
 الدبا : ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣
 دباب : ٥٤٠
 الدبة : ٥٤٠ ، ٩٥٨
 دير : ٥٤٠ ، ٥٤١
 ذات الدير : ٢ ، ٥٤١
 الدبل : ٣١٠ ، ٤٢٧ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٨٢٥
 دبوب : ٥٤٢ ، ٨٨٥
 دبيري : ٥٤٢ ، ٨٤٣
 دبيل : ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٦٩ ، ٩٥٢ ، ٩٥٨
 دبي : ٥٤٣
 الدنية : ٦٤ ، ٥٤٣ ، ٩٢٥
 دجلة : ٦ ، ٧ ، ١٠ ، ٧٢ ، ٩٨ ، ١٠٩ ، ١٩٨ ، ٢٥٩ ، ٣٣٨ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧ ، ٥٥١ ، ٥٧٢ ، ٥٩٥ ، ٧١١ ، ٧٧١ ، ٨٢٣ ، ٨٣١ ، ٩٢٩ ، ١١١٧ ، ١٢٢٦ ، ١٢٧٨
 دجلة المورا : ٩٨٠

٢٥٣، ٢٥١، ٢٤٦، ٢٤٠
٢٥٥، ٢٠٣، ٢٥٦، ٢٥٤
٤٢٦، ٤٠٩، ٤٠٨، ٤٠١
٥٥٦، ٥٤٣، ٤٧٧، ٤٢٨
٥٨٠، ٥٧٢، ٥٦٥، ٥٦١
٨٨٢، ٦٧٦، ٦٣٧، ٦٣٠، ٥٨٥
٩٤٩، ٩٢٦، ٨٩٨، ٨٩٤
١٠٩٢، ١٠٥٩، ١٠٠٨، ٩٦٠
١٢٥١، ١٢٤١، ١٢٢٢، ١١٧٢
١٤٠٥، ١٢٩٩، ١٢٨٠

دسر : ٥٥٦

دمون : ٥٥٧، ٥١٥، ٤٠٦

دمته : ١٨٧

الذنا : ١٢٢٠، ٥٥٧، ٥٤٠، ٣٨٦

دنياوند : ٥٥٨

الذنان : ٥٥٨، ٥٥٧

الذهاك : ٥٥٩، ٥٥٨

دهر : ٩٢٤، ٧٨٠، ٥٥٩، ٥٥٨

١٣٣٩

ذهلك : ٧

الذهنباء : ١٩٥، ١٥٠، ٨٢، ١٣

٣٧٥، ٣٣٤، ٣١٥، ٢٤٢

٥٥٨، ٥٠٥، ٣٨٦، ٣٨٣

٨٤٢، ٧٤٦، ٦٩٦، ٥٥٩

١٠٣٠، ٩١٤، ٩١٣، ٨٤٩

١٢٦٦، ١٢٤٥، ١١٧٩، ١٠٧٣

١٣٨٤، ١٣٧٢، ١٣٦٦، ١٣٤٨

١٣٩٥

الذنج : ١٣٦٤، ٥٥٩

دوار : ٥٦٠، ٥٥٩

الدوانك : ١٣٧١، ٥٦٠، ٢٧٥

دوحة : ٥٦٠

الدوخاء : ٩٥٤، ٥٦١، ٥٦٠، ٣٢٠

دودان : ٥٦١، ٣٩١

دستبي : ١٠٧٢، ١٠٤٥، ٦٨٤، ٥٥١

دستبارين : ٥٥١

دست ميسات : ٥٥١

دستوا : ٥٥١

دسان : ٥٥٢

الدهشت : ٥٥١

دطاب : ٥٠٦

دعيب : ٥٥٢

الدهنور : ٥٥٢، ٣٣٠

الدهس : ٥٥٢، ١١٨

دخان : ٥٥٢

دغول : ٥٥٣

دقاق : ٧١٥، ٦٥٤، ٥٥٣، ١٨٧

١٢٦٨، ٩٠٣، ٨٨٥

الدفنية : ٥٤٣

الدفيان : ٧٦٦، ٥٥٣

الدفين : ٦١٣، ٥٥٣

دقاق : ٥٥٣

الدفانة : ٥٥٤

دقري : ٥٥٤

الذكادك : ١٠٨١، ١٠٣٢، ٥٦٠، ٥٥٤

١٢٥٢

الذكيص : ٥٥٥

أبو دلامة : ٥٥٥

دلاميد : ٣

الذك : ٥٥٥

ذلوك : ٨٤٢، ٥٨٤، ٥٥٥

ذودم : ١٣٧١، ٥٦٢، ٥٥٦، ٢٧٥

ذمخ : ٥١٣، ٤٤٣، ٤٣٢، ٣٨٠

٥٤٧، ٥٥٦، ٦٧٣، ٦٧٠

٧٤٨، ٨٩٥، ١١٨٨، ١٢٩٠

الذمانخ : ٥٥٦، ٥٣٤

دمشق : ٧، ١٤٠، ١٦١، ١٦٤

١٧٨، ١٧٩، ٢١٦، ٢٢٦

٥٠٠ ، ٥٦٨ ، ٦٢٣ ، ١٠٦٦	دوران : ٣٠٣ ، ٥٦١ ، ٦٣٠ ، ١٢٥١
١١٧٥ ، ١٣١٠	ذو دوران : ١٣٥٢
ديار مضر : ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٣٥ ،	دورق : ٥٦١ ، ١٢٢٦
٤٥٢ ، ٥٦٩ ، ٦٢٣ ، ٧٥٨	دورم : ٥٦٢
الديبل : ٥١١ ، ٥٤٣ ، ٥٦٩ ، ١٢٧٦	دوسر : ١٦٩ ، ٥٦٢ ، ١٠١٣ ، ١٢٠١
الديبلان : ٥٦٩	دوغان : ٥٦٢ ، ٥٦٣
الدير : ٩٨١	حولاب : ٥٦٣ ، ١١٢٦
ذات الدير : (انظر ذات الدير)	دولج : ١١٦٦
دير الأبلق : ٥٧٠	الدوم : ٧٩٢ ، ٩٨٦ ، ١٣٠٠
دير ابن براق : ٥٧٨	دوم الإياد : ٥٦٣ ، ١٠١٢
دير ابن وضاح : ٥٧٩	دومان : ٥٦٣
دير الأعور : ٦٩	دومة : ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦
دير بطرس : ٥٧٢	الدومة : ٥٢١ ، ٥٦٤
دير بولس : ٥٧١ ، ٥٧٢	دومة : ٥٠٠ ، ٨٠٤ ، ١٠٩٣
دير الجانليق : ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٩٨	دومة الجندل : ١٣٠ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ،
دير الجاجم : ٦٩ ، ٧٠ ، ٣٩٠ ، ٥٧٣ ،	٧٩٣ ، ١٠٥٨ ، ١١٠٤
٥٧٤ ، ٥٩٣ ، ٥٩٢	دومة خبت : ٥٦٥ ، ٥٦٦
دير حزقيال : ٥٧٤	دومة الكومة : ٥٦٦
دير حسمى : ٤٤٧ ، ٥٧٥ ، ١٢١٣	الدوى : ٥٦٦
دير حنظلة : ٥٧٥ ، ٥٧٧	الدونكان : ١٨٩ ، ٢٧٥ ، ٣١٦ ،
دير حنة : ١٨٤ ، ٥٧٧	٥٦٦
دير حنيناء : ٤٢٣ ، ٥٨٠	الدو : ١٣ ، ٣٢٦ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ،
دير الرصافة : ٥٨٠	٨٤٢ ، ٩٤٩ ، ١١٠٩ ، ١٣٧٨
دير زكي : ٥٨٢ — ٥٨٤ ، ٥٩٨	دوار : ٥٦٧
دير السمانين : ٥٩٧	الدوار : ٢٩٥ ، ٥٦٧ ، ٨٥١ ، ١١١٤
دير سليمان : ٥٨٤	الدرة : ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ١٠٠٥ ، ١٢٤٠ ،
دير سمعان : ٥٨٥ ، ٥٨٦	١٣٠٩
دير السوا : ٥٨٧ ، ٧٦٣	دوين : ٥٦٨
دير الدوسي : ٥٨٧	دوية : ٨٢٣
دير ضمضم : ٤٤٧ ، ٥٧٥ ، ١٢١٣	ديار بكر : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٣٦١ ،
دير عبدون : ٥٨٧ ، ٥٨٨	١٢٤٠ ، ١٢٨٦ ، ١٢٩٤ ، ١٣٣٨
دير المفارى : ٥٨٨ ، ٥٨٩	ديار ريصة : ٩٣ ، ١٤٤ ، ٢٧٣ ،
دير علقمة : ٥٩٠	٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٧٣ ، ٤٨٠ ،
دير فنيون : ٥٩٠ ، ٥٩١	

الخراج : ١٧٣ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦٤٠ ،
 ٨٥٥
 ذروة : ٤٠١ ، ٥٥٣ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ،
 ٦١٨ ، ٦٤٧ ، ٨١٠ ، ٨٥٨ ،
 ١٠٥٢ ، ١٠٦٤ ، ١٠٨٥ ، ١١٦٠ ،
 ١١٦٧ ، ١٣٥٢
 ذرولية : ٥٥٠ ، ١١٠٥
 الذريجة : ٦١٣
 ذفران : ٦١٣ ، ٨٣٦ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٧
 ذفرة : ٦١٤
 ذفان : ٣٩٤ ، ٦١٤ ، ١٣٩٢
 ذمار : ١٢٨ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ١٣٩٦
 القمار : ٦١٥
 الذنائب : ٨٢ ، ٣١٤ ، ٣٧٨ ، ٤١٩ ،
 ٤٤٦ ، ٦١٥ ، ٦٨٨ ، ١٣٦٢
 الذنابة : ٣٧٩ ، ٤٢٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ،
 ٧٦٣ ، ٧٨٢
 ذنابة العيص : ٦١٦ ، ٨١٤
 الذنانين : ٦١٦
 الذنوب : ٦١٦ ، ٦٢٧ ، ١٣٦٦
 الذهب : ١٧٥ ، ٢١٣ ، ٤٨٤ ، ٦١٦ ،
 ٦١٧ ، ٦٣٩ ، ١٣٨٢
 ذهبان : ٦١٧ ، ٧٤٣ ، ٨٥٢ ، ٩٧٩ ،
 ١١٦٤
 ذهول : ٦١٨
 ذهيرط : ٦١٨
 ذوران : ١٤٢
 ذيال : ٦١٣ ، ٦١٨
 ذيلة : ١٧٣ ، ٤٦٣ ، ٦١٩
 ذيان : ٦١٩
 ر
 رؤاف : ٦٢١ ، ٦٢٢
 ذات الرمال : ٦٢٠ ، ١٠٠٥

دير القائم الأقصى : ٥٩١ ، ٥٩٢
 دير قرنة : ٦٩ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ١٠٦٤
 دير القنفذ : ٥٩٣ ، ٥٩٤
 دير قني : ٥٩٤
 دير كعب : ٥٩٤
 دير لبي : ٤٥٤ ، ٥٩٥ ، ٧٥٤
 دير اللج : ٥٩٥ — ٥٩٧
 دير مارتوما : ٥٩٨
 دير مارة صريم : ٥٩٧ ، ٥٩٩
 دير ماسر جيس : ٦٠٠
 دير ماسرجس : ٦٠٠ ، ٦٠١
 دير مران : ٦٠٢
 دير نجران : ٦٠٣
 دير هند : ٦٠٤ — ٦٠٦ ، ١١٥١ ،
 ١١٩٦
 دير هند الأقدم : ٦٠٦ ، ٦٠٧ ،
 ديسقة : ١٤١٢
 الديبل : ١٤١٢
 الديلم : ٥٤٥ ، ٩٢٩ ، ١٤١٢
 ديمات : ٦٦٦ ، ١٤١٢
 الانباس : ١٤١٢
 الدباناذ : ٥٦٩
 اندينور : ١١٧٧ ، ١٤١٢
 ذ
 الذئمة : ٦٠٨ ، ٨٦٤
 الذويب : ٦٠٨
 ذاقنة : ٦٠٨
 ذباب : ٦٠٩
 ذبذ : ٦٠٩ ، ٦٣٥
 الذبل : ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٧٧٦
 ذخ : ٤٨٨ ، ٦١٠
 ذرا : ٤٨٨ ، ٦١٥
 ذرة : ٦١٠

الرافقة : ٦٢٧
 راكس : ٧٦ ، ٣٤١ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٩ ، ٥٣٢ ، ٦١٥ ،
 ٦١٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٦٨ ،
 ٦٨٧ ، ٨٨٤ ، ٩٢٢ ، ٩٣١ ،
 ٩٤٤ ، ٩٧٢ ، ٩٧٥ ، ١٠٢٢ ،
 ١٠٨٢ ، ١٠٩٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٨١ ،
 راكسة : ٩٣٢
 رامات : ١٣١٠
 رامة : ٢٣٠ ، ٣٣٩ ، ٤٠٠ ، ٤٨٥ ،
 ٦٢٨ ، ٦٥٢ ، ٩٠٨ ، ٩١٢ ،
 ١٠٦٩ ، ١٠٧٨ ، ١١٦٠ ،
 رانان : ٦٢٩
 رانج : ٦٢٩ ، ٩٨١
 الراموسة : ٢٣٤ ، ٢٩٦ ، ٤٧٨٣١٨ ،
 ٦٢٩ ، ٩٣٢ ، ٩٩١ ، ١٠٠٧ ،
 ١٠٠٩ ، ١٠٢٢ ، ١٣٣٧ ،
 الران : ٦٣٠ ، ٩٣٤
 راهط : ٩٤٨
 الراهون : ٦٣٠
 راوند : ٦٣٠ ، ٤٩٧
 راية : ٤٢٥ ، ٦٣٠ ، ٨٤٨
 ذات الربا : ١٢٤٠
 ذو الربا : ٦٣١ ، ١١٧٦ ، ١٢٩٣
 الربائع : ٦٣١ ، ٤٨٧
 الرباب : ٣٩٦ ، ٤٥٧ ، ٦٣١ ، ٥٠٠
 الرب : ٦٣٢ ، ١١١٤ ، ١٣٥٦
 ربعات : ٦٣٢ ، ٦٣٣
 الربذة : ١٢ ، ١٥ ، ٤٩ ، ٩٠ ، ١٤٢ ،
 ١٥١ ، ١٨١ ، ٢٣٦ ، ٢٦٤ ،
 ٢٧٥ ، ٤٠٠ ، ٤٨٧ ، ٦٠٩ ،
 ٦٣٣ — ٦٣٧ ، ٦٤٤ ، ٧٣٦ ،
 ٨٩٢ ، ٩٤٠ ، ٩٧٢ ، ١٠٩٩ ،
 ١١٠١ ، ١١١٩ ، ١١٥٥ ،

رؤاس : ٤٢١ ، ٦٢١ ، ٩٧٨
 ذات رؤام : ٢٣٩
 رؤام : ٦٢٠ ، ٦٧٤ ، ٨٥٩ ، ١٢٠٠ ،
 ١٣٩٦
 رؤاوة : ٦٢٢
 الرؤس : ٢٧٠
 رؤس الأبيض : ١٠٣ ، ٦٢٢
 رؤس الإبل : ٦٢٢
 رؤس خارك : ٤٨٣
 رؤس صبر : ٤٥٦
 رؤس الصين : ٦٢٣ ، ٤٨١ ، ٥٦٨ ،
 ١١٧٥
 رؤس كلب : ٦٢٣
 رؤس هر : ٦٢٤ ، ٤٨٣
 رؤس هنوم : ٤٥٦
 رؤس يكر : ٤٥٦
 رؤوة : ٦٢٤
 رؤوة : ٦٢٤
 رؤس : ٦٢٤
 رؤس حجر : ٦٢٤ ، ١١٧٠
 رايخ : ٦٢٥
 رايغ : ١٦٢ ، ٦٢٥ ، ٧٣١ ، ١٠٠٦ ،
 ١٢١٣ ، ١٣٢٨ ، ١٣٥٠
 راية البعا : ٢٢٧
 رايغ : ٦٢٥
 راجل : ٦٢٥
 الراحان : ٦٢٥
 رادع : ٦٢٦
 راذان : ٤٥٤ ، ٦٢٦
 راسب : ٦٢٦
 راسهر : ٦٢٤
 راشهر : ٦٢٤
 راسب : ٦٢٧
 الرافدان : ٦٢٧

رجب : ٦٤٤ ، ٦٧٩ ، ٨٥٢ ، ١٠٢٣
 الرجب : ٢٧٨
 رحي : ٣٩١ ، ٦٤٤
 رحيان : ٦٤٣ ، ٦٤٤
 رجة : ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٨٧٢ ، ٩٢٤
 الرجة : ٢٨ ، ٦٤٤ ، ٧٩٣ ، ١٢٨١
 رجة لإرام : ١٠١٨ ، ١٠٨٨
 رحوان : ١٤٩ ، ٢٦٧ ، ٣٣٤ ، ٤٠٠ ، ٥٦٠ ، ٥٣٢ ، ٤١٨
 ٦١٧ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦
 ٦٤٤ ، ٨٥٣ ، ٨٤٩ ، ٨٣٩
 ٨٧٦ ، ٩٤٤ ، ١٠١١ ، ١٠٣٥
 ١٢٧١
 رحقان : ٦٤٤ ، ٩٥٨
 الرحوب : ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٩٠٩
 الرحيضة : ٦٤٥ ، ٨٧٤ ، ٩٠٧
 الرحيل : ٦٤٥ ، ٩٧٧ ، ١٠٢٧
 رحيات : ١٢٢ ، ٦٤٨
 رحيب : ٤٣٩ ، ٦٤٥
 الرخاى : ٦٤٥ ، ٦٤٦
 رخة : ٦٤٧
 رنج : ٦٤٦
 رخان : ٦٤٦
 الرخم : ٦٤٧ ، ٦٩٥
 رخينج : ١٢٠ ، ٤٩٧ ، ٦٤٧
 الرخينم : ٦١٢ ، ٦٤٧
 الرخيمة : ٦٤٧ ، ١٠٣٤
 رخيأت : ١٢٢ ، ١٨٧ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨
 ١٠٨٢
 الرداغ : ٦٤٨ ، ١٠٣١
 ردقان : ٦٤٩
 الردم : ٢٥٧ ، ٦٤٩
 ردمان : ١٢٨ ، ٢٩٠ ، ٦٤٩ ، ٩٩٧
 ردم ماجوج : ١٥٦

١١٧٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٦٨ ، ١٣٤٤
 ١٣٩٧
 رضى : ٣٢٥ ، ٦٣٧ ، ١٠٢١
 الربو : ٥١٣ ، ٥٥٠
 روبة : ٦٣٧
 الربيع : ٦٣٧ ، ٦٣٨
 الربيع : ٦٥٨
 الربيق : ٦٣٨
 رقوم : ٦٣٨
 الرتبة : ٦٣٨
 رثيات : ١٢٥ ، ٦٣٩
 الرجا : ١١٠ ، ٤١٩ ، ٦٣٩ ، ٤٨٤
 ٦١٧ ، ٦٣٩ ، ٧١٤ ، ٨٤٣
 ١٣٧١
 الرجام : ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٨٧٧ ، ١٠٠٩
 ١٢٢٥ ، ١١٥١
 الرجاز : ٦٣٩ ، ٩٨٨
 الرجاف : ٦٣٩
 ذات رجل : ٦١١ ، ٦٤٠
 الرجل : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٣٤٠
 ١٣٣٤ ، ١٠٣٢ ، ٥٥٠ ، ٥٠٤
 الرجال : ٦٤٠
 رجلة : ٦٤٠
 رجلة أبلى : ١٠١ ، ٦٤٠ ، ١٤١
 رجلة أحجاء : ١١٧ ، ٦٤٠ ، ٦٤١
 رجلة النيس : ٦٤٠ ، ٦٤١
 الرجيع : ٥٢٣ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٧٩
 ٧٥٥ ، ٨٥٧ ، ٩٩٣ ، ١٢٦٨
 ١٣٤٧
 رجيل : ٨٨
 الرجلاء : ٦٤٣
 رحاب : ٢٥٦ ، ٦٤٣
 رحات : ٦٤٣ ، ١١٧١
 رحي التل : ١١٨٤

١٠٢، ١٠١٢، ١٠١٠، ٩٤١	الردمة : ٦٤٩
١٢٤٥، ١٢٤٣، ١٢٣٠، ١٠٣٧	ردمة عاصم : ٦٤٩
١٣٦٣، ١٣١٠، ١٢٩٤، ١٢٦٨	الردعتان : ٦٤٩
١٤٠٢، ١٣٩٩، ١٣٩٣	الرزوم : ١٣٥، ٦٤٩ - ٦٥١،
الريطلاء : ٦٦٠	١١٢٨
الرعاش : ٦٦٠	الرزيق : ٦٥١، ١١٠٤، ١١٠٥
الرعبا : ٦٦٠	الرساس : ٦٥١، ٨١٤
رعبان : ٥٨٤، ٦٦٠	وساغ : ٦٥٤
رعيل : ٢٩، ٦٦٠، ٦٦١، ١١١٢	الرس : ٦٥٣، ٨٨٩، ٩١٣، ٩٤٦،
الرعشاء : ٦٦١، ١٠٩٥	١٣٦٤
الرعيل : ٦٦١	ذات الرس : ٩٤٦
رعم : ٤١٩، ٦٦١، ٦٦٢، ٨٢٨	الرسيس : ٤٤٥، ٦٥٢، ٦٦٦،
٨٠٣	١١٦٧، ٨٦٧
رعمان : ١١٤٠	الرسيع : ٦٥٢
الرعناء : ٦٦٢	الرسيل : ٦٥٢
ذو رعين : ١٧٨، ٤٨٨، ٦٦٢	الرشاء : ٦٥٣
الرغابة : ٦٦٢، ١٢٣٣	رشاد : ١١٢، ٦٥٣، ٨٧٤
رغاط : ٦٦٢	رشد : ٦٥٣
الرغام : ٥٠٧، ٦٦٢	رشن : ٦٥٣، ١٢٣٩
الرقاعة : ٦٦٣	رصاغ : ٦٥٤
رفع : ٦٦٣	الرصاف : ٦٥٤
الرفدة : ١٠١، ٣٣٠، ٦٦٣، ٨١٣	الرصافة : ٨٦، ٦٢٩، ٦٥٤
رفرف : ٦٦٣	رصافة هشام : ٥٨٠، ٥٨١، ٧٠٥
الرفيق : ٦٦٣	رصف : ٦٥٤، ٩٠٣
الرقاش : ٦٦٤	رضاع : ٦٥٤
الرقاشان : ٦٦٤	رضافة : ١٦٣، ٦٥٤
الرقاع : ٦٦٤	رضام : ٦٥٥
ذات الرقاع : ٦٦٤، ٦٦٥، ٨٥٦	الرضرائش : ٦٥٥
الرقاق : ٦٤٧	الرضم : ٦٥٥، ٩١٩
رقبة : ٦٧٨	ذو الرضم : ٦٧٥، ٦٩٥
وقد كنهه : ٣٣٤، ٦٥٢، ٦٦٥، ٩٠٦	وضرى : ٣٧، ٨٨، ٩٠، ١٣٢،
١٠٥٢، ٩٦٥	١٣٦، ٢١٧، ٢٦٢، ٢٨٣،
الرقعة : ٦٦٦	٤٧٤، ٦٥٥ - ٦٥٩، ٦٨٢،
	٨٣٦، ٨٤٣، ٨٥٣، ٨٨٤،

ذو الرمث : ١٢٧ ، ٦٧٣ ، ١١٠٤	الرقعة : ٩٥ ، ١٠٣ ، ١٨١ ، ٢٣٤ ،
رمج : ٦٧٣	٢٥٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
ذات رمج : ٦٧٣	٣٧١ ، ٥٩١ ، ٦٢٩ ، ٦٦٦
الرمص : ٦٧٣ ، ١٠٣٥	رقم : ٩٢٣
رمج : ١٥ ، ٦٢٠ ، ٦٧٤ ، ٦٨١	الرقم : ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٣٥٥ ، ٦٦٦ ،
الرمكاه : ٦٧٤	٧٠٤ ، ١٣٨٥ ،
رمكان : ٦٧٤	الرقعة : ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٨٩٣
رملات أبي بكر : ١١٨٨	رقننا قلج : ٦٦٧
الرملة : ١١٤ ، ٥٧١ ، ٧٢١ ، ٩٢١	الرقنات : ٢٩٢ ، ٤٠٧ ، ٦٦٧ ، ٧٤٩ ،
رملة لإنسان : ٨٧٧	١٠١٦ ، ١٠٢٧ ،
رم : ٧٠٢	الرقبي : ٦٦٨
رمان : ٦٧٤ ، ٦٧٥	رقية : ٢٩٤ ، ٦٧٧
الرماتنان : ٦٥٥ ، ٦٧٥	الرق : ٦٦٨ ، ٦٧٦
الرمة : ١٠ — ١٣ ، ٩٥ ، ١٦٠ ،	الركاه : ٢٣٣ ، ٥٠٩ ، ٦١٧ ، ٦٦٨ ،
٣٧٨ ، ٣٩٨ ، ٦٥٢ ، ٦٧٥ ،	١١٣٥ ، ١٦٦ ، ٨٢٠ ،
٧٩٠ ، ٨٤٠ ، ٨٧٦ ، ٩٢٤ ،	ركاح : ٦٧١
١٤٠٠ ، ١٢٨١ ، ١٠٥١	ركبة : ٨٠ ، ٥٥٦ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ،
الرمتان : ٦٧٥	٦٦٦ ، ٩٦٠ ، ١٢٣٦ ، ١٢٩٣ ،
الرميثة : ٦٧٠ ، ٦٧٦ ، ٩٢٥	١٣١٨ ، ١٣٧٠
رمي : ٦٧٦	ركضة جبريل : ٧٠١
الرهاء : ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ١١٣٤	وك : ١٥٠ ، ٦٧٠
روقة : ٦٧٧	ركك : ١٥٠ ، ٢٦١ ، ١٠٣٣
رنية : ٩ ، ٢٩٤ ، ٦٧٧ ، ٧٠٠	ركن : ٣٩٦
رئين : ٢٣٨ ، ٦٧٧	ركوبة : ٦٧٠
الرهاء : ٣١٨ ، ٣٨١ ، ٦٧٨ ، ٥٨٢	ركيج : ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٦٧١
رشاط : ١١ ، ٤٠٧ ، ٦٤٤ ، ٦٧٨ ،	رماح : ٣٢٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٧٧١ ،
٦٧٩ ، ٧٥٧ ، ٨١٠ ، ١٠٢١ ،	٨٠٤ ، ٩١٠
١٢٠١	الرماحة : ٦٧١
رمي : ٢٤٤ ، ٥١٠ ، ٥٣٥ ، ٦٧٩ ،	رماخ : ٦٧١
٧٩٥ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٤ ، ١٣٩٣	رمدان : ٤٠٢ ، ٦٧٢ ، ١٢٩٦
رعط : ١٨٧ ، ٦٨٠	الرمادة : ٦٧٢ ، ٧٣٥ ، ١١٦٣
رعتان : ٤٣٩	رماغ : ٦٧٢ ، ٦٧٣
مارن : ٦٨٠ ، ١٠٥١	رمة : انظر الرمة (بالتشديد) .
رعتان : ٦٨٠	الرمث : ٦٧٦

- روضة التمد : ١٢٦٠
 روضة الخزم : ٣٥٥
 روضة خان : ١٣٣٠ ، ٤٨٢
 روضة واقصات : ١٣٦٥
 الروشتان : ٩٩٨
 رومة : ٦٨٥ ، ٦٩٨
 رومية : ٧٥١
 الروينات : ٤٦٧ ، ٥٠٠ ، ٥٠٣
 ٦٨٥ ، ٩٩٤
 الروينة : ٣٨ ، ١٠٦ ، ٢٤٨ ، ٢٩٨
 ٣٤٠ ، ٦٨٦ ، ٦٨٣ ، ٩٣٠
 ٩٥٤ ، ١٢٢٥ ، ١٣٧٧
 الرويحاء : ١٢٢٥
 الروشد : ٦٨٧
 روية : ٥٤٥ ، ٨٨٨
 رياح : ٨٧٢
 رياض بنى عقيل : ٦٣١
 رياض الرباب : (انظر روض الرباب)
 رياض القفا : (انظر روض القفا)
 رباع : ٦٨٧
 ريد : ٦٢٨ ، ٦٨٧
 ريدان : ٦٨٧ ، ٩٠٥
 ريدة : ٣١٨ ، ٦٨٨ ، ٧٢٧
 ريسوت : ٦٨٨
 ريشان : ٦٨٨
 ربطات : ٤١٩ ، ١١٤٠
 ربطة : ٣٢٨
 ريعان : ٦٨٨ ، ٦٨٩
 ريم : ١٨٧ ، ٣١٦ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣
 ٦٨٩ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨ ، ١٣٣٣
 ١٣٩١
 ريمان : ٦٧٥ ، ٦٨٩ ، ٨٥٥
 ريمة : ٤٣٩ ، ٦٨٩
 الرى : ٥٣٩ ، ٦٨٤ ، ٦٩٠ ، ٧٠٥
- رهوى : ٦٨٠
 رهوة : ٣٤٧ ، ٦٨٠ ، ١١٠٠ ، ١٣٠٥
 الرهبة : ٦٨١ ، ١٣٢٠
 الرواجع : ٩٤
 الروالى : ١٠٨٣
 رواوة : ٣٣٠ ، ٣٩١ ، ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٩٨٥ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨
 رواوتان : ٦٨١
 روتان : ٦٨١
 الروحا : ٣٨ ، ١٠٦ ، ١٢٧ ، ١٥٤ ، ٤١٥ ، ٥٢٧ ، ٦٤١ ، ٦٨١
 — : ٦٨٣ ، ٧٢٤ ، ٧٧٠
 ٨٣٤ ، ٩٥٤ ، ٩٥٨ ، ١٠٤٨
 ١٢٥٧ ، ١٣٧٧
 الروحان : ٦٨٣
 رودس : ٦٨٣ ، ٦٨٤
 روفبار : ٦٨٤
 رودة : ٦٨٤ ، ٦٨٥
 ذات الروض : ٢٢٨
 روض الرباب : ٢٨٣ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ١٣٤٠
 روض القذا : ١٠٥٥
 روض القفا : ١٧٥ ، ٢٧٧ ، ٧٩٠ ، ٨٠٩ ، ١٠٠٥ ، ١٠٨١ ، ١٢٤٣
 روضات الحمى : ١٢٣٩
 روضات شوطى : ٩٩٨
 الروضة : ٩٥٦
 روضة آجام : ٩٩٨
 روضة الأجداد : ٧٨٠ ، ١٣٩٠
 روضة الأدحال : ٤٢٣
 روضة أجام : ١٣٢٩
 روضة ألب : ٦٧١
 روضة ألية : ٦٧١

الزروب : ٢٩٦ ، ٢٩٦	٧٥٦ ، ٨٩٨ ، ٩٢٩ ، ٩٠٦١ ،
زروذ : ٩٥ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ،	١٢٩٩ ، ١١٦٨
١١٥٢ ، ٩٤٠ ، ٩١٤ ، ٦٩٧ ،	(بريا : ٦٩٠ ، ١٠٠٨)
١٣٨٢ ، ١٢٠٩	الريان : ٦٩٠ ، ٨٦٣ ، ٨٦٧ ، ٨٧٧ ،
الوط : ٢٤٩	١٠٦٢ ، ١٢٧٦ ، ١٣٤٢ ،
زغابة : ٦٩٨	١٣٥٦ ، ١٣٩٢
الزغراء : ٦٩٨	ذو الريان : ٣١٥ ، ٦٩٠
زغرايا : ٦٩٨	ز
زغابة : ٦٩٨	الزباب : ٣١٨ ، ٦٩٢
زغبة : ٦٩٨ ، ١٩٩	الزباب الأسفل : ٦٩٢
زغزغ : ٦٩٩	الزباب الأعلى : ٦٩٢
زغمة : ٦٩٩	الزباب الأوسط : ٦٩٢
زقاق الهفة : ١٣٥٤	زابل : ٦٩١
زقب الشطان : ١١٣	زائن : ٥١٥ ، ٦٩١ ، ٩٢٠
زقية : ٦٧٨ ، ٧٠٠	الزابوقة : ٦٩١
زكت : ٧٠٠	الزايان : ٦٩٠
الزليقات : ٧٠٠	الزاردة : ٦٩٢ ، ٦٩٣
زرم : ١٥٧ ، ٣٩٩ ، ٧٠٠ ، ١٠٠٠ ،	زاعب : ٦٩٣
١٢٨٠ ، ٧٢٦	زاغول : ٥٥٣
زح : ٧٠٢	زانوناه : ٦٩٣
زمنة : ٧٠٢	الزاوية : ٦٩٣
زم : ٥١٠ ، ٧٠٢	زباله : ٣٤١ ، ٥٤٥ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ،
زمن : ٧٠٢ ، ٨٢٣	١٣٩٥ ، ١١٦٧
الزناير : ٧٠٣ ، ١١٧٨	زبد : ٦٩٤ ، ٨٤٧
زنانير : ٧٠٢ ، ٧٠٣	زبد : ١٥ ، ٣٦٥ ، ٣٨٠ ، ٦٧٤ ،
زنجان : ١٢٩ ، ٧٠٣	٦٩٤ ، ٧٠٢ ، ١٠١١ ، ١١٣٧
زند ورد : ٧٠٣ ، ١١٢٨	زبيدان : ٦٩٤
الزهايل : ٧٠٣	الزجاج : ١٩٥
زهام : ٧٠٤	الزخم : ٦٤٩ ، ٦٩٥
الزهران : ٧٠٤ ، ١١٢٩	ذات الزراب : ٦٩٥
الزحلولة : ٧٠٣ ، ٨٦٩	ززاره : ٦٩٥ ، ٦٩٦
زحان : ٦٦٦ ، ٧٠٤ ، ١٢٠٨ ، ١٢٨١	الزرق : ٤٤٣ ، ٦٩٦ ، ٨٣٣ ، ١٠٦٩
الزواي : ٦٩٢	الزرقاء : ٦٩٦
الزواخي : ٧٠٤	

صاحب : ٧١٤	زوراء : ٧٠٤ ، ٤٢٦ ، ١٥٥
صاهر : ٤٧٥	الزوراء : ١٠٤٣ ، ٩٢٤ ، ٧٠٥ ، ٥٢٦
ساوين : ١٣١	زورة : ٧٠٦ ، ٢٤٦
سابة : ١١ ، ١١٠ ، ١٩٠ ، ٧١٥ ، ٧٧٣ ،	الزولانية : ٧٠٦ ، ١٠٣٥
٧٨٧ ، ٨١١ ، ٩٥٦ ، ٩٩٣	الزون : ٧٠٦ ، ١٢٢٣
١٠٢١ ، ١٢٧٤	زبيدان : ٧٠٦ ، ٦٩٤
ساوين : ٧١٤ ، ١١٧٨	الزيتون : ٢٦ ، ٣٣٢ ، ٨٩٨
السيال : ٧١٦ ، ١١٨٩	زيلع : ٧٠٦
سي : ٦١٧ ، ٧١٦ ،	زيمر : ٧٠٦
سبت : ١٢٤٧	زيمران : ٧٠٦
سبتا : ٧١٧	س
ذو البتأ : ٩٤	السوان : ٢٥٧ ، ٣٢٥ ، ٣٢٩ ،
السجة : ١١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٥٢٢ ،	٢٠ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٨١٢ ،
٧١٧	٨٢٢
سبط : ٩٤٦	سائر : ٧١٠ ، ١١١٣ ، ١١٨٢ ، ١٣٧٠
السبع : ٧١٧ — ٧١٩	الساقة : ٧١٠
السيان : ٧١٩	سابل : ٤٠٦ ، ٧١٠
سيلان : ١٣٧ ، ٧٢٠	سابور : ٧١١
سيلل : ٧٢٠	سانيدما : ١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ١١٤٢
سيوحة : ٧٢٠	ساجر : ٢٢٥ ، ٧١٢ ، ٧٦٤ ، ١٠١٣ ،
سيه : ٧٢١	١٢٣٢
سبيع : ٧١٩ ، ٧٢٠	ساجوم : ٧١٢
السيهان : ٧١٩	ساحة مبرق : ٨٢١
السييلة : ٧٢٠	ساحوق : ٢٢٦ ، ٧١٢ ، ٧١٣
السيه : ٤٧٥ ، ٧٢١	ذو ساعدة : ٩٨ ، ٧١٣
الشار : ١٤٢ ، ١٤٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ،	ساق : ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٦٨ ، ١٠٦٨ ، ١٣٢١
٢٩٣ ، ٣٣٦ ، ٣٤٧ ، ٤٣٠ ،	ذات الساق : ٩٤٥
٦٣٥ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٥٨ ،	ساق الثاب : ٧١٤
٨١٤ ، ٨٢٥ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ،	ساقان : ٤١٩ ، ٦٣٩ ، ٧١٤ ، ٩٧٣
٨٧٧ ، ٨٩٤ ، ٩٥٩ ، ٩٧٠ ،	أم سالم : ٧١٤
٩٧٦ ، ٩٩٤ ، ٩٩٧ ، ١٠٨٦ ،	سامراء : (انظر سر من رأى)
١٢٧٣ ، ١٢٨٩ ، ١٣٠٧ ،	السامات : ١٣٤٥
١٣٢٢ ، ١٣٥٥ ، ١٣٧٨	
ستارة : ٧٢٣	

السراة : ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٥ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١٠٢ ، ١٠٨ ، ١٠٣ ، ٤٢٨ ، ٤٦١ ، ٤٨٩ ، ٧٠٤ ، ٧٣٠ ، ٨٥٢ ، ٨٨٥ ، ٩٦٧ ، ١٠٥٢ ، ١١٥٩ ، ١١٨٦ ، ١٢٦٨ ، ١٣٠٨ ، ١٣٩٥
 سرة الأزد : ١٥ ، ١١٧٤
 سرة قيف : ١٥
 سرة شنوة : ١٣
 سرة فهم وعدوان : ١٥
 السرايح : ١٢٧ ، ٤١٥
 سرار : ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٩٤١ ، ١٣٥٤
 السراة : ٦٢٥ ، ٧٣١ ، ٧٩٢
 سرب : ٧٣١ ، ١٢٣٤
 ال مال : ٧٣١ ، ٩٦٥
 در سرح : ١٦٨ ، ١٢٥٩
 السرد : ١٣٨ ، ٧٣١ ، ١٣٩٣
 سرداج : ٥٣٧ ، ٧٣١
 سردد : ١٥ ، ٤٦٧ ، ٥١١ ، ٧٣٢ ، ٧٦٢ ، ٨٩٢ ، ١٠٣٩ ، ١١٨٢ ، ١٢٥٣
 السردن : ١١٠٩
 السر : ٤٠٢ ، ٧٣٢
 السرر : ٧٣٢ ، ٧٣٣
 السرر : ٣٥٠ ، ٤٢٧ ، ٤٨١ ، ٧٣٣ ، ١١٨٠
 سراه : ٢٠٠ ، ٧٣٣ ، ١٣٤٨
 سرة : ١٥٩ ، ٧٣٣ ، ١١٨٨
 سرق : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٧٣٤ ، ١٢٢٥
 سر من رأى : ٥٨٥ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨

السر : ١٣٨١
 سجا : ٧٢٣ ، ١٢٧٧ ، ١٣٧٨
 سجز : ٧٢٤
 سجنان : ٢٤٩ ، ٧٢٤
 سنجج : ٧٢٤ ، ٩٥٨
 سجلة : ١١٨ ، ١٩٥ ، ٧٢٤ ، ٧٥٩ ، ٨٠٥ ، ٩٢٣
 سجام : ١٦٩ ، ١٧٩ ، ٧٢٦ ، ٩١٢ ، ٩٦٦
 سجيل : ٧٢٧ ، ١٠٦٢
 السحول : ١٤٠ ، ١٤٣ ، ٦٨٨ ، ٧٢٧ ، ١١٩٣
 سخاه : ٧٢٧
 السخال : ٢٢٠ ، ٢٤٤ ، ٧٢٧ ، ١٠٠٥ ، ١٢٣٨ ، ١٣٧١ ، ١٣٨٨
 سخيت : ٧٢٨
 السخف : ٧٢٨
 السخنة : ٧٢٨
 سخيم : ٧٢٨
 السد : ٩٠٦
 سد يتج : ٢٢٤
 صدر : ٨٩٣
 ذات الصدر : ١٩٥
 ذو صدر : ٦٤١ ، ٧٢٩ ، ٩٢١
 الدرة : ٧٢٩ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧
 السدفاه : ٧٢٩
 صدرة آل أسيد : ٥٠٤
 سدوم : ٧٢٩
 السدير : ٢٠٤ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠
 ذو سدير : ٢٨٠ ، ٧٢٩
 السديرة : ١٩٣ ، ٧٣٠ ، ١٢١٤
 السراه : ٩٤٢
 السراثر : ٧٣٠

سفاية القدن : ٩٥٧
 السقان : ٧٤٢
 سقف : ٩٧٢ ، ٧٤٢ ، ٣٣٩ ، ٢٢٠
 ١٣٢٨ ، ١٢٣٠
 سقان : ٧٤٢
 سقي : ٧٤٣
 السقا : ٦٨٦ ، ٣١٥ ، ٢٨ ، ١١ ، ٧٤٢ ، ٩٠٢١ ، ٩٥٥ ، ٩٥٤ ، ١٠٤١ ، ١٠٥٠ ، ١٠٤٢ ، ١٠٥١ ، ١٢٤٠ ، ١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٣١١ ، ١٢٨١ ، ١٢٥٧
 سقا الجزل : ٧٤٣
 السكب : ٧٤٣
 السكران : ٦١٧ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ١٢٩٤ ، ٨٨٩
 سكا : ٧٤٤ ، ٥١١
 سلاح : ٧٤٤ ، ٣٢٩
 السلائل : ١٣٢٨ ، ١٢٦٦
 السلائل : ٧٤٥
 ذات السلائل : ٧٤٥ ، ٧٤٤
 السلام : ١٣١٣ ، ٧٤٥ ، ٥٢٣ ، ٥٢١
 ذات السلام : ٧٥٠
 سلامان : ٧٤٥
 ذو سلامان : ٧٤٦
 سلامة : ١٣٢٥ ، ٧٤٦
 سلبة : ٧٤٦
 سلحين : ١١٧١ ، ٩٠٥ ، ٧٤٦ ، ٢٣٧
 ١٣٩٨
 السلسل : ٧٤٧ ، ٧٤٦ ، ٧٤٤
 السلائل : ١٣١٦ ، ٧٤٧
 صنع : ٧٤٧ ، ٧١٧ ، ٥٠٩ ، ٥٠٨ ، ٢ ، ٧٤٨ ، ٨٩٧ ، ٩٤٠ ، ١٠١٢ ، ١٣٢٧
 ١٣٦٥ ، ١٣٨١

١٠٨٩ ، ٧٣٤ ، ٦٠٠ ، ٥٩٠
 ١٤٠٧ ، ١٢٧٨
 سرع : ٧٣٥
 سرغ : ١٢٤٢ ، ٦٧٢ ، ٧٣٥
 صرف : ٧٣٥ ، ٤١٠ ، ٣٨٥ ، ٣٢١ ، ٦٣٣ ، ٧٣٦ ، ٩٥٧ ، ٩١٠
 ١٢٢٤
 صرف التنعيم : ٩٥٧
 سرنداد : ٧٣٦
 سرنديب : ٢٧٧
 السرو : ٧٣٦ ، ٤٩٩ ، ٤١١ ، ١٢٥
 السروات : ٥٨ ، ٥٣ ، ١٨
 سروج : ٧٣٧ ، ٣٨١
 سروخير : ٧٣٧ ، ٦٤٩ ، ٥٦٨ ، ١١٤٩ ، ١٣٧١ ، ١٢١٠
 ١٣٧٢
 سرو لين : ٧٣٦
 السرير : ٧٣٧ ، ٥٢٤ ، ٤٨١ ، ٧٢٩
 السرير : ١١٤٦ ، ٧٣٧ ، ١٩٤
 السرية : ١٠٠٨ ، ٧٣٨
 سعد : ٧٣٨
 السعد : ٨٢٩ ، ٧٣٧
 صفقات : ٢٧٨
 صفقات هجر : ٧٣٨ ، ٤٧٥ ، ١٢٠٠
 سموان : ٩٠٤
 سبيا : ١٢١٦ ، ٩٨٦ ، ٧٩٥ ، ٧٣٩
 سفار : ١٠٤٣ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠
 السفج : ١٠٠٥ ، ٥٥٠
 سفوان : ٧٥٩ ، ٧٤٠ ، ٣٢٥٧
 السفير : ٨٠٤ ، ٧٤١ ، ٥١٥ ، ٣٠٢
 ١٢٩٤
 سفيرة : ١٠١٠
 سفي : ٧٤١
 سقام : ١١٩٦ ، ٧٤١ ، ٣٦٥ ، ٢

السيارات : ٧٥٤
 السكاره : ٧٥٤
 اسماره : ٧٥٣ ، ٣٤٣
 سماهيج : ٧٥٤ ، ١٢٨٢
 السلواه : ٦ ، ٢٤٩ ، ٢١٤ ، ١٨
 ١٠١٢ ، ٧٥٤ ، ٤٠١
 سمرقند : ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ١٣٣٩
 سخم : ٧٥٥ ، ٨٥٤ ، ١٠٢٩
 سن : ٢ ، ٥٠٠ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧
 ١١٤٤ ، ٩١٢
 سمنان : ٥٣٩ ، ٧٥٦ ، ١١٥٧
 سمه : ٧٥٥ ، ٧٥٨
 سمنك : ٧٥٦
 سمين : ٧٥٦ ، ٩٣٤
 سمبول : ٧٥٧
 سمى : ٢ ، ٦٧٩ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧
 ٩١٢
 سميجه : ٧٥٧
 سمير : ٣٥٩ ، ٧٥٧
 سميراه : ١٤١ ، ٣٢٤ ، ٧٥٧ ، ٨٩١
 سمياط : ٥٦٨ ، ٧٥٧ ، ٩٣٤
 السميه : ٣٢٥ ، ٧٥٨ ، ٧٨١
 ذات السنه : ٧٥٨ ، ٨٩٣
 سنايك : ٧٥٨ ، ١٣٥٢
 سنام : ٢ ، ٢٦٣ ، ٧٤٠ ، ٧٥٨
 ١١٧٨ ، ١٠٢٠ ، ٧٨١ ، ٧٥٩
 ١١٩٦ ، ١٢٣١
 سنبله : ٧٢٥ ، ٧٥٩ ، ١٣٩٧
 سنج : ٧٥٩
 سنجار : ٤٨١ ، ٥٦٢ ، ٧٦٠ ، ١١٠٠
 سنجال : ٧٦٠
 السنج : ٧٦٠
 السند : ٢٢٤ ، ٥٦٩ ، ٦٩١ ، ٩٢٩
 ١٠٩٧

ذو سلط : ٢ ، ٧٤٨ ، ٨٠١ ، ١١٥٧
 السلطان : ٧٤٨
 سلقيه : ٧٥١
 سلى : ٦١٢ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٣
 ٧٦٧
 السلاف : ٣٦٢
 السلان : ٤٩٧ ، ٧١٠ ، ٧٤٩ ، ١٢٢٦
 سلان الظباء : ٤٢٢
 سلبرى : ٧٤٨
 السله : ٧٤٩
 سلبرى : ٧٤٨
 ذو سلم : ١١٤٨ ، ١١٣٤ ، ٧٤٩
 ذات السلم : ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٨٠٥
 سلمى : ١١٠ ، ١١١ ، ١٥٠ ، ٢٠٥
 ٢٦١ ، ٦٤٤ ، ٦٥٢ ، ٧٥٠
 ٧٩١ ، ٧٩٩ ، ٩١٦ ، ٩١٧
 ٩٨٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٣٣ ، ١١٠١
 ١١٠٤ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦١ ، ١٣٧٦
 ١٤٠٧
 السلوات : ٩٣٠ ، ٩٣١
 سلمان : ٧٥٠ ، ٧٩٥ ، ٩٩٧
 سلمانان : ٧٥٠
 سلمانان : ٧٥١ ، ٨٦٥
 ساميه : ٧٥١ ، ٦٢٩
 طبع : ٦٨٣
 سلقى : ٧٥١ ، ٧٥٢
 سلوقيه : ٧٥١
 السليل : ١٣٥ ، ٢٤٤ ، ٣٧٧ ، ٧٥٢
 ذو سليل : ٧٤٥
 سليم : ٧٤٥
 ذات السليم : ٣٥٦ ، ٥٤٧ ، ٧٥٢
 الس : ٢٤٤ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣
 السار : ١٥٧ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٧٥٣

السودتان : ١٢٢ ، ٧٦٦
 سورية : ٦٩٦ ، ٧٦٦
 السوس : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣١١ ، ٧٦٧ ، ٩٠٠
 سوس القصوى : ١١٠٦
 سوق ثمانين : ٣٤٤ ، ٣٤٥
 سوق فروق : ١١٠٤ ، ١١٠٥
 سوق : ٧٦٧ ، ١٣٢٠
 سوقتان : ٥٣٧ ، ١٣٠٥
 سولاف : ٧٤٩ ، ٧٦٧
 سولان : ٧٦٧ ، ٨٠١
 ذو سويد : ٩٨٩
 السويداء : ٧٦٧
 سوقفة : ١٥٦ ، ١٦٣ ، ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٩٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤١ ، ٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٩٠٩ ، ١١٨١ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤٤ ، ١٣٢٠
 سوقفة بلبال : ٥٠٠ ، ٧٦٩ ، ٨٩٣ ، ٩٩٨ ، ١٠١٧ ، ١٢٣٤
 البالي : ٤٥٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧١ ، ٧٧٢
 البالة : ٢٩٧ ، ٧٦٩ ، ٩٤٨ ، ٩٥٤
 ٩٥٨ ، ١٢٢٥ ، ١٢٥٦ ، ١٣٧٧
 سيب : ٧٧٠
 سيبان : ٧٧٠
 سيجان : ١٢٧٠ ، ١٢٧٨
 سيحون : ١٠٩ ، ٧٧١
 السيدان : ٦٧٢ ، ٧٧١
 السيجان : ١٣٤ ، ٣٧٦ ، ٤٩٩ ، ٧٧١
 اليف : ٨٦ ، ٧٧١ ، ٩٢٤
 سبل : ٧٧١ ، ١١٠٠
 السيل : ٧٧١
 السيل الريا : ٧٧١

سند : ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٧٦٠ ، ٧٦١
 سنداد : ٦٨ ، ٦٩ ، ٣٠٤ ، ٥١٧ ، ٥٨٧ ، ٧٦١ ، ٧٣٦ ، ٧٧٨ ، ٩٨١
 سندابايا : ٧٦١
 سنيرة : ٩٥١
 سن حميرة : ٧٦١
 سنيق : ٧٦١ ، ٧٦٢
 سنيج : ٢٦١ ، ٧٦٢ ، ٨٦٩
 سهام : ١٥ ، ٧٦٢
 السهب : ٦٢٢ ، ٦٨١
 السهباء : ٧٦٢
 سهدد : ٧٦٢
 سوا : ٤٨٤ ، ٦١٥ ، ٧٦٣
 سوي : ١٠٥٨
 السواء : ٧٦٣ ، ٧٦٤
 سواج : ٧٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٨ ، ١٣٤١
 السواجر : ٧٦٤ ، ٧١٢ ، ٩٨٢ ، ١٣٣٨
 سواد العراق : ٥٢ ، ٦٢٦ ، ٧٠٣ ، ٧١١ ، ٩١٤ ، ٩٣٠ ، ١٠٤٢
 ١٠٤٣ ، ١٠٥٩ ، ٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١١٥٦ ، ١١٨٦ ، ١٢٦٤
 سواده : ٧٦٤
 سوارق : ١٠٠
 السوارقية : ١٥ ، ١٠٠ ، ٧٢٠ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ١٠٢١
 سواس : ٧٦٥
 السواكر : ٢٧٧
 سوان : ٧٦٥ ، ٧٨٨
 سواتان : ٧٦٥ ، ٧٨٨
 السوج : ٧٦٦
 السود : ٥٥٣ ، ٧٦٦
 السوداء : ٢٩٥
 السودان : ٧ ، ١٨٣ ، ٥٧٢

٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٣ ، ٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ،
 ٢٨٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦ ،
 ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٩ ، ٣٤٣ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ،
 ٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧١ ،
 ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٣ ، ٣٩٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ،
 ٤٢٢ — ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٣٤ ،
 ٤٥٤ ، ٤٦١ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ،
 ٤٧٤ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٩٩ ،
 ٥٠٠ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥٣٩ ،
 ٥٤٣ ، ٥٤٨ ، ٥٥٧ ، ٥٦٣ ،
 ٥٦٥ ، ٥٦٨ ، ٥٨٠ ، ٥٩٤ ،
 ٥٩٩ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦١٨ ،
 ٦٢٣ ، ٦٢٥ ، ٦٣٠ ، ٦٥٤ ،
 ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٦٣ ، ٦٦٩ ،
 ٦٧٢ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٦٩٩ ،
 ٧٠٥ ، ٧١٠ ، ٧١٧ ، ٧٢٦ ،
 ٧٣٥ ، ٧٣٨ ، ٧٤٢ ، ٧٤٤ ،
 ٧٥٤ ، ٧٥٧ ، ٧٦٤ ، ٧٦٦ ،
 ٧٨٩ ، ٧٩٢ ، ٧٩٩ ، ٨٢٦ ،
 ٨٢٧ ، ٨٣١ ، ٨٣٣ ، ٨٣٧ ،
 ٨٤٢ ، ٨٥٣ ، ٨٨٧ ، ٨٩٣ ،
 ٨٩٦ ، ٩٠٣ ، ٩١٢ ، ٩١٤ ،
 ٩١٩ ، ٩٢٧ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ،
 ٩٥٣ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٩ ،
 ٩٧١ ، ٩٧٦ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ،
 ٩٨١ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٧ ،
 ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١٤ ،
 ١٠١٩ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٩ ،
 ١٠٦٤ ، ١٠٦٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٨٤

السبل الطمى : ٧٧١
 السبلون : ١٠٨ ، ٣٤٦ ، ٧٧٢ ،
 ٨٣٢ ، ١٤٠٧ ،
 سينان : ٧٧٢
 السى : ٢٥ ، ٧٧٢ ، ١١٤٠ ، ١١٥٦ ،
 ١١٣٦ ، ١٣٧٠

ش

الشام : ٧٧٣
 شاية : ١ ، ٢ ، ١٤٢ ، ١٧٣ ، ٢٩٥ ،
 ٣١٧ ، ٦٣٥ ، ٧١٥ ، ٧٧٣ ،
 ٧٧٤ ، ٩٩٩ ، ١١٤٧ ،
 شاپور : ٧٧٤ ، ١١٦٠ ،
 شاجب : ٧٧٤ ، ٧٧٥ ،
 شاجن : ٧٧٤
 الشاجنة : ٧٧٥ ، ٨٩٩ ، ١١٦٣ ،
 شاحب : ٧٧٤ ، ٧٧٥ ،
 شاحد : ٥٠
 شارع : ٧٧٥ ، ١٠٦٩ ، ١٠٨٩ ،
 الشاش : ٣٦٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ،
 شاعرة : ٧٧٦
 شاكر : ٧٧٦ ، ٨٤٨

لشام : ٦ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٦ ،
 ٥٠ — ٥٢ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٠ ،
 ٩٥ ، ١٠١ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١١٤ ،
 ١١٥ ، ١١٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،
 ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ — ١٣٨ ،
 ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٦١ ،
 ١٦٩ — ١٧١ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،
 ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ،
 ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ،
 ٢٣٠ — ٢٤٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥١

الشبكة : ٣٩٨ ، ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٢٤ ،

١٣٣٣

شت : ١٠٠

الشجا : ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٥٣٦ ، ٧٢٣ ،

٧٨٢ ، ٧٨١

الشجة : ٤٠٦ ، ٧٨٢

الشجر : ٧٨٢

الشجرة : ٧٨٢

الشجنة : ٦١٦ ، ٧٨٢

الشجون : ٩٨٦

النجي : ٩٧٦ ، ٩٧٧

شعا : ٥٣٦ ، ٧٢٤ ، ٧٨٣

الشعر : ٧ ، ٩ ، ٢٧ ، ١١٩ ، ٥٠٣ ،

٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ١٠٥٦ ، ١٢٦٩ ،

١٢٨٠

شدخ : ١٢٤ ، ٧٧٩ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٩٣٠٣

شدن : ٧٨٤

شدوان : ٧٨٥

الشري : ٧٨٥ ، ١٢٩٥

الشراء : ٣٠٩ ، ٥٢٦ ، ٧٦٥ ، ٧٨٥ ،

٧٨٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٨٨ ،

١٢١٣ ، ١٢٧٤

شراء البيضاء : ٧٨٦

شراء السوداء : ٧٨٦

شرائن : ٧٨٨

الصراة : ١٣٠ ، ٤٦١ ، ٦٩٩ ، ٧٨٩ ،

٩٨٢

شراف : ٦١١ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ١٣٦٥

شرب : ٩٦١ ، ٩٦٢

شرب : ٧٨٩ ، ١٢١٣

الشرب : ١٧٣ ، ٢٤٥ ، ٧٩٠ ، ٨٠٩ ،

٨١٠ ، ١٣٦٦ ، ١٣٨٨ ، ١٤٠٤

شربة : ٩٧٠ ، ٩٣٥

الشربة : ٩٥ ، ١٦٤ ، ٤٤٥ ، ٢٣٨ ،

١١٠٢ ، ١١٠٦ ، ١١١١ ، ١١٣١ ،

١١٤٧ ، ١١٥٠ ، ١١٥٣ ، ١١٦٠ —

١١٦٢ ، ١١٧٢ ، ١١٧٥ ، ١١٦٩ ،

١٢٠١ ، ١٢١٠ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ،

١٢٢٠ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٤٢ ،

١٢٤٣ ، ١٢٥٠ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٨ ،

١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠١ ،

١٣٠٨ ، ١٣١٠ ، ١٣١٦ ، ١٣٣٨ ،

١٣٥٠ ، ١٣٥٦ ، ١٣٨٦ ، ١٤٠١ ،

١٤٠٥ ، ١٤٠٦

شامة : ٢ ، ٣٧٠ ، ٧٧٤ ، ٧٧٦ ،

٨٩٢ ، ٩٢٦ ، ١٠٨٧ ، ١١٨٧ ،

١٣٥١

القائمة المتقاء : ٦٩ ، ٦١٠ ، ٧٧٦

شاهر : ٨٥٥

الشبا : ٣١١ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٨١٣ ،

١٢٧٠

الغاية : ٩٧ ، ٧٧٧

الشباك : ١٠٨ ، ١١٤ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ،

٣٢١ ، ٧٧٧ ، ٩٧٤

ذو الشباك : ١٢١٩

شباك أبي علي : ١٢

القبال : ٧٧٨

شباب : ٢ ، ٤٨٨ ، ٥٤٧ ، ٧٥٩ ،

٧٧٨ ، ١١٧٤ ، ١١٧٨

شباب أقيام : ٨٥٩

شبرمان : ٧٧٨

ذو شبرمان : ٧٧٩

الشبكة : ١٣٣٣

شبكة الدوم : ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٧٧٩

شبكة شدخ : ٧٧٩

شبكة المخضر : ١٢٢٨

شبه : ٥٥٨ ، ٧٨٠ ، ١٢١٣

شيث : ٨٢ ، ١١٨٤ ، ٧٨٠

شطان : ٧٩٨	٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٨٩٢ ، ٩٢٤ ،
شطب : ٢٣١ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٩٩٥ ،	١٢٢١
١١٩٤ ، ١٢١٠ ، ١٢٧٦	شرح : ٢١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٥٧ ،
الشط : ١٣٦٨	٣٥٨ ، ٤٨٦ ، ٧٩١ ، ٨٣٢ ،
الشطان : ٧٩٨ ، ١٠٢١	١٢٨٩
شطف : ١٢٩٢	الصرع : ٧٢٣ ، ٧٩١ ، ٧٩٢
الشطبية : ٣٣٠ ، ٧٩٨	الشرعي : ٧٣١ ، ٧٩٢
الشطون : ٧٩٨ ، ٨٧١ ، ٨٩٥ ،	شرعة : ١٢٨ ، ٧٩٢
١٢٨١	الصرف : ٩ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥ ، ٣١١ ،
الشفقة : ٧٩٨ ، ١٢٨٢	٣٦٥ ، ٣٩٢ ، ٤٤٢ ، ٧٩٢ ،
شطف : ٧٩٨	٧٩٢ ، ٧٩٦ ، ٩٨٩ ، ٩٩٢ ،
الشعب : ٢٧٨	١٢٣٠ ، ١٤٠٣
شعب ابن الزبير : ١١١١	الشرفان : ٧٩٦
شعب أبي دب : ٥٤٠	الشرفة : ٣٦٥
شعب أبي طالب : ٢٣٥	شرق : ٧٩٣
شعب جبلة : ٥٠٩	شرك : ٧٩٣
شعب الحرارين : ٤٢٧	شرمة : ٩٦ ، ٧٩٤
شعب الحيس : ١٦٢	الشروان : ٧٩٤
شعب النافعين : ١١١٨	شروى : ١٢٦ ، ١٦٩ ، ٣٨٧ ، ٧٩٤ ،
شعبي : ٢٤٥ ، ٧٩٩ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ،	٧٩٥ ، ٨٥٧ ، ٩٠٦
٨٧٥ ، ٨٧٠ ، ٨٦٤	شرون : ١٦ ، ٧٩٥
شعبان : ٧٩٩	شريان : ٧٣٩ ، ٧٩٥
شعبة : ٧٩٩ ، ٨٦٩	شريب : ٦٧٩ ، ٧٩٥
شعبة عبد الله : ٩٤٥	شريعة : ٧٣١ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٨٥٣ ،
الشعبتان : ٧٩٠ ، ٧٩٩ ، ٨٠٩ ،	الشريف : ١٥ ، ١٨٣ ، ٣١١ ، ٣٦٥ ،
٨١٠	٣٩١ ، ٧٩٦ ، ١٠٨٦
شعجب : ٨٠٠ ، ٨٠٣ ، ٨٧٨	العريفان : ٧٩٦
الشعفاء : ٨٠٠ ، ١١٩٠	شس : ٢٦٤ ، ٤٤٩ ، ٧٩٦
شعر : ٤٨٧ ، ٦٣١ ، ٨٠٠ ، ٨٠٩ ،	شس صدى : ٨٢٨
٨٧١	شسا عقر : ٣٠١ ، ٩١٧
ذو شعر : ٨٠١	الشع : ٧٩٧ ، ٨٦٩
الشمر : ٢١٤ ، ٨٠١	شسمى : ١٨٨ ، ٨٢٦ ، ٩٧٢
شمران : ١٥٤ ، ٨٠١	ذات الشعب : ١٥٦ ، ٧٩٧
شفتان : ٨٠١ ، ٨٠٢	شطاة : ٧٩٨

- شمارخ : ٣٤٧
شماصير : ٨١٠
شمام : ٨٠٨ ، ٨٠٧ ، ٣٨١ ، ٩٦ ، ٢ ، ١٤٠٧ ، ١٢٢٥
ابنا شمام : ٨٠٨
شمامان : ٨٠٨ ، ٤١٥
ذو شمير : ٨٠٨
الشموخ : ١٠١٥ ، ٨٠٨
شمس : ٨٠٨
شمشاط : ٧٥٨ ، ٣٨١
شمظة : ١٠١٠ ، ٩٦١ ، ٨٠٩ ، ٥٤٧
شمليل : ٨٠٩
شماه : ٧٩٩ ، ٧٩٠ ، ٥٠٧ ، ٩٧
١٣٨١ ، ١١٩٤ ، ٨٠٩
شبات : ١١٧٩ ، ٨١٠
شمصير : ٦١٣ ، ٣٥٠ ، ١٩٠
٩٩٢ ، ٨١١ ، ٨١٠ ، ٦٧٨
١٣٨٣ ، ١٣٥٢ ، ١١٦٦
الشموس : ٨١٢
الشميس : ٨١٢ ، ٨١١
الشميط : ٨١٢ ، ٧١٠
ذو الشميط : ١٢٦١
شناس : ٨١٧
شنطب : ٨١٢
شنوكه : ٩٩٨ ، ٨٨٤ ، ٨١٢
شهارة : ٩٠٤
شهد : ٨١٣ ، ٧٧٧
شهران : ٨١٣
شهر زور : ٨١٣ ، ٦٩٠ ، ٢٣
شواخط : ٢٤٤ ، ٢٤١ ، ١٠٩
٤٧٣ ، ٤٣٥ ، ٢٩٦ ، ٢٨٥
٦١٦ ، ٧٢١ ، ٨١٣
١٣٤٤ ، ٩٨٥ ، ٨٢٦ ، ٨١٥
شوفان : ٨١٥
- شعلان : ٨٠٢
شموب : ٨٠٢ ، ١٦١
شموف : ١٦
الشعيب : ١٢٩٣
الشعبية : ٨٠٢ ، ٣١١ ، ٢٩٢ ، ٢٩١
شعب : ٢١٦ ، ٩٠ ، ٢٩ ، ١١
١٠٣٨ ، ٨٠٣ ، ٨٠٢ ، ٢٣٠
شعقب : ٨٠٣ ، ٨٠٠
الشعري : ٨٠٣
شعف : ٨٠٤
الشفور : ١٣٢٠ ، ٨٠٤ ، ٦٧٢
الشفا : ٨٠٤
الشفار : ٨١
الشفير : ٨٠٤ ، ٥٦٥ ، ٤٤١
شفيرة : ٨٠٤
شفية : ٨٠٥ ، ٧٢٥
الشفاقي : ٩٤١
شقراء : ٨٠٥ ، ٣٥٦
الشقرة : ٨٠٥ ، ٧٤٩ ، ١١
الشق : ٦٦٢ ، ٥٢٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢٢
١٣١٣ ، ٨٠٥
الشقة : ٨٠٦ ، ٥٢١
ذات الشقوق : ١٣٠٦ ، ٦٦٩ ، ٥٠٤
الشقيق : ٦٢٨ ، ٨٠٦ ، ٥٤٥ ، ٤٧٧
١٢٨٩ ، ١٠٣٢ ، ٨٨٨
شقيق ررود : ٢٤٢
الشقيقة : ٣٤١ ، ٣٢٦ ، ٢٤٢ ، ٩٩
٨٠٦
شكر : ١١٣٠
الشكية : ٧٨١
خلال : ٨٠٧
الثل : ١٢٩٣ ، ٨٠٧
شلم : ٨٤٤ ، ٨٠٧ ، ٥٠٢ ، ٢٣٥
شليل : ١٢١٧ ، ٨٠٧ ، ٣٩٤

صاحة : ٨٢٠ ، ٧٢٦ ، ٧٢٦ ، ٨٢٠ ، ٨٢٠ ، ٨٢٠
 صاحة مبرق : ٨٢١
 صاحتان : ٨٢١ ، ٧٢٦
 صادر : ٨٢١
 صاري : ٨٢٢ ، ٨٢١ ، ٨٠٣
 صارات : ٩٦٥ ، ٧٥٠ ، ٦٥٢
 صارة : ٤٤٦ ، ٤٠١ ، ٢١٦ ، ١٤١
 صا : ١٠٣٣ ، ٨٨١ ، ٨٢٢ ، ٧١٠
 صا : ١١٧٧ ، ١١٢٩ ، ١٠٣٥
 صارخة : ٨٢٣
 صافري : ١١٠٥ ، ٨٢٢
 صاغرة : ١٠٦٩ ، ٧٠٢ ، ٨٢٢
 صاغرة النصبوي : ٨٢٣
 صاغرة الوسطى : ٨٢٣
 صاف : ١٣٢٦ ، ١٣٢٥
 الصافية : ٨٢٣ ، ٢٩٩
 الصائب : ٨٢٣
 صالحة : ١٢٠٣ ، ٨٢٣ ، ٤٩٨
 الصالحية : ٥٨٢
 الصائف : ٨٢٤
 الصافان : ١٢٧٨ ، ٦٩٠
 صباح : ٧٣٠
 صبيح : ٧١٥ ، ٨٢٤ ، ٣٧٣ ، ٢٣٨
 صبح : ٩٦٤
 الصبحية : ٨٢٥ ، ٧٢٢
 صبر : ٧٤٨
 صبار : ١٢٣٨ ، ٨٢٥ ، ٣٢٣ ، ٣١
 صبراء : ١٠٧٥ ، ٨٢٥
 صبراء الحلة : ١٠٣٥ ، ٨٢٥ ، ٥٠٩
 صبراء عمير : ٨٢٥
 صبراء العمير : ٩٩٠
 الصحصان : ٩٢٩ ، ٨٢٦ ، ٨٢٥
 ص : ٩٤٨

شوران : ٩٠٦ ، ٨١٥
 الشورة : ٨١٥ ، ٩٩
 الشوط : ٨١٦ ، ٤٨٠ ، ٤٠٧ ، ١١٧
 شوط آخر : ٨٤٣ ، ١٢٢٦ ، ١٠٧٥
 شوطي : ١٣٣٠ ، ١٣٢٩ ، ٨١٦
 شوطان : ١٠٢١ ، ٨١٦
 شوقة : ٨١٦
 شوك : ٨١٧ ، ١٦٥
 شوكان : ٨١٧
 فر شويس : ٨١٧
 التويكة : ٨١٧
 التوبلا : ٨١٧
 شوية : ٨١٧ ، ١٥٦
 التوي : ٨١٧ ، ٢٠٤
 النيار : ٤٤٧
 النيب : ٨١٨
 شيعاط : ٨١٨ ، ٤٢٩ ، ٤٢٨
 الشيعة : ٨١٨ ، ١١٨٥ ، ١٢٦٠
 شيراز : ٤٨٧ ، ٤٧٩
 شيرز : ٨١٨ ، ٤٦٦
 الشيعة : ٨١٨ ، ١٢٣٦
 الشيفان : ٨١٨ ، ٨١٩
 النيم : ٨١٩
 الشفاء : ٨١٩ ، ٨٦٧
 نى : ٩٠٦ ، ٨١٩ ، ٦٣
 الشيعة : ٧٠١
 الشيطان : ٨١٩ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧
 ص
 صائف : ٧٨٥ ، ٢٤٤ ، ١٢٧ ، ١٢٢
 صايف : ٨٢٠ ، ١١٤٨ ، ١٣٣٤
 صايف : ٤٨٥

صفوفة : ٨٣٣	الصحن : ٨١٤ ، ٨٢٦
صل : ٨٣٣	صفند : ٩٧٢ ، ٨٢٦ ، ١٨٨
صفنى : ٨٣٣ ، ٦٤٣	الصخرة : ١٣٢٥ ، ٨٢٧ ، ٨٢٦
الصعب : ٨٣٤ ، ١٨٢	صغيرات النيام : ٨٢٨ ، ٩٤٥ ، ٩٥٨ ، ١٠٠٥ ، ٩٩٣
صعيد مصر : ١٢٥ ، ٣٤٥	صدآء : ٨٢٨
صمران : ٨٣٣ ، ٨٣٤	صدا : ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٨٢٨ ، ٨٢٨
الصفاء : ٢٢ ، ١٦٤ ، ٢٥٧ ، ٦٣٤ ، ٩٢٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٤٩ ، ١٠٦٤ ، ١١٩٣ ، ١٢١٨ ، ١٢١٧ ، ١٢٣٣	صدى : ٨٢٨
الصفاح : ٥٠٩ ، ٨٠٩ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥	الصد : ٧٩٢
١٣٧٣	صداء : ٨٢٨ ، ٨٤٨
الصفح : ١٠٥ ، ٤٢٣ ، ١٢٣٤	الصدر : ٨٢٨ ، ١٠٣٥
صفارى : ٨٣٥	صديان : ٨٢٨
صفر : ٨٣٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨	الصراثم : ٧٣٨ ، ٨٢٩ ، ١١٥٩
الصفير : ٣٧٠ ، ٥١١ ، ٨٣٦	الصرة : ٨٣٩ ، ٨٣١ ، ٨٨٩
الصفراء : ١٠٩ ، ١٥٧ ، ٢٤٨ ، ٣٤٠ ، ٤٣٩ ، ٦١٣ ، ٦٤٤ ، ٦٥٩ ، ٨٣٦ ، ٩٠٣ ، ٩٣٤ ، ٩٥٤	صراح : ١٣٢٩
١٠٢٠ ، ١٠٣٨ ، ١٢٢٧ ، ١٣٠٩	الصراد : ٣٣٤ ، ٨٠٠ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ١٣٨٥
انصراوات : ١٢١٢	صرار : ٨٣٠
الانصاف : ٨٣٧ ، ١١٦٠	الصرح : ٩٨٧
صفورية : ٨٣٧	صرخد : ٨٣١ ، ١٢٩٩
صفون (صفين) : ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ١٤٠٧	صرين : ٨٣١
الصفقة : ٨٣٨	صرواح : ٢١٥ ، ٦٨٨ ، ٨٣١ ، ٩٠٥ ، ١١٧٢
الصفوة : ٨٣٨ ، ٨٦١	صرىجة : ٨٣١ ، ٩٩٥
الصفيج : ١٢٧ ، ٤٥٣ ، ٨٣٨	الصريرف : ٧٩١ ، ٨٣١ ، ٨٢٢
الصفيراء : ٨٣٦	صريفون : ٧٧٢ ، ٨٣٢
الصفية : ٨٣٨ ، ٨٥٧	الصرىعة : ١٠١٧
صفى السباب : ٨٣٨	صائد : ٣٠٤ ، ٨٣٢
صلاح : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٨٣٨	صعادي : ٨٣٢
صلاصل : ٨٣٩ ، ٨٨١	صعتر : ٨٣٢
العلب : ١٢٤١	صعد : ٤٨٤
صلدد : ٨٣٩ ، ٨٤٩	صعدة : ٣٠٤ ، ٦٣٨ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣
	صمران : ٨٣٣ ، ٨٣٤
	صففوق : ٨٣٣

صوائق : ٩٩٢ ، ٩٧٨ ، ٨٤٥ ، ٤٩٨ ،

١١٨٩

صواف : ١٣٨٠

صوام : ١٣٨٠ ، ٨٤٥

صور : ٧ ، ٨٤٦

صور : ١٣٢٠ ، ٨٤٦

الصور : ٤٥٠ ، ٨٤٦

صوري : ١٣٢٠ ، ٨٤٦ ، ١٦٥

الصوران : ٨٤٧ ، ٨٤٦ ، ٢٥٧

صوق : ٣٢٠

صول : ١١٠٣ ، ١٠١٩

صومج : ٨٤٧

صومحان : ١١٣٤ ، ٨٤٧

صوران : ٦٩٤ ، ٨٤٧

الصبيح : ٨٤٧

صبيح : ٨٤٧

الصبيد : ٨٥٩

صيداء : ٨٤٨ ، ٨٢٨ ، ٤١٧

صير : ٨٤٨ ، ٦٣٠

صيلج : ٨٨١ ، ٨٤٨ ، ٧٧٦ ، ٤٣٦ ،

١٣٨٦ ، ١١٥٦

صيمرة : ٩٤٨

الصين : ٨٤٩ ، ٥٩٧ ، ٤٧٩ ، ٣٥٥ ،

١١٤٥ ، ٩٢٩

الصين الأسفل : ٨٤٩

الصين الأعلى : ٨٤٩

صيهد : ٨٤٩ ، ٦٥٢

ض

الضئد : ١٣٣٦ ، ٨٥٠

ضئيدة : ١٣١٣ ، ٨٥١ ، ٨٥٠ ، ٤٢٣ ،

١٢٤٦

ضا : ٨٥١

حاصل : ٨٤٠ ، ٨٣٩

الصلطاء : ١٣٢١ ، ٨٤٠ ، ٤١٧ ، ١٤٧

الصلب : ٨٤٠

الصلبية : ٨٤٠

الصليب : ١٢٣٩ ، ٨٤١

حمام : ٨٤١

الصبيد : ١٠٤٣ ، ٨٤١

الصفقة : ١١٧

الصمان : ١٩٥ ، ١٢٤ ، ١١٤ ، ١٣ ،

٣٢٦ ، ٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٣٤٤ ،

٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٦٧٩ ، ٧٤٩ ،

٧٧٥ ، ٨٤٢ ، ٨٤١ ، ٨٤٠ ،

٨٩٩ ، ١٠٢٧ ، ١٠٧٣ ، ١١٠٩ ،

ذات الصين : ٨٤٢ ، ٤٧٧ ، ٢٥٦

صنجة : ٨٤٣

صندد : ٨٤٣ ، ٣٧ ، ٨٤٢ ،

الصنع : ٨٤٣ ، ٦٣٩

صنفاء : ٤٠٨ ، ١٦١ ، ١٥٠ ، ١٢٠٩ ،

٢٢٤ ، ٣٧٦ ، ٣٩٧ ، ٤٧٣ ،

٥٦٢ ، ٧٠٢ ، ٨٤٣ ، ٨٨٣ ،

٨٩٤ ، ٩٥٩ ، ٩٨٣ ، ١٠٠٢ ،

١٠١١ ، ١٠٤٥ ، ١٢٦٩ ، ١٢٩٩ ،

١٣٢٢ ، ١٣٩٣ ، ١٤٠٣

الصنعة : ٤١٩

الصنو : ٧٢٢

صناعات : ٨٤٣

الصهار : ٨٤٣ ، ٨١٦

صهاب : ٨٤٤

الصهار : ٨٤٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢١ ، ٣٢٩ ،

١٠١٦

الصهوة : ٨٤٤ ، ١٥٧

ضبيون : ٨٤٤ ، ٨٠٧ ، ٢١٧

صوه : ١٠٨٧ ، ١٠١٦ ، ٨٤٥ ، ٣٩٩ ،

١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٢٧ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٩ ، ٢٩١ ، ٣٤٠ ، ٣٤٣ ،
 ٣٤٧ ، ٣٦٥ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ،
 ٣٧٦ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ،
 ٣٩٩ ، ٤١٤ ، ٤٤٦ ، ٤٥٧ ،
 ٤٦٧ ، ٤٦٩ ، ٤٨٩ ، ٤٩٧ ،
 ٥١٣ ، ٥٣١ ، ٥٣٧ ، ٥٥٦ ،
 ٦٠٨ ، ٨٥٩ ، ٦١٠ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٠ ، ٦٤٣ ، ٦٤٥ ، ٦٥٢ ،
 ٦٥٣ ، ٦٧٧ ، ٦٩٠ ، ٧٠٣ ،
 ٧٦٢ ، ٧٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٨١ ،
 ٧٩٥ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ،
 ٨٠٠ ، ٨١٩ ، ٨٢٢ ، ٨٣٨ ،
 ٨٥٩ — ٨٧٨ ، ٨٨٩ ، ٩١١ ،
 ٩٢٠ ، ٩٢٢ ، ٩٢٨ ، ٩٣٢ ،
 ٩٣٣ ، ٩٤٢ ، ٩٤٧ ، ٩٨٣ ،
 ٩٨٥ ، ٩٩٠ ، ١٠٢٣ ، ١٠٨٢ ،
 ١٠٩٤ ، ١٠٩٩ ، ١١١٧ ، ١١٢١ ،
 ١١٣٧ ، ١١٤١ ، ١١٨٥ ، ١١٩٨ ،
 ١٢٠٣ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٦٣ ، ١٢٧١ ،
 ١٢٧٥ ، ١٢٨٧ ، ١٢٩١ ، ١٣٠٤ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣١١ ، ١٣١٧ ، ١٣٠١ ،
 ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٦ ،
 ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧٥ ،
 ١٣٨٠
 ضرية مشرف : ٤٢١
 ضعاضع : ٨١٠
 ضفاط : ٨٧٨
 الضفر : ٨٧٨ ، ١٠١٩
 ضفة : ٨٧٩ ، ٩٠٦
 الضفن : ٢٠٥ ، ٨٧٩ ، ١٠٦٨ ،
 ١١٠٤
 ضفوى : ٨٨٠ ، ١٣٠١

ضابن : ٨٥١
 ضابن : ٨٨٢ ، ٨٧٩ ، ٨٥١
 ضاجع : ٨٥٢ ، ٥٤٩ ، ٣١٦
 ضاح : ١٢٩٥ ، ١١١٠ ، ٨٥٢ ، ٦٤٤
 ضاحك : ١٢٥٨ ، ١١٨٥ ، ٨٥٢ ، ٦١٧
 الضارب : ٨٥٢ ، ٢٦٤
 ضارج : ٥٢٧ ، ٤١٨ ، ٣٥٥ ، ٢٣٣ ،
 ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ١٠٧٨ ، ١٠٩٨ ،
 ١١٦٢ ، ١٢٠٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٣٧
 ضاس : ٨٥٣ ، ٢١٧
 ذو ضال : ٨٥٤ ، ٨٥١ ، ٦٩٥ ، ٦٤٧
 ضالة : ٨٥٤
 الضباع : ٨٥٤ ، ٧٥٥
 ضباغة : ٨٥٤ ، ١٦٣
 ضب : ٨٥٤
 ضبر : ٨٥٥ ، ٨٥٤
 الضيمان : ٨٥٥
 ضبيب : ٨٥٥ ، ٦١٠
 الضحن : ٨٥٦ ، ٨٥٥
 شجنان : ٩٤٣ ، ٨٥٧ ، ٨٥٦
 الضجوع : ١١٠٤ ، ٨٥٧ ، ٨٢٨
 الضجيع : ٨٥٧
 ضحي : ٨٥٧
 الضحن : ٨٥٦
 ضحي : ٨٥٧ ، ٨٠٣
 ضدى : ٨٢٨ ، ٣٤٤
 ضرسام : ٨٥٨
 ضرغد : ٩١٩ ، ٨٥٧ ، ٦١٢ ، ١٩٣ ،
 ٩٧٨ ، ١٠٤٦ ، ١٠٩٥
 ضروان : ٨٥٩
 الضريب : ١٣٥٤ ، ٨٥٩
 ضريحه : ٩٩٥ ، ٨٣١
 ضرية : ١٢ ، ١٥ ، ١٠٠ ، ١١٣ ،
 ١٤٤ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٨ ،

الضيق : ١١٦٨
الضم : ٥٤٢ ، ٥٥٣ ، ٦٥٤ ، ٨٨٥ ،
١٢٦٤ ، ٩٣٦
زين : ٤٥٦ ، ٨٨٥

ط

الطائف : ١٠ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٧٨ ،
٧٩ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ١٩٧ ، ٢١٢ ،
٢٨٤ ، ٣٠١ ، ٣٠٩ ، ٣٤٥ ،
٣٨٤ ، ٣٨٩ ، ٤٢٩ ، ٤٧١ ،
٥٤٦ ، ٦٦٩ ، ٧٨٨ ، ٨١٨ ،
٨٣٩ ، ٨٧٥ ، ٨٨٦ ، ٨٩٧ ،
٩٠٣ ، ٩٥٩ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ،
١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١٢١٦ ، ١٢٣١ ،
١٢٣٣ ، ١٢٣٧ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٣ ،
١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٤٨ ، ١٣٥٢ ،
١٣٦٩ ، ١٣٧٠

طابة : ١٤١ ، ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١٠٢٠٢ ،
طامى : ١٥٧ ، ٨٨٦
طيران : ٨٨٦
طيرستان : ٨٨٧
الطيرهان : ١٢٧٨
طيرية : ٩٣ ، ١٣٧ ، ٨٨٧ ، ١١٣١ ،
الطيسان : ١٨٦ ، ٢٠٩ ، ٨٨٦ ،
٨٨٧

ذو الطيسين : ٣٢٥

الطيرة : ٨٨٧

طحال : ٥٤٥ ، ٦٢٤ ، ٨٨٨

الطخف : ٨٨٩

طخفة : ١٥١ ، ٤٩٧ ، ٦٢٣ ، ٧٦٤ ،

٨٦٣ ، ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٨٨٨ ،

٨٨٩ ، ١٠٠٩ ، ١١٣٧ ، ١٣٤٤ ،

الطرائف : ٨٨٩

طرابلس : ١٣٧٥

الطراة : ٨٨٩

ضفيرة : ١٣٣١

ذو الضلالة : ١٥٥

ضنضل : ٨٤٠ ، ٨٨٠

الضطلان : ٨٨١

الضفلة : ١٧٠ ، ٣٣٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥ ،

٨٣٩ ، ٨٨٠

ضلم : ٨٨١

ضلقع : ٣٣١ ، ٧٧٥ ، ٨٨١ ، ٩٨٨ ،

١٠٦٩ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١٣٨٢ ،

ضار : ٨٨١

ضمر : ٨٥١ ، ٨٧٩ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ،

١٣٧٣

ضمران : ٨٥١ ، ٨٨٢

ضمرة : ٦٥٩

ضمير : ٨٨٢

ضنك : ٨٨٢ ، ١١٣٤

ضنكان : ٣٠٩ ، ٤٣٧ ، ٨٨٢ ،

ضنها : ١٢٢ ، ٨٨٣

ضهر : ٥٦٢ ، ٨٨٣ ، ٩٠٤ ، ١٠١٥ ،

١١٢٦ ، ١١٧٢ ، ١٤٠٣

الضواجع : ٦٢٧ ، ٨٨٤

ضواحي البصرة : ٥٣٧ ، ٨٥٢ ، ٨٨٤

الضوارب : ٨٥٢ ، ١٣١٠

الضوافة : ٨٨٤ ، ١١٥٧

ضوت : ٨٨٤

الضوج : ٥٤٥ ، ٨٨٨

ضوجي : ١٨٧

ضوجع : ٨٨٤

ضير : ٨١٢ ، ٨٨٤ ، ١٢٩٩

ضيمز : ٨٨٥

ضيغان : ٨٨٥ ، ١٢٥٨

ضيقة : ٨٨٥ ، ٩١٦

ضيقتان : ٨٨٥

الضيق : ٤٤٠

طران : ٨٨٩	ابنا طمر : ٨٩٤
طرسوس : ١١٧٨ ، ٨٩٠ ، ٥٥٣	طمستان : ٨٩٤
طرطر : ٨٨٩ ، ٣٠٠	طمين : ٨٢٣
الطرف : ٢٣٦	طمية : ٨٩٥ ، ٨٩٤ ، ٧٩٨ ، ٤٩
طرق : ٨٩٠	١١٨٨ ، ١٠١٣ ، ٩٨١ ، ٩٠٨
الطرم : ٨٩٠	الطنب : ٨٩٥ ، ٥٥٦ ، ٤٨٨
طريب : ٨٩٠ ، ٤٠٦	١١٧٩
الطريفة : ٩٢٣ ، ٨٩٠	طهينان : ٨٩٦ ، ٣٩٩
طريف : ٨٩١	طوى : ٨٩٦
طريف : ٨٩١	ذو طوى : ٨٩٦ ، ٢٦٩ ، ٦٩
الطريفة : ٨٩١	١١١٨
طريق المنصلين : ٩٨٥ ، ٩٧٥	طواه : ٨٩٧
الطريفة : ١٠٥٢	طوارة : ٦
الطنف : ١١٨٦ ، ١١٢٣ ، ٨٩١ ، ٢٥٩	طواس : ٨٩٧
طفليس : ٣١٦	طوالة : ٨٩٧
طفسل : ١١٨٧ ، ٨٩٢ ، ٣٧٠	الطوانة : ١٠٧٤ ، ٨٩٧ ، ٥٨٦
١٣٥١	الطود : ٨٩٤ ، ٣٧٦ ، ٤٦ ، ١٥
طنبية : ٨٩٢	الطور : ٨٩٧ ، ٨٩٦ ، ٨٨٩ ، ١٠
ذو طلاح : ٨٩٢ ، ١٧٩	١١٥١ ، ١١٤٣
ذو طلال : ٨٩٢	طور زيتا : ١١٥٠ ، ٤٠٣
طليح : ٨٩٢	طور سيناء : ٨٩٨ ، ٨٩٧ ، ٤٠٣
ذات طليح : ٨٢٩	١١٥٠
ذو الطلاح : ٨٢٥	طور سينين : ٨٩٨ ، ٨٩٧
طليحام : ٨٩٣ ، ٨٤٥	طوس : ٨٩٨ ، ٣٦٤
طليحة الملك : ١٦	الطو : ٨٩٩
طليحام : ١١٨٩ ، ٦٦٢ ، ٣٠٢	طويل النبات : ٩٨٨ ، ٨٩٩
ذات الطلوح : ١١٠٩	طوبلج : ١١٦٣ ، ٨٩٩ ، ٧٧٥ ، ٣٢٦
ذو طلوح : ٦٦٧ ، ٥٣٧ ، ٣٩٩	الطوى : ٩٩٣ ، ٧٧٧ ، ٦٥٢ ، ٣٣٤
١١٠٩ ، ١٠٤٣ ، ٨٩٣ ، ٧٦٩	الطيب : ٨٩٩
ابنا طمار : ٨٩٤	طبية : ١٢٠٢ ، ٩٠٠ ، ٥٩٤ ، ١١٤
ابنتا طمار : ٨٩٤	١٣٨٩
بنتا طمار : ٨٩٤	طبيج : ١٠٣٨
طمار : ١١٧٧ ، ٨٩٤	طبيستور : ٩٠٠

عاجنة الرحوب : ٢٥١ ، ٦٤٥ ، ٩٠٩ ، ٩١٠
 عاد : ٢٠١ ، ٩١٠
 عاذ : ٢٠١ ، ٣٣٧ ، ٣٦٤ ، ٩١٠ ،
 ١٣٠٨ ، ١٢٣٧ ، ١٠٩٧
 عاذ الطاحل : ٩١٠
 عاذب : ٢٤٤ ، ٣٩١ ، ٤٤٩ ، ٧٢ ،
 ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٠
 عاذة : ٢٦٧ ، ٩١١
 عارض النيامة : ٨٥ ، ٩١١
 عارم : ٩١١
 عارمة : ٤٩٢ ، ٦٢٨ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ،
 ٩١١ ، ٩١٢ ، ٦٤٤
 عازب : ٨٠٩
 العازلة : ١٢٥٠ ، ١٤١٢
 عاسم : ١٩٨ ، ٣٥٨ ، ٦٧٣ ، ٧٣٦ ،
 ٧٢٧ ، ٨١٧ ، ٩١٢
 عاس : ٩١٢
 عاصم : ٤٣٠ ، ٤٤٩
 العاصمية : ٦٢٣
 عافر : ٤٦٨ ، ١٢ ، ٩١٣
 عاقل : ٧٠١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٩٣ ،
 ٤٤٥ ، ٤٦٢ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ،
 ٦٣٣ ، ٦٥٢ ، ٧١٠ ، ٧٤٥ ،
 ٧٥٢ ، ٧٩٣ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ،
 ٩١٣ ، ١١١٣
 العاقول : ١٢١٥
 عاجل : ٨٦ ، ١١٠ ، ١٥٨ ، ١٧٢ ،
 ٢١٧ ، ٢٣٣ ، ٢٦٣ ، ٣٧٣ ،
 ٤٣٤ ، ٤٨٦ ، ٥٤٥ ، ٥٥٩ ،
 ٦٩٦ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ١٠٦٨ ،
 ١١٦٠
 عاجل : ٩١٤
 العاليت : ١٠٠٣

ظ

ظاهرة الأديم : ٩٠١
 الظباء : ٩٠١
 الظبي : ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٣٢ ، ١١٦١ ،
 ١٣٠٨
 ظبية : ١٢٣ ، ٩٠٣
 الظراب : ١٢٤٩
 ظر : ٩٠٣ ، ٦٥٤
 الظربية : ٩٠٣ ، ٩٠٤
 ظفار : ٤٨٨ ، ٦٨٨ ، ٩٠٤ ، ٩٢٨
 ظلامه : ٢٨١ ، ٩٠٥
 ظلم : ٩٨ ، ١٥٧ ، ١٩٠ ، ٣١٦ ،
 ٣١٧ ، ٣٨٩ ، ٤٢٦ ، ٤٤١ ،
 ٦٤٥ ، ٧٢٩ ، ٨١٥ ، ٨١٩ ،
 ٨٧٩ ، ٩٠٥ — ٩٠٧ ، ٩٣٩ ،
 ٩٣٩ ، ١٠٢٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٩٣ ،
 ١١١٩ ، ١١٥٥ ، ١١٨٧ ، ١٢٨٤ ،
 ١٣٧٨
 الظليل : ١١٣ ، ٩٠٨
 ظليلاء : ٩٠٨
 ظليم : ٦٢٨ ، ٩٠٨
 ظمية : ٨٩٥
 ظمية : ٨٩٥ ، ٩٠٨
 الظهران : ٨١ ، ٧٨٧ ، ١١٨٧ ، ١٢١٢
 الظواهر : ١٦٢ ، ١٣٥٠

ع

عايد : ٨٠٩ ، ٩٠٩ ، ١٣١١
 عايدن : ٤٨٥
 العائق : ٧٦٧ ، ٩٠٩
 ذو عاج : ٩٠٩
 عاجة : ١١٤

عتبان : ٩١٩ ، ١٢٩٦	المالية : ١٠ ، ١٧٣ ، ٢٠١ ، ٣٣١ ،
التريفية : ٨٦٩	٣٤٧ ، ٤٢٣ ، ٤٤٥ ، ٤٩٦ ،
المنق : ٩٥٩	٧٢٧ ، ٨٥٨ ، ٩٠٢ ، ٩٣٦ ،
المنك : ٦٥٥ ، ٧٥١ ، ٩١٩	٩٤٨ ، ١٠٠٥ ، ١٠٨٦ ، ١١٨١ ،
المنكاه : ٩١٩ ، ١٠٠٣	١٢١٣ ، ١٢٧٠ ، ١٣١١ ، ١٣٥٩ ،
عتود : ٣٠٩ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ١٠١٢	١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٨٨ ،
عتود : ٦٩١ ، ٩٢٠	العاصرية : ١١٨٥
المنقة : ٣٣٠ ، ٩٢٠	عانات : ٨٦ ، ٧٦١ ، ٩١٤ ، ٩١٥
المناعت : ٨٧١ ، ٩٢٠	عانة : ٧٨٠ ، ٩١٥
عنانين : ٩٢٠	العاه : ٩١٥
ذو عث : ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٩٢٠	عاهن : ٩١٥
عثر : ٢٣٥ ، ٢٨٢ ، ٣٠٩ ، ٣٢٤ ،	العابيب : ٩١٥
٩٢١ ، ٥٠٢	العابيد : ٩١٥ ، ٩٥٥
عئجل : ٧٢٩ ، ٩٢١	عائر : ١٥٧ ، ١٥٨ ، ٤٠٨ ، ٧٤٣ ،
عثر : ٩٢١	٩١٥ ، ١٤٠٢
المنكان : ٩٢١	عباعب : ٩١٦
عئلب : ٩٢١ ، ٩٢٢	ععب : ٩١٦
عئله : ٩٢٢	ذو ععب : ٨٨٥
عئنين : ٩٢٠	عبادان : ٦ ، ٧ ، ١٩٧ ، ٩١٦
ذو المنير : ٦٢٨ ، ٩٢٢	عبود : ٥٢٠ ، ٥٦٨ ، ٩١٦ ، ١٠١٩ ،
المجازل : ٨٧٢ ، ١٠٨٦	١١٤٨ ، ١١٨٧ ، ١٢٥٩ ،
المجرم : ٩٢٢ ، ١٠٤٣	العبد : ٣٣٧ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ١٠٠١ ،
المجلاء : ٩٢٢	المبر : ١٠
المجملان : ٩٢٢	ذو عيرين : ١٣٢٩
مجلز : ٨٧٢ ، ٩٢٢ ، ١٠٨٦	العبيسة : ٣٣٠ ، ٩١٧
المجوزان : ٩٢٣ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨	المبصين : ٩٨٥
المجول : ٥١٠ ، ٩٢٣	ميقر : ٢٢ ، ٩١٧
المداد : ٣٤٢ ، ٨٩٠ ، ٩٢٣	عيقر : ٩١٧
عداف : ٥٥٩ ، ٩٢٤	البل : ٩١٧ ، ٩١٨
المدان : ٩٢٤ ، ١٢٧٢	الميلاء : ٣٠٢ ، ٥٠٨ ، ٩١٨ ، ٩٦١ ،
المدان : ٧٧١	١١٥٥ ، ١١٥٦
عدم : ٩٢٤	عبيدان : ٩١٨
المدن : ٩٢٤	الميلاء : ٥٦٨ ، ٩١٩
عدن : ٤٢٥	عناث : ٢١٥ ، ٨٥٨ ، ٩١٩ ، ١١٤٥ ،
	١١٤٨

١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ،
 ١٩٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٥٠ ،
 ٢٥١ ، ٢٦٤ ، ٢٧٢ ،
 ٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٧ ، ٣١٢ ،
 ٣١٩ ، ٣٣٢ ، ٣٤١ ، ٣٥٠ ،
 ٣٦٩ ، ٣٩٩ ، ٤٠٣ ، ٤٥٣ ،
 ٥٦٣ ، ٥٧٨ ، ٥٥٢ ، ٥٦٠ ،
 ٥٨٧ ، ٦١٨ ، ٦٣٤ ، ٦٦٦ ،
 ٧٢٩ ، ٧٣٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٠ ،
 ٧٧٢ ، ٨٥٣ ، ٨٧٥ ، ٨٩١ ،
 ٩٠٠ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ٩٣٧ ،
 ٩٨٠ ، ٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٧ ،
 ٩٩٤ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٨ ،
 ١٠٣٢ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٩ ، ١٠٤٢ ،
 ١٠٦٤ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ،
 ١٠٨٦ ، ١٠٩٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٨ ،
 ١١٣٢ ، ١١٣٤ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ،
 ١١٤٥ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ،
 ١٢٢٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٥ ،
 ١٣٠٣ ، ٩٠١ ، ١٣١٧ ، ١٣٢٠ ،
 ١٣٥٧ ، ١٣٧٨ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠١ ،

العراق : ٧٣٤

هريس : ٩٢٩ ، ٩٧١

المرج : ٨ ، ١٢ ، ١٣ ، ٣٨ ، ٩١ ،
 ١٠٦ ، ٣٢٢ ، ٦٢٢ ، ٦٨٣ ،
 ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٧٧٠ ، ٨٤٥ ،
 ٨٧٧ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٥٤ ،
 ٩٩٢ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥٢ ،
 ١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢٦٣ ، ١٣٧٤ ،
 ١٣٧٧

المرجاء : ٩٣١

ذو المرجاء : ٩٣١ ، ١٢٩٣

هرد : ٢٨٩ ، ١٢٤٧

عدن : ١١٥ ، ٢٢٢ ، ٤٠٨ ، ٤٥٥ ،

٦٨٨ ، ٧٠٢ ، ١١٣٧ ، ١١٥٢ ،

عدن آين : ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٠٣ ،

٩٢٤

عدنة : ٩٥ ، ١٤٠ ، ١٧٩ ، ١٩٣ ،

٣٨٣ ، ٧٠٥ ، ٩٢٤ ، ٩٢٨ ،

٩٣٧ ، ٩٣٩ ، ١١٣٧ ، ١٢٥٣ ،

عدنة : ١٢٥٩

عدنية : ٩٢٥ ، ١٢٥٤

عدول : ٩٢٦

عدنية : ٩٢٦ ، ١٣٥١

المنار : ٩٢٦

عذبة : ٩٢٦ ، ١٠١٩

عذراء : ١٦١ ، ٨٢٦ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ،

١٢٠٢

العذق : ٩٢٧

عذم : ٩٢٧

عذصر : ١٥٧ ، ٩٢٧

العذى : ٩٢٧

العذيب : ٦ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٩٨ ، ٢٢١ ،

٣٥٣ ، ٥٥٥ ، ٦٢٦ ، ٨٥٢ ،

٨٥٣ ، ٨٨٤ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ،

١١٢٣ ، ١١٥٦ ، ١٣٣٨

العذية : ٩٢٨ ، ٩٧٢

عذيفة : ٩٠٤ ، ٩٢٨

العرائس : ٨٠٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٤ ، ٩٢٨ ،

ذات العرائس : ٥١٨ ، ٩٢٨

هراد : ١٢٤٧

العراس : ١٩٦

عراعر : ٣٣٠ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٨ ،

٩٢٩

العراق : ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٩ ، ٢٢ ،

١٥٠ ، ٥٣ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٨١ ،

٨٦ ، ٨٨ ، ٩٥ ، ١٠٤ ، ١١٥ ،

٣٢٢٢، ٢٢٢٦، ١٤٤، ١١٢، ٨٠	عردة : ٤٠٠، ٦٢٨، ٦٢٧، ٩٣١،
١٣٧٠، ٨٩٤، ٣٦٩	١٢٠٤
عرق الظبية : ٩٠٣، ٦٨٢، ٩٣٤،	المرعى : ٩٣٢، ٨٧٥
٩٥٨	عراض : ١٣٩٢
عرقه : ٦٣٠، ٧٥٦، ٧٥٧، ٩٣٤،	المراف : ١٣٧٢
١٣٥٥، ١٢٥٦، ١٠٤٦	المرش : ٢٧٠، ٩٣٢
المرقوب : ٩٣٤، ١٠٣٩، ١٣٨٩	المرصة : ٣٧٧، ٣٩٤، ٩٣٢، ١٣٣٢
المرمة : ٩٧٩، ١٠١٤	عرصة البقل : ١٣٣٢
عرفان : ٧٩٠، ٩٣٥	عرصة جعفر بن سليمان : ١٣٣٢
عرنة : ٨٨، ٣٠٨، ٩٣٥، ١١١٧،	عرصة الحمراء : ١٣٣٢
١١٩٠، ١١٩١	عرصة الماء : ١٣٣٢
المرحان : ٩٣٥	عروض : ١٣٩، ١٧٥، ١٨١، ٦٢٩،
عروى : ٣٤٣، ٩٣٥، ٩٣٦، ١١٣٠،	٩٣٢
١٣٧١	المرض : ٣٧٧، ٩٣٣، ١١٨٥
عروان : ٢٨، ٥٥٣، ٩٣٦، ٨٨٥،	هرعر : ٤٦٦، ٩٠٢، ٩٣٢، ٩٣٣،
٩٦٧	٩٨١، ١٢١١، ١٢٥٥، ١٢٧٠،
عروان السكرات : ٩٣٦	١٢٧٧
عروش : ١٢٨	العرف : ٩٣٣
عروش : ١٢٨	عرفات : ٨٨، ١٨٥، ٧٨٨، ٩٥٩،
العروض : ٧، ٩، ١٠، ١٢، ١٣،	١٠٨٢، ١١١٢، ١٣١٦،
٩٧٠، ٩٣٧، ١٧	عرقة : ١٥، ١٢٦، ١٣٤، ١٨٥،
عريتات : ٤٠١، ٤٤٦، ٩٢٤، ٩٣٧،	٤١٩، ٤٢١، ٤٩٧، ٨٣٥،
٩٨٨، ٩٨٧	٩٣٣، ٩٣٥، ١٠٨٢، ١١٧٣،
العريج : ٩٣٧، ١٢٣٦	١١٨٥، ١١٨٧، ١١٩٠، ١٣١٦،
عريجاء : ٩٣٧	١٣٣٤
العرياء : ٩٣٨	عرقة : ٩٣٣، ١١١٧، ١١٩١،
العريش : ٦٦٣، ٩٣٨	عرقة الأطلح : ٩٣٣
العريض : ٢٣٣، ٨٧٤، ٩٣٨	عرقة ساق : ٧١٣، ٩٣٣
العريض : ٩٣٨، ١٢٩٥	عرقة صارة : ٩٣٣
عريفطان : ٩٨، ٩٠٧، ٩٣٩	العرفان : ١٢٣، ٩٣٣
عريق : ٤٦٩، ٩٣٩	عرفج : ٨٦٧، ٩٣٣
العريم : ٩٢٤، ٩٣٩	عرفجاء : ٩٣٣، ٩٣٤، ١١٩٨
العريقة : ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٣٩	عرفان : ٩٣٤، ١٠٢٢
العريقات : ١٢٢٥	ذات عرق : ٩، ١٠، ١٣، ١٧، ١٨،

ذو النش : ٩٤٤	المرينات : ١٢٢٥
عقم : ٩٤٥	المرينات : ٩٣٩
المشوراء : ٩٤٥	الغزامل : ١٢٣١، ٩٤٠، ٩٣٩، ٧٥٩
المشيرة : ٨٧٧، ٨٥٥، ٩٩٩، ٩٤٥	الغزاف : ٩٤٠، ٤٧٠، ٣٨٦، ٢٦٤
١٠٣٧	١١٩٤
ذات المشيرة : ١٠٢٧	الغزاة : ٩٤٠، ٦٣٤
ذو المشيرة : ١٢٦، ١٥٤، ٩٤٥	الغزل : ٩٤١، ٩٤٠، ٥٤٥
١٠٥١	عزجل : ٩٤١
عصام : ٩٤٦	عزور : ٩٤١، ٦٥٦، ٣٦٨، ١٣٦
عصبة : ٩٤٦، ١٢٤٤	١٢٨٠، ١٢٣٣، ٩٤٦
العصاء : ١٣٨، ١٣٩، ٩٤٦	عزوزاء : ٩٤١، ١٤٢
عصر : ٥٢٣	عزويث : ٩٤٢
المصلا : ٩٤٦	الغزيف : ٩٤٢
عصان : ٩٤٦	الغزيلة : ٩٤٢
عصنصر : ٢٤٩	المسجدية : ٩٤٢، ٥٥٠، ١٣٣٤
عصوصر : ١٤٧، ٢٤٩، ٦٥١، ٩٤٦	عسجن : ٩٢١
١٢٦٧	عسمن : ٨٦٥، ٨٦٦، ١٧٤، ٧٩٣
عضدان : ٩٤٧	١٠٠٩، ٩٤٢
عصر : ٩٤٧	عصفان : ٣، ٣٩١، ٦٤١، ٦٤٢
المصل : ٩٤٧	٧٨٦، ٧٨٧، ٩٤٢، ٩٤٣
عطالة : ٩٤٧، ١٢٢٣	٩٥٦، ٩٥٧، ٩٩٢، ٩٩٣
عطير : ٨٦٤، ٩٤٧	٩٩٦، ١٠٢١، ١١١٩، ١١٦١
الغطال : ١٧١، ٩٤٧، ١٠٧٥، ٩٢٦٠	١١٨٧، ١٢٢٥، ١٢٥٧، ١٣٤٧
ذات الغلوم : ١٥٨	صفلان : ٧، ٩٤٣
الغفاد : ٩٤٧	عسكر : ٩٤٣
غفاريات : ٩٤٨	عسلان : ٦٧٣
غفارية : ٩٤٨	عسن : ٩٤٣
الغمر : ٩٤٨، ٩٢٩٨	عسب : ٦٢٧، ٦٤٤، ٩٤٣، ٩٤٤
الغفرة : ٩٤٨، ١١٨٦	١٣٢٤، ١٣٢٦
غفر الزحالي : ٨٦٩	ذات المشائر : ٣٣٤
الغقاب : ٨٢٦، ٩٤٨	عشار : ٨٧٠، ٩٠٤، ٩٤٤
عقاراء : ٩٤٨	عشر : ٩٤٤
عقب : ٦٤٧، ٦٩٥	عشر : ٩٠١
عقبة المران : ٦٠٢، ٩٤٩	ذو عشر : ٣٥٥

- عمورية : ١١٠٤ ، ١٠٤٧
عمواس : ٩٧١
عمود الأقمس : ٦٣٦
عمود ألبان : ٩٧١ ، ٧٢١
عمود السفع : ٧٢٢
عمود سواده : ٩٧١ ، ٧٦٤
عمود ضرية : ٩٧٣
عمود العمود : ٨٦٨
عمود الكور : ٨٧١
عمود المحدث : ٩٧٣ ، ٦٣٥
عمودان : ٩٧٣
عمير : ٩٧٣ ، ٩٠٦ ، ٨٢٦ ، ١٨٨
عمير اللصوص : ١٠٠٤
العتاب : ٩٧٣ ، ٧١٤ ، ٣٧٥ ، ٢٧٢
العتابان : ٩٧٣ ، ٧١٤ ، ١١١٨ ، ١٢١٤
عتابة : ٩٧٢ ، ٢٧٢
عتارة : ٩٧٣
عتاصر : ١١١٦ ، ١١١٥ ، ٩٧٣
عتاق : ٩٧٣ ، ٨٧٢ ، ٣٤٨ ، ١٧٥ ، ٩٧٤
العتاقان : ٩٧٣ ، ٩٧٤
العتان : ٩٧٨ ، ٩٧٤
ذو عتات : ٩٧٨ ، ٢٣١
العتانة : ٩٧٨ ، ٩٧٤
عتيب : ٩٨٧ ، ٩٧٤ ، ٤٨٨ ، ٤٨٧
العتبية : ٩٧٤
عتدل : ٥٥٧ ، ٥١٥
ذو عتر : ٩٨٤ ، ٩٧٥
عتس : ٩٧٥ ، ٦٢٨
عتظوان : ٩٧٥
العتقاء : ٨٨١
عتكت : ٩٧٥
عتم : ٩٧٦
- عليب : ٩٦٥
عماد الشيا : ٨٠٩
عماق : ٩٦٥
عمان : ٩٧٠
عمان : ٤٧ ، ٤٦ ، ١٣ ، ١٠ ، ٩ ، ٧ ، ٤٨ ، ٨٨ ، ٨٢ ، ٦١ ، ٤٩ ، ٨٩ ، ٢٢٨ ، ٢٠٠ ، ١١٩ ، ٢٩٨ ، ٤٢٧ ، ٤٠٦ ، ٣٢٣ ، ٤٦٩ ، ٧٨٣ ، ٦٨٨ ، ٦٥٤ ، ٨٠٤ ، ٩٧٠ ، ٩٤٧ ، ٨٠٧ ، ١٢١٦ ، ١١٢٨ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٢ ، ١٤٠٦ ، ١٣٠٤ ، ١٢٥٤ ، ١٢٢٢
عماية : ٨٢٠ ، ٧٢٦ ، ٦٦٩ ، ٤٧٣ ، ٩٦٦ ، ١٢٣٠
عمايان : ٩٦٦ ، ٧٢٦ ، ٥٢٦ ، ٤٤٠
عمدان : ١٠٠٢ ، ٩٦٦
عمر : ٩٦٨ ، ٩٦٧
العمر (عمر نصر) : ١٠٩١
عمر : ٩٦٧
عمر سر من رأى : ١٠٩٠
عمر ابن عروان : ٩٦٧
عمر نصر : ١٠٩١ ، ١٠٩٠
عمران : ٩٦٧
عمران : ١٠١١ ، ٩٦٧
عحق : ٦٨١ ، ٤٢٣ ، ٢٥٠ ، ١٨٨ ، ١٢٧٣ ، ٩٦٨ ، ٩٦٧ ، ٧٩٤
عحق الزرع : ١٠٢١
العحق : ٩٦٨
العحق : ٩٦٩
عحق : ٩٦٩
عم : ٩٧٠ ، ٩٦٩ ، ٣٠٩
عمان : ٩٧٠ ، ٤٨٢

مويقة : ٥٢٧	نخلة : ٤٦٥
المويقل : ١٥٦ ، ٩٨٣	عن : ٩٧٦
الموعد : ٨٧٤	المناب : ٩٧٦ ، ١٩٥
الموبند : ٩٨٣	عندسات ٩٧٦
عار : ٨٧٥	هنيزة : ٧٨١ ، ٦٤٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦
الميارى : ٩٨٣ ، ١٢٣٩	٧٨٢ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ١٠١١ ،
عيان : ٩٧٨ ، ٩٨٣	١٣٦٢ ، ١٠٣٣
هيان : ٩٨٣	هنيزان : ٩٧٧
عينة : ٩٨٣	هنية : ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٣ ، ١١٧٥
المينتين : ٩٨٦	المهين : ٦٢١ ، ٩٧٨
عيم : ٩٨٣	موارض : ١٦٣ ، ٨٤٥ ، ٨٥٨ ، ٩٣٩
عبدان : ٥٣٦ ، ٩٨٤	٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦
عبر : ١٦٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٥ ، ٩٧٥	النواصم : ٩٧٩
٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ١١٠٢ ، ١١٩٣	المواقر : ٦١٧ ، ٩٧٩
١٢١٦ ، ١٣٣١	هوانة : ٩٧٩ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٤
العبرات : ٩٨٥	المواند : ٩٧٩
عبران : ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٩٨٥	عواهن : ٨٥٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ١٢٦٨
العبران : ٥٠٤	عزبان : ٩٨٥
عيسطان : ٩٨٥	الموجاء : ١١٠ ، ٩٨٥
العيس : ٨١٤ ، ٩٨٥	الموراء : ٤٩١ ، ٩٨٥
عيس شواخط : ٨١٥	هوسجة : ٨٧٤ ، ٩٨٥ ، ١٠٨٧ ، ١١٠٣
العيسان : ٩٨٥	عوس : ٩١٢
الميكثان : ٦٨٥ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦	الموصاء : ٩٦٣ ، ٩٨٥
الميلم : ٩٧٧	عوق : ٣١٤ ، ٩٨١
المين : ٣٢٩ ، ٩٨٦ ، ١٢٩١	عوق : ٣١٤ ، ٦٢٩ ، ٩٣٢ ، ٩٨١
ذات المين : ٨٤٥	عوق : ٥٠٦ ، ٨٩٤ ، ٩٤٩ ، ٩٨١
عين أبي زياد : ١٣٣٣	١٢٥٢ ، ١٢٦٨
عين أبي نيرز : ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩	عوير : ٣٦٥ ، ٤٥٨ ، ٦٢٩ ، ٧٦٤
عين النمر : ٦ ، ١٩٧ ، ٣١٩ ، ٤٧٩	٩٨١ ، ٩٨٢ ، ١٠٨٤
عين جبة : ٧١٦	عوير : ٢٤٧ ، ٩٨٢ ، ١١٢٨
عين خليس : ٩٦٥	غويرض : ٩٥
عين الربض : ١٠٢٥	غويرضات : ٩٥ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣
عين الزاهرية : ٦٢٣	١٠٨٢ ، ١٣٦٢
عين زغر : ٣٢٥ ، ٦٩٩ ، ٧٨٩	هويسجة : ١٥٧ ، ٩٨٣

- عين شمس : ٩٨٧ ، ٨٠٩ ، ٩٠٩
عين الصلح : ٨٣٩
عين الصورين : ١٣٣٣
عين صيد : ٧٤٨ ، ٩٨٧ ، ١٠٤٣ ،
١١٥٧
عين عسكر : ١٠٢٠ ، ١٠٢١
عين الفارعة : ١٠١٣ ، ١٠٢٠
عين السكرت : ٢٦٤
عين مروان : ١٣٣٣
عين ملل : ١٣٧
عين الهند : ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٣٣٦
عين النبي : ١٦٦
عين الوارد : ١٣٦١ ، ١٣٧٦ ، ١٣٣١
عين وردة : ١٣٧٦
عينان : ١١٧ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ١٣٩١
عينب : ٩٨٧ ، ٩٧٤
عينون : ٤٢٠
عينل : ٩٨٧
عينم : ٩٦٥ ، ٦٦٨ ، ٩٨٧ ، ٢٩٣ ،
٩٨٨
عينون : ٨٢ ، ٨٩٩ ، ٩٨٨
العينان : ٩٨٦
- غ
- الغائط : ٧١
الغابة : ٣٧١ ، ٩٨٩ ، ١٣٣٣
غابة السفلى : ٩٨٩
غابة العليا : ٩٨٩
الغابتان : ٩٨٩
غابر : ٧٢٩ ، ٩٨٩
غادة : ٩٨٩
غاذ : ٩١٠
ذات الغار : ١٠٠ ، ٩٨٩
- غارب : ٩٨٩ ، ٣١٠
غاف : ٩٨٩ ، ١١٢٢
غالب : ٤٨٧ ، ٩٩٠
غانية : ٣١٣
غبار : ٩٩٠
الغبير : ٩٩٠ ، ١٠٣٤
الغبير : ٩٩٠ ، ٨٧٠
الغبيط : ١٧٥ ، ٩٩١ ، ٢٦٠ ، ١٣٩٥
غبيط الفردوس : ١١٩٦
غبيط المدره : ٩٩٠ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ،
١٢٦٠
الغبيطان : ٩٩١
غدر : ٦٢٩ ، ٩٩١
غدرة : ٩٩١
الغدير : ٨٧١
غدير الأسطاط : ١٥٣
غدير خم : ٣٦٨ ، ٤٩٢ ، ٥١١ ، ١٣٥٢
غدير الطينين : ٨٩٢ ، ١٣٢٨
الغدين : ٨٤٥
الغذوان : ٩٩١ ، ١٠٤٣
الغراء : ١٣٣١ ، ١٣٩٠
غراب : ٣٧١ ، ٢٢٤ ، ٨١٠ ، ٩٩٢ ،
١١٤٨ ، ٩٩٣
غرابات : ٥١٣ ، ٩٩٣
غران : ٣١٧ ، ٨٢٧ ، ٨٤٥ ، ٩٩٢ ،
١١٩٣ ، ١٠٦٣ ، ٩٩٣
غربة : ٤٦١ ، ١٠٢٩
الغر : ٣٨٦ ، ٩٩٣ ، ٩٩٩
الغراء : ٩٩٣ ، ٩٩٩
الغران : ٩٤٤
غرب : ١٧٢ ، ٣٩١ ، ٤٢٩ ، ٣٩٤ ،
٧٦٤ ، ٩٨٤ ، ٩٩٤

- الففار : ٨٧٣ ، ١٠٠٢
 غفارة : ١٠٠١
 غلافق : ١٠٠١
 غلفان : ١٠٠١
 الفناد : ٢٤٣ ، ١٠٠١
 الفمار : ٩١٦ ، ١٠٠١
 غمازة : ١٠٠٣ ، ١٣١٤
 غمدان : ٤٧٣ ، ٤٨٨ ، ٩٠٥ ،
 ٩٦٧ ، ١٠٠٣ ، ١٣٩٨
 القمر : ١٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٨٧ ، ٢٣٠ ،
 ٧٢٦ ، ٧٤٢ ، ٩١٩ ، ٩٢١ ،
 ٩٣٩ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٣ ، ١٠٣٠ ،
 ١٠٣٤ ، ١٠٣٦ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٥ ،
 ١١٢٤ ، ١١٣٦ ، ١٢٣٢
 ذات القمر : ٤٢٥
 غمر ذى كندة : ١٨ ، ١٠٠٣
 القمران : ١٠٠٢ ، ١٠٠٣
 غمرة : ١٠٠٣ ، ١١٨٣ ،
 ١١٨٤ ، ١٣٧٠
 غمرة أو طاس : ٨٠ ، ١٠٠٣
 القم : ١٠٠٤
 القمر : ١٩٧ ، ٤٧٩ ، ١٠٠٤ ،
 ١١١٥ ، ١٣٠٤
 غمير الصوس : ١٠٠٤
 القنيس : ٢٢٠ ، ٥٢٠ ، ٥٢٧ ، ٥٦٨ ،
 ٦٢٠ ، ٨٢٢ ، ١٠٠٥
 غميس الحام : ٩٥٧ ، ١٠٠٥ ، ١٢١٩
 الغميصا : ١٠٠٦
 الغميم : ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ،
 ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١١٢٢ ، ١٢٠٧ ،
 ١٣٨٨
 الغميم : ١٠٠٧
 الفناء : ١٠٠٧
 الفنتر : ٣٦٠ ، ٦٢٩ ، ١٠٠٧
- غرزة : ٩٩٤ ، ١٢٦٧
 الغرف : ١٢٧ ، ٦٨٥ ، ٩٩٤
 الغرقد : ٩٩٤ ، ٩٩٥
 غرور : ٧٩٧ ، ٩٩٥
 غروش : ٨٣١ ، ٩٩٥
 الغريف : ٩٩٥
 الغريف : ٩٩٥
 غريقة : ٩٩٥ ، ١٣٤١
 الغريان : ٥٩٩ ، ٩٩٦
 الغريب : ٦٣٤
 غربة : ٩٩٦
 غزال : ٩٥٦ ، ٩٩٦ ، ١٠٣٧ ،
 ١١٥٨ ، ١٣٥٢
 غززان : ٩٩٦
 غزة : ٢٧٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٩ ،
 ٦٤٩ ، ٧٤٥ ، ٩٩٧ ، ١٢٠١ ،
 ١٢٤٧
 الغزير : ٩٩٧
 الغزيلة : ٣٩٨
 غسان : ٤٠٦ ، ٤٩٠ ، ٤٩٧ ،
 ٩٩٧ ، ١٠٥٠
 ذات غسل : ٩٩٨
 غشى : ٣٣٠ ، ٩٩٨
 الغشب : ٩٩٨
 ذو النمن : ٩١ ، ٢٦٩ ، ٨١٦ ،
 ٩٩٨ ، ١٣٣٠
 غصين : ٩٩٨
 الغضى : ٩٩٩
 المضار : ٩٩٩
 غصور : ٧٧٣ ، ٩٩٣ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ،
 ٩٤٥ ، ١٠٠٠
 غصيان : ١٠٠٠
 غضيف : ١٠٠١
 ذو غضى : ٩٩٩

الفيل : ١٠١١

فينا : ١٠١١

ف

القاروان : ٩٩١

قأور : ١٧٤ ، ٧١٤ ، ٥٦٣ ، ٩٢٠

١٣٦٨ ، ١١٢٧ ، ١٠١٢ ، ١٠٤٠

قاران : ١٠١٣

قارز : ١٠١٣ ، ٥٦٢

قارس : ٤٨٧ ، ٤٩٣ ، ٥٣١ ، ٥٣٨

٥٤٢ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٩٤

٦٢٤ ، ٦٤٦ ، ٦٩٢ ، ٧١١

٨٤٤ ، ٩٠٠ ، ١٠٧٢ ، ١١٠٣

١١٠٩ ، ١١٣٨ ، ١١٧٦ ، ١٢١٦

١٤٠٥ ، ١٤٠٦

قارع : ١٠١٣

قارقين : ٤٨٥

قازر : ٥٦٢

قاضح : ١٣٢٩

قاضحة : ١٠١٣ ، ٨٦٤

القالي : ٢٧٧ ، ١٠١٣

فتاخ : ١٠١٤

فتاق : ١٠١٤ ، ٨٠٩ ، ٩٧٩

ذوفتاق : ٨٠٩

فج : ٩٥٧ ، ١٣٥١

فج الروحاء : ٩٥٨

القبير : ١٠١٤ ، ٧٣٨

خل : ١٠١٤

الفضلاء : ١٠١٤

خلان : ١٩٨ ، ١٠١٤

فخ : ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٣٥١

القنائد : ١٠١١ ، ١٠١٥

فدة : ٨٨٣ ، ١٠١٥

فدند : ١١٤٨

غوى : ١١٢ ، ٦٥٣

النور : ١٢ ، ٩ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٨

٢٠ ، ١١٣ ، ١٧٧ ، ٤١٠ ، ٤١٥

٦٦١ ، ٧٠٣ ، ٧٣٨ ، ٧٨٥

٨٠٢ ، ٩٧١ ، ٩٨٧ ، ١٠٠٨

١٢٥١ ، ١٢٥٤ ، ١٣١٠ ، ١٣٧٤

غور تهامة : ١٠٩٥

الغورة : ٤٢١ ، ٥٠١ ، ٦٩٠ ، ٩٧٩

٩٠٠٨

الغولة : ٥٥٦ ، ٥٧٢ ، ٨٣٣ ، ٩٤٩

١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠٩٢

غول : ١٨٧ ، ٢٢٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨

٣٣٢ ، ٦٤٢ ، ٥٣٧ ، ٦٤٠

٨٠٩ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧

٩٤٢ ، ١٠٠٩ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧

١٢٢٥ ، ١٢٧١ ، ١٣٠٥

غولان : ١٠٠٩

غول الرجام : ١٠٠٩

الغوير : ١٠٠٩

الغوير : ١٠٠٩ ، ١٠١٠

غويقة : ١٠١١ ، ١٣٤١

غويل : ١٠١٠

النيام : ٨٠٩ ، ١٠١٠

النيض : ٢٩٦ ، ١٠١٠

غيقة : ١٣ ، ١٣٦ ، ٣٢٠ ، ٣٥٦

٤٤٨ ، ٤٨١ ، ٥٠٠ ، ٦٤٤

٦٥٦ ، ٦٥٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣٧

٨٥١ ، ٩٠٣ ، ٩٦٧ ، ١٠٠٥

١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٥ ، ١٠٢٦

١٢٨١ ، ١٣٣٨ ، ١٣٩٩

الفيل : ٦٩٤ ، ١٠١١

غيل كروة : ١١٢٦

غيلان : ١٠١١

الفرط : ٣٩٣ ، ١٠١٧
 فرع : ٣٣٧
 الفرع : ١٠٢٠
 الفرع : ١٠ ، ١٣ ، ١٠٢ ، ١٤٧ ،
 ١٤٨ ، ١٩٦ ، ٢٢٨ ، ٤٠٨ ،
 ٤٥٠ ، ٦٣٧ ، ٦٧٨ ،
 ٧١٥ ، ٧٢٢ ، ٧٤٢ ، ٧٥٩ ،
 ٧٦٤ ، ٩٣٠ ، ٩٤٢ ، ٩١٣ ،
 ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ،
 ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ،
 ١٣٣٦ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٢
 فرعات : ٧٩٨ ، ٨١٦ ، ١٠٢١ ،
 ١٢٤٩
 فرغانة : ٢٢٤
 ذات فرق : ٢١٠ ، ١٠٢٢
 الفرقد : ١٨
 الفرقلس : ٦٢٩ ، ١٠٢٢
 ذات فرقين : ٢١٠ ، ٦٢٧
 ذو فرقين : ٢١٠
 فرك : ١٠٢٢
 الفرکان : ١٠٢٢
 الفرما : ١٠٢٢
 الفرنداد : ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ١٠٢٢
 فرندادان : ١٠٢٣
 الفروط : ٣٩٣ ، ٨٥٢ ، ١٠٢٣
 فروع : ٨٦٤ ، ١٠٢٣
 الفروع : ١٠٢٣
 الفروق : ١٠٢٣ ، ١٠٢٤
 الفروغان : ١٠٢٣ ، ١٢٥٥
 فرياب : ١٠٢٤
 فرياض : ١٠٢٤
 الفريش : ١٠١٩ ، ١٢٥٧ ، ٢٢٥٩
 القسطاط : ١٩٤ ، ٤٧٨ ، ١٢٢٢
 قدوة لقمان : ١١٧١

قنداء : ١٠١٥
 فذك : ١٠ ، ١٥ ، ٢٠٧ ، ٢٣٢ ، ٣٦٣ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٩ ، ٥٢٤ ، ٦١٠ ،
 ٦٦٧ ، ٨٠٨ ، ٩٣٠ ، ١٠١٥ ،
 ١٢٤٩ ، ١٢٠٩ ، ١٢٠١ ، ١٠١٦ ،
 ١٢٧٥ ، ١٣٩٢
 القدين : ١٠١٦
 فراة : ٨٤٧
 الفرات ٦ ، ٧ ، ١٠ ، ٦٦ ، ٧٠ ، ٧٢ ،
 ٧٥ ، ١٠٩ ، ٢٠٤ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ،
 ٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٤ ،
 ٢٧٨ ، ٢٩٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،
 ٤١٨ ، ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٩ ،
 ٤٨٥ ، ٥٧٣ ، ٥٧٦ ، ٥٩١ ،
 ٦٦٣ ، ٦٩١ ، ٧٧١ ، ٧٨٥ ،
 ٧٨٦ ، ٨٢٩ ، ٨٣١ ، ٩٢٩ ،
 ٩٣٨ ، ١٠٥٦ ، ١١٧٥ ، ١١٧٧ ،
 ١٢١٩ ، ١٢٧٨ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ،
 ١٣٥٨
 الفراشة : ٤٤١ ، ١٠١٦
 قراضم : ١٦٠١
 فراقد : ١٣٥ ، ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ١٠١٧
 فران : ٦١٣
 فرتاج : ٢٠٠ ، ١٠١٧
 الفربجات : ٧٦٩ ، ١٠١٧
 فردة : ١٤١ ، ٦٤٣ ، ١٠١٧ ، ١١١٥ ،
 ١١١٦ ، ١١٨٩ ، ١٢١٤ ، ١٢٧٣
 الفردوس : ٧٧١ ، ١١٩٦
 الفران : ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١١٠٣
 الفرش : ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ١٠١٩ ، ١٣٣٤
 فرش ملل : ٣٦ ، ٤٠١ ، ٩٤٥ ، ١٠١٩
 ١٢٥٨ ، ١٢٥٧
 الفرصد : ١٠١٧
 فرضة نم : ١٠١٧ ، ١٢١١

- الفوارع : ٤٤٦ ، ٢١٦ ، ١٤٤
 القودجات : ١٠٣١ ، ٥٠٨
 القورة : ١٠٣١ ، ٦٤٨
 القوار : ١٣٣٣ ، ١٠٣١
 فيحاء : ١٠٣١ ، ٣٣٠
 فيحان : ٣٩١ ، ٣٥٥ ، ١٩٤ ، ١٠٦
 فيحان : ١٣٥٨ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٠ ، ٨٠٦
 فيحة : ١٠٣٢ ، ١٨٢
 فيد : ١٣٣ ، ١١٥ ، ٩٧ ، ١٦ ، ٩
 ، ٢٠٥ ، ١٩٠ ، ١٧٧ ، ١٥٠
 ، ٢٢٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٠ ، ٢٢٥
 ، ٣٤١ ، ٣٣٠ ، ٢٩٨ ، ٢٨٥
 ، ٣٧٣ ، ٣٦٧ ، ٣٥٨ ، ٣٤٣
 ، ٥٤٨ ، ٥٠٩ ، ٥٠٧ ، ٣٨٩
 ، ٨٢٢ ، ٧٠٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٧
 ، ٩٩٠ ، ٩٤٩ ، ٨٢٨ ، ٨٢٥
 ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٢ ، ١٠١٨ ، ١٠٠٢
 ، ١٢٩٩ ، ١٢٣٩ ، ١١٣٧ ، ١٠٦٨
 ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٥ ، ١٣٧٦
 فيد القريات : ١٠٣٥ ، ١٠٠٣
 فيثون : ١٠٣٦ ، ٧٧١
 القيش : ١٠٣٦ ، ٣٨
 فيف : ٢٥٠ ، ١٨٢ ، ١١٣ ، ٣٨
 — ١٠٣٦ ، ٩٣٤ ، ٥٢١ ، ٤٧٨
 ، ١٠٣٩
 فيف الريح : ١٠٣٨
 فيفا خريم : ١٠٣٨ ، ٩٠٠
 فيفا غزال : ١٠٣٧
 فيفا الهاق : ١٠٣٧
 الفيحاء : ١٠٣٩ — ١٠٣٦ ، ٥٦٠
 ، ١٣٣٦
 فيفاء الحبار : ١٠٣٧ ، ٩٤٥ ، ٥٢١
 فيفاء مدان : ١٢٠٠
 الفيض : ١٢٥٣ ، ١٠٣٩
 الفيوم : ٢٥٢
- فصيل : ١٠٢٥
 الفضاض : ١٠٢٥
 الفضاض : ١٠٢٥ ، ٤٤٧
 فطية : ١٠٢٥
 فبري : ١٠٢٦
 انعمو : ١٠٥١ ، ١٠٢٦
 ذو الفقارة : ١٠٢٦ ، ١٥٦
 الفقرة : ١٠٢٦
 الققير : ١٠٢٦
 القلاج : ١٠٢٧ ، ٩٠٧
 خليج : ٤٥٧ ، ١٩٠ ، ١٥٠ ، ١٢٠
 ، ٦٦٧ ، ٦١١ ، ٥٣٢ ، ٤٦١
 ، ٨٩٣ ، ٨٤٢ ، ٨٤١ ، ٧١٩
 ، ١٠٢٧ ، ٩٩٠ ، ٩٧٦ ، ٨٩٥
 ، ١١٢٧ ، ١٠٣٠ ، ١٠٢٩ ، ١٠٢٨
 ، ١١٨٤ ، ١١٧٨ ، ١١٥٦ ، ١١٥٦
 ، ١٣٦٤ ، ١٣٥٦ ، ١٢١٨ ، ١١٨٥
 ، ١٤٠٦
 الفلج : ١٦٥ ، ١٥٤ ، ٩٤ ، ٩٠
 ، ١٠٢٩ ، ١١٦٢ ، ٨٣٣
 دو فلج : ٤٥٩
 فلجة : ١٠٢٩ ، ١١٤
 فلسطين : ١١٤ ، ١٠١ ، ٢٣ ، ١٢ ، ٧
 ، ١٤٠٧ ، ١٢٤١ ، ٧١٧ ، ١٣٠
 فلتاح : ١٠٢٩
 فلوج : ١٠٣٠
 فلوجه : ١٠٣٠
 فليج : ١٣٥٦ ، ١٠٣٠ ، ١٠٠٥ ، ٤٥٧
 فند القريات : ١٠٣٦ ، ١٠٣٠ ، ١٠٠٣
 الفندوق : ١١٠٥ ، ١٠٣٠
 فنوان : ١٠٣٠ ، ٣٥٥
 الفوارس : ١٠٣١
 ذو الفوارس : ١٣٨٤ ، ١٠٣٠

القبايش : ٣٧٤ ، ١٠٤٧
 قبايب : ٩٣٤ ، ١٠٤٦
 قبال : ١١٠٤
 قبراينا : ٢٤٣ ، ١٠٤٧
 القبلاد : ١٠٤٧ ، ١١٠٤ ، ١١٥٥
 أبو قبيس : ١٠٤٠
 قنائد : ١٠٤٨
 القنائد : ١٠٤٨
 قنائدات : ١٥٠ ، ١٠٤٨
 قنائدة : ١٠٤٨
 قناد : ١٠٤٨
 ذات القناد : ٥٦٦
 القنادة : ٨٧٤
 ذات القنام : ١٨٩
 القنار : ١٠٤٨ ، ١٠٤٩
 قعاد : ١٠٤٩
 قعد : ١٠٤٩
 القحجق : ١٠٤٩ ، ١١٧٦
 قدار : ١٧٢ ، ١٠٥٠
 قداران : ١٠٥٠
 القدام : ١٠٥٠ ، ١٠٨
 قدة : ٣٩٨ ، ١٠٥٠ ، ١١٣٢
 قدر : ٩٩٧ ، ١٠٥٠ ، ١٧٢٢
 قدس : ٨ ، ٣٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩١
 ١٠٢ ، ١٣٥ ، ١٩٦ ، ٤٣٠
 ٤٦٠ ، ٤٦٨ ، ٥٠١ ، ٥٠٧
 ٥٢٧ ، ٥٤٤ ، ٦٨٠ ، ٧٤٢
 ٨٩١ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٦ ، ١٠٤٧
 ١٠٥٠ — ١٠٥٢ ، ١١٠٠
 ١١٦٥ ، ١١٨٠ ، ١١٩٢ ، ١٢٣٠
 ١٢٤٥ ، ١٢٢٣ ، ١٣٣٨ ، ١٣٦٧
 ١٣٧٤ ، ١٣٧٧ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٤
 ١٤٠٧

ق

أبو قابوس : ١٠٤٠
 القام : ٥٧٨
 قانور : ١٠٤٠
 القاحة : ٢ ، ٣١٥ ، ٩٥٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٢
 القادس : ٢٧٠ ، ٣٥٣ ، ١٠٤٢
 قادس هراة : ٢٢٣ ، ٢٧٠
 القادسية : ٦ ، ١٩٨ ، ٢٢٣ ، ٢٧٠
 ٣٥٣ ، ٤٩٣ ، ٥٨٩ ، ٧٤٠
 ١١٤١ ، ١٠٤٢
 قادم : ٣٢٠
 قونار : ١٢١ ، ٢١٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥
 ٣٦١ ، ٦٠٨ ، ٧٣٩ ، ٨٤١
 ٨٤٧ ، ٩٢٢ ، ٩٨٧ ، ٩٩١
 ١٠٠٥ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٤ ، ١٠٥٩
 ١٠٧٩ ، ١١٢٧ ، ١١٣٤ ، ١١٥٧
 ١٢٠٤ ، ١٢٦٦ ، ١٣٣٩
 قارات : ٨٣
 قارة : ١٠٠٤ ، ١٠٤٤ ، ١١٠٣
 قاصمة : ١٢٠٢
 قاصية : ٤٥٧ ، ١٠٤٤
 القناطول : ١٠٤٤
 القاع : ٦٢٢ ، ٦٨١
 القاعة : ٢ ، ١١٥ ، ٩٤٤ ، ١٠٤٤
 ١٢٥٣ ، ١٣١٣
 القانية : ١٠٤٥
 القانزان : ١٠٤٥ ، ١٠٧٢
 قانية : ١٠٤٥
 قبا : ١٠٤٦
 قباء : ٢٨ ، ٤٣٧ ، ٤٨٧ ، ٧٢٢
 ٧٦٠ ، ٩٢١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦
 ١٢٤٤ ، ١٣٠٧ ، ١٣٣٠ ، ١٤٠٦

قردى : ٣٥٥ ، ٥٦٨ ، ١٠٦٣
 قردد : ٨٤٩
 قري : ٧١ ، ٧٢٧ ، ٩٩٣ ، ١٠٦٣
 قران : ٨٧٢ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٦٣ ، ١٣٤٠ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٣ ، ١٠٦٧
 قرة : ١٠٦٤ ، ١١٠٥
 القران : ١٠١٩ ، ١٠٦١ ، ١٢٠٣
 قرسان : ١٠٦٤
 القرطان : ٤٢١ ، ١٠٦٤
 القرطان : ١٣٨
 القرعاء : ١١٦٤ ، ١١٦٣ ، ١٠٦٤
 قرقري : ٥٨٩ ، ١٠٠٣ ، ١٠٦٥ ، ١٢٧٨ ، ١٣٢١
 قرقرة السكر : ٩٠٦ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦
 ١١١٩ ، ١٢٩٥
 قرقيساء : ٥٦٨ ، ١٠٦٦ ، ١٢١١
 قرماء : ٤٩١ ، ١٠٦٦
 قرمان : ١٠٦٦
 قرمدا : ٤٥٤ ، ١٠٦٧
 قرملاء : ١٠٦٧
 قرمىسين : ١٠٦٧
 قرن : ٢ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٣٦٨ ، ٤٤٠ ، ٥٢٦ ، ٩٠٢ ، ١١٠٥ ، ١١٦٨
 قرن : ٢ ، ١٠٦٨
 ذات قرن : ٧٨٩
 القرن الأسود : ٣٠٢
 قرن الثعالب : ١٠٦٧
 قرن ظبي : ٩٠٢ ، ١٠٦٧ ، ١٢٨١
 قرن غزال : ٩٩٦ ، ١٠٦٧
 قرن المنازل : ٨٠ ، ٣٠٩ ، ٧٨٨
 ٩٥٩ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٧ ، ٩٣٠٤
 قرنا أم حسان : ١٠٦٨ ، ٨٧٩
 القرنان : ١٠٣٤ ، ١٠٦٨

قدس أواره : ١٠٥١
 قدسان : ٦١٢ ، ١٠٥٢
 قدم : ١٠٥٢
 قدوم : ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١١٦٨
 قدوى : ١٠٥٤
 قدوم شأن : ١٠٥٤
 قدوم شال : ١٠٥٤
 قديد : ٣ ، ٣٩١ ، ٥٦١ ، ٧٢٣ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٩٥٦ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٤ ، ١١٦١ ، ١٢١٧ ، ١٢٢٠ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٣ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٠ ، ١٢٥٧ ، ١٢٨٠
 قذاذية : ١٠٥٥ ، ١١٧٨
 قذاران : ١٠٥٠
 القذاذ : ١٠٥٥ ، ١١٩٦
 القذال : ١٠١٦
 قذالة : ١٠٥٥ ، ١١٤١
 القرات : ١٠٥٥ ، ١٠٥٦
 قراح : ٢٤٧ ، ١٠٥٦
 القراصة : ١٠٥٦
 قراضبة : ١٠٥٧
 قراضم : ١٠١٧
 قري عربية : ١٥ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠
 قراف : ٣٥٥
 قراقر : ٤٦٩ ، ٧٦٣ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ — ١٠٦٠
 قراقري : ١٠٦٠
 قرام : ٩٢٣
 القربق : ٦٦٨ ، ١٠٦٠
 قرجن : ١٠٦١
 قرح : ٣٩١ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١١٧٣
 القرصى : ١٠٦٢
 ذو قرد : ١٠٩ ، ٦٦٥ ، ٩٢١

- القريتان : ٢١٤ ، ٢٣٣ ، ١٠٦٨
 ذات القرنين : ١٠٦٨ ، ٩٠٧
 القروان : ١٠٦٨ ، ٧١٣
 قروري : ١٠٦٨ ، ١٠٦٩
 قرون بقر : ١٠٦٩
 قرية : ١٠٧٠
 القريتان : ٦٢٨ ، ٧٧٥ ، ٨٧٢ ، ٩١٣ ، ١٠٦٩
 قريطاووس : ١٠٦٩
 القرينة : ٤٤٣ ، ١٠٦٩
 القرى : ١٠٧٠ ، ١١٨١
 القرية : ٤١٥ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢
 القريات : ٥١١
 القريان : ٩٢٧
 قرح : ٣٩٣
 غزمان : ١٠٧٢
 قزوين : ١٢٩ ، ٥٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٧٢
 قسا : ٥٥٩ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣
 قساء : ١٠٧٣
 قساس : ٣٤٤ ، ١٠٧٣
 قس : ١٠٧٣ ، ١٠٧٤
 القسطل : ١٠٧٤ ، ٢٨٠
 القسطنطينية : ٥٥٠ ، ٨٩٧ ، ١٠٧٤ ، ١٠٨٧ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
 القسم : ١٠٧٥
 قسة الملائكة : ٥٢٢
 القسوميات : ١٥٠ ، ١٠٧٥
 قسيس : ٨١٦ ، ١٠٧٥
 قسيان : ١٠٧٥
 قشاوة : ٢٣٩ ، ١٠٧٥
 القشيب : ١٠٧٥ ، ١١٧١
 القضاير : ١٠٧٦
 قصاقص : ١٠٧٦
 قصر ابن ميمون : ١٣٧٤
 قصر الحبيب : ٥٩٧ ، ٥٩٨
 قصر بني حذيلة : ٤٣٠
 قصر بني خلف : ٥٠٨
 قصر الحشب : ٥٨٢
 قصر ذي ريدان : ٩٠٥
 قصر سميد بن العاص : ٩٣٢
 قصر قباء : ١٠٤٦
 قصر يشيع : ١٣٩٦
 القصريان : ١٠٧٦
 القصة : ١٠١٦ ، ١٢٣٦ ، ١٣٠٤
 ذو القصة : ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٢٣٦
 قصوان : ١٠٧٨
 القصيات : ١٠٧٨ ، ١٣٦٢
 القصيبة : ٢٠٧ ، ١٠٧٨
 القصير : ١٠٧٨ ، ١٣٩١
 القصيم : ١٠٦ ، ٤٤٢ ، ٤٥٧ ، ٦٢٨ ، ١٠٧٨ ، ١٢٥٢
 ذات القصم : ٦٢٨
 القصيبة : ١٠٤٣ ، ١٠٧٩ ، ١٣٣٩
 قصبة الرواد : ١٢٠٧
 قمبة : ١٠٧٩
 قضة : ٨٥ ، ٧١٤ ، ٧٩١ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٢١٩ ، ١٢٥٥ ، ١٣٦٢
 قضيب : ٣٠٥ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١
 ذو قضين : ١٠٨٠
 القطااط : ١٠٨١ ، ١١٠٧
 قطان : ١٠٨١ ، ١٠٨٢
 قطاني : ١٠٨٢
 القطبية : ١٠٨٢
 القطليات : ٦٢٧ ، ٦٤٨ ، ٨٧١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٣٢
 قطر : ٨٢ ، ٨٨ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣

قلمون : ١٠٩٢ ،
 قنوت : ١٠٩٣ ،
 قلعي : ١٠٩٣ ، ٩٠٧ ،
 قلعة : ١٠٩٣ ،
 قلعات : ١٠٩٣ ،
 قلهايا : ١٠٩٣ ،
 قلوزية : ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ،
 القلب : ١٠٩٤ ، ٦٢٧ ، ١٣٩٠ ،
 القليان : ١٠٩٤ ،
 قار : ١٠٩٤ ،
 قري : ٢٦٤ ، ٦٦١ ، ٨٧٣ ، ٩٧٧ ،
 ١٠٩٥ ، ١٠٩٤ ،
 قلى : ٢ ، ١٠٩٥ ، ١٣٣٥ ،
 القموس : ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ١٠٩٥ ،
 قيم : ١٠٩٥ ،
 قنا : ٢٥٥ ، ٦٤٧ ، ٨٥٨ ، ٨٧٩ ،
 ١٠٩٦ ، ١٠٩٥ ، ١٠٤٦ ، ٩٧٩ ،
 ١١٨١ ، ١٢٥٢ ،
 ذو القنا : ٥٩ ،
 القنابة : ١٠٩٦ ،
 قنابة : ١١٧ ، ٣٧٧ ، ١٠٩٦ ، ١٢٩٥ ،
 القنان : ١٣ ، ٢١٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ،
 ٥٢٧ ، ٦٥٢ ، ٧١٤ ، ٧٣٨ ،
 ٨٩٤ ، ٨٥٥ ، ٨٧٢ ، ١٠٢٦ ،
 ١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ،
 ١١٥١ ، ١٢٧٧ ، ١٢٥٧ ،
 ١٣٤٠ ،
 قندايل : ١٠٩٧ ،
 قنطرة الرقاق : ٦٦٤ ،
 قنديد : ٢٢٩ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ،
 قنطرة الكر : ١١٢٤ ،
 قنح : ٣٩٩ ، ٨٨٩ ، ١٠٩٨ ،
 القنحاء : ١٠٩٨ ،
 القنحات : ١٣٩٦ ،

القوان : ٨٢٢	النفذ : ٣٩٦
قويق : ١١٠٣	النفذ : ١٠٩٨ ، ٨٩٣
قوى : ١١٠٤ ، ٨٧٩ ، ٨٥٧	قن : ١٩٠٨
قيال : ١١٠٤ ، ٤٢٠	قنة : ١٠٩٩ ، ١٠٩٨
القيذوق : ٨٢٢ ، ٦٥١ ، ٢٢١ ، ٢١٣	قنة الحجر : ٩٠٧
١٠٢٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٤٧	قنسرين (قنسرور) : ٩٧٩ ، ٨٣٧ ، ٧
١٠٦٤ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥	١٤٠٧
١١٧٥	قنوان : ١٠٩٥ ، ٨٥٨ ، ٦٣١
القيروان : ١١٠٥	قنوني : ٤١٨ ، ٢٤٥ ، ١١٦ ، ١٣
قيسارية : ١١٠٦	١٠٩٩
قيا : ١١٠٦ ، ١٠٠	قنيح : ١٠٩٩ ، ٨٦٥ ، ٨٦٢ ، ٨٦١
قياس : ١١٠٦	القهاد : ٩٣٦
	القهب : ١١٨٦ ، ١٠٩٩ ، ٦٨١ ، ٦٣٤
ك	قهد : ١١٠٠ ، ٧٦٠
كابة : ١١٠٧	القهر : ٤٧١ ، ٤٥٩ ، ٤٤٤ ، ٣٥٤
كابد : ١١٠٧	٧٧١ ، ٩٣٦ ، ٨٤٥ ، ١١٠٠
كابل : ١١٠٩ ، ١١٠٨	١٣٧١ ، ١٣٧٠ ، ١١٨٩ ، ١١٤٢
كاتب : ١٢٩٦ ، ١١٠٩ ، ٨٢٣	القوائم : ١١٠١ ، ١٨٧
كائرة : ١١٠٩	القوادم : ١١٠١ ، ٤٠١
كاذي : ٦٠١	القواعل : ١٤٠٣ ، ١١٠١ ، ٣٢٢
كازرون : ٧٣٢ ، ١١٠٩	قوان : ١١٠١ ، ٦٣٥
كانظمة : ٣٤٧ ، ٢٧٧ ، ٦٩ ، ٧	قورى : ١١٠٢ ، ١١٠١
٤٩٣ ، ٥٦٦ ، ٥٥٩ ، ٥٠٣	قوران : ١١٠٣ ، ١٠٠
١١٠٩ ، ٩١٤ ، ٨٤٢ ، ٦١٠	القور : ٣٤٥ ، ١٨١
١٢٧٢ ، ١١١٠	قوس : ١١٠٣ ، ٩٨٤
كافر : ١١١٠ ، ١٠٢٣ ، ٨٥٢	ذوفوس : ١١٠٣
الكاحية : ١١١١ ، ٢٤٣	قوسى : ١١٠٣
كاس : ١١١١ ، ١٦٣	قوسان : ١١٠٣ ، ٣٤٣
الكاسية : ١٦٣	قوسى : ١٠٦١ ، ١٠١٩ ، ١٠١٨
كبابية : ١١١١	١١٠٣
كبد الوهاد : ١٣٢٠	قو : ١١٠ ، ٢٤٤ ، ٢٠٨ ، ٣٣٠
الكبس : ١١١٢ ، ١١١١ ، ٢٩	٨٣٩ ، ٩٥٢ ، ٩٣٣ ، ٩١٤
	١٠٩٨ ، ١٠٨٧ ، ١٠٤٤ ، ٩٨١
	١١٠٦ ، ١١٠٣

كرا : ١١٢٠	ككب : ٤٧ ، ٨٨ ، ٨٣٥ ، ١١١٢ ،
كراء : ٣٣١ ، ٨٧٥ ، ١١٢١	١١٥٠ ، ١٢٩٨ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ،
الكراث : ٥٥٣	١٤٠٧
الكرار : ١١٢١	الكوان : ١١١٢
كراش : ١١٢٢	كيس : ٤٢٣ ، ١١١٣
الكراع : ٢٠٥ ، ٤٩٠ ، ٩٥٦ ، ١١٢٢	كيش : ٤٢٣ ، ١١١٣
ذات كراع : ١١٢٢	كفانة : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٧١٠ ، ١١١٣ ،
كراع ربة : ١١٢٢	١٣٧١
كراع القسيم : ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ١٠٠٦ ،	الكتب : ٦٣٢ ، ١١١٤
١١٢٢ ، ١٠٠٧	كتلة : ١١١٤ ، ١١١٦
الكرامر : ١١٦٦	كنسى : ٥٦٧ ، ٨٥١ ، ١١١٤
الكربق : ١١٢٣	كتان : ١١١٤ ، ١١١٥
كربلاء : ٢٧٦ ، ٨٩١ ، ٩٢٧ ، ٩٥٠ ،	كتة : ٣٠٩ ، ٣٥٩ ، ٩٤٤ ، ١٠٠٤ ،
١١٢٣	١١١٥
الكرج : ١١٢٣	الكتيبة : ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ١١١٥ ،
كرج : ٥٧٩	١٣١٣
كرخ بغداد : ٥٨٧ ، ١١٢٤	كتة : ٤٢١ ، ٦٢١ ، ٩٧٣ ، ١٠١٨ ،
كرداج : ١١٢٤	١١١٥ ، ١١١٦ ، ١٢٧٩
الكر : ١٠٩٧ ، ١١٢٤	الكتيب : ٥٤٥ ، ٧٩٣ ، ٩٤٠ ، ١٠٠٥ ،
الكرم : ١١٢٥	١١٢٧
الكرم : ١٠٠٣ ، ١١٢٤	كعب : ١١١٦
كرمان : ٢٧٥ ، ١٠٨٧ ، ١١٢٥ ،	الكتيل : ٣٣٨ ، ٤٠٠ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ،
كرمة : ١١٢٥	كدى : ١١١٨
كرمل : ١١٢٦	كداء : ١٢٤ ، ١٢٩ ، ١٠٥٢ ، ١١١٧ ،
الكرملا : ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١٣٧٢	١١١٨
كرنبى : ٥٦٣ ، ١١٢٦	الكدام : ١١١٨ ، ١١١٩
كرنباء : ١١٢٦	الكدر : ٣١٦ ، ٩٠٦ ، ١٠٦٦ ، ١١١٩ ،
كروة : ١١٢٦	الكدره : ٣٦٣ ، ٧١٦ ، ١١١٩
كريب : ١٧٥	الكديد : ٦٣٤ ، ٩٥٦ ، ١٠٥٤ ،
ذو كريب : ٩٩١ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٣ ،	١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٥٩ ، ١٢٢٥ ،
١١٢٧ ، ١١٢٦	كدى : ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١٢٢٥ ،
الكرىون : ١١٢٧	الكفج : ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١٢٧٩
كتاب : ٣٨٠ ، ١١٢٧	

كول : ١١٣٥	كسر : ١١٢٨
كنايل : ١١٣٥	كسكر : ١١٢٨ ، ٨٤٩
الكناس : ١١٣٥	كسير : ١١٢٨
الكناسة : ١١٣٦	ذو كشاء : ١١٢٩ ، ٧٠٤
كندة : ٧٠٢	كتب : ١١٢٩ ، ٨٢٢
ذو كندة : ١١٣٦	ذو كشد : ١١٢٩
كندر : ١٢٢٤ ، ١١٣٦	كفر : ١١٣٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٠
الكنانة : ١١٣٦ ، ١٧٠	الكنبة : ١٤٠١ ، ٦١٤ ، ٦٠٣ ، ٣٥
كنهل : ١١٣٧ ، ١١٣٦ ، ١٠٠٩	كنبة نجران : ٦٠٤ ، ٦٠٣
كنيب : ١١٣٧ ، ٩٢٥ ، ٩٢٤	الكناف : ١٣٢٠
الكنيف : ١١٧٧	كفته : ١١٣٠
كهالة : ١١٣٧	كفر أيا : ١١٣١
كهرا : ١١٣٧ ، ١١٤٢	كفر تمقاب : ١١٣١
ذات كهف : ١١٣٧ ، ٤٩٧	كفر توني : ١١٣١
كهف خبان : ٤٨٥	كفر رنس : ١١٣١
الكهفة : ١١٣٨ ، ١٠٣٣	كفر شيلان : ١١٣١
كهيلة : ١١٣٨ ، ٢٩٩	كفر طاب : ١١٣١
الكوانل : ١١٣٨ ، ١٠٣	كفر غاف : ١١٣١
الكوانل : ١٠٣	الكلاب : ٦٦٩ ، ٤١٦ ، ٢٣٣ ، ١٤١
كوار : ١١٣٨ ، ٤٨٧	٨٣٨ ، ١٠٥٠ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣
كوارا : ٥٧٠	١٣٦٣ ، ١٢٢٨
كواكب : ١١٠٠ ، ٨٧١ ، ٢٢٤	ذو الكلاع : ١٨٢
١١٣٨	كلان : ٣٣١
كوئي : ١١٣٩ ، ١١٣٨ ، ٢٧٠	ذو كلان : ١٢٧٣ ، ١١٣٣
كوئي ، ربي : ١١٣٨	الكلب : ١١٣٣
كرعب : ١١٣٩	الكلبات : ١١٣٣
كودي : ١١٣٩	كلقي : ١١٣٣ ، ٣٥٦ ، ١١١
كودي أثال : ١١٣٩ ، ١١٤٠	الكلاب : ١١٣٣
الكلور : ١١٤٩ ، ٢١٣ ، ٤٤٠ ، ٤٧١	كلان : ١١٣٣ ، ١١٣٤
٥٣٧ ، ٦١٦ ، ٦٦١ ، ٧٠٣	كلندي : ١١٣٤ ، ٨٨٢ ، ٨٤٧
١١٤٠ ، ١٣٤٤ ، ١٣٩١	الكلواذيه : ١١٣٤ ، ١٠٤٣
الكلور : ١١٤١ ، ١٠٥٥ ، ٨٧١ ، ٥٣٧	كليبات : ٨٦٢ ، ٤٦٩
كلور أثال : ١٠٥٥ ، ٤٢٣	كلية : ١٣٥٢ ، ١١٣٤ ، ٩٥٦ ، ٦٧٧
الكلوران : ٤٨٠	الكم : ١١٣٥ ، ٢١٠
(٢٥ - معجم ، ج ٤)	

كيدمة : ١١٤٥
كبر : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢١٥ ، ٤٩٦ ،
١١٤٥ ، ١١٤٣ ، ٧٣٨ ، ٧٣٧

١١٤٦
الكيمان : ٩٨٦

ل

لاى : ٦٨٩ ، ٩١٦ ، ٩١٩ ، ٩٩٢ ،
١١٤٨ ، ١٢٧٠ ، ١٣٢٣

لاية : ١١٤٧
اللاذقية : ١١٤٧

لاطى : ١٢٢٤

لاعة : ١١٤٧

لاينة : ١١٤٧

ذولبان : ١١٤٩

لبي : ٥٩٥

لبة : ١١٦٨

لبن : ٧٣٦ ، ١٠٠٤ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠

١٤٠٧

لبنى : ٨٨١ ، ١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١٣٤٠

لبنان : ٢٦٣ ، ٤٠٣ ، ١١٥٠

لبوان : ١١٥٠

اللبين : ١١١٢ ، ١١٥٠

لبنى : ٨٣٩

اللبيان : ١١٥١

اللبين : ١١٤٩

لجأ : ١١٥١

اللاج : ١١٥١ ، ١١٩٦

لجان : ١١٥١

اللعاء : ٦٩٧ ، ١١٥٢

لحج : ٣١٤ ، ٣٣٧ ، ١١٥٢

لحظة : ١١٥٢

الحف : ٦١٢

الحدود : ٥٤٦ ، ١١٥٢

كوساء : ١١٤١

كوفان : ١١٤١ ، ١١٤٢

الكوفة : ١٢ ، ١٣ ، ٦٩ ، ١٧٤ ،

٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ —

٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ،

٣٢٤ ، ٣٥٠ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،

٤١٨ ، ٥٦٥ ، ٥١٦ ، ٥٩٣ ،

٦٠٥ ، ٦٢٦ ، ٦٨١ ، ٦٩٥ ، ٧١٥ ،

٧٢٢ ، ٧٤٠ ، ٧٥٤ ، ٧٧٠ ،

٧٩٤ ، ٨٠٦ ، ٨٣٣ ، ٨٧٦ ،

٨٩١ ، ٩٢٦ ، ٩٢٨ ، ٩٤٠ ،

٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ،

١٠١٧ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ،

١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٨٤ ، ١١٢٣ ،

١١٣٦ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٥٦ ،

١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ،

١١٩٩ ، ١٢٠٣ ، ١٢٣٦ ، ١٢٩٠ ،

١٢٩٩ ، ١٣٠٥ ، ١٣١٨ ، ١٣٢٠ ،

١٣٦٣ ، ١٣٧٠

كوفة الجند : ١١٤٢

كوفة الخلد : ١١٤٢

كوكب : ٢٢٤ ، ٤٥١ ، ١١٣٧ ،

١١٤٢ ، ١١٤٣

كوم شريك : ١١٤٣

كومان : ١٢٨ ، ١١٤٣

السكوحان : ١١٤٣ — ١٤٥

السكوير : ٤٩٦ ، ٨٧١ ، ١١٤٤

١١٤٦

السكوفنة : ١١٤٤

كوفنة صرو : ١١٤٤

كويكب : ٧٥٥ ، ١١٤٤

كويط : ١١٤٥

كويج : ١١٤٤ ، ١١٤٥

كبيد : ١١٤٥

١١٦٣، ١١٥٤، ١١٥٢، ١٠٦٤

ذو النهايا : ١١٦٤، ٤٥٤

النهايا : ١١٦٤

النهايم : ١١٦٤

النهايا : ١١٦٥، ١١٦٤، ١٤٥

النهاي : ١١٦٥، ١١٠، ٩٦، ٧٦، ٢٣٣

٢٦٢، ٢٧٣، ٤٦٦، ٤٧٥

٥٤٨، ٦١٣، ٧٢٣، ٧٨٢، ٧٩٠

٧٩٤، ٩٣٤، ٩٨١، ٩٠٢٩

١٠٥٠، ١١٦٥، ١١٨٢، ١٢٥٢

١٢٥٩، ١٢٧٧

لواقي : ١١٦٥، ٢٧٩

اللوامر : ١١٦٥

اللوب : ١١٦٥، ١٢٥٢

اللوذ : ١١٦٥، ٢٣٨، ٤٥٥

لوذ الحصى : ٣١٦

لوذ القارتين : ٢٣٨

لوذان : ١١٦٥، ١١٦٦

لوذة : ١١٦٢، ١١٦٦

لية : ١١٦٨

ليت : ١٠٠، ٤٦٦، ٨١١، ٨٣٦

١١٦٦

الليط : ١١٦٧، ١٢٩

ليح : ١١٦٧

ليف : ٢٤٧

ليكة : ١١٦٧، ٢١٦، ٢١٩

لين : ١١٦٧، ٦١٣

لينة : ١١٦٧، ٤٧١، ١٣٩٥

ليسة : ١٣١، ٢٢٩، ٤٧٤، ٧١٤

١١٦٧، ١١٦٨، ١٢٥٩، ١٣٠٢

٢

مات : ١١٦٩، ١١٧٢، ١١٧٣

آرب : ١٦، ٢٧، ١٢٨، ٢٥٤

الحى جبل : ١١٥٣، ٩٥٥، ٢٩٣

المحيطة : ١١٥٣، ٥٢٢

الحى : ١١٥٣، ١١٥٤

لداان : ١١٥٤

لسى : ١١٥٤

اللماب : ١١٥٥

اللمصاف : ١٤٠، ١٨٥، ٢٢٧، ٢٣٤

٤٣٦، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٦٣

ذات : ٤٣٧، ١١٥٥

اللقباء : ٣٠٩، ٣١٦، ٧٧٢، ٩٠٦

٩١٨، ١١٥٥، ١١٥٦، ١٣٤٠

١٣٥٠

اللمح : ٣٥١، ٧٤٨، ٨١٩، ٨٤٧

٨٤٨، ٨٨٤، ٩٢٧، ٩٨٧

١٠٨١، ١١٥٦، ١١٥٧، ١٢٢١

لقاط : ٧٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨

لقوى : ١١٥٨

لقات : ١١٥٩

لقت : ١٠٨، ٤٠٣، ٩٩٦، ١١٥٨

١١٥٩، ١١٦١، ١٣٠١

لقنت : ١٢٧، ١١٥٩، ١١٦٠

لقناح : ١١٦٠

القنان : ٩٢، ٧٧٤، ٨٢٧، ١١٦٠

١٣٥٥

لقت : ٣٧، ٤٩٢، ٦١٢، ٩٠٢

١١٦٠، ١١٦١، ١١٨٤، ١٢٠٩

لقمان : ٢٨٨، ١١٦١

للكاك : ١١٦٢، ١١٦٣

للكام : ١١٦٢

للكير : ١١٦٢، ١١٦٦

للكيك : ١١٦٢

لقاب : ١١٦٣

لقهاية : ٥٠١، ٦٧٢، ٧٧٥، ٨٩٩

المباھل : ٧٣٣	٤٨٨ ، ٣٥٨ ، ٦٢٤ ، ٥٥٧
مبايض : ١١٨٠ ، ١١٧٩ ، ٨٣٣ ، ٨١٠	٨٤٩ ، ٨١٢ ، ٧٤٦ ، ٦٨١
ميرة : ١١٨٠	١١٧٠ ، ١٠٧٥ ، ١٠٠٢ ، ٩٦٦
ميرق : ٨٢١	١٢٦٥ ، ١٢٥٣ ، ١٢١٠ ، ١١٧١
مبكت : ١١٨٠	١١٧٢ : حأبد
مبكتة : ١١٨٠ ، ١١٢	مؤنة : ١١٧٣ ، ١١٧٢ ، ١١٦٩ ، ١٠١
مبيل : ١١٨٠ ، ١٠٥١	١٢٤٢ ، ١٢٣٠
المبيلان : ١٠٥١ ، ٧٣٣	ذو المأول : ١١٧٥
مبين : ١١٨٠ ، ٩٩٩ ، ٤٠٢	مأزما منى : ١١٧٣
متالع : ٣٧٩ ، ٣٣٣ ، ١٩٨ ، ١٤١	مأسل : ١١٧٤ ، ٧٨٦ ، ٥٣٧ ، ١٤١
٤٢٠ ، ١٠٧٠ ، ٨٦٨ ، ٨٥٨ ، ١٠٩٥	مأوفة : ١١٧٤ ، ٢٤١
١١٨٥ ، ١١٨١ ، ١١٤٥ ، ١٠٩٥	مأنب : ١١٧٤ ، ٩٣
١٢٥٤ ، ١٢٣٠ ، ١١٨٨	مأبد : ١١٧٤ ، ٩٢
المنظم : ١١٨١ ، ٤٧٧	المأول : ١١٧٤ ، ٩٧٨ ، ٢٣١
المنعنى : ١٣٧٧ ، ١٠٥٠	مأذق : ١١٧٥
المنام : ٥٣٧	مارد : ١٣٦٨ ، ١١٧٥
المنصب : ٤٢٧	ماردون : ٨٣٧ ، ٥٦٨ ، ٤٨٥ ، ٤٨٢
مشعر : ١١٨٢ ، ٧١٠ ، ٣٤٢ ، ٣٦	١٤٠٧ ، ١١٧٥
١٢٥٩ ، ١١٩٧ ، ١١٨٣	ماشان : ١١٧٥ ، ١١٠٥ ، ١١٠٤
مشفب : ١١٨٣	الماعزة : ١٢١٤ ، ١١٧٥
مشفب : ١٢١١ ، ١١٨٤ ، ١١٨٣ ، ٩٤	ماغرة : ١٢٣٦ ، ١١٧٥
المثل : ١١٨٤ ، ١٠٢٧	ماكسين : ١١٧٦ ، ١١٧٥ ، ٤٨٥
المثل : ٤٠٠	مالك : ١١٧٦ ، ٥٤٥
مجايل : ١٣٢٧	المالكية : ٢٤٣
مجاج : ١١٨٤ ، ١١٦١	ماه : ١١٧٦ ، ٦٢٧
المجاز : ٤٥٨	ماعط : ١١٧٧
ذو المجاز : ٩٥٩ ، ٤٢١ ، ٤١٩ ، ٨٧	الموان : ١١٧٨ ، ١١٧٧ ، ٢١٦
١٣١٢ ، ١١٨٧ ، ١١٨٥ ، ٩٦٢	١٣٦١
المجازة : ١١٨٥ ، ١١٣٤ ، ١٠٢٧ ، ١٣	ذو موان : ١١٧٧
مجالخ : ١١٨٥	ماوة : ١١٧٨ ، ١٠٥٥
المجيورة : ١٢٠٢	ماويه : ١١٧٨ ، ٨٩٦ ، ٨٩٥
ميج : ١١٨٥ ، ٨٦٤ ، ٥٦١ ، ١٦٠	ماوية : ٨٩٦ ، ٦٦٧ ، ٦١٦ ، ٢٩٢
مجلد : ١٣٦٣ ، ١١٨٥ ، ١١٨١	١١٧٩ ، ١١٧٨
ذو مجر : ١١٨٦ ، ١٠٠	مباضغ : ١١٧٩ ، ٣٤٠ ، ٧٤٨

تحنس : ٩٨٤ ، ٩٩٣ ، ١١٩٣	الجزل : ١٤٨ ، ٢٦٠ ، ٩٤٨ ، ١٠٩٩ ،
محنيات : ١١٩٣ ، ١٢١٠	١١٨٦
الحجو : ٦١٧ ، ١١٩٤	مجلس : ٥٤٦
الحول : ١١٧٦	المجمعة : ١١٨٦
محيصن : ٩٤٠ ، ١١٩٤	الجنب : ١١٨٦
الحياة : ٧٩٧ ، ٨٠٩ ، ١١٩٤	المجنى : ٩٠٧ ، ١١٨٧
مقاشن : ٢٥٢ ، ١١٩٥	مجنة : ٣٧٠ ، ٨٩٢ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ،
الخاصة : ١٥٥ ، ٤٩١ ، ٥٢٢ ، ١١٩٥	١٣٥١ ، ١١٨٧
الخالف : ٢٤٤	معبرات : ٩١٦ ، ١١٨٧
مخير : ٢٢٨ ، ١١٩٥	المخيمر : ٨٩٤ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨
المخرم : ١١٩٥	مماح : ١١٨٨
مخروب : ١١٩٥	المخاضر : ١٢٢٨ ، ١٢٦٧ ، ١١٨٨
مخطيط : ٧٤١ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١٢٦١	المخبة : ١٢٠٢
مخفق : ١٢٨ ، ٨٢٥ ، ١٠٥٥ ، ١١٩٦ ،	المحبوبة : ١٢٠٢
١٢٣٨ ، ١١٩٧	المخج : ٣٩١
مخلف : ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٩٧	مخبر : ٣٦٢ ، ٧١٦ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩
مخلوط : ١١٩٧	١٣٧١ ، ١١٨٩
المخمص : ١١٩٧	المحدث : ٦٣٦
مخمر : ٧١٠ ، ٨٧٤ ، ٩٣٤ ، ١١٩٨	المحدث : ٧٤
مخمرة : ٨٦٧	المحراج : ١١٩٠
المخمرة : ٤٩٧	ممرض : ٨٠٠ ، ١١٩٠
المخم : ٦٧٨ ، ١٠٥٢ ، ١١٩٨ ، ١٢٠٣	محصر : ٩٣٣ ، ٩٣٥ ، ١١١٣ ، ١١٩٠
مخيس : ١١٩٩ ، ١٢٩٠ ، ١٣٨٦	— : ١١٩٢
المداخن : ٧٢ ، ٣٥٧ ، ٤١٦ ، ٤٨٤ ،	المخرقة : ١١٩٠
١٣٦٣ ، ٥٤٢	المحصب : ٢٥٨ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٥١ ،
مدائن لوط : ٧٢٩	١١٩٢ ، ١١١٨ ، ٥٢٦
المدخن : ١١٩٩ ، ١٢٠٠	محصم : ٨٥٩ ، ١١٩٢
مدان : ١٢٠٠	محصن : ١١٩٢
المدخلة : ١٢٠٠ ، ٩٣٢٣	المحضة : ١٠٥١ ، ١١٩٢
مدر : ٧٣٩ ، ٨٥٩ ، ١٢٠٠	محفل : ١١٩٢
مدر الفافل : ٢٧٨ ، ٧٣٨ ، ١٢٠٠	محلبة : ١١٩٢
مدررة : ١٢٠٠	المحلبات : ٢٧٨ ، ٤٨١ ، ١١٩٣
مبدرك : ٣٤٢	المحلة : ١١٩٣
مبدع : ١٢٠٠	محلم : ١١٩٣

٧٤٤ ، ٧٤٢ ، ٧٤٠ ، ٧٣٧
 ، ٧٦٧ ، ٧٦٠ ، ٧٤٩ ، ٧٤٧
 ، ٧٨٨ ، ٧٨٧ ، ٧٧٦ ، ٧٦٩
 ، ٨٣٦ ، ٨٣٠ — ٨٢٥ ، ٨١٩
 ، ٨٦ ، ٨٥٦ ، ٨٥٥ ، ٨٤٦
 ، ٨٨٢ ، ٨٧٩ ، ٨٦٣ ، ٨٦٢
 ، ٩١٢ ، ٩٠٦ ، ٩٠٠ ، ٩٩٣
 ، ٩٣٨ ، ٩٣٧ ، ٩٣٢ ، ٩٣٠
 ، ٩٥٧ — ٩٥٢ ، ٩٤٥ ، ٩٤١
 ، ٩٩٤ ، ٩٩٣ ، ٩٨٤ ، ٩٧٤
 ، ١٠١٥ ، ١٠١٠ ، ٩٩٩ ، ٩٩٦
 ، ١٠٢١ ، ١٠٢٠ ، ١٠١٩ ، ١٠١٦
 ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٧
 ، ١٠٥٤ ، ١٠٥١ ، ١٠٤٩ ، ١٠٤٦
 ، ١٠٩٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٧٦ ، ١٠٥٦
 ، ١١٣٠ ، ١١١٩ ، ١١٠١ ، ١٠٩٧
 ، ١١٥٨ ، ١١٥٣ ، ١١٥٢ ، ١١٤٥
 ، ١٢١٦ ، ١٢٠١ ، ١١٨٨ ، ١١٦٣
 ، ١٢٣٣ ، ١٢٢٣ ، ١٢١٩ ، ١٢١٨
 ، ١٢٥٦ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٣ ، ١٢٣٦
 ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٢ ، ١٢٦٩ ، ١٢٥٩
 ، ١٣٠٣ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٣ ، ١٢٨٢
 ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٢ ، ١٣١٩ ، ١٣٠٩
 ، ١٣٣٣ ، ١٣٣١ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٦
 ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٠ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤١
 ، ١٣٩٧ ، ١٣٨٥ ، ١٣٧٢ ، ١٣٦٥

١٤٠٢

مدينة السلام : ٢٤٠٠

مدينة العرب : ٧٥

مذابج : ١٢٠٢

المقاد : ١٣٩٩ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٢ ، ٤٩٨

المذار : ١٢٠٣

المغابج : ١٠٨٦ ، ٨٩٣ ، ٦٦٢ ، ٦٢٧

المدفع : ١٣١٤

المدبر : ١٢٠١ ، ٥٦٢

مدن : ٢١٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٦

١٢٠١

المدينة : ٩٠٧ ، ٩٠٦ — ٩٠٥ ، ٢٨ ، ٢٩

٣٦ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩١ ، ٩٠

١٠٢ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٤

١٢١ ، ١٢٨ ، ١٢٤ ، ١٢٣

١٣٦ ، ١٤٧ ، ١٤٣ ، ١٤٢

١٤٨ ، ١٦٢ ، ١٥٤ ، ١٥١

١٦٤ ، ١٧٣ ، ١٧١ ، ١٦٥

١٧٦ ، ١٩٦ ، ١٩٣ ، ١٨٢

٢٠٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢١١

٢٣١ ، ٢٤٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٢

٢٥١ ، ٢٦٥ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨

٢٧١ ، ٢٩٧ ، ٢٨٢ ، ٢٧٢

٣٠٠ ، ٣١٩ ، ٣١٥ ، ٣٠٨

٣٢٨ — ٣٣٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٠

٣٤٦ ، ٣٥٥ ، ٣٥٠ ، ٣٤٨

٣٦٧ — ٣٧٧ ، ٣٨٣

٣٨٩ ، ٤٠٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٠

٤١٠ ، ٤١٧ ، ٤١٤ ، ٤١٣

٤٢٦ ، ٤٣٥ ، ٤٣١ ، ٤٢٧

٤٣٦ ، ٤٥٠ ، ٤٤٤ ، ٤٣٧

٤٥٨ ، ٤٦٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٤

٤٧١ ، ٥٠٠ ، ٤٩٦ ، ٤٨٨

٥٠١ ، ٥٠٩ ، ٥٠٦ ، ٥٠٤

٥١٠ ، ٥٣٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢١

٥٦٥ ، ٦١١ ، ٦٠٦ ، ٥٩٤

٦١٣ ، ٦٣٦ ، ٦٣٤ ، ٦٢٥

٦٣٧ ، ٦٥٦ ، ٦٥٥ ، ٦٤٤

٦٥٨ ، ٦٨١ ، ٦٦٧ ، ٦٦٢

٦٨٥ ، ٦٩٤ ، ٦٩٣ ، ٦٨٦

٧٠٥ ، ٧٣١ ، ٧١٧ ، ٧١٤

حذفار : ١١٩٨
 مذهب : ١١٩٩ ، ١٢٠٣
 المذهب : ١٠٤٣ ، ١٢٠٣
 المذنبان : ١٠٠٤
 مذهب : ٩٣١ ، ١٢٠٤
 حذودا لقان : ١١٧١
 مذهب : ١٢٠٤ ، ١٢٧٥
 المذيل : ٨١٧ ، ١٢٠٤
 جراحة : ١٠٧٨ ، ١٢٠٤
 المراب : ١٢٠٤ ، ١٣١٠
 صراح : ٤٤٠ ، ٩٦٤ ، ١٢٠٤ ، ١٢١٠
 ذو صراح : ١٧٩ ، ٢٤٦ ، ١٢٠٥
 ذو صراح : ١٢٠٥
 المرادى : ١٢١٢
 المراض : ٣١٦ ، ٣١٦ ، ١٠٠٦ ، ١٢٠٦
 المراضان : ١٢٠٧
 المراغة : ٩ ، ٧٦١
 صراسر : ٣٧٩ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨
 المراتة : ١٢٠٨
 صراسيط : ١٢٠٨
 ذو صراسيط : ٧٠٤
 المراد : ١٢٠٨
 ذات المراد : ١٢٠٩
 المرباع : ٣٣٨ ، ٤٥٤
 صرخ : ٦٩٧ ، ١٢٠٩
 المريد : ٢٥٤ ، ٣١٦ ، ٣٨٢ ، ٤٤٥
 ٧٩١
 المريدان : ٢٣٥ ، ٢٤٠ ، ٢٧٨ ، ٣١٦
 ٤٠٤ ، ٩٧٧
 صرئق : ١٠١٦ ، ١٢٠٩
 المرج : ١٢٧٨
 صرخ راحط : ٣٠٣ ، ٥٦١ ، ٦٣٠
 ١١٥٣
 صرخ صراح : ١٩٩ ، ٨٣٠

مرج الصفر : ٨٣٧
 مرج الصفرين : ٤٧٧
 مرجة : ١١٧٠ ، ١٢١٠
 مرجم : ٧٩٨ ، ١٢١٠
 مرحايا : ١٢١٠
 مرحباً : ١٢١٠
 ذو المرخ : ٤٧٥ ، ٨٩٢ ، ١١٩٤ ، ١٢١٠
 مرخ مخلص : ١٢١٠
 مرخة : ١٢١٠
 المرختان : ٥٥٣
 مرد : ١٠١٩ ، ١١٢١ ، ١١٨٣ ، ١٢١١
 المرداء : ١٢١١
 مردان : ١٢١١
 مر : ١٣٠ ، ١٩٥ ، ٢٢٨ ، ٢٧١
 ٣٢١ ، ٦٢٥ ، ٦٤١ ، ٧٣٥
 ٧٨٧ ، ٨٥٢ ، ٩٥٧ ، ١٢١٢
 ١٢١٣ ، ١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٣٠٤
 ذو المر : ٨٥٠ ، ١٢١٢
 مر الظهران : ٧٨٧ ، ٩٤٣ ، ١١٨٧
 ١٢١٢
 مران : ٣٩٤ ، ٤٤٧ ، ٥٠٩ ، ٦٠٢
 ٨٢٢ ، ٧٨٠ ، ٧٨٩ ، ١٢١٣
 ١٣٤٣ ، ١٣٧٠
 المروت : ١٤١ ، ١٦٤ ، ٢٨٩ ، ٣٠٩
 ٣٤٤ ، ٤٥٧ ، ٧٣٠ ، ٩٧٣
 ١١٨ ، ١١٧٥ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤
 ١٢٤٧ ، ١٣٥٧
 ذو المروت : ٣١٤
 صروت السحامة : ٧٢٧ ، ٧٢١٤
 مريان : ٩٥٧
 مرشد : ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١٢١٤
 مرشدة : ١٢١٤
 المرطة : ٥٢١
 مرمي : ٨٧١ ، ٨٧٢

- الزاهر : ١٢٢١ ، ١١٥٧
الزاد : ٨٦٩
مزج : ١٣٢٨ ، ١٢٢١ ، ٣٦٤ ، ٢٨٣
المزلفة : ١١٩٠ ، ١١٧٣ ، ٣٩٣ ، ٣٩٢
١١٩١
مزة : ١٢٢٢
مزون : ١٢٢٢ ، ٩٨٩ ، ٧٠٦
المساة : ١٢٢٣ ، ٤٨٦
مساجد رسول الله : ١٢٢٣
مسجد الأنمة : ٣٦٨
مسجد الأنواء : ١٠٢
مسجد الأناية : ٦٨٦
مسجد الأخضر : ١٢٤
مسجد ألاء : ١٢٢٣
مسجد إلبياء : ٨٩٨
مسجد البزاة : ١٢٢٣
مسجد بحرة : ١١٦٨
مسجد بيت المقدس : ٨٩٨
مسجد تاري : ١٢٢٣
مسجد تيوك : ٢٠٠ ، ١٨٥ ، ٢٢٢٣
مسجد ثنية مدران : ١٢٠٠ ، ١٢٢٣
مسجد الحجة : ٣٦٨
مسجد جوائ : ١٢٨٢
مسجد الحامرة : ٤١٨
مسجد الحجر : ١٢٢٣
المسجد الحرام : ٤٢٧
مسجد الحرة : ٧٧٠
مسجد حوضي : ٤٧٦ ، ١٢٢٣
مسجد خم : ٣٦٨
مسجد خير : ٥٢٢
مسجد الخيف : ٥٢٦ ، ٨٥٤
مسجد دمشق : ٨٩٨
مسجد ذات الخطمي : ٥٠٤ ، ١٢٢٣
مسجد ذات الزراب : ٦٩٥ ، ١٢٢٣
- مرعش : ٩٣٤ ، ٧٥٦ ، ٦٣٠ ، ٤٢٩
١٢١٥ ، ١٣٥٥
المرغاب : ١٢١٥
المرغابان : ١٢١٥
مرغم : ١٢١٥
ذو المرقعة : ١٢١٥ ، ٩٩
مركلان : ١٢١٦
مركوب : ١٢١٦ ، ٧٣٩
مركوز : ١٢١٦ ، ٩٨٤
مرمر : ١٢١٦
مرو : ١٠٣٠ ، ٧٧٢ ، ٧٥٩ ، ٣٨٤
١٢١٦
مرو الروذ : ١٢١٦
مرو الشاهجان : ٩٢١٧ ، ١٢١٦
مروان : ١٢١٧ ، ٦٢
المروة : ١٢١٧ ، ١٢١٨
ذو المروة : ١٠٣٨ ، ٧٩٣ ، ٤٤٣ ، ٣٨
مروري : ١٢١٩ ، ١٢١٨
المرورة : ٧٣٨ ، ٦١٤ ، ٤٥٩ ، ٣٣٤
١٢١٨ ، ١٢٩٠
المروى : ١٢١٩
مرود : ١٢١٩ ، ٥١٧
مريان : ١٠٠٥
مريان : ١٢١٩ ، ١٠٠٥
مريب : ١٢١٩ ، ١١٧٠ ، ٤٧٥
ذو مريخ : ١٢١٩ ، ١٠٨٠
مريخة : ١٢١٩ ، ٤٦٧
المريز : ١٢١٩
المريزة : ١٢٢٠ ، ١٢١٩ ، ٣٦٥ ، ٣٢٦
المريسيم : ١٢٢٠
المربط : ١٢٢٠
المربيع : ١٢٢٠ ، ٦١٦ ، ٤٢١ ، ٣٥٩
١٢٢١ ، ١٢٩٨
المربق : ١٢٢١

مسقط : ١٢٢٦	مسجد ذى الحليفة : ٢٩٠ ، ٤٦٤
مسفلة مكة : ٢٥٨	مسجد ذى خشب : ١٢٢٣
المسكة : ٤٢٧ ، ١٢٢٦	مسجد ذى المروة : ١٢٢٣
مسكن : ١١٥ ، ٢٥٩ ، ٥٧٢ ، ١٠٨٣	مسجد الرقعة : ١٢٢٣
١٢٢٧	مسجد السيلة : ٧٧٠
مسلح : ٤٧٠ ، ٦١٣ ، ١٢٢٧	مسجد الشجرة : ٤٦٤ ، ٧٧٠ ، ٨١١
المسلح : ١٢٢٧	مسجد الصيد : ١٢٢٣
المسلحة : ٣٥٢ ، ١٢٢٨	مسجد عبد القيس : ٤٠٢
المسلهمة : ١٢٢٨ ، ١٣٠١	مسجد الصلاء : ٥٠٨
المسلوق : ١٢٢٩	مسجد المرج : ٩٣٠
المسناة : ١٢٢٩	مسجد عرفة : ١١٩١
المسهر : ٤٥٣	مسجد عصر : ٥٢٣
ذو المسهر : ١٢٢٩	مسجد الفيحاء : ١٢٢٣
مسور : ١٢٢٩	مسجد قباء : ١٢٢٦
مسول : ١٢٢٩ ، ١٢٣٠	مسجد القبلتين : ٤٩٨ ، ١٢٠٣
المسيب : ١٣٠٨ ، ١٢٣٠	مسجد القموص : ٥٢٢
مسيجة : ٢٢٦ ، ١٠٥٢	مسجد المرس : ٤٦٤
مسيات : ١٢٣٠	مسجد مقفل : ١٣٢٥
المشائي : ٤٠٢	مسجد نوح : ٨٩٨
مشار : ٧٤٢ ، ١٢٣٠	مسجد هريش : ١٣٥٢
المشارب : ٢٥٤	مسجد وادى القرى : ١٢٢٣
المشارف : ٧٩٣ ، ١١٧٢ ، ١٢٣٠	مسجد يرهوج : ٥٢١
المشاش : ١٢٣٠	مسجد ينبع : ٦٥٦
مشاكل : ١٢٣٠	المشاني : ١٨٤ ، ١٢٢٤
مشان : ٧٥٩ ، ٩٤٠ ، ١٢٣١	المسترد : ١٢٢٤ ، ١٢٦١
مشجر : ٣٦ ، ١٢٣١ ، ١٢٥٩	المسحاء : ١١٣٦ ، ١٢٢٤
مشرف : ٧٧٨ ، ١٠٣١ ، ١٢٣١	المسحاة : ١٢٢٤
المفرق : ١٢٣١	مسحان : ١٢٧٧ ، ١٢٢٤ ، ٢٣٩ ، ١٩٣
مشرق : ١٢٣٢	المسد : ١٢٢٥ ، ١٣٠٤
المشاعر : ١٢٣٢	مسدود : ١٢٢٥
المشعر الحرام : ٣٩٣	مسدوس : ٩٥٧ ، ١٢٢٥
ميشل : ٤٤٩ ، ١٢٣٢	مسرغان : ٥٣٣ ، ٥٦٢ ، ٧٣٤ ، ١٢٢٥
مشفر العود : ١٢٣٢	مسروح : ١٢٢٥
	مسطح : ٤٠٧ ، ٨١٦ ، ١٢٢٦

المطابخ : ١٢٣٧	المشقر : ٨١ ، ٣١١ ، ٥٠٦ ، ١٠٦٠ ،
المطاحل : ٩١٠ ، ١٢٣٧	١١٩٣ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣
مطار : ١٢٣٧ ، ١٢٣٨	المشقرة : ٨٦٣
طار : ٢٤٤ ، ٢٨٤ ، ٣٣٨ ، ١١٩٧ ،	المشلل : ٧٢٣ ، ٧٣١ ، ٧٤٩ ، ٩٥٦ ،
١٢٣٧ ، ١٣٦١	١٠١٦ ، ١٠٥٥ ، ١٢١٧ ، ١٢٣٣ ،
ذو المطارة : ١٢٣٨	١٢٣٤
المطاي : ٥٠٧ ، ٦٥٣ ، ٦٧٦ ، ٦٧٩ ،	المصامة : ٧٦٩ ، ١٢٣٤
٧٥٤ ، ٨٧٤ ، ٩٨٣ ، ١٢٣٨ ،	المصانع : ١٠٧٣ ، ١١٨١ ،
٤٢٣٩	مصر : ٧ ، ٤٠ ، ٥٢ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ،
المطامير : ٩٣٤	١٢١ ، ١٣٣ ، ١٨٩ ، ١٩٥ ،
مطراءون : ٢٣٠	١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ،
مطرة : ١٢٣٩	٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠ ، ٢٥١ ،
مطرق : ٢٧٧ ، ٨٤١ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ،	٢٥٣ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ —
مطعن : ١٢٤٠	٢٨٢ ، ٢٨٥ ، ٣١٠ ، ٣٥٥ ،
المطلاء : ١٢٣٩	٤٣٨ ، ٤٤٥ ، ٤٥٤ ، ٤٥٨ ،
مطلوب : ١٢٤٠	٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٥١٤ ،
المطيرة : ٥٨٧ ، ٥٨٩ ، ٦٠٠ ،	٥٦٥ ، ٥٨٣ ، ٦٣٧ ، ٧١٨ ،
المظم : ١٢٤٠ ، ١٣٠٧	٨٩٧ ، ٩٠٩ ، ٩٦٢ ، ٩٩٠ ،
المظلومة : ٨٦٩ ، ١٢٤٠	١٠٢٧ ، ١١٢٧ ، ١٢٥١ ،
المى : ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٩٠	١٣١٠ ، ١٣٩١ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٣ ،
معادن القبطية : ١٣ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥١ ،	١٤٠٦
ذو معارك : ١٢٤١	المصرع : ١٢٣٤
المعافر : ٣٦٠ ، ٧٤٨ ، ٨٥٤ ، ١٠٨٩ ،	المصبية : ١٢٣٥
١٢٤١	المصد : ٨٧٤
معال : ٢٩١	المصل : ٣٨ ، ٨٨١ ، ١٢٣٣
معان : ١٠٠ ، ٥١٠	المصيرة : ١٢٣٤
معان : ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ،	المصارع : ١٢٣٥
معبر : ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٣٦٧	المصارح : ١٢٣٥
المدن : ٧٩٤	المضايغ : ٦٧٩
معدن بنى سليم : ١٢ ، ٢٨	المضيق : ١٠٥١
معدن قاران : ٢٩	المضيج : ٢٧٩ ، ٢٨٢ ، ٣١٠ ، ٣٨٢ ،
الممرسانيات : ١٠٨١ ، ١٢٤٣	٤١٩ ، ٤٣٤ ، ٨١٨ ، ١٠٧٦ ،
معرض : ٢٥٥ ، ١٢٤٣	١١٧٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٨٧ ،
المعرفة : ٦٥٦ ، ١٢٤٣	١٣٣٤ ، ١٣٥٤ ، ١٣٦٥

مقد : ١٢٥٠ ، ١٢٥١	معروف : ١٢٤٣
المقدحة : ١٢٥١	المعز : ١٣٠٠
المقدسة : ٢٧٠	ممشير : ٧٦٩ ، ١٢٤٣
مقدوم : ١٢٨	المعصب : ٩٤٦ ، ١٢٤٤
المقرة : ٢٠٩ ، ٣٢٥ ، ٥٤٨ ، ٥٦١	معلقة : ٢٤٤ ، ٤٥٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٤٤
١٢٥١ ، ١١٨٥	١٢٤٥
مقروم : ١٢٥١	الملة : ١٢٧٨
المقطم : ٣١٤ ، ٩٠٩ ، ١٢٥١ ، ١٣١١	المعل : ١٢٤٥
١٣٩١	ممنق : ١٢٤٥
المقلاب : ١٢٥١	معونة : ٩٨١ ، ١٢٤٦
مقلص : ٦٢٨	مميظ : ٣٣٤ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧
مقل : ١٣٢٥	مميظ : ٨٥٠
مقيد : ٤٢٧ ، ١٢٥١	معين : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٩٥ ، ٦٨٨
مكرونا : ١٢٥١ ، ١٢٥٢	١٢٤٧
المكسر : ١٢٦٢	المعين : ٢٨٩ ، ١٢١٤ ، ١٢٦٣
المكعب : ٣١٨	المعي : ١٢٤٧
مكة : ٣ -- ٧ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣	المفاضل : ٦٧١ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨
١٦ ، ١٨ ، ٣٦ ، ٨٨ —	١٣٢١
٩٠ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٦ ، ١١٠	المذالي : ١٢٤٨ ، ١٢٩٧
١١٥ — ١١٧ ، ١٢٣ ، ١٢٤	مغامر : ١٢٠٧
١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٤٦	مغاميد : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ١١٤٠
١٥٠ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٢	مقدان : ٢٦١
١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٩	المغر : ١٢٤٨
١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٥	مغرب : ١٢٤٨ ، ١٣٨٥
٢١١ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٣١	المغرب : ٩٦٢ ، ١١٨٦ ، ١٢٧٨
٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٣	المقدس : ٧٦ ، ٣٨٠ ، ٤٦٥ ، ١٢٤٨
٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٢٩١	١٢٤٩
٣٠١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٥	المدينة : ١٠١٦ ، ١٢٤٩
٣١٩ — ٣٢١ ، ٣٢٤	المفتح : ١٢٤٩
٣٢٧ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨	المقاد : ١٢٤٩ ، ١٣٧٨
٣٥٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨	المقارب : ١٠٢١ ، ١٢٤٩
٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥	مقبرة ابن حصن : ٤٥٢
٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٤٠٦ ، ٤١	مقبرة المهاجرين : ٥٠١
٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٢ ، ٤٢٥	مقبل : ١٢٥٠
٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣	

١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢١٧، ١٢١٣
١٢٣٧، ١٢٣٠، ١٢٣٩، ١٢٢٧
١٢٥٧ ، ١٢٥٦ ، ١٢٤٢
١٢٨٥ ، ١٢٦٥ — ١٢٦١
١٣٢١، ١٣٠٤، ١٢٩٣، ١٢٩٢
١٣٤٧، ١٣٤١، ١٣٣١، ١٣٢٣
١٣٧٠، ١٣٥٢، ١٣٥١، ١٣٤٨
١٣٩٥، ١٣٧٧، ١٣٧٤، ١٣٧٣
١٤٠٥، ١٤٠٢، ١٤٠١، ١٣٩٨

الكل : ١٢٥٢ ، ٩٨١

مكتان : ١٢٥٢

اللا : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ٣٣٥ ، ٣٨٠

٤٤٢ ، ٦٥٣ ، ٨٥٨ ، ٩١٦

٩٢٠ ، ٩٣٤ ، ٩٨١ ، ١٠٠١

١٢٥٣ ، ١٢٥٢ ، ١٠٠٣

ملال : ١٢٥٣

اللامى : ١٢٥٣

٦١٦ ، ١٠٤٤ ، ١١٧٠ ، ١٢٥٣

١٣٤

ذات ملح : ١٢٥٣ ، ١٢٥٥

ملح : ١٢٥٣ ، ١٢٥٤

ملح القيفا : ٤٤٩

الملحاء : ١٠٠ ، ١٢٥٤

ملحان : ٦٨٨ ، ٩٣٥ ، ١٢٥٤

ملحة : ٨٢٣ ، ١٢٥٤

ملحوب : ٦٢٧ ، ١٠٢١ ، ١٠٨٠

١١٩٥ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥

ملزق : ١٠٢٤ ، ١٢٥٥

ملص : ١٢٥٣ ، ١٢٥٥

ملطية : ٩٢٤ ، ١٢٥٦

المنق : ٧١ ، ١٢٥٦

ملكان : ٣٨٠ ، ١٢٥٦

ملكوم : ٢٣٦ ، ١٢٥٦

ملل : ١١٣ ، ٣٧٨ ، ٤٦٥ ، ٥٢٠

٤٤٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٣٥

٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٩٢ ، ٥٠١

٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥٣٠ ، ٥٣١

٥٤٠ ، ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٥٦٤

٦٢٨ ، ٦٣٤ ، ٦٤١ ، ٦٤٢

٦٤٥ ، ٦٤٩ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦

٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٨ ، ٦٨٣

٦٨٤ ، ٦٨٦ ، ٧٠٠ ، ٧٠٢

٧٢٢ — ٧٢٤ ، ٧٣٣ ، ٧٣٥

٧٣٧ ، ٧٤٢ ، ٧٤٥ ، ٧٥٠

٧٥٧ ، ٧٥٩ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠

٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥

٨٠٣ ، ٨٠٦ ، ٨١١ ، ٨٢٢

٨٢٤ ، ٨٢٧ ، ٨٣٥ ، ٨٣٨

٨٤٠ ، ٨٤٢ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦

٨٦٠ ، ٨٦٢ ، ٨٦٨ ، ٨٧٥

٨٧٧ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٦

٨٩٧ ، ٩٠٧ ، ٩١١ ، ٩١٢

٩١٤ ، ٩٢٣ ، ٩٢٦ ، ٩٢٨

٩٣٠ ، ٩٣٢ ، ٩٣٧ ، ٩٤١

٩٤٤ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٧

٩٥٩ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٥

٩٦٨ ، ٩٧٠ ، ٩٨٧ ، ٩٩٦

٩٩٧ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧

١٠٠١ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠٢٠

١٠٢٦ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٤ ، ١٠٤٠

١٠٤٥ ، ١٠٥٤ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٧

١٠٦٨ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٨

١٠٩٣ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٦ ، ١١١٥

١١١٧ — ١١١٩ ، ١١٢١

١١٢٩ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٥٠

١١٥١ ، ١١٥٤ ، ١١٥٨ ، ١١٦١

١١٦٧ ، ١١٧٢ ، ١١٧٧ ، ١١٨٧

١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٩

- المناقب : ١٢٦ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ،
 ١٣٦٨ ، ١٣٣٦
 منبج : ١١٤ ، ١١٥ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ،
 ٦٢٣ ، ١٠٤٩ ، ١٢٦٥ ،
 المنبجس : ٩٣٠ ، ١٢٦٦ ، ١٣٩ ،
 المنتقى : ٨٢٩ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢
 المنتطح : ١٣٢٩
 المنتفق : ١٢٦٦
 المنجاة : ١٢٦٨
 منبج : ١٢٦٦
 المنجانية : ١٠٤٣ ، ١٢٢٨ ، ١٢٦٦ ،
 ١٢٦٧
 منجل : ٩٤٦ ، ١٢٦٧
 المنجاة : ٢٠٩ ، ٩٧٩ ، ٩٩٤ ، ١١٨٨ ،
 ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٥
 المحر : ٦٣٦ ، ٨٢٩
 المنحنى : ٩٨١ ، ١٢٦٨
 منغوس : ٦٥٧ ، ١٢٦٨
 المنذب : ١٢٦٩
 مندود : ١٢٦٩
 المنديل : ١٠٩٤ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤
 المنزلة (مسجد خير) : ٥٢٢
 المنسر : ١٢٧٠
 منشد : ١٤١ ، ١٧٩ ، ٢٣١ ، ٩٧٨ ،
 ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١١٠٢ ، ١١٤٨ ،
 ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٣٣٠
 المنشر : ١٢٧٠
 منصج : ١٦٢ ، ٧٧٧ ، ١٢٧٠
 المنصرف : ١٠٤٨
 النصف : ١١٣ ، ١٣٥٢
 النصلي : ٤٦٦ ، ١٢٧٠
 منمع : ١٦٥ ، ٢٢٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ،
 ٤٦٢ ، ٤٩٧ ، ٦٣٢ ،
 ٦٤٠ ، ٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٧٥٠
- ٥٦٨ ، ٧٦٩ ، ٨٣٥ ، ٨٥٢ ،
 ٨٧٩ ، ٩١٦ ، ٩٢٣ ،
 ٩٣٦ ، ٩٥٤ ، ٩٥٧ ، ١٠٠٥ ،
 ١٠١٩ ، ١١٨٣ ، ١٢٣١ ،
 ١٢٥٦ — ١٢٦٣ ، ١٢٥٩
 ملهم : ٤٤٠ ، ١٠٦٣ ، ١٢٥٩
 الملبج : ١٥٧ ، ١١٦٨ ، ١٢٥٩
 الملبجة : ١٥٦ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ٢١٣ ،
 ٣٣٠ ، ٤٣٠ ، ٨١٨ ، ٩٤٧ ،
 ١١٦٢ ، ١١٩٦ ، ١٢٢٤ ، ١٢٥٩ ،
 ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٣٤٩
 مليحة الحريس : ١٥٧
 مليحة الرمت : ١٥٧
 مليح : ٨١٢ ، ١٢٦١
 ملبل : ١٣٩١
 المر : ١٢٦١ ، ١٢٦٢
 المروخ : ١٢٦٢ ، ١٣٨٥
 المهى : ١٢٦٢
 منى : ١٢٤ ، ٢٥٠ ، ٢٥٨ ، ٢٧٤ ،
 ٣٦١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٤١٩ ،
 ٥٢٦ ، ٦٤٠ ، ٧٣٣ ، ٨٤٩ ،
 ٨٧٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠٤٢ ، ١١٧٣ ،
 ١١٨٧ ، ١١٩١ ، ١٢٦٢ —
 ١٢٦٤ ، ١٣١٦ ، ١٤٠٥
 المنى : ٢٨٩ ، ١٢٤٧ ، ١٢٦٣
 مناجل : ١٢٦٧
 مناذر : ٢٠٦ ، ١٢٦٣
 مناذر الصغرى : ١٢٦٣ ، ١٢٦٤
 مناذر الكبرى : ١٢٦٣
 المنازل : ٢٧٤ ، ١٢٦٤
 المناصف : ١٢٦٤
 المناصفة : ١٢٦٤
 مناع : ١٢٦٤

موتب القيوم : ١٢٧٧	١٠٤٤ ، ١٠٠٩ ، ٨٧٦ ، ٨٦١
الموئج : ١٢٧٧	١٣١٧ ، ١٢٧١ ، ١٢٢٥
الموذر : ١٢٧٧	منعم : ١٢٧١
موزر : ١٢٧٧	منفوق : ١٢٧٢ ، ١١٥
موزار : ٩٣٤	منفوحة : ١٢٧٢ ، ١٢٦٨
موزن : ١١٥ ، ١٢٧٨	النق : ٢٥٤ ، ١٢٧٢
موسوج : ١٠٦٥ ، ١٢٧٨	النقل : ٤٠٣ ، ٤٧٥ ، ١٢٧٢
الموصل : ٦ ، ٧١ ، ١٠٨ ، ١٠٩	منكث : ١٢٧٢
١٩٧ ، ٢٧٣ ، ٣٣٨ ، ٣٤١	المنكدر : ٨٤٢ ، ١١٠٩ ، ١٢٨٢
٣٥٧ ، ٤٠٣ ، ٤٤١ ، ٤٨٤	١٣٦٤ ، ١٣٤٠
٥٤٥ ، ٥٦٣ ، ٧٥٤ ، ٧٧١	منكف : ١١٣٣ ، ١٢٧٣
٨٠١ ، ١٠٤٤ ، ١٢٧٨ ، ١٣١٨	المنهال : ١٢٧٣
موضع : ١٢٧٩	منوب : ٣١٧ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٣
موضوع : ٣٩٢ ، ١٢٧٩	منبعة : ٧٢٢ ، ١٢٧٣
موئطب : ١٢٧٩	المنيف : ٩٦٨ ، ١٢٧٣
موقان : ٥٠٠ ، ١١٢٠ ، ١٢٧٩	المنيفة : ١٠١٨ ، ١٢٧٣
موفق : ١١١٦ ، ١٢٧٩	منيم : ١٢٧٤ ، ١٣٦٤
الموقر : ١٠٧٤ ، ١٢٨٠ ، ١٣٣٠	المها : ٢٥١
موقوف : ١٢٨٠	مهايع : ٧٨٧ ، ١٢٧٤
موكل : ٢٩٨ ، ٧٨٣ ، ١٢٨٠	المهجم : ٤٩٧ ، ١٢٥٤ ، ١٢٧٤
مول ابن أقص : ١٠٨٤	مهراس : ١٢٧٤ ، ١٣٦٨
المويزج : ٢٤٥ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١	مهرجان : ٨٤٩
مويل : ٧٠٤ ، ٧٩٨ ، ١٠٦٧ ، ١٢٧٦	مهزور : ١٢٠٤ ، ١٢٧٥
١٢٨١	مهزول : ٨٧١ ، ١٢٧٥
مياسر : ١٢٨١	مهور : ٨٥٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٥
ميئب : ٣٣٠ ، ٦١٦ ، ٧٥٤ ، ٧٩٨	مهيمة (الجلقة) : ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ١٢٧٥
١٢٨٢ ، ٩٦٣	الموازج : ٢٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤٥٤ ، ١٢٧٥
ميدان زياد : ٤٢١	مواصل : ٦٩٠ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٨
ميئق : ١٢٨٢	١٢٧٦
ميزان رعم : ٨٢٨	المولشل : ١٢٧٦
ميسان : ٨٣٩ ، ٩٨٠ ، ١٢٨٣	موبولة : ٧٩٧ ، ١٢٧٦
ميسر : ٢٣٩ ، ١٢٨٤	الموئج : ٧٢٣
ميسنان : ١٢٨٤	موتب : ٤٨٩ ، ١٢٧٦
ميظان : ٩٠٦ ، ١٢٨٤	

النباح : ١١٠ ، ١٤١ ، ٢٤٦ ، ٣٢٥ ،	ميفة : ١٢٨٤ ، ١٢٨٥
٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٦٦٩ ، ٧١٤ ،	ميمذ : ١٢٨٥
٧٢١ ، ٧٩٨ ، ٨٧٣ ، ١٠١٧ ،	ميناء : ١٢٠١
١٠٨٧ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٤ ،	ميا فارقين : ٢٣ ، ١١٥ ، ١٢٨٦ ، ٥٦٨
١٣٢١	
نباخ ابن عامر : ١٢٩٢	ن
نباخ نيتل : ١٢٩٢	النائان : ٨٦٤ ، ٨٦٨ ، ١٢٨٧
النباجان : ٣٥١ ، ١١٠٣ ، ١٢٩٢	الناجية : ٦٦٥
النباع : ٤٦٩ ، ١٢٩٢	النازية : ٩٩ ، ١٠٠ ، ٦٤٤ ، ٩٥٨ ،
النباك : ١١٠ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٣٢٠	١٢٨٧ ، ١٣٠٥
١٣٤٠	الناسة : ١٧٠
النباوّة : ١٢٩٣	ناصحة : ٦٣١ ، ١٢٨٧
نبايع : ٦٣١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٧ ، ٩٣١ ،	ناصفة : ٤٩٨ ، ٨٠٠ ، ١٢٣٦ ، ١٢٨٧
١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٤٠١	١٢٨٨
نبايعات : ١٢٩٣	الناطاية : ١٢٨٨
نبتل : ١ ، ٤٣٥ ، ٧٤٣ ، ١٢٩٤ ،	ناصره : ١٣١٠
١٣٦٣	نامرت : ١٣١٠
ذو نبغا : ٧٤١	ناظرة : ١٨٢ ، ١٩٦ ، ٣٢٥ ، ١٢٨٨ ،
نبغاه : ٨٧٤ ، ١٢٩٤	١٢٨٩
نبط : ٦٧٨ ، ٨٥٢ ، ١٠٣٤ ، ١٢٩٥	ناظر نان : ١٢٨٩
ذو نبق : ١٢٩٥	ناعب : ٤٤٤ ، ١٢٨٩ ، ١٣٦٢
النوك : ١٢٩٥	ناعين : ٤٨٥ ، ١٢٨٩
النبيت : ٤٣٥ ، ٥٠٢ ، ٩٣٨ ، ١١١٩ ،	ناعتين : ١٣٤٥
١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ١٣٥٣ ،	ناحية : ١ ، ١٢٩٠
النبي : ٦٧٢ ، ٨٢٣ ، ٩١٩ ، ١١٢٧ ،	ناعط : ٣١٨ ، ٣٤٦ ، ٦٨٨ ،
١٢٩٦ ، ١٣٨٠	٩٤٦ ، ١٢٠٠ ، ١٢٩٠ ، ١٣٦٢
الننادة : ٨٦٨	ناعق : ٣٤٤ ، ١٢٩٠
النبا : ١٨٤ ، ٤٨٩ ، ١٢٤٨ ، ١٢٩٦ ،	ناعم : ٣٢١ ، ٥٢٣ ، ١٢١٨ ، ١٢٩٠
١٢٩٧	ناعمنا دمخ : ٥٥٦ ، ١٢٩٠
النجام : ١١٥٩	ناعف : ١١٩٩ ، ١٢٩٠
ذو نجب : ١٢٩٧	الناعبة : ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ١٢٩١
النح : ١٢٩٨	نبأة : ١٢٩١
النجدادى : ٨٧٥	نبأة الأناوب : ٩٨٦
نجد : ٥ ، ٧ ، ٨ ، ١٣ ، ١٥ —	نباقي : ٩٨٦ ، ١٢٩١

٣٠٨ ، ٣٥٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٩ ،
٤٤٧ ، ٤٧١ ، ٤٨٥ ، ٥٣٧ ،
٥٦٢ ، ٦٠٣ ، ٦٦٠ ، ٧٣٢ ،
٧٤٠ ، ٨٤٩ ، ٩١٠ ، ٩٥٩ ،
١١١٥ ، ١١٢٩ ، ١١٤٠ ، ١١٥٢ ،
١٢١٣ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ،

النخف : ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٤٧٩ ، ٥٦٦ ،
٥٩٦ — ٥٩٨ ، ٦٠٧ ، ١٢٩٩ ،

النخفة : ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٢٩٩ ،

نخفة المروت : ١٠٣٣ ، ١٢٩٩ ،

نخفة مليحة : ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ،

نحلا : ٨٨٤ ، ١٢٩٩ ،

نخل : ١٣٠٠ ،

النجير : ٨٣١ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ،

النجيرة : ١٢٢١ ، ١٣٠٠ ،

النجيل : ١٢٤٨ ، ١٣٠٠ ،

النحاث : ٨٨٠ ، ١٣٠٠ ،

النحام : ١٠٠٨ ، ١٣٠١ ،

نحلة : ٢ ، ١٨٨ ، ٢٨٤ ، ١٣٠١ ،

النخيت : ٧٧٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٦٦ ،

١٣٠١ ،

نخال : ٤٣٩ ، ١٣٠١ ،

نخب : ١٩٧ ، ٣٢٣ ، ١١٦٨ ، ١٢٩٧ ،

١٣٠١ ، ١٣٠٢ ،

النخار : ٣٠٧ ،

نخشب : ١٣٠٣ ،

نخل : ٢٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٨٠ ، ٦١٩ ،

٧٤٩ ، ٧٨٣ ، ٩٠٦ ، ١٠١٦ ،

١٣٠٣ ،

ذات النخل : ٥٩ ،

ذو النخل : ٣١٤ ،

نخلان : ١٣٠٣ ،

١٨ ، ٣٠ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٥٢ ،
٥٧ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ،
٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٩ ،
١٠١ ، ١٢٦ ، ١٤٢ ، ١٥٤ ،
١٦٠ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٩٢ ،
١٩٣ ، ٢٦٢ ، ٢٨٤ ، ٢٩٣ ،
٢٩٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٤ ،
٣١٧ ، ٣٢٢ ، ٣٣٩ — ٣٤١ ،
٣٦١ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ،
٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٧ ،
٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٣٠ ، ٤٤٦ ،
٥٠٣ ، ٥١٩ ، ٥٤٩ ، ٦١٣ ،
٦١٥ ، ٦١٧ ، ٦٢٥ ، ٦٥٢ ،
٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٥ ، ٦٧٧ ،
٦٨٣ ، ٦٩٨ ، ٧١٠ ، ٧٣٢ ،
٧٣٨ ، ٧٦٢ ، ٧٩٦ ، ٨٠١ ،
٨٠٥ ، ٨٥٩ ، ٩٠٧ ، ٩٣٧ ،
٩٤٨ ، ٩٥٣ ، ٩٥٩ ، ٩٦٥ ،
٩٧١ ، ٩٨١ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ،
١٠١٧ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٨٣ ،
١١٠٤ ، ١١١٣ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ،
١٢٢٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٢ ،
١٢٩٤ ، ١٢٩٨ ، ١٣١٤ ، ١٣٤١ ،
١٣٥٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٩ ، ١٣٩٩ ،
١٤٠٧ ،

نجد عفر : ١٢٩٨ ،

نجد كيكب : ١١١٢ ، ١٢٩٨ ، ١٣٠٥ ،

نجد صريع : ١٢٩٨ ،

نجد البين : ١٢٩٨ ،

نجد صريع : ١٢٩٨ ،

نجدان : ٣٩٦ ، ١٢٩٨ ،

نجران : ٩٠ ، ١٢ ، ١٨ ، ٤٠ ، ٥٩ ،

٦١ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١٢١ ، ١٢٨ ،

١٣٨ ، ١٤٩ ، ١٦٩ ، ٣٠٥ ،

- نضاد : ٨٧٢ — ٨٧٤ ، ١٢٥١ ، ١٣١١ ،
 نضاد النير : ١٣٤٠
 ذو نضد : ١١٠٠
 النضيج : ١٣١١ ، ١٣١٢
 نضيرة : ٣٣٨
 نضيف : ٩٧ ، ١٣١٢
 نطاة : ٥١٧ ، ٥٢٢ — ٥٢٤ ، ٨٠٥ ،
 ١٣١٢ ، ١٣١٣
 نطاع : ١٠٤٤ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤
 النطوف : ١٢٢ ، ١٣١٤
 النظم : ٣٥٥ ، ١٣١٤
 النظيم : ٢٥٩ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥
 نظلة : ١٣١٤ ، ١٣١٥
 نطاله : ١٣١٥
 نطام : ٢٤٤ ، ٢٥١ ، ١٣١٥
 نطف القوي : ٧٤٧ ، ١٣١٥
 نطمان : ١٢٨ ، ٢٩٢ ، ٣٢١ ، ٣٧٢ ،
 ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٧٦٢ ،
 ٧٨٦ ، ١١٦٤ ، ١١٩٨ ، ١٣١٦ ،
 ١٣١٧
 نطمي : ١١١
 نطوان : ١٣١٧
 النطوة : ١٣١٧
 نطيج : ١٣١٧
 نطيم : ٣٢١
 نط : ٢٦٨ ، ٤٦٢ ، ٦٣٢ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٦ ، ١٣١٧
 نطري : ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣٢١
 النطراء : ٢٢٤ ، ١٣١٨
 نطراوات : ٦٧٠ ، ١٣١٨
 نطر : ١٣١٨
 النطانة : ٢٣٠ ، ١٣١٨
 نطيج : ٣٧٩ ، ١٣١٨
 (٢٦ — نطيم ، ح ٤)
- نحلة : ٨٠٤ ، ٥٠٤ ، ٤٧ ، ٨ ، ١ ،
 ٩٥٩ ، ٩٦١ ، ١١١٢ ، ١١٦٨ ،
 ١١٨٦ ، ١٢٢٤ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ،
 ١٣٨٧
 نحلة الثامية : ١٣٠٤
 نحلة اليمانية : ١٣٠٤
 نحلة تلي : ١٠٢٣
 النخيل : ١٣٠٣
 ذو النخيل : ٦٣٥
 النخيلة : ١٣٠٥
 نسا : ١٣٠٥
 نساخ : ٥٣٧ ، ٦٨٠ ، ٧٦٧ ، ١٣٠٥ ،
 ١٣٠٦
 النصار : ١٦٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٥٠٤ ،
 ٥٢٠ ، ٨٠٦ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ،
 ٩٩٦ ، ١٢٤٠ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ،
 النسر : ٨٧٤ ، ٩٠٢ ، ١٢٣٠ ، ١٣٠٨ ،
 النسر الأبيض : ٨٧٣
 النسر الأسود : ٨٧٣
 النساسة : ٢٧٠
 النسير : ٨٧٣ ، ١٣٠٨
 نسم : ٩١٠ ، ١٣٠٨
 نشوط : ١٣٠٨
 نثيل : ٢٥٦ ، ٤٧٧ ، ١٣٠٨
 النصاحات : ١٣٠٨ ، ١٣٠٩
 ذات النصال : ٥٦٨ ، ١٣٠٩
 ذات النصب : ١٣٠٩
 النصحاء : ١٣٠٩
 نصر اباذ : ١٣٠٩
 نصع : ٢٧٣ ، ٤٧٤ ، ٨٥٢ ، ٩٨٩ ،
 ١٢٠٤ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠
 نصورية : ١٣١٠
 نصيبين : ٢٢٠ ، ٢٧٣ ، ٥٦٨ ، ١٠٦٧ ،
 ١٣١٠ ، ١٤٠٧

ذو النقيز : ١٣٢٣	التقيع : ١٣١٩
التقيع : ١٠٤ ، ٢٩٠ ، ٣١٢ ، ٣٢٩ ، ٣٤٧ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٣٩٣ ، ٤٣٦ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٦٨ ، ٤٨٢ ، ٤٨٧ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٨١ ، ٦٨٩ ، ٧١٣ ، ٧٢٩ ، ٧٤٢ ، ٧٤٦ ، ٧٨٠ ، ٧٨٢ ، ٨١٠ ، ٨١٦ ، ٨٩٧ ، ٩٢٢ ، ٩٢٧ ، ٩٤٣ ، ٩٥٣ ، ٩٩٣ ، ١٠٣١ ، ١٠٥٠ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٧٠ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٧ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٩٧	عها الحسن : ١٠٧٥ ، ٨٠٦ ، ٤٤٨ ، ٣١٥ ، ١٣١٩
قهب الجزع : ١٣٩٩	التقائر : ١٣١٩
قهب الحضات : ٥٠٢ ، ١٢٩٦ ، ١٣٢٤	التقاب : ١٦٥ ، ١٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٩٥ ، ٥٥٧ ، ٨٤٦ ، ٨٠٤ ، ٩٤٩ ، ١٣١٩
النقبة : ٣٨٣ ، ١٣٣٣	قهب : ١٨٠ ، ٤٢٢ ، ٧٦٧ ، ٨٧٤ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٣ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠
ذات نكيب : ٦٦٩	قهب بن ذبيان : ١٤٥
نمار : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٥٢١ ، ٥٥٠ ، ٦٤٧ ، ٨٢٠ ، ١٣٣٤	قهب زياد : ٤٥٩
النمارة : ١٣٣٤	قهب للدينة : ٩٥٧
النمر : ١٢٢	قهب بردوح : ٥٢١ ، ٥٢١
نمرة : ١٣٤ ، ١٠٤٠ ، ١٣٣٤	قهب زياد : ٤٥٩
نملى : ٢ ، ١٠٨ ، ٢٧٤ ، ١٣٣٥	نقعة : ٦٧١ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨
النميرة : ٤٦٠ ، ٤٩٢ ، ١٣٣٥	نقعة : ١٣٢١
نميس : ١٣٣٦	النقر : ١٣٢١
النميط : ١٣٣٦	نقرى : ١١٠٢ ، ١٣١٨ ، ١٣٢١
نمبل : ١٣٣٥	النقرة : ١٠٦٥ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٨ ، ١٣٢١
النهاب : ٢١١	النقرة : ٢ ، ١٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٧ ، ٨٤٠ ، ١٣٢١ ، ١٠١٥
النهان : ١٠٣٧ ، ١٣٣٦	نقرات : ١٣١٨
نهامة : ٢	النقع : ١٣٢٢ ، ١٣٦٧
نهب الأسفل : ١٠٥٢	نقهاء : ٢٦٤ ، ٧٢٢ ، ٩٥٩ ، ١٣٢٢ ، ١٣٥٨
نهب الأعلى : ١٠٥٢	النقمان : ٤٥٠ ، ١٣٢٢
نهبان : ١٠٥٢	نقم : ١٤٧ ، ١٦١ ، ٩٨٣ ، ١٠٤٥ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣
	ذو نقم : ٦٩٨
	نقى : ٦٩٨
	النقيب : ٣٣٠ ، ٤٧٥ ، ١١٨٢ ، ١٣٢٣
	النقيب : ١٣٢٣

نبنوى : ١٢٧٨	نهارند : ١١٧٧ ، ٦٨٥ ، ٦٨٤ ، ٣٤٥
نيودك : ١٣٤١	نهيل : ١٣٣٦ ، ٨٥٠
نيا : ١٣٤٢	نهرين : ٢٠٦
نيان : ١٣٤٢	نهر جوخى : ٤٠٣
	نهر مصرصر : ٨٣١
	نهر عيسى : ٨٣١
المادنية : ٦٣٦	نهر المرأة : ١٢٠٤
ذو هاش : ٤٠١ ، ١٣٤٣	نهر مقل : ١٢٤٤
ذات هام : ٤٩٨ ، ١٣٤٣	النهر وان : ١٣٣٦ ، ٨٣١ ، ١٣٣٧
حامة : ١٣٤٣ ، ١٣٤٤	نهي : ٢٠٩ ، ٤٩١ ، ١٣٣٧ ، ١٣٦٢
الحياوات : ٦٣٥	نهي الأكف : ٨٥٢ ، ١٣٣٧
الحبابة : ١٠٢٤ ، ٨١٤ ، ١٦٢ ، ١٣٤٤	نميا : ٣٦٠ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢ ، ١٣٣٧
الحبايد : ١١٨ ، ٩٦٣ ، ١٣٤٤	النهيان : ١٣٣٨
حالة : ١٣٤٤ ، ١٣٤٥	نهيق : ١٣٣٨
حبود : ١١٨ ، ٩١٦ ، ١٣٤٥	ذو هيقي : ٥٤٩
الحبر : ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ١٣٤٥	النوايح : ٩٢٧ ، ٩٩٩ ، ٦٣٣٨
هيرة : ١٠٣٢	النواشر : ١٠١١ ، ١٣٣٨
الهنسة : ٢٣٠ ، ١٣٤٥	النواصف : ٤٤٨ ، ٤٥٧ ، ١٠٩٧ ، ١٣٤٣
الختيل : ١٣٤٦	نواط : ١٣٣٨
حبار : ١٣٤٦	النواظر : ١٠٨٦ ، ١٢٨٩ ، ١٣٣٩
الحبر : ٧٣٢ ، ١٣٤٦	النواغ : ١٣٣٩
حبر : ٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٨٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٣ ، ١٣٠ ، ٨٨ ، ٨٢	نوبة : ١٢٧ ، ٤٥٢ ، ١٣٣٩
٢٧٨ ، ٢٢٦ ، ٥٠١ ، ٥٢٢ ، ٥٠٩ ، ٥٦٥ ، ١٠٠٢ ، ١٠٢٤ ، ١٠٠٦ ، ١١٣٢ ، ١٠٩٨ ، ١٠٨٤ ، ١٠٥٦ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٢ ، ١٢١٢ ، ١٢١١	نور : ٥٥٩ ، ١٣٣٩
١٤٠٦ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٣	السوطف : ١٠٤٣ ، ١٣١٤ ، ١٣٣٩
الحجر : ١١٧١	فويغتون : ١٣٣٩
الحجير : ١٣٤٦	نيال : ١٣٣٩ ، ١٣٤٠
الحجيرة : ٣٠٩ ، ٣٠٩	النير : ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٨٧٢ ، ١١٤٩ ، ١٠٩٧ ، ١٠٦٣ ، ٩٩٥
حجين : ١٣٤٧	١٢٥٣ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١
الحداة : ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٥٣٤٧	نيسابور : ١٣٨ ، ٤٧٨ ، ٤٢٩ ، ٥٣٩ ، ٨٩٨ ، ٧٥٦
الحدام : ٤٥٧ ، ١٣٤٧	النبيق : ١٣٤١
	نبيق الدقاب : ١٣٤١

غضب ذى الأستاذ : ٧٧٢
 غضب القليب : ٤١٩ ، ٦٦٨ ، ١٢٣٥ ،
 ١٣٦٥ ، ١٣٥٤
 غضب المضيج : ١٢٣٦
 غضب المنجر : ٨٢٩ ، ١٢٦٨
 غضب النما : ٨٦٣
 غضب الوراق : ١٠٣٤
 غضبة زيد : ٢٣٢
 الغضيب : ٣٦١ ، ٨٥٩ ، ١٣٥٤
 الغضيات : ٨٨٩ ، ١٣٥٤
 الهفة : ١٣٥٤
 حكر : ٢٩٨ ، ١١٧١ ، ١٣٥٥
 حكران : ٧٢٢ ، ١٣٥٥
 حندان : ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٣٣١ ، ٦٨٨ ،
 ٩٦٧ ، ١٢٣٩ ، ١٣٩٦
 حندان : ١٦٣ ، ٥٥١ ، ١٤٠٥
 حمزى : ١٣٥٥
 الحسد : ٨٦ ، ٢٠٨ ، ٤٧٩ ، ٥٠٤ ،
 ٥٣٨ ، ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٦٣٠ ،
 ١٠٩٤ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤
 هند : ٧٩٣
 هنريط : ١٣٨ ، ٩٣٤ ، ١١٦٠ ، ١٣٥٥
 جنكف : ١٣٥٥
 حنى : ١٣٥٥ ، ١٣٥٦
 هنوم : ٢٠٦
 حنى : ١٣٥٦
 الحنى : ١٣٥٦
 هوبان : ٦٢٢ ، ١٣٥٦
 هوبجة الريان : ٨٧٧ ، ١٣٥٦
 هوتى : ١٣٥٧
 هوتى : ١٣٥٧
 الهوى : ١٢١٤ ، ١٣٥٧
 الهياش : ١٣٥٧

ذو الهدى : ١٥٥
 هذانان : ١٣٩٣ ، ١٣٤٧
 الهدية : ٩٩
 هدة : ١٣٤٧ ، ١٣٤٨
 التمار : ١٠١ ، ١٣٤٨
 حدون : ٥١٥ ، ٥٥٧
 الهدم : ٤٥٨ ، ٧٢٣ ، ١٣٤٨
 الهدملات : ١٣٤٨ ، ١٣٤٩
 الهدمة : ١٣٤٨ ، ١٣٤٩
 الهدلول : ١٣٤٩
 هرة : ٢٨٥ ، ١٠٤٢
 الحرار : ١٣٤٩
 حراميت : ١٣٥٠
 حرجاب : ١٣٥٠
 الهردة : ١١٥٦ ، ١٣٥٠
 هر : ٣٨٧ ، ٤٨٣ ، ١٣٥٠
 حرشى : ١٤٦ ، ١٦٢ ، ٥١ ، ٥٦١ ،
 ٧٥٨ ، ٧٧٦ ، ٧٨٦ ، ٨٩٢ ،
 ٩٢٦ ، ٩٥٤ ، ٩٩٦ ، ١٠١٤ ،
 ١٠٨٨ ، ١١٣٤ ، ١٣٥٠ —
 ١٣٥٣ ، ١٣٧٤ ، ١٤٠١
 الهرم : ١٣٥٢
 الهرماس : ٣٢٨
 هرم بنى يضاة : ١٣٥٣
 هومة : ٦
 هزار : ١١٣ ، ١٣٥٢
 هزم بنى يضاة : ١٣٥٣
 هزمة بنى يضاة : ١٣٥٣
 حصور : ١٣٥٣
 حضاض : ٧٣٠ ، ١٣٥٤
 غضب : ٣٣٤ ، ٦٥٢
 غضب أشراك : ٢٩٣
 غضب البلس : ٢٧٥ ، ٢٣٦
 غضب الأشقى : ٨٧٧

— ٤٥ ، ٦٤ ، ٢٤٧ ، ٣٣٠ ،

٣٣٧ ، ٣٨٦ ، ٤٢٠ ، ٦٦٦ ،

٧٤٣ ، ٩١٤ ، ٩٣٥ ، ١٠٣٨ ،

١٠٥٦ ، ١٢٢٠ ، ١٣١٩ ، ١٣٩٤ ،

وادی القصر : ٦٥٩

وادی قطاة : ٣١٤

وادی الثاوی : ١١٨٢

وادی المجذمین : ٩٤٣

وادی المیاء : ١٤١ ، ١٩٨ ، ١٠١١ ،

١٢٨١ ، ١٣١٩ ،

وادی النجیر : ١٢٩٩

وادی نخل : ٧٦٩

وادی الیعملة : ٦٣٥

واردات : ٨٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٤٧١ ،

٦١٥ ، ٨٦١ ، ٩٧٧ ، ٩٨٣ ،

١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١١٣٢ ، ١٢٨٩ ،

١٢٩٠ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٣ ، ١٣٦٢ ،

واسط : ١٩٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٣٦٤ ،

٤٦٣ ، ٤٩٨ ، ٧٦٩ ، ٩٠٠ ،

٩٥٠ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٤ ، ١٢٩٤ ،

١٣١٠ ، ١٣٢٩ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٤ ،

واشم : ٢٧٧ ، ٥٥٩ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤ ،

واصية : ١٣٦٤

وافر : ١٣٦٥

واقرة : ١٣٦٥

واقس : ١٣٦٥

واقصة : ٧٨٨ ، ١٣٦٥

واقم : ٤٣٧ ، ٦٦١ ، ١٣٦٥

والبة : ١٠٨٨

واهب : ٤١٩ ، ٦٢٧ ، ١٢٣٥ ، ١٣٦٥ ،

١٣٦٦

ویار : ٣٧٦ ، ١٣٦٦ ، ١٣٨٩ ،

ویال : ١٣٦٧

ویعان : ٤٥٠ ، ١٠٥٢ ، ١٣٦٧

هیت : ٦ ، ٨٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٦٥ ،

٤٧٩ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ١٣٥٧ ،

١٣٥٨

هیم : ١٣٥٨ ، ١٣٢٢

الهیج : ١٠٣٢ ، ١٣٥٨

هيدة : ١٣٥٥ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

هینة : ١٣٥٩

هيف : ٩٨٢ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

هیلان : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ١٣٥٩

الهیماء : ١٣٦٠

و

وائل : ١٣٦١

وابش : ٢٧٨ ، ١٣٦١

وابصة : ١٣٦١

واتر : ١١٧١

واحف : ٢٢٢ ، ٢٤٤ ، ٥٠٨ ، ١٠٣١ ،

١٢٣٨ ، ١٣٦١

وادی أبی کبیر : ١١١٣

وادی الأزرق : ١٤٦

وادی البراجم : ١٦٠

وادی بکيل : ٢٧٠ ، ١١٤٧

وادی جهنم : ٨٢٧

وادی الدوم : ٥٦٢ ، ٥٦٣

وادی الرجاہ : ٦١٦ ، ٦١٧

وادی الرمل : ٦٥٢

وادی السباع : ٧١٥

وادی السلیل : ٩٨٨

وادی الشطون : ٧٩٨

وادی صبحان : ٨٤٧

وادی القباب : ٨٢٦ ، ٩٤٨

وادی همودان : ٧٤٢

وادی الفضی : ١٣٢٠

وادی القرى : ١٠ ، ٢٣ ، ٣٨ ، ٤٣

ودعان : ١٣٧٥	الونائند : ١٣٦٧ ، ١٣٦٨
الودكا : ٥١٢ ، ١٣٧٥	الونائر : ١٣٦٧ ، ١٣٢٢
وذقة : ١٣٧٥	الوند : ١٣٦٧ ، ١٣٢٥
وراف : ١٣٧٦	الوندات : ١٢٤٢ ، ١٢٤٣
الوراق : ١٣٧٦	الوتر : ٤١٧ ، ٥٥٠ ، ١١٧٥ ، ١٢٧٢
الوراقان : ١٣٧٦	١٢٧٤ ، ١٣٦٨
الوراقة : ١٠٣٤	الوتير : ١٢٦ ، ١٠١٢ ، ١٣٦٨
ورنان : ١٣٧٦	الوثيل : ١٣٦٩
ورقان : ٦٨١ ، ٦٨٦ ، ٧٦٩ ، ١٠٥٠ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٧ ، ١٢٨٤ ، ١٠٥٢	وج : ٦٥ — ٦٧ ، ٧٨ ، ٣٨٠٠
ذو ورلان : ٩٠٧ ، ١٣٧٨	٣٨٩ ، ٨٨٦ ، ١١٦٨ ، ١٢٢٥
الوريمة : ١٢٤٩ ، ١٣٧٨	١٣٠٢ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠
الوريقة : ٣٦٥ ، ١٣٧٨	وجدة : ٥٢١ ، ١٣٧٠
وسط : ٨٦٥	الوجر : ١١٠٠ ، ١٣٧٠
وشحى : ٥٣٦ ، ٧٢٤ ، ٧٨٣ ، ١٣٧٨	وجرة : ٣٩٦ ، ٥٠٧ ، ٦١٧ ، ٦٣٩
الوشل : ١٥٧ ، ٧٩٦ ، ١٣٧٨	٧١٠ ، ٧٢٧ ، ٧٧٢ ، ٩٣٣
الوشم : ٣٣٩ ، ١٣٧٩ ، ١٢٨٨	١٠٠٤ ، ١١٢٩ ، ١٢١٣ ، ١٢٢٩
الوشوم : ١٣٧٩	١٢٣٠ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١
الوشيج : ١٣٧٩	وجى : ٥٥٦ ، ٥٦٠ ، ١٣٧١
وشيع : ٥٤٤ ، ١١٧٩	ذو وجى : ٢٧٥ ، ١٣٧١
وضا : ١٣٧٩	وجة : ١١١٣ ، ١٣٧١
وضاح : ١٦٤ ، ١٣٧٩	الوحاف : ٩٧١ ، ٩٣٦ ، ٨٤٥ ، ٤١٩
الوضع : ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ١٣٨٠	١٣٧١ ، ١٣٧٢
الوطيح : ٢٠٧ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ١٣١٣ ، ١٣٨٠	الوحقان : ١٣٧٢
وعل : ٤٢٣ ، ٨٤٥ ، ١٣٨٠	الوحيد : ٣١٢ ، ١١٢٦ ، ١٣٧٢
الوعر : ١٢٧٦ ، ١٢٩٦ ، ١٣٨٠	الوحيدان : ٨٢٨
الوعساء : ٩٢٠	ودج : ٨٨٢ ، ١٣٧٣
وعلان : ٦٤٩	ودعان : ١٣٧٣
الوفاء : ٨٠٩ ، ١٣٨١	الود : ١٣٧٣
الوفراء : ١٣٨١	الوداء : ١٣٧٣ ، ١٣٧٤
وقاع : ٨١	ودان : ١١ ، ٣٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨
الوقبي : ٣٧٤ ، ٤٥٢ ، ٦٢٨ ، ٨٧٠	١١١ ، ١٣٦ ، ١٦٠ ، ١٦٣
١٣٨١	٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ٣٧٦ ، ٤١٥
	٧٧٧ ، ٨٥٠ ، ٩٥٤ ، ١٠٥٢
	١١٧٥ ، ١٣٥١ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥

١٣٨٨، ١٢٠١، ١٠٩٦، ١٠٠٠

١٣٨٩

بنقب : ١٣٨٩، ٦٤٧، ١٣٩٠

بنك : ١٣٩٠، ٢٣٣

البحاميم : ١٣٩١

بخطوط : ١٣٩٠

البحوم : ١٣٩٠، ١٠٧٨، ٩٨٦، ٤٥٠، ١٣٩٠

١٣٩١

يدوم : ١٣٩١، ٦٨٩، ١٩٥

ذو يدوم : ٦٨٩

يذبل : ١٣٩٠، ٦٦٤، ٦٠٩، ٤٦٥

١٣٩٠، ١٧٤٥، ١٢٣٠، ١٠٨٥، ٧٨٦

١٣٩١

يذبل الجوع : ١٣٩٢

البراعة : ١٣٩٢

يرامس : ٤٨٨

يرامل : ١٣٩٢، ١٦٩

البراهق : ١٣٩٢

بربع : ١٣٩٣، ١٣٩٢، ١٠١٦

برصم : ١٣٩٣، ١٣٤٧

البرموك : ١٣٩٠، ٦٧٢، ٥١٠، ٧٣٥

١٣٩٤، ١٣٩٣

يرنى : ١٣٩٤

البريش : ١٣٩٤، ٢٣٣

يرن : ١٣٩٤، ١٣

البيتمور : ١٣٩٥، ١٣٩٤

يسر : ١٣٩٥، ١٣٣٣، ١١٦٧، ٥٠٥

اليسرى : ١١٦٨

يسوم : ١٧٨٨، ٥٢٦، ٨

يسنوم : ١٣٩٦

يسر : ١٣٩٦

اليميرة : ١٣٩٦

اليملة : ١٣٩٧، ٧٥٩، ٦٣٥

يعوق : ٣١٨

وفاط : ١٣٨٢، ٨٨١

وقير : ١٣٨٢

الوقيظ : ١٣٨٢، ٦٩٦

وقيع : ٨٢١

وكنز : ١٣٨٣، ٤٥٠

الولج : ١٣٨٣

الولجات : ١٣٨٣، ١٠٨٢، ١١٠

الولة : ١٣٨٣

الولية : ١٣٨٣

ونان : ١٣٨٤

وهين : ١٣٨٤، ٣٥٣، ٤٣٨، ١٠٣٠، ١٠٣١

١٣٨٤

وشرذان : ١٩٠

الوخط : ١٣٨٤

ى

يا جيج : ١٣٨٦

يا جيج : ١١٠، ٦٦٦، ٨٢٩، ١٢٤٨

١٣٨٥، ١٣٨٦

يافع : ١٣٨٦، ١٢٩٠

يام : ١٣٨٦، ٨٤٨

يية : ١٣٨٦، ٢٤٥

يبرين : ١٦، ٦، ٨٨، ١٢٧، ٢٩٨٤

٣٨٦، ٤١٤، ٥٧٢، ٩٥٢

١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٦٦، ٩٥٨

يبنيم : ١٠١، ٣٥٩، ٤٢١، ١٣٨٧

١٣٨٨

يبوس : ٣٢٨

يقرب : ١٠٤، ٧٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٨

١٣٨٩

ييرة : ١٠٦

يقرب : ٩٤، ١٣٧، ١٧٣، ٢٥٨

٢٧١، ٣٦٤، ٣٦٨، ٧٠٣

٧٩٠، ٨٣٠، ٨٥٧، ٩٠٠

١٠٢٩، ١٠٢٤، ١٠٠٨، ٩٨٠
١٠٧٠، ١٠٦٣، ١٠٥٩، ١٠٣١
١٠٨٥، ١٠٨٤، ١٠٧٩، ١٠٧٢
١١٨٣، ١١٧٥، ١١٤٣، ١١٣٣
١٢٤٧، ١٢٢٦، ١١٩٣، ١١٨٥
١٢٥٩، ١٢٥٤، ١٢٥٣، ١٢٤٨
١٣٢٠، ١٢٩٤، ١٢٨٦، ١٢٧٦
١٣٨٩ — ١٣٨٧، ١٣٢١
١٤٠٦

بموز : ٥٣٨، ١٤٠٠

البنة : ١٤٠٠

بن : ٢٩١، ٤٠١، ١٤٠٠، ١٤٠١

بن : ١٤٠١

البن : ٥ — ١١، ١٣، ١٦، ٢٧

٤٠، ٤٥، ٤٦، ٥١، ٥٣، ٥٤

٥٨، ٦٤، ٦٦، ٨٠، ٨٢، ٨٣

٩٠، ٩٠٣، ١٠٤، ١٢٥

١٣٤، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٧

١٥٢، ١٦٠، ١٦٩، ١٧٦

١٧٨، ١٨٧، ١٨٨، ٢٠٦

٢١٤، ٢١٥، ٢٣٢، ٢٣٧

٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٧٠

٢٧٢، ٢٧٨، ٢٨٣ — ٢٨٠

٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٢

٢٩٨، ٣٠١، ٣٠٤ — ٣٠٦

٣٠٩، ٣١٥، ٣٢٢، ٣٣٣

٣٤٦، ٣٤٧، ٣٥٧ — ٣٦٠

٣٦٥، ٣٦٨، ٣٧٢، ٣٧٥

٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨٥

٣٩٧، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤١٠

٤٣١، ٤٣٣، ٤٣٦، ٤٥١

٤٥٣، ٤٥٥، ٤٥٦ — ٤٦٠

٤٦٣، ٤٦٨، ٤٧٣، ٤٨٣

٤٨٨، ٥١٠، ٥٢٨، ٥٤٧

ذو يقن : ١٣٩٧

يقن : ١٧٨

ذو يقن : ١٣٩٧

يكسوم : ١٣٩٧

يكل : ١٢٨٠

يلبن : ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٩٧

يلبونة : ١٣٩٧، ١٣٩٨

يلنخ : ١٣٩٨

يلقة : ٢٩٨، ٧٤٦، ١٣٩٨

يللم : ١٨٧، ٣٦٨، ١٢٣٠، ١٣٩٨

١٣٩٩

يليل : ٢٣٢، ٢٥٦، ٣١١، ٣٥٦

٤٣٩، ٤٨١، ٦٥٦، ٨٣٦

٩٤٥، ١٠١١، ١٢٠٢، ١٢٢٥

١٣٠٣، ١٣٩٩

يمتود : ١٤٠٠

اليمامة : ٩، ١٠، ١٢، ١٣

١٦، ٤٦، ٥٩، ٦١

٨٣، ٨٥، ٨٦، ٨٨، ٩٠

٩٤، ١٠٤، ١٢٧، ١٤٠

١٥٣، ١٦٠، ١٧٥، ١٧٦

٢٠٩، ٢١٧، ٢٢٤، ٢٣٥

٢٦٤، ٢٧١، ٣٠٧، ٣٣٢

٣٣٣، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٨١

٣٨٨، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤١٤

٤١٦، ٤٢١، ٤٥٣، ٤٧٦

٤٩١، ٥٠١، ٥٠٥، ٥١٣

٥٤٧، ٥٥٠، ٥٥٩، ٥٦٦ —

٥٦٨، ٦٢٣، ٦٣٢، ٦٤٧

٦٤٨، ٦٥٥، ٦٦٧، ٦٧١

٦٩٠، ٦٩٥، ٧٤٩، ٧٦٤

٧٦٧، ٧٧٨، ٨٢٥، ٨٣٣

٨٦٠، ٨٦٦، ٩١١، ٩١٣

٩٢٧، ٩٣٢، ٩٧٥، ٩٧٩

١٢٧٧، ١٢٧٢، ١٢٧٠، ١٢٦٩
 ١٢٩٢، ١٢٩٠، ١٢٨٥، ١٢٨٠
 ١٣٠٤، ١٣٠٣، ١٢٩٩، ١٢٩٨
 ١٣٥٥، ١٣٤٦، ١٣٢٢، ١٣١٥
 ١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٦٦، ١٣٥٩
 ١٤٠٣، ١٤٠١، ١٣٩٨، ١٣٩٦

١٤٠٦

ينابيع: ١٢٩٣، ١٤٠١

ينابيع: ١٢٩٣

ينابيع: ٣٨، ١٥٤، ١٥٨، ٢١٧
 ٢٦٢، ٤٧٤، ٥٠٦، ٦٥٥
 ٦٥٧، ٦٥٩، ٧٤٣، ٨٣٦
 ٨٨٤، ٩١٥، ٩٢٨، ٩٧٢
 ٩٧٤، ١٠٣٨، ١٣٠٠، ١٣٠٩
 ١٤٠٢، ١٣١٠

ينابيع: ١٤٠٢

ينابيع: ١٢٤٠، ١٤٠٢

ينابيع: ٣٧، ١٢٠٢، ١٤٠٢

الينسوعة: ٢١٣، ٣٢٥، ١٤٠٢

الينسوعتان: ٢١٣

ينابيع: ٧٩٢، ٧٩٣، ١٤٠٣

ينابيع: ٩٩٣

ينابيع: ١٤٠٣

ينابيع: ٨٨٣، ١٤٠٣

ينابيع: ١١٠١

ينابيع: ١١٠١، ١٤٠٣

ينابيع: ١٤٠٣

ينابيع: ٩٩٣، ١٤٠٤

٥٥٣، ٥٦٢، ٥٦٩، ٦١٠
 ٦١٤، ٦١٦، ٦١٩، ٦٢١
 ٦٢٦، ٦٣٣، ٦٣٨، ٦٤٣
 ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥١، ٦٥٢
 ٦٦٢، ٦٧٤، ٦٨٧، ٦٨٨
 ٦٩٤، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧١٤
 ٧٢٠، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٣٥
 ٧٣٩، ٧٤٦، ٧٤٨، ٧٥٢
 ٧٥٥، ٧٧٦، ٧٧٨، ٧٨٠
 ٧٨٢، ٧٨٥، ٧٩٢، ٧٩٥
 ٨٠٢، ٨٠٣، ٨١١، ٨١٣
 ٨٢٦، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٤٣
 ٨٤٥، ٨٤٧، ٨٤٩، ٨٥٢
 ٨٥٤، ٨٥٩، ٨٦٩، ٨٧٥
 ٨٨١، ٨٨٣، ٨٨٥، ٨٩٠
 ٩٠٤، ٩١٧، ٩١٨، ٩٢٧
 ٩٢٨، ٩٣٦، ٩٤٦، ٩٤٧
 ٩٥١، ٩٥٣، ٩٥٨، ٩٦٢
 ٩٦٤، ٩٦٦، ٩٦٩، ٩٧٢
 ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٩٧، ٩٩٨
 ١٠٠٦، ١٠٣٥، ١٠٥٢، ١٠٥٥
 ١٠٥٩، ١٠٧٠، ١٠٨٠، ١٠٨٩
 ١٠٩٢، ١٠٩٥، ١١٠٠، ١١١٨
 ١١٢٦، ١١٢٨، ١١٣١
 ١١٣٢، ١١٣٥، ١١٣٧، ١١٤٣
 ١١٤٧، ١١٧٠، ١١٧٤، ١١٧٧
 ١١٩٢، ١١٩٣، ١٢٠٠، ١٢١٠
 ١٢١٣، ١٢٢٠، ١٢٢٩، ١٢٣٢
 ١٢٣٤، ١٢٣٩، ١٢٤١، ١٢٤٧

الفهرس الثاني للأعلام عامة

إبراهيم بن سليمان الحرسي : ٤٣٩
 إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف : ٨١٦
 إبراهيم بن أبي عبد الله : ٩٦٥
 إبراهيم بن عربي بن منكث : ٥٠٥
 إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي : ٤٨٤
 إبراهيم بن محمد بن عرفة (تقطوبه النحوي) :
 ١٥٣ ، ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤١٩ ،
 ٤٩٢ ، ٦١٦ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ،
 ٨١٨ ، ٨٣٠ ، ٩٢٧ ، ١٠١٣ ، ١١٤٠
 إبراهيم بن المدر : ٥٨٤
 إبراهيم بن ميسرة : ١٣٦٩
 إبراهيم النخعي : ٢٦٩
 إبراهيم بن هشام (الخرزومي) : ٨٦٠ ،
 ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٧٩ ، ١١٥٢ ،
 أبرهة بن الصباح الحبشي : ٤٦١ ، ٤٦٩ ،
 ٩٠٥ ، ٩٤٤ ، ١٢٤٨
 أبرويز (ملك فارس) : ١١٤٤
 أبضمة بن قيس بن معد يكرب : ١٣٠٠
 إبليس : ٢٥١ ، ٩٨٧
 الأبناء : ١٢٣٤
 أبيض بن حال : ١١٧٠ ، ١٢٥٣ ، ١٢٦٥
 إمين (ينسب إليه عدن) : ١٠٤ ، ١٠٣
 ذوأين بن ذئب : ١٠٣ ، ١٠٤
 أبي (في شعر عمرو بن معد يكرب الزبيعي)
 ١٢١ و (في شعر كعب بن زهير) ٧٥٣
 أبي بن كعب : ١١٧ ، ١٦٤ ، ٤٣١ ، ١٢٢٦
 الأنلاد : ٨٢

آبي الهم الففاري : ٨٢٦
 آدم (عليه السلام) : ٢٧٧ ، ٢٣٠ ،
 ٨٦٠ ، ١٣٦٤
 بنو آكل المرار : ١٥
 آمد بن البندی : ٩٣
 أمنة بنت عاصم بن الطرب : ٦٦
 أمنة بنت عتبة بن الحارث بن شهاب : ١١٥٦
 أباغ بن سليح : ٢٣
 بنو أبان بن دارم : ٩١٣
 أبان بن سعيد بن العاصي : ٩٠٣ ، ١٠٥٣
 أبان بن نهد : ٣٢ ، ٣٩
 أبحر بن صمير : ٧٥٧
 إبراهيم (عليه السلام) : ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٢٣ ، ٤٣٥ ، ٥٥٦ ، ١٠٥٣ ،
 ١١٣٨ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨
 إبراهيم (ابن النبي صلى الله عليه وسلم) :
 ١٩٩ ، ٤٥٨
 إبراهيم (حدث) : ٣٩٢ ، ٨٩٨
 إبراهيم بن البكير البلوي : ٤٤
 إبراهيم التيمي : ١٦٧ ، ٣٤٨
 إبراهيم بن الجهم : ٢٨٦ ، ٨٣٤
 إبراهيم بن زكرياء : ١٠١٩
 إبراهيم بن زياد (سبلان) : ٧٢٠
 إبراهيم بن السمرى (أبو إسحاق الزجاج
 النحوي) : ١٠٥ ، ٦١٧ ، ٨٩٨ ،
 ٩٤٢ ، ١٠٢٧ ، ١٣٩٠

أحمد بن حيد (القنوي) : ١٢٧ ، ٥٤٤ ،

١٢٥١ ، ١١٢٩ ، ١٠٠٤

أحمد بن عمرو بن جابر الرملي : ٧١٩ ،

أحمد بن محمد المروى (أبو حيد) : ١١٩ ،

٧١٨ ، ٥٠٣ ، ٢٣٤

أحمد بن المذل : •

أحمد بن يحيى ثعلب (أبو العباس) النحوي

الكوقي : ١١٤ ، ١٦٨ ، ٢٢٢ ،

٢٦١ ، ٢٦٩ ، ٣٢٤ ، ٣٥٩ ،

٤٤٨ ، ٤٥١ ، ٥٠٢ ، ٥٤٣ ،

٥٦٩ ، ٦٣٨ ، ٦٧٨ ، ٧٣٤ ،

٧٧٣ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٩١٢ ،

٩٤٢ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٨٤ ،

١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٨٦

أحمد بن أبي يعقوب : ٢٥

ابن أحر الباهلي (عمرو) : ٩٨ ، ٢ ، ١

١٢٢ ، ١٥٣ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ،

٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ،

٢٨٦ ، ٣٣٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤٤ ،

٣٤٥ ، ٣٦٣ ، ٣٨٥ ، ٤١٩ ،

٤٤٧ ، ٤٥٩ ، ٤٦٥ ، ٤٧٨ ،

٥٢٩ ، ٥٦٢ ، ٦٢١ ، ٦٩٩ ،

٧١٢ ، ٧١٦ ، ٧٢٠ ، ٧٣٢ ،

٧٥٣ ، ٧٨٦ ، ٨٨٧ ، ٩١٠ ،

١٠١٣ ، ١٠١٥ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٢ ،

١٠٨٦ ، ١١٠٠ ، ١١٢١ ، ١٢١٠ ،

١٢١٣ ، ١٢٦٩ ، ١٣٥٧ ، ١٣٧٥

الأحر الإباضي : ٧٢

الأحران : ٧٢

أحسن بن الفوت بن أنمار : ٥٩ ، ٦٠

بنو الأحسية : ٨٧٠

الأحنف بن قيس : ١٩٤ ، ١١٢٤

عم الأحنف بن قيس : ١٩٤

الأثرم (علي بن المنيرة) : ٤٧٨ ، ٤٧٧ ، ٢٥٦ ،

١١٦٣ ، ٩٧١ ، ٨٤٨ ، ٥١٠

أنير بن عمرو السكوني : ١٠٩

أنيلة (في شعر مصعب بن عبدالله) : ١٣٢٧

أنيلة بن المنخل الهذلي : ٩٢٢

أجأ بن عبد الحمى : ١١٠

الأجارب (حان ومالك وربيعة بنو كعب بن

سمد) : ٣٥٢

الأجدع بن مالك الهمداني : ٦٥١ ، ٦٤٩ ، ٦٢

الأجدوني : ٨٥٤

الأجش بن حمداس بن عمرو : ٧٨

الأجلع بن فاسط الضبابي : ١٧٢

الأحابيش : ٤٢٢

أحاطة : ١١٦ ، ٧٩ ، ٥٤

أحمد : (انظر رسول الله صلى الله عليه وسلم) .

أبو أحمد : (انظر عبد السلام بن الحسين

البصري القرطبي)

أحمد بن برد (أنلسي) : ٦٤٨

آل أبي أحمد بن جحش : ١٣٢٨

أحمد بن الحسين أبو الطيب المتنبي : ١٣٩ ،

٢٣٤ ، ٢٥٠ ، ٢٧٣ ، ٢٩٩ ،

٣٦٠ ، ٥٣٣ ، ٥٥٥ ، ٦٨١ ،

٧٣٧ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٩ ،

٨٨٢ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٣٤ ،

٩٦٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٢ ، ٩٩٤ ،

٩٩٩ ، ١٠٠٨ ، ١١٠٣ ، ١١٤٠ ،

١١٣١ ، ١١٦٠ ، ١٣١٩ ، ١٣١٠

١٣٢٠

أحمد بن حيد : ٤٢٢

أحمد بن الرضا : ٧٨٧

أحمد بن سليمان (محدث) : ٩٣٠

أحمد بن سليمان السكفر شيلاق الزاهد : ١١٣١

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب : ٤٤٤

٣٩٢ ، ٤٢١ ، ٤٨٤ ، ٥٤٨ ،
٥٥٣ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٧٧١ ،
٨١٦ ، ٨٩٤ ، ٨٩٨ ، ٩٨٣ ،
٩٨٦ ، ٩٩٠ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٩ ،
١١١٦ ، ١١٢٩ ، ١٢٣١ ، ١٢٦٨ ،

١٣١٣

أخلة بن شرحبيل بن الحارث : ١٢٥
الأخفس بن شهاب التناي : ٨٦ ، ٤٨٦ ، ٩١٣
ابن الأخفس الذهبي : ٧٤١
الأخيلية (انظر ابلي)
أدد (أبو عدنان) : ٥٢
أدد بن زيد بن بشجب : ٥٣
بنو الأدرم : ٢٥٧ ، ٤٥٧ ، ٨٦٣ ،
٨٦٤ ، ٨٧٠

إدريس (عليه السلام) : ٣٤٥
الأديم (من خولان) : ٨٣٣
ابن أذينة : ٩٤ ، ١٥٦ ، ١٢٥٨ ، ١٣٢٨ ،
١٣٢٩

بنو أذينة بن السميدع : ٢٣
أذينة العبدى : ٤٨٣ ، ٦٢٤
إراشة بن عاصر بن عبيلة : ٢٧
الأرقام : ٩٦ ، ٤٥٤
أرحب : ١٢٠٢
الإريسيون : ٢١

أرطاة بن سهبة المري : ١٨١ ، ٢١٦ ،
٢٤٤ ، ٢٧٩ ، ٣٤٥ ، ٣٧٣ ،
٣٩٨ ، ٥١٤ ، ٥٣٤ ، ٥٤٠ ،
٦٠٩ ، ٨٢٤ ، ٨٧٩ ، ٩١٥ ،
٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٦٧ ، ٩٧٣ ،
١٠٠٨ ، ١١٥٩ ، ١٣٤٣ ، ١٣٦٥ ،
١٣٨٦

أرطاة بن كعب الفزازي : ٥٣٥
أرم بن سام بن نوح : ١٤٠ ، ٤٠٨
أرمون بن لطي بن يونس : ١٤٢

الأحوص بن جعفر : ٦٣٣
الأحوص بن محمد الأنصاري : ١٥ ، ٤٤٥ ،
٢٩٣ ، ٣٦٤ ، ٤٨٢ ، ٥٢٦ ،
٥٦٤ ، ٦٢٢ ، ٦٤٢ ، ٦٨١ ،
٧٣٦ ، ٧٨١ ، ٩٢١ ، ٩٨٤ ،
٩٨٧ ، ١٠٣٧ ، ١٠٤٦ ، ١٠٦٢ ،
١١٨٢ ، ١١٩٩ ، ١٢٢٩ ، ١٢٥٩ ،
١٢٦٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨٢ ، ١٣٣٠ ،
١٣٧٧ ، ١٣٥٣

الأحول (انظر محمد بن الحسن بن دينار
أبا العباس)
بنو الأختم بن عوف بن حبيب : ٢٨ ، ١٠٣ ،
الأخزر بن لعل الدؤلي : ١٠١٢
الإخشيد (انظر محمد بن طنج)

الأخطل (غيات بن غوث) : ٣٠ ، ٩٥ ،
١١٩ ، ١٢٥ ، ١٣٣ ، ١٤٦ ،
١٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٥٢ ، ٢٧٨ ،
٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ،
٣٤٣ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ،
٣٧١ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٣٨ ،
٤٤١ ، ٤٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧ ،
٤٥٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٠ ،
٥٢٨ ، ٥٤٥ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ،
٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٩٥ ، ٧٤٤ ،
٧٧١ ، ٧٩٩ ، ٨٢٦ ، ٨٣١ ،
٨٨٨ ، ٩٠٢ ، ٩٠٩ ، ٩١٥ ،
٩٤٨ ، ٩٧٣ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٨ ،
١٠٢٥ ، ١٠٤٤ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٤ ،
١١٣٢ ، ١١٥٨ ، ١١٩٣ ، ١٢٥٥ ،
١٢٦٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٦ ،
١٣٦٣ ، ١٣٨٠

الأخفش (سعيد بن سعد أبو الحسن) :
٩٢ ، ١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٧٤ ،
١٧٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٣ ، ٣٥٧

أروى (في شعر الصالح) : ٨٩٧
أروى بنت كزير بن ربيعة (بنت عمه
الرسول) : ١٣٠٥
أريحاء بن ملك بن أرفخشذ : ١٤٣
أريكة (جارية لبيد) : ١٠٣٩
الأزرق (الأزارقة من الخوارج) : ٤٩٤
الأزد : ١٥ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٤٦ ،
٤٨ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٨١ ، ٨٢ ،
٩٢ ، ١٠٢ ، ٣٨٧ ، ٤٠٦ ، ٤٢٨ ،
٦٢٥ ، ٩٦٢ ، ١٠٢٢
أزد شنوءة : ٣١ ، ٦٣ ، ٩٠
الأزدى (لغوى) : ٧٠٤ ، ١١٢٩
الأزهري (اللغوى) : ١١٩
أبو أزيهر الدوسي : ١٣١٢
إساف بن عدى بن زيد : ٦٦١
أبو أسامة (محدث) : ٢٦٠
أسامة بن الحارث الهذلي : ٢٩٦ ، ٤٩٤ ؛
١٣٦٨
أسامة بن زيد : ١٠١ ، ٤٤٧ ، ٥٢٦ ،
٦٣٧ ، ١١٩٠ ، ١٣٣٣
بنو أبي أسامة بن سحمة : ٦١
أم الأسبيع (انظر أسماء بنت دريم)
إسحاق (أمه السكيت أبو يعقوب) : ٥٣٥
ابن إسحاق (انظر محمد بن إسحاق)
أبو إسحاق (انظر كعب الأحبار)
إسحاق بن إبراهيم البستي : ٢٤٩
إسحاق بن إبراهيم الموصلي : ٥٩٩ ، ١٣٦٦ ،
١٣٧٤
أبو إسحاق البكري : ١٢٣٧
إسحاق بن بيان الأنطاكي : ٥٨٥
أبو إسحاق الحربي (انظر الحربي)
ابن أبي إسحاق الحضرمي الصعوى : ٣١٩ ،
٧٦٦
إسحاق بن راهويه : ٢٤٩

إسماعيل بن عقبة السهمي : ٦٨٧
 إسماعيل بن عمرو بن سعيد بن العاصي : ١٧٣
 إسماعيل بن عمار الأسدي : ٥٩٦
 إسماعيل بن القاسم أبو علي الغالي : ٧٠، ٨
 ، ١١٠ ، ١٣١ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ،
 ، ١٥٣ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٨٣ ،
 ، ٢٠١ ، ٢١٦ ، ٢٢٥ ، ٣٢٤ ،
 ، ٣٥٣ ، ٣٧٤ ، ٣٨٠ ، ٣٨٦ ،
 ، ٣٩٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤٩ ،
 ، ٤٥١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٦٠ ،
 ، ٤٦٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥٠٧ ،
 ، ٥٢٠ ، ٥٢٥ ، ٥٤٣ ، ٥٦٢ ،
 ، ٦٠٩ ، ٦١٢ ، ٦١٦ ، ٦٢٢ ،
 ، ٦٣٢ ، ٦٣٨ ، ٦٧٧ ، ٧٥٦ ،
 ، ٧٦٣ ، ٧٧١ ، ٧٧٤ ، ٨٠٩ ،
 ، ٨١٢ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٦ ،
 ، ٨٨٩ ، ٨٩٦ ، ٩١٠ ، ٩٥٨ ،
 ، ٩٦٧ ، ٩٧٢ ، ٩٨٥ ، ١٠١٣ ،
 ، ١٠١٦ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٨١ ،
 ، ١١٠٥ ، ١١٢٢ ، ١١٤٠ ، ١١٤٢ ،
 ، ١١٤٧ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٧ ،
 ، ١٢٢٨ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٩ ، ١٢٧٣ ،
 ، ١٣١٥ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٩ ،

١٣٨٣

إسماعيل بن يسار : ٢٧١
 إسماعيل بن يعقوب النخعي : ٣٦٧
 إسماعيل بن يوسف : ٩٥٦
 أبو الأسود الدؤلي (ظالم بن عمرو) : ٣٠٤ ،
 ٧٣٤ ، ٧٤٧
 بنت الأسود الضبابية : ٨٧٥
 الأسود بن صبرة الهذلي : ٥٣٠
 الأسود بن المنذر : ١٤٤ ، ٤٩١ ، ٩١٣
 الأسود بن يفر : ٢٠٣ ، ٢٩١ ، ٣٦٣ ،
 ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٨ ،

أسمر بن عمرو الجني : ٤٢
 أسفع البشيمي (من عيم) : ١١٦٣
 بنو أسلم : ٣ ، ٥٢٤ ، ٧٧٩ ، ٧٨٤ ،
 ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١
 أسلم بن الحاف : ٢٣
 أسلم بن زرعة : ٩١
 الأسلبون (أظفر بن أسلم)
 أسماء (في شعر النابتة الديباني) : ١١ ،
 و (في شعر عامر بن الطفيل) :
 ، ١٠٣ ، ٢٧٤ ، ١٤٠٠ ، و (في
 شعر الفرزدق) : ١٧١ ، و (في
 شعر أطلانة بن سمية) : ١٨١ ، و (في
 شعر عمر بن أبي ربيعة) : ٢٨٤ ،
 و (في شعر الأحوص) : ٦٢٢ ،
 ٦٨١ ، و (في شعر أبي دواد) :
 ٦٢٨ ، و (في شعر يزيد بن الطثيرة) :
 ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٥٢ ، و (في
 شعر سلامة بن جندل) : ٨٢٠ ، و (في
 شعر عباس بن مرداس) : ٩٤٤ ، و (في
 شعر زهير) : ١٠٠٢ ، و (في شعر
 ابن مقبل) : ١٢٢١ ، و (في شعر
 الأخطل) : ١٢٨٩

أبو أسماء : ١١١١

أسماء بنت أبي بكر : ٧٦٠ ، ١٠٢٠
 أسماء بنت دريم بن القين : ٧١٦
 أسماء بنت عمران بن الحاف : ٧١٦
 أسماء بنت حميس : ٤٦٤ ، ٥١٤
 أسماء بنت عوف بن مالك (صاحبة صرغش
 الأكبر) : ١٢٥

إسماعيل (عليه السلام) : ٥٤ ، ١٠٢٠
 إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم : ٧٦٨
 إسماعيل بن أبي خالد : ٧٤٤
 إسماعيل الشاشي (الشاعر) : ٧٥٥

الإصبيد : ١١٠٨

الأصمى (عبد الملك بن قريب) : ٦ ، ٣

٩٣ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٤٧

١٤٧ ، ١٥١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٧٢

١٧٢ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٩٨ ، ٢٠٠

٢٠٠ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢١٨

٢٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ، ٢٤٦

٢٤٦ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦١

٢٦١ — ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٩١

٢٩١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٢٣

٣٢٣ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٣٣٦

٣٣٦ ، ٣٤٤ ، ٣٥١ ، ٣٦٢

٣٦٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤

٣٨٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤٠٧

٤٠٧ ، ٤١٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢

٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٨ ، ٤٥١ ، ٤٥٦

٤٥٦ ، ٤٥٣ ، ٥٣٨ ، ٥٤١ ، ٥٤٤

٥٤٤ — ٥٤٦ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥٣

٥٥٣ — ٥٥٨ ، ٥٥٥ ، ٦١١ ، ٦١٢

٦١٢ ، ٦٢٠ ، ٦٢٨ ، ٦٣٨ ، ٦٤٠

٦٤٠ ، ٦٧٤ ، ٦٧٦ ، ٧٠٤ ، ٧١٣

٧١٣ ، ٧٢٧ ، ٧٥١ ، ٧٥٤ ، ٧٥٩

٧٥٩ ، ٧٦١ ، ٧٧٩ ، ٧٨٣ ، ٧٨٦

٧٨٦ ، ٧٨٩ ، ٨١٩ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩

٨٢٩ ، ٨٣٣ ، ٨٥٣ ، ٨٦٠ ، ٨٧٦

٨٧٦ ، ٨٩٠ ، ٨٩٢ ، ٨٩٤ ، ٩١٥

٩١٥ ، ٩٢١ ، ٩٣٥ ، ٩٥٠ ، ٩٦٩

٩٦٩ ، ٩٧١ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٩

٩٩٩ ، ١٠٤٣ ، ١٠٦٥ ، ١٠٩٣ ، ١١٠١

١١٠١ ، ١١٠٧ ، ١١٠٩ ، ١١٢٥ ، ١١٢٩

١١٢٩ ، ١١٣٣ ، ١١٤٢ ، ١١٥٥ ، ١١٦١

١١٦١ ، ١١٧٤ ، ١١٨٩ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٤

١٢٢٤ ، ١٢٢٨ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٨

١٢٣٨ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٥ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٩

١٢٦٩ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٥ ، ١٢٩٠ ، ١٣٠٠

١٣٠٠ ، ١٣٠٣ ، ١٣١٨ ، ١٣٢٧

١٣٢٧ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥٧

١٣٥٧ ، ١٣٦٧ ، ١٣٧٧ ، ١٣٨٧

١٣٨٧ ، ١٣٩٧ ، ١٤٠٧ ، ١٤١٧

١٤١٧ ، ١٤٢٧ ، ١٤٣٧ ، ١٤٤٧

١٤٤٧ ، ١٤٥٧ ، ١٤٦٧ ، ١٤٧٧

١٤٧٧ ، ١٤٨٧ ، ١٤٩٧ ، ١٥٠٧

١٥٠٧ ، ١٥١٧ ، ١٥٢٧ ، ١٥٣٧

١٥٣٧ ، ١٥٤٧ ، ١٥٥٧ ، ١٥٦٧

١٥٦٧ ، ١٥٧٧ ، ١٥٨٧ ، ١٥٩٧

١٥٩٧ ، ١٦٠٧ ، ١٦١٧ ، ١٦٢٧

١٦٢٧ ، ١٦٣٧ ، ١٦٤٧ ، ١٦٥٧

١٦٥٧ ، ١٦٦٧ ، ١٦٧٧ ، ١٦٨٧

١٦٨٧ ، ١٦٩٧ ، ١٧٠٧ ، ١٧١٧

١٧١٧ ، ١٧٢٧ ، ١٧٣٧ ، ١٧٤٧

١٧٤٧ ، ١٧٥٧ ، ١٧٦٧ ، ١٧٧٧

١٧٧٧ ، ١٧٨٧ ، ١٧٩٧ ، ١٨٠٧

١٨٠٧ ، ١٨١٧ ، ١٨٢٧ ، ١٨٣٧

١٨٣٧ ، ١٨٤٧ ، ١٨٥٧ ، ١٨٦٧

١٨٦٧ ، ١٨٧٧ ، ١٨٨٧ ، ١٨٩٧

١٨٩٧ ، ١٩٠٧ ، ١٩١٧ ، ١٩٢٧

١٩٢٧ ، ١٩٣٧ ، ١٩٤٧ ، ١٩٥٧

١٩٥٧ ، ١٩٦٧ ، ١٩٧٧ ، ١٩٨٧

١٩٨٧ ، ١٩٩٧ ، ٢٠٠٧ ، ٢٠١٧

٢٠١٧ ، ٢٠٢٧ ، ٢٠٣٧ ، ٢٠٤٧

٢٠٤٧ ، ٢٠٥٧ ، ٢٠٦٧ ، ٢٠٧٧

٢٠٧٧ ، ٢٠٨٧ ، ٢٠٩٧ ، ٢١٠٧

٢١٠٧ ، ٢١١٧ ، ٢١٢٧ ، ٢١٣٧

٢١٣٧ ، ٢١٤٧ ، ٢١٥٧ ، ٢١٦٧

٢١٦٧ ، ٢١٧٧ ، ٢١٨٧ ، ٢١٩٧

٢١٩٧ ، ٢٢٠٧ ، ٢٢١٧ ، ٢٢٢٧

٢٢٢٧ ، ٢٢٣٧ ، ٢٢٤٧ ، ٢٢٥٧

٢٢٥٧ ، ٢٢٦٧ ، ٢٢٧٧ ، ٢٢٨٧

٢٢٨٧ ، ٢٢٩٧ ، ٢٣٠٧ ، ٢٣١٧

٢٣١٧ ، ٢٣٢٧ ، ٢٣٣٧ ، ٢٣٤٧

٢٣٤٧ ، ٢٣٥٧ ، ٢٣٦٧ ، ٢٣٧٧

٢٣٧٧ ، ٢٣٨٧ ، ٢٣٩٧ ، ٢٤٠٧

٢٤٠٧ ، ٢٤١٧ ، ٢٤٢٧ ، ٢٤٣٧

٢٤٣٧ ، ٢٤٤٧ ، ٢٤٥٧ ، ٢٤٦٧

٢٤٦٧ ، ٢٤٧٧ ، ٢٤٨٧ ، ٢٤٩٧

٢٤٩٧ ، ٢٥٠٧ ، ٢٥١٧ ، ٢٥٢٧

٢٥٢٧ ، ٢٥٣٧ ، ٢٥٤٧ ، ٢٥٥٧

٢٥٥٧ ، ٢٥٦٧ ، ٢٥٧٧ ، ٢٥٨٧

٢٥٨٧ ، ٢٥٩٧ ، ٢٦٠٧ ، ٢٦١٧

٢٦١٧ ، ٢٦٢٧ ، ٢٦٣٧ ، ٢٦٤٧

٢٦٤٧ ، ٢٦٥٧ ، ٢٦٦٧ ، ٢٦٧٧

٢٦٧٧ ، ٢٦٨٧ ، ٢٦٩٧ ، ٢٧٠٧

٢٧٠٧ ، ٢٧١٧ ، ٢٧٢٧ ، ٢٧٣٧

٢٧٣٧ ، ٢٧٤٧ ، ٢٧٥٧ ، ٢٧٦٧

٢٧٦٧ ، ٢٧٧٧ ، ٢٧٨٧ ، ٢٧٩٧

٢٧٩٧ ، ٢٨٠٧ ، ٢٨١٧ ، ٢٨٢٧

٢٨٢٧ ، ٢٨٣٧ ، ٢٨٤٧ ، ٢٨٥٧

٢٨٥٧ ، ٢٨٦٧ ، ٢٨٧٧ ، ٢٨٨٧

٢٨٨٧ ، ٢٨٩٧ ، ٢٩٠٧ ، ٢٩١٧

٢٩١٧ ، ٢٩٢٧ ، ٢٩٣٧ ، ٢٩٤٧

٢٩٤٧ ، ٢٩٥٧ ، ٢٩٦٧ ، ٢٩٧٧

٢٩٧٧ ، ٢٩٨٧ ، ٢٩٩٧ ، ٣٠٠٧

٣٠٠٧ ، ٣٠١٧ ، ٣٠٢٧ ، ٣٠٣٧

٣٠٣٧ ، ٣٠٤٧ ، ٣٠٥٧ ، ٣٠٦٧

٣٠٦٧ ، ٣٠٧٧ ، ٣٠٨٧ ، ٣٠٩٧

٣٠٩٧ ، ٣١٠٧ ، ٣١١٧ ، ٣١٢٧

٣١٢٧ ، ٣١٣٧ ، ٣١٤٧ ، ٣١٥٧

٣١٥٧ ، ٣١٦٧ ، ٣١٧٧ ، ٣١٨٧

٣١٨٧ ، ٣١٩٧ ، ٣٢٠٧ ، ٣٢١٧

٣٢١٧ ، ٣٢٢٧ ، ٣٢٣٧ ، ٣٢٤٧

٣٢٤٧ ، ٣٢٥٧ ، ٣٢٦٧ ، ٣٢٧٧

٣٢٧٧ ، ٣٢٨٧ ، ٣٢٩٧ ، ٣٣٠٧

٣٣٠٧ ، ٣٣١٧ ، ٣٣٢٧ ، ٣٣٣٧

٣٣٣٧ ، ٣٣٤٧ ، ٣٣٥٧ ، ٣٣٦٧

٣٣٦٧ ، ٣٣٧٧ ، ٣٣٨٧ ، ٣٣٩٧

٣٣٩٧ ، ٣٤٠٧ ، ٣٤١٧ ، ٣٤٢٧

٣٤٢٧ ، ٣٤٣٧ ، ٣٤٤٧ ، ٣٤٥٧

٣٤٥٧ ، ٣٤٦٧ ، ٣٤٧٧ ، ٣٤٨٧

٣٤٨٧ ، ٣٤٩٧ ، ٣٥٠٧ ، ٣٥١٧

٣٥١٧ ، ٣٥٢٧ ، ٣٥٣٧ ، ٣٥٤٧

٣٥٤٧ ، ٣٥٥٧ ، ٣٥٦٧ ، ٣٥٧٧

٣٥٧٧ ، ٣٥٨٧ ، ٣٥٩٧ ، ٣٦٠٧

٣٦٠٧ ، ٣٦١٧ ، ٣٦٢٧ ، ٣٦٣٧

٣٦٣٧ ، ٣٦٤٧ ، ٣٦٥٧ ، ٣٦٦٧

٣٦٦٧ ، ٣٦٧٧ ، ٣٦٨٧ ، ٣٦٩٧

٣٦٩٧ ، ٣٧٠٧ ، ٣٧١٧ ، ٣٧٢٧

٣٧٢٧ ، ٣٧٣٧ ، ٣٧٤٧ ، ٣٧٥٧

٣٧٥٧ ، ٣٧٦٧ ، ٣٧٧٧ ، ٣٧٨٧

٣٧٨٧ ، ٣٧٩٧ ، ٣٨٠٧ ، ٣٨١٧

٣٨١٧ ، ٣٨٢٧ ، ٣٨٣٧ ، ٣٨٤٧

٣٨٤٧ ، ٣٨٥٧ ، ٣٨٦٧ ، ٣٨٧٧

٣٨٧٧ ، ٣٨٨٧ ، ٣٨٩٧ ، ٣٩٠٧

٣٩٠٧ ، ٣٩١٧ ، ٣٩٢٧ ، ٣٩٣٧

٣٩٣٧ ، ٣٩٤٧ ، ٣٩٥٧ ، ٣٩٦٧

٣٩٦٧ ، ٣٩٧٧ ، ٣٩٨٧ ، ٣٩٩٧

٣٩٩٧ ، ٤٠٠٧ ، ٤٠١٧ ، ٤٠٢٧

٤٠٢٧ ، ٤٠٣٧ ، ٤٠٤٧ ، ٤٠٥٧

٤٠٥٧ ، ٤٠٦٧ ، ٤٠٧٧ ، ٤٠٨٧

٤٠٨٧ ، ٤٠٩٧ ، ٤١٠٧ ، ٤١١٧

٤١١٧ ، ٤١٢٧ ، ٤١٣٧ ، ٤١٤٧

٤١٤٧ ، ٤١٥٧ ، ٤١٦٧ ، ٤١٧٧

٤١٧٧ ، ٤١٨٧ ، ٤١٩٧ ، ٤٢٠٧

٤٢٠٧ ، ٤٢١٧ ، ٤٢٢٧ ، ٤٢٣٧

٤٢٣٧ ، ٤٢٤٧ ، ٤٢٥٧ ، ٤٢٦٧

٤٢٦٧ ، ٤٢٧٧ ، ٤٢٨٧ ، ٤٢٩٧

٤٢٩٧ ، ٤٣٠٧ ، ٤٣١٧ ، ٤٣٢٧

٤٣٢٧ ، ٤٣٣٧ ، ٤٣٤٧ ، ٤٣٥٧

٤٣٥٧ ، ٤٣٦٧ ، ٤٣٧٧ ، ٤٣٨٧

٤٣٨٧ ، ٤٣٩٧ ، ٤٤٠٧ ، ٤٤١٧

٤٤١٧ ، ٤٤٢٧ ، ٤٤٣٧ ، ٤٤٤٧

٤٤٤٧ ، ٤٤٥٧ ، ٤٤٦٧ ، ٤٤٧٧

٤٤٧٧ ، ٤٤٨٧ ، ٤٤٩٧ ، ٤٥٠٧

٤٥٠٧ ، ٤٥١٧ ، ٤٥٢٧ ، ٤٥٣٧

٤٥٣٧ ، ٤٥٤٧ ، ٤٥٥٧ ، ٤٥٦٧

٤٥٦٧ ، ٤٥٧٧ ، ٤٥٨٧ ، ٤٥٩٧

٤٥٩٧ ، ٤٦٠٧ ، ٤٦١٧ ، ٤٦٢٧

٤٦٢٧ ، ٤٦٣٧ ، ٤٦٤٧ ، ٤٦٥٧

٤٦٥٧ ، ٤٦٦٧ ، ٤٦٧٧ ، ٤٦٨٧

٤٦٨٧ ، ٤٦٩٧ ، ٤٧٠٧ ، ٤٧١٧

٤٧١٧ ، ٤٧٢٧ ، ٤٧٣٧ ، ٤٧٤٧

٤٧٤٧ ، ٤٧٥٧ ، ٤٧٦٧ ، ٤٧٧٧

٤٧٧٧ ، ٤٧٨٧ ، ٤٧٩٧ ، ٤٨٠٧

٤٨٠٧ ، ٤٨١٧ ، ٤٨٢٧ ، ٤٨٣٧

٤٨٣٧ ، ٤٨٤٧ ، ٤٨٥٧ ، ٤٨٦٧

٤٨٦٧ ، ٤٨٧٧ ، ٤٨٨٧ ، ٤٨٩٧

٤٨٩٧ ، ٤٩٠٧ ، ٤٩١٧ ، ٤٩٢٧

٤٩٢٧ ، ٤٩٣٧ ، ٤٩٤٧ ، ٤٩٥٧

٤٩٥٧ ، ٤٩٦٧ ، ٤٩٧٧ ، ٤٩٨٧

٤٩٨٧ ، ٤٩٩٧ ، ٥٠٠٧ ، ٥٠١٧

٥٠١٧ ، ٥٠٢٧ ، ٥٠٣٧ ، ٥٠٤٧

٥٠٤٧ ، ٥٠٥٧ ، ٥٠٦٧ ، ٥٠٧٧

٥٠٧٧ ، ٥٠٨٧ ، ٥٠٩٧ ، ٥١٠٧

٥١٠٧ ، ٥١١٧ ، ٥١٢٧ ، ٥١٣٧

٧٧٢ ، ٧٤٧ ، ٧٢٧ ، ٧٠٧

٨٠٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٧ ، ٧٧٥

٨٥٥ ، ٨٤٤ ، ٨٣٣ ، ٨١٩

٩٣٢ ، ٩١٦ — ٩١٤ ، ٨٩٢

١٠٢٥ ، ١٠٠٥ ، ٩٧٩ ، ٩٧٦

١١٧٠ ، ١١٥١ ، ١١٣٣ ، ١١١٢

١٢٢٩ ، ١٢٢٨ ، ١٢٠٤ ، ١١٩٣

١٢٩٩ ، ١٢٨٨ ، ١٢٥٣ ، ١٢٤٠

١٣٦٦ ، ١٣٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٠٨

١٤٠٧ ، ١٤٠٢ ، ١٣٨١ ، ١٣٦٨

أعشى همدان : ١٨٤ ، ٧٢٠ ، ٤٠٣

١١٩٣ ، ٨٤٣ ، ٦٤٤ ، ٤٧٣

١٢٢٤

الأعور بن براء (من بني عبد الله بن كلاب):

١١٣٥

الأعور النبهاني : ٧٩٩

الأغلب المجلي : ٤٠٥

أقتل بن أنمار : ٤٨٩

أفرايم الأسقف : ٦٠٦

بنو أفرع بن المهيص بن خير : ٨٤٧

إفريقس بن أبرهة (ملك اليمن) : ١٧٦

إفريقس بن قيس (ملك اليمن) : ١٧٦

أفصى بن دعى : ٧٩

بنو أفصى بن نذير بن قيس : ٥٨ ، ٦٠

أفنون التغلبي : ١٨٦ ، ٦٤٣

الأفوه الأودي : (صلاة بن عمرو المذحجي)

٦٩٤ ، ٦٢٠ ، ٣٧٨ ، ٣٦١

١٣٥٤ ، ١١٧٠ ، ٨٥٩ ، ٧٧٧

أسكب بن ربيعة بن نزار : ٨٢ ، ٨٣

أكيدر بن عبد الملك (صاحب دومة) :

٣٠٤ ، ٣٠٣

ألمان أخو همدان : ١٩٩ ، ٨٤٧

أمامة (امراة الجنيح) : ٤٩٣

أمامة بنت نسيبة بن مرة : ١١٢٨

١٢٧٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٥ ، ١٢٥٤

١٢٩٧ ، ١٢٩٢ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٧

١٣٥٢ ، ١٣٣٧ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٤

١٣٧٠ ، ١٣٦٥ ، ١٣٥٦

ابن أخى الأصمى : (انظر عبد الرحمن)

بنو الأصم بن رياح بن يربوع : ١١٨٥

بنو الأصيد بن سلمان : ٤٦٢

أصتيل بن الجشاش الهمداني : ١٢٦١

بنو الأصبط بن كلاب : ٨٦١ ، ٨٧٠

أطلال (اسم بنة زباد بن أبيه) : ٤٩٣

ابن الأعرابي (محمد بن زياد) : ٩٥ ، ١٣٤

٢١٣ ، ١٩٥ ، ١٦٦ ، ١٦٥

٢٦٣ ، ٢٤٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٣

٣٩٦ ، ٣٦٤ ، ٣٢٢ ، ٣٠٨

٤٥٢ ، ٤٢٩ ، ٤١٦ ، ٣٩٧

٥٤٥ ، ٥٤٣ ، ٥١٥ ، ٤٦٥

٦١٨ ، ٦٠٩ ، ٥٦٩ ، ٥٦٧

٦٩٩ ، ٦٨١ ، ٦٨٠ ، ٦٢٢

٨٠٧ ، ٧٣٤ ، ٧١٨ ، ٧٠٣

٨٢٨ ، ٨١٨ ، ٨١٣ ، ٨١١

٩٨٧ ، ٩٤٩ ، ٩١٨ ، ٨٩٥

١١٣٥ ، ١٠٧٥ ، ١٠٣٣ ، ١٠٠٠

١١٥٨ ، ١١٥٤ ، ١١٣٩ ، ١١٣٨

١٢٢٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٠٠ ، ١١٨٢

١٣٠٤ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٣

الأعرج (محدث) : ٦٨٢ ، ١٣٢٤

الأعشى (ميسون بن قيس) : ٩٧ ، ٩٨

١٩٣ ، ١٦٨ ، ١٤٤ ، ١١٤

٢٣٤ ، ٢٢٢ ، ٢٢٠ ، ٢٠٣

٣١١ ، ٢٨٧ ، ٢٨٠ ، ٢٧١

٣٩١ ، ٣٨٥ ، ٣٢٩ ، ٣٢٢

٤٩١ ، ٤٨٥ ، ٤٤٦ ، ٤٠٧

٥٥٠ ، ٥١٣ ، ٥٠٦ ، ٤٩٩

٦٨٩ ، ٦٢٣ ، ٦٠٣ ، ٥٥١

بنو أمية : ١٧٣ ، ٤٦١ ، ٥٨٥ ، ٦٠٢ ،

٦٠٣ ، ٦٤٥ ، ١٢٢٥ ، ١٢٧٥ ،

١٢٨٥ ، ١٣٢٦

أمية بن الأشكر (الأسكر) السكناني : ٩٦٢

أمية بن حرب : ٨٣٧ ، ٩٦١

أمية بن أبي الصلت التقي : ٦٨ ، ٧٩ ،

٢٠٨ ، ٢٣٢ ، ٣٤٤ ، ٣٩١ ،

٤٧٠ ، ٨٨٦ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ،

١٣٦٩

أم أمية بن أبي الصلت (انظر رقيقة بنت

عبد شمس)

أمية بن أبي عائذ : ١٢١ ، ٣٣٤ ، ٧٦٣

أمية بنت عميلة بن السباق : ٧٢٥

أمية بن كعب المحاربي : ٢٥٦ ، ٤١٥

الأنباري (القاسم بن محمد بن بشار) : ١٠٥٠

ابن الأنباري (محمد بن القاسم بن محمد بن بشار

أبو بكر) : ٩٨ ، ١٥١ ، ٢٦١ ،

٣٣٦ ، ٤١٢ ، ٤٣٢ ، ٤٧٤ ،

٥٠٣ ، ٧٢٩ ، ٨٠٠ ، ٨٥٨ ،

١٠٠٤ ، ١٠٣٢ ، ١٠٤٦ ، ١٠٧٣ ،

١١٢٠ ، ١١٦٩ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥١ ،

١٢٦٦ ، ١٣١٥ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٨ ،

١٣٨١

الأنباط (انظر النبط)

أبو أنس (انظر عباسا الأصم الرظي)

أنس بن الهان : ١٩٩

أنس بن حذيفة : ١٦٤

أنس بن زياد العبدي : ١٨٠

أنس بن العباس بن عامر الأصم : ٥٤٣

أنس بن مالك : ١١٧ ، ٢٩١ ، ٣٦٩ ،

٣٧٧ ، ٤١٣ ، ٤٣٠ ، ٤٦٤ ،

٦٩٣ ، ٧٤٢ ، ٨٩١ ، ١٠٩٦ ،

١٢٤٦

أنس بن مدرك الحنعمي : ١٠٣

(٢٧ — حجب ، ج ٢)

أبو أمامة (انظر مجلان بن وهب الباهلي)

أبو أمامة بن سهل بن حنيف : ١٢٩٥

أمامة الوهاب (في شعر ابن أبي ربيعة) :

١١٥٢ ، ١١٥

أمروؤ القيس بن حجر السكندى : ٥٦ ،

١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢٢ ،

١٣٢ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٨٠ ،

١٨٧ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،

٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ،

٢٣٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٧٥ ،

٣٠٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣١ ،

٣٥١ ، ٣٨٩ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ،

٤٠٥ ، ٤١٥ ، ٤٦٢ ، ٤٦٦ ،

٤٧٤ ، ٤٨٤ ، ٥٠٥ ، ٥١٨ ،

٥٤٨ ، ٥٥٧ ، ٥٦٠ ، ٥٦٨ ،

٦٤٨ ، ٧٢٦ ، ٧٦١ ، ٧٧٣ ،

٧٨١ ، ٧٩٠ ، ٧٩٧ ، ٨٠٣ ،

٨٠٨ ، ٨١٦ — ٨١٨ ، ٨٤٠ ،

٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٦١ ، ٨٧٥ ،

٨٨٩ ، ٩٠٢ ، ٩٠٥ ، ٩١١ ،

٩١٣ ، ٩١٧ ، ٩٣٣ ، ٩٤٥ ،

٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٠ ،

١٠٥٠ ، ١٠٧٣ ، ١١٠٩ ، ١١٠٩ ،

١١٧٧ ، ١١٨٧ ، ١١٩٦ ، ١٢٢٦ ،

١٢٣٢ ، ١٢٤٠ ، ١٣٠٤ ، ١٣٥٥ ،

١٣٧٣ ، ١٣٩٢

بنو امرؤ القيس بن زيد مناة بن تميم :

١٠٧٨

امرؤ القيس بن عابس السكندى : ٩٧١

أميمة (في شعر أرقاة بن سبينة) : ٢١٦

و (في شعر أوس بن حجر) : ٢٤٤

و (في شعر حمير بن الجعد) : ٣٨٢

و (في شعر الأخطل) : ٤٥٤ ، ٥٩٥

و (في شعر النابغة الجعدي) : ٥٣٤

٧٣٨ ، ٧٩٢ ، ٧٩٤ ، ٧٩٧ ،
٨٠٦ ، ٨٢٣ ، ٩٣١ ، ٩٧٩ ،
٩٨٨ ، ١٠٠٢ ، ١٠٤٢ ، ١٠٨٥ ،
١١٠٩ ، ١١٥٠ ، ١٢٣٧ ، ١٢٤١ ،
١٢٩٩ ، ١٣٥٨

بنو أوس بن عمرو : ٥٧٨

أوس بن خلفاء التميمي : ٦٤٠ ، ١١٥١

أم أوفى (في شعر زهير) : ٤٧٧

أوفى بن رز القتيبي : ١١٥٢

أوفى بن مطر : ١٠٧٣

ابن أبي أويس : ٨٠٣

لياد بن نزار : ٥٧ ، ١٨ ، ٦٤ ،

٦٧ — ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ،

٨١ ، ٣٠٣ ، ٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٥٧٣ ،

٥٨٧ ، ٧٦١ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨

إياس بن سهم : ٨٠٤

أيلة بنت مدين بن إبراهيم (عليه السلام) : ٢١٧

أيوب (محدث) : ٢٥٨

أبو أيوب الأنصاري : ٢٦٥

ب

بابك الحمري : ٢٣٥ ، ٤٢٢ ، ٤٩٣ ،

٥٢٥ ، ٧٣٤ ، ١١٠٥

يادية بنت غيلان : ٨٣٩

بأدام (عامل كسرى) : ١٠٥٩

بارق (من أزد شنومة) : ٦٣ ، ٤١٨

ابن البارقي (انظر سراقفة البارقي)

باغت بن صريم : ٤١٦ ، ٨٩٩

باهلة مليل : ١٣٩١

باهلة بن بصر : ٩٠ ، ١١٨ ، ١٢٢ ،

٢٨٧ ، ٣٣٦ ، ٧٩٢ ، ١٠٧٢ ،

١٠٨٥ ، ١٢٩٢

الباهلي (انظر عمرو بن أحر)

بنو الباهلية : ٨٧٠

أنيس (الصاحب) : ٧٤٧

ابن أنيس (صاحب المخصرة) : ١٠٦٦

الأنصار : ٢٨ ، ٢٩ ، ٩٩ ، ٢٢٨ ،

٣٦١ ، ٤٩٨ ، ٦١١ ، ٦٢١ ،

٦٢٥ ، ٦٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٨٧ ،

٨٢٣ ، ٨٣٦ ، ٨٦٤ ، ٩٠٧ ،

١٠٥١ ، ١٠٥٥ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٧ ،

١٠٨٧ ، ١٢٢٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٨٦

أنمار بن أراش بن عمرو : ٦٣ ، ١٣٠٣

بنو أنمار بن بيش : ٦٣٤ ، ١١٥٥

أنمار بن نزار : ٥٧ ، ١٨٤٥ ، ٦٧ ، ٥٩

أنشروان بن قباذ : ٧٠ ، ٧١ ، ٦٠٦ ،

٩١٤

أنيف بن جبلة الضبي : ٦٩٧

بنو أنيف بن جشم بن نعيم : ٢٨

أهبان بن لمط : ٦٣٠

بنو أهيب بن كلب بن وبرة : ٣٠

بنو الأوبر (من بني الحارث بن كعب) : ٢٣٨

بنو أود (من التميمي) : ٦٢٠ ، ٦٥١

أورد بن صعب : ٥٧

أود بن معد : ٥٧

الأوزاعي : ٢٨٣

الأوس : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٦٣٧ ، ٧٣١ ،

٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ١٢١٧ ، ١٣٨٩

بنو أوس (من مزينة) : ١٣٧٧

أوس الأخرم : ١٢٣

أوس بن الأعور الضبابي (ذو الجوشن) :

١١٣٩

أوس بن بشر الجيثاني : ٤١٠

أوس بن حارثة بن أوس السكلي : ٤٢٩ ، ٥٠

أوس بن حجر التميمي : ٢٠٠ ، ٢٤١ ،

٢٤٤ ، ٢٥٤ ، ٣٠٩ ، ٤٢٣ ،

٤٤٠ ، ٦٢٨ ، ٦٤٠ ، ٦٦٥ ،

٦٦٨ ، ٦٧٣ ، ٦٨٩ ، ٧٠٩ ،

ذو نبع : ٢١٥
 تبع بن عمرو بن همدان : ٢٢٤
 بثنة (في شعر أمية بن أبي الصلت) : ٧٩
 أبو بثينة : ١١٢٢ ، ٦٥٤
 بثينة جميل : ٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٣٩٥
 ٨٠٧ ، ٨٥٤ ، ١٣٧٧
 بنو بجاد (من عبس) : ١٤٠
 ذو البجادين : ٦٧٠
 الجلي : ١٢١١
 بجير (في شعر سحيم بن وثيل) : ٧٢٧
 بجير بن بجرة الطائي : ٣٠٣
 بجير بن الحارث بن عباد البكري : ١٣٦٢
 بجير بن زيد : ١٢٥
 بجير بن عبدالله القشيري : ١١١٨ ، ١٢١٣
 بنو بجير القرشون : ٨٦٣
 بجيلة : ٥٧ — ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٩٠
 ٣٦٥ ، ٦٨٠ ، ٩٨٥
 بنو بجتر : ٨٧٠ ، ٩١٣
 البجترى (أبو عبادة الوليد بن هبادة الله) :
 ٢٤ ، ٣١٨٠ ، ٦٢٣ ، ٧١٢
 ٧٣٤ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٨
 البخاري (محمد بن إسماعيل) : ٩٣ ، ١٣٠
 ٢٢٩ ، ٢٦٠ ، ٢٨٥ ، ٢٩١
 ٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٤٠٢ ، ٤٣٠
 ٤٤٤ ، ٦١١ ، ٦٣٣ ، ٦٤٢
 ٦٦٥ ، ٦٨٦ ، ٦٩٣ ، ٧١٨
 ٧٣٦ ، ٧٤٤ ، ٩٣٠ ، ٩٥٣
 ٩٥٥ ، ٩٦٠ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤١
 ١٠٥٣ ، ١١٠٥٤ ، ١١١٧ ، ١١٥٣
 ١١٧٣ ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٦
 ١٣٢٤ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥٢
 مختصر : ٥٠ ، ٤٥٥
 أبو البجاح بن عاصم : ٧٦٥

بنو بدر (من بني ضمرة) : ٢٤٦ ، ٤٩٢
 ٧٨١
 بنو بدر (من عبس) : ١٢٥ ، ١٦٢ ، ٣٦٦
 بنو بدر (من فزارة) : ٣٩٨ ، ٨٦٩
 بدر بن الحارث بن يخلد : ٢٣١
 بدر بن حزاز : ٣٨٣
 بدر بن عامر الهذلي : ٦٣٩
 بدر بن عمرو : ١١٢
 بديل بن هبذ مناف الخزاعي : ١٠١٢
 البراء بن مالك : ٦٩٢
 البرابر : ١٦
 برافش (اسم كابة) : ٢٣٨
 البرامكة : ٤٩٠
 برج بن مسهر : ٤٨٦
 البرجي : ٢٠٧
 بنو برد (من إباد) : ٢٥٤
 أبو بردة بن أبي موسى الأشعري : ٦٦٥
 أبو بردة بن نيار بن عمرو البدرى : ٢٨
 البراص بن قبس : ٢٠٧
 ابن براق الثمالي : ١٦ ، ٦٨٠ ، ٩٨٥
 برة بنت صر بن أد : ٣٢
 البريق الهذلي : ٢٨٢ ، ٤٥٤ ، ١٢٩٣
 ابن بزيح : ٩٥٦
 بسر بن أرتاة : ١٢٣٤
 بسر بن سفيان بن عمرو الخزاعي : ١٥٣
 بسطام بن قيس الشيباني : ٢٤٢ ، ٣١٥
 ٤٤٨ ، ٦٠٨ ، ٧٩٠ ، ٨٠٦
 ٨٨٨ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٢
 ١٠٧٥ ، ١٢٦٠ ، ١٣١٩
 البسوس : ١٣٣٧
 بشامة بن عمرو : ٨١٧ ، ١١٢٩
 بشامة بن القدير : ٧٩١
 بشر (في شعر خفاف بن ندبة) : ٤٥٧
 و (في شعر جرير) : ٨٤١

٤٣٢٩ ، ٩٠٠ ، ٤٤٠ ، ٤٣٠

١٠٩٣ ، ٧٤٤ ، ٣٣٠

بذار (الأندلس) : ٦٤٨ ، ٦٠٠٤

البيداني : ٣٨٦

بهراء : ٢٣ ، ٢٧ ، ٥١ ، ٨٦ ، ١٧٠

١١٣٢ ، ٣٧١

بهرام جور : ٥١٦ ، ١١٠٨ ، ١١٤٤

بهرام شوبين (انظر بهرام جور)

بهن : ١١٤١

البهزي : ١٠٦ ، ٦٨٣ ، ٦٨٦

بوار (ملك اليمن) : ٣٩٧

بوران بنت الحسن بن سهل : ٨٣٩

بنو بو (من نجم) : ١٠٠٢

بنو بياضة : ٤٣٥ ، ١٣٥٢

بياضة بن رباح بن طارق : ٧٠

بيت راس : ٢٨٩

أبو البيداء : ١٢

ذي بين (انظر لابن)

بينون بن مينا بن شرجيل : ٢٩٨

بيس بن خلف : ٢٧٣

بيس بن صهيب القزاري : ٢٧٣

ت

تأبط شرا (ثابت بن جابر) : ١٧٨ ،

١٨٧ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ ، ٣١٨ ،

٤٠٠ ، ٤٢٤ ، ٤٩١ ، ٦٣٨ ،

٦٤٦ ، ٦٨٠ ، ٧٠٠ ، ٧٣٤ ،

٧٤٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٥ ، ١١٦٦ ،

١٢٠٨ ، ١٢١٧ ، ١٢٩٤

تالة بن جناب بن منكف (من بني عمليق)

٣٠١

تالة بنت مدين بن إبراهيم (عليه السلام)

٣٠١

٣١١ ، ٣٤١ ، ٤٦٧ ، ٤٧٠ ،

٤٩٩ ، ٤٩١ ، ٦٦٦ ، ٦٧٣ ،

٦٩٣ ، ٦٩٧ ، ٧٤٤ ، ٧٧٥ ،

٧٧٧ ، ٨٤١ ، ٨٩٣ ، ٩١٣ ،

٩١٦ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٨٣ ،

١٠٢٥ ، ١٠٣٩ ، ١٠٣٨ ، ١٠٤٢ ،

— ، ١٠٤٤ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٤ ،

١١٣٢ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٨٢ ،

١١٩٦ ، ١٢١١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ،

١٢٨٦ ، ١٢٩١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ،

١٣٨٢

أبو بكر بن ولاد : ٣٨٠

البكري (في مثل) : ١٦٣

امنة البكري (في شعر ابن مقل) : ٦٨٩ ،

و (في شعر النماخ) : ١٣١٢

بنو البكا : ١٠٠٣ ، ١٢٣٥

أبو بكير : ١٢١٧

بكيل بن غريب بن رهير : ٢٧٠

أبو بلال (انظر مرداس بن أدية)

بلال بن جرير : ١١٥٨

بلال بن الحارث المزني : ٩٥٣ ، ١٠٤٧ ،

١٠٥١

بلال بن زباح : ٣٦٩ ، ١٣٥١

بلال الرماح الإباضي : ٥٧٣

بلج (في شعر عمرو بن الورد) : ٨٩٢

بلعارت (انظر بني الحارث)

بلعيل (انظر بني الحيل)

البلدان النهي : ٤٣٣

بلعاء بن قيس : ٥٤٧ ، ٩٦١

بلقيس بنت هداد : ٢١٥ ، ٨٣١ ، ٨٧٣ ،

١١٤٥ ، ١١٧١ ، ١٣٩٨

بلقين (انظر بني القين بن جسر)

بلي : ٢٧ ، ١٠ — ٣٠ ، ٣٨ ، ٤٠٠

١٨٣ ، ١٩٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٣ ،
٢٥٢ ، ٢٦٣ ، ٤٢٢ ، ٥٢٥ ،
٥٥٠ ، ٥٨٠ ، ٦٧٤ ، ٧٦١ ،
٧٧١ ، ٨٢٢ ، ٩٩٤ ، ١٠٨٠ ،
١١٠٤ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٥ ، ١٢٧٩ ،
١٣٤٨ ، ١٣٨٥

بنو نعيم : ١٣ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٠ ،
١٠٧ ، ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٠٧ ،
٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ،
٢٤٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٠٤ ،
٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٢٥ —
٣٢٧ ، ٣٢٧ ، ٣٢٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٧ ،
٣٨٨ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ، ٤٧٤ ،
٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٤٣ ، ٤٥٣ ،
٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٧٠ ، ٥٠٣ ،
٥٣٤ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٥٨ ،
٥٦٦ ، ٥٧٣ ، ٦٤٠ ، ٦٤٧ ،
٦٥٥ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٢ ،
٦٧٥ ، ٦٧٩ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ،
٧٠٠ ، ٧٠٩ ، ٧١٢ ، ٧٣١ ،
٧٣٢ ، ٧٣٨ ، ٧٤٠ ، ٧٥٢ ،
٧٥٦ ، ٧٧٥ ، ٧٩٧ ، ٨٠٣ ،
٨١٩ ، ٨٢٥ ، ٨٤٢ ، ٨٤٥ ،
٨٥١ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ، ٨٨٢ ،
٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٢٧ ، ٩٤٩ ،
٩٥٥ ، ٩٧٦ ، ٩٨٠ ، ٩٩٧ ،
١٠٢٢ ، ١٠٢٧ — ١٠٢٩ ،
١٠٤٢ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٩ ،
١٠٦٢ ، ١٠٦٩ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ،
١٠٩٦ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٧ ، ١١٣٢ ،
١١٣٢ ، ١١٣٦ ، ١١٥٤ ، ١١٥٦ ،
١١٥٦ ، ١١٦٢ ، ١١٦٥ ، ١١٨٠ ،
١١٨٦ ، ١١٩٦ ، ١٢٣ ، ١٢٢٨ ،

نجم : ٣٢٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٦٢٠ ،
٦٨٥ ، ٧٩٢ ، ٩٠٥ ، ١٢٣٧ ،
١٣٦٣ ، ١٣٢٥

نجم أسعد (انظر أسعد أبا كرب)
نحبيب : ٥٦ ، ٥٧

نحلي بن عمرو بن شرحبيل : ٣٠٦
نحمر بنت حسان بن أذينة : ٣٠٧
أبو تراب النخشي الزاهد : ١٢٠٣
النراخم : ٣٥٩

نراغب : ٥٦

نراغم : ٥٦ ، ٥٧

نرفي : ٨٣٧

نريس بن خوار بن الصدف : ٣١٠

نريم بن حضرموت بن سبأ الأصغر : ٣١١

بنو نزيدي بن حلوان : ٢٦ ، ٢٢

نقلب بن حلوان : ٢٤ ، ٣٠

بنو نقاب : ٣٩ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦

٨٨ ، ٩٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٣

١٤٦ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ٢١٦

٢٥٢ ، ٢٨١ ، ٣٢٥ ، ٣٣٨

٣٤٢ ، ٤٦٧ ، ٥٠٥ ، ٥١١

٥٩٥ ، ٦٧٥ ، ٦٩٧ ، ٧٤٠

٧٨٠ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤

٩٥٩ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٧٧

٩٨٣ ، ٩٨٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٨١

١١٠٩ ، ١١٣٢ ، ١١٧٦ ، ١١٨٢

١١٩٥ ، ١٢٧٧ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٦

١٣٢٧ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣

النفلي : (انظر الأخطل)

أبو نقاصف الحناعي : ٩٧

نقاصر (في شعر الأموي) : ٤٦١

و (في شعر سلمى بن ربيعة) : ١٠٢٩

نقاصر بنت الأصم بن عمرو : ٥٦٥

أبو تمام (حبيب بن أوس الطائي) : ١٦٢

١٣٧٦، ١٣٧٣، ١٣٦٥، ١٣١٧
 ١٣٩٩، ١٣٩٧، ١٣٩٢، ١٣٨٢
 تميم بن الحباب : ٣٣٨
 تميم الداري : ٢٨٩، ٤١٩، ٦٩٩
 تنعم بن حضرموت بن سبأ الأصغر : ٣١١
 تنوخ : ٢٢، ٢٣، ٥٢، ٥٠٧٨
 ١٠٤٩، ٨٤٧
 توبة بن الحبر : ١٢٧، ٤٥٣، ٤٦٤
 ٦٢٦، ٨٨٥، ٩١٢، ١٣٤٠
 ١٣٥٩، ١٣٥٨، ١٣٥٥
 التوزي (عبد الله بن محمد بن هارون النحوي) :
 ٢٠٤
 بنو تميم (من تميم) : ١٣٣، ٢٠٧
 ٣٠٢، ٤٥٧، ٧٥١، ٧٢٦
 ١٠٩٢، ١٢١٣، ١٢٣٢
 تيم الأدرم بن غالب بن فهر : ٨٩
 تيم بن ثعلبة (انظر تيم اللات)
 بنو تيم بن شيان : ١٠٤٩
 تيم اللات بن ثعلبة اليشكري : ٩١
 ١٢٩١، ٧٥٣
 تيم اللات بن أسد : ٢١، ١٠٤٣
 بنو تيم الله بن ربيعة بن ثور بن كلب : ٢١٠
 تيم بن قحطان : ١٤٠١
 أبو النياح : ٦٢٦

ت

ثابت (أبو حسان الشاعر) : ٩٦٧
 ثابت بن جابر بن سفيان (انظر ثابطة شرا)
 ثابت بن حزم المرقطي : ٣٥٨، ٤١٣
 آل ثابت الزبيريون : ٣٦٧
 ثابت بن عبد الله بن الزبير : ١٦٦
 ثابت بن قيس : ٤١٤
 بنو ثابر : ٥٨، ٥٩، ١٩٦

١٢٣٧، ١٢٤١، ١٢٥٤، ١٢٩١
 ١٢٩٧، ١٣٠٦، ١٣١٣، ١٣٣٥
 ١٣٤١، ١٣٤٩، ١٣٦٦، ١٣٦٧
 ١٣٧١، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٨٦
 تميم بن أبي بن مقبل : ١٠٧، ١١٤
 ١١٨، ١٣١، ١٣٨، ١٤٩
 ١٦٥، ١٦٩، ١٧٧، ١٨٨
 ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٣
 ٢٤١، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٥٨
 ٢٦١، ٢٦٤، ٣٠٢، ٣٠٥
 ٣٠٩، ٣٢٨، ٣٣٣، ٣٦٢
 ٣٦٣، ٣٧٢، ٣٧٤، ٣٨٠
 ٣٨٧، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤١٩
 ٤٢١، ٤٣٢، ٤٤٠، ٤٧٣
 ٤٨٦، ٤٩٢، ٥٠٩، ٥٢٦
 ٥٣٨، ٥٤٤ — ٥٤٦، ٥٥٣
 ٥٦٦، ٥٦٧، ٦١٦، ٦٢١
 ٦٦١، ٦٦٥، ٦٦٨، ٦٦٩
 ٦٧٤، ٦٧٨، ٦٨٩، ٧٠٣
 ٧١٣، ٧١٩، ٧٣٥، ٧٣٧
 ٧٤١، ٧٤٨، ٧٥٢، ٧٦٢
 ٧٦٦، ٧٩١، ٧٩٤، ٨٠٢
 ٨٢٦، ٨٢٨، ٨٣١، ٨٥٠
 ٨٥١، ٨٥٥ — ٨٥٧، ٨٨٨
 ٨٨٩، ٨٩٣، ٩١٢، ٩١٩
 ٩٣٤، ٩٣٦، ٩٤٣، ٩٧٢
 ٩٨٢، ٩٨٦، ١٠١٢، ١٠١٧
 ١٠٢٨، ١٠٤٧، ١٠٦١، ١٠٦٤
 ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧٥، ١٠٩٨
 ١١١٣، ١١٣٣، ١١٣٥، ١١٤٣
 ١١٥٠، ١١٦٢، ١١٦٨، ١١٧٨
 ١١٨٩، ١٢٠٨، ١٢١٠، ١٢٢٠
 ١٢٣٥، ١٢٦٩، ١٢٧٣، ١٢٧٧
 ١٢٩٢، ١٢٩٩، ١٣٠٧، ١٣١٦

الثوري (انظر سفيان)

ج

بنو جاوة بن معن الباهلي : ٨٧٤

جابر بن جشم بن معد : ٥٧

جابر بن حريش : ١٦٣

جابر بن حنى : ١٤٤

ابن جابر الرزاي : ٤٩٤

جابر بن سعد الدؤل (من بني كنانة) : ٦١٩٧

أبو جابر الطائي : ٤٤

جابر بن عبد الله (الصاحب) : ١٣٤

٢٨٢ ، ٣٦٩ ، ٣٩٣ ، ٤٦٤

٦٦٥ ، ٨٤٦ ، ٩٤٣ ، ٩٦٠

١٠٥٦ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٥

الجارود البدي : ١٠٨٤ ، ١٢٨٣

جبار بن سلمى : ١٢٤٦

جبريل (عليه السلام) : ١١٧ ، ١٢٤

١٦٤ ، ٢٣٢ ، ٧٠١ ، ٨٤٦

١٣٥٣

ابن جبلة : ٣ ، ٣١٢ ، ٩٢٦ ، ٩١١٣

جبلة بن الأيهم : ٧٥

جبيرة (في شعر الأعشى) : ٦٨

أبو جبيلة القناسي : ٤٣٩

جببهاء الأشجعي : ٤٥٩ ، ٥١١ ، ٦٤٧

٧٦٤ ، ١٠٨٢ ، ١٣١٩ ، ١٣٣٨

بنو جعاش (رهب الشعاع) : ١٢٥٢

الجعاف بن حكيم : ٢٢٠ ، ٢٥٢ ، ٣٧٨

جعدر القس : ١١٤١

جحظة البرمكي : ٥٨٩

بنو جداعة : ١٢٣٦

جدة بن جرم بن ربان : ١٧

ابن جدعان (عبد الله بن جدعان) : ٤٤ ، ٤٤٤

ذو جدن الحميري : ٩٠٤

جديس : ٢١٨

جديلة : ٧١٣ ، ٨٢٧ ، ١٠٣٥

الزرواني : ٥٧٨ ، ٥٩٨ ، ١٠٩٢

الزريا : ١٩

الزغال (من بني قتال بن مرة) : ١٤٣

الزغالة : ٢٨

بنو زعل : ٨١٦

زعلب (انظر أحمد بن يحيى)

بنو زعلبة : ٦٨٥ ، ٧٤٧ ، ٧٤٩

٧٦٩ ، ١٠٠٠

بنو زعلبة (من بني ذبيان) : ٣٣٤

٩١٤ ، ١١٥٥

بنو زعلبة بن جعاش بن زعلبة : ٨٢٩

زعلبة بن الحارث بن حصن : ٥١

زعلبة بن أم حزنة : ١٣٠٨

بنو زعلبة بن سعد بن ذبيان : ٥٠٠

٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦ ، ١٠١١

١٠١٦ ، ١٠٢٨

بنو زعلبة بن سعد بن ضبة : ١٠٢٨

بنو زعلبة بن عدى بن فزارة : ١٠٢٨

بنو زعلبة بن عمرو بن ذبيان : ٤٦٧ ، ٦١٩

زعلبة بن غيلان : ٧٦

زعلبة بن مالك بن دودان بن أسد : ٣٤١

بنو زعلبة بن يربوع : ١٠٢٨ ، ١٢٥٩

زعلب : ١٥ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٨

٧٩ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٢١٠ ، ٢١٢

٢٤٥ ، ٣٢٣ ، ٨٨٦ ، ٩٥٩

٩٦١ ، ٩٦٢ ، ١١٦٨ ، ١٣٠٢

١٣٦٩

زعلبة (من الأزدي) : ١٦ ، ٥٣١

زعلد : ٤٣ ، ٣٥٤ ، ٢٤٦ ، ١١١١

١٣٨٠ ، ١٣٩١

زوبان : ١١١٠

أبو زور (انظر عمرو بن معد يكرب)

أبو زور (انظر مالك بن نط)

زور بن عفير بن جنادة : ١٨

١٢٢، ١١٨، ١١٧، ١٠٧، ٩٦
 ١٢٧، ١٢٣، ١٤١، ١٧
 ١٨٠، ١٩٥، ٢٠١، ٢٠٧
 ٢٠٩، ٢١٣، ٢٣٩، ٢٤٢
 ٢١٢، ٢٣٩، ٢٤٤، ٢٥٢
 ٢٨٣، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٩٤
 ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٦٧، ٤٧٠
 ٤٧٣، ٥٢٣، ٥٣٥، ٥٣٦
 ٥٦٠، ٥٦٧، ٥٧٢، ٥٧٣
 ٦٣٣، ٦٣٩، ٦٤٤، ٦٤٥
 ٦٥٦، ٦٧١، ٦٧٥، ٦٧٩
 ٦٨٣، ٦٩٠، ٧١٢، ٧٢٦
 ٧٣٢، ٧٣٨، ٧٥١، ٧٥٩
 ٧٦٤، ٧٩٩، ٨٠٧، ٨٣٩
 ٨٤١، ٨٥٢، ٨٦١، ٨٦٤
 ٨٦٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٣
 ٩١٢، ٩١٣، ٩٣٧، ٩٤٧
 ٩٥٠، ٩٥٢، ٩٦٦، ٩٩٧
 ١٠٠٦، ١٠١٤، ١٠٢٣، ١٠٤٣
 ١٠٥٦، ١٠٧٥، ١٠٨٢، ١٠٩٩
 ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٢٦، ١١٣٧
 ١١٦٢، ١١٨٠، ١١٨٥، ١١٩٤
 ١١٩٦، ١٢١٣، ١٢٢٠، ١٢٢٨
 ١٢٥٤، ١٢٧٣، ١٢٨٧، ١٢٨٩
 ١٢٩٧، ١٣١٤، ١٣١٦، ١٣١٩
 ١٣٤٩، ١٣٦٧، ١٣٧٠، ١٣٧٣
 ١٣٧٨، ١٣٨٠، ١٣٨٢، ١٣٩٥

ابن جرير (انظر محدا)
 جرير بن عبد الله البجلي: ٢٢٣، ٢٩٤
 ٨٥٤، ١٢١٧
 جرير بن عبد الله بن جابر: ٦٣
 جرير بن عبد المسيح (التلس): ٤٦
 ٢٥٣، ٢٨٤، ٤٥٥، ١١١٠
 ١١١٢، ١١٥٧، ١٣٠٤

جدي بن الدهاء بن عشم: ٢٣، ٢٦
 جدي بن عتبة بن الحارث: ٥١٩
 جدي بن مالك: ٢٣
 جذام: ٣٧، ٣٨، ٢٧٩، ٢٧٥، ٤٣٦
 ٤٤٦ — ٤٤٨، ٧٤٤، ٧٤٥
 ٩٩٧، ١٠٢٥، ١١٢٢، ١٢٠١
 ١٢١٤، ١٢٤٧
 بنو جذيمة: ٣١٥، ٧٤٨، ١٠٠٦
 جذيمة الأبرش: ٢٦٥، ٥٦٤
 جذيمة بن بكر بن عوف: ٨١
 جذيمة بن صبيح بن زيد: ٣٤
 جران المود النجدي: ٩٩٤، ١١٠٠
 جرجان بن أمية بن لاوذ بن سام: ٣٧٥
 الجرجاني أبو الفتوح ثابت بن محمد الأندلسي:
 ١٦٢، ٤٦٣، ٤٨٩، ٥١٥
 ٧٦٧، ١١٠٣، ١١٢٨
 جرس (اسم كلب): ٦٨٥
 جرش (مولى إبراهيم بن هشام): ٨٦٤
 جرش بن أسلم: ٣٧٦
 بنو جرم بن ريان: ٢٤ — ٢٦، ٣٠
 ٣١، ٣٩ — ٤٣، ٤٥، ٤٨
 ٧٩٤، ١٠١٨
 ذو الجرم التميمي: ٤٣٣
 جرموز بن عمرو بن مالك: ٤٨
 الجرمي: ٧٣٨، ٩٤٢
 جرم: ١٨، ٣٥، ١٦٦، ١٠٦٤
 ١٠٨٦
 بنو جريب بن سعد: ٢٠٢
 ابن جريج: ٦٨، ٢٦٠، ٢٨٩، ٣٦٩
 ٥٠١، ٥٤٥، ٩٦٠
 جريج النصري: ٩٣٦
 بنو جريد: ٩٥
 جريز (حدث): ٢٨٢
 جريز بن الحظي: ١٣، ١٧، ٩٤

جفر بن سليمان بن علي : ٤٩٤ ، ٥٣٣ ،
٨٦٠ ، ٨٦٦ ، ٨٧٦ ، ١٣٣٢
جفر بن أبي طالب (ذو الجناحين) : ١٠١ ،
٣٦٧ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣
بنو جعفر بن أبي طالب : ٦٥٩ ، ٦٧٧
جفر بن طلحة بن عمر : ١٩٦ ، ١٣٢٦
جفر بن عتبة الحارثي : ١٠٦٢
جفر بن قدامة : ٥٧٤ ، ٥٨٠ ، ٦٠٧
بنو جعفر بن كلاب بن ربيعة : ٦١٠ ، ٦١١
١١١ ، ٧٩٠ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣
٨٦٦ ، ٨٧١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧
٩٥١ ، ١٠١٠ ، ١٠٣٩ ، ١٣٥٤
جفر بن محمد : ٩٥٣
أبو جعفر محمد بن الحسن الأزرقى : ٣٩٨ ،
٤٩٨
أبو جعفر المنصور لعلبسى : ٧٠٤ ، ١٢٨٥
أبو جعفر النحاس النحوى : ٢١٦ ، ٣٨١
٣٨٦ ، ٧٢٧ ، ١٣٩٠
بنو جميل : ٩٢٣ ، ٩٧٨
بنو جفنة : ٦٢٥
الجلال بن طلحة : ٦٤٣
الجلال بن : ٦١ ، ٦٢
بنو جلعلم (انظر الجلاءم)
الجليح بن شديد النغلي : ٣٣٦
بنو جحج : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٥١٠ ، ٦٤٩
٧٢٥ ، ٧٥٩
الجمحي (انظر محمد بن سلام)
جرة بن شهاب : ٤٣٧
أبو جرة الضبعي : ٤٠٢
جرة بن النعمان بن هودة : ٤٤ ، ٤٥
الجيح : ٤٩٣ ، ١٠٨٠ ، ١٢٥٢
١٢٥٥
جيل : ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٧٤
٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٢٧٨ ، ٢٨٧

جرى بن كليب القنصى : ٧٩٤
أبو جز : ١١٣٤
جسر : ٧٢٢ ، ٨١٤ ، ٨٦٣
جسر بن عمرو بن الطمثنان (النغم) :
٦٣ ، ٧٦
جساس بن مرة : ٨٥ ، ١١٨ ، ٧٨٠ ،
٩٧٧
بنو جشم بن بكر بن هوازن : ٢٢٥ ،
٢٧٢ ، ٤٦٤ ، ٦٤٥ ، ١١٧٦
١٢٤٣ ، ١٢٤٤
بنو جشم بن ثقيف : ٦٦ ، ٩٠ ، ١١٣ ،
١٣٠٢
بنو جشم بن الخزرج : ١٢٢٦
بنو جشم بن عامر بن قنادة : ٦١
بنو جشم بن معاوية : ٣٩٨ ، ٤٩٠ ،
١٢٣٦
جشم بن نهدي (الطول) : ٣٢
ابن جمعة (في شعر بشر بن عمرو) :
٢٨٦
بنو جمعة : ١١١ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ،
١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢١٣ ، ٣٦٤
٤١٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٥ ، ٧٤٢
٨١٥ ، ١٠٢٩ ، ١١٤٠ ، ١٢٥٤
١٢٩٦
الجمدى (انظر النابغة الجمدى)
جعفر (في شعر جرير) : ٥٦٠
و (في شعر حاتم الطائي) : ٦٩٠
و (في شعر الفرزدق) : ١٣٥٤
أبو جعفر (انظر محمد بن جرير الطبرى)
بنو جعفر (من اثنين) : ٦٥١
جفر بن إبراهيم بن علي : ١١١٣
جفر بن الزبير بن العوام : ١٩٢ ،
٩٨٤ ، ١٢٥٧

الجلون الكندي (صاحب حجر) : ٣٦٦
جورية (محدث) : ٢٨٥
بنو جوين (من طي) : ٣٣٠
جوين بن قطن : ٩١٩
جيرون بن سعد بن عاد : ١٤٠ ، ٤٠٨

ح

حاء (قبيلة باليمن) : ١٣٨٧
حاتم (في شعر جرير) : ١٠٧ ، و (في شعر
الأخطل) : ١٠٤٤
حاتم (عم الطرماح) : ٧٠١
حاتم الطائي : ٤١٨ ، ٤٥٧ ، ٦٩٠ ،
٦٩٩ ، ٧٤٢ ، ٧٤٥ ، ٧١٩ ،
٨٠٤ ، ٨١٥ ، ٩٧٩ ، ١٠٣٤ ،
١٠٥٩ ، ١٠٧١ ، ١١٢٥
أبو حاتم السجستاني (سهل بن محمد) : ٢ ،
٣ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١٥٣ ، ١٧٤ ،
١٧٧ ، ١٨٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ،
٢١٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ،
٢٥٣ ، ٢٦١ — ٢٦٣ ،
٢٩١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ،
٣٢٢ ، ٣٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ،
٣٤٨ ، ٣٥٩ ، ٣٧٢ ، ٣٨٨ ،
٣٩١ ، ٣٩٥ ، ٣٩٧ ، ٤٠٤ ،
٤١٤ ، ٤٣٢ ، ٤٣٨ ، ٤٦٠ ،
٤٨٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ،
٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ،
٥٥٦ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٦٥ ،
٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٣ ، ٧٢٩ ،
٧٤١ ، ٧٥١ ، ٧٥٤ ، ٧٥٦ ،
٧٨١ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٨٠٧ ،
٨١٩ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٥٥ ،
٨٩٠ ، ٨٩٣ ، ٩٦٣ ، ٩٧٣ ،
٩٧٥ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٤ ، ١٠٤٢ ، ١٠٥٤

٣٩٥ ، ٥٥٣ ، ٨٠٧ ، ٨٥٤ ،
٩٩٩ ، ١١٥٩ ، ١١٨٣ ، ١١٩٠ ،
١٢١٩ ، ١٢٤٢ ، ١٣٠٠ ، ١٣٧٧ ،
١٣٨٠

حيلة (في شعر طفيل) : ٩٤٨
حيلة بنت أبي قطبة الأنصارية : ٣١٩
ابن أخي جناح : ٥٧٦
ذو الجناحين (انظر جعفر بن أبي طالب)
جنادة بن أبي أمية : ٦٨٣
جنادة بن معد : ١٨ ، ٥٦
جندب (في شعر حذيفة بن أنس) :
١٠٤٨

جندب بن عمرو التغلبي : ١١٦٠
أبو جندب الهذلي : ١٩٥ ، ٢٢٦ ،
٤٢٩ ، ٤٤٩ ، ٥٣٠ ، ٩٩٢ ،
١٢٦٤

جندع بن ضرة بن أبي العاصي : ٥٠١
جنوب (في شعر عبد الله بن سليمة) :
١٠٨١

و (في شعر القطامي) : ١٠٩٥
جنوب (أخت عمرو ذي الكلب) : ٧٣٩ ،
١٢١٦

جنيد بن معد : ٥٥

جهضم : ١١٣٤

أبو جهم بن حذيفة : ٢٧١ ، ١١٦٨
أبو جهم بن الحارث بن الصصة : ١١٥٣
جهينة : ٨ ، ١٠ ، ١٣ ، ٢٣ ، ٣٠ ،
٣١ ، ٣٨ — ٤٠ ، ٩١ ،
١١٢ ، ١١٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ،
١٦٦ ، ٢٣١ ، ٦٥٣ ، ٦٥٦ ،
٧٧٧ ، ٨٣٦ ، ٩٠٣٦ ، ١٠٥١ ،
١٢١٨ ، ١٢٥٩ ، ١٣١٠

جوبأ بن شهاب بن مالك : ٤٠٦
ذو الجوشن الضبابي أبو شعر : ٨٦٥

٤٣٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٦٣١ ،
٦٣٣ ، ٩١٣ ، ١٣٧٠
الحارث بن عباد البكري : ١٣٦٣ ، ١٣٦٢
بنو الحارث بن عبد المذان : ١١٣٢
الحارث بن عدنان (انظر عك بن عدنان)
الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار : ١٣٦٣
الحارث بن عوف المري : ٣٠٥
الحارث بن فهر : ٨٩
بنو الحارث بن فهر : ٢٥٧
الحارث القبايع : ٥٤٣ ، ٥٤٢
الحارث بن قراد البهراني : ٢٣
الحارث بن قيس بن خويلد : ٧٣٦
بنو الحارث بن كعب : ٤١ ، ٤٢ ، ٦٠ ،
٦١ ، ٢٢٤ ، ٢٣٨ ، ٣١٥ ،
٤٠١ ، ٤٢٧ ، ٦٠٣ ، ٦١٦ ،
٧٢٧ ، ٨٣٤ ، ١٠٦٢ ، ١١٠٠ ،
١١٤٢ ، ١٢٤٤
الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة : ٣٢٨
الحارث بن مرة الحنفي : ١٠٠٨
الحارث بن مضاخر الأصغر الجرهمي : ١٦٦
الحارث بن معاوية (الملك السكندى) :
١٢٣٢
الحارث بن هشام : ٢٣٧
الحارث بن هام بن مرة : ٧١
الحارث بن ويلة الجرهمي : ٣٣١ ، ٤٠٧
الحارث بن مخلد بن النضر بن كنانة : ٢٣١
الحارثان (في شعر النخيل) : ٤٦١
بنو حارثة : ٦٦١
حارثة بن بدر : ٥٧٠ ، ٧٣٤
بنو حارثة بن فريم : ٤٢٤
حارثة بن مرة الشيباني : ١١٢٨
أبو حازم (في شعر الضحى البريوعى) : ٥٧٤
حاشد بن عمرو بن الحارث : ٩٤٦
أبو حاضر (محدث) : ٩٥٥

٦٣ ، ١٠٦٥ ، ١١٢٢ ، ١١٤٩ ،
١١٦٢ ، ١١٧٨ ، ١١٨٢ ، ١١٨٩ ،
١٢٢٧ ، ١٢٣٥ ، ١٢٥٣ ،
١٢٥٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٣٠٦ ،
١٣٣٧ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤٥ ، ١٣٦٥ ،
١٣٩٧ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٦
حاجب بن حبيب الأسدي : ١٠٨٤
حاجب بن ذبيان المازني : ٧٥٣
حاجب بن زرار بن عدس : ٩٢٥
الحاجبية (انظر عزة)
حاجز الأزدي : ٣١
حاجز بن الجعد (اللبس) : ٦٣٨
حارب : ٨٤٨
بنو الحارث بن بهثة : ٦١٢
الحارث بن ثواب المكي : ١٣٨٨
بنو الحارث بن ثعلبة بن دودان : ٩٥ ،
١٠٣٤
الحارث بن حصن بن ضميم : ٥١
الحارث بن الحسك (أخو صوان) : ١٢٧٥
الحارث بن حلزة اليشكري : ٤٢٠ ، ٣٤٧ ،
٧٩٠ ، ٨٠٩ ، ٨٢٣ ، ٩٨٠ ،
٩٨٤ ، ١٣١٣
الحارث بن خالد الخزومي : ١٧٩ ، ٢٢٧ ،
٥٠٤ ، ٥٠٩ ، ١٠٢٦
الحارث بن خديق بن عبد الله : ٧٧٥
بنو الحارث بن الخزرج : ٢٨٦ ، ٣٧٢ ، ٧٦٠
الحارث بن زهير بن جذيمة : ٦٧٠
الحارث بن سعد بن زيد : ٣٢
بنو الحارث بن سعد هذيم : ٢٣ ، ٣١
الحارث بن سيار بن شعاع : ٥٦
الحارث بن شريك (انظر الحوفزان)
الحارث بن أبي شعر النساقي : ٩٥ ، ١٦١ ،
٧٨٩ ، ٩٨٠
الحارث بن ظالم المري : ١٤٣ ، ١٦٤ ،

حذيفة بن أنس الهذلي : ٢٢٨ ، ١٠٤٨
حذيفة بن بدر : ١١٢ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
٥٣٢ ، ٩٩٥
حذيم بن جذيمة بن عبس : ١١٠٣
بنو حراق : ١٢٢٧
حرام بن الحارث الضبابي : ١١٤٤
حرام بن عدي بن جثم بن معاوية : ١٢٣٦
حرام بن ملحان التجاري : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦
أبوحرب (في شعر إيلي الأخيلية) : ١٣٥٨
ابن حرب (في شعر المتنبي - انظر معاوية
ابن أبي سفيان)
بنو حرب : ٩٥٠
حرب بن أمية : ٢٦٩ ، ٩٠٧١ ، ١٠٧٥
الحربي (أبو إسحق إبراهيم بن إسحق) :
٢ ، ٦ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٥١ ،
١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤١ ،
٢٥٨ ، ٢٧٨ ، ٣٢٤ ، ٣٤٨ ،
٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٥٥٨ ، ٦٣٧ ،
٦٣٨ ، ٦٦٩ ، ٧٠١ ، ٧٦٥ ،
٧٧٩ ، ٧٩٣ ، ٨٠٢ ، ٨٠٦ ،
٨٢٢ ، ٨٢٤ ، ٨٤٦ ، ٨٥١ ،
٨٥٤ ، ٨٥٩ ، ٨٨٢ ، ٩١١ ،
٩٣٧ ، ١٠٠٩ ، ١١١١ ، ١١٧٠ ،
١١٠٥ ، ١٢٣١ ، ١٣٠٧ ، ١٣٨٦ ،
١٣٩١
أبو حردبة (اللص) : ١٠٢٧
حران بن آزر : ٤٣٥
حرقه (انظر هند بنت النعمان)
ابنا حرملة (هاتم ودريد) : ١١٩٤
حرمي بن الملا : ١٠٠٤
الحروية (انظر الخوارج)
حرير بن عثمان : ٩٥٩
بنو الحرير : ٤٢٢ ، ١٠٣٩
حرقه (انظر هند بنت النعمان)

حاطب بن أبي بلتعة : ٤٨٢
حام : ١٠٧٠
حاشية المنزني : ٧٣٩
حيان بن عتبة بن مالك : ٦٤٨ ، ١٠٣١
حيان بن معاوية بن مالك : ٩٩٧ ، ٩٩٨
بنو الحبابي : ٢٨٦
حبيب (في شعر) : ١٦٥
ابن حبيب (انظر محمد بن حبيب)
حبيب بن شاذب : ٨٦٥ ، ٨٧١
حبيب بن عمرو السلاماني : ٣٢٩
حبيب بن مسلمة الهجري : ٣٧٦
حبيب الهذلي : ٦٧٧ ، ١٢٦٤
حبيب بن يربوع : ٨٥
الحبات المجاشعي : ٤١٨
نوح : ٤٢٤
حجاج (محدث) : ٢٢٣ ، ٢٨٩ ، ٦٢٦
الحجاج بن يوسف الثقفي : ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،
٣٠١ ، ٣٢٧ ، ٤٠٠ ، ٤٤٢ ،
٤٥٩ ، ٤٩٤ ، ٥٤٩ ، ٥٧٣ ،
٥٧٤ ، ٥٩٣ ، ٧١٥ ، ٧٨١ ،
٧٨٢ ، ٨٨٢ ، ١١٤١ ، ١١٨٤ ،
١١٩٩ ، ١٣٦٣ ، ١٢٦٤
بنو حجار : ٤٠٤
حجر (الملك) : ٥٦ ، ٢١٦ ، ٩١٣
حجر بن عدي السكندري : ١٦١ ، ٩٢٧
حجر بن مالك بن بدر : ١٢٤١
حجر المدري (محدث) : ١٢٠٠
بنو حدال : ٤٢٩
الحدرجان بن سلامة : ٢٣
بنو حديلة (انظر بني معاوية بن عمرو)
حديلة بنت مالك : ١٢٢٦
حذافة المدوي : ٢٥٨
بنو حذلم : ٧٣٣
أبو حذيفة (في شعر الخليل) : ١٧٤

٢٧٦ ، ٣٧٨ ، ٤٠٦ ، ٤٠٨ ،
 ٤٢١ ، ٤٣٩ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦ ،
 ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٧ ، ٤٦٩ ،
 ٤٧٩ ، ٤٨٨ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ،
 ٥١٥ ، ٥٤٧ ، ٥٥٥ ، ٥٥٧ ،
 ٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٥٧٣ ، ٦١٥ ،
 ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢٣ ، ٦٣٠ ،
 ٦٤٨ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٧٣٢ ،
 ٧٧٥ ، ٨٠٧ ، ٨١٦ ، ٨٤٣ ،
 ٨٤٩ ، ٨٥٥ ، ٨٥٩ ، ٩٤٤ ،
 ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ١٠٠٢ ، ١٠٥٤ ،
 ١١٢٢ ، ١١٤٥ ، ١١٧١ ، ١١٧٧ ،
 ١٢٣٤ ، ١٢٥٨ ، ١٢٦٩ ، ١٣٨٠ ،
 ١٢٧٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٥ ، ١٣٨٠

١٢٩٨

أبو الحسن الأسدي : ٥٧٠

الحسن بن أبي الحسن البصري : ١١ ، ٣١٩ ،
 ٣٧٤ ، ٦٣٧ ، ٨٥٩ ، ٨٩٨

حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب : ٢٢٧ ،
 آل حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب :
 ٤٤١ ، ٧٦٧

حسن بن زيد : ٧٤٣ ، ٨٦١ ، ١٢٥٩ ،
 الحسن بن سهل : ٤٩٠

أبو الحسن الضبي : ١٣٠٠

أبو الحسن طاهر : (انظر طاهر بن عبد العزيز)
 الحسن بن علي بن أبي طالب : ١٣٠ ، ٢٢٧ ،
 ٣٥٤ ، ٦٠٨ ، ٧٧٠

أبو الحسن علي بن عمر : (انظر الدارقطني)
 الحسن بن هاني الحكيم (أبو نواس) : ١٨٤ ،
 حسين بن إسماعيل : ٩٣٠

الحسين بن داود بن أبي الكرام : ٧٧٠

الحسين بن الضحاك : ٦٠٢ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١

الحسين بن علي بن الحسن : ١٠١٥

حسين بن علي بن حسين : ١٥٨

حزرة بن عتيبة بن الحارث : ٣٣٥

حزيمة بن طارق التغلي : ٦٩٧

حزيمة بن نهد : ١٩ — ٢١ ، ٣٢ ،
 ٤٠ ، ٣٥

بنو الحساس : ٥١٩

ابن حساس بن وهب : ٢٨٨

حسان (أخو أكيدر) : ٣٠٣

أم حسان (في شعر حمزة بن الورد) : ٩٩٩

حسان بن أسعد تبع : ٦٢٣

حسان بن ثابت : ١٢٧ ، ١٦١ ، ٢١٦ ،

٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ،

٢٦٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ،

٣٠٨ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٤١٤ ،

٤١٥ ، ٤٣١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٧ ،

٥١٠ ، ٥٣٩ ، ٦٢١ ، ٦٤٢ ،

٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ٩١٠ ، ٩٤٠ ،

٩٤٥ ، ١٠١٣ ، ١٠٧٤ ، ١١١٧ ،

١١٢٠ ، ١١٣٨ ، ١١٧٢ ، ١٢١٣ ،

١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٣١٢ ، ١٣٣٨ ،

١٣٩٣ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٦

حسان بن حنظلة الطائي : ١١٠٨

حسان بن معاوية بن الجون الكندي : ١٢٩٧

حسان بن المنذر (أخو النعمان) : ٨٨٨

حسان بن وبرة السكلي : ٣٦٦

أبو الحسن : (انظر الأثرم)

أبو الحسن : (انظر الأخفش)

أبو الحسن : (انظر الطوسي)

الحسن بن أحمد بن يعقوب الحمدي : ١٥٠ ،

٥١ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١١٦ ،

١٥٢ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ،

١٨٨ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ،

٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ،

٢٩٨ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٨ ،

٣٢١ ، ٣٣٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩ ،

الحسين بن علي بن داود الجمدى : ٧٧٠
 الحسين بن علي بن أبي طالب : ٦٥٨، ٢٧٦، ٦٥٨،
 ٦٥٩، ٨٦٥، ٨٩١، ٩٥٠،
 ١١٢٣، ١٢٧٤
 الحسين بن يحيى : ٥٩٩
 أم حشرج (في شعر الشماخ) : ٣٩٦
 بنو حشنة بن عكارمة بن عوف : ٢٩
 حصن (في شعر النابغة) : ١٩٣
 حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري : ١١٢، ١١٧،
 الحصين : ٤٢٠
 حمصين (من بني الحارث بن كعب) : ٣١٤
 حصين بن الحزام المزي : ٣٨، ١٦٩، ٣٨٠،
 ٨٩٤، ٨٥٢، ٨٩٤
 بنو الحصين ذى النقة : ٦٥١
 حصين بن ميمت : ١٢١٤
 الحصين بن يزيد (ذو النقة) : ٣٨، ١٠٣٩،
 ابن الحضرمي : (انظر الملا بن الحضرمي)
 حضور بن عدي بن مالك : (انظر سبأ الأصغر)
 حضير بن سمالك : ٦٦١
 حضير الكتائب : ٤٢٧
 الخطيئة (جردل) : ٩٥، ١١٢، ١٤٩،
 ٤٣٤، ٤٣٤، ٥٠٥، ٥٣٤، ٥٥٦،
 ٦١٢، ٨١٩، ٨٩٢، ٩١٨، ٩٥١،
 ١٠٠٣، ١٠٦٥، ١٠٧، ١٠٩٨،
 ١١٠٣، ١١٨٨، ١٢٨٨، ١٣٦٣،
 ١٣٦٥، ١٣٨٧، ١٣٩٥
 حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق :
 ٣٢١
 حفصة بنت عمر (أم المؤمنين) : ٥٥٤، ١٢٨٣،
 أم حقة (في شعر من بن أوس الزنبي) : ١٢٨٤،
 بنو أبي الحقيق : ٥٢٣
 الحكم (محدث) : ١٦٤، ٢٢٣، ٣٩٢،
 ٧١٩، ١٠٥٤
 منو حكم : ٧

الحكم بن أمية بن عبد شمس : ٦٤٥
 حكم الحضرمي (من خضر محارب) : ٦٣٦،
 ٨٢٩، ٨٦٤، ٨٧١، ١٢٧٧
 الحكم بن سليمان الحبل : ٣٦٤
 الحكم بن الطفيل : ٦٦٦
 الحكم السنتصر الأموي : ١٣١٠
 الحكمي : (انظر الحسن بن هاني)
 أم الحكيم (في شعر كنير) : ٩٢٨
 حكيم بن جبير : ٩٥٥
 حكيم بن حزام : ٤١٨
 أم حكيم بنت عبد المطلب : ١٣٠٥
 حكيم بن نضلة النفاوي : ٤٩٤
 الحلبي : ٥٧١
 حليلة بن قيس بن أشيم : ٢٨٠
 حلف (من خنم) : ٨٣
 حلم بن الهيصم بن حمير : ٤٦٢
 بنو حلوان بن مهران بن الحالف : ٢٢، ٢٣،
 ٤٦٣
 الحلواني : ٥٣٠
 حار بن مولى : ٤٠٥
 حاس بن قيس بن خالد : ١٣٨، ٥١٢،
 حد بن محمد الخطابي : ٨٢٦
 حرة بن عمرو بن سعد : ٤٨
 أبو حزة (محدث) : ١٠٦٤
 حزة بن الحسن الأصماني : ٣٤٧، ٥٥٦،
 آل حزة الزيريون : ٣٦٧
 حزة بن عبد الله بن الزبير : ١٠٢،
 ١٠٢١
 حزة بن عبد المطلب : ١٢٧٥
 حزة بن محمد بن الحنفية : ٩١١
 حزة التهدي : ٦٨٧
 الحس : ١٢٥٥
 حمس (من العالقي) : ٤٦٨

الحسين بن علي بن داود الجمدى : ٧٧٠
 الحسين بن علي بن أبي طالب : ٦٥٨، ٢٧٦، ٦٥٨،
 ٦٥٩، ٨٦٥، ٨٩١، ٩٥٠،
 ١١٢٣، ١٢٧٤
 الحسين بن يحيى : ٥٩٩
 أم حشرج (في شعر الشماخ) : ٣٩٦
 بنو حشنة بن عكارمة بن عوف : ٢٩
 حصن (في شعر النابغة) : ١٩٣
 حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري : ١١٢، ١١٧،
 الحصين : ٤٢٠
 حمصين (من بني الحارث بن كعب) : ٣١٤
 حصين بن الحزام المزي : ٣٨، ١٦٩، ٣٨٠،
 ٨٩٤، ٨٥٢، ٨٩٤
 بنو الحصين ذى النقة : ٦٥١
 حصين بن ميمت : ١٢١٤
 الحصين بن يزيد (ذو النقة) : ٣٨، ١٠٣٩،
 ابن الحضرمي : (انظر الملا بن الحضرمي)
 حضور بن عدي بن مالك : (انظر سبأ الأصغر)
 حضير بن سمالك : ٦٦١
 حضير الكتائب : ٤٢٧
 الخطيئة (جردل) : ٩٥، ١١٢، ١٤٩،
 ٤٣٤، ٤٣٤، ٥٠٥، ٥٣٤، ٥٥٦،
 ٦١٢، ٨١٩، ٨٩٢، ٩١٨، ٩٥١،
 ١٠٠٣، ١٠٦٥، ١٠٧، ١٠٩٨،
 ١١٠٣، ١١٨٨، ١٢٨٨، ١٣٦٣،
 ١٣٦٥، ١٣٨٧، ١٣٩٥
 حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق :
 ٣٢١
 حفصة بنت عمر (أم المؤمنين) : ٥٥٤، ١٢٨٣،
 أم حقة (في شعر من بن أوس الزنبي) : ١٢٨٤،
 بنو أبي الحقيق : ٥٢٣
 الحكم (محدث) : ١٦٤، ٢٢٣، ٣٩٢،
 ٧١٩، ١٠٥٤
 منو حكم : ٧

١٣٩٨، ١٣٧٢، ١٣٧١، ١٢٤١

١٤٠٣

بنو حميس : ٤٠

حنيف بن يعفر البهرى : ٢٨٨

الحننف بن السجف : ١٣٧٤

حننة (في شعر ابن أبي خازم) : ٣٦

حنديج بن البكاء : ٦٧٠

أبو حنن : ١١٣٢

بنو حنظلة (من نعيم) : ٣٨٦، ٣٦٦

١١٦٥

حنظلة بن الحارث بن شهاب : ٥١٩، ٥٢٠

حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة : ٧٧

حنظلة بن أبي عفران الطائي : ٥٧٦

٥٧٧

حنظلة بن علي الأسلمي : ٦٨٢

حنظلة بن عمرو بن عمرو بن عدس : ١٨٠

حنظلة بن نهد : ٣٢، ٣٤، ٥٠، ٥١

بنو حن : ٤٣، ٤٤، ٨٢١

حنيف الحناتم : ٤٤٢

بنو حنيقة : ٨٣ — ٨٥، ٩٥، ١٣٥

١٠٠٨، ٨٠٧، ٥٧٢، ١٤٠

١٠٦٣

أبو حنيقة الدينوري (أحمد بن داود) :

١٠٦، ١١٤، ١٥٤، ٢٣٧

٢٨٤، ٣١١، ٣٣١، ٣٣٨

٣٩٩، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٧٤

٥٣٣، ٥٦٣، ٦١٠، ٦٤١

٧٠٢، ٨٠١، ٨٣٢، ٨٩٨

٩٤٩، ٩٦٩، ١٠٦٢، ١٠٨٣

١٢٣٧، ١٢٥٢، ١٣٩٥

حنين المبادي (المنى) : ٥٦٦

حنين بن قانية بن مهلائيل : ٤٧٢

ابن حنيئة الكلبي : ٨٢٥

حمصية بن جندل بن فنانة الديباني :

١١٧٩

حمصية بن شراحيل : ١١٧٩

حمل بن بدر : ١٣٤٤

حمل بن مالك بن النابغة : ٣٢٩

حماد بن إسحاق الموصلي : ٥٩٩، ٦٠١

٦٠٢

حماد الراوية : ٥٥٧

حماد بن سلمة : ٢٥٨، ٤١٣، ٧٥٨

بنو حمان : ٢٠٦، ٧٢١

حميد الأرقط : ٤٠٠، ٩٧٧

حميد الأحمي : ١٩٠، ١٩١

حميد بن محمد الكلبي : ٢٧٩

حميد بن نور : ١٦٠، ٢٣٩، ٢٤٥

٣٦٣، ٣٩١، ٤٠٤، ٤٢٠

٤٢٢، ٤٣٨، ٤٧٣، ٥٠٦

٥٠٩، ٥١٥، ٥٥٩، ٥٦١

٦٠٨، ٦٩١، ٧١٦، ٧٢٩

٧٤٩، ٩٣١، ٩٤٨، ٩٩٣

٩٩٩، ١٠٠٣، ١٠٧٠، ١١٣٣

١١٣٥، ١١٨١، ١٢٨٠، ١٣٤٠

١٣٨٧، ١٣٤٧

أبو حميد الساعدي : ١١٧

حميد بن عبد الرحمن : ٢٥٨، ١٠٧٦

حميد بن هلال : ٧٠١

الحميدى (الحافظ الأندلسي) : ١٠٦٤

حمير بن سبأ : ٢٤، ٣٣، ٥٤، ١٠٤

١١٦، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢

٣٢٨، ٤٠٤، ٤٨٨، ٤٩٦

٥٥١، ٥٥٧، ٥٦٨، ٦١٤

٦١٩، ٦٢٠، ٦٤٩، ٧٠٢

٧٣٧، ٨١٦، ٨٤٧، ٨٨٣

٩٠٥، ٩٢٤، ٩٦٦، ١٢١٠

أبو خالد بن الحورث : ٨٣٤
 خالد بن رواحة (من غطفان) : ١١٢٨
 خالد بن زهير : ١١٢٥
 خالد بن سعيد بن العاصي : ٦٥١، ٦٥٠
 ٧٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤
 أبو خالد السلمي : ٤٤
 خالد بن سنان : ٤٣٥
 خالد بن صخر بن الشريد : ٢٤٨
 خالد بن صفوان : ٢٩٤
 خالد بن الصقعب (هو أبو ليلى النهدي) :
 ٤١، ٤٢
 بنو خالد بن ضمرة : ٥٢٨
 خالد بن عامر : ٩١
 خالد بن عبد العزيز بن سلامة : ١٥٩
 خالد بن عبد الله بن خالد : ٣٨٧
 خالد بن عبد الله القصري : ٥٤٤، ٧١١
 ١١٣٦
 أبو خالد العجلاني : ١٢٠٨
 خالد بن فطن الحارثي : ٤٢
 خالد بن كلثوم السكبي : ٩٥، ٢٥٣
 ٣٩٦، ١٠٩٠، ١٣٩١
 خالد بن مخلد القطواني
 خالد بن مصعب بن الزبير : ١٠٢٠
 ١٠٢١
 خالد بن المفضل : ١١٤٦
 خالد بن نضلة : ٩٩٦
 بنو خالد بن نضلة : ٢٢٧
 خالد بن الوليد : ٦٩، ١٢٩، ٢٢٣
 ٢٤٧، ٢٥٦، ٢٧٨، ٣٠٣
 ٣١٩، ٥١٢، ٦٠٤، ٦٥٠
 ٨٢٦، ١٠٠٦، ١٠٥٨، ١٠٧٧، ١١١٧
 ١٣٩٢، ١٣٥١، ١١٧٢
 خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني : ٤٢٢
 خالدة بنت هاشم : ٧٢٤
 (٢٨ — معجم ، ج :)

الجوهر بنت كلب بن وبرة : ٤٧٢، ١٢٨٨
 حوتكة : ٢٣، ٣٩، ٤٠، ٤٥
 ابن الحوتكية التميمي : ٩٥٥
 حوث بن حاشد : ٤٠٦، ٤٧٤
 حويرة بن جزء بن خالد : ٥١٩
 حويرة الشاري : ٢٨١
 الحوفزان : ٦٩٧، ١٠٤٣، ١٠٤٤
 حواء (أم البشر) : ١٣٦٤
 بنو حويرة (بن النيم) : ٣٠٢، ٣٤٥
 الحويرث بن أسد : ٧٢٥
 حيدان : ١٠٠
 الحيقار بن الحيق : ٥٢
 حيوة بن شريح : ١٩٤، ٤٢٦، ٧٩٣
 حي (زوج بنت ذى الكلب) : ٧٩٢
 بنو حي بن خولان : ١٨٠
 أبو حيان (شاعر) : ٦٠٦
 أبو حيان التميمي (راو) : ٢٨٢
 حيان بن جلبة الحارثي : ١٧٣
 حيان النحوي (؟) : ١٠٠٨
 أبو حية التميمي : ٦٧٠، ١٠٠٧، ١١١٤
 ١٢٨٩، ١٣١٨
 حي بن ربيعة النمرى : ٩٠٢

خ

خارجة بن حصن : ٢٤٧
 خارجة بن قليش الملقى : ١٢٥٧
 الخارجي (انظر محمد بن بشير)
 خافان : ٥١١، ٧٢٥
 أم خالد (في شعر الأصمب) : ١٠٢٨
 خالد (في رجز المعترض بن حنواء) :
 ٢٠٣، و (في شعر أبي خراش) :
 ٧٢٢
 خالد بن جعفر بن كلاب : ٤٣٣، ٦٣٣
 ٦٧٠، ٦٧٦، ٩١٣، ١٢٧١

الحزرج : ٢٦٠، ٣٧٨، ٤٣٩، ٦٣٧،
٧٥٧، ٨٣٠، ١٢١٧، ١٢٧٤،
خزيمة بن مدركة : ٨٨
ابنة الحس : ١١٤، ٤٤١
خسرو (انظر أنو شروان بن قباذ)
خثين : ٥٢
بنو خصفة بن قيس بن عيلان : ٦٩، ٩٠
أبو الخصب : ٥٩٧، ٥٩٨
خصيلة (أمة) : ٦٥
خضر عارب : ٤٩١، ٦٣٥، ١٠١٦،
١١٩٥، ١٢٠٧، ١٣٠٣
الخطاب (أبو الخليفة عمر) : ٨٥٦
الخطابي (انظر حمد بن محمد) : ٢٧٠،
٣٨٤، ٩٧٠، ١٠٠٥، ١٠١٠،
١١٣٨
الخطفي (انظر حذيفة بن بدر جد جرير)
بنو خفاجة الغفيلون : ٢٨٦، ٤٦٤،
٧٣٦، ٧٨٨، ١٢٣٣
الختاجي : ٧٦٢
بنو خفاف : ٩٩، ٩٣٣
خفاف بن حمير السلي : ٢٩، ١٠١٣
خفاف بن ندبة : ٤٣٧، ٤٥٧، ٥٠٥،
١٢٣١
ذوالخلص : ٩١٨
خلف الأحمر : ١٤٧
خلف بن قاسم : ٧١٨
خلف بن وهب : ٧٢٥، ٧٥٩
أم خليل المبس : ٨٦٨
خليل عتيق : ٩٨٦
خليلة (في شعر الخليل) : ٦٢٣، ٧٧٩
خليس : ٩٦٠
خليفة بن جل : ١٠٧٦
الخليل بن أحمد التراميدي : ٦، ١٢،
١٣١، ١٩٩، ٢٠٤، ٢٦٠

ابن خالويه (أبو عبادة) : ٤٣٤
خبيب (صحابي) : ٦٤٢، ١٣٤٧
خبيب بن سليمان بن سمرة بن جندب
١١١١
خبيب بن عبادة بن الزبير : ٧٦٥
خنم : ٣١، ٤١، ٥٧، ٥٩، ٦٣،
٨٢، ٨٣، ٩٠، ١٠٣، ١٦٩،
٢٣٣، ٢٩٣، ٣٠٩، ٣٦٣،
٤١٤، ٤٢٨، ٥٠٨، ٥٦٢،
٦٠٣، ٧٨٨، ٩١٨، ٩٣٤،
٩٤٤، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١١٤٤،
١١٥٦، ١٣٢٢
بنو خنم (من هذيل) : ١٣٩٦
خداس بن زهير : ٨١٤، ٩٦١، ١٢٧٩
خديفة بنت خويلد (أم المؤمنين) :
٥١٠، ٧٠٢
خراس (رواية) : ٤٠
أبو خراس بن مرة الهذلي : ٢٠٥، ٢٠٥،
٥٣٠، ٥٣١، ٧٢٢، ٧٤١،
٨٠٣، ٨٢٢، ١٠١١،
١١٠٢، ١١٢٤، ١١٢٥
خراسة بن عمرو المبس : ١٣٤٥
أبو خردلة الجني : ٧٧٠
الحرمية (أصحاب بابك) : ٢٣٥، ٤٩٣،
٥٢٥، ١١٠٥
ابن الحرع : ١٢٨٩
خرنق بنت هفان : ١٠٨٨
خزاعة : ١٩٠، ٢٤٥، ٢٥٧، ٢٩٦،
٤٤٩، ٦٢٥، ٧٧٧، ٧٨٧،
٧٩٨، ٨١١، ٩١٦، ٩٢٠،
٩٢٧، ٩٤٣، ٩٩٩، ١٠١٢،
١٠١٧، ١٠٥٤، ١٢١٣، ١٢٢٠،
١٣٥٢، ١٣٦٨
أبو خزاعة المذري : ٣٢٩

٨٣١ ، ٨٣٣ ، ٩٢٨ ، ٩٧٦ ،

١٠٤٥

خولة (في شعر طرفة : ١٦٦ ، و) في
شعر الأخطل : ٥٦٦ ، و ١ في

شعر لبید : ٦٥٢

خولة بنت حكيم : ١٣٦٩

خوات : ٤٩١

خويلد بن أسد بن عبد الغزي : ١٣٤٤

خويلد الهذلي : ٩٦٣

بنو خيار (من همدان) : ٣٢١

خير بن ثابت بن مهلائيل : ٥٢٣

ابن أبي خيشة : ٤٥١

أبو خيشة (أخو بني حارثة بن الحارث) :

١١٧

أبو الحبر (من بني عمرو بن معاوية ملوك

حضر موت) : ٣١١

د

بنو الدئل (من كنانة) : ١١٢٢

داحس (فرس قيس بن زهير) : ١٦١ ،

١٣٤٤ ، ٥٣٢ ، ١٦٢

ابن دارة (انظر سالم بن دارة)

دارس بن تقيف : ٦٦

الدارقطني : ٤٤٤ ، ٤٤٥

بنو دارم : ٢٠٧ ، ٤٣٨ ، ٦٣٣

داود (عليه السلام) : ١١٦ : ١٠٩٠

أبو داود (صاحب السنن) : ١٠١ ،

١٠٣ ، ١٦٢ ، ١٢٨ ، ١٦٤ ،

٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،

٢٨٢ ، ٣١٣ ، ٣٨٤ ، ٤٠٢ ،

٤١٣ ، ٦٦٩ ، ٦٨٤ ، ٧٤٤ ،

٧٤٦ ، ٨٣٤ ، ٩٤١ ، ٩٧٤ ،

١١٤٣ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٥ ، ١٣٠١ ،

١٣٥٣ ، ١٣٨٥

٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٣١٤ ، ٣٤٦ ،

٣٥٤ ، ٣٩٠ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،

٤٢٩ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٨٩ ،

٤٩٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥٤٢ ،

٥٤٣ ، ٦١٢ ، ٦٢٧ ، ٦٩٣ ،

٦٩٥ ، ٧٢٩ ، ٧٤٩ ، ٧٥٤ ،

٧٦٢ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٣ ،

٨٠٨ ، ٨٢٨ ، ٨٤٥ ، ٨٥٦ ،

٨٥٨ ، ٨٨٨ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ،

٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩٢١ ،

٩٢٢ ، ٩٢٤ ، ٩٢٦ ، ٩٤٠ ،

٩٤٣ ، ٩٤٧ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ،

٩٥٢ ، ٩٦٣ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ،

٩٩٥ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٥٧ ،

١٠٦٠ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١١٥٧ ،

١١٨١ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٧ ، ١٢١٥ ،

١٢٢٢ ، ١٢٥٠ ، ١٢٨٠ ، ١٢٩٠ ،

١٢٩٣ ، ١٣٠٥ ، ١٣١٦ ، ١٣٦٤ ،

١٣٦٦ ، ١٣٧٥ ، ١٣٨٢ ، ١٣٩٤ ،

١٤٠٥

الحفام السدوسي : ٨٤١

حر بن دومان بن بكيل : ٥١٠

خنجر الأسدی : ١١٥٨

خندف (أم مدركة) : ٨٧ ، ٤٦١ ،

٨٥٩ ، ٩٦١

الحفناء (تحاصر بنت عمرو بن الصريد

اللي) : ٢٩٣ ، ٥٤٩ ، ٨٠٦ ،

٨١٥ ، ٩٤٣ ، ٩٥٢ ، ١١٩٤ ،

١٣٩٧ ، ١٣٩٢

الخوارج : ٤٠٨ ، ٤١٢ ، ٥٠٩ ،

٥١٤ ، ٥٤٨ ، ٥٥١ ،

٧٤٨ ، ٩٥٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٦٤ ،

١٣٣٧

خولان : ٢٧ ، ٥١ ، ٣٢١ ، ٧٨٨ ،

٤٢٠ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٣٢ ،
 ٥٤٢ ، ٥٤٧ ، ٥٥٢ ، ٥٦٢ ،
 ٥٦٣ ، ٦١٨ ، ٦٣٠ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ،
 ٦٦٠ ، ٦٦٧ ، ٦٧١ ، ٦٧٣ —
 ٦٧٥ ، ٦٨٠ ، ٦٨٣ ، ٦٨٥ ،
 ٦٨٧ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٧٠٠ ،
 ٧٠٢ ، ٧٠٤ ، ٧١٠ ، ٧١٢ ،
 ٧٢٨ ، ٧٣٦ ، ٧٥١ ، ٧٦١ ،
 ٧٦٣ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٧٦ ،
 ٧٧٨ ، ٧٨٥ ، ٧٨٩ ، ٧٩٦ ،
 ٨٠٢ ، ٨١٠ ، ٨١٧ ، ٨٢٤ ،
 ٨٢٨ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٥ ،
 ٨٤٨ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٨٧ ،
 ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٩ ، ٨٩١ ،
 ٩٠٤ ، ٩١٢ ، ٩١٦ ، ٩٢٢ ،
 ٩٢٦ ، ٩٣٤ ، ٩٣٨ ، ٩٤١ ،
 ٩٤٢ ، ٩٤٥ ، ٩٥٢ ، ٩٩٦ ،
 ٩٦٥ ، ٩٦٩ ، ٩٨٣ ، ٩٨٧ ،
 ٩٩٦ ، ٩٩٨ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠١٠ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠٢٢ ،
 ١٠٢٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٩ ، ١٠٥٨ ،
 ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٥ ،
 ١٠٧٨ ، ١٠٨٥ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٥ ،
 ١١١٦ ، ١١١٩ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ،
 ١١٢٤ ، ١١٢٩ ، ١١٤٠ ، ١١٥٤ ،
 ١١٦٤ ، ١١٦٨ ، ١١٧٥ ، ١١٨٣ ،
 ١١٨٧ ، ١١٩٢ ، ١١٩٥ ، ١٢٠٨ ،
 ١٢٠٩ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢٣١ ،
 ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٧ —
 ١٢٥٠ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٧ ،
 ١٢٨٧ ، ١٢٩٥ ، ١٣١٣ ، ١٣١٧ ،
 ١٣١٩ ، ١٣٢٣ ، ١٣٤٦ ، ١٣٥١ ،
 ١٣٥٤ ، ١٣٥٧ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٩

داود بن قيس : ١٠٤٠
 أبو داود سليمان بن معبد السنجي : ٧٥٩
 حاود بن عبد الله بن أبي الكرم : ١٢٥٩
 حاود بن علي بن عبد الله بن عباس : ٢٠٤
 اللب بن أسماء بنت درم : ٧١٦
 دية : ٢٠٢ ، ٢٠٣
 دثار بن شيان النري : ٩٠٢
 ابن الدقة (الصحابي) : ٦٤٢ ، ١٣٤٧
 الدجال : ١٣٨ ، ٢٢٩ ، ٣٧٧ ، ٣٨١ ،
 ٥٥٨ ، ٦٩٩ ، ٧٥٨ ، ١١٥٣
 دحية بن خليفة الكلبي : ٤٤٧ ، ٨٤٦ ،
 ١٢٢٢
 الدراوردي القتيه : ٥٤٩
 درباس بن دجاجة : ٩٣٠
 دراج (محدث) : ١٣٧٧
 ابن درستويه : ١١٩٣
 ابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن : ١١ ،
 ٢٥٠ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٢٢ ،
 ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ،
 ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٧ ،
 ١٩٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ،
 ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٣ ،
 ٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،
 ٢٩٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٥ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٥٧ ، ٣٧٤ ،
 ٣٧٨ ، ٤٠١ — ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
 ٤١٥ ، ٤١٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ،
 ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٥ —
 ٤٤٧ ، ٤٥٤ ، ٤٥٩ — ٤٦٢ ،
 ٤٦٥ — ٤٦٨ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨٠ ، ٤٨٧ — ٤٨٩ ،
 ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٩ ، ٥٠٢ ،
 ٥٠٥ ، ٥٠٨ ، ٥١٧ ، ٥١٩

١٢٧٦، ١٢٦٩، ١٢١٨، ١١٥٧

١٢٨٤

أبو دؤاد الكلابي : ١٧٥

الدوار : ٣٠

بنو دودان : ١٤٤

ابن الدورقية : ٥٦٢

دوس (من الأزد) : ٦٣

دوسر : ١٠٨٣

دومان بن إسماعيل (عليه السلام) : ٥٦٥

ديق بن عرف بن عامر : ١١٣٦

الديش : ١٢١٠

الدليل بن زيد بن عامر : ٣٠

بنو الدليل بن عمرو : ٨٢

الديلم : ٥٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٧٢

أبو الديلم (مولى يزيد بن عمر بن هبيرة) :

١٠٣٣

بنو دينار (موالى بنى كليب بن كثير) : ١١٢

١٥٦ ، ١٥٤

بنو الديان : ١٠٣٩

ذ

ذؤاب بن أسماء بن قارب العيسى : ٨٤٠

ذؤاب بن ربيعة الأسدي : ٥١٩

ابن أبي ذؤب : ٤٠٩

الذئب بن أسماء بنت دريم : ٧١٦

أبو ذؤيب الهذلي : ٢٠ ، ٩٢ ، ١١٣

١٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٥ ، ٢٤٥

٣١٢ ، ٣٤٥ ، ٣٧١ ، ٤٢٧

٤٣٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٦ ، ٥٤١

٥٤٤ ، ٦٣٨ ، ٦٤١ ، ٦٧٧

٦٧٨ ، ٧٠٠ ، ٧٣٣ ، ٧٦٣

٧٧٤ ، ٨٣٢ ، ٨٥٧ ، ٩٠١

٩٦٩ ، ١١٠١ ، ١١٤١ ، ١١٧٤

١٢٢٤ ، ١٣٠١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٨٢

١٣٧٣ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠

١٣٨٣ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٦ — ١٤٠٣

دريد بن حرمة : ٤٧٤ ، ١١٩٤

دريد بن الصمة : ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٥

٢٥٠ ، ٢٧٢ ، ٣٤٧ ، ٤٣٣

٤٦٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٥٣٠

٥٣٧ ، ٥٥٣ ، ٦٢٥ ، ٧٦٨

٧٦٩ ، ٨٠٩ ، ١١٩٥ ، ١٢٠٧

١٣٠٥ ، ١٣٤١

دعبل الخزاعي : ٥٩٩

دعبي بن إباد : ٧٦ ، ٧٩

دعبيس الرمل العبدي : ١٣٦٦ ، ١٣٦٧

ابن الدغنة : ٢٤٤

أبو الدقيش : ٩٠٢

أبو دلف (القاسم بن عيسى المجلي) : ١١٢٣

دماشق بن عمرو بن كنعان : ٥٥٦

الدمون الصنفي : ٦٧

ابن الدمينه : ٤٢٨ ، ٧١٤ ، ١٠٧٩

١٢١٦ ، ١٢٨١

أم دهيل : ٩٦٥

أبو دهيل الجحني : ١٥ ، ٤٠٩ ، ٩١٥

١٣٠٣ ، ١٢٦٣

دهاء (في شعر صخر النقي) : ٢٤٩

و (في شعر ابن مقبل) : ٩ : ٥٠

١١٣٥ ، ١٢٦٩

بنو دهان (من أشجع) : ٣٣٠

بنو دهمي : ٨٥٥

أبو دؤاد الإيادي (جارية بن الهجاج) : ٧١

١٤٢ ، ٢٣٠ ، ٢٩٢ ، ٣٧٣

٣٧٩ ، ٤٥٣ ، ٤٧٩ ، ٥٠٥

٥٨٧ ، ٦٢٨ ، ٦٣٥ ، ٦٩٦

٧٣٠ ، ٧٦٣ ، ٧٧٢ ، ٨٩٤

٨٩٥ ، ٩٨١ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٩

الراعي : ٢ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،
 ١٤١ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ، ٢٠٦ ،
 ٢٣٣ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ، ٢٩٨ ،
 ٣٢٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٧ ، ٣٨٧ ،
 ٣٩٦ ، ٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٤٢١ ،
 ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٨ ، ٤٦٠ ،
 ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٠ ، ٥٥٦ ،
 ٥٩٥ ، ٦٢١ ، ٦٤١ ، ٦٧٢ ،
 ٦٧٣ ، ٧١٩ ، ٧٢١ ، ٧٥٤ ،
 ٧٧٤ ، ٧٩٥ ، ٨١١ ، ٨٥٠ ،
 ٩١٢ ، ٩٢٠ ، ٩٢٦ ، ٩٦٢ ،
 ٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٨ ، ١٠٠٧ ،
 ١٠١٣ ، ١٠١٧ ، ١٠١٩ ، ١١٥١ ،
 ١١٦٢ ، ١١٦٥ ، ١١٧٢ ، ١١٨٢ ،
 ١١٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٣٢٠ ، ١٣٣٥ ،
 ١٣٣٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٧ ، ١٣٧٢ ،
 ١٤٠٧ ، ١٣٩١

أبو رافع : ٩٧

رافع الطائي : ١٠٥٨

رافع بن عمرو المزني : ٨٢٦

رافع بن الليث بن نصر بن سيار : ١٣٣٩

رافع بن هرم : ٥١٩ ، ٥٢٠

ابن رامين : ٥٩٦

راهب اللج (انظر عيسى عليه السلام)

الرباب : ٣٩٢ ، ٤٥٧ ، ١١٣٢

الرباب (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢

بنو رباب بن حلوان : ٢٤ ، ٢٦

الربعة (من جهينة) : ١١٢ ، ١٥٥ ، ١٥٧

الربعة بن سعد بن هميم (انظر الربعة بن معمر)

الربعة بن مسم بن ودم : ٢٩

ربيعة (في شعر اسطعيل بن عمار) : ٥٩٧

الربيع بن زياد : ٧٥٧ ، ١٣٥٤

الربيع بن عتبة بن الحارث : ١٠٣٢

ربيع بن قنعب الفزاري : ٩٣٨

ذبيان : ٥٠ ، ١٠٣ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ،
 ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٤٨٧ ، ٥١٤ ،
 ٧٨٨ ، ٨٧٩ ، ٨٩٥ ، ٩١٤ ،
 ٩٣٧ ، ٩٤٥ ، ١٠٠٣ ، ١٠١٦ ،
 ١٠٢٣ ، ١٠٤٦ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٨ ،
 ١٣٤٤

ذبيان بن عمرو بن معاوية : ٦١

الذبياني (انظر الباقية الذبياني)

أبو ذر انفاري : ٢٧٤ ، ٦٣٦ ، ٧٠١

آل ذريح : ٦٧٤

ذري حبا : ١٢٩٤

ذكوان بن أمية : ١٢٤٦

ذمار بن يحصب بن دحمان (انظر سبأ الأصغر)

بنو ذهل بن شيبان : ٤٩١ ، ٩٣٤ ، ٩٣٦

١٠٧٠ ، ١١٧٠

الدعلي : ٨٢٦

الدويد النهدي (جذيمة بن صبيح بن زيد

ابن نهدي) : ٣٤

ذبيان : ٦١٩ ، ٦٢٠

أبو الذيال اليهودي : ٢٩ ، ٦٦١ ، ١١١١

١١٨٧ ، ١٢٣١ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٨

ر

بنو رئاب : ٢٤٨

رئاب بن ناصرة : ٥٣٠

بنو رثام : ٥٥٥ ، ٦٥٤

رثام بن نهقان بن بضع : ٦٢٠

رؤبة بن العجاج : ١٢٧ ، ٤٣٢ ، ٥٤٢

٦٦٧ ، ٨٩٠ ، ٩٢٧ ، ٩٧٥

١٠٩٨ ، ١١٥٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٩٣

الرائش : ١٠٣ ، ٥١٠

راسب بن الحزرج بن جدة بن جرم : ٤٦

راشد بن شهاب اليشكري : ٣٣٣

[illegible]

ربيعة (شاعر) : ٢٧٨
 ربيعة بن ثور الأسدي : ١٠٧
 ربيعة بن جعدو الهذلي : ٥٤٦ ، ٩٢٢
 ربيعة بن حنظلة بن مالك : ٨٧
 بنو أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان : ٥٦ ،
 ٦٢٣ ، ١١٧٩
 ربيعة بن رفيع السلمي : ٢١٢
 ربيعة بن طريف : ١٢٩١ ، ١٢٩٢
 ربيعة بن عامر بن صعصعة : ٢٤٥
 ربيعة بن عبد الله بن كلاب : ٦٧١
 ربيعة بن عبد الله بن الهدير : ٤٣٧
 ربيعة بن الكعكون الهذلي : ٦٨٨
 ربيعة المقتري (انظر ربيعة بن مالك)
 ربيعة بن مالك بن جعفر : ٩٦٤ ، ٩٩٨
 بنو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم :
 ٣٣٩ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٧٩٠
 ١٣٦٦ ، ١٣٧٩
 أبو ربيعة المصطفي : ١٢٩٣
 ربيعة بن مقروم الضبي : ٧٥٢ ، ١١٨٣ ،
 ١٣
 ربيعة ابن مكدم : ١٢٣ ، ٦٣٤ ، ١١٢٠ ،
 ١١٥٩
 ربيعة بن زرار : ٥ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،
 ٣١ ، ٥٢ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ٦٩ ،
 ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ،
 ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٤٤ ، ٢٧٣ ،
 ١٣١٠
 ربيعة بن حيوة : ٢٩٢
 بنو رزاح (من بني تغلب) : ١٣١٣
 رزاح بن ربيعة بن حرام : ٤٣ ، ٣٩
 بنو رزاح بن غولان : ١٠١١
 الرسول محمد صلى الله عليه وسلم : ٣ ، ٤ ،
 ٣٨ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥٤ ، ٩٧ ،
 ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ،

١٣١٢، ١٣٠١، ١٢٩٥، ١٢٩٢
١٣٣٠، ١٣٢٥، ١٣٢٤، ١٣١٣
١٣٤٧، ١٣٤١، ١٣٣٣، ١٣٣١
١٣٦٩، ١٣٦٨، ١٣٥٢، ١٣٥١
١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٧٨، ١٣٧٧

١٣٨٩

بنو رشدان بن قيس : ٦٥٣

الرشيد (هارون) : ٥٨٣، ٥٨٢
٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٩، ٦٠٢
٦٠٣، ٦٠٧، ٦٥٩، ٧٧٠

٩٧٩، ٨٩٨

الرضا : ٧٨٧، ١٠١٦

أبو الرعاس : ٥١٢

بنو رعل : ١٠٣٦، ١٠٤٨، ٩٢٤٦

رعين : ١٢٥

ذو رعين : ٦٦٢

أبو رغال : ٩٥٦

الرفاد بن عمرو بن عبد الله بن جمعة : ٩٨٣

الرفيدات (انظر بنى رفيدة)

بنو رفيدة بن ثور : ٢٨٠، ٥٠، ٢١

ابن رقيع (في رجز سالم بن قحطان) :

١٠٦٠، ٦٦٨

بنو رقاش (من سعد هذيم) : ٧٥٥

ذو الرقية (انظر مالسكا)

رقية بنت عبد شمس : ١٠٧٢

ابن الرقيات (عبد الله بن قيس) : ١١١٧

ابن رمح الخزاعي : ٨٩١، ١١٢٣

الرمق (من بنى زيد بن سالم) : ٤٣٩

رملة (في شعر الأخطل) : ١٠٠٣

رملة بنت الزبير بن العوام : ١٣٧٤

ذوالرمة (غيلان بن عقبة) : ٢٥٥٤، ٢٥٠٠

٣٢٣، ٣٧٣، ٣٨٨، ٤١٢

٤٤٣، ٤٥٣، ٤٥٧، ٤٧٥

٤٧٧، ٥٠٧، ٥١٨، ٥٣٢

٦٩٨، ٦٩٦، ٦٩٥، ٦٩٣

٧٠١، ٧٠٢، ٧١٨، ٧١٩

٧٢٧، ٧٣٢، ٧٣٥، ٧٤٠

٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦

٧٤٧، ٧٦٥، ٧٦٠، ٧٦٩

٧٧٠، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤

٨٠٠، ٨٠٦، ٨١٠، ٨١١

٨١٢، ٨١٤، ٨٢٤، ٨٢٧

٨٢٤، ٨٣٥ — ٨٣٧، ٨٤٠

٨٤٤، ٨٤٦، ٨٤٨، ٨٤٩

٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٦، ٨٨٤

٨٩٣، ٨٩٦، ٩٠٠، ٩٠٢

٩٠٣، ٩١١، ٩٣٠، ٩٣١

٩٣٧، ٩٤١، ٩٤٣، ٩٤٥

٩٥٣ — ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٦٠

٩٧٠، ٩٧٤، ٩٨٧، ٩٨٩

٩٩١، ٩٩٤، ١٠٠٥ —

١٠٠٨، ١٠١٢، ١٠١٥

١٠١٨، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٣٣

١٠٣٥، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٤١

١٠٤٣، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٥١

١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٦، ١٠٦٦

١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٨٣، ١٠٩٦

١١١٠، ١١١١، ١١١٧ —

١١٢٠، ١١٢٢، ١١٣٠

١١٥٣، ١١٦٨، ١١٦١، ١١٧٠

١١٧٣ — ١١٩٠، ١١٩٢

١١٩٧، ١٢٠٠ — ١٢٠٣

١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢١٢، ١٢١٤

١٢١٧، ١٢١٨، ١٢٢٠، ١٢٢٣

١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٣٢، ١٢٣٦

١٢٣٩، ١٢٤٢، ١٢٤٤، ١٢٤٥

١٢٤٦، ١٢٥٣، ١٢٦٤ —

١٢٦٦، ١٢٧٠، ١٢٨٢، ١٢٨٥

ز

- زاعب : ٣٣
 بنو زاكية بن وائلة بن دهن : ٨٢
 زبالة بنت مسعود : ٦٩٤
 الزباه : ٤٨٥ ، ٣٠٧ ، ٢٦٤ ، ٢٦ ، ٢٤ ، ٥٦٤ ، ١٠٠٩
 زباب (أخو الأشهب بن ربيعة) : ١٩٥
 بنو زبان : ٨٧٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٧
 الزبان القهلي : ١٨١
 الزبرقان بن بدر : ٧٧٩ ، ٧٧٨ ، ٦٢٣
 ابن الزبري (انظر عبد الله)
 الزبيب بن ثعلبة العبدي : ٦٦٩
 الزبيبة (أخت الزباه) : ٤٨٥
 زبية (هي خصلة) : ٦٥
 بنو زيد : ١٩٦ ، ٨٣ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣١ ، ١٠٣٨ ، ٦٥١ ، ٦٥٠
 أبو زيد الطائي : ٤٥٢ ، ٤١٨ ، ٣٩٤ ، ٦٩٢ ، ٦٧٤ ، ٥٧٦ ، ٤٦٦
 الزبير (في شعر جرير) : ٩٤٧
 آل الزبير : ١٣٢٨
 ابن الزبير (انظر عبد الله بن الزبير)
 أبو الزبير (محدث) : ١٢٠٥ ، ٩٦٠
 الزبير بن أبي بكر : (انظر الزبير بن بكار)
 الزبير بن بكار : ١٠٧ ، ١١ ، ٢ ، ١٢٤ ، ١٣٦ ، ١٦٦ ، ١٨٢ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٧٩ ، ٢٩٢ ، ٣٦٧ ، ٣٧٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٨ ، ٤٤٤ ، ٤٨٩ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥١٠ ، ٥٨٦ ، ٥٩٤ ، ٦٦٩ ، ٦٧٢ ، ٦٨٧ ، ٧٢٥ ، ٧٦٥ ، ٨٠٥ ، ٩٥٦ ، ٩٦٢ ، ٩٦٥ ، ٩٨٤ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٧ ، ١٠٧١

- ٥٣٧ ، ٥٦٦ ، ٦٧٢ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٧٥٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٨ ، ٨٠٠ ، ٨١٢ ، ٨٤٢ ، ٩٢٢ ، ٩٣٧ ، ٩٧٣ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٧ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٨ ، ١١٠٢ ، ١١٧٦ ، ١٢٠٤ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٨ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٣٣٦ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٦٤ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٤
 رميم (في شعر الأعور بن براء) : ١١٣٥
 الرهاء بن البندى : ٦٧٨
 أبو رهم كاثوم بن الحصين الفخاري : ٧٨٣
 أم الرهين (في شعر أبي ذؤيب) : ٩٠١
 روح بن زباع الجذافي : ٥٨٢
 روح بن عبادة : ٨٣٤
 روح بن القاسم (راوية) : ٣٩٢
 رويشد بن رميض العبدي : ١١٥٦
 رويغ بن ثابت الأنصاري : ١١٤٣
 زويغ بن ثابت البلوي : ٣١٩
 رياح (راوية) : ١٢٤٩
 ابن رياح (في شعر تأبط) : ٧٠٠
 رياح بن الأشل الفنوي : ١٢٧١
 بنو رياح الفنويون : ١٣٥ ، ٥٢٧ ، ٦٢٣ ، ٨٧٦ ، ١٠٤٩
 بنو رياح بن يربوع : ١٠١٦
 أبورياس : ٩٩٧
 الرياشي (العباس بن الفرج) : ١٦٠ ، ٩٥ ، ١٧٤ ، ٣٤٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٧
 ٧٣٣ ، ٩٩٤ ، ١١٦٥
 ريمانة (أخت عمرو بن مديكرب) : ٦٥١
 ربيعة بنت عباس الأصم الرعلي : ٢٩٢

الزبيب بن ثعلبة العبدي : ٦٦٩
 بنو زبيب بن عدى بن فزارة : ٣٩٨
 زهرة (محدث) : ٧٩٣
 بنو زهرة : ٢٥٧
 الزهري (محمد بن مسلم بن شهاب) : ٤٤
 ، ١٧٩ ، ١٥٣ ، ١٠١ ، ٢١ ، ٥
 ، ٢٣٢ ، ٣٤٨ ، ٢٩٤ ، ٤٤٤
 ، ٥٢٦ ، ٦٨٢ ، ٦٣٣ ، ٧١٨
 ، ٧١٩ ، ٧٣٦ ، ٧٤٤ ، ٨٠٢
 ، ٩٢٩ ، ١٠٥٤ ، ١١٥٣ ، ١٢١٧
 ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٢ ، ١٣٢٤
 زهير (في شعر سحيم بن وثيل) : ٥٢٧
 بنو زهير (في شعر الراعي) : ٩٢
 بنو زهير (من الضباب) : ٨٧٥
 بنو زهير (بن زهرة) : ٤٩٢
 زهير بن أبي سلمى الزني : ١١١ ، ١٢٦
 ، ١٥٠ ، ٢٠٠ ، ٢١٧ ، ٢٢٥
 ، ٢٦١ ، ٣١٤ ، ٣٣٤ ، ٣٤٧
 ، ٣٧٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٧ ، ٤٣٩
 ، ٤٧٧ ، ٥٤٦ ، ٦٥٢ ، ٦٦٧
 ، ٧٣٣ ، ٧٥٠ ، ٧٥٢ ، ٧٧٢
 ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٩٠٦ ، ٩١٧
 ، ٩٢١ ، ٩٤٤ ، ٩٩٤ ، ١٠٠٢
 ، ١٠٣٣ ، ١٠٥٠ ، ١٠٩٣ ، ١١٢٤
 ، ١١٥١ ، ١١٦٧ ، ١١٨١ ، ١٢٢١
 ، ١٣٠٠ ، ١٤٠٠
 زهير بن جذيمة العبسي : ٦٧٠ ، ٦٧٦
 ، ١١٢٢ ، ١٢٧١
 زهير بن جناب الكلبي : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٩
 ، ٤٠ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٤٩٧
 زهير بن عاصم : ١٢١٤
 أبو زهير بن عبد الرحمن بن مفراء الدوسي :
 ٧١
 زهير بن القين البجلي : ٢٧٦

، ١١٩٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦١ ، ١٠٧٢
 ، ١٢١٥ ، ١٢٥٤ ، ١٣٢٢ ، ١٣٣١
 ١٣٩٩
 الزبير بن خبيب بن ثابت : ١٢٢٠
 الزبير بن عبد المطلب : ٢٦٥
 الزبير بن علي (رئيس الخوارج) : ٤١٢
 الزبير بن العوام : ٢٦٠ ، ١٦٦ ، ٢٦
 ، ٣٨٨ ، ٤٠٨ ، ٤٨٢ ، ٥١٧
 ، ٥٢٢ ، ٥٢٤ ، ٧١٦ ، ٧٢٥
 ، ١٠٩٢ ، ١٣٠٢ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣٣
 الزبيرى : ٨٧٩
 الزبيريون : ٦٥٩
 الزجاج : ١٠٢٧
 بنو زرارعة : ٢٠٧
 زرارعة بن عدس : ٢٠٧ ، ٩٠٥
 زر بن حبيش : ١١٧
 أبو زرعة يحيى بن عمرو السبائي : ٧٧٠
 الزرقاء (في شعر اسماعيل بن ثمار) : ٥٩٦
 زرقاء اليمامة (الزرقاء بنت زهير) : ٢١
 ، ٢٢ ، ٢٤
 بنو زريق : ٤٥٨ ، ٦١١ ، ٦٨٥
 غر بنت لوط : ٦٩٩
 زفر بن الحارث السكابي (أبو الهذيل) :
 ، ٣٣٨ ، ٥٨٢
 زكرياء : ٢٣١
 زكرياء يحيى بن عثمان المسمي : ٧١٧
 ٧١٨
 بنو زليفة (خلف من هذيل) : ١٢٦٧
 زمنة بن أسود بن الطلب بن أسد : ١٢٥٨
 الزمعي (محدث) : ٢٦٥
 بنو زمان بن هدي بن جهم : ١٢٣٦
 أبو الزناد (محدث) : ١٠٥٣
 ابن أبي الزناد : ١٠٣٥
 زناد : ١٠٩٠

بنو زيد بن خالد الكليوب : ١٥٨
 زيد بن الخطاب : ٩٤
 زيد الخيل (بن مهمل) : ٩٧ ، ١٢٥ ،
 ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٨ ،
 ١٧٧ ، ١٩٢ ، ٣٣٢ ، ٥٠٧ ،
 ٦٣٢ ، ٦٩٠ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٥٧ ، ١١١٦ ، ١١١٥ ، ١٠٨٨ ،
 ١١٢٥ ، ١١٤٩ ، ١١٨١ ، ١١٨٩ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٦٤ ، ١٢٧٦ ، ١٣٤٠ ،
 بنو زيد بن سالم : ٤٣٩
 زيد بن سيف بن عمرو بن السبيع الحمداني :
 ٢٨٩
 أبو زيد الضرير : ٨٥٢
 زيد بن علي بن الحسين : ١٢٧٤
 زيد بن عمرو : ٩٢٥
 زيد بن عمرو الرياحي الأحوص : ١١٦٤
 زيد بن عمرو بن نفيل : ٢٧٣ ، ٢٨٥
 زيد بن النوف بن أنمار : ٥٩ ، ٦٠
 زيد الفوارس (انظر زيد بن الحصين)
 زيد اللات بن سعد العشرة (انظر زيد اللات
 ابن عامر)
 بنو زيد اللات بن عامر بن عيلة : ٢٧ ، ٣٠
 بنو زيد اللات بن عمرو بن غم بن تغلب
 (انظر بني زيد اللات بن عامر)
 بنو زيد بن ليث بن سود : ٣٠ ، ٣١ ،
 ٤٠ ، ٥١
 زيد بن المبارك : ٥٤٠
 زيد بن نهد : ٣٢ ، ٤٠
 زينب (في شعر كثير بن مزرد) : ٨٥١
 ابن زينب (في شعر محمد بن بشير الخارجي)
 هو أبو عبيدة ابن عبد الله بن زمعة
 آل زينب (في شعر نصيب) : ٤٩٤
 زينب بنت عامر بن الطرب : ٦٦ ، ٧٧

زهير بن مرة الهذلي : ٥٣٠ ، ٥٣١
 زود (هو زيد في لغة حمير) : ٢٨٩
 بنو زوى بن مالك : ٣٣ ، ٤٠
 بنو زياد (من بلعارت بن كعب) : ١١٠٠
 زياد بن حمل (المرار العدوي) : ١٦٠
 زياد بن أبي سفيان : ٣٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٩
 ٤٩٣ ، ١٢٤٤
 زياد بن شيان النمرى : ٣٣٨
 زياد بن عبد الله : ٤٢٧
 زياد بن عبيد الله : ١٩٤ ، ٤٣٦
 زياد بن علقمة الهذلي : ١٠٨
 أبو زياد الكلابي : ٣٠٨ ، ٣٣١ ، ٨٢٠ ،
 ٩١٣ ، ١٣٣٣
 زياد بن ليلى : ٧٠٢
 زياد بن معاوية (انظر النابغة الذبياني)
 زيادة الحارثي : ١١٩٧
 زيادة بن زيد : ٢٣٠ ، ٧٥٥
 الزيايدي : ٨٢١
 ابن زيد (محدث) : ٨٩٨
 زيد بن أسلم : ٥٤ ، ٨٣٠
 أبو زيد الأنصاري سعيد بن أوس : ١٧٣ ،
 ٢٥٦ ، ٣٨٦ ، ٧٣٩ ،
 ٧٤٥ ، ٧٥٠ ، ٩٣١ ، ٩٧٢ ،
 ١٠٧٤ ، ١٠٧٦ ، ١١٤٢
 زيد بن أيوب : ٧٩٢
 زيد بن ثابت : ١٥١
 زيد بن ثعلبة بن يربوع : ٨٥
 زيد بن حارثة (الصحابي) : ٤٤٧ ،
 ١٠١٨ ، ١١٧٢ ، ١٢٠١ ، ١٣٨٦
 زيد بن حسن : ١٢٠٧ ، ١٢٥٩
 زيد بن حصين بن ضرار : ٥١٨
 زيد بن خالد الجهني : ١٣٥١
 بنو زيد بن خالد الحراميين : ١٥٨

ص

- السائب بن جناب : ١٠٩٦
 سابور الأكبر ذو الأكتاف : ٢٤ ، ٢٦ ، ٤٥٥
 سارة (مولاة عمرو بن صفى) : ٤٨٣
 سارة بنت مقسم : ١٢٣٦
 سارية بنت زعيم : ١١٢٢
 الساطرون الجرمقاني : ٢٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤
 بنو ساطع : ٥٧٨
 بنو ساعدة : ٢٥٥ ، ٤٢٦ ، ١٠٧٧ ، ١٢٤٣
 ساعدة بن جؤية : ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢٥٦ ، ٣٣٤ ، ٣٤٦ ، ٥٥٣ ، ٨١١ ، ٨٥٢ ، ٩٨٦ ، ٩٨٩ ، ٩٩٢ ، ١٠٢٣ ، ١١٦٤ ، ١٢٤٦
 ساعدة بن سفيان : ٤٢٤
 ساعدة بن العجلان : ١٣٩٦
 ساعدة بن عمرو القرى : ٩٨٠
 سالم (مولى أبي حذيفة) : ١٢٤٤
 أبو سالم (فى شعر ابن أحر) : ١٠٢
 أم سالم (فى شعر ذى الرمة) : ٣٨٨ ، ٧٢٩ (فى شعر)
 بنو سالم : ٢٨٦
 سالم بن دارة : ٤٦٧
 سالم بن عبد الله بن عمر : ٢٧٣ ، ٢٩٠ ، ٤١٠ ، ٤٦٤ ، ٦٨٩ ، ٩٥٣ ، ١١٥٣ ، ١٣٥٢ ، ١٣٠٩
 بنو سالم بن عوف : ٦٩٣
 سالم أبو النيث : ٧٧٠
 سالم بن تخان المنبرى : ٣٢٧ ، ١٠٦٠
 سالم بن نوح : ٧٢٣
 صامة بن لؤى : ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٩ ، ٤٠٦ ، ١١١٢ ، ١٣٠٤

- بنو صامة بن لؤى : ٤٧
 سبأ الأصفر : ٤٥٦ ، ٦١٥ ، ٩٧٥
 سبأ بن يشجب : ٢٧ ، ٦٣ ، ١٠٨ ، ١٠٥٥
 بنو سباع : ١١٣
 ابن أبي سبرة : ٢٢٩
 سبرة بن معبد الجهني : ١٢١٨
 سبلان (انظر إبراهيم بن زياد)
 بنو سبيع : ١٠٥٧
 سحجة بن سعد بن عبد الله : ٦١ ، ٦٢
 بنو سحجة بن معاوية بن زيد : ٦٣
 سحيم الببد : ٢١٠ ، ٢٦٣ ، ٥١٩ ، ٦٥٣ ، ١٢٨٤ ، ١٣٨٧
 سحيم بن وثيل الرياحي : ١٣٥ ، ٥٢٧ ، ٦٢٣ ، ٧٢٧ ، ٨٤٥ ، ١٠٤٩
 ١٢١٤
 بنو سدوس بن شيان بن ثعلبة : ٦١ ، ٥١٨ ، ١٠٧٠
 السدوسى : ٨١٢
 سدوم : ٧٢٩
 منقوم : ٧٢٩
 سراقه البارقي : ٧٩٩
 بنو سراقه بن ممتعر : ٩٩٢
 السرحان بن أسماء بنت دريم : ٧١٦
 سرقه السلمي : ٨٧٢
 السرى بن عبد الله الهاشمي : ٨٦٦
 السرى بن وقاص الجارثي : ٢١٠
 سطيج (السكاهن) : ٣٤٢
 صعاد (فى شعر النابتة الديلمي) : ١٦٦ ، ١٣٩٠ ، ٨٧٢ ، ١٠٦٢ ، ١٣٢٥
 سعد (فى شعر الحجيل) : ١٣٨

سعد بن هذيل بن حذركة : ٦٤
 سعد هذيم : ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ٤٣ ،
 ١١٤٤ ، ٧٠٠٠ ، ٧٥٥٠ ، ٢٩٨ ، ٤٥٠
 سعد بن أبي وقاص : ٣٩٠ ، ٤٩٢ ، ٨٧٥ ،
 ٩٠٧ ، ٩٥٦ ، ١٠٩٣ ، ١١٢٨ ،
 ١١٤١ ، ١١٤٢
 سعدى (فى شعر ابن أذينة : ٩٤ ،
 ١٣٢٨ — ١٣٣٠ ، و (فى شعر
 نصيب) ١٦٩ ، ٨٩٣ ، و (فى شعر
 امرئ القيس) ٤٨٤ ، و (فى شعر
 عروة بن الورد) ١٣٢٦
 السعدان (فى شعر قيس بن عاصم) : ٥١٨
 ابن سعدان : ٨ ، ٣٨٠ ، ١٢٤٩
 سعدة (فى شعر إسماعيل بن عمار) : ٥٩٦
 سعيد (محدث) : ٤٠٩
 ابن سعيد (لعله عمرو بن سعيد بن العاصى) :
 ١٣٣٦
 أبو سعيد (انظر السكرى)
 أبو سعيد (انظر المهلب بن أبي صفرة)
 سعيد بن أبان بن عيينة : ٢٨٠
 سعيد بن إبراهيم (محدث) : ١٣٥١
 سعيد بن أمية بن عمرو : ٥٩٤
 أبو سعيد الثفري (محمد بن يوسف) : ١٢٧٩
 سعيد بن جبير : ١٩٠
 أبو سعيد الحدرى : ٢٥٥ ، ٤٠٣ ، ٩٥٦ ،
 ١١٥٠ ، ١٣٧٧
 سعيد بن زيد : ٦٥٦
 سعيد بن سليمان (محدث) : ١٢٦٤
 سعيد بن سليمان بن نوفل : ٨٦٣
 أبو سعيد الضرير : ٤١٥ ، ٤٨٦ ، ٧٦٣ ،
 ١٠٧٣
 سعيد بن العاصى بن أمية : ٩٠٣ ، ١٣٣٢
 آل سعيد بن العاصى : ٦٥١

ابن أم سعد : ٣٧٤
 سعد (قوم أبي وجزة) : ١٦٩
 بنو سعد (من تميم) : ١٦ ، ٣١ ،
 ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٥٠ ،
 ٢٨٤ ، ٣٧٢ ، ٣٦٥ ، ٤٢٧ ،
 ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٠ ، ٥٢٥ ،
 ٥٤٤ ، ٦٤٠ ، ٦٧٩ ، ٦٨٣ ،
 ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٧١ ،
 ٨١٠ ، ٨٩٥ ، ٩٤٠ ، ٩٤٢ ،
 ٩٩٥ ، ١٠٥٩ ، ١٠٨٣ ، ١٠٩٨ ،
 ١٢٥٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩
 سعد بن لياس (أبو عمرو الشيباني المحدث)
 بنو سعد بن بكر بن هوازن : ٤٦٧ ، ٧١٧
 بنو سعد بن ثعلبة : ٦٢٧ ، ١٠٣٣
 بنو سعد بن خولان : ١٨٠
 سعد بن خزيمة الأنصارى : ٩٩٤
 بنو سعد بن زيد ثناء بن تميم : ٣٠ ، ٣٥ ،
 ٣٩ ، ٥٢ ، ٦١ ، ٨٨ ، ٢٨١ ،
 ٣١٠ ، ٣٢٨ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،
 ٥١٨ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٤ ، ١١٧٩ ،
 ١٢٢٨ ، ١٢٩٢ ، ١٣٧١
 بنو سعد بن سحمة بن سعد : ٦١
 بنو سعد بن سنان : ٨٧٠
 بنو سعد بن ضبيعة : ١٢٤١
 سعد بن عباد : ٣٧٤ ، ٤٣٣
 سعد بن عدى بن حارثة بن امرئ القيس :
 ٢٢١
 سعد العشرة : ٢٧ ، ٣٠ ، ٨٣
 سعد كنانة : ٧٨٧
 بنو سعد بن ليث : ٢٢٩
 بنو سعد بن مالك : ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ،
 سعد بن مالك بن ضبيعة : ٢٠٢
 سعد بن معاذ : ٣٠٤ ، ١٢٨٤

١١٧٤، ١١٥٠، ١١٤٧، ١١٢٥
١٣١٨، ١٢٦٤، ١٢٤٩، ١٢٠٥
١٣٥٤، ١٣٥٣

ابن السكيت (انظر يعقوب بن السكيت)
سكن بن باعث بن عوف بن الحارث بن
عباد البكري : ١٢٤١

السكون بن أنرس : ٥٧، ٥٦، ١٨
السكوني (أبو عبيد الله عمرو بن بشر) :
١٤٢، ١٣٦، ١٢٦، ٩٨، ٤
١٤٨، ١٥٥، ٢١٨، ٢٤١
٢٦٠، ٢٦٥، ٢٧٤، ٣٤٧
٣٥٦، ٣٧٩، ٣٩٠، ٣٩٨
٤٤٦، ٤٤٩، ٤٦٢، ٤٩٢
٤٩٦، ٥٠٢، ٥١٠، ٥٢٣
٦١٢، ٦٥٥، ٦٥٩، ٧٤٥
٧٨٦، ٨١٠، ٨١١، ٨٧١
٨٧٦، ٩٣٠، ٩٨٦، ١٠١٦
١٠٢٣، ١٠٣٣، ١٠٥٠، ١٠٥١
١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٥٨، ١٣٠٣

١٣١٧، ١٣٢٥، ١٣٢٦

سلافة بنت سعد بن شهيد : ٤٢

بنو سلامان بن أسني (من عذر من همدان) :
١٢٣٩

بنو سلامان بن مفرج (من أزد شنوءة) :
٣١، ١٠٢، ١٣٨، ٢٤٩
٥٥٩، ٦٥١، ٧٣١، ٩٤٦
١٢٤٦

سلامة (في شعر امرئ القيس) : ٢٩٧

و (في شعر ابن غنم) : ٨٧٦

سلامة (من نفيف) : ٦٦

سلامة بن جندل التيمي : ٣٠٤، ٥٠٣
٥٥٧، ٦٤٠، ٨٢٠، ٩٦

١٠٢٤، ١١٣٢، ١١٦٦، ١٢٣٩

سلامة ذو فائش : ١٤٣

سعيد بن العاصي بن سعيد : ٥٣٢

سعيد بن عفير : ٤٧٩

سعيد بن عقبة : ٧٦٨

سعيد بن عمرو الحرشي : ٥١١، ٨٠٢

آل سعيد بن عتبة بن العاصي : ٢٧٤

سعيد بن أبي مريم : ٤٧١

سعيد بن السيب : ٨، ١٢١، ١٣٤

١٥٦، ٢٣٤، ٤٣٠، ٧٩٣

٨١١، ١٢١٢

سفيان بن الأبرد السكلي : ٥٧٤

سفيان بن أرحب (من همدان) : ٤٦٢

١٢٠٢

سفيان بن أمية : ٩٦١

سفيان الثوري : ١٠٤١، ١٠٦٤، ١٢٠٣

أبو سفيان بن الحارث بن عبد الطالب : ١٣٤١

أبو سفيان بن حرب : ٦٢٥، ٦٥٧

٩٥٧، ٩٦١، ١٠١٨، ١٢٧٥

١٢٩٥، ١٣١٢، ١٣٥٢

سفيان بن ساعدة بن سفيان : ٤٢٤

سفيان بن عمرو بن دينار : ١٣٨٤

سفيان بن عينة : ١٣٦٩

سفيان بن وهب : ٧٤٦

السكاسك بن أنرس : ١٨، ٥٦

السكري (أبو سعيد الحسن بن الحسين) :

١٤٣، ١٥٠، ٢٠١، ٢٠٢

٢١٠، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٥٠

٣٤٦، ٣٧٥، ٤٣١، ٤٣٤

٤٥٤، ٤٥٥، ٤٦٢، ٤٣٠

٥٤٤، ٦٣٠، ٦٣٨، ٦٣٩

٦٥٤، ٦٦٧، ٧٧، ٦٨٨

٧٤١، ٧٥٦، ٧٨٦، ٧٩٠

٧٩١، ٨٢٢، ٨٣١، ٩١٠

٩٢١، ٩٦٩، ٩٨٤، ٩٩٤

٩٩٩، ١٠٤٨، ١١٢٢، ١١٢٤

أبو سلمة بن عبد الأسد : ١٠٨٣
 أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف : ٧١٨ ، ٤٤٤
 سلمة بن عمرو بن أنس : ٨٦٢
 أبو سلمة الفقيه : ٨٣٦ ، ٥٦٥
 أم سلمة المخزومية (أم المؤمنين) :
 ١٣٤١ ، ٨٦٦
 السلي : ٧٦٥
 سلول : ١١٥٦ ، ٧٨٨ ، ٢٩٤ ، ٩٠
 سليح بن عمرو بن الحاف : ٢٦ ، ٢٣
 ٢٠٣ ، ٥٢
 ابن أبي سابط (محدث) : ١٢٥٩
 سابط بن سعد : ٥١٦
 بنو سابط بن بربوع : ١٠٧٥ ، ١٩٥
 السليك بن السليكة : ٤١١ ، ٣٦٣
 ١٠٨١ ، ٩٤٤ ، ٨٢٧ ، ٥٠٤
 ١٣٤٠ ، ١٣٣٩ ، ١١٧
 سليك المقاب (انظر سليك بن السليكة) .
 بنو سليم : ١٠ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٦١
 ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٤
 ١٠٧ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٢٥
 ٢٤٨ ، ٢٧٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٧
 ٣٩١ ، ٣٩٤ ، ٣٩٨ ، ٤١٧
 ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٦٧
 ٤٨١ ، ٥٠٠ ، ٥٣٢ ، ٥٤٣
 ٥٤٩ ، ٥٥٣ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦
 ٦١٢ ، ٦٣٥ ، ٦٤٥
 ٦٨٥ ، ٧٢٠ ، ٧٢٢ ، ٧٦٥
 ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٨٠٠ ، ٨٠٦
 ٨١١ ، ٨١٤ ، ٨٥٢ ، ٨٥٧
 ٨٨١ ، ٨٩٥ ، ٩٠١ ، ٩٠٦
 ٩٠٧ ، ٩٢٥ ، ٩٤٣ ، ٩٥٢
 ٩٩٨ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٣ ، ١٠٤٥
 ١٠٤٨ ، ١٠٥١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٩٣
 ١١٠٠ ، ١١١٩ ، ١١٤٧ ، ١١٥٥

سدام (أنصاري) : ٧٨٧
 سلم بن صعدة : ٣١٨
 سلمى (ينسب إليها جبل طي) : ٧٥٠
 سلمى (في شعر الأخطال ١١٩ ، و (في
 سعييم العبد) ٢١٠ ، و (في شعر
 الأخوس) ٢٩٣ ، ٣٦٤ ، و (في
 شعر زهير) : ٤٣٩ ، ١١٥٠
 و (في شعر مزرد) : ٦١٩
 ٧٦٩ ، ٨٢٩ ، ١٢٠٧ ، ١٢٨١
 و (في شعر كثير) : ٦٨١ ، ٩٩٠
 و (في شعر مروءة بن الورد) : ٧٣٧
 ٨٢٩ ، و (في شعر الخليل) : ٨٢٥
 و (في شعر عامر بن الطفيل) : ٩١٢
 و (في شعر تأبط) : ١٢٠٨ ، و (في
 شعر ابن مقبل) : ١٢٠٨
 أبرسلى (في شعر عباس بن مرداس) : ٩٢١
 سلمى بن جندل : ٧٥٠
 سلمى بنت حام : ١١٠
 سلمى بن ربيعة الغضي : ٨٠٨ ، ٣٥٨
 ١٠٢٩
 صلي (السكنانية) : ١٠٠٦
 سلمى بن المقعد القرى : ١٨٧ ، ١٩٦
 ١١١٧ ، ١١٦٦
 سلمان الخيل (انظر سلمان بن ربيعة)
 سلمان بن ربيعة الباهلي : ٢٧٦
 سلمان الفارسي : ٢٧٦ ، ١٢٤٣
 بنو سلمة (من الأنصار) : ٤٩٨ ، ٨٢٣
 ٨٦٩ ، ١٢٠٢
 سلمة بن آكل الرار : ١١٣٢ ، ١٣٦٣
 سلمة بن الحارث بن عمرو (انظر سلمة
 ابن آكل الرار)
 سلمة بن حارثة بن ضبيعة : ٢٨
 سلمة بن الحرشب الأنصاري : ٢٢٥
 سلمة الضمري : ١٠٦ ، ٦٨٣

ممرة بن سفيان المنقري : ١١٦٣
 السمهرى : ٥٦٧
 السموه بن عادياء : ٩٧ ، ٣٢٩
 آل السموه : ٣٠
 سمى بن قيس : ١١٧٠
 سنام بن معد : ١٨ ، ٥٢
 سنان بن أبي حارثة المري : ١٩٣ ، ٦١٥ ، ١٣٠٣
 بنو سنان بن أبي حارثة : ٨٧٩
 سنان بن علوان العمليقي : ١٩
 سنان بن عمارة العيسى : ٦٩٧
 سنبر أبو عبد الله : ٥٥٢
 سنيس (من طي) : ٩٨٣
 سنار : ٥١٦
 سهل بن البيضاء : ٨٩
 سهل بن حنيف : ٤٩٢
 سهل بن سعد : ٢٣٢
 سهل بن أبي صالح : ١٣٥٣
 سهل بن معاذ الجهني : ٤٤٧
 بنو سهم بن عمرو بن هصيص : ٢٥٨ ، ٢٥٧
 سهم بن مرة : ٣٨ ، ٧٢٦ ، ٧٦٤
 بنو سهم بن مرة : ٧٢٦ ، ٧٦٤ ، ١٠٠٣
 بنو سهم بن معاوية : ٣٧٧
 ابنة السهمي (في شعر أبي ذؤيب) : ٥٤١
 سهيل بن البيضاء : ٨٩
 سهيل بن طفيل بن مالك : ٣٩٩
 سهيل بن عمرو : ٥١٢
 أبو سهيل بن مالك : ٢٧١
 سواء بن طامر : ٧٨٨
 بنو سواد بن مري بن إراشة : ٢٨
 سواده بن عدى بن زيد : ٧٦٧
 سواع (صنم) : ٦٧٩
 بنو سود بن عاد : ٩١٨

١٣٢٥ ، ١٢٤٥ ، ١٢٣٠ ، ١٧٠٧
 ١٣٧٨ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٠ ، ١٣٤٠
 سليم بن عامر : ٥٥٩
 سليبي (في رجز) : ١١٣ و (في شعر
 الخبل) : ١٧٥ و (في شعر) :
 ٤٥٥ و (في شعر جرير) : ٥٣٦ ،
 ٦٧٥ و (في شعر الأخطل) : ٥٦٣
 و (في شعر أبي دؤاد) : ٦٢٨ ،
 و (في شعر حيد بن ثور) : ٧٢٩
 و (في شعر ابن مقبل) : ٧٣٥ ،
 ١١٣٢ ، ١٢٧٣ ، و (في شعر
 امرئ القيس) : ٩٠٢ ، ٩٣٣ ،
 و (في شعر الشماخ) : ٩٨٩ ، ٩١٤
 و (في شعر تأبط) : ٩٧٨ و (في
 شعر عمرو بن كلثوم) : ١٠١٧ ،
 و (في شعر عبدة بن الطبيب) :
 ١٣٧١
 سليمان (عليه السلام) : ٩٨ ، ١٥٢ ،
 ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٨٣١ ، ١٠٥٥ ،
 ١٣٩٨
 سليمان الأعمش : ١٤٠٦
 سليمان بن جعفر : ٨٦٦
 سليمان بن سحيم : ٢٢٩
 أبو سليمان عبد الرحمن بن عطية الناسك : ٥٣٩
 سليمان بن عبد الملك : ٤٢٠ ، ٤٢٩ ، ٨٦٨ ،
 ١٣٣٣
 سليمان بن علي العباسي : ١٤٠٦
 سليمان بن عياش السعدي : ١١ ، ٨٠٥ ،
 ١٠٢٠
 سليمان بن يسار : ٩٧ ، ٣٧٨ ، ١٤٥٣
 سماك بن حرب : ١٢٣١
 سماك (أبو حصير) : ٦٦١
 أبو السمع : ١١٤٩

ش

- سوار بن حبان النقرى : ٣٥٢
 سوار بن المضرب السمدى : ٥٤٩
 ابن أبي سويد : ١٣٦٩
 سويد بن جدعة : ٥٨
 سويد بن غفلة : ٣٢١
 سويد بن أبي كاهل اليشكري : ٣٢٣ ، ١٠٢٠
 سويد بن كراع : ٥٣٧
 سويد بن مالك النمرى : ٩٠٢
 سويد بن النعمان : ٨٤٤
 سبيويه (عمرو بن عثمان بن قنبر) : ١٠٣ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٢٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٣٠٦ ، ٣٩١ ، ٣٩٨ ، ٤٧٧ ، ٥١٧ ، ٥٥٤ ، ٧٦١ ، ٧٣٢ ، ٧١٩ ، ٧٦٧ ، ٧٩٠ ، ٨١٠ ، ٨٤٦ ، ٨٥٨ ، ٩٢٦ ، ٩١٩ ، ٨٨٠ ، ٩٣٤ ، ٩٣٧ ، ٩٤٢ ، ٩٥١ ، ٩٦٥ ، ٩٧٨ ، ١٠٢٢ ، ١٠٦٦ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٥ ، ١٢٦٨ ، ١٣٨٨
 ابن السيرافى : ٤٧١
 سيرين (جارية حسان) : ٤١٤ ، ٤٣١
 سيرين (من أشرف الأماجم) : ٧٢ ، ٧٠
 ابن سيرين : ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٩٢٩
 سيف الدولة الحمدانى : ٢٣٤ ، ٦٢٩ ، ٦٩٦ ، ٨٣٧ ، ١١٠٣
 سيف بن ذى يزن : ٦٣٨ ، ٦٤٣ ، ١٠٠٢
 بنو سيار : ٣٨٣ ، ٩٢٥
 سيار بن الحسك : ٨٤٦
 سيار الطائى : ١٢١٥
 ابن سيد : ١٣٥٩
 شأس بن زهير بن جذيمة العبسى : ٦٧٦ ، ١١٢٢ ، ١٢٧١
 الشافعى : ٤٤٤ ، ٤٧٨
 بنو شابة : ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٨١٨
 شابة بن نهد : ٣٢
 ابن شبة (انظر عمر)
 شبل بن عبد الله : ١٢٧٤
 شبيب (في شعر أروطة بن سمية) : ٨ ، ١٠
 شبيب بن البرصاء المرى : ٦٧٦ ، ٩٣٤ ، ٩٩٠
 شبيب بن شبة : ٩٣٠
 شبيب بن خالد بن نفيل بن عمرو بن كلاب : ١١٧٤ ، ٥٣٧
 بنو الشجب : ٨٢٦
 الشجب بن عبدود بن عوف : ٥١
 أبو شجرة عبد الله بن عبد العزيز السلمى : ٨١٥ ، ١٣٧٤
 شداد بن أمية الذهبى : ١٥٥
 شداد بن عاد : ٤٠٩ ، ٤٨٨
 شداد بن حمارة العبسى : ٦٩٧
 الشراء (انظر الخواارج)
 شراح بن يريم بن سفيان ذى حرت : ٣٦٥
 شراحيل بن الأصبه الجلفى : ١٨٤
 الشراحيون : ٣٦٥
 شراف بن عمرو بن معيص : ٧٨٨
 شرحبيل : ١٥١
 شرحبيل بن الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار : ١١٣٢ ، ١٣٦٣
 شرحبيل بن عمرو بن مرثد : ١٢٤٠ ، ١٤٠٢
 الصرق بن الفطامى : ٥٠ ، ٥٧ ، ٣٠٧
 ٧٤٠ ، ٩٧٠
 صريح بن الأحوس : ١٦
 (٢٩ — مج ٢٤)

- سوار بن حبان النقرى : ٣٥٢
 سوار بن المضرب السمدى : ٥٤٩
 ابن أبي سويد : ١٣٦٩
 سويد بن جدعة : ٥٨
 سويد بن غفلة : ٣٢١
 سويد بن أبي كاهل اليشكري : ٣٢٣ ، ١٠٢٠
 سويد بن كراع : ٥٣٧
 سويد بن مالك النمرى : ٩٠٢
 سويد بن النعمان : ٨٤٤
 سبيويه (عمرو بن عثمان بن قنبر) : ١٠٣ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٢٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٣٠٦ ، ٣٩١ ، ٣٩٨ ، ٤٧٧ ، ٥١٧ ، ٥٥٤ ، ٧٦١ ، ٧٣٢ ، ٧١٩ ، ٧٦٧ ، ٧٩٠ ، ٨١٠ ، ٨٤٦ ، ٨٥٨ ، ٩٢٦ ، ٩١٩ ، ٨٨٠ ، ٩٣٤ ، ٩٣٧ ، ٩٤٢ ، ٩٥١ ، ٩٦٥ ، ٩٧٨ ، ١٠٢٢ ، ١٠٦٦ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٥ ، ١٢٦٨ ، ١٣٨٨
 ابن السيرافى : ٤٧١
 سيرين (جارية حسان) : ٤١٤ ، ٤٣١
 سيرين (من أشرف الأماجم) : ٧٢ ، ٧٠
 ابن سيرين : ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٩٢٩
 سيف الدولة الحمدانى : ٢٣٤ ، ٦٢٩ ، ٦٩٦ ، ٨٣٧ ، ١١٠٣
 سيف بن ذى يزن : ٦٣٨ ، ٦٤٣ ، ١٠٠٢
 بنو سيار : ٣٨٣ ، ٩٢٥
 سيار بن الحسك : ٨٤٦
 سيار الطائى : ١٢١٥
 ابن سيد : ١٣٥٩

٦٩٣ ، ٧٣٣ ، ٧٥٩ ، ٧٣٠
 ٧٦٠ ، ٧٨٨ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦
 ٨٢٩ ، ٨٥٨ ، ٨٩٧ ، ٩١٤
 ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٧ ، ٩٣٩
 ٩٥٩ ، ٩٧٨ ، ٩٨٣ ، ٩٨٩
 ١٠٠٠ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠٢٦
 ١٠٣٢ ، ١٠٣٥ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦
 ١١٧٧ ، ١٢٠٧ ، ١٢٣١ ، ١٢٧١
 ١٢٧٧ ، ١٢٩٨ ، ١٣١٢ ، ١٣٦٥
 ١٤٠٠ ، ١٤٨٥
 أبو الشموس البلوى (الصحابي) : ٣٩٨
 التميمي الحارثي : ١٠٠٧
 الشفري : ١١٦ ، ١٣٨ ، ٢٤٩ ، ٤٤٩
 ٥٥٩ ، ٩٤٦ ، ١٣٩٢
 شن بن أنص : ٨٠ ، ٨١
 شنوة : ٣٢٨
 شنيف بن معاوية بن مالك : ١٢٠٢
 شهاب (في شعر اصرى القيس) : ٥١٨
 بنو شهاب (من بني ساعدة بن عوف) :
 ١١٣٢
 ابن شهاب الزهري (انظر الزهري)
 شهاب بن هند (من بني الحارث بن كعب) :
 ٣١٥ ، ٣١٤
 شهر بن حوشب : ١١٧٠
 شهران : ١٦ ، ٣٣ ، ٤١ ، ٨٢
 ابن شوذب (انظر حبيبا)
 بنو شيان : ١٩٣ ، ٣٥١ ، ٥١٨ ، ٥٣٨
 ٥٩٥ ، ٦٠٨ ، ٧٤٠ ، ٧٤٥
 ١٠٤٩ ، ١١١٠ ، ١٢٢٩ ، ١٣٦٢
 ١٣٨١
 شيان بن شهاب بن قلع : ٥١٨
 شيان الفتاني : ١١٤٣
 الشيباني (انظر أبا عمرو)
 ابن أبي شبة : ١٠٤٦

شرح الخراعي : ٥٧٤
 بنو الشريد : ٢٩ ، ١٠٧ ، ٢٩٦
 آل أبي الشريف : ٤٣٩
 شريك (محدث) : ٢٤١ ، ١٢٦٤
 شعبة بن الحجاج (المحدث) : ١٦٤ ،
 ٣٩٢ ، ٦٢٦ ، ١٠٥٤ ، ١٢٣١
 الشعبي (عاصر) : ٦ ، ٢٣١ ، ٩٣٧
 ١٢٣٧
 شعفر (امراة في شعر الأحوص) : ١٢٨٠
 شعيب الجلي (المحدث) : ٣٦٠ ، ٧١٨
 شعيب بن عاصم بن حصين بن مشتم : ١٢١٤
 شعيت بن مليل : ١١٧٦
 شعيب موسى : ٤٥٥
 شعيب بن ذي يهيدم (النبي) : ٢١٥ ،
 ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ١٢٠١
 شقحب : ٥٤
 شقرة : ٥٤ ، ٥٥
 شقيص : ٥٦ ، ٥٧
 ابن شكل : ١٠٣٩
 شك بن ثعلبة بن عدى بن فزارة (انظر شك
 بن عدى بن غنم)
 شك بن عدى بن غنم بن ماسكان بن جرم : ٣٩
 شك اللات بن ربيعة : ٢٥
 بنو شكيل : ٩٥٠
 بنو شمش : ٣٩٨ ، ٧٩٧ ، ٨٦٩
 شعر بن عمرو السحيمي : ٩٥
 شعر يرعش بن إفريش : ٧٥٥
 شمس (اسم صنم) : ٨٠٩
 شملة بن الأخضر الضبي : ٤٤٨
 الشماخ بن ضرار : ٩٩ ، ١٤٩ ، ٢١٦ ،
 ٢١٩ ، ٢٢٧ ، ٢٨٣ ، ٣٢٠
 ٣٣٤ ، ٣٩٦ ، ٤١٠ ، ٤١٧
 ٤٦٤ ، ٤٧٠ ، ٥٠٥ ، ٦١٣
 ٦٢٩ ، ٦٣٢ ، ٦٣٩ ، ٦٤٥

أبو صخر الهنلي : ١١٥ ، ١٨٩ ، ٣٥٥ ،
 ٤٥٥ ، ٤٨٧ ، ٦٦٧ ، ٦٧٨ ،
 ٩٣٦ ، ٩٨٤ ، ١١٠٢ ، ١١٥٩ ،
 ١٣١٨ ، ١٣٣٦
 صدهاء : ٤٠٤
 الصدق : ٦٧ ، ٥١٥ ، ٥٥٧
 صرد بن عبد الله الأزدي : ١١٣٠
 صرمة بن مرة : ٣٨
 الصريح (فرس) : ١٤٦
 صريع الغواني (انظر القطامي)
 صريم (من بني زوى) : ٤٠
 الصعافقة : ٨٣٣
 الصعب بن جثامة : ١٣٢٤
 صعب بن سعد العشيرة : ٥٧
 صعصعة (في شعر الخنبل) : ١٣٥
 صعصعة بن ناجية : ١٣١٣
 أبو صفرة الأزدي : ٢٢٤
 صفوان بن أمية : ٥١٢
 صفوان بن عمرو : ٧٦٦
 صفوان بن العطل السلمي : ٤١٤
 صفية بنت عبد المطالب : ٧٢٥
 أبو الصلت الثقفي : ١٠٠٢ ، ١٢٤٨
 صليح : ٤٤٧
 الصمصامة (سيف عمرو بن معد يكرب) :
 ٦٥١
 الصمة بن عبد الله القشيري : ٨٠٠
 صنعاء بن أزال بن يعير : ٨٤٣
 صهبان بن ثمر بن عمرو : ١٠٦٣
 صهبة بن طارق النخري : ٩٠٢
 صهيون : ٨٤٤
 الصول (أبو بكر محمد بن يحيى) : ٩٥
 ١٦٢ ، ٤٢٢ ، ٥٠١ ، ٥٢٥
 ٦٢٥ ، ٧٨٢ ، ٨٢٣ ، ١١٠٥
 ١٢٣٠

بنو الشيبان (من الجن) : ٨٧٧
 الشيعة : ٣٦٨
 شعيم بن يثان : ١١٤٣

ص

صاحب العين (انظر الخليل بن أحمد)
 صاحب الكتاب (انظر سيبويه)
 بنو الصارد بن صرة (من فزارة) : ٢١٥ ،
 ٣٩٨ ، ١٠١٦
 صاعد بن الحسن النفوي : ٥٣٣ ، ٢٤٢ —
 ٥٣٨ ، ٨٣٥
 صالح (عليه السلام) : ٣٥٤
 أبو صالح (راو) : ٦٤ ، ٣٤٤ ، ٩٥٣ ،
 ١٣٥٣
 أبو صالح الففاري : ٢١٨
 صالح بن كيسان (محدث) : ١٠٤١
 بنو صاهلة : ١٩٦ ، ٥١٢ ، ٧٤١ ، ٧٥٥
 صباح بن نهد : ٣٢ ، ٤٠
 صباح بن مروان السبي : ٧٧٠
 صبرة بن يربوع بن حنظلة : ١٢٦٣
 بنو صحرار (انظر بني زيد بن ليث)
 بنو صحب (من بادية) : ٢٨٧
 بنو الصحرار (انظر بني زيد بن ليث)
 صخر (شاعر) : ٨٧٠
 صخر بن الجعد الحضرمي : ٨٦٢
 بنو صخر بن ضمرة : ٣٥٦
 صخر بن عمرو بن القريد السلمي : ١٠٧ ،
 ٢٤٨ ، ٤٥٧ ، ٤٧٤ ، ٩٢٥ ،
 ٩٤٣ ، ٩٥٢ ، ١٣٢٦
 صخر النقي الهنلي : ١٢٦ ، ١٤٣ ، ١٦٨ ،
 ١٨٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٤٦١ ،
 ٧٢٠ ، ٨١١ ، ٨٤٧ ، ٩٦٨ ،
 ١٠١١ ، ١٢٦٦ ، ١٣٠٤

بنو ضمرة بن بكر بن عبد شاة : ١٠٢ ،
٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ٤٤٩ ،
٤٦٢ ، ٥٦٣ ، ٦٥٩ ، ٦٦٩ ،
٧٨١ ، ٩٤٥ ، ٩٥٦ ، ١٠٥٢ ،

١٤٠٢

ضمرة بن ضمرة النهشلي : ٣٢٦ ، ٨٩٩ ،
٩٩٦ ، ١٣٠٦

ضميرة : ٨٢٤

ضنان بن عباد اليشكري : ٧٦٠
بنو ضنة (من عذرة) : ٨٠٧
ضهر بن سعد بن عريب : ٨٨٣
الضيزن بن معاوية التنوخي : ٢٤
الضيزن النخعي : ٤٥٤

ط

الطائي (انظر أبا تمام حبيب بن أوس)

طابغة بن إلياس بن مضر : ٨٧

طارق بن عبد الرحمن : ٨١١

آل أبي طالب : ١٢٢٥ ، ١٢٣٦

طالب الحق الخارجي : ١٠٥٤

أبو طالب بن عبد المطلب : ٢٣٥ ، ٢٣٦

طاهر بن الحسين : ٤٩٠

طاهر بن عبد العزيز الرعيبي القرطبي

أبو الحسن : ١٨٣ ، ٦٢٤ ، ١٢٠٠

طباري (ملك الروم) : ٨٨٧

الطبري (انظر محمد بن جرير)

الطبق (انظر إباد)

ابن الطرية (انظر يريد)

طرفة : ١٦ ، ١٢٥ ، ١٦٦ ، ١٩٨

٢٦١ ، ٣٥٨ ، ٦٨٨ ، ٦٩٨ ،

٩٢٦ ، ١٢٨٨ ، ١٣٩٥

ابن أبي طرفة : ١٢٢٤

الطرماع بن حكيم : ١٤٥ ، ٢٧٩ ،

٢٢٢ ، ٣٢٩ ، ٣٨٦ ، ٤٦٧ ،

هيجان بن ألمان : ٨٤٧

صيد بن همدان : ١٤٠٣

بنو الصبداء : ٨٤٨

حيف الهمداني : ٨٤٨

ص

صافي بن الحارث البرجي : ٤٨٧

الضباب : ٤٣٢ ، ٧٨٦ ، ٨٦٠ ، ٨٦٥ ،
٨٧٠ ، ٨٧٥ ، ١٠٩٦ ، ١١٥٦ ،

١٢٣٦ ، ١٣٥٤

ضباغة بنت الزبير بن عبد المطلب : ٢٦٥

أبو صب اللحياني : ٤٦٢

حسبة بن أد بن طابخة : ٢٨١ ، ٨٨ ،

٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٨٣ ، ٤٦١ ،

٥٣٧ ، ٦٤٠ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ،

٩٧٧ ، ١٠٢٩ ، ١٠٧٣ ، ١٠٨١ ،

١١٩٤ ، ١٣١٩

حسبة بن يزيد العتيبي : ٨٢٣

ضبيعة (من ربيعة) : ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٣٩

ضبيعة بن الحارث العبيسي : ٧٤٢

ضبيعة بن حرام بن جمل : ٢٨

بنو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : ٥٢٠ ، ٨٥٤

بنو ضبيعة : ١١١ ، ٣٦٣ ، ٨٦٠

ضجعم بن حواطة بن عوف : ٢٦

الضحاك (محدث) : ١١٩ ، ٢٣١

الضحاك بن خليفة : ٩٣٨

الضحاك بن قيس الفهري : ٦٣٠

الضحاك بن معن (المحدث) : ٤٩٨

الضحاك البرنومي : ٥٧٤

ضرار بن الأزور : ١٨١

خرفام بن عتبة بن كعب : ٤١٦

الضريير (انظر أبا سعيد)

بنو بنت ربيعة بن زرار : ٩٥٨

خبلو (ضم) : ٨٨١

بنو الطاح بن طريف : ٤٦٧
 الطاح بن عاصر بن الأعلم : ١٣٧٢
 طمية : ٢٥
 طور بن إسماعيل بن إبراهيم (عليه السلام) :
 ٨٩٧
 الطوسي : ١٠٣ ، ١٦٥ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ،
 ٣١٥ ، ٧١٤ ، ٧٥٢ ، ٧٦٣ ،
 ٧٨٩ ، ٨٠٣ ، ٨١٨ ، ٨٥٢ ،
 ٩٠٢ ، ٩١٣ ، ٩٢٥ ، ٩٦٣ ،
 ١١١٢ ، ١٣٧٠
 الطول (انظر جشم بن نهد)
 طهمان بن عمرو السكلاي : ٦٧٣
 بنو طهية : ١٠٣٣
 طي* : ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٥٠ ، ٩٠ ،
 ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١٤ ، ١٢٥ ،
 ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤١ ، ١٦٣ ،
 ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦٣ ،
 ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٠٦ ، ٤١٥ ،
 ٤١٨ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٧ ،
 ٤٧٠ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦ ، ٥٠٣ ،
 ٦٢٦ ، ٦٤٠ ، ٦٤٤ ، ٦٧٤ ،
 ٦٩٠ ، ٧٠٣ ، ٧٥٠ ، ٧٨٢ ،
 ٧٨٥ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩١ ،
 ٨١٢ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨٩٠ ،
 ٨٩٨ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ،
 ٩١٧ ، ٩٧٩ ، ٩٨٣ ، ٩٩٩ ،
 ١٠٠١ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٥ ،
 ١١٠١ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١٥٠ ،
 ١٢٢٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦١ ،
 ١٢٦٤ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٨ ، ١٣٠٦ ،
 ١٣٦٠ ، ١٣٧٢ ، ١٤٠٧
 أبو الطيب (انظر أحمد بن الحسين المنفي)
 أبو الطيب عبد اللز بن عبيد الله بن غلبون :
 ٧١٩

٤٧٠ ، ٦٠٩ ، ٦٢٤ ، ٧٠١ ،
 ٨٠٨ ، ١٠٧٢ ، ١٠٩٦ ، ١٢٨٨ ،
 ١٣٣٦
 طريف بن تميم المنبري : ١١٧٩
 طريف بن دفاع الحنفي : ٥٠٥
 بنو طريف بن عمر بن قمين : ٤٦٧
 ذو طريف بن مالك (من طي*) : ١٢٨١
 واريقة السكاهنة : ١٠٠٩
 نسم : ٢١٨
 أبو الطفيل عامر بن وائلة الكناي : ٨٣٧
 الطفيل بن عمرو الدوسي ذو النور : ١٠٥٢
 متول القنوي : ١١٨ ، ١٢٧ ، ١٨٥ ،
 ٢١٧ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٢ ، ٣٧٢ ، ٣٩٦ ، ٤٤٤ ،
 ٤٤٨ ، ٥٢٧ ، ٥٥٨ ، ٥٦٧ ،
 ٦٣٢ ، ٦٧٥ ، ٧٨٩ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٢ ، ٨٨١ ، ٩٠٩ ، ٩٤٨ ،
 ٩٦٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٦٢ ،
 ١١٠٠ ، ١١١٦ ، ١١٢١ ، ١١٨٨ ،
 ١٢١٢ ، ١٢٢٤ ، ١٢٤٨ ، ١٣١٧ ،
 ١٣٢١ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٤ ، ١٣٩٨ ،
 الطفيل بن مالك بن جعفر : ١٢٣ ، ٣٩٩ ،
 ٧٠٩
 أبو طلحة الأنصاري : ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٣١ ،
 طلحة بن البراء الأنصاري : ٢٨
 أم طلحة بنت الحارث بن طلحة بن أبي طلحة :
 ٥٠٨
 طلحة الطلحات (انظر طلحة بن عبد الله
 بن خلف الخزاعي)
 طلحة بن عبد الله بن خازم بن أسعد : ٥٠٨
 طلحة بن عبيد الله (الصحابي) : ٢٩٢ ،
 ٤٣٧ ، ٤٤٤ ، ٦٥٦ ،
 البجة بن خويلد : ٢٤٧ ، ٢٥٦ ،
 بنو الطاح (من بني أسد) : ١٠٣٤

عاسل بن غزية : ٨٣٦ ، ٣٧٠
 عاصم (محدث) : ٨٥٩
 عاصم (صاحب ردهة عاصم) : ١٥٧ ،
 و (في شعر امرئ القيس) : ٥١٨ ،
 و (في شعر سجين بن وثيل) : ٢٧٠ ،
 عاصم بن ثابت : ١٣٤٧ ، ٦٤٢ ، ٦٤١
 عاصم بن حصين (محدث) : ١٢١٤
 عاصم بن خليفة الضبي : ١٣١٩
 عاصم بن عمر بن الخطاب : ١٨٢ ، ٣٦١ ،
 ٦٤٢ ، ١٣٤٧
 عاصم بن محمد (محدث) : ١٣٢٤
 أبو العاصم بن الربيع : ١٣٨٦
 العاصم بن وائل السهمي : ١٣٦
 أم العاصم بن وائل : ٧٤٤
 ابن عاصية (في شعر) : ١٣٥٦
 أبو العالية : ٧٥١
 عاصر (في شعر جرير) : ٢٠٧ ،
 و (في شعر عنتره) : ١٣١٧
 عاصر (محدث) : ٢٤١
 ابن عاصر (من الفراء) : ٨٩٦
 بنو عاصر (من بني البكاء) : ١٢٣٦
 بنو عاصر (من ممدان) : ٤٣٩
 عاصر الأجدار بن عوف : ٥٦ ، ٥١
 عاصر بن الأضبط الأشجعي : ١٦٦
 عاصر (ماء السماء) بن حارثة : ٥١
 بنو عاصر بن الحارث بن أتمار : ٨٠ ، ٨٢
 عاصر بن الحضرمي : ١٣٠٥
 عامر الخصفي : ٦٣٥
 بنو عامر بن ذهل : ٩٣٦
 عامر ذو السكباس : ٧٩٢
 بنو عامر بن ربيعة : ١٣٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ،
 ٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦
 ٢٨٧ ، ٣٠٨ ، ٣٢٤ ، ٣٦٦
 ٣٨٧ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ ، ٤٥٥

طيفور أبو يزيد البسطامي الناسك : ٢٥٠

ظ

ابن ظالم (في شعر ذي الرمة) : ٩٣٧
 ظبية (في شعر السكيت) : ٩٩٦
 ظرب بن حسان الملقب : ٢٦
 بنو ظفر (من بني سليم) : ٣٧١ ، ٢٠١ ،
 ٧٨٦ ، ٧٥٥
 ظلامه (في شعر النابغة) : ٤٢٣
 ظليمة (في شعر الحارث بن خالد) : ٥٠٤
 ظمياء (في شعر المفضل الهذلي) : ١٢٦٧
 آل ظمياء (في شعر الأخطل) : ٨٣١

ع

عائشة بن نهد : ٣٢
 عائر بن نهد : ٣٢
 عائش بن الدبل بن عمرو : ٨٢
 عائشة (أم المؤمنين) : ١٣٤ ، ٢١١ ،
 ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٩٠ ، ٣٢١ ،
 ٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٩٢ ،
 ٤٦٤ ، ٤٧٢ ، ٥٢٣ ، ٥٥٤ ،
 ٥٦٢ ، ٦١١ ، ٨٣٦ ، ٨٨٣ ،
 ٩٥٧ ، ١١٩٢ ، ١٢١٧ ، ١٣٥١ ،
 ١٤٠١ ، ١٣٨٥
 ابن عائشة : ٢٧٨
 عائكة (في شعر الأوحس) : ١٥١
 عائكة بنت صر بن أد : ٤٣
 عاد : ١١٩ ، ١٢٠ ، ٣٥٤ ، ٣٦٨ ،
 ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٩١٨ ،
 ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩١٧ ، ٩٣٦
 عاديا (أبو السمول) : ٩٨
 عادبة بن عاصر بن قناد : ٦٦ ، ٦٣
 عارم بن ملازم : ٩١١

١٠٣٨، ١٠٣١، ٧١٠، ٧٠٩

١٢٤٥

عامر بن وائلة الكنانى : ١٤٠٦

السامران (عامر بن مالك ، وعامر بن

الطفيل) : ١٣١٥

العامرى (لعله لييد) : ١٣٣٥، ١٠٢٢

عاملة : ٢٣، ٤٦٨

العباد : ٢٤، ٢٥

أبو عبادة (انظر البعثرى)

عبادة بن الصامت : ٥٥٦

العبادى (لعله عدى بن زيد) : ١٢٥٣

عباد بن حصين الحبطى : ٣٨٧، ٩١٦

عباد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير : ١٠٧،

١٣٢٨

آل عباد الزبيريون : ٣٦٧

بنو عباد بن ضبيعة : ١٢٤١

عباد بن عبد الله بن الزبير : ١٣٨٥

عباد بن العوام : ٢٢٣

عباد بن موسى الخنلى : ٣٦٤

ابن عباس (عبد الله) : ٥٨، ١٧، ٥

١٥٧، ١٤٦، ٦٨، ٦٧، ٦٤

٢١٦، ٢٢١، ٢٩١، ٢٩٤

٣٤٤، ٣٦٨، ٣٦٩، ٤٠٢

٤٠٩، ٤٦٤، ٦٦٥، ٦٩٩

٧٣٥، ٨٥٦، ٨٧٣، ٨٩٧

٩٤٣، ٩٥٣، ٩٥٥، ٩٦٥

١٠٥١، ١٠٥٤، ١١٢٠، ١٢٢٧

١٣٢٤

أبو العباس (انظر أحمد بن يحيى ثعلبا)

بنو العباس : ٨٦١، ١٠٣٣

أبو العباس الأخون (محمد بن الحسن بن

دينار) : ٢١٧، ٣٣٦، ٨٠٠

١٠٠٣، ١٣٤٨

عباس الأصم الرطى : ٢٩٣، ٣١٣، ٥٤٩

٤٦٠، ٤٦٢، ٤٧٨، ٤٩٢

٥٠٤، ٥٥٣، ٦٢٨، ٦٣٣

٦٤٠، ٦٤٩، ٦٥٣، ٦٦٦

٦٧٠، ٦٩٠، ٦٩٦، ٧٠٩

٧١٦، ٧٤٢، ٧٤٦، ٧٩٤

٨١٤، ٩١٢، ٩٥٢، ٩٥٨

١٠٠٣، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢

١٠٦٨، ١١١٢، ١١١٦، ١٢٠٢

١٢٣٣، ١٢٤٥، ١٢٥٥، ١٢٦٣

١٢٩٧، ١٣٠٦، ١٣١٤، ١٣١٥

١٣١٧، ١٣٨٢

عامر بن رهم بن هميم الغزى : ٢٠

عامر بن زيد اللات بن سعد المشيرة : (انظر

عامر بن زيد اللات بن عامر)

عامر بن زيد اللات بن عامر : ٢٧، ٣٠

عامر بن سعد (محدث) : ٦٥٦

عامر (الضحان) بن سعد بن الخزرج : ٨٠

عامر بن سعد بن أبي وقاص : ٩٤

عامر بن شقيق : ٢١٠

عامر بن صعصعة : ٦١، ٦٢، ٦٣

٧٧، ٧٨، ٩٠، ٧٤٥، ٨٥٨

١٠٣٧، ١٢٤٥

عامر بن الطفيل : ١٠٣، ٢٧٤، ٣٣١

٤٦٢، ٤٧٦، ٤٧٧، ٦٦٦

٧٤٧، ٨٥٨، ٩١٢، ١٠٣٨

١٠٣٩، ١٠٨٩، ١١٤٠، ١٢١١

١٢٤٥، ١٣٠٠، ١٤٠٠

عامر بن الطرب المدونى : ٢٠، ٦٥، ٦٦

بنو عامر بن عبد القيس : ٨٨

عامر بن عوف بن بكر : ٤٩، ٥٠

عامر بن فهيرة : ١٢٤٥، ١٢٤٦

عامر بن لؤى : ٨٩

بنو عامر بن لؤى : ٢٥٧، ٨٧٠

عامر بن مالك (ملاعب الأسته) : ٣٠٩

عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله : ٤٤٤
عبد الرحمن بن عوف : ٥٦٥ ، ١١٤٥
عبيد الرحمن بن القاسم العتق (من أئمة
المالكية) : ٤١٠ ، ١١٩١
عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر :
٢٩٠ ، ٣٩٢
عبد الرحمن بن كعب بن مالك : ١٢٩٦
عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث : ٥٧٣ ،
٥٩٣ ، ٨٨٢
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك السكندی
أبو الأشعث : ٥ ، ٦٥٥
عبد الرحمن بن محمد بن غرير : ١٥٥
أبو عبد الرحمن المدني : ٣٥
عبد الرحمن بن المغيرة بن حميد : ٣٨٧
عبد الرحمن بن يزيد (المحدث) : ٣٩٢
عبد الرزاق الصنعائي الحميري : ٧١٩ ،
١٠٤٠
عبد السلام بن الحسين القرطبي البصري
(أبو أحمد) : ١٠٦٧
عبد شمس : ٥١٠ ، ٧٠٢ ، ٧٢٨ ،
٨٠٨ ، ٩٠٢ ، ٩٩٧
عبد الصمد بن عبد الوارث : ٨٢٦
عبد شمس بن عبد ود : ١١١٧
عبد الصمد بن علي : ٤٢٧
بنو عبد العزى : ٢٥٧
عبد العزى بن اصرى القيس الكلبي : ٥١٦
عبد العزيز بن خالد بن أسيد : ٥٤٩
عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد (محدث) :
٣٨٤ ، ٥٠٩
عبد العزيز بن مران (محدث) : ٣٩٥
عبد العزيز بن محمد : ١١٢
عبد العزيز بن مروان : ٣١٠
عبد العزيز بن وهب (مولى خزاعة) :
١٠١٧

العباس بن الحسن أبو الفضل (شيخ البخاري) :
٢٤٠ ، ٦٥٩
أبو العباس السفاح : ٨٦٦
عباس بن سهل : ١١٧
العباس بن عبد المطلب : ٩٥٧
العباس بن مرداس السلي : ٣١ ، ٥٤ ،
٢١١ ، ٢٤٨ ، ٢٩٣ ، ٣٠٤ ،
٤٧٢ ، ٥٣٢ ، ٨٠١ ، ٨٨١ ،
٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٤٤ ، ١٠٧١ ،
١١٨١ ، ١٢٦٥
العباس بن يزيد السكندی الشاعر : ٧٩٩
٨٦١ ، ٨٦٢
عبد الأشل : ١٠٤٥
عبد الأشهل : ٥٧٤
عبد باجر الإيادي : ٣٢٧
عبد بن خالد : ٩٥٩
عبد بن حبيب : ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٩١٢
عبد بن حنيف : ٥٧٩
ابن عبد البر (انظر يوسف بن عبد الله)
بنو عبد الجبار الكلبيون : ١٥٧
عبد الحائق بن الطلع الحمداني : ٨١٣
بنو عبد الدار : ٢٥٧ ، ٢٧٠ ، ٧٢٥ ،
١١٣٩
عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق : ١٨٢ ،
٤١٠ ، ٤٢٢ ، ٩٥٧
عبد الرحمن بن أبي بكر : ٢٧٤ ، ٣٢١
عبد الرحمن بن أخي الأسمي : ١٨٤ ،
٢٩١ ، ٤١٩ ، ٩٧٨ ، ٢٢٩٧
عبد الرحمن بن أسعد بن زرار : ٦٥٧
عبد الرحمن بن أسلم : ٩٣١
عبد الرحمن بن جهم الأسدي : ٢٠٥ ، ٧٨٠
عبد الرحمن بن الحارث بن هشام : ٢٣٢
عبد الرحمن بن داود : ٦٠٩
عبد الرحمن بن سعد بن يثرب : ٣٩٥

١٥٦ ، ٢٢٧ ، ٧٦٨ ، ٨٢٤

عبد الله بن حسين بن عاصم القنوي : ٦١٦

عبد الله بن الحثيرج الجعدي : ١٨٣

عبد الله بن حصن : ٤٥٢

بنو عبد الله بن الحصين الأسلميون والحارجيون :

١٥٧

أبو عبد الله بن حمدون : ٥٨٠

عبد الله بن حدوده البغلاقي السكاكبي : ٢٦٢

عبد الله بن حمزة : ١٣٢٩

عبد الله بن حاد الآملي : ٩٣

عبد الله بن الحير : ٩١٢

عبد الله بن حية : ١٩٠

عبد الله بن خالد بن أسيد : ٥٤٩

بنو عبد الله بن دارم : ٦٠٥

عبد الله بن دهمم التهدي : ٤٠

عبد الله بن دينار : ١٣٢٤

عبد الله بن عبد الله بن رافع : ٢٥٥

عبد الله بن رواحة : ١١٠١ ، ١١٧٢

عبد الله بن الزبيرى : ٩٥١ ، ١٠٤٥ ،

١٢٧٤

عبد الله بن الزبير : ١٠٤ ، ١٦٦ ، ٢٧٩

٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٤٤٤ ، ٧٦٠

٩١١ ، ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١١١٨ ،

١٣٢٧ ، ١٣٣٣ ، ١٣٨٥

بنو عبد الله بن الزبير : ١١٦١

عبد الله بن الزبير بن بكار : ١٣٣١

عبد الله بن زرعة الذهلي : ١١٨٠

عبد الله بن زيد : ٩١١

عبد الله بن السائب الخزومي : ٨٠٣

عبد الله بن سبرة الحرثي : ٤٥٢ ، ٥٠٨

عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ١١٤٥

عبد الله بن سلام : ٦٣٧

عبد الله بن سلمان الأغر : ١٥٤

عبد عمرو : ٢٥

عبد القتي بن سعيد المصري : ١١٩٥

عبد القيس : ١٠٠ — ٨٣ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ،

٥٠٣ ، ٥٦٨ ، ٨٥٥ ، ١٠٨٤ ،

١٢١١ ، ١٢٨٢

عبد الله (في شعر عنية بن الحارث) : ٦٠٨

و (في شعر دريد بن الصمة) : ٨٤٠

و (في شعر خدش بن زهير) : ٩٦١

و (في شعر الأحوص) : ١٣٥٣

عبد الله (من العباد) : ٢٥

أبو عبد الله (انظر بن الأعرابي)

أبو عبد الله (انظر ابن خالويه)

أبو عبد الله (محدث) : ٦٣٧

بنو عبد الله : ٨٧٠

عبد الله بن إبراهيم (راوية) : ٤١٠

عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الأندلسي : ٨٩٨

١٢٤٤

عبد الله بن أبي أحمد بن جعش : ١٣٢٨

عبد الله بن أرقم البلوي : ٩٥٥

عبد الله بن أريقط : ١١٦١

عبد الله بن أمية : ٨٣٩

عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة (أخو ام سلمة) :

١٣٤١

عبد الله بن أبي أوفى القتباني : ١٩١

عبد الله بن بريدة الزرقى : ٣٨٣

عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم :

١٢٧٥ ، ١٠٨٧ ، ٨٩٦ ، ١٧٦

عبد الله بن جبيل الطمان : ٢٤٨ ، ٣١٣

عبد الله بن معدة : ١٨٣

عبد الله بن جعفر الخزيمي : ١١٩٥

عبد الله بن جعفر بن مصعب الزبيدي : ٢٣١

عبد الله بن حسن بن حسين بن علي بن أبي طالب :

عبد الله بن القاسم الجعفي : ٩٥٣
عبد الله بن قيس (انظر أبا موسى الأشعري)
عبد الله بن قيس الرقيات : ١١١٧، ٤٧٢ ،
١٢٥٠

عبد الله بن كعب بن مالك : ٤٩٨
بنو عبد الله بن كلاب : ١١٣٥
عبد الله بن كنانة بن بكر : ٤٩ ، ٤٠
عبد الله بن المبارك : ٥٤٠ ، ١٠٤١ ،
١١٩٧

عبد الله بن محمد الأمين : ٥٧٦
عبد الله بن محمد بن زبيدة (انظر عبد الله
ابن محمد الأمين)

عبد الله بن محمد بن عمران الطلحي : ١١٣
عبد الله بن مسعود : ٣٩٢ ، ٦٢٦ ، ٥٤٠ ،
٨٧٩ ، ٩٨٠

عبد الله بن مسلم : (انظر ابن قتيبة)
عبد الله بن مصعب : ٧٥٨
عبد الله بن مطيع العدوي : ٧٧٠ ، ٨٦١
بنو عبد الله بن مطيع العدويون : ٧٧٧
عبد الله بن معاذ العنبري : ١٢٠٥
عبد الله بن معد يكرب الزبيدي : ٦٣٨
عبد الله بن مغفل : ٢٢٣
عبد الله بن وائل بن قاسط : ٨٣

عبد الله بن وهب : ٥ ، ١٩٤ ، ٢١٨
٢٥١ ، ٤١٠ ، ٤٢٦ ، ٤٩٢ ،
٥٨٦ ، ٧٩٣ ، ٨٩٨ ، ١٣٧٧

عبد الله بن يزيد بن ضبة : ١٢٣٦
آل عبد المदान : ٦٠٣ ، ١١٠٠
عبد المسيح (في شعر الأعشى) : ٦٠٤
عبد المسيح (من العباد) : ٢٥
عبد المطلب بن هاشم : ٢٨٥ ، ٧٠٩ ،
٧٢٦

عبد الملك بن حبيب السلمي : ٣٩٣ ، ١٠٩٠
عبد الملك بن حسن الجاري : ٣٩٥

عبد الله بن سليمة : ١٠٨١، ٣٣٧، ٣٢٨
عبد الله بن شبيب : ٦ ، ٨٧٨
عبد الله بن الشجب (المثنى) : ٥١
عبد الله (انظر أبا شجرة)

عبد الله بن صالح : ٥٨٦
عبد الله بن الصامت : ٧٠١
عبد الله بن صبرة : ١١٢٤
عبد الله بن صفار الخارجي : ٥٠١
عبد الله بن طاهر : ٥٨٣

بنو عبد الله بن عامر : ٤٩٠ ، ٦٣٦
عبد الله بن عامر بن كبر : ١١٢٤ ، ١٢٩١ ،
١٣٠٤ ، ١٣١٦

عبد الله بن عباس بن علقمة (من بني عامر
ابن لؤي) : ١٣٣١

عبد الله بن العباس بن الفضل : ٦٠١ ، ٦٠٠
عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله : ٦٧٢
عبد الله بن عبد الله بن الحارث : ٧٣٥
عبد الله بن عبد المदान : ٤١
عبد الله بن عبد الملك : ٥٩٣
عبد الله بن عتبة : ٢٤٥
عبد الله بن عداء البرجمي : ٤٩٦
عبد الله بن عدى بن حراء الزهري : ٤ ،
٤٤٤

عبد الله بن علي (العباسي) : ٣٠٧
عبد الله بن عماد بن سليمان : ١٢٨٥
عبد الله بن عمرو بن العاص : ٧١٨ ،
٨٣٥ ، ١٣٩١

عبد الله بن عمرو بن عثمان : ٣٩٥
عبد الله بن عنبسة بن سميد : ٢٨٤ ، ٥٩٤
بنو عبد الله بن عنبسة بن سعيد بن العاص :
١٥٨

عبد الله بن غطفان : ١٠٥١
بنو عبد الله بن غطفان : ١٢٥ ، ٣٠٤ ،
٦٨٠ ، ٧٣٣ ، ٧٩١ ، ٨٤٠

بنو عيش بن سعد بن زيد مناة : ٨٢ ،
١٣٨٩ ، ١٣٧١ ، ١١٦٣ ، ٩٨٠
عبلة : (في شعر لقيط الإيادي) : ٧٣

بنو عبيد : ٨٦٧
عبيد بن إسماعيل : ٢٥٩
عبيد بن الأبرص : ٢٣٨ ، ٣٩٩ ، ٤١٠ ،
٦١٢ ، ٦١٨ ، ٦٢١ ، ١٢٧ ،
٦٧١ ، ٦٨٣ ، ٧١٢ ، ٧٩٧ ،
٨٢٠ ، ١٠٣٢ ، ١٠٨٢ ، ١٢٥٥ ،
١٣٠٦

أبو عبيد البكري (المؤلف) : ٣٥٦ ، ٥٣٦
عبيد بن ثعلبة بن يربوع : ٨٣ — ٨٥
أبو عبيد الثقفي (أبو المختار) : ٢٢٣ ،
١٠٧٤

بنو عبيد الرماح بن معد : ٥٥
عبيد السلمي (أبو أبي وجزة) : ٨٩٥
بنو عبيد بن عمرو بن كلاب : ٢٨
أبو عبيد القاسم بن سلام : ٦ ، ١٨٣ ،
٢٢٣ ، ٢٨٩ ، ٣٥٠ ، ٣٧٦ ،
٥٥٦ ، ٦٢٦ ، ٦٩٢ ، ٨٢٧ ،
٩٢٤ ، ٩٢٩ ، ٩٥٣ ، ٩٨٥ ،
١٠٠٨ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥٧ ، ١٠٧٦ ،
١٠٧٧ ، ١١٢٨ ، ١١٣١ ، ١١٧٠ ،
١٢٤٠ ، ١٢٦٤ ، ١٣١٢ ، ١٣٨٥ ،
١٣٨٨ ، ١٤٠٢

أبو عبيد الهروي (انظر أحمد بن محمد)
أبو عبيد الله (كاتب الهدى) : ٩٣٠
عبيد الله بن بشر بن الماحوز : ٧٤٨ ،
١٢٦٤

عبيد الله بن أبي رافع : ٣٩٢
عبيد الله بن زياد : ٩١ ، ٢١٤ ، ٤٨٤ ،
٧٠٣
عبيد الله بن عبيد الله (محدث) : ٥ ،
٢٩٤ ، ١١٢٠ ، ١٠٤٦ ، ١٠٥٤ ،

عبد الملك بن صالح الهامشي : ٩٧١
أبو عبد الملك الصدقي : ٥٨٦
عبد الملك بن مالك : ٥٩١

عبد الملك بن مروان : ١٢ ، ١١٥ ، ٥٥ ،
١٥٥ ، ١٨٥ ، ٢٥٩ ، ٢٧٩ ،
٢٨٠ ، ٥٧٢ ، ٥٩٣ ، ١١٥٩ ،
١٢٥ ، ١٣٩٩
عبد مناف بن ربيع الهذلي : ١٧٢ ، ٢٠١ ،
٢٠٢ ، ٤٥٦ ، ٩١٠ ، ٩٨٢ ،
١٠٤٨

بنو عبد مناف بن قصي : ٢٥٧ ، ٧٢٥ ،
٩٢٣

عبد الواحد بن أبي كثير : ٨٤٦

عبد ود : ٢١ ، ٥١

عبد ياسوع : ٢٥

عبد يقوث بن وقاص الحارثي : ١١٣٣

عبدة (في شعر الأخطل) : ٩٠٣

عبدة بن الطبيب : ٣١٤ ، ٤٠٢ ، ٦٥٥ ،
٦٧٥ ، ٧٩٠ ، ٨٢ ، ١٠٨٢ ، ١١٤٢ ،
١٣٧١

عبدة بنه مرثد : ٤٧٣

بنو عبس : ٩٠ ، ١١٢ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ،
١٩٤ ، ٢٢٦ ، ٢٦١ ، ٣٣١ ،
٣٦٦ ، ٣٧٧ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ،
٤٣٨ ، ٤٨٧ ، ٥٤٥ ، ٦٣١ ،
٦٤٨ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٧٣٨ ،
٧٤٢ ، ٧٦٢ ، ٧٩١ ، ٨٤٠ ،
٨٥٢ ، ٨٦٨ ، ٨٦٤ ، ٨٦٩ ،
٩١٧ ، ٩٧٣ ، ١٠١١ ، ١٠٢٣ ،
١٠٦٥ ، ١٠٨٥ ، ١١٠٣ ، ١١٠٦ ،
١١٢٢ ، ١١٤٦ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ،
١١٧٨ ، ١١٨٥ ، ١٢٢١ ، ١٢٨٨ ،
١٣٠٠ ، ١٣١٧ ، ١٣٢٠ ، ١٣٤٤

٨٠٧ ، ٨٠١ ، ٧٨٦ ، ٧٧٢
٨١٤ ، ٨٢٦ ، ٨٤٠ ، ٩٠٩
٩٠٤ ، ٩١٢ ، ٩٣٤ ، ٩٥٩
٩٦١ ، ٩٦٨ ، ٩٨٦ ، ١٠٠٥
١٠٢٤ ، ١٠٣٨ ، ١٠٢٧ ، ١٠٤٢
١٠٤٣ ، ١١٥٦ ، ١١٣٧ ، ١١٨٠
١١٨٨ ، ١١٩٦ ، ١٢٠٨ ، ١٢١٣
١٢٣١ ، ١٢٣٣ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١
١٢٧٧ ، ١٢٩١ ، ١٣١٨ ، ١٣٣٩
١٣٥٧ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦٢
١٣٦٣ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٨ ، ١٣٩٢
١٣٩٧ ، ١٤٠٢

عبدة البشكري : ١٠١٩ ، ١٠٥٣

بنو عليل : ٣٦٨

عتبة بن الحارث : ٦٠٨

عتبة بن شتير بن خالد : ٧٤٢

العتي : ١١٥

بنو عتاب بن ثعلب : ١٠٠٣

عتاب بن ورياء الرياحي : ٤١٢

عتر (العادي) : ٩١٨

العتكي : ٥٧٠

عتيبة بن الحارث بن شهاب البربري : ٣٣٥

٥١٩ ، ٧٩٠ ، ١١٣٦ ، ١٢٥٩

١٢٦٠

عتيبة بن أبي لبيب : ٦٩٦

عتيبة بن مرداس : ٧٣٩

عتيك (مولى سيف بن ذي يزن) : ٦٤٣

بنو العتيك بن ربيعة بن مالك : ٦٦

عتجل (صاحب أبي نجيعة) : ١٠٦٣

بنو عثم (من جهينة) : ١٥٧

العثانيون (ولد عثمان) : ٨٦٠ ، ٨٦١

عثان بن أبان بن الحكم : ١٢١٥

عثان بن الحويرث بن أسد : ١٠١٩

أبو عثمان (انظر خالد بن مصعب)

عبدة الله بن عبد الله بن أكرم : ١٠٤٠

عبدة الله بن عبد الله بن معمر : ٣٨٧

أبو عبدة الله عمرو بن بشير السكوني : ٤

٩٨ ، ١٢٦ ، ١٣٦ ، ١٤٢

١٤٨ ، ١٥٥ ، ٢١٨ ، ٢٤١

٢٦٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٤ ، ٣٤٧

١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٥٨ ، ١٣٠٣

١٣١٧ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦

عبدة الله بن عمر بن الخطاب : ١٣٠

١٣١ ، ١٤٤ ، ٧٤٤

عبدة الله بن عمر بن عبدة الله : ٧١١

عبدة الله بن معمر التيمي : ٨٨٢ ، ١٣٠٤

عبدة الله بن محمد بن نافع الزاهد البشتي : ٢٤٩

عبدان (العبد) : ٩١٨ ، ٩١٩

عبدة (أخو بني قيس بن ثعلبة) : ١٠٥٦

عبدة بن الحارث بن الطلب : ٦٣٥ ، ٨٣٦

أبو عبدة طاهر بن الجراح : ٨٩ ، ١٣١

٢٢٨ ، ٦٧٢ ، ٧٣٥ ، ٧٤٥

١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٣٩٣

أبو عبدة بن عبد الله (محدث) : ٥٤٠

أبو عبدة بن عبد الله بن زمعة : ٢٢٧

٨٧٩ ، ١٢٥٨

أبو عبدة النجوى (معمر بن النخعي) :

٣ ، ٦ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ١٣٣

١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٦٥

٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧

٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٢٦٩

٢٧٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٣٢٢

٣٣٣ ، ٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٥

٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٤١٦ ، ٤٣٧

٤٤١ ، ٤٤٧ ، ٤٨٩ ، ٥١٠

٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥٢٧ ، ٥٤٨

٥٥١ ، ٥٧٤ ، ٦١١ ، ٦٤٦

٦٧٠ ، ٧١٩ ، ٧٣١ ، ٧٥٣

١٠٠٧ : أم عثمان (في شعر أبي حبة) : ٣٧٨ ، ٣٣٣ ، ٢٤٥ ، ١٥٦ ، ٩٠
 ١٢٠٨ ، ١٠١٧
 بنو العدوية (من تميم) : ١٦٠
 عدى (في شعر الخطيئة) : ٩٦
 عدى (ملك اليمن) : ١٠٥٦ ، ٢٠٥٥
 بنو عدى : ٦٧٧ ، ٥١٨
 بنو عدى بن أسامة بن مالك التغلبيوت :
 ٣٩ ، ٣٠
 عدى بن جناب : ٥١
 بنو عدى بن حاتم : ١١٢٦
 عدى بن حمار الحنفي : ٥٢٧
 عدى بن الرقاع : ٤٩٦ ، ٣٥٨ ، ١٥٢
 ٥١١ ، ٧٢٦ ، ٧١٩ ، ٥٥٥
 ٧٥٨ ، ٧٨٩ ، ٧٨١ ، ٨٨٠
 ٩١٣ ، ١٢٥٠
 عدى بن أبي الزغباء : ٨٢٥
 بنو عدى بن زعيم بن فزارة : ٨٦٩ ، ٣٩٨ ، ٨٨٠
 عدى بن زيد المبادى : ٣١٧ ، ٢٦٤
 ٣٥٠ ، ٤٠٥ ، ٤٥٤
 ٤٥٨ ، ٤٨٥ ، ٥٠٠ ، ٥١٥
 ٥١٧ ، ٥٩٠ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣
 ٧٩٦ ، ٨٢٤ ، ١٠٠٢ ، ١٠٨٧
 ١١٢٧ ، ١٢٩٦ ، ١٣١٤
 ١٣١٥ ، ١٣٩٥
 بنو عدى بن فزارة (انظر بني عدى بن زعيم)
 بنو عدى بن كعب : ٢٥٧ ، ٢٥٨
 ٩٩٢ ، ١٢٣٢
 عدى بن نوفل : ٧٢٤
 عدى بن وقاع العقوى : ٤٨
 عدية (في شعر السيب بن علس) : ٩٣٦
 عذر (من همدان) : ١٢٠٢ ، ١٢٣٩
 هذرة : ٢٣ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٢
 ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٨٩ ، ٣٩٥

١٠٠٧ : أم عثمان (في شعر أبي حبة) : ٣٧٨ ، ٣٣٣ ، ٢٤٥ ، ١٥٦ ، ٩٠
 عثمان بن عفان : ١٤٤ ، ٢٥١ ، ٢٥٨
 ٤٣٠ ، ٤٤٥ ، ٤٥١ ، ٥٢١
 ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٩١ ، ٨٦٠
 ٨٦١ ، ٨٦٣ ، ٩٠٧ ، ٩٣٠
 ٩٤٣ ، ٩٥٣ ، ٩٨٧ ، ١٠٠٨
 ١٠٨٧ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٠ ، ١٢٥٩
 ١٢٧٥
 أبو عثمان المازني (بكر بن محمد) : ١٧٤
 عثمان بن مظعون : ٢٦٥ ، ١٣٦٩
 أبو عثمان النهدي : ٧٥٨
 بنو عجب : ٧٤٧
 المعجاج : ١١٠ ، ٢١٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٠
 ٣٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٩ ، ٤١١
 ٤٥٤ ، ٥٠١ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦
 ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤
 ٨٣٣ ، ٨٨١ ، ٩٨٨ ، ١٠٢٢
 ١٠٨٢ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٢٩
 ١١٨٦ ، ١٢٠٣ ، ١٢٤٧ ، ١٢٥٥
 ١٣٠٧ ، ١٣٢٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٧٥
 ١٣٨٢ ، ١٣٨٣
 بنو عجرة : ١١٤١
 مجل بن عمرو : ٨٢
 بنو مجل بن لبيم : ٣٠٤ ، ٤٩١ ، ٨٤١
 ١٠٤٣ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٠ ، ١٢٤١
 ١٢٩١
 مجلى (نانة ذى الرمة) : ٥٣٢
 بنو المعجلان : ٣٩٧ ، ٤٣٨ ، ٥٤٦
 المعجلان بن حارثة : ٢٨
 معجلان بن وهب الباهلي (أبو أمانة) : ٦٧٧
 المعجير السلولي : ١٠٩٤ ، ١١٤١
 عدنان : ٥٤ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٩٦٢
 عدوان : ١٥ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٨

عزة (صاحبة كتب) : ٤٣٩ ، ٥٦٣
 ١٣٠٣ ، ٩٩٨ ، ٨٢٨ ، ٧٨٧
 آل عزة : ١٤٠٢ ، ١٣٢٩
 عزيز (في شعر عمرو بن معد يكرب) : ٣١٤
 عسكر (جل تائشة) : ٥٦٢ ، ٨٨٣
 بنو العشرة : ٢٨٠
 بنو عشم : ٢٣ ، ٢٦
 عشير بن البراء الصراف : ٥٩٨
 العصاة (قبيلة) : ١٣٨
 عصمان بن الحارث بن عبد الله : ٩٤٦
 عصيمة بن اللبو بن امرئ مناة : ٤٥ ، ٧٥
 بنو عصية : ١٢٤٦
 عضد الدولة فناخسرو البويهى : ٨٩٠
 عضل (من الديش) : ٢٨٦ ، ١٢١٠
 عضل بن محلم : ٥٥
 فضيدة : ٧٨٢
 عطاء (محدث) : ٦٨ ، ٩٤٣
 عطاء بن أبي رباح : ١١٩٠
 عطارد : ٤٩٦
 عطاف بن شفرة السكبي : ١٣٤٢
 العطوى : ٥٩٤
 عطيل اللجعي (من الريمة) : ١٥٧
 عطية (محدث) : ٢٦٩
 ابن أبي عفران (انظر حنظلة)
 عقاراء : ٩٤٩
 عقال بن خويلد العقيلي : ٤٦٩
 عقال بن ناجية القارمي : ١٠٢٣
 عقبة : ١٠١٥
 عقبة بن عامر الجهني : ١٩٤
 عقبة بن كعب بن زهير : ٤١٦
 عقبة بن أبي معيط : ٨٣٧ ، ٩٠٣
 المقى (منقذ بن عمرو) : ٤٨
 أم عقي : ٧٤٣
 بنو عقيدة : ٦١

٤٠٤ ، ٦٤٣ ، ٦٦٦ ، ٧١٦
 ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٨٠٧ ، ٨٢١
 ٨٥١ ، ٨٥٤ ، ١٢٢٣ ، ١٢٧١
 هراية بن سعد بن زيد : ٣١
 الهراة (فرس بن السكجة اليربوعي) :
 ٦٩٧
 العرجي (عبد الله بن عمرو بن عثمان
 بن عفان) : ٥١٨ ، ٧٣٠ ،
 ١٠٦٣ ، ١٢٦٣ ، ١٢٩٢ ، ١٣٢٢
 ١٤٠٥
 هرام بن الأصبغ السلمي الأعرجي : ٥
 ١٠٠ ، ٦٥٥ ، ٨١١
 هريرة بن عاصية السلمي : ٣٧٥
 ابن هريرة النحوي (انظر إبراهيم بن محمد
 نفلويه)
 هرطقة بن الطلاح الأسدي : ١٣٤
 هرطقة المزنية : ٨٩٥
 هرقلاب بن معبد (من بنو عيشيس بن سعد) :
 ١٣٨٩
 الهرنيون : ١٠٣٧
 هروة الرحال : ٢٠٧
 هروة بن رديم : ٢٩٢
 هروة بن الزبير : ١٠١ ، ١٥٣ ، ٢١٨ ،
 ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٣٤٨ ، ٩٥٣ ،
 ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١١٦١ ، ١١٩٢ ،
 ١٢١٧ ، ١٣٠١ ، ١٣٣١ ، ١٣٥١
 هروة بن قيس : ٢٧٨
 هروة الهذلي : ١١٠٢
 هروة بن الورد : ١٧٨ ، ٣٣١ ، ٦٦٦ ،
 ٧٣٧ ، ٨٩٢ ، ٩٩٩ ، ١١٢١ ،
 ١١٧٧ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٦ ، ١٣٩٥
 بنو هرير : ٤٤
 هريرة بن نذير بن قسر : ٦٠ ، ٦١ ،
 ٦٢ ، ٣٦٥

عقلمة بن هبة السعدى : ٣٣٩ ، ٦٧٩ ،
٩٩٤ ، ١١٧٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٨٨ ،
١٤٠٤
عقلمة بن عدى اللخمي : ٥٦٠
عقلمة بن مجز : ٦٣٢ ، ٦٣٣
أبو علكم : ٦٨٨ ، ١٢٠٠
علعان بن تبع بن همدان : ٩٦٧
علوية (في شعر الأعشى) : ١٠٠٥
العلويون : ١٣٣٠
بنو عليم بن جناب : ٥٠
على (انظر سيف الدولة)
بنو على (انظر بني كنانة)
على (محدث) شيخ لعاهي بن عبدالعزير :
٦٢٤
على بن أبي طالب : ٣٣ ، ١٠٩ ، ١١٩ ،
١٢٠ ، ١٦٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ ،
٢٦٢ ، ٢٨١ ، ٣٤٨ ، ٣٦٧ ،
٣٦٨ ، ٣٩٢ ، ٣٩٩ ، ٤٨٢ ،
٥٢٢ ، ٥٥٤ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ،
٦٥٩ ، ٦٩٦ ، ٦٩٩ ، ٧١٧ ،
٧٨٧ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٤٦ ،
٨٥٦ ، ٩٩٦ ، ١١٣٩ ، ١١٧٣ ،
١١٩٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٣٤ ، ١٢٩٠ ،
١٣٠٥ ، ١٣١٠ ، ١٣٣٠
أبو على الفالي (انظر إسماعيل بن القاسم)
أبو على الفارسي (الحسين بن أحمد بن عبد الغفار) :
١٢٦٢
على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي :
١١١٨
غلى بن جبلة (الكوك) : ١١٢٣
على بن حسين (محدث) : ٥٢٦
على بن الحسين الفرجي : ١٠٦١
على بن الحسين بن بندار الأذني : ٣٣
على بن الحسين أبو الفرج الأصبهاني : ١١٠

عقيل (محدث) : ٣٤٨
عقيل بن أبي طالب : ٥٢٦
عقيل بن العرنس : ٨٦٢
عقيل بن علفة : ٩٦٤ ، ١٣٤٤
عقيل بن فضيل : ٢٨ ، ٣٩
بنو عقيل بن كعب بن ربيعة : ١١٢ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥٩ ، ١٧٨ ،
٢٣٤ ، ٣٠٤ ، ٣٤٣ ، ٣٦٣ ،
٤٤٠ ، ٤٦٩ ، ٥٥٨ ، ٦٣١ ،
٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٧٣٦ ، ٨٨٥ ،
٨٨٧ ، ٩٥٢ ، ٩٦٨ ، ١٠٠٤ ،
١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٩٨ ، ١١٠٣ ،
١١١٤ ، ١١٦٢ ، ١٢٨٧ ، ١٣٤٤ ،
١٣٥٥ ، ١٣٥٨
العقيلي (محدث) : ١٠٦١
عكرمة بن أبي جهل : ٢٦٩ ، ٢٨٩ ،
٥١٢ ، ٨٩٨ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ،
١٠٥١ ، ١٠٦٤
عك بن عدنان : ٧ ، ٩ ، ١٦ ، ١٣ ،
١٥ ، ٢٠ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ،
٩٦٢ ، ١٢١٢
عكاشة العمي : ٩٦٩
عكل : ٦٣ ، ٨٨ ، ٥٤٦ ، ٨٧٣
العلاء (محدث) : ٣ ، ٣٩٢
العلاء بن الحزن السعدى : ٨٨٠ ، ١٢٩٣
العلاء بن الخضرى : ٢٢٨ ، ٣٢٨ ، ٩١١ ،
١٢٨٥
العلاء بن المسيب : ١٠٥٤
الغلاف : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ٤٦ ،
بنو علفمة : ٥٧٧
علقمة بن بشر بن عمرو : ١٠٨٨
علقمة بن ذى جند الحميرى : ٢١٥ ، ١٣٩٨
علقمة بن سعد (في شعر عمرو بن
معديكرب) : ٣١٤

خفاف بن تدبة : ٤٥٧ و (في
شعر الأعشى) : ٨٩٢ و (في
شعر ذى الرمة) : ٩٣٧ و (في
شعر الأحوس) : ٩٨٤
عمرو (مولى للطلب) : ١١٧
آل عمرو (في شعر كثير) : ٤٩٥
ابن عمرو (عامل إبراهيم بن هشام) : ٨٦٤
أبو عمرو (في شعر عبد مناف بن ربيع) :
٩٨٢
أم عمرو (في شعر أبي قلابة) : ٤٣١ و (في
شعر أبي ذؤيب) : ٦٤١
بنو عمرو : ٢٣٠
بنو عمرو (في شعر مالك ابن خالد) : ١٢٨
عمرو بن أنير (أو أيبر) السعدى : ٤٧٠
عمرو بن الأحوس بن جعفر بن كلاب : ١٢٩٧
عمر بن أخطب أبو يزيد الأنصارى : ٥٧٤
عمرو بن أسود الليثي : ٨١
عمرو بن أسيد : ١٣٤٧
بنو عمرو بن الحالف بن قضاة : ٢٧ ،
٢٣٠
عمرو بن أمامة : ١٠٨٠
عمرو بن أمية الضمري : ١٢٤٥ ، ١٢٦٢
عمرو بن الأحم : ٦٠٨ ، ٧٨٠
عمرو بن بحر الجاحظ : ٩٥١ ، ١٢٦٣
عمرو بن براءة : ٣٩٣ : ٥٣٤
بنو عمرو بن تميم : ٣٢٨ ، ٨٨٠ ،
١١٧٩
عمرو بن ثعلبة الحضرمي : ١٢٨٥
عمرو بن ثعلبة بن الحارث : ٥١
عمرو بن جفنة : ١٠١٩
بنو عمرو بن الحارث (من هذيل) : ١٤٥ ،
١١٦٤
عمرو بن الحارث النساني : ١٧٩ ، ١١٨
عمرو بن حزم : ١٧٦ ، ٤٣٥

٢٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٩ ، ٥٤٨ ، ٥٧٠ ،
٥٧١ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٧ ،
٥٧٨ ، ٥٨٠ ، ٥٨٤ ، ٥٩١ ،
٥٩٢ ، ٥٩٥ ، ٥٩٧ — ٥٩٩ ،
٦٠١ ، ٦٠٥ ، ٦٠٧ ، ٧٢٨ ،
١٢١٧ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٣ ، ١٣١٠ ،
على بن حمزة اللغوي : ٥١٤ ، ٦١٠ ،
١١٠
على بن زيد : ٧٥٨
على بن صالح : ١٠٢٠
على بن عبد الله بن عباس : ١٣٠
علقمة بن أبي علقمة : ١٣٤
على بن عمر (انظر الدارقطني)
على بن محمد الملوى الحناني : ٥٧٩
على بن المديني : ٣٨٤
على بن المنيرة (انظر الأثرم)
على النصر ابادي الفقيه : ١٣٠٩
أبو على المجري : ٣٥٨ ، ٧٦٥
على بن الهيثم : ٩٠٧
على بن وثاب الإيادي : ٧٥ ، ٧٦
عمارة بن زياد العبسي : ٦٩٧
عمارة بن طارق : ٢٧٧
عمارة بن عقيل : ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ١٦٠ ،
١٧٤ ، ٢١٣ ، ٢٥١ ، ٢٨١ ،
٣٤٤ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٤٥٧ ،
٥٦٧ ، ٦٢٨ ، ٦٤٤ ، ٦٧١ ،
٦٧٩ ، ٧٩٣ ، ٧٩٩ ، ٨٩٣ ،
٩١٣ ، ٩٥٣ ، ١٠٥٦ ،
١٢١٣ ، ١٢٦٠ ، ١٢٨٦ ، ١٣٧٠ ،
١٣٧٨
الماليق : ٢٦ ، ١١٠ ، ٣٦٨ ، ٦٩٤ ،
١٣٧٠
حمرو (في شعر الرائي) : ١٠٤ و (في
شعر زهير) : ٤٠٧ و (في شعر

عمرو بن حسان الضبتي : ٥٢٠
 عمرو بن حار الحنقي : ٥٢٧
 بنو عمرو بن حنظلة : ٨٣٩
 بنو عمرو بن الحياذ : ٥٥
 عمرو بن خالد بن صخر : ١٠٣٦
 عمرو بن الحثارم : ٥٩
 عمرو بن خويلد الهذلي : ١٢١٠
 عمرو بن دجاجة : ٩٣٠
 عمرو بن درماء : ٢٧٥
 عمرو ذو الكلب : ٧٣٩ ، ٩٩٥
 عمرو بن الزبان : ١٨١
 بنو عمرو بن زرعة : ٥٢٤
 عمرو بن زيد القالي : ٨٣١
 عمرو بن سالم الخزاعي : ١٣٦٨
 عمرو بن سعيد بن زيد : ١٢٥٣
 عمرو بن سعيد بن الداضي : ٩٠٤ ، ٩٠٣
 عمرو بن أبي سفيان الجمحي : ١١٩٧
 عمرو بن سليم الزرقى : ٣٨٣ ، ٨٢٦
 عمرو بن السلباني (من ساكني نجران) : ١١٥٢
 عمرو بن شأس الأسدى : ٣٤١ ، ٥٠٣ ، ٩٨١ ، ١٠٥٥
 عمرو بن شعيب : ١٢٨ ، ٢٢٩ ، ٧٤٦
 عمرو الشيباني (ابن أبي عمرو) : ١٠٤ ، ٣٤٨ ، ١٠٠٩ ، ١٢٨٦
 أبو عمرو الشيباني (الفنوي) : ١٢ ، ١٦٦
 ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٣٤٨ ، ٧٦٣
 ، ١١٥٤ ، ١١١٦ ، ١٠٩٦ ، ١٠٧٦
 ، ١٢٨٩ ، ١٢٨٦ ، ١٢٣٦ ، ١٢٠٨
 ١٣٥٨ ، ١٣٥٩
 أبو عمرو الشيباني المحدث (سمدين إياس) :
 ١١١٠
 عمرو بن الصامت بن شداد بن يزيد بن
 مهرداد السلي : ٣٢٤
 عمرو الصدقي : ٦٧

عمرو بن صبيح بن هاشم : ٤٨٣
 عمرو بن الطمئان : ٦٤
 عمرو بن هانئ الهذلي : ١٢٥٧
 عمرو بن العاصي : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٠٠ ،
 ٣٦٩ ، ٤٤٥ ، ٥٦٠ ، ٧١٧
 ، ٧٤٤ ، ٩٠٣٧ ، ١٢٠٥ ، ١٣٨٤
 ١٤٠٦
 عمرو بن عاصي : ٧٨
 بنو عمرو بن عبد بن أبي بكر : ٨٦٢ ،
 ٨٦٣
 عمرو بن عبد الله بن جعدة : ١٨٣
 عمرو بن عبدود : ٧١٧ ، ١٣٩٩
 عمرو بن عيسى : ٩٥٩
 عمرو بن عثمان (محدث) : ٥٢٦
 عمرو بن عدي : ٢٤ ، ٢٦
 أبو عمرو بن الصلاء : ١٦٧ ، ١٩٨ ،
 ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢٣٧ ، ٢٨٨
 ، ٣٩٦ ، ٤٣١ ، ٤٤٦ ، ٤٩٦
 ، ٥٥٠ ، ٦٠٩ ، ٦١٨ ، ٧٦٢
 ، ٧٧٢ ، ٧٧٥ ، ٨٠١ ، ٩٠١
 ، ٩١٠ ، ٩١٣ ، ٩١٨ ، ٩٦٩
 ، ٩٨١ ، ١١١٦ ، ١١٦١ ، ١٣٠٤
 ١٣٦٦
 عمرو بن عمرو بن عدس : ١٨٠
 عمرو بن عوف بن مالك : ٢٩
 عمرو بن القريم : ١٠٤٩
 عمرو بن قيس : ٩٦٥ ، ٩٧٢
 عمرو بن قيس : ٨١
 عمرو بن قيس الأزدي : ١١٤٤
 عمرو بن قيس الخزومي : ٩٨٠
 عمرو بن كلاب بن ربيعة : ٦٠ ، ٦١
 ، ٤٣٢ ، ٦١٤ ، ١٣٩١
 بنو أبي عمرو بن كلاب : ٦١
 عمرو بن كلثوم : ٣٩ ، ٤٠ ، ٩٥ ، ١٠٤
 (٣٠ - مج ٤ ج ٤)

عمرو بن حسان الضبتي : ٥٢٠
 عمرو بن حار الحنقي : ٥٢٧
 بنو عمرو بن حنظلة : ٨٣٩
 بنو عمرو بن الحياذ : ٥٥
 عمرو بن خالد بن صخر : ١٠٣٦
 عمرو بن الحثارم : ٥٩
 عمرو بن خويلد الهذلي : ١٢١٠
 عمرو بن دجاجة : ٩٣٠
 عمرو بن درماء : ٢٧٥
 عمرو ذو الكلب : ٧٣٩ ، ٩٩٥
 عمرو بن الزبان : ١٨١
 بنو عمرو بن زرعة : ٥٢٤
 عمرو بن زيد القالي : ٨٣١
 عمرو بن سالم الخزاعي : ١٣٦٨
 عمرو بن سعيد بن زيد : ١٢٥٣
 عمرو بن سعيد بن الداضي : ٩٠٤ ، ٩٠٣
 عمرو بن أبي سفيان الجمحي : ١١٩٧
 عمرو بن سليم الزرقى : ٣٨٣ ، ٨٢٦
 عمرو بن السلباني (من ساكني نجران) : ١١٥٢
 عمرو بن شأس الأسدى : ٣٤١ ، ٥٠٣ ، ٩٨١ ، ١٠٥٥
 عمرو بن شعيب : ١٢٨ ، ٢٢٩ ، ٧٤٦
 عمرو الشيباني (ابن أبي عمرو) : ١٠٤ ، ٣٤٨ ، ١٠٠٩ ، ١٢٨٦
 أبو عمرو الشيباني (الفنوي) : ١٢ ، ١٦٦
 ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٣٤٨ ، ٧٦٣
 ، ١١٥٤ ، ١١١٦ ، ١٠٩٦ ، ١٠٧٦
 ، ١٢٨٩ ، ١٢٨٦ ، ١٢٣٦ ، ١٢٠٨
 ١٣٥٨ ، ١٣٥٩
 أبو عمرو الشيباني المحدث (سمدين إياس) :
 ١١١٠
 عمرو بن الصامت بن شداد بن يزيد بن
 مهرداد السلي : ٣٢٤
 عمرو الصدقي : ٦٧

٦٨٩ ، ٧٣٣ ، ٧٤٤ ، ٨٣٤ ،
٩٤٣ ، ٩٥٥ ، ١٠١٥ ، ١٠٧١ ،
١٠٤٦ ، ١٠٩٦ ، ١١٥٣ ، ١١٧٧ ،
١١٧٣ ، ١١٩٢ ، ١٢٤٤ ، ١٢٨٣ ،
١٣٠٩ ، ١٣٢٤ ، ١٣٥٧

آل عمر : ١٣٢٨

أبو عمر الزاهد (الطراز) : ٩٦ ، ٢٦٩ ،
٢٧٠ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٣١٦ ،
٣١٧ ، ٥٠٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ ،
٥٦٣ ، ٧٠١ ، ٨٣٨ ،
٨٩٦ ، ١٠٧٣ ، ١١٣٩ ، ١١٧٦ ،
١٢٢٧ ، ١٣٩٨

أبو عمر التمرى (انظر يوسف بن عبد البر)
ابن أبي عمر العدنى : ١٠١

عمر بن أبي ربيعة : ٨ ، ١٨ ، ١١٥ ،
١٢١ ، ١٨٤ ، ٢١٩ ، ٢٧٧ ،
٢٨٤ ، ٣٢٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ،
٤٥١ ، ٤٩٤ ، ٨٠٠ ، ٨١٦ ،
٨٣٥ ، ٨٤٦ ، ٩٤١ ، ٩٤٤ ،
٩٤٦ ، ٩٥٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠٦٧ ،
١١٢٢ ، ١١٥٢ ، ١١٥٤ ، ١١٧٦ ،
١١٩٠ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ،
١٢٩٥ ، ١٣١٦ ، ١٣٨٥ ، ١٤٠١

عمر بن أسيد (محدث) : ٦٤٢

عمر بن حفص بن عاصم : ١٢٥٤

عمر بن الخطاب : ١٢ ، ٢٩ ، ٦٣ ،
٧٥ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٣١ ،
١٤٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ،
٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٩ ، ٣٢٥ ،
٣٤٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨ ،
٣٨٣ ، ٣٨٨ ، ٤١٧ ، ٤٢٥ ،
٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤٥ ، ٤٨٣ ،
٥٢٩ ، ٦٢٤ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ،
٦٦٩ ، ٦٩٠ ، ١٩٢

١٩٨ ، ٤٩٦ ، ٥٠٥ ، ٦٨٠ ،

٨٧٦ ، ١٠١٧ ، ١٣٩٦

عمرو بن مالك التريدي : ٢٢ ، ٢٦

أبو عمرو محمد بن أحمد الخيري : ٤٧٨

عمرو بن مرة بن مالك التهمدي : ٢٢ ،
١١٠٢

عمرو بن مسعود : ٩٩٦

بنو عمرو بن معاوية (ملوك حضرموت) :
٣١١

عمرون معاوية بن الجون الكندي : ١٢٩٧

عمرو بن معد بن عدنان (انظر قضاة)

عمرو بن معد يكرب الزبيدي : ٤١ ، ٤٧ ،

٥٤ ، ١٢١ ، ١٨٠ ، ٢٣٨ ،

٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١٤ ،

٣٥٥ ، ٣٨٢ ، ٣٩٧ ، ٤٢٣ ،

٤٦٢ ، ٥٢٧ ، ٦٣٨ ، ٦٥٠ ،

٦٥١ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٧٩٤ ،

٨٤١ ، ٩١٧ ، ٩٦٨ ، ١٠٨٠ ،

١١٠٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٦١

عمرو بن المنذر (انظر عمرو بن هند)

عمرون المنذر بن امرئ القيس (انظر عمرو

ابن أمية)

عمرو بن نكرة بن لكيز : ٨٢

عمرو بن نهدي : ٣٢

عمرو بن هند : ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢٨٤ ،

٦٠٦ ، ٧٣٠ ، ٨٩٩ ، ٩٨٠ ،

عمرون يثري : ٣٩٥

عمرون يحيى اللزني (المحدث) : ٩٣٨ ،

١٠٥٣

ابنة العمر (في شعر حاتم) : ٧٤٢

ابن عمر (عبد الله) : ١٢٤ ، ١٣٠ ،

١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٤ ، ٢٥٨ ،

٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٦٨ ، ٤١٠ ،

٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٦٨٢ ، ٦٨٦ ،

- عجم بن قنارة بن حُجْم : ٤٣
 بنو العجم : ٣٧٩
 عجمار بن سعد المرادي : ٢١٨
 عجمار بن ياسر : ٧٣٨
 عجمان بن لوط : ٩٧٠
 العجماني الرازي : ٩٧٠
 العمور : ٨٢
 عمير (مرخم عميرة في شعر عمير بن الحمد) :
 ٤٩٩
 أبو عمير (انظر فروة بن مسيك)
 عمير بن الحمد الحارثي : ٤٩٩ ، ٣٨٢
 عمير بن الحباب : ٣٧٨ ، ٤٥٠ ، ١١٧٦
 عمير بن سعد (أو سعيد) : ٩٢٩
 عمير مولى أبي اللحيم (محدث) : ٤٢٦
 عميرة (في شعر جرير) : ٩٣٧
 عميرة (حي من الأبناء) : ٢٩٩
 عميرة بن أسد بن ربيعة : ٨٢
 عميرة بن جعل التغلبي : ٦٧٤ ، ٢٤٠
 عميرة بن طارق البربوعي : ٧٩٣ ، ٨٤١ ، ١٠٤٣
 عميرة الوالي : ١٠٨٨
 العنابسة : ٩٦١
 بنو العنبر بن عمرو بن عيم : ٢٣٥ ، ٥٠٢ ، ٦٦٩ ، ٨٩٣ ، ٨٦٥
 ١٠٢٧
 بنو عنيسة : ٥٩٤
 عنزة العبيسي : ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٩٧ ، ٣٢٦ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٧٦ ، ٥٤٤ ، ٥٦٠ ، ٦٤٨ ، ٧٣١ ، ٧٨٤ ، ٨١٣ ، ٩٢٨ ، ٩٧٧ ، ١٠٢٤ ، ١١٠٣ ، ١١٦٢ ، ١٢٢١ ، ١٣٠٠ ، ١٣١٧
 عنز (هو عبد الله بن وائل) : ٨٣
- ٧١٨ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٤٦ ، ٨٧٧ ، ٨٣٠ ، ٨٣٧ ، ٨٥٦ ، ٨٦٠ ، ٨٩٥ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ، ١٠٠٨ ، ١٠٣٥ ، ١٠٧٧ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٦ ، ١١٤٢ ، ١١٥٣ ، ١١٩١ ، ١٢١٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٣ ، ١٣٢٤
 عمر بن الجون السكندى : ٣٦٥
 عمر بن أبي سلفة : ١٨٢
 عمر بن شبة أبو زيد : ٥٠ ، ٨٠ ، ١٠٠ ، ١٢٣ ، ٢٩ ، ٦١ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨١ ، ١٦٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٣٢٤ ، ٥٧٣ ، ٥٩٢ ، ١٠٧٤ ، ١٢٤٤
 عمر بن عيسى الفزري : ١٧٣ ، ١٩٠ ، ٤٦٥ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ١٠٣٤ ، ١٣٦٩
 عمر بن عبيدة بن معمر : ٢١١
 عمر بن حنّ (انظر ابن لجأ)
 عمر بن مالك (محدث) : ٤٢٦
 عمر بن محمد : ١٠٩١
 عمر بن موسى بن معمر : ٨٨٢
 ابن عمران (المحدث) : ٩٥٣
 عمران بن خنيس السعدي : ١٠٢٧
 عمران بن عبد الله بن مطيع : ١٥٧
 عمران بن موسى (محدث) : ٢٩٤
 عمرة بنت دريد بن الصمة : ١٠٣٧
 عمرة بنت عامر بن القارظ : ٧٧
 عمرة بنت مراداس : ٨٠٠
 العمري : ١٣٢٤
 العمريون : ٩٦٠
 عمران بن سنان بن إبراهيم : ٩٧٠
 النعم بن قنص بن معد : ٥٢

عزة : ٨٤ -- ٨٦ ، ٦٤٨ ، ٧٨٨ ،
١٢٩١ ، ١٠٣١
عفس (من مذحج) : ١٧٨ ، ٢٩٨ ،
١٢٨٠
ابن عنمة الضبي : ١٣١٩
أبو عنمة مالك بن حلال بن يضر : ٩٧٥
ابن غنيش : ٦٨٤
بنو هوال (من بني ثعلبة بن سعد) : ٤٤١ ،
٩٠٦ ، ١٠١٦ ، ١٢٣٦
الموجاء (حاضنة سلمى بنت حام) : ١١٠
عوض (صنم) : ٨٤
عوض بن إرم : ٤٠٨ ، ٧٨٨
عوض الدهر (انظر عوض)
عوف (أبو عبد الرحمن) : ١٠٠٦
بنو عوف : ٢١٣
عوف بن الأحوص : ٤٣٢ ، ١١١٦ ،
١١٣٧ ، ١٢٩٧
أبو عوف بن الأحوص : ٩٦٠
عوف بن أسلم بن أحس : ٥٩ ، ٦٠
عوف بن ثقيف : ٦٦
عوف بن الدليل : ٨٢
بنو عوف بن ذهل الجهنيون : ١٥٥
عوف بن ريان : ٢٦
عوف بن زيد بن عامر : ٣٠
عوف بن سعد بن زيد مناة : ٨٢
بنو عوف بن عامر بن ثعلبة بن يربوع :
١١٣٦
بنو عوف بن عامر بن عقيل : ٦٢٦ ،
٦٤٩ ، ١٣٥٧
بنو عوف بن عبد بن أبي بكر : ١١٥٥
عوف بن عطية بن الحرص : ٤٤٣
بنو عوف بن عقيل : ٨٩٣
بنو عوف بن قصى : ١٣٠٢
هوف بن كنانة بن عوف : ٥١

عوف بن مالك بن ذبيان : ٦٠
الموقه : ٨٢
الموام بن خويلد : ٧٢٥
الموام بن شوذب : ١٢٦٠
عويج الطائي : ٨٠٠
عويف القوافي : ٨٧٢
عويم بن ساعدة : ٢٩
عويمر (في شعر أبي الأسود) : ٣٥٤
ابنا عياذ (في شعر الفمياخ) : ٩٢١
عياش بن غنم : ٦٧٨
أبو العيال الهذلي : ١٠٧٤
الميزار بن جبرول : ٣٢١
عيسى (عليه السلام) : ٢٨٩ ، ٦٠٦ ،
٦٨٢ ، ١١٥١ ، ١١٥٣ ، ١٢٠١ ،
١٣٠
عيسى (راو) : ٤١٠
عيسى بن دينار : ٤٩٢
عيسى بن فائق : ٩١
عيسى بن موسى : ٥٢٢
عيسى بن يزيد : ٨٥٤
عيلان (انظر قيس عيلان)
عياش بن عباس القتياني (محدث) : ١١٤٣
عينه بن حصن بن حذيفة : ٢٤٧ ، ٤١٧
ابن عينة (سفيان) : ٩٦٠
غ
غادر (جارية) : ٥٨٥
غادرة بن حصصة : ٤٠٠ ، ٦١٢ ، ٧٨٧ ،
٨٠٨
غالب (أبو الفرزدق) : ٨٤٥
غامد (من الأزرد) : ٦٣
غانم بن مالك بن هوازن : ٦٠
بنو غبر (من بني يشكر) : ٤٤٠ ، ١٢٨٩
الغبراء (فرس) : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٥٣٢

الغرو (انظر للتندر بن النمان)

غزية بن جهم : ٨٧

غزية بن معاوية بن بكر : ٨٧

غسان : ٣٨٣ ، ٧٥ ، ٥٤ ، ٢٦ ، ٢٤ ، ١١٣٤ ، ٦٠٣ ، ٤٩٧ ، ٤٩٠

إبو غسان (في شعر الأخطل) : ١١٣٢

أبو غسان محمد بن يحيى (محدث) : ١٢٥٧

أبو غسان النحوى = (دماذ ، دماث) :

٩٥ ، ٢٥٢ ، ٤٥٤ ، ٨٤ ، ١

١٢٦٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢١٢ ، ١١٤٢

ذو النصة (انظر الحسين بن يزيد)

بنو غصينة : ٢٨

غطفان : ٩٠ ، ١١٠ ، ١٤٠ ، ٣١٤

٣٢٦ ، ٣٤٣ ، ٣٣١ ، ٣٢

٣٨٠ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤١٨

٤١٨ ، ٤٤٥ ، ٤٢٠ ، ٤٨٤

٤٩٣ ، ٥١٥ ، ٥٢٣ ، ٥٤٠

٥٤٤ ، ٦١٢ ، ٦٣٣ ، ٦٦٥

٦٦٦ ، ٦٩٨ ، ٧٠٣ ، ٧١٢

٧١٦ ، ٨٤٣ ، ٨٥٣ ، ٨٥٨

٨٩٢ ، ٨٩٥ ، ٩٠٦ ، ٩١٤

٩٢٥ ، ٩٢٨ ، ٩٧٨ ، ٩٨١

٩٨٨ ، ١٠٦٨ ، ١١٥٠ ، ١٣٠٦

١٣١٧ ، ١٣٠٦

بنو غفار بن ملبيل : ١٠٤ ، ١٦٤

٢٣١ ، ٥٠٠ ، ٥٢٤ ، ٦٥٩

٧٢٧ ، ٧٧٩ ، ٧٨٤ ، ١٠١٠

١٠٢١ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٢ ، ١٢٢٧

غنيمة : ٨٥ ، ٨٦

ابن غلفاء : ٨٧٦

غلاق (في شعر شبيب بن البرصاء) : ٩٣٤

القامستان : ٦٧

عمدان بن سام بن نوح : ٨٤٣

أم القمر (في رجز) : ١٦٨

القدر بن يزيد : ٦٠٣

بنو غنم بن ودعة بن لكبر : ٨٠

غنى بن بمصر : ١٤٤ ، ١٤٥ ، ٢٢٦

٢١٧ ، ٣٧٨ ، ٤٩٦ ، ٨٦٠

٨٦١ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٩

٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤

٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٩٧٣ ، ١١١٦

١١٨١ ، ١٣٠٦ ، ١٣٦١

الغنوى (انظر طفيل الغنوى)

الغوث (من الحمس) : ٢٤٥

غوث (في رجز) : ١٠٢٧

غيات بن إبراهيم : ٥٤ ، ٥

غيلان بن سلمة بن ممتب : ٧٩

غيلان بن مالك : ٣٢٨

غيظ بن مرة : ٦٠٩

أبو غيلان (في شعر سليط بن سعد) : ٥١٦

بنو غيان : ٦٥٣

ف

فائد الخزاعي (في شعر أبي خراش) :

٨٠٣ ، ٨٢٢

فانك بن أبي الجهل بن فراس : ٨٢٣

ذو فائش الحميري : ٣٢٢

بنو فاران بن عمرو بن عمليق : ٢٨

فارعة بنت شداد : ١٧٧

فاطمة : (في شعر زهير) : ٤٠١ و (في

شعر الأخطل) : ٤٤١ و (في شعر

جرير) : ٧٣٨ و (في شعر ابن

شاذب) : ٨٦٥ و (في شعر كثير) :

٩٤٨

آل فاطمة (في شعر زيد الخيل) : ٩٣٥

و (في شعر الأخطل) : ٣٤٠

فاطمة الزهراء : ٣٦٧ ، ٦٥٧

فاطمة بنت سعد بن سيل : ٤٣

٣٦٦ ، ٤٠٤ ، ٤٢٣ ، ٤٥٩
 ٤٧١ ، ٥٠١ ، ٥٦٥ ، ٥٧٣
 ٦٢٥ ، ٦٥٤ ، ٦٧٢ ، ٧٦٩
 ٧٨٢ ، ٧٩٦ ، ٨٠٧ ، ٨٣٣
 ٨٣٥ ، ٨٤٥ ، ٩٠٥ ، ٩٥٠
 ٩٧٠ ، ٩٧٤ ، ٩٧٧ — ١٠٢٣
 ١٠٤٣ ، ١٠٤٥ ، ١٠٥٩ ، ١٠٣٧
 ١١٧٧ ، ١٢٢٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٦
 ١٣١٩ ، ١٣٤٦ ، ١٣٦٧ ، ١٤٠٦
 فرعون : ٨٠٩ ، ٩٨٧
 فروة بن عمرو الجذامي : ١٢٤٢
 فروة بن مسيك المرادي : ٦٤٩ ، ٦٥٠
 ١١٥٩
 بنو فزارة : ١٣ ، ٣٩ ، ٩٠ ، ٩٥
 ١١٠ ، ١١٣ ، ١٦١ ، ١٧٠
 ٢٧٣ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣١٦
 ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥
 ٣٩٨ ، ٤١٧ ، ٤٤٧ ، ٥٣٥
 ٦١٢ ، ٨٠١ ، ٨٢٤ ، ٨٤٠
 ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٨٩ ، ٩١٣
 ٩١٤ ، ٩٢١ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥
 ٩٣٩ ، ٩٨٨ ، ١١٥٥ ، ١٢٢١
 ١٢٨١ ، ١٣٠٣
 الفزاري : ٦٨٥ ، ١١٥٥
 الفزر : ٧٦٣
 الفضل بن إسماعيل بن صالح : ٥٧١
 الفضل بن حماد الهجري : ٤٧٩
 أبو الفضل رذاذ : ١٠٩٠
 الفضل بن سهل : ٤٩٠
 أبو الفضل العباس بن الحسن (شيخ البخاري) :
 ٢٤٠
 الفضل بن موسى السيناني : ٧٧٢
 بنو قعس : ١٧٠ ، ٣٧٥ ، ٧٩٤ ، ١٠٩٧
 ١١٥٠ ، ١٢٢١ ، ١٣٤٥

فاطمة بنت يذكر : ١٩
 الفاكه بن المغيرة : ١٠٠٦
 الفاكه : ١٠١٠
 أبو الفتح البستي الشاعر : ٢٤٩
 أبو الفتح (عثمان بن جني النجوى) :
 ٩٣ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٦٧
 ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٦
 ٣١١ ، ٣٢٤ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥
 ٤٥٦ ، ٤٨٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٩
 ٧٣٩ ، ٧٥٦ ، ٧٨٦ ، ٨٠٣
 ٨١٧ ، ٨٢١ ، ٨٤٧ ، ٩٠١
 ٩٢٨ ، ٩٨٦ ، ٩٩٢ ، ١٠١١
 ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٤
 ١١٠١ ، ١١٦٨ ، ١١٦٢ ، ١١٨٧
 ١١٩٨ ، ١٢٤٦ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٨
 ١٢٧٧ ، ١٢٧٩ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٨
 ١٣٢٠ ، ١٣٧٥ ، ١٤٠٤
 أبو الفتح (انظر الجرجاني)
 بنو فتية بن ثمانية بن معاوية : ٦١
 الفجاءة : ١٠٧٧
 بنو قدي بن سعد : ٤٨
 بنو فراس بن غم : ٨٧ ، ١٠٤ ، ٣٩٩
 ٦٢٣ ، ١٠٣٦
 بنو فراس بن مالك (من بني كنانة) : ٢٤٨
 الفراعنة : ٥٦٢ ، ٨٨٣
 فرن (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢
 أبو الفرج الأصبهاني (انظر علي بن الحسين)
 القراء (يحيى بن زياد أبو زكريا) : ١٨٦
 ٤٣٢ ، ٥٠٢ ، ٧٣٤ ، ٨٢٠
 ١٢٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٤٠٥ — ١٤٠٧
 تران بن بلي : ٢٨
 الفرزدق (حام بن غالب) : ١٣٤ ، ١١٠
 ١٧١ ، ١٩٠ ، ٢٠٧ ، ٢١٧
 ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٧٨ ، ٣٦٢

القنصمى (انظر أبا محمد)

ققيم : ٩٠٩

قنج بن دحرج : ٥٦٩

القند الزماني : ٩٠٤

القهد بن أسماء بنت دريم : ٧١٦

بنو فهر : ٨٩ ، ٢٧٠ ، ١٠٥٢

بنو فهم (من عدوان) : ١٥٠ ، ٨٨٨ ، ٩٠٠

١٧٨ ، ٣٠٢ ، ٤٢٨ ، ٥١٥

٧٤١ ، ٨١٠ ، ١١٥٩ ، ١١٦٦

القباض (انظر طلحة بن عبيد الله)

ق

قايض بن عبد الله : ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

قابوس : ٢٨٤ ، ٨٨٨ ، ١٠٤٩

أبو قابوس (انظر النعمان بن المنذر)

القارة : ٢٨٦

منو قاسط : ٨٧٠

أبو القاسم (انظر رسول الله صلى الله عليه

وسلم)

قاسم بن ثابت السرقسطى : ١٠٥٨ ، ١٩٤

٢٧٤ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٤٤

٤٣٧ ، ٤٩٨ ، ٦٢٢ ، ٦٦٤

٧٩١ ، ٨١٥ ، ٨٣٤ ، ١٠٤٦

١٠٦٤ ، ١١٠٧ ، ١١١١ ، ١١٨٤

١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١٢١٤ ، ١٣٠٦

٤ ابن القاسم العتيق المالكي (انظر عبد الرحمن)

القاسم بن محمد (أعشى بن تميم) : ١٧٣

القاسم بن محمد بن يشار الأنباري : ١٢٥١

القاسم بن محمد بن أبي بكر : ٢٩٠

القاسم بن محمد بن جعفر : ٦٥٩

القالي (انظر إسماعيل بن القاسم)

قاوس الهروي : ١٠٤٢

القباع (انظر الحارث)

أبو قبيصة بن يزيد السجزي : ٧٢٤

أبو قبيل (محدث) : ١٣٩١

أبو قنادة (الصبحاني) : ٩٥٦ ، ٤١

قنادة (من الصحابة) : ١١٧ ، ٥٠٣

٤٠٩ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ١١٥٠

١٢٤٦

قنادة بن خزيمة الثعلبي : ٧٤٧

قنادة بن شعث (من بني نيم الله بن ربيعة) :

٧١٠

القنبي (انظر ابن قتيبة)

أم قتال بنت عبد الله بن عمرو : ١٠١٦

القتال السكلاي : ٤٦٩ ، ٨٦٢

بنو قتال بن يربوع : ١٠١٦

قتلة (في شعر الأعشى) : ١٣٦٨

آل قتلة (في شعر كثير) : ٥٤٨

ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله بن مسلم) :

١٥١ ، ١٦٤ ، ٢١١ ، ٢٣٦

٢٣٧ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥

٣٠٣ ، ٣٢٢ ، ٣٨٨ ، ٢٩٥

٤٠٥ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤٤٧

٥١٧ ، ٥٤١ ، ٦١٢ ، ٦٣٧

٦٦٣ ، ٧٣٣ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠

٧٦١ ، ٧٦٦ ، ٧٨١ ، ٩٦٨

١١٤٢ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٧ ، ١٣٦٩

قتيبة بن سعد البغلي (المحدث) : ٢٦٢

قتيبة النحوي الجعفي الكوفي : ٩٣٠

القحاطية : ٤٩٠

قحافة (حى من خثعم) : ٢٩٣

قحطان : ٦٣ ، ٩٠٤

ابن قدامة (انظر جعفر)

قدامة بن جرم بن ريان : ٣٩ ، ٤٦ ، ٤٨

قدامة بن همار السكلاي : ٩٦٠

قدامة بن مظعون : ١٢٨٣

بنو قرد (من هذيل) : ٢٠٢

قرة (في شعر عروة : "

قسي (تقيف) : ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٦

٧٧ ، ٧٩ ، ٢٤٨

بنو قشير : ١٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٧٢ ، ٢٥٠

٣٩٤ ، ٤٢٣ ، ٤٧٥ ، ٥٣٧

٨٠٠ ، ٨٠٧ ، ١١٧٨ ، ١٢١٣

قصير بن سعد اللخمي : ٢٦٤

قصي بن كلاب : ٣٩ ، ٤٣ ، ٨٩ ، ٢٠٧

٧٧٤ ، ٩٢٣ ، ١١٥١

قضاة : ١٧ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٢٧

٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٦

٥٠ — ٥٢ ، ٥٥ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٨٦

٢٧٢ ، ٩١٤ ، ١٠٠٠

القطاي (صريح القواني) : ٢٧٧ ، ٢٣٨

٣٧١ ، ٤٥٠ ، ٥٢٧ ، ٦٢٦

٦٢٨ ، ٦٤٥ ، ٧٥١ ، ٧٦٣

٧٨٥ ، ٩٨١ ، ٩٨٥ ، ١٠٦٩

١٠٨١ ، ١٠٨٤ ، ١٠٩٥ ، ١٢٥٧

١٢٧٠ ، ١٢٩٦

قطرب النحوي (محمد بن السنير) : ١٣٨٨

قطري بن القباة : ٧١١ ، ١٠١٩

١١٠٣

ابن قطاب السلمي : ١٠٠

قطن بن عوف الهلالي : ١١٢٦

قطن بن يربوع : ٨٥

قطوراه : ١٠٨٦

أبو قطيفة (عمرو بن الوليد بن عقبة) :

٩٣٢ ، ١٣٢٦ ، ١٣٣٢

قطيعة بن عمرو بن معاوية : ٦١

القضاء (فرس زهير بن جذيمة) : ٦٧٠

أبو القفاح (انظر معبد بن زارة)

قناب (فر شعر سحيم بن وثيل الرياحي) :

٥٣٧

أبو قلابة : ١١٦ ، ١٨٧ ، ٢٨٣

٤٣١ ، ١٢٠٥

قرة الإيادي (أو اللخمي) : ٥٩٢

قرة بن خالد (يحدث) : ١٢٠٥

قرة بن قيس بن حاصم : ٣٥٢

قرزل (فرس الطفيل بن مالك) : ١٢٣

القرشيون (انظر قريش)

قرمل بن عمرو الشيباني : ٣٧٨ ، ٥٦٨

٥٦٩

قرواش بن حوط الضبي : ١١٥٧

قرية بنت عبد الله بن وهب : ٢٦٥

قريش : ١١٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥

٢٥٧ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥ ، ٣٠٢

٤٢٢ ، ٤٣٢ ، ٤٦٨ ، ٥٢٦

٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦٢٥ ، ٦٥٧

٦٩٨ ، ٧٨٧ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨

٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٩٥٨ ، ٩٦١

٩٦٢ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٢

١٠١٨ ، ١٠٢١ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٢

١٠٦٤ ، ١١١٧ ، ١١٣٤ ، ١١٥٨

١٢٠٦ ، ١٢١٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٨٥

١٣١٠ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٧٠

قريش البطاح : ٨٩ ، ١١٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨

قريش الظواهر : ٨٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨

قريش بن بكر . . . بن النضر : ٢٣١

بنو قريظ : ٥١٢

بنو قريظة : ٢٨٦ ، ٨٤٦ ، ٩٩٣

أبنا قريظ : ٤٧٠

بنو قريم : ٤٢٤ ، ٩٨٠ ، ١١٦٦ ، ١٢١٠

قسر بن عفر بن أنمار : ٥٨ ، ٦٠

قسي بن ساعدة الإيادي : ٩٦٠

قسطنطين (ملك الروم) : ٨٩٧ ، ١٠٧٤

١١٠٤

قسي بن عبد جذيمة الطائي : ٨١٦

بنو قنة : ٥٢٣
قناسة بن معد : ٥٦ ، ٥٧
قنص بن معد : ١٨ ، ٥٢ ، ٦٧
بنو قنفذ (من بنى سليم) : ١٢٣٥
ابن قوقل : ١٠٥٣
قيس (فى شعر عامر بن العليل) : ٤٧٦
و (فى شعر الأعشى) : ١٠٤ ، ١٢٩٩
قيس بن أبرة : ١٧٦
بنو قيس بن ثعلبة بن رודان : ٢٠٣ ،
٢٨٦ ، ٥١٨ ، ٧٠٢ ، ١٠٠٥
١٠٤٤ ، ١٠٥٦ ، ١٢٩١
قيس بن جابر : ٤٩٩
قيس بن الخطيم : ٣٧١ ، ٦٣٧ ، ٧٣١
١١٠١ ، ١٣٧٦
قيس بن خويلد الصاعلى الهذلى (ابن العيزارة) :
١٧٨ ، ٤٢٥ ، ٧٠٦ ، ٧٤١
١٠٢٥
قيس بن ذريح الكنانى : ١٢٣ ، ٤٣٧
٧٣٦
قيس بن زهير : ١٦١ ، ٢٤٧ ، ٥٣٢
٩٢٨ ، ١٠٢٤ ، ١٣٤٤
قيس بن سعد بن زيد الأنصارى : ١٥٨
قيس بن شمر : ٨١٦
قيس بن عاصم الدؤلى (من كنانة) : ١١٦٤
قيس بن عاصم المقرئ : ٣٥١ ، ٣٥٢ ،
٥١٨ ، ٧٧٢ ، ١٠٤٤ ، ١١٣٢
١٢٢٨ ، ١٢٩١
قيس عيلان : ١٦ ، ٣٨ ، ٦٥ ، ٧٩
٨٧ ، ١٠٠ ، ١٤٠ ، ١٩٣ ، ٢٣٤
٢٧٨ ، ٣٣٩ ، ٣٦٥ ، ٤٣٦
٤٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٨٢ ، ٥٠٣
٥٦٣ ، ٥٧٣ ، ٧٦٣ ، ٨٦١
٨٧٣ ، ٩٤٠ ، ٩٤٨ ، ٩٦٢

١٠١٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٤٤ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٠
١١٦٥ ، ١٣٥٠
قيس القتال (الشاعر) : ٦١
قيس كبة بن العوث بن أنمار : ٩١
قيس بن مسعود : ١٠٤٧ ، ١٢٦٦ ،
١٢٦٧
قيس بن معد يكرب : ٤٥٣
قيس بن الملوح (الحننون) : ٣٢٤
قيس بن هبيرة بن المكشوح : ٤١١ ، ٩٣٩٣
قيس بن هجيمة (من غسان) : ١١٤٦
قيصر : ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٧١١
الذين (من قناسة) : ٥٢
بنو الذين بن جسر : ٣٠ ، ٣٢ ، ٨٢
١٧١ ، ١٧٧ ، ٢٠٩ ، ٢٧٢
٤٠٤ ، ٤٤٤ ، ٩١٢ ، ١٠٠٠
بنو قينم : ١٢٨٤
القيون (من بنى الأحمر بن عوف) : ١٠١٣
ك
كأس (جارية ابن الكلجة) : ١٥٥ ، ٦٩٧
كانف الحرعى : ١٢٠
بنو كامل : ٧٣٩ ، ٨٦٤ ، ٨٦٨ ، ١٢١٦
كثير بن العباس : ١٢٥٧ ، ١٢٥٨
ذو كبار بن سيف بن عمرو : ١٠٥
الكباريون : ١٠٥
كبة (اسم فرس) : ٦١
كبد بن نهد (انظر عمرو بن نهد)
كبير (أخو أبى عبيدة بن عبد الله بن
زعة) : ١٢٥٨
آل الكبير : ٦٩٠
أبو كبير الهذلى : ٣١٠
أبو كبير بن وهب بن عبد بن قصى : ١١١٣
ابن كبشة (فى شعر) : ١٢٥٠
كبشة (فى شعر ابن مقل) : ٢١١ ، ٤٨٨

١٣٠٩، ١٣١١، ١٣٢٢، ١٣٢٥، ١٣٢٩

١٣٣٠، ١٣٣٣، ١٣٤٨، ١٣٤٩

١٣٥٠، ١٣٧١، ١٣٩٩، ١٤٠٢، ١٤٠٤

كثير بن كثير السهمي : ٤٢٧

بنو كيلة : ١١٠٠

كرام القنوي : ١٣٥، ١٤٨، ١٤٩، ١٦٥

١٦٥، ٢٧٠، ٣٣٣، ٤٨٥، ٥١٣

٥١٤، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٨

٥٣٨، ٧٤٣، ٧٦١، ١٣٤٢، ١٤٠٤

١٤٠٤

الكرديسان : ٦٧

كرز بن جابر الفهري : ٧٤٠

كرز بن خالد بن صخر بن الشريد : ٢٤٨

كرز القيلي : ٤١٧

كرسوع (في شعر أبي نخيلة) : ١٠٦٣

كرع بن عدى بن زيد : ٦٤٩

كرمان بن فلوچ : ١١٢٥

ابن كريم المازني : ١٠٤٦

كرمة بنت المقداد : ٢٦٥

كسري : ٢٥، ٢٢٣، ٣١١، ٣١٩، ٤٥٧

٤٥٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٧٣، ٧١١

٧١١، ٨٨٧، ٩٩٧، ١٠٤٢، ١٢٦٧

١٢٦٧، ١١٣٢، ١١٠٨، ١٠٥٩

كسري أنو شروان : ٣٤١

كسري بن هرص : ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٥، ٧٤

٧٥، ٧٤

كشد بن مالك (محدث) : ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٦٣

٦٦٣، ٧٥٨، ٧٦٦، ٨٩٨

٨٩٨، ٩٣٨، ١٣٩١

كعب (الأحبار) : ٨٢٧

كعب بن أسد القرظي : ٢٨٥

كعب بن جميل : ٩٧٧

بنو كعب بن ربيعة بن عامر : ٩٠، ٣٦٢، ١١١٨

١١١٨، ١١١٦، ١٠٢٩

و (في شعر عبيد) : ٢٣٩١، ٦٢١

كثير بن مزرد بن ضرار : ٨٥١

كثير عزة : ٩٩، ١٠٢، ١٠٥، ١١٢، ١١٣

١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١٣٠

١٣٠، ١٤٢، ١٥٠، ١٥٨، ١٦٢

١٦٢، ١٨٧، ٢٠٤، ٢١٦، ٢٣٠

٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٤٥، ٢٤٨

٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٦، ٢٥٩

٢٥٩، ٢٦٠، ٢٧٢، ٢٧٤، ٢٧٥

٢٧٥، ٢٩١، ٢٩٨، ٣٠٣، ٣١٠

٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٦، ٣١٧

٣١٧، ٣٢٠، ٣٤٠، ٣٥٦، ٣٦٠

٣٦٠، ٤٢٠، ٤٣٩، ٤٤١، ٤٦٣

٤٦٣، ٤٦٧، ٤٧٦، ٤٨١، ٤٨٤

٤٨٤، ٤٩٤، ٤٩٥، ٥٠٦، ٥٢٠

٥٢٠، ٥٢٩، ٥٤٨، ٥٥٩، ٥٦١

٥٦١، ٥٦٣، ٥٦٧، ٥٦٢، ٦١٧

٦١٧، ٦٢٢، ٦٢٥، ٦٧١، ٦٧٧

٦٧٧، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٨

٦٨٨، ٦٨٩، ٦٨٢، ٧٤٣، ٧٦١

٧٦١، ٧٧٧، ٧٨٧، ٧٩٦، ٧٩٨

٧٩٨، ٨٠٩، ٨٣١، ٨٤٢، ٨٥٠

٨٥٠، ٨٥٣، ٨٨٤، ٩٠٣، ٩١٦

٩١٦، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٩، ٩٢٨

٩٢٨، ٩٣١، ٩٤٥، ٩٤٨، ٩٧٢

٩٧٢، ٩٧٣، ٩٩٠، ٩٩٢، ٩٩٦

٩٩٦، ٩٩٨، ١٠١٠، ١٠٢١، ١٠٢٦

١٠٢٦، ١٠٣٨، ١٠٩٣، ١٠٩٩، ١١١٣

١١١٣، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٧، ١١٥٣

١١٥٣، ١١٥٦، ١١٧٣، ١١٨٠، ١١٨٥

١١٨٥، ١٢٠٤، ١٢١٠، ١٢١٢، ١٢٣٦

١٢٣٦، ١٢٤٠، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٦٩

١٢٦٩، ١٢٧٨، ١٢٨٠، ١٣٠٣

١٣٠٣، ١٣٠٠، ١٢٩٢، ١٢٨٣

الكلي (عبد بن السائب) : ٥٣ ، ٤٦ ، ٥٨ ، ٢٢٣ ، ٨٩ ، ٧٥ ، ٦٤ ، ٣١٩ ، ٣٤٤ ، ٣٨٩ ، ٤٢٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٦٩٩ ، ٨٠٩ ، ٨٣٧ ، ٩٠٤ ، ١٠٨٦
ابن الكلي (أبو المنذر هشام بن محمد ابن السائب) : ١٠ ، ٨ ، ٦ ، ٥ ، ١١ ، ١٧ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٦٤ — ٦٨ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٩ ، ١١٩ ، ١٩٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٨٨ ، ٣٢٤ ، ٣٠٧ ، ٣٠١ ، ٣٤٤ ، ٣٦٨ ، ٦١١ ، ٦٨٤ ، ٦٩٤ ، ٧١٦ ، ٧٧٠ ، ٨٩٨ ، ٩١٨ ، ١٠٠٤ ، ١١٦١ ، ١٢٣٣
أم كلثوم (في شعر يزيد بن معاوية) : ٥٨٦
أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر : ٦٥٩
ابن الكلجة اليروعي : ٦٩٧
بنو كلاب بن ربيعة : ٢٤٠ ، ٢٣٤ ، ٩٠ ، ٣٦٥ ، ٣٩٤ ، ٥١٩ ، ٥٣٧ ، ٦٧٣ ، ٧٩٢ ، ٨٠٠ ، ٨١٤ ، ٨٦٦ ، ٩٥٢ ، ١١١٦ ، ١٢٣٥ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٣
بنو كليب (من قديم) : ٤٩٢ ، ٤٠٥ ، ٥٦٧ ، ١١٩٤
الكليب (فرس خاص بن الطفيل) : ٤٦٢
كليب بن ربيعة : ١١٨ ، ٨٥ ، ٢٠ ، ٤٣٨ ، ٤٩٦ ، ٧٤٩ ، ٧٨٠ ، ٩٤٩ ، ٩٥١ ، ١٣٦٣
بنو كليب بن كثير : ١٥٥ ، ١٥٤ ، ١٠٧١
كليب بن عيمة السلمي : ١٠٧١
كليب وائل (انظر كليب بن ربيعة)
الكهيت بن زيدا : ١٩٦ ، ١٩٠ ، ١٤٠ ، ٤١٠ ، ٢٢٩ ، ٢٠٣

كعب بن زهير : ٢٢٧ ، ٢٤١ ، ٣٠٤ ، ٧٠٤ ، ٧١٤ ، ٧٣٨ ، ٧٤٥ ، ٧٥٣ ، ١٠٠١ ، ١٠٦٣ ، ١١٦٧ ، ١٢٥٧
نو كعب بن سعد بن زيد مناة : ٧٧٨
كعب بن سعد الفنوي : ٨٧٧
كعب بن عجرة : ٢٩
كعب بن عمير الففاري : ٨٩٣
بنو كعب بن النضر (بن عمرو بن قيس) : ٧٣٩ ، ١١٦٣
نو كعب بن كلاب : ٨٧١ ، ٨٧٢
كعب بن لؤي : ٢٥٧
كعب بن مالك : ٣٧٧ ، ٤٩٨ ، ٦٦٣ ، ٧٦٦ ، ٨٩٨ ، ٩٣٨
كعب بن مالك بن حنظلة : ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٣٢ ، ١١٩٧ ، ١٢٠٢ ، ١٢٥١ ، ١٢٩٥
كعب بن نهيد أبو سود : ٣٢ ، ٤٠
ذو الكعبات (بيت عبادة) : ٦٩
الكلابي : ١١٥٥
ذو الكلاع : ٥٤ ، ١١٦
بنو كلب : ١٣ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٤٥ ، ٤٩ — ٥٢ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢١٠ ، ٢٢٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣٧٠ ، ٣٩٥ ، ٤٠٤ ، ٤٧٩ ، ٤٦٦ ، ٤٨٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤٤ ، ٥٥١ ، ٥٥٧ ، ٥٥٤ ، ٧٦٣ ، ٨٢٦ ، ٨٥٨ ، ٩٠٢ ، ٩١٣ ، ٩٢٠ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ١٠٥٧ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٢٢٣ ، ١٣٤٣ ، ١٣٩٤
كعب بن أسماء بنت دريم : ٧١٦

١٧٤ ، ٢٢٣ ، ٢٠٠ ، ٢٣٦
 ٢٤٣ ، ٣٦٣ ، ٣٩٩ ، ٤٢٠
 ٤٩٧ ، ٥١٣ ، ٥٤٧ ، ٥٥٩
 ٦١٧ ، ٦٤٠ ، ٦٥٢ ، ٦٦٨
 ٦٧١ ، ٦٩٠ ، ٧١٤ ، ٧٣١
 ٨٢١ ، ٨٣٢ ، ٨٤٥ ، ٨٧٧
 ٩٢٤ ، ٩٦٤ ، ٩٨٨ ، ٩٩٨
 ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢
 ١٠٣٩ ، ١٠٦٨ ، ١٠٨٦ ، ١١١٢
 ١١١٤ ، ١١٨٩ ، ١١٩٣ ، ١٢٤٧
 ١٢٤٨ ، ١٢٦٣ ، ١٢٨٨ ، ١٣٢١
 ١٣٦٦ ، ١٣٧١

ليبد بن الأعصم : ٢١١ ، ٦١١

ليبد بن الحدرجان السليحي : ٢٦

ليبد بن سنبس : ١٢٣٩

ليبي (في شعر قيس بن ذريح) : ١٢٣

و (في شعر جرير) : ٨٣٩

ابن لجأ (عمر بن لجأ) : ٨٧٤ ، ١٠٧٣

بنو لحيان (من هذيل) : ٢٢٤ ، ٢٨٤

٤٩٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٧٩

٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٩٩٣ ، ١٢٤٦

١٣٤٧

لحم : ٧٥ ، ٥٧٩ ، ٥٩٣ ، ٢٤٤

٧٥٧ ، ٨٣٧

لعوة بن مالك بن معاوية : ٢٨٩

لقمان (خار) : ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ١١٦١

لقمان بن عاد : ٨٨٣ ، ٩١٨ ، ١١٧١

لقمان بن الكبير : ١١٧١

لقيط (في شعر جرير) : ١٠٧

لقيط بن زرارة : ٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦

لقيط بن صبرة العقيلي : ٩٦٠

لقيط بن يعمر الإيادي : ٦٤ ، ٧٢ ، ٧٥

ابن لقيم العبيسي : ٥٢٤

لسكيز : ١٦

٣٤٨ ، ٣٥٣ ، ٤٢٣ ، ٤٩٨
 ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٠ ، ٦١٥
 ٧١٢ ، ٧٢٨ ، ٧٨٩ ، ٨٠٤
 ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٨٢ ، ٩٩٥
 ١٠٤٠ ، ١٠٥٥ ، ١٠٧٢ ، ١٠٩٧
 ١١٨٦ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٤٢
 ١٣٤٦ ، ١٣٥٦

كنانة : ٩ ، ٢٤ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٠

٦٧ ، ٦٩ ، ١٠٤ ، ٢٣١ ، ٢٤٥

٢٤٨ ، ٣١٨ ، ٥٢٦ ، ٥٤٧

٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٧٤ ، ٨٢١

٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٨٩ ، ١٠٠٦

١٠١٢ ، ١٠٦٨ ، ١٠٣٦ ، ١٠٥٢

١١٨٧ ، ١١٩٧ ، ١٣٦٨

بنو كنانة بن بكر : ٤٩ ، ٥٠

كنانة بن عبد ياليل بن عمرو : ٧٨

كندة : ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٣٣ ، ٤١

٥٦ ، ٨٠ ، ٣٣٩ ، ٣٨٩

٤٢٤ ، ٤٨٦ ، ٨٦١

أبو كنانة السلمي : ٥٦٠

كنيف بن عمرو التتلي : ١٨١

كوكب الأنصاري (أو البني) : ٤٥١

الكيام : ١٣٥ ، ٥٢٧

كبوصت بن أميم : ٣٧٦

ل

أبو لؤلؤة : ٤١٧

بنو لأى : ٤٠

بنو لؤى : ٢٨٥

لام بن مالك بن ضبارى : ٥١٩

ابن أبى لبابة : ٤٣٧

لبي (في شعر القطامي) : ٣٧١

لبي (محبوبة قيس بن ذريح) : ٧٣٦

ليبد : ١٦ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١٤١

٦٦٩ ، ٧١٥ ، ٨١٥ ، ٨٤٥
١٣٦٢ ، ١٣٥٩ ، ١٣٥٨ ، ١٣٤٤
ليلي بنت الجودي الحارثية : ٤٠١
ليلي بنت الحارث السكنانية : ١٦
ليلي بنت حلوان بن عمران (انظر خندف)
ليلي المجيدية : ٥٥
أبو ليلي النهدي (خالد بن الصقعب) : ٤١

م

مؤرج السلمي : ٦٣٥
أبو المؤرق : ٩١٠
المؤرق الهذلي : ١٢٤٩
المأمون الحارثي (انظر معاوية بن زيد)
المأمون العباسي : ٢٠٤ ، ٦٥٩ ، ٧٧٥ ،
١١٢٣ ، ٨٣٩
منو مؤمل : ٢٠٣
ماء السماء (السماوة) : ٧٥٤
مانع : ٨٣٩
ابن المساحوز (انظر عبيد الله بن بشير)
بنو الماروت بن قناسة بن معد : ٥٦
مارية (زوج النبي صلى الله عليه وسلم) :
٤٥٨ ، ١٩٩
مارية بنت ثوب الحميرية : ٥٦٨
بنو مازن : ٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٣٠١ ،
٣٩٨ ، ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٦٢٨ ،
٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٥٣ ، ١٠٢٧ ،
١٣٨١
مازن بن عمرو بن النجار : ١٠٤٦
أبو مالك (في شعر الفرزدق) : ٦٦٢
أم مالك (في شعر الخطيئة) : ١٣٦٤
بنو مالك : ١١٣ ، ٥١٨ ، ٧٨٥
بنو مالك (من تقيف) : ١٩٧ ، ٤٤٢ ،
٣٢٣ ، ١٣٠٢

أبو لهب : ٩٥٧
ابن لهيعة : ٢١٨ ، ٧١٨
لوط (عليه السلام) : ٢٢٢ ، ٧٢٩
بنو ليث : ٦٥٦ ، ٧٨٦ ، ١٠٥٢ ، ١٣١٠
بنو ليث بن سود بن أسلم : ٦٣٢
الليث بن سعد : ٢٥١ ، ٤٣٠
بنو ليث بن بكر : ٣١٥ ، ١١٨٦
الليثي (انظر عمرو بن بحر الجاحظ)
ليلي (امرأة يزيد بن عبد الله بن زمعة) :
٧٢٣
ليلي (تنسب إليها حرة ليلي) : ٣٣٠
ليلي : (في شعر المجاج) : ١١٠ و (في
شعر ابن مقبل) : ١١٤ ، ١٠٩٨
و (في شعر السكيت) : ٢١٠ ، ٣٠٢
و (في شعر أبي ذؤيب) : ٢٤٥ ،
٨٥٧ و (في شعر الخليل) : ٢٧٢
و (في شعر البريق الهذلي) : ٢٨٢ ، ٤٥٤
و (في شعر النابغة الجعدي) : ٦٧٢
و (في شعر بشر بن أبي خازم) :
٧٩٣ و (في شعر مسلم) : ٨٢١
و (في شعر طفيل) : ٨٨١ و (في
شعر علقمة بن عبدة) : ٩٩٤ و (في
شعر البعيث) : ١٠٠٤ و (في شعر
الغياخ) : ١٠٠٧ ، ١٠٠٩ ، ١٢٧١
و (في شعر عمرو بن سعيد بن زيد) :
١٢٥٣ و (في شعر الخطيئة) : ١٢٨٨
آل ليل (في شعر كثير) : ٦٨٨
ابن ليلي (في شعر حميد بن ثور) : ٤٧٣
و (في شعر ذى الرمة) : ٧٥٤
ابن ليلي (انظر بسطام بن قيس)
ابن أبي ليلي (محدث) : ١٦٤ ، ٩٥٥
أبو ليلي (انظر طفيل بن مالك)
ليلي الأخيلية : ١٥٩ ، ٣٢١ ، ٣٣٣ ،
٣٤١ ، ٣٦٤ ، ٦٤٩ ، ٦٦٨

مالك بن عوف النصرى : ٧٩ ، ٢١٢ ،
 ٢٨٤ ، ٩٦٠ ، ١١٦٨
 مالك بن فهم بن غنم : ٤٧٩
 بنو مالك بن كنانة بن خزيمه : ٥٥
 مالك بن صرارة الرهاوى : ١٧٨
 مالك بن مسمع : ٣٨٧
 مالك بن نضلة الجشمى : ٩٦٠
 مالك بن نطه الهمداني : ٨٣٩ ، ٨٤٨ ،
 ١٢٣٢
 مالك بن نهدي : ٣٢ ، ٤٠
 مالك بن نورية اليربوعي : ٢٥٦ ، ٢٦١ ،
 ٥١٩ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٧٣١
 ٧٧٥ ، ١٠٣٢ ، ١٠٦٩ ، ١١٩٦ ،
 ١٢٥٢ ، ١٣٦٠
 مالك بن يربوع : ١٠٢٨
 ماوية بنت صر (أخت تميم بن صر) : ١١٧٨
 ابن المبارك (انظر عيد الله)
 مبارك التركي : ١١٣
 المبرد (محمد بن يزيد أبو العباس) : ٢٦١ ،
 ٢٦٤ ، ٣٩٣ ، ٥٠٩ ، ٦٥٧ ،
 ٨٢٨ ، ٨٩٦ ، ١٠١٩
 بنو مبرق : ٥٧٨
 مبرمان النحوى (محمد بن علي) : ٢٤٦
 بنو متعان : ٧٤٦
 المناس (انظر جرير بن عبد المسيح)
 متمم بن نورية : ١٠٥ ، ٢٦١ ، ٤٤٢ ،
 ٥١٩ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٩٨ ، ١١٩٦ ، ١٢٥٢ ، ١٣٦٠
 المنفى (انظر أحمد بن الحسين)
 المنخل : ١١٢ ، ١١٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٧ ،
 المنوكلى (جمل) : ٥٨٠ ، ٥٨١
 المنقب العبدى : ٦١٠ ، ١٠٨٣ ، ١٣٩٢
 المنثم (في شعر سحيم بن وثيل) : ٢٢٧
 المنثم بن حاصر بن حزن القشيري : ١٢١٤

بنو مالك (من الجين) : ٨٧٢
 مالك بن أنس : ٥ ، ١١٧ ، ١٢٤ ،
 ١٣٤ ، ١٥١ ، ١٧٦ ، ١٩١ ،
 ١٩٦ ، ٢٢٧١ ، ٢٩٠ ، ٣٧٨ ،
 ٣٨٣ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤٣٦ ،
 ٤٥٨ ، ٦٦٩ ، ٦٨٣ ، ٦٨٩ ،
 ٧٣٥ ، ٨٤٤ ، ٩٣٨ ، ١٠٢١ ،
 ١٠٥٥ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٧ ، ١٠٩٦ ،
 ١١٥٣ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١٢٥٩ ،
 ١٢٧٥ ، ١٣٠٩
 مالك بن الحارث الهذلى : ٧٣٠ ، ٧٤٨ ،
 ٩٥٠
 مالك بن حريم الدالانى : ١٢٤٧
 أبو مالك الحضرمى : ١
 مالك بن حمار : ٩٢٥
 بنو مالك بن حمار : ٨٦٩
 بنو مالك بن حنظلة : ١٨٠ ، ٢٠٤ ،
 ١١٦٣ ، ١١٨٠
 مالك بن خالد الحناصى : ١١ ، ١١٤ ،
 ١١٥٥ ، ١١٦٨ ، ١٣١٧
 مالك بن خالد بن صخر بن القمريد : ١٢٨ ،
 ٢٤٨
 مالك ذو الرقية القشيري : ٨٠٧ ، ٨٠٨ ،
 مالك ذو عنمة : ٩٧٦
 مالك بن الزيب التميمى : ٢٠٩ ، ٣٢٥ ،
 ٣٩١ ، ٥٤٧ ، ٦٣١ ، ٦٦٧ ،
 ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٨٦ ، ٩٧٧ ،
 ١٠٢٧ ، ١٠٦٥ ، ١١٨٣ ، ١٢٧٣ ،
 ١٣٦٦
 مالك بن زهير بن عمرو : ٧١ ، ٢٤ ، ٥٢
 بنو مالك بن زيد مناة بن تميم : ٣٣٥
 بنو أمي مالك بن سحبة : ٦١
 بنو مالك بن سعد بن زيد مناة : ٨٢
 بنو مالك بن سعد بن عوف : ٨٦١

بنو علم بن الحارث بن ثعلبة : ٦٢
 بنو علم بن ذهل بن شهبان : ٦٢
 مجد (انظر رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 أبو محمد (من بني أسد) : ٢٥٦
 أبو محمد (انظر ابن قتيبة)
 أبو محمد (مولى أبي قتادة) : ١٠٤١
 محمد بن إبراهيم (محدث) : ٤٢٦
 محمد بن إبراهيم الهبي : ١١٣
 محمد بن أحمد (محدث) : ٩١١
 محمد بن أحمد الجبيري (أبو عمرو) : ٤٧٨
 محمد بن إسحاق الطائي : ١٢٩ ، ٢٢٤
 ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٣٠٠
 ٣١٩ ، ٣٦١ ، ٣٧٧ ، ٤١٥
 ٥١٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٤٦
 ٦٤١ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٩٨
 ٧٤٤ ، ٨٠٨ ، ٨٨١ ، ٨٩٦
 ٩٠٣ ، ٩٥٧ ، ٩٩٣ ، ١٠٠٥
 ١٠٢١ ، ١٠٨٣ ، ١١٣٠ ، ١١٧٢
 ١٢٠١ ، ١٢٠٦ ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٢
 ١٢٤٥ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٢ ، ١٢٩٥
 ١٣٠٢ ، ١٣٥٢ ، ١٣٦٤ ، ١٣٨٥
 محمد بن أبي أمامة بن سهل : ٤٩٢ ، ٩٢٩
 محمد بن بشر : ١٣١
 محمد بن بشار : ٧٣٤
 محمد بن بشير الخارجي (من خارجة) :
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٢٥٧
 ١٢٥٨
 محمد بن أبي بكر : ٤٦٤ ، ٥٤٤
 محمد بن نور : ٥٤٠ ، ٨٩٨
 محمد بن جرير الطبري (أبو جعفر) : ٢٥
 ٩٣ ، ١٠٩ ، ١٢٩ ، ٢٠٨ ، ٤٤٧
 ٥٤٦ ، ٦٥٠ ، ٦٦٤ ، ٦٩٨
 ١١١٠ ، ١١٧٢
 محمد بن جعفر (الطائي) : ١٥٦

النعم بن قريط البلوي : ٢٧
 ابن مني : ٥٢٥ ، ١١٠٥ ، ١٢٣٠
 بنو مجاشع (من تميم) : ٣٧٩ ، ١١٦٥
 ١٣٨٢
 مجاشع بن مسعود : ١٩٠٨
 مجاهد : ١١٩ ، ١٦٤ ، ٤٠٩ ، ٤٢٥
 ٦٨٤ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٩٤٣ ، ١٠٥٤
 الحنبل (من بني أبي ربيعة بن ذهل) : ١٠٤٩
 مجاعة بن زرارة : ٦٩٠ ، ١٠٠٨
 مجد بنت تميم بن غالب : ٧٤٥ ، ١٢٥٥
 المجذوب بن ذهاد البدرى : ٢٨
 مجمع بن حارثة : ١١٢٢
 مجمع بن هلال (من بني تميم الله بن ثعلبة) :
 ١١٦٥
 الحننون (انظر قيس بن الملوح)
 أبو مجيب الربيعي : ٨٤١
 بنو مجيد : ٥١ ، ٥٥ ، ١٢٦٩
 بنو مغارب : ١٦٤ ، ٢١٥ ، ٢٥٧
 ٤٤٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٦٠٨
 ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٦٥ ، ٧٩٠
 ٨٠٨ ، ٨٧٠ ، ٩٠٩ ، ٩٤٩
 ٩٩٠ ، ١٠١٦
 مغارب بن عمرو : ٨٢
 بنو مغارب بن فهر : ٨٩ ، ٦٤٩
 محرق (في شعر الأجدس بن مرداس) :
 ٧٨ و (في شعر الحنبل) : ٤٦١
 آل محرق : ٢٠٤ ، ٦٧٩
 ابن محرز (المسكي) : ٥٩٩ ، ١١١٩
 محرز بن السكران الضبي : ١٠٧٣
 محرز السكران (محدث) : ٣٨٤
 حصن : ١١٣٤
 أبو عذلم (محمد بن هشام) : ٢٨٥ ، ٥٧٧
 ٦٥٧ ، ٦٥٩ ، ١٠٣٤
 شلم بن جثامة : ١٦٦

٩٣ ، ١١٠ ، ٢١٧ ، ٢٦٩ ،
٢٩٧ ، ٣٠٨ ، ٤٠٣ ، ٤٦٣ ،
٥٢٣ ، ٦٢٣ ، ٦٩٢ ، ٦٩٤ ،
٦٩٩ ، ٧٧٦ ، ٧٨٨ ، ٩٧٠ ،
١١٠٣ ، ١١٢٨ ، ١١٤٢ ، ١١٨٥ ،
١٢٠١ ، ١٢٥٤ ، ١٢٦٥ ، ١٣٤٨ ،
١٣٧٠

محمد بن سواء (محدث) : ٩٥٥
محمد بن سيرين : ٣١٩
محمد بن صالح : ٢٣١
محمد بن صيني : ٩٣٧
محمد بن طنج الإخشيد : ٨٣٧
محمد بن طلحة (محدث) : ٤٩٨
محمد بن أبي عائذ : ١٢٣٩
محمد بن عباد بن عبد الله بن الزبير : ١٣٢٣
محمد بن العباس الربيعي : ٦٠١
محمد بن عبد الرحمن (محدث) : ٩٥٥
محمد بن عبد الرحمن الأنصاري (أبو عبد الرحمن) :
٣٢٤ ، ٦٨
محمد بن عبد الرحمن الأنصاري الجلفاني : ٤٤
محمد بن عبد السلام (لفوى أندلسي) : ١٨٣
محمد بن عبد الله بن حسن : ٦٥٩ ، ٧٦٨
محمد بن عبد الله الخزاعي : ٦٠٧
محمد بن عبد الله بن صالح الأبهري (أبو بكر) :
١٠٢
محمد بن عبد الله بن المبارك الخرمي : ١١٩٥
محمد بن عبد الحميد بن الصباح : ٦٥٦
محمد بن عبد الملك الأسدي : ١٠
محمد بن عبيد : ٧٦٦
محمد بن عروة بن الزبير : ١١٦٠
محمد بن علي بن حمزة العلوي : ٧٨٧
محمد بن علي بن موسى : ٧٨٧
محمد بن عمرو بن حزم : ١٢٦
محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب : ٦٥٦

محمد بن جعفر (لفوى) : ١٠٥٣
محمد بن جعفر بن مصعب : ٨٦٤
محمد بن جعفر بن الوليد (أبو مسكين مولى
أبي عريضة) : ٨ ، ٦٧
محمد بن حبيب البصري : ١٠٥ ، ١١١ ،
١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨١ ،
٢٠٩ ، ٢١٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ،
٢٥٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٩١ ،
٣٢٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٦٢ ،
٣٨٦ ، ٤٨٤ ، ٥٠٦ ، ٥١٦ ،
٥٢٠ ، ٥٣٣ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،
٥٤٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦١ ، ٦٢٢ ،
٦٣٨ ، ٦٥٣ ، ٦٨١ ، ٦٨٩ ،
٧٤٣ ، ٧٧٧ ، ٧٨٥ ، ٧٩٦ ،
٨٠٣ ، ٨٠٩ ، ٨٣٢ ، ٨٧٦ ،
٩٠٢ ، ٩٣٣ ، ٩٤٦ ، ٩٤٨ ،
٩٤٩ ، ٩٥٩ ، ٩٧٢ ، ٩٨٧ ،
٩٩١ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٠ ،
١٠٢٦ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٨ ،
١٠٥٠ ، ١٠٨٠ ، ١١١٣ ، ١١٧٦ ،
١١٧٩ ، ١٢٨٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٩ ،
١٢٦٩ ، ١٣٠٣ ، ١٣١١ ، ١٣٢١ ،
١٣٤٨ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ، ١٣٩٧

محمد بن الحسن (محدث) : ١١٩٧
محمد بن الحسن الزبيدي : ١٥٠
محمد بن الحسن بن مسعود الزرقى (انظر
أبا جعفر)
محمد بن المنفية : ٩١١
محمد بن خالد بن الحويرث : ٨٣٤ ، ٨٣٥
محمد بن خالد بن عبد الله الذهري : ٣٠٧
محمد بن سلام الجعفي : ٢٤٩
محمد بن سليمان (أمير البصرة) : ٣٢٧ ،
٨٧٦ ، ١١٧٩
محمد بن سهل الأحول السكاك : ١١ ،

محمد بن عمران الأنصاري : ١٢٤
 محمد بن عمير : ٢٢٩
 محمد بن خير : ١٥٥
 محمد بن ذبالة : ٦ ، ١٢ ، ٢٨٦ ، ٨٣٤
 أبو محمد الفقيهي : ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٧٠ ، ٢٤١ ، ٣٣٢ ، ٣٥٠ ، ٣٨٦
 ٧٣٣ ، ٧٥٧ ، ١٠٣٥ ، ١١٧٧
 ١١٧٨ ، ١٣٤٥ ، ١٣٦٧ ، ١٣٨١
 محمد بن القاسم (انظر ابن الأنباري)
 محمد بن كعب : ٤٠٩
 محمد بن كليب : ٣٠٣
 محمد بن مروان : ٥٩٣
 محمد بن مسامة : ٩٣٨ ، ٩٣٩
 محمد بن الناذر : ١٢٦٣
 محمد بن المنكدر : ٩٣١
 محمد بن هشام (انظر أبا نير)
 محمد بن يحيى (انظر الصولي)
 محمد بن يحيى = (أبو غسان الحديث)
 محمد بن يزيد (انظر المبرد)
 محمد بن يوسف القرياني : ٢٠٢٤
 الحمرة (انظر الحرمية)
 محمود بن لبيد الأنصاري : ٢٢١
 محبسة بن مسعود الخزرجي : ٢٥٤
 بنو مخاشن : ١٠٣٤
 الخبيل السعدي : ١٣ ، ١٧ ، ١٣٥ ، ١٦٦ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧ ، ٤٤٥ ، ٤٦١ ، ٥٦٤ ، ٦٢٣ ، ٦٤٧ ، ٦٩٥ ، ٧٧٩ ، ٨٢٥ ، ٨٤١ ، ٩٢٠ ، ١٠٧٠ ، ١١٠٤ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ، ١٣٧١
 المختار بن أبي عبيد الثقفي : ٢٢٣ ، ٣٨٧ ، ٤٨٤ ، ١٠٧٤
 المختار بن عوف : ١٥٩
 بنو مخزبة : ٨٧٣ ، ١٠٩٤
 مخزب بن عبد الله : ١٥٩
 بنو مخزوم : ٢٥٧ ، ٢٥٨
 محمد الموصلي : ١٢٨٣
 أبو مخنف (يحيى بن لوط) : ١٠٣٣
 المدائني : ٥٩٣
 مفاش بن شق بن عبد الله : ٤٥
 مدرك (في شعر مرة الأسدي) : ٣٧٥
 مدركة بن إلياس بن مضر : ٥٨ ، ٨٧
 ٨٨ ، ٨٥٩
 بنو مدح : ٩٤٥
 مديس (بن خوار بن الصدف) : ٣١٠
 مدين بن إبراهيم (عليه السلام) : ٩٣
 ٢١٧ ، ٦٧٨
 مدحج : ٩ ، ١٦ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٥٧ ، ٦٣ ، ٩٠ ، ٢٩٨
 ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٤٢١ ، ٤٣٣ ، ٦٥٠ ، ٦٨٤ ، ٩٢١ ، ١٠٣٨
 المذحجي : ٦٣٨
 ذو مراد : ٢٢٩
 مراد : ٢٣٨ ، ٢٩٠ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤١١ ، ٤٨٥ ، ٥٠٤ ، ٦٤٩
 ٩١٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٨٠ ، ١٢٤٤
 المرادي (زوج أسماء بنت عوف) : ١٢٥
 المرتفع بن النضير بن الحارث : ١٢٠٩
 مرثد (في شعر رجل من حمير) : ٩٦٦
 أبو مرثد (الصحابي) : ٤٨٢
 مرثد بن ذي الحبان (جد أبيش بن محال) : ١٢٦٥
 مرثد بن أبي مرثد القنوي : ٦٤٣
 مرحب اليهودي : ٥٢٣ ، ٥٢٢
 مرداس بن أدية (أبو بلال) : ٩١
 مرداس بن أبي عامر : ١٠٧١
 المزار العدوي (انظر زياد بن حمل)

(٣١ — منجم ، ج ٤)

ابن مريم (انظر عيسى عليه السلام)
 بنو أبي مريم السلول : ١١١٣
 مريم بنت أبي معقل بن نهيك : ١٢١٥
 أبو مزاحم (محدث) : ٣٨٤
 أبو المزاحم : ٤٤٩
 مزاحم بن الحارث القبلي : ٣٤٢، ٣٠٤ —
 ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٥٥٦ ، ٥٥٨ ،
 ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٩٣٦ ، ١٠٠٤ ،
 ١١٢٩ ، ١٢٨٨ ، ١٣٧٢
 مزرد بن ضرار : ٢١٥ ، ٢٩٤ ، ٣٢٠ ،
 ٣٣٤ ، ٦١٤ ، ٦١٩ ، ٦٧٤ ،
 ٦٨٥ ، ٧٤٩ ، ٧٦٩ ، ٧٨٥ ،
 ٨٢٩ ، ٨٤٠ ، ١٠١١ ، ١٠٥١ ،
 ١١٠٠ ، ١٢٠٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٨١ ،
 ١٣٠٨ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٢
 المزنوق (فرس عامر بن الطفيل) : ١٠٣٨
 مزيد أبو الحبيب الرضى : ١١٤ ، ٤٤٢
 مزينة بن أد بن طائفة : ١٠ ، ٣٨ ، ٨٨ ،
 ٩٠ ، ١٢٠ ، ١٨٢ ، ٢١٤ ، ٢٢٧ ،
 ٤١٦ ، ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٦٨٩ ،
 ٧٩٠ ، ٨١١ ، ٩٣١ ، ٩٥٣ ،
 ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ١٠٥٠ — ١٠٥٢ ،
 ١١٤٨ ، ١٢٤٦ ، ١٢٦٢ ، ١٢٨٤ ،
 ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٩١
 مسافع (أبو سالم بن دارة) : ٤٦٧
 مسافع بن طلحة : ٦٤٢
 مسافع بن عبد مناف الجمحي : ١٣٩٩
 مساور بن هند بن قيس بن زهير : ١٢٣
 المسنورد بن بهدل : ١٢٢١
 بنو مسروح : ٧٨٧ ، ٨١٠
 مسروق (في شعر قرواش بن حوط الضبي)
 ١١٥٧
 مسروق بن أبرهة : ٥٥١
 مسروق ذو عضدان : ٩٤٧

للرار القنسى : ٢٠٠ ، ٢٩٨ ، ٣٠١ ،
 ٥٤٤ ، ٧٥٦ ، ٩١٧ ، ١٢٦١ ،
 ١٢٨٩
 بنو حمزة : ١٧ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ،
 ١٨٧ ، ٥٣٤ ، ٥٣٨ ، ٩٣٨ ،
 ٩٣٩ ، ٩٤٤ ، ٩٦٤ ، ١٠٢٣ ،
 ١٠٩٦ ، ١١٥٩ ، ١١٩٤ ، ١٢٠٨ ،
 ١٤٠٠
 حمزة الأسدي : ٣٧٥
 حمزة بن خليف الفهمي : ٦٤٦
 حمزة بن سعد بن ذبيان : ٦٣٢
 حمزة بن طريف : ١٠١٠
 بنو حمزة بن عباد : ١٠٤٤
 بنو حمزة بن عوف : ٤١٧ ، ٣٦٧ ،
 ٤٤٥ ، ٤٧٤ ، ٦٧٦ ، ٨١٧ ،
 ٨٤٠ ، ٩١٤
 بنو حمزة بن ققيم : ١١٥٢
 حمزة بن مالك : ٤١
 بنو حمزة الهذليون : ٥٣٠
 الرئان (مرة بن مالك بن نهدي وأخ له) :
 ٤١ ، ٤٠
 أم مزرم (اسم ريح الشمال الباردة) : ٤٦١
 ذو مرغلان : ١٢٧٠
 ابن مرفق السكابي : ٩٠٢
 مرقش الأكبر : ١٢٥ ، ٣٩٢ ، ٤٨٥ ،
 ٨٥٤ ، ٩٠٤
 مروان : ١٣٣٣ و (في شعر) : ١٢١٧
 و (في شعر مالك بن الربيع) :
 ١٣٦٦
 بنو مروان : ٥٨٠ ، ٨٣٣ ، ٩٥٠
 مروان بن الحكم : ١١ ، ١٥٣ ، ٦٣٠ ،
 ٦٤٥ ، ٨٦١ ، ١١٦٣ ، ١٢٧٥ ،
 ١٣٣١
 مروان بن محمد (الأموي) : ٣٠٧

- ابن مسعود (انظر عبدالله)
مسعود بن خالد : ١٤٩
مسعود بن عمرو : ١٠٨٤
مسعود بن معتب : ٧٩ ، ٦٧
المسك بنت قسي : ٦٦
أبو مسكين المدني (انظر محمد بن جعفر بن الوليد)
مسلم بن الحجاج القشيري : ١٣١ ، ١٣٠ ، ٤٤٤ ، ١١٩٨ ، ١٢٠٥
مسلم بن عقبة المري : ٩٥٦ ، ٧٢٣ ، ١٢٣٣
مسلم بن الوليد الأنصاري : ٨٢١ ، ٧٧٥ ، ١٢١٧
مسلمة بن عبد الملك : ٦٣٧
مسلمة بن مخلد : ١١٤٣
أبو مسهر : ١٠١
مسهر بن يزيد الحارثي : ١٠٣٨
المسور بن زيادة : ٧٥٥
مسور بن عمرو بن معد بكرب : ١٢٢٩
المسور بن غزوة : ١١٩٥ ، ١٥٣
المسبح (انظر عيسى عليه السلام)
مسيلة السكذاب : ١٠٦٣
ابن المسيب (انظر سعيد بن المسيب)
المسيب بن علس : ٤٣٤ ، ٨٩ ، ٤٧ ، ٤٥٣ ، ٩٣٥ ، ٩٣٢ ، ٦٢٣ ، ١١٥٧ ، ١٣٠٤
ذو المشعار (انظر مالك بن نخط الهمداني)
المشعل الأسدي : ٨٢٦
ذو المصطلق : ٧٧٧ ، ٩٤٢ ، ١٢٢٠
مصعب بن الزبير : ١١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٥٩
٥٧٢ ، ٣٨٧
مصعب بن عبد الله الزبيدي : ٢٤٨ ، ٢٣١
١٣٢٧ ، ٨٠٥
مصعب بن عثمان : ٨٧٩
- المضاض بن جرم : ١١٥١
مضاض بن عمرو الجرهمي : ٣٥٧
مضر بن نزار : ٥٢ ، ٤٤ ، ١٨ ، ٥٠ ، ٥٨ ، ٦٧ ، ٧٦ ، ٧٩
٨٧ ، ٤٣٥ ، ٤٥٢ ، ٥٦٩
٦٢٣ ، ٦٨٣ ، ٧٥٨ ، ٨١٩
٩٠٩ ، ١٠٥٦ ، ١٠٩٢ ، ١٢١١
١٣٧٠
أبو مطر الحضرمي : ٢٧٠ ، ٢٦٩
المطرز (انظر أبا عمر الزاهد)
مطرف (نفوى) : ٤١٠
أبو المطرف عبد الله بن محمد اللبني : ٨٦١
مطروود بن كعب : ٩٩٧
بنو المطلب : ٥٢١
المطلب بن عبد مناف : ٩٩٧
مطعم بن عبيدة البلوي : ٧١٨
ابن مطيع (انظر عبد الله)
بنو مطيع : ٨٨٥
معاذ (في رجز) : ٢٦٢
معاذ بن جبل : ٧٠٢
معاذ النبري (محدث) : ١٢٠٥
المعاقر (ولد يعفر بن مالك بن الحارث) : ٦١٠ ، ١٠٨٩ ، ١٢٤١
معاوية (في حديث رواه جابر) : ١٣٦
بنو معاوية (من هذيل) : ٢٨٤
معاوية بن أنثب الجشمي : ١٢٤٤
معاوية بن ثعلبة بن عقبة بن السكون : ٥٦
معاوية بن الجولن الكندي : ٣٦٦ ، ١٢٩٧
معاوية بن الحارث بن معاوية (الملك الكندي) : ١٢٣٢
معاوية بن خديج : ١١٠٥
معاوية الريان : ٥٨٦
معاوية بن زيد (الأمور الحارثي) : ٣١٤
معاوية بن أدد سفسيان : ١١ ، ٩٣٠

المطل الهذلي : ١٧٠ ، ٢٨٩ ، ٧١٥ ،

٧٣٧ ، ٩٦٣ ، ٩٢٧

بنو معقل (من جديلة) : ١٠٣٥

معقل (في شعر تأبط) : ٧٠٠

معقل بن خويلد : ١٠٨ ، ١١٥٨

معقل بن عامر : ٤٧٠

أبو معقل بن نهيك (من بني حارثة) : ١٢١٥

معقل بن يسار (من الصحابة) : ١٢٤٤

المولى (في شعر امرئ القيس) : ٨٠٨

ابن المولى : ٣٦٨

معمر بن راشد : ٧١٩ ، ٨٩٨ ، ١١٧٣

معن بن أوس المزني : ١٢٠ ، ١٨٢ ،

٢١٤ ، ٢٢٨ ، ٢٩٦ ، ٩٢٧ ،

٩٩٣ ، ١٠٠٩ ، ١١٤١ ، ١٢٢٤ ،

١٢٥٤ ، ١٢٦٢ ، ١٢٨٤

معن بن زائدة الشيباني : ٦٠٥

أبو معبد أحمد بن حمزة الهمداني : ١٢٣٤

معيص بن عامر بن لؤي : ٨٩

مفراء العرني (هو عرينة بن نذير) : ٦٢

المغيرة بن الأخنس : ١٣٣١

المغيرة بن حنناء : ٥١٤ ، ٥٥١

المغيرة بن خبيب بن ثابت بن عبد الله بن

الزبير : ١٦٦

المغيرة بن بشعة : ٢١٠ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦

المغيرة بن عبد الرحمن الخزومي : ٥ ، ٢٣٢

المفجع : ٢٢٦ ، ٢٣٠ ، ٢٤٩ ، ٢٦٨ ،

٢٧٣ ، ٣٠٠ ، ٤٠٥ ، ٤٧١ ،

٥٠٧ ، ٥٤٤ ، ٥٤٩ ، ٧٤٣ ،

٧٤٤ ، ٧٧٧ ، ٨٥٧ ، ٨٩٥ ،

٩٠١ ، ٩٩٦ ، ١١٢٤

ابن مفرغ الحميري (انظر يزيد)

الفضل الضبي : ٢٦٠ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٨٩٤

الفضل بن فضالة : ١١٤٣

بنو مقاعس : ٣٥١

٣٥٤ ، ٤٣١ ، ٤٤٥ ، ٤٥١ ،

٥٨٦ ، ٦٥٩ ، ٦٨٤ ، ٧٤٠ ،

٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٩٥٥ ، ١٠٤٦ ،

١١٠٦ ، ١١٦٨ ، ١٣٨٤ ، ١٤٠٦

بنو معاوية الضباب : ٦١

معاوية بن عمرو بن الصريد السلمي : ٤٧٤ ،

٧٦٦ ، ١١٩٤

بنو معاوية بن عمرو بن مالك (بنو حديلة) :

٤١٤ ، ٤٣١ ، ١٢٢٦

معاوية بن عميرة بن نخوس الكندي : ٥٨٠ ،

جباوية معوذ الحكاه الجمفري : ١٣٣٥

معاوية بن نهيد : ٣٢ ، ٤٠

معاوية بن هشام بن عبد الملك : ٤٢٣ ، ٥٨٠

معاوية بن يربوع : ٨٥

أم معبد : ٣٤٧ ، ٩٥٦ ، و (في شعر

الأحوص) : ١٠٦٢ ، و (في شعر

نصيب) : ١٢٢٥

معبد بن زلزارة بن عدس : ٦٣٣

معبد بن أبي معبد الخزاعي : ٨٥٦

المعترش بن حنوا الظفري (انظر المعترش بن

حنوا الظفري)

المعترش بن حنوا الظفري (من بني سليم) :

٢٠١ — ٢٠٣ ، ١١٩٨

ابن المعتر : ٥٨٧ ، ٥٨٨

المعتمد العباسي : ٦٠١ ، ٧٣٤ ، ١٢٧٨

المعتمد العباسي : ٣٤٠

معتمر بن سليمان : ٨٥٩

معد بن عدنان : ١٧ — ١٩ ، ٢٣ ،

٢٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥ ،

٦٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٨٤ ، ٤٩٦ ،

١٢١١

أبو معروف (من بني عمرو بن تميم) : ٨٨٠

معموف بن عبد الله بن حبان : ٨٦٦

المنذر (أبو عمرو بن هند) : ٩٨٠
 المنذر الأكبر : ٥١٧، ٥٩٣، ٥٩٧، ٦٠٧
 المنذر بن جرير (حدث) : ٢٨٢
 المنذر بن حرام : ٧٥٧
 المنذر بن عمرو الساعدي : ١٢٤٦، ١٢٤٥
 المنذر بن مصعب بن الزبير : ١٠٢٠
 المنذر بن المنذر بن أسرى القيس : ٩٥، ٦١٨
 المنذر بن النعمان : ٦٩٣
 أبو منصور الرمادي : ٥٨٦
 منصور بن يقدم : ٦٨، ٧٩
 منصور بنت زيد : ٥١٨
 منقذ بن عمرو بن مالك بن فهم (القي) : ٤٨
 منقذ بن مالك بن هوازن : ٦٠
 بنو منقر : ٩٨٦، ٤٤، ١٠
 المنهال : ١٢٧٣
 منيع بن عمرو : ١٠١٠
 المهاجر بن أبي أمية : ٧٠٢، ١٣٠٠
 المهاجر بن خالد بن الوليد : ٤٢٥، ٤٢٨
 مهاجرة : (انظر آل الهلب)
 مهدي (الغاسي) : ١٦٦، ٦٣٣، ٦٣٥
 ٩٢، ١٢٧٨
 مهدي بن ميثان بن عمرو : ٢٧، ٥١
 ٥٥، ٦٥٤، ١١٤٣
 آل الهلب : ٢٢٠، ٩٧، ١٢٢٣
 المهاج بن أبي صارة : ٢٢٤، ٥١٤
 ٥٥١، ٧٤٨، ١٢٢٢، ١٢٢٣
 ١٢٦٤
 مهمل : ١٩، ٩٦، ١١٨، ٤٤٦
 ٤٩٧، ٦١٥، ٧٢٧، ٧٤٩
 ٩٦٨، ٩٧٧، ١١٠٩، ١٣٦٢
 ١٢٦٣
 موهون (فرس شيبان بن سبيد) : ٥١٨
 موسى (عليه السلام) : ١١٦، ١٤٦
 ٦٨٢، ٨٢٧، ٨٩٧، ١٢٠١

المعري (سعيد الحدث) : ٤٠٩
 ابن مقبل (انظر تيم بن أبي بن مقبل)
 المقداد بن الأسود : ٢٦٦، ١٣٣٠
 مقرون بن عذاب المعلي : ١٥٧
 مقسم (حدث) : ٩٥٥، ١٠٠
 المقصص العامري : ٢٣٥
 ابن المقفع (عبد الله) : ١٠٠
 مكحول : ١٣٧
 المكشوح (أبو قيس) : ١٠٠
 ابن مكبر الغني : ٢٩١
 الملاذ بنت أو في الجرشية : ١٠٠
 ملاعب الأسرة (انظر عامر بن ملاعب)
 الملاعب (ابن من جندل) : ١٠٠
 ملاعب بن جوف : ١٠٠، ١٠٠
 ١٢٤٤
 محبوب بن لوم بن أسلم : ١٠٠
 المصاطب بن عمرو (الملك) : ١٠٠
 بنو مشط (من طي) : ٩٧، ١٠٢١
 الملك الفضيل (انظر أمرا القيس بن حجر)
 ملككان بن جرم : ٣٩، ٤٦
 ابن الملاح : ٦٧٨
 مليح بن حكيم : ٤٧٦، ٧٨٦
 بنو مليح بن عمرو بن خزاعة : ٥٠٨
 مناة : ٩٥٦، ١٠٥٥
 بنو منبه بن رهم بن معاوية : ٦١
 المنبطح الأسدي : ١٢٤١
 بنو المنفق : ٩٦٠
 منجش : ١٢٦٧
 منجشان : ١٠٤٣
 ذو منجشان الحميري : ١٢٦٦
 المنخل : ٥١٧، ٧٣٠
 آل المنور : ٥٩٦، ٦٠٣، ٦٠٧
 ١٠٩٠
 أبو المنذر : (انظر ابن السكبي)

أبن ميادة البري : ٢٨٧ ، ٤١٦ ، ٨٨٩ ،
٩٤٤ ، ٩٣٧ ، ٩٠٩

ن

النايفة الجمدي : ١٠٥ ، ١٥٣ ، ١٦٥ ،
١٧٣ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٩٣ ،
٢٠٦ ، ٢١٣ ، ٢٣٦ ، ٢٩٣ ،
٢٩٨ ، ٣٠٩ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥ ،
٣٩٤ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ، ٤٦٩ ،
٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٥٣٤ ،
٥٣٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٧ ، ٦١٦ ،
٦٣٩ ، ٦٤٨ ، ٦٧٢ ، ٧٤٢ ،
٧٤٥ ، ٧٦٤ ، ٧٨٠ ، ٧٩٥ ،
٨٠١ ، ٨٠٨ ، ٨٣٠ ، ٩٠٦ ،
٩١١ ، ٩٣٦ ، ٩٤١ ، ٩٧٧ ،
١٠٩٤ ، ١١٤٠ ، ١٢٦٧ ، ١٢٧١ ،
١٢٧٢ ، ١٢٩٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٦ ،
١٣٨٨

النايفة الدياني (زياد بن معاوية) : ٤٣ ،
١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ، ١٤٠ ،
١٤٤ ، ١٦٦ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ،
١٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٨ ،
٢٤٧ ، ٢٦٣ ، ٢٨٠ ، ٢٨٨ ،
٣٠٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٢ ، ٣٥٧ ،
٣٨٣ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
٤٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٧٥ ،
٤٨٧ ، ٦١٨ ، ٦٢٧ ، ٧٠٣ ،
٧٠٤ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٩ ،
٧٦٠ ، ٧٦٣ ، ٨٢١ ، ٨٤٨ ،
٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٥ ، ٩٤٠ ،
١٠٢٦ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٨ ،
١٠٧٦ ، ١٠٨٥ ، ١٠٩٦ ، ١١٤٩ ،
١١٥٤ ، ١١٦١ ، ١١٦٤ ، ١١٩٩ ،
١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٨

موسى بن إسحاق بن عمارة : ٦٥٩ ،
موسى بن إسماعيل الجبلي : ٢٨٥ ، ٣٦٤ ،
أبو موسى الأشعري (عبد الله بن قيس) :
٢٥٨ ، ٤٢٧ ، ٤٥٧ ، ٥٥٤ ،

٥٦٠ ، ٦٦٥ ، ٧٠٢ ، ١٣٥٦

موسى بن جابر الحنفي : ٧٦٣ ،
أبو موسى الحامض (التحوي) : ١٦٥ ،
٤٦٥ ، ٦٠٩ ، ٨٩٥

موسى بن شيبه : ٣٠٣ ،
موسى بن عبد الله بن حسن بن حسن :
٢٢٧ ، ٢٦٨ ،

موسى بن عقبة : ٢٧٣ ، ٢٩٠ ، ١٢٢٠ ،
١٣٥٢

بنو موصل بن جان (من كندة) : ٣١٧ ،
أبن المولى : ٣٩٤

موهبة بن الربعة بن هوازن : ٦١ ،
أبن المواز (محمد بن سعيد القرطي أبو
عبد الله) : ٤١٠ ، ١١٩١

ميسون بنت الحارث : ٩٨٠ ،
ميمون بن الحضرمي (صاحب البئر) : ١٧٩ ،
١٢٨٥

ميمون بن قحطان بن ربيعة : ١٢٨٥ ،
ميمونة (أم المؤمنين) : ٧٣٥ ،
ميمونة بنت كروم : ١٢٣٦

مي : مية (في شعر) : ٦٢٩ ، (في شعر
ذو الرمة) : ٥٠٧ ، ١٠٦٩ ، (في شعر
النايفة) : ٧٦١ ، (في شعر النمر بن
تولب) : ٧٨٦ ، (في شعر عبيد) :
١٠٣٢

أبن مية (مالك بن مية بن عبد القيس) :
٧٧٨

مية بنت ضرار الضبية : ١١٩٤ ،
مية بنت عتبية بن الحارث بن شماب : ١١٥٦ ،
مية بنت مهلهل : ٣٥٧

نجران بن زيد بن نجيب بن جرب : ١٢٩٨
 أبو النجم الراجز : ١١٠ ، ١٧٥ ، ١٨٩ ،
 ٢٢٠ ، ٣٩٤ ، ٧١١ ، ١٠٢٧ ،
 ١٠٣٠ ، ١٢١١
 ابن أبي نجيب : ١٢٩٠ ، ٨٩٨
 النجدي : ٦٧٨ ، ٧٩١
 بنو نجيب : ٣٧٩
 ذات التحين الهذلية : ٤٩١
 النضج (جسر بن عمرو) : ٦٣ ، ٩٧ ، ٦٤
 النضج بن عمرو بن علة : ٦٣
 أبو نخيلة الراجز : ٧٥٢ ، ١٠٦٣
 التريمان المروى : ٢٢٣
 نزار بن معد : ٥٠ ، ٢١ ، ٢٠ ، ٤٠ ،
 ٤٥ ، ٥٧ ، ٩٠٤ ، ١٣٤٦
 بنو نصر (موالي عبد الله بن هاشم) : ٦٣٥
 أبو نصر : ١٧٧ ، ٢٧٨ ، ٦٠٩ ، ٦٢٠ ،
 ٦٣٢ ، ٦٤٦ ، ٨٩٢ ، ٩٩٩ ،
 ١١٢١ ، ١١٣٣
 أبو النصر البصري : ٦٠١
 بنو نصر بن ربيعة (ملوك الحيرة) : ٥٢ ،
 ٧٠ ، ١٧٤
 نصر بن عبد الرحمن الإسكندري (انظر الفزاري)
 نصر بن هاشم البشكري : ٨٩٩
 بنو نصر بن مالك : ٢٢٩
 بنو نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن :
 ٦٦ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٩٥٩ ، ٩٦٢ ،
 ١١٦٨ ، ١٣٠٢
 النصب : ١٠٧ ، ١١١ ، ١٣٦ ، ١٦٩ ،
 ١٧٨ ، ٢١٢ ، ٢٩٢ ، ٣١٠ ،
 ٣٦٢ ، ٣٩١ ، ٤١٥ ، ٤٢٨ ،
 ٤٥٨ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٨١ ،
 ٤٩٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥٦١ ،
 ٧٨٥ ، ٨٥٢ ، ٨٧٣ ، ٨٨٥ ،
 ٨٩٣ ، ٩٠٩ ، ٩١٦ ، ٩٧١ ،
 ٩٧٩ ، ١٠١٩ ، ١٠٦٧ ، ١٠٩٦

١٣٠٤ ، ١٣٣٤ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ،
 ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٩٠
 بنو ناج : ١٠١٧
 بنو ناجية : ٤٧
 ناجية بن جرم : ٤٦ ، ٤٨ ، ٨٢ ، ٨٩
 ناجية بنت جرم (انظر ناجية بن جرم)
 ناجية بنت الحزرج بن جذة بن جرم : ٤٦
 بنو النصار : ١٢٢٧
 بنو ناشب : ٦٣٦
 بنو ناشرة (من بني أسد) : ١٠٣٥ ، ٥٠٩
 بنو ناشرة (من بني ثعلبة) : ٦٣٤
 ناشرة بن مالك : ٩٨٠
 ناصرة بن قسي : ٦٦
 نافع : ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٤ ،
 ٢٥٨ ، ٢٨٥ ، ٤٥٨ ، ٦٨٢ ،
 ٦٨٦ ، ٧٤٤ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ،
 ١٠٢١ ، ١٠٤٦ ، ١٢٤٤ ، ١٣٢٤
 ناهش (من خثعم) : ٨٣
 نباح بن السميدع بن الصموغ : ١٢٩٢
 نبت بن أد : ٥٥
 نبت بن يقدم : ٧٩
 النبط : ٢١ ، ٧٠٣
 النبط الأردوانيون : ٥٢
 النبط الأرمانيون : ٥٢
 بنو نهمان : ٢٨١ ، ١٠٣٤
 نهمان بن نبع بن همدان : ٩٦٧
 النبيت : ٧٩
 نيشة بن حبيب السلمي : ١١٢٠
 نبيه بن الحجاج : ١٣٦
 النبي (انظر رسول الله)
 النجاشي : ٦٥٧
 بنو نجاد : ٨٧٥
 نجاد بن موسى : ٨٧٥
 بنو النجار : ٢٨٤ ، ٥٢٤ ، ١٠٣٧

١٢٢٨ ، ٨٥٨ ، ٧٧٦ : ٥٥٤

١٣٨٨ ، ١٣٤٩

النمر بن قاسط : ٦٦ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٨٦

١١٣٢ ، ٣٢٨ ، ٢٥١ ، ٨٦

١١٧٦

عمرو بن كنعان : ٢١٩ ، ٥٥٦

ابن نمير (محدث) : ٢١١ ، ١٠٤٦

بنو نمير : ٣٦٥ ، ٤٠٠ ، ٤٤٢ ، ٦٢٨ ، ٦٣٢

٨٧٣ ، ٨٢٦ ، ٧٩٦ ، ٦٣٢

١٣٤٠ ، ١٢٥٣ ، ٩٩٨

نمير بن عامر : ٩٠ ، ٣١١

النمير : ٨٢٠ ، ١٣١٦ ، ١٣٣٤

بنو نهد : ٢٣ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٨

٤٠٢ ، ٤٠١ ، ٤٥ ، ٤٢ ، ٣٨

٨٢ ، ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ٦٥٦

٨٤١ ، ٨٣٦ ، ٦٨٧

نهد أبو حزيمة : ٣٢

نهد بن حري : ٢٦٥

بنو نهد بن دارم : ٧٧٨ ، ٨٧٣

١٠٩٤ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٧

بنو نهم : ٦٥٥

أبو نهبك : ٥٧٤

نهبكة النطفاني : ٦٤٧

أبو نواس (الحسن بن هاني) : ٥٧٨ ، ١٠٠٤

١٠٠٤

ذو نواس : ٥٦٨

نوح (عليه السلام) : ٨٩٨ ، ١١٤٢

أبو نوح (من ولد عطار) : ٤٩٤

نوفل بن عبد مناف : ٧٤٥ ، ٧٥٠ ، ٩٩٧

٩٩٧

نوفل البغاني : ١٢١٧

أبو نيزر : ٦٥٧ — ٦٥٩

١١٣٤ ، ١١٧٤ ، ١٣٢٥ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣٠

١٢٣٣ ، ١٣١٠ ، ١٣٧٤

نصيب بن عبد الله بن قداد : ٦١٠

بنو نصير بن قعين : ٩٢٤

النضر بن الحارث : ٩٠٣

النضر بن شميل : ٣٨٨ ، ٧٧٩ ، ١١٥٧

النضر بن كنانة : ٣٢ ، ١٨ ، ٨٩ ، ٢٣١

نضلة بن عمرو النفازي : ٩٥٥ ، ١٠٠٥

بنو النضير : ٢٨٥

النضيرة بنت الصيرن النخعي : ٤٥٤ ، ٤٥٥

نم (في شعر نصيب) : ١٢٦ ، و (في

شعر العرجي) : ١٣٢٢

النعمان (في شعر عمرو بن بكر) : ٣٩٧

و (في شعر الطرمج) : ٦٢٤

النعمان بن جبلة : ١٢٠٩

النعمان بن الحارث الضائي : ٤٣ ، ٣٥٧

النعمان بن عدى : ١٢٨٣

النعمان بن مقرن : ٦٨٤ ، ١١٢٨

النعمان بن المنذر : ٥٣ ، ١٧٤ ، ٣٦٦

٤٨٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥٦٥

٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧

٧٥٤ ، ٨٠٩ ، ٨٢١ ، ٨٨٨

٩٩٦ ، ١٢٧١

النعمان بن نضلة : ١٢٨٣

بنو نعم (من بني نهمان) : ١٠٣٤

نعم بن قنص الرياحي : ٧٣٩

نفظويه (انظر لإبراهيم بن محمد عرفة)

نقيم بن سالم الحجازي : ٨٤٥ ، ١١٧٦

نقل البهراني : ٣٧١

نكرة بن لكيز بن أفضى : ٨١

نمار : ٤٧٤

النمر بن تولب : ١١٣ ، ١٤١ ، ١٤٧

١٩٨ ، ٤٨٦ ، ٤٩١ ، ٥٦٦

٤٥٦ ، ٤٩٩ ، ٥٥٣ ، ٦٣٠
٦٣٨ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٦
٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٩٢ ، ٧١٥
٧٥٥ ، ٧٦٦ ، ٨٠٤ ، ٨٢٢
٨٥٧ ، ٩٠١ ، ٩٢٢ ، ٩٦٥
٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٦ ، ٩٩٢
١٠١١ ، ١٠٢٣ ، ١٠٩٧ ، ١١٠٢
١١٢٥ ، ١١٤٧ ، ١١٦٤ ، ١١٨٦
١٢٤٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٣٣٤
١٣٤٧ ، ١٣٧١ ، ١٣٩٦

أبو الهذيل (انظر زفر بن الجارث)

هذيل بن صعصعة : ٦١٢

الهذيل بن هبيرة التظلي : ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٣٣
٢٨١ ، ٢٣٩ ، ٧٤٠

هرقة : ١٣٣٩

هرقل : ١١٧٢

الهرماس بن حبيب (محدث ؟) : ٣٨٨
٧٧٩

الهرماس بن هجيمة (من غسان) : ١٣٦
ابن هرمة : ٤٣٢ ، ٧١٠ ، ١٠٩٤

١١١٣ ، ١١٨٢ ، ١١٩٢ ، ١٢٢٩
١٢٦٦ ، ١٣٢٨

هرمس الأول (إدريس عليه السلام) : ٣٤٥
الهروى (انظر أحمد بن محمد أبي عبيد)

أبو هريرة : ٣ ، ٣٩٢ ، ٦٣٧ ، ٦٤٢

٦٨٢ ، ٧١٨ ، ٧٧٠ ، ٩٤٣

٩٧٤ ، ١٠٥٣ ، ١١١١ ، ١٢٨٢

١٣٢٤ ، ١٣٣١ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥١

١٣٥٣

هزال (ابن عم الزرقان) : ٦٢٣

٧٧٨ ، ٧٧٩

الهزول (من الين) : ١٣٥٣

بنو هزان : ١٠٣١

هشام (في شعر خداس بن زهير) : ٦١

هاجر (أم إسماعيل عليه السلام) : ١٢١٧

بنو هاجر : ٩٧٧

أبو الهادي (المحدث) : ٤٢٦

هارون الرشيد (انظر الرشيد)

بنو هاشم : ١١٣ ، ٥٢٦ ، ٨٩١

هاشم بن حرمة المري : ٤٧٤ ، ٦٣٥ ، ١١٩٤

هاشم بن عبيد مناف : ٢٣٥ ، ٧٢٤ ، ٩٩٧

بنو هاشم بن عبيد مناف : ٢٥٨ ، ٩٠٢

هاشم بن محمد : ٥٧٧ ، ٥٩١

هاشم الرقاع بن عتبة بن أبي وقاص : ٣٩٠

هانء (في شعر جرير) : ٨٤١

أم هاني بنت أبي طالب : ٩٢٣

هانء بن قبيصة بن مسعود : ١٠٤٣

هانء بن مسعود الشيباني : ١٧٧٩

هبيعة بن السمين : ٦٢٦

هبيعة بن عمرو بن جرثومة التمدى : ١٦ ، ٤١ ، ٣٣

الهجرى (هارون بن زكريا أبو علي) : ١٠١٧

بنو الهجيم : ٥٦٠

أبنا هجيمة (قيس والهرماس، من غسان) : ١١٣٦

هبة بن خشرم : ٢٣٣ ، ٢٦٣ ، ٧٥٥

٩٩٢ ، ١٠٠٠ ، ١٢٤٢ ، ١٣٢٢

١٣٩١

هداد بن شرح بن شريحيل : ١٣٩٨

الهذلي : ٣٣٩ ، ٨٤٥ ، ٨٨٥ ، ١٠٣٦

هذيل : ١٥ ، ٩٠٤ ، ٩٨٨ ، ٩١٦ ، ٩٢٢

١٦٧ ، ١٨٦ ، ١٩٦ ، ٢٠١

٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٢ ، ٣٧٧

٣٨٢ ، ٤٢٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٥

٤٦٢ ، ٤٦٨ ، ٤٧٤ ، ٥١٠ ،
٥٢٨ ، ٦٢٠ ، ٦٤٣ ، ٦٤٩ ،
٦٥٠ ، ٦٥٥ ، ٦٨٨ ، ٧٧٥ ،
٧٧٦ ، ٧٧٨ ، ٧٨٢ ، ٧٩٢ ،
٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٩٠ ، ٩٠٤ ،
٩٧٦ ، ١٢٠٠ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ،
١٢٣٩ ، ١٢٦١ ، ١٢٨٥ ، ١٣٩٦

الهمداني (انظر الحسن بن أحمد بن يعقوب)

همذان بن فلوج بن لمطى : ١٦٣

هام (في شعر كليب) : ٩٥٠

هام بن سيار : ٤٠

هام بن مرة : ١٣٦٢

هند (صاحبة دير هند) : ١٩٦٦

هند (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢

و (في شعر عبدة بن الطيب) : ٤٠٢

و (في شعر الراعي) : ٥٤٠ ،

٧١٩ و (في شعر سوار بن المضرب) :

٥٤٩ و (في شعر شبيب بن البرصاء) :

٦٦٦ و (في شعر) : ٨١٧ و (في

شعر الخطيئة) : ١١٠٣

ابن هند (في شعر زياد بن زيد) : ٢٣٠

هند بنت أثنانة بن عباد : ٨٣٦

هند بنت الأسدى : ١٠٢٢

هند بنت يياضة : ٧٠

هند بنت الحارث بن عمرو : ٦٠٦

هند بنت خالد : ١٠٣٦

هند بنت سامة بن لؤى : ٤٦

هند بنت أبي عبيدة بن زمعة : ٢٢٧

هند بنت معبد بن نضلة : ٩٩٦

هند بنت التعمان : ٦٠٧ ، ٦٠٦ ، ٦٠٤

الهنيد الصلبي : ٤٤٧

هندة (في شعر الرائي) : ٥٣٥ ، و (في

ر هشام محدث) : ٩٥٥

هشام (انظر ابن السكلى)

ابن هشام (صاحب بئر) : ١٧٩

ابن هشام (انظر ابراهيم بن هشام بن المفيرة
الخزوى)

أبو هشام (صاحب أنقرة بقرب ملل) : ١٢٥٦

هشام بن حسان : ٩٢٩

هشام بن أبي عبد الله الدستواى : ٥٥٢

هشام بن عيسى الملك : ١٨٥ ، ٢٣٢ ،

٢٩٤ ، ٤٣٨ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ،

٦٥٤ ، ١١٣٦

ابن هشام بن عبد الملك بن مروان : ٢٣٢

هشام بن عروة بن الزبير : ٢٥٨ ، ٢١١ ،

٢٦٠ ، ٣٦٩ ، ٦١١ ، ١٠٢٠ ،

١١٩٢ ، ١٣٥١

ابن هشام الماعزى (مختصر سيرة ابن إسحاق) :

١١٦١ ، ٩٩٧ ، ٩٠٣ ، ٧٤٠ ، ٢٢٤

هشام بن المفيرة الخزوى : ٢٣٢ ، ٢٧٠

هشام بن الوليد بن عدى الأصغر : ٧٦٤ ،
٧٦٥

أبو هقان : ١٤٠٥

هلال (أحد بنى تمعان) : ٧٤٦

ابن هلال (صديق الجن) : ٢١٩

هلال بن أحوز : ١٠٩٧

بنو هلال بن أهيب بن ضبة : ٨٩

بنو هلال بن ضبة بن الحارث : ٨٩

بنو هلال بن عامر : ١٠ ، ٩٠ ، ٢٤٤ ،

٢٩٤ ، ٧٨٧ ، ٧٢٢ ، ٥٦٦ ،

٨٣١ ، ٨٧٥ ، ٩٩١ ، ١٠٨٦ ،

١١٥٦ ، ١٢٣٦

هلال بن عمرو : ٩٠

همدان : ١٠٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٦ ، ٢٩٠ ،

٢٩٥ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٤٦ ،
٣٧٤ ، ٤٠٦ ، ٤٣٣ ، ٤٣٩ ،

بنو والبة : ٩٥
 واهب : ١٦ ، ٣٣ ، ٤١
 وبار بن أميم بن لاوذ بن سام : ٣٧٥
 أم الوبر (في شعر الراعي) : ٩٨٤
 بنو وبر بن الأنشط : ٨٦٨
 وبرة بن قنط : ٥٠
 ورج بن عبد الحى : ١٣٧٠
 أبو ورجة السعدى : ١٦٩ ، ٣٠٠ ، ٨٩٥
 أبو الوجناء (في شعر ابن أهر) : ١٢٣
 وجبة الضبية : ١٣٣٥
 الوحيد (أبو طالب سعد بن محمد الأزدي) : ٢٨
 بنو الوحيد بن كلاب : ٨٧٢ ، ٨٧١ ، ٦٦١
 ود (صنم) : ٥١
 الوداك الطائي : ٩٧٠
 الوداك بن نعيم المازني : ٧٤٠
 الورد (من آل ذى أفيان من ممدان) : ٢٩٠
 أم الورد العجلانية : ٤٩١
 ورد بن عمرو بن جعدة : ١٨٣
 ورد العنبري : ٨٩٤
 ورد المدائني : ٤٥
 ابن وضاح : ١٣٠
 ورقة بن زهير بن جذيمة : ٦٧٠ ، ٦٧٦
 ورقة بن نوفل : ١٠١٩
 وزير بن الجعد الحضرمي : ٦٣٤
 آل وسنى (في شعر الراعي) : ٩٨٢
 اليرطيج بن مازن (من نمود) : ١٣٨٠
 وعلة الجرهمي : ٣٩٣ ، ١١٣٣
 أم وكع بن أبي أسود : ٥٦٢
 ابن ولاء النعموى المصرى : ٦٨٠ ، ٨٠١
 ١١٥٦ ، ١٣٠٤
 الوليد (في شعر عدك بن الرقاع) : ١٥٢
 و (في شعر خدش بن زهير) : ١٦١

شعر بشر بن أبي خازم : ٦١٢
 و (في شعر الفرزدق) : ٧٦٩
 هوازن : ١٠ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ١٩٤ ،
 ٢١٢ ، ٤٧٢ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ،
 ٩١٠ ، ٩٥٣ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ،
 ١١٦٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٧١
 هوام : ٩٨
 هود (عليه السلام) : ١١٩ ، ١٢٠ ،
 ٣٥٤
 هودة بن علي الحنفي (ذو لتاج) : ٤٠٧ ،
 ١٠٥٩ ، ١٠٦٣
 الحنون بن خزيمة : ٢٤٥
 هيث (مولى عبد الله بن أمية) : ٨٣٩
 أبو الهيثم (محدث) : ١٣٧٧

و

وائل (المحدث) : ٨٤٦
 وائل بن ربيعة : ٢٠ ، ١٣٦٢
 وائل بن شرحبيل بن عمرو الضبي : ٥٢٠
 ١٠٨٨ ، ١١٥٧
 أبو وائل شقيق بن سلمة : ٨٣٧
 وائل بن صرم اليشكري : ٤١٦ ، ٨٩٩
 وائل بن قاسط : ٧١٦
 بنو وائلة (من هذيل) : ١١٩٨
 وائلة بن حارثة : ٢٨
 بنو رائلة بن مطحل : ٢٠٣
 ابن واقد (المحدث) : ٩٦٠
 واقد بن الفطريف الطائي : ١٢٧٦
 واقد بن عبد الله الجهني (عدت) : ٦٥٦
 الواقدي : ٢٣١ ، ١٠٢١
 واقصة بن عمرو بن معيص : ٧٨٨
 ابن واقع : ١١٤٥
 والبة (في شعر خرنق بنت هفان) : ١٠٨٨

١٣١٢ ، ١١٩٢
 يحيى بن سعيد الأنصارى : ٤٣٠
 يحيى بن الضحاك : ٧٨٣
 يحيى بن طالب : ٨٧٨ ، ٤٢٨
 يحيى بن عباد : ١٣٨٥
 يحيى بن أبي كثير : ٢٨٣
 يحيى بن النعمان الفخاري : ٢٣١
 يحيى بن نوفل : ٢٤٥
 يحيى بن يحيى اللبني : ٤١٠
 يخلد بن النضر بن كنانة : ٢٣١
 يذكر : ١٩ — ٢١
 بنو يربوع : ١٣ ، ١٣٣ ، ١٧١ ،
 ، ٢٩٥ ، ٢٠٩ ، ٢٤٠ ، ١٩٧
 ، ٤٤٢ ، ٤٣٣ ، ٣٥٥ ، ٣٣٥
 ، ٤٧٧ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٦٧
 ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧
 ، ٨٠٦ ، ٨٢١ ، ٨٨٨ ، ٨٩٢
 ، ٨٩٣ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥
 ، ١٠٤٩ ، ١١٣٢ ، ١١٣٦ ، ١١٦٣
 ، ١١٩٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٩٧
 زردجرد بن سابور : ٥١٦ ، ٩٠٠
 ذو يزن الحميري : ١٣٩٤
 ابن ذي يزن (انظر سيف بن ذي يزن)
 يزيد (في شعر الأعشى) : ٦٠٤
 و (في شعر ابن أحر) : ٧٣٢
 أبو يزيد (انظر مرداس بن أبي عامر)
 يزيد بن زريع : ٣٩٢
 يزيد بن أبي سفيان : ٣٢٩
 يزيد بن شجرة الرهاوي : ٦٧٨
 يزيد بن أبي صخر السكبي : ٢٢٠
 يزيد بن الصخرة : ٦٦٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٢
 ٩١٩٨ ، ١٠٣٦ ، ٩٣٣

أب الويلد (في شعر كثير) : ٨٥٣
 الوليد بن عبيد الله أبو عباد (انظر البحتري)
 وليد بن عبد الملك : ٢٤٧ ، ٣٤٣ ،
 ٤٩٢ ، ٥١١ ، ٧٩٦ ، ٨٦٨
 الوليد بن عقبة : ٢٧٩
 بنو الوليد بن القيرة : ١٣١٢
 الوليد بن يزيد : ٥٨٧ ، ٦٠٣ ، ١٣٣٣
 وهب (المفسر) : ٦٣٧
 بن وهب (انظر عبد الله)
 وهب (الفارسي) : ٢٠٨ ، ٥٥١
 بنو وهب بن أعيا : ٦٦٥
 وهشذان : ٨٩٠
 أمة الوهاب (في شعر ابن أبي ربيعة) :
 ١١٥٢ ، ١١٥
 وهيب بن خالد السعدي : ٨٩٥

٥

الياسر (أخو مرحب اليهودي) : ٥٤٣
 ياسر بنم الحميري (أو اليعفري) :
 ٦٥٢ ، ٦٥٢
 ابن يامن : ٩٢٦ ، ١٢٣٣
 يثرب بن أبي قسيمة السلامي : ٤٤
 اليعمد بن حمى بن عثمان : ٤٨
 يحنا : ٢١٧
 يحيى (في شعر) : ٢٦٤
 يحيى القس : ٥٩٧
 يحيى بن أبي بكر بن يحيى : ٣٦٧
 يحيى بن خالد : ٦٠٧
 يحيى بن الزبير : ١٠٧
 يحيى بن سعيد (محدث) : ٤٣٦ ، ٤١٠ ،
 ٧٤٧ ، ٨٢٧ ، ٩٦ ، ١١٥٢

٧٥٣ ، ٨٠٩ ، ٩١٠ ، ٩٧٢ ،

١٠٩٦

يشيم بن رثام بن نهقان (من همدان) :

١٣٩٦

يعرب بن قحطان : ١٤٠١

بنو يعفر : ٥٤٧

يعفر بن مائل بن الحارث : ١٧٤١

يعقوب بن حيد : ١٣٧٤

يعقوب بن السكيت : ٩١ ، ٩٨ ، ١٣٧ ،

١٤١ ، ١٨٣ ، ١٩٥ ، ٢٠١ ،

٢١٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٧ ، ٢٦٤ ،

٢٩٤ ، ٣٠٨ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ،

٣٦٣ ، ٣٧٨ ، ٣٩٦ — ٣٩٨ ،

٤٦٧ ، ٥٤٣ ، ٦١٢ ، ٦١٤ ،

٦١٩ ، ٦٥٢ ، ٦٧٧ ، ٦٨٥ ،

٧١٦ ، ٧٣٢ ، ٧٥٠ ، ٧٦٩ ،

٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ،

٧٩٩ ، ٨٠١ ، ٨٢٠ ، ٨٢٢ ،

٨٣٠ ، ٨٣٩ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ،

٩١٧ ، ٩١٠ ، ٩٠٤ ، ٩٠١ ، ٩١١ ،

٩١٥ ، ٩٠٤ ، ٩٠١ ، ٩١٠ ، ٩١١ ،

٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٨ ،

٩١٨ ، ٩١٧ ، ٩١٦ ، ٩١٥ ،

٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ،

٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ،

٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ،

يعقوب بن محمد بن عيسى الزهرى : ٥

يعل بن منية : ٨٨٣

يعمر (تنسب إليه البغرية) : ١٣٩٦

بنو يعق (من خولان) : ٨٣٣

أبو زيد بن عوف بن عوف بن عوف :

٩٠٩٧ ، ٩٥٠ ، ٩٠٩٧ ،

يزيد بن عبد الله بن أبي بردة : ٦٦٥

يزيد بن عبد الله بن زمعة : ٧٢٧

يزيد بن عمرو : ٧٤٤

يزيد بن عمرو : ٧٧٥

يزيد بن عمرو بن الصنع : ١١١٦ ، ١٢٩٧

يزيد بن عمرو النساني : ٤٩٠

يزيد بن عمرو بن هيرة : ١٠٣٣

يزيد بن القعادية : ٥٢٠

يزيد بن قرط (أخو بني شهاب) : ٢٩١

يزيد بن قنافة الطائي : ١٢٢٠

يزيد بن مسلم الجرقى : ٣٧٥

يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : ١٤٦ ،

٥٨٦ ، ٦٥٩ ، ٧٧٢ ، ٩٨٢ ،

يزيد بن مفرغ الحميري : ٢١٤ ، ٧٠٣ ،

٧٥٤ ، ٨١٧ ، ١٠٣٠ ، ١٢٢٥ ،

يزيد بن المهلب بن أبي صفرة : ٢٧٤ ،

٩٥٠ ، ١٠٩٧ ، ١١٠٨ ،

يزيد بن هارون (محدث) : ٣ ، ٣٩٢ ،

٩٢٩ ، ٩٥٩ ، ١٣١٢ ،

يزيد أبو وجزة (انظر أبا وجزة السعدي)

يزيد بن يزيد بن يزيد : ٤٣٣

اليزيدي (يحيى بن المبارك أبو محمد) : ٩٧ ،

١٦٢ ، ٢٩١ ، ٣٥٨ ، ٦١٧ ،

٧٦٣ ، ٧٨٥ ، ٨٥٢ ، ٩٤٨ ،

١٠٤٨ ، ١٣٤٨ ،

يشار (مول رسول الله) : ١٠٣٧

اليسير بن رزام اليهودي : ١٠٦٦

بنو يشكر : ٨٠ ، ٩٧ ، ٥٠٧ ، ٦٧٢ ،

يوسف بن طهمان : ٤٩٢	يقدم (من تقيف) : ٦٨
يوسف بن عداقة بن عبد البر النري : ٧١٨، ١٢٠٢	أبو اليفطان : ٣٠١
يوسف بن ماهك (محدث) : ٣٢١	يلفة (بلفيس ملكة سبأ) : ١٣٩٨
يوشع (خار) : ١٠٩٠	اليامة : ٦٢٣
يوشع بن يحيى : ٥٩٨، ٥٩٧	أبو اليان : ٧١٨
يونس (المحدث) : ٤٤٤، ٦٩٢، ٧٤٤	يوت بن المزرع : ٧٦٨
يونس بن عمرو : ١١٥	ينكف بن ثمر ذو الجناح الأكبر : ١٤٠٣
يونس بن مقى (عليه السلام) : ١٤٦	ذويهر (القبيل) : ٢٨٨
١٣٥٧	يهود بن تبع : ٧٩٢
يونس بن يزيد الأيلي : ٥	يوسف (يهودي بمكة) : ٢٢٩
	يوسف بن أبي سعيد السبراني : ٢

الفهرس الثالث للقوافي

وخاصب : ٩٣٦	شاجب : ٩١٥	نوا : ٤٩٨	١
عصيصب : ٦٣٠٦	نجيب : ٦٣٩	كالقنى : ٥٧٧	فالبطعاه : ١١١٧
مخصب : ٨٠٤	وجيب : ٢٩٣	امتدى : ١٠٥٨	كداء : ١٧٤
الحصب : ٤٢٨	صخب : ٥٠٨	القرى : ١٣١٩	١١١٧
فالحصب : ٢٥٨	١٠٣١	الفضى : ٩٩٩	حراء : ٤٣٢
منصب : ١١٦٤	الجنادب : ٤٢١	مضى : ٦٨١	فالحساء : ٤٠١
التناضب : ٦٧٢	جندب : ١٠٤٨	أحوى : ٥٩٢	٤٤٦
فتناضب : ٣٢٠	تخارب : ٤٨٦	ب	الخصاء : ٨٠٩
وتنضب : ٨٥١	٩١٣	الأب : ٨٣	الموصاه : ١٨٠
الهصب : ١١٩٠	فالمسارب : ٣٦٠	ركائب : ١١٥٩	دماء : ١٤٠٠
زعب : ٣٧٩	شارب : ٨٢٨	الركائب : ١٣٥٠	رفاء : ١٣١٣
فالشعب : ٢٧٨	مشارب : ٣٥٠	حبابها : ٤٢٨	فالأبلاء : ٧٩٠
فيتقب : ١٣٩٠	قفارب : ١٣١٠	الخراب : ٧٦٨	كربلاء : ١١٢٣
أحقب : ٢٨٧	قارب : ٩١١، ٢١٢	شرابها : ٨٧٥	حلاء : ١٦١
صقب : ٨٨٥	زربب : ٥٦٧	٩٨٥	الولاء : ٩٨٤
٩١٦	١٣٤٢، ١١١٤	لصابها : ٧٨٠	ماء : ٨٤٣، ٢٨٨
فيتقب : ٩٩٣	ومحرب : ١٣٧٣	شعابه : ١٢١٤	وبهاء : ١٥٢
راكب : ٢٩٧	فأخرب : ٤١٩	كبابه : ٦٨٩	بوا : ٢٨٢
٤٧٣	وتؤرب : ١٢٧	رقابها : ٣٤٦	والأحياء : ٨٢٣
كواكب : ٩٤٨	فقرب : ٣٩١	العقاب : ٤٦٠	ماء : ١٣٣١
كبكب : ١٣٠٤	مقرب : ٨٩، ٤٧	عقابها : ١١٦٤	قباء : ١٠٤٦
فكبكب : ٦١٥٠	١١١٤، ٧٢١	الركائب : ٦٣٣	١٤٣٠
وككبكب : ٨٣٥	رمضطرب : ٨٠٤	فلاها : ٢٠٥	فكدهاتها : ١١١٧
ركبوا : ٨٠٠	العرب : ٣٢٩	تصبب : ٩٠٢	بباصراء : ٧٣٤
السكب : ٨٢٣	مقرب : ١٢٨	الرب : ١٣٨٤	أنسابها : ٩٠٧
منكب : ٢٦١	٦٢٣	فغنيب : ٤٨٧	بوقاه : ٦٤٢
٩٣١، ٧٦٢	تنقرب : ٨٥٣	كاتب : ٥٦٦	بلائها : ٣٣٩
موكب : ١٠٧٨	خرب : ٤٩٨	مئب : ١٢٨٢	الدهناء : ٥٥٩
وحالب : ٤٥٥	سبب : ١١٨٥	المجابب : ٣٦٢	الهواء : ٩٧٩
التعالب : ٩٤٣	تنقب : ١١٨٨		

المصفا : ١٩٦	أنتيب : ٩٦٠	فالقنوب : ٦٢٧	الجواب : ١٠٦٥
كشبا : ١١٢٩	الكتائب : ١٠٤٣	التحوي : ٢٧٢	وتخلب : ١٣٦١
عصيا : ٢٨٣	آيا : ٢٠	للتصوب : ٢١٧	التملب : ٩٣٦
رطب : ٦٢٢	القناب : ١٢٦	خبب : ٦٧٧، ٥٩٥	واقبلوا : ١٠٧٤
عطبا : ١١١٥	١٣٦٨، ١٣١٩	ريب : ١٤٨	أكلب : ٨٣
موزبا : ١٢٧٩	فالربا : ١٣١	كتيب : ١٠٧٦	ودوايوا : ١١٢٦
ملعب : ٤٣٧	أرابا : ١٣٣	وكتيب : ٨٧٧	جانب : ٨٦
فتقا : ١١٨٤	واغترابا : ٨٦١	وكتيبها : ٧٨٥	ويجني : ٢٥٦
راكبا : ٥٣٣	والظرابا : ١٢٤٩	فأجيب : ٨٢٨	ومذنب : ٥١٤
كيكبا : ١١١٢	غرابا : ٣٧١	عجيب : ٥٧	ذنه : ٧٧٠
الثعلبا : ٢٨٦	كسابا : ٣٨٠	عجيب : ٥٠٩	مطب : ٩٠٩
غلبا : ١٤١، ٢٣٣	اللمبا : ٢٠٦	١٢٩٨	المطب : ٧١٢
٦٦٩	الركابا : ١٣٣٥	عجيب : ١٠٠٨	مقنب : ٩٤٣، ٦٧٣
التعلبا : ٤٧٤	التمبا : ٧٩٩	يغيب : ٧٠٠	الراهب : ٦٠٧
الحنبا : ١٢٤٢	الدهابا : ٩١٠	الرب : ١٠٣١	قوامي : ٦٢٧
يندبا : ٣٨	العيابا : ١٠٩٩	فجرب : ١١٨٢	وواهب : ٣٣، ١٦
ثوبا : ٩٠٦	سببا : ٤١٩	١٢٥٩	٤١
١١٥٦	الصببا : ٢٨٤	الضرب : ٨٨٢	نذهب : ٥٠٢
حروبا : ٨١٩	ضيبه : ٨٢٣	عرب : ١٣٠٨	مذهب : ٩٧٨
غبيا : ١٢٢٨	القببا : ١١٦٠	غريب : ٧٦٧	شهب : ٩٥
أب : ١٢٢٢	الكشبا : ٧١٧	قريب : ٦٠	يتلهب : ١٦٤
الترائب : ٩٠٥	فيثبا : ٧٩٨	٦٠٥، ٥٣١	فأيب : ٣٩٦
الأناب : ٩٨٦	١٢٨٢	١٤٠٧، ٧٤٠	شؤوب : ١٥٥
الجأب : ٣٢٦	مشجبا : ١٢٠٣	قرب : ٤٧٥	هبوب : ٩٦٥
٥٣٣	الحجبا : ٢٧٤	عسب : ٦٤٣	أحوب : ٣٣٧
الحروب : ١٢٨٨	خيدبا : ٥٢٥	شيب : ٣٥١	شعوب : ٩٣١
بالحوب : ٤٧٢	مشدبا : ٧٦٨	تشيب : ٩٩٩	رقوبها : ١٠٤٠
رثاب : ٢٤٨	أربا : ٩١٠	تصيب : ١٣٢٦	الركوب : ٥١٠
الرباب : ٦٣٢، ٤٥٧	ربربا : ١٢٤٧	خصيب : ٨١٦	ومركوب : ٧٣٩
ورباب : ١٩٤	اغتربا : ١٣٨٧	نصيب : ١٣٦٥	١٢١٦
الأجباب : ٣٦٣	لجربا : ١٢١	قضيب : ١٠٨١	فالطلوب : ٨٩٣
دباب : ٥٤٠	المذربا : ٦١٢	تطيب : ١٢٨١	قلوبها : ٩١
وشباب : ٤٢٨	مشربا : ٨٢٨	عليب : ٩٦٥	ولوبها : ٣٤٨
ضباب : ١٠٩٦	أقربا : ٢١٢	قلب : ٣٣٩	تنوب : ١٣٨٠

والنسر : ١٢٢٠	والنسر : ٧٤٢	نحس : ٨٨٨	للتناج : ٧٨٩
ساكب : ١١٠٢	الأخشب : ١٧	ومأرب : ٢٥٤	بانتخاب : ٥٧٤
هناكب : ٩٨٤	خشب : ٥٠٠	١١٧٠	مذاب : ١٢٠٢
كبكب : ١٣٠٥	١١٥٥	حارب : ٨٤٨	لواب : ١٣٣
مركب : ٥١٩	النشب : ١٠٠٠	محارب : ٤٩١	الأخرب : ١٢١
التعالب : ١٠٦٧	كشب : ١١٢٩	١٢٠٧، ١١٩٥	حصاب : ٤٥١
فقالب : ٩٩٠	المصب : ٥٦٥	المحارب : ٢٧٥	غضاب : ١٦٥
غلب : ١٣١٨	بالمصب : ١٨٩	المطارب : ٦٨٨	١٣١٧
وتقلب : ٩١٣	منصب : ٩٤٨	قارب : ٨٤٠	خاب : ١٢٠٥
كالب : ٨٢٦	ناصب : ٣٤٣	١٢٧٠	حلاب : ١٣٤٠
١٢٠٨	٣٤٤	ررب : ٢٩٩	كلاب : ١١١
مجب : ١٠٠٤	التناصب : ٣٢٠	يترب : ١٣٨٨	بالجناج : ٤٣٠
فالمجب : ١١٨٦	الأخشب : ٩٣٦	يتررب : ١٣٨٨	فالجناج : ١٣٧١
ذنب : ٥١٦	الغضب : ١١٧	فيترب : ١٣٨٨	العناج : ٢٧٢
طنب : ٥٥٦	تنضب : ٩٦٤	الحرب : ٤٠٤	٩٧٢، ٣٧٥
عنب : ١٤٠٥	٣٢١	فالحرب : ١١٢٢	القهاب : ١٧٥
تجنب : ١٠٠٠	فالمضب : ٦٣٨	أخرب : ١٢٢	شهاب : ١١٣٢
الأشعب : ١٨٣	والهضب : ٣٦١	٦٤٨	التهاب : ٢١١
وأيب : ٢١٧	ميطب : ٣١٢	مجب : ٤١٧	بأبوابها : ٦٠٤
بلحوب : ١٠٨٠	شمعيب : ٨٠٣	فرب : ٩٩٤	الإياب : ١١٦
١٢٥٥	فالأشعب : ١٥٤	وفرب : ٧٦٤	لأباني : ١٦٥٩
الكذب : ٤٩٤	كب : ٥٩٤	٩٩٤	شرب : ٧٩٠
الجروب : ٣٧٨	شغيب : ٨٠٣	شرب : ٧٨٩	١٤٠٤
محروب : ١٩٣	شغب : ٢٣٠	١٢١٣	الغريب : ٢٤٥
خروب : ٤٩٣	الصاقب : ٨٢٣	الشرب : ٢٩٥	بالغريب : ١٧٣
الزروب : ٢٩٨	عاقب : ١١٣١	مشرب : ١٠٣	فالشرب : ١٣٦٦
فينصوب : ٧٩٢	المناقب : ١٣٣٦	٨٤٥	خالكتب : ٦٣٢
مفلوب : ١٢٥٥	فالمناقب : ١٢٦٥	لشرب : ١١٠٣	الكائب : ١١٠٩
فالواب : ٥٠٣	فيتقب : ٦٤٧	والضرب : ١٣٧٢	فالبب : ٦١٦
١٢٥٢	مرب : ١١٧٧	مرب : ١٣٨٥	بالرواجب : ١٣١٨
صوب : ٤٧٢	السب : ٥٦١	قرب : ١٣٣٥	جيب : ٣٦٤
حيب : ١١٢٠	تعقب : ٥٥٩	الشوارب : ١٣٨	١٣٨٨
ربب : ٤٩٩	تقب : ١٢٩٢	ومعرب : ٩٨٧	المجانب : ٧٥١
الكتيب : ١٦٥٤	١٣٤٠، ١٣٣٩	قراست : ٦٢٦	وجب : ٦٧٩

٩٧٩ : خندج	٦٧١ : ميانا	٤٦٢ ، ٢٦٧	٣٧٨ : اسكنيب
١٠٩٦	الجبجانه : ٣٦٧	٨٧٦ ، ٨٦١	١١٢٧ ، ٧٤٢
١٢٣٠ : الخزرج	١٢٨٢ : يانا	العرار : ٨٦١	الضرب : ٨٥٩
٣٩٦ : حشرج	٢٤٣ : باعينانا	٩١١ ، ٨٧٦	الغريب : ١١٣
١٢٩٨	المرع : ٩٧٥	غزات : ٩٩٧	٦٧٥
١٩٢ : قرج	ج	مزلات : ٢٢٠	بقرب : ٥٧
١٠٢٩ : بالقرج	تخلج : ٢٠٦	وبناى : ٥٠٦	شيب : ٩١٢
٢٢٧ : فنعج	نحج : ١٠٢٧	هنات : ٤٨٦	مشيب : ١٠٠
٩٢٧١ ، ١٠٠٩	ودجوج : ٥٤٤	الحداربات : ٧٢٢	مصيب : ٣٥٦
عالج : ١١٦٠	لجوج : ٩٩٠	فازبارت : ٤٢	٤١٥
العلاج : ٧٩١	بروج : ٦٧٦	درت : ٩٦٨	والضيب : ١٣٥٤
مأجوج : ١٥٦	شروج : ١٥٠	مريت : ١١٠٧	طير : ١١٠٠
نجيج : ٧٢٦	خلوج : ٢	فالطت : ٤٦١	الطبيب : ١٢٤٠
فالنجج : ١٦٠	ليج : ٧٧٤ ، ٣١٢	١٠٢٩	١٤٠٢
٥٦١ ، ٣٩١	الأبالج : ١٥٦	ندات : ١٢٩٣	نيب : ٧٥٥
فلج : ١١٣٥	هيج : ٥٤١	فدلت : ٥٨٠ ، ٤٢٣	الأطانيب : ٩٢٥
ح	انفراجا : ٢٤٥	فدلت : ٨٩١	ينيب : ١٣١٦
رائج : ١١٣٥	نيجا : ١٢٧٩	١١٢٣	مكتئب : ٥٨٢
القرايح : ١٨٨	ويأججا : ١١٠	رسلت : ١٧٣	فالضارب : ٢٦٤
٩٧٢ ، ٨٢٦	مذعجا : ٣٥١	وعلت : ٤٢٩	المف : ٨٩٦
الصفايح : ٦٩٥	ردجا : ٨٨١	أهلت : ١٣٠٣	بالتائب : ١٢٦٤
صباح : ٧٣٠	أزجا : ٤٥٤	والتي : ١٣٢٣	والحقب : ٢٨٠
فباحوا : ٧٤٨	معجا : ٨١١	الملتصم : ١٦٨	الناكب : ٣٥
نضاح : ٦٧٨	ولجا : ١٣٨٣	وأشمت : ١٨٩	ت
فالطاخ : ٣٧١	بالولججه : ١٣٨٣	صمت : ١٢٩٢	غداها : ٧١٥
صلاح : ٢٦٩	توجا : ٣٢٤	أدرهت : ٤٣	غدواتها : ٧٧٥
٨٣٨	قرتاجر : ١٠١٧	أرنت : ١٢١٥	بيته : ٣٤
فأملاح : ٦٤١	الملاج : ٧٠٣	غزوتى : ٤٤٩	والحيث : ٤٨٧
الرياح : ٩٥٠	ناج : ١٢١٧	الخواخيت : ٠٤	هيت : ١١٣٥٧
المصبع : ٩٢٥	سواج : ١٣٤١	هيت : ١٣٥٧	ماتا : ١٣٩٩
ومناح : ٩٧٣	فاللوج : ٧٢٣	ث	انصمات : ٨٧٠
الصوادح : ١٠٧٩	١٠٧٧	البوارث : ٩٢٠	٧٣٣٤
البوارح : ٥٠٩	فياجج : ٨٢٩	وآقسي : ٥٢٩	انمرات : ٤٣١٦
جرحوا : ٥٧	١٣٨٥		الأمرات : ٢٦٣

وأفزع : ١٣٠	الأفزع : ١٨٤	أوابد : ٦٧٧	أفزع : ١٨٠٣، ١٨٠٤
برج : ٢٦١	٥٧٩	المبد : ١٦٢	يقد : ٩٧٣
المسرح : ٣٢٠	نساخ : ٦٨٠، ٥٣٧	فبدبد : ٢٣١	فكك : ٢٤٢
نازح : ٧٢٣	١٣٠٥	٩٧٧	وخاله : ٩٠٤
ترج : ١٣٥	بالصاحي : ٥٧٨	زبد : ٨٤٧	بلد : ٤٥٢
يرج : ٤٩٢	القراج : ١٠٥٦	ونبد : ٢٣٥	الجلد : ١١٤٠
٩١٢	رماح : ٦٧١	فأرئد : ٤٦٢	أئبلد : ١٠٣٨
المنصع : ١٢٤٢	٧٩٧	مرئد : ٩٦٦	ولد : ٧٨٦
منصع : ٦٦٥	والصاحي : ٣٤٠	أجد : ١٤٣	آمد : ١١٦٠
أفزع : ٧٩٤	وبالرواح : ١٣٣٥	الجد : ١٨٨	فالجد : ٦٨١، ١٢٢٢
وأبطح : ٤٢١	الرياح : ١٠٢٢	وأجد : ٢٣٦	والجد : ٣٩١
فالأمالخ : ٩٧٢	يرغ : ٢٣٩	نجد : ١٤٠٧	فترمد : ٣٣٩
دخ : ٨٣٢، ٧٩١	فأفزع : ١٣١٢	النجد : ٩٦٨	ونجد : ٢٣٢
رامح : ٥٣٥	أفزع : ١٣٠	أحد : ٦٥٥	الهند : ٨٤٣
القوامع : ١٤٨	رزع : ١١٧٧	حدد : ٧٣٠، ٢٠٠	الموائد : ٩٧٩
١٩٢٠	فنصع : ٧٧٧	حدد : ٤٢٩	شاهد : ٤٩٦
متناوح : ١٢٦٩	بأروح : ٢٧٩	يتحدد : ٩٩	أعهد : ٦٣٢٦
فتطرح : ١٢٢٥	والشيخ : ٦٤١	المدد : ١٠٩٨	أود : ٢١٠
الشيخ : ٩٦٩	الرخ : ١٣٠٩	لد : ٨٣٦	عبد : ١٢٥٨
مشيع : ٩٤	ججاجع : ٢٠٨	نود : ١٢١٦	والجلود : ٢٣٠٣
أفزع : ٦٧٤	٩٥١، ٢٣٢	برد : ٢٥٠، ٢٤٩	والنجد : ١٧
يلبع : ١٠٩٦	الأوامشع : ٤٧٠	البرد : ١٠٣٠، ٤٣٤	يجودها : ٤٢٢
الضبيح : ٣٨٧	بطلح : ٨٩٢	أبرد : ١١٦٧	٧٤٩
١٢٣٥، ٤١٩	وملح : ١٢٥٤	غرد : ١٢٣٠، ٦٩٢	خدود : ١٠٠٧
١٣٦٥		يطرد : ٤٠٢	مقدود : ٥٩٩
فالنوايح : ٩٢٧	خ	عفشد : ٧٦١	مذود : ٤٤٧
صاحا : ١٣٣١	الرخ : ١٢٠٥	ففشد : ١٧٩	رود : ١٠٠٧
بحاجا : ١١٦١	رائحا : ١٦٥	الرصد : ١٠٦	ترود : ٩٠٣
القراها : ١٠٥٦	د	تباعده : ١٠٠٩	برودها : ٦١٣٤
الرماحا : ٣٤٣		فدواعده : ١١٤٨	زرود : ١٣٨٢
واشحا : ١٠٠٦	نضاد : ٨٧٢	بعدوا : ٣٠٨	ترود : ١١٠٣
تصبعا : ٤٤٣	أجلاد : ٣١٧	فأبعدوا : ١١٩٣	أسودها : ٥٨
نحاج : ١١٦١	نمابد : ٨٠٩	بنفد : ٩٩٢	الود : ٧٤٤
		أرفد : ٣٠١	يعود : ٥٦

٣٢٧ : الوادى	١١٤٥ : عتاند	١٣٤٩ : أحدآ	١٢١١ : نمود
٧٨٢	١٣٦٨ : ثلاثد	٤٨ : فندا	٨٢٧ : شهود
١٠٠ : غوادى	٦٥٩، ٢٦٢ : بادى	٦٢١ : يتشددا	١٢٨٥
١٢٠٧ : الرواد	١٢٧٣ : البادى	١٤٠٧ : ينددا	٦٥٣ : جنودما
٢٠٤، ٧٢ : إباد	١٤٠ : مجاد	١١٢٧ : مهددا	٩٩٣ : حيولدا
١١٥ : وأنجاد	١٢٠٤٩ : قعاد	٥٤ : سوددا	٣٦٥ : بييد
٤٥٩ : زياد	٧٧٧ : الأجداد	٢٠١ : بردا	١٢٨١ : وحيدما
٩٦١ : بالقياذ	١٢٧٦ : خداد	٥٣٧ : الجردا	١٢٤٤ : القرايد
١٣١٠ : الرايد	٣٣٨ : تداد	١٠٤٨ : اللشردا	٣١٢ : جديد
٢٣١ : وبندى	٥١٧ : سندا	٣٦٢ : مرادا	١٠٧ : جديدما
٧٨٨	١٢٦١ : فالستزاد	٣٩٦	٢١٠
٣٤٦ : مسبد	٣٧٣ : جراد	٤٨٦ : وأبدا	١١٢٦ : فديد
٣٤٧ : معبد	١٣٨١، ٣٧٤	١٢٩٩ : قضرغدا	١٠٢٥ : قنريد
١٢٢٥	١٣١١ : مرادما	٤٦٣ : نقدا	٩٧٦ : فريد
٣٢٤ : البد	٩١٨ : وراذ	٢٠٣ : أنقدا	٧٣٧ : شيد
٢٦٣ : نبدي	٤٥٠ : حشاد	٩٨٢ : أوفدا	١٣٩٢ : قميدما
٩٣٥ : بيدى	١٦٢ : الأصاد	٥٧٦ : وكدا	١٣٩٦ : معيد
٥٦٧ : بهندى	١٢٤٤ : الحصاد	٤٠٧ : ووالدا	٣٠٨ : بيميدما
٩٢٦	١٣١١ : نضاد	١٣٤٤ : نخلدا	٢٤٣ : شهيد
٩٣٦ : أرند	٧٣٠ : الأعادى	١٣٣٠ : يتجلبدا	٨٥٤
٥٦٤ : التهجذ	٧٩ : معادى	٦٧٦ : ولدا	٣٤٦ : البذ
٨٨١ : السجد	٢٧٠ : بلاد	٨٧٤ : نهمدا	١١٩٦ : تأيدوا
٩٠٠	١١٨ : بلاذى	١٣٠٧ : فتمدا	١٢٥٢ : نادى
٢٩٣، ١٦ : نيجذ	٢٣٨ : أبلاد	٣٤٧ : فندا	٢١٣ : فبادا
٣١٤	١٨٣ : ثلاثدى	١٣١٦ : هنددا	١٢٢٨
١٤١ : منجذ	١٢٤١ : الحلاذ	٨٤٧ : مجتهدا	٥١١ : مجادما
١٠١٨	١١٦ : قائماد	٩٨٠ : السرهدا	١٢٤٧ : عرادا
٨ : النجذ	٧٧٣ : الأعماد	٥٦٣ : أودا	٧٨١ : وراذما
٧٦١ : أحد	١١٤ : الأجار	٣٠٩ : بمنودا	٣٥٢ : الزاد
١٠٢٨ : واحد	٩٧٧ : ضهاد	٩٢٠	أولادما
٧٥٢ : وحد	٢٤٥ : الفهاد	٦١٣ : وسعودا	٧٢ : السوادا
١٢٨٨ : دد	١٧٧ : بأقناد	٧٧٢ : وزودا	١٣٦٨ : وسجدا
٩٩٢ : مرتد	٣٠٣ : هاد	٧٢٨ : يدا	٤١٨ : هجدا
١٠٣٧ : وتلددى		٩٦١ : والوليا	٨٦٢ : تجمدا

والصویر: ٨٤٥	المجود: ٧٢٠	البعد: ١٠٦٥	سرد: ٧٦٧، ١٥٠
جبار: ٢٩١	زرو: ٦٩٧	والسند: ٨٢٩	ازد: ٩٦
وبار: ١٣٦٦	البشرو: ٢٥٢	المصعد: ٤٩٢	عدد: ٧٩٧
فالتار: ١٤٢٠،	وصرو: ٥١٧	ضرغد: ٨٥٨،	معد: ٥٠، ٣٤،
٦٣٥، ٣١٣	الأسود: ١٨٦	١٠٤٦	٥٧، ٦٢،
صبار: ٣١	المود: ١١٢٤	قالقداقد: ١٠١١	١٢١١
دار: ١١٩٧، ٩٤٩	العنقود: ٥٨٧	ترقد: ١٠٨	المقد: ١٢٥٠
دارها: ٣١٥	بخلود: ٧٧٣	الفرقد: ٩٩٥	لد: ١١٥٤
مدرار: ٨٥٢	ولود: ٢٣٥	قالققد: ٥٦٦،	وصلد: ٨٣٩،
والقرار: ٢٣٤	مود: ١٤٠٠	٨٤٢	٨٤٩
القرار: ١٠٤٤	نمود: ١٣٠١	فقد: ٢٠١	مند: ١٢٦٩
قرار: ٦٧	عنود: ١٢٣٩	وتاك: ٤٢٢	بمجرهد: ٥٣٤
وكرار: ١١٢٤	اليهود: ١٣٠١	خالد: ١٠٢٨	خفيد: ٩٧٢
مرار: ١٦١	مجيد: ٥٥	البلد: ٤١٤	كيد: ١١٤٥
ازورار: ٩٦	والوحيد: ١١٢٦	والجد: ١٨١،	الفوارد: ٦٤٥
لزار: ٤٩٤	شديد: ٥٠٧	٣٤٥	برد: ٣٩٧، ١٣٨
مزار: ١٣٩	الجماد: ٧٢٥	والعمد: ٣٠٦،	مبرد: ٧٢٠
بزار: ٣٩٩	أحد: ٣٩٧	١١٩٩	بمرد: ٢٣٥
المشار: ٣٦٠	الصمد: ٩٩٦	للكمد: ٥٠٧	فالسرد: ١٣٩٣
تمشار: ١٣٧٤	ذ	محمد: ٨٥٦	مطررد: ٥٤،
القصار: ٢٤٢	ذ	فهمد: ٢٣٤،	١٠٨٩
لطار: ١٠٥٧	لغذاذ: ٢٦٢	٣٤٨، ٣٤٧	مرد: ٢٨٩،
القطار: ١٢١٠	الجنبذ: ٥٩٤	٨٧٤	١٢٤٧
تعار: ١٢١٩، ٩٩	القنفذ: ٥٩٤	بمجد: ٣٩٧	الفرد: ١٣٧٠
فالجفار: ١٣٤١	ر	فالسند: ٧٦١	مورد: ٢٤٥،
والجفار: ٩٨٢	ر	مماهدى: ٧٦٩	١٠١٥، ٨٣٣
اطفار: ٧٧٧	نائر: ١٢٥٩	قهد: ٧٦٠	مناشد: ٧٧١
قفار: ٤٩٥، ٤٨٢	وحائر: ١٣٥٨	نهد: ٤١	مرشد: ١٠٨٨
أوكار: ٥٥٠	فالجرائر: ٣٧٣	بأود: ١٠٤٤	منشد: ١٢٦٩
حمار: ٤٠٥	قصائر: ١٠٧٦	المراود: ١٢٠٩	الفرصد: ١٠١٩
خمار: ٤٩١	طائر: ١٠٠٣،	الأساود: ٥٠٦،	يتعضد: ٥٣٠
سمنار: ٥١٦	١٠٣٢	٧٨٥	المعضد: ٧٣١
نهار: ٣٣١	نائر: ١٠٦٥	بالأساود: ٨٤٠	السواعد: ٢٩٤
نار: ٩	الدوائر: ١٢٥٨	وهبود: ٩١٦	القواعد: ٣٣٩

وسدور : ٢٠٢١	منفر : ٦٤١	فالحصر : ١١١٣	التهار : ٣١٣
صاورها : ٤٩٠	أقر : ٢٨٠	أعمر : ٦٧٠	قلاوار : ١٠٧٨
١٢٨١ ، ١٧	باقره : ٩١٨	ونيسر : ٧٩٠	الجوار : ٩١٠
قدورها : ٦١٤	مفاقره : ٧٩٦	النفسر : ١٢٧٠	دوار : ٥٦٧
الحرور : ٦٥٤	سقر : ١١٤١	الأعاصر : ١٣٤٣	قاليار : ١٢١٨
حرورها : ١١١٣	المشقر : ١٢٣٣	المعاصر : ١١٥٨	فغار : ٩٨٩
درور : ٤٣٤	والدساكر : ٤١٢	للتناصر : ٣	أكابره : ٤٠٥
مسرور : ٢٠٠	ذكر : ٩٣٨	مقصر : ٩٠٤	الدوابر : ١١٣٣
زور : ٢٩١ ، ٢٠٤	ذكروا : ٣٤٠	ومحاضر : ٨٥٠	خبر : ٢٢٨
تزورها : ١٠٢٦	المسكر : ٤١٢	الحضر : ٢٨٢	قبر : ٩٤١
عزور : ٩٤١	آمره : ٨٦٩	١٣١٦	الترار : ١١١٠
١٢٨٠	سامر : ٩٤٥	فالحضر : ٤٥٤	فصار : ٩١٥
الصور : ٤٥٠	١٠٦٤	محضر : ٤٦٣	١٤٠٢
والمحصور : ٤٧٦	عامر : ١٣٤٨	١١٧٦	تمر : ١٣٤٥
قصورها : ٤٧٦	تعر : ٣٩٤	ماطر : ٨٨٩	أكثر : ١١٥٤
غضورها : ٨٥٢	فالقمر : ١٠٦٢	الخطر : ٦٩٦	المجابر : ٦١٧
مذعور : ٢٤١	فالحمر : ٧١٠	ناظر : ٩٨٤	والسواجر : ٩٨٢
فورها : ٦٢٥	لمعر : ١١٥٠	الأيامر : ٢٩٥	تجبر : ٦٧٤
١١٣٧	طواهر : ١١٤٤	ساعره : ١١٢	شجر : ٨٩٢
مقور : ١٢٤٨	الظواهر : ٣٦٢	عرعر : ١٢٧٧	مدخر : ٢٩٦
أمورها : ١٠٤٥	المشهر : ١٨٤	الماسفر : ٧٤٣	أبادر : ٦٧٠
مأمور : ١٣٣٤	النهر : ٢١٤	قلاصافر : ١٦٢	الضوادر : ٧٢٩
نحور : ٢٢١	المنجاور : ١١٩٤	١٣٥٠	جدر : ٣٧١
معمور : ٥٩٩	والخاوير : ٤٥٤	والأصافر : ١٢٦٩	صدر : ١٠٠٩
النتور : ١٠٣١	ودبور : ٥٨١	نوافر : ١٣٤٢	والصدر : ١٢٩٧
غيور : ١٤٠٦	والدبور : ٥٤٩	الحفر : ٤٥٧	الجاذر : ٤٢٤
بيرها : ١٣٤٤	الصبور : ١٠٠٧	سفر : ٥٩٥ ، ٤٥٤	تذر : ٧٤٨
وثبيرها : ٣١٠	القبور : ٥٦٣	قلاصفر : ٧٦٩	تمنفر : ١٣٧٥
هجبرها : ٥٠٨	مسجور : ٢٥٥	والضفر : ٢٨١	قالسرر : ٤٨١
النذير : ١١٧٦	١٠٤٢	والضفر : ٢٨١	شر : ٢٦٤
تسير : ٣١١	الصخور : ١٢٨٤	يفطر : ٩٠٥	فاذر : ١٠١٣
كسبر : ٩٨٩	دوروا : ٤٩٠	جسفر : ١١٧٣	وتعاصر : ٨٢٥
مسبر : ٩١٦	تدور : ١٠٨٨	قفر : ٩٨١ ، ٣٦٣	كاسر : ٣٣١
المسبر : ٩٤٨	خدورها : ٤٧٧	النفر : ١٠٠٨	القواسر : ٤٩٦

مقصرا : ٧٩٥	الديار : ٧٣٨	الستار : ١٢٨٩	سبرها : ٣١٧
فمقصرا : ٢٤٩	أبره : ٣٢٨	الهجارا : ٩٩١	الشعر : ٨١٩
فمقصورا : ٩٤٦	البرابر : ١٦	دارا : ٤٧٩ ،	خصيرها : ١٢٧ ،
لقيصرا : ٢٣٠	ونبره : ٣٣٥	١٣٦٤ ، ٥٣٢	٤٥٣
حضرا : ٣٥٢ ، ٩٨	تخيرا : ١٢١١	استدارا : ٥٧٠	قصير : ٢٦٥ ،
محضرا : ٢٣٣	بربرا : ٣٢٠	زرارة : ٢٠٧	٦٠٥
أحضرا : ٦٩٤	صبرا : ١٢٣١	سارار : ٧٩٥ ،	نصير : ٦٤٩
طرطرا : ٣٠٠ ،	أغبرا : ٦٩٩	٧٩٦	قطير : ١٠٣٦
٨٨٩	أكبرا : ٥٦٩	صارار : ١٣٥٧	ويستطير : ٩٤٣ ،
أمطرا : ٨٠٢	أببرا : ٧٤٥	ضارار : ٨٣٥	٩٤٤
منظرا : ٤٧٤ ،	الثرى : ٣٦٣ ،	غزارا : ١٢٩٣	مستطير : ٢٨٥
١٤٠٥	٧١٦	المزارا : ٥٣٦	مطيرها : ٨٨٥
فعرعا : ٩٠٢ ،	كاثره : ١١٠٩	نزارا : ٧٥٣ ،	عير : ٨٥٧
٩٣٣	فعبرا : ٩٢١	٧٨٦	عيرها : ٩٧٤ ،
مسعرا : ٨٨٩	وعبرا : ٣٠٩	سارار : ٩١٢ ،	١٣٥٤
أوعرا : ١٢٩٠	محجرا : ٣٦٢ ،	١٠١٣	تغير : ٢٢٥
أوعرا : ٩٨٦	١١٨٩	النسار : ١٣٠٧	وحفير : ١٠٠٧ ،
الحفرا : ٤٥٧	شمنجره : ٢٠٤	قصارا : ٤٤٨ ،	١٣٧٧
فأسفرا : ١١٤	هيجرا : ١٣٤٦	١٠٧٥	الشفير : ٤٤٠
فالأسفرا : ١٦٣	وأكدرا : ١١٥٠	حضارها : ١٢٩٩	فالشفير : ٥٦٥
المضفرا : ٦٣٩	جؤذرا : ٥٥٨	قطارار : ١٢٩٦	ووقير : ١٣٨٢
أعفرا : ١٧٦ ،	أعذرا : ٦٦٦	الجفارار : ٣٨٥ ،	وقيرها : ١٩٥
٢٦٣ ، ١٧٢	شرا : ١١٧٧	٤٤٣	تفسكير : ٥١٥
١٠٥٠ ، ٣١٨	حزره : ٣٣٥	أنفارار : ٣١٨ ،	وحير : ٤٠٤
وجعفرا : ٦٩٠	وشيرار : ٤٦٦ ،	٣٧٠	نيرها : ١٣٤١
مزعفرا : ٤٦٦	٨١٨	عقارار : ٧٢٨	الزنان : ٧٠٣
مقفرا : ٣٨٩	مدسرا : ١٠٥٩	هجارار : ٨٠١	وتنيرها : ١٤٩
القرى : ٣٣٧ ،	تحسرا : ١٠٣٥	المسارار : ١٥٧ ،	فالموير : ٤٥٨
١٣٧١	بأسبرا : ١٢٨٦	٣٤٤	المطير : ١٠٩٤ ،
بافره : ٥١٨	دوسرا : ٥٦٢	فارار : ١٠٩٤	١٣٦٤
بعبقرا : ٩١٧	وميسرا : ٢٣٩	نارار : ٤٣٢	تغير : ٩٩٩
المشقرا : ٥٠٦ ،	أفتسرا : ٩٧٠	جهارار : ٥١٨	مغير : ١٢٦٢
١٢٣٣	وأحصرا : ١١٢١	دوارار : ٥٦٠	أراه : ٦٣١
كرا كرا : ١١١٥	قصرا : ١٥٣	كوارار : ٥٧٠	خالجراترا : ٣٧٣
الدسكوره : ٤٤٤			

٥٦٧: بوار	١٣٤٩: فهارها	٣٩٨: لبر	٢٦٠: أنكر
٤٨٦: ديارها	٧٤٨، ٣٨٠: جزاء	٧٢٦: غدیر	٩٩٦: تنکرا
٢٢٢: ونسیاری	٢١: نزار	الذیر: ٥٤١ ،	٣٣١: منکرا
٣٨٣: أعیار	٩١٨: الیسار	٨٢٤	أثمرا: ٦٦١، ٢٩
٤٠: سبیار	٩٤٤: عشار	٧٣٨: وحفیرا	١١١٢
٥١٩: جابر	٣١٥: تمشار	الأمیر: ١١٦٠	أجر: ٨١٥
الذابر: ٤٧٤ ،	١٠٩٠: إقصار	حیرا: ١٣٧٢	ومصرا: ١٣٢٢
٧٤٤	بالتظار: ٤٢٤	المویرا: ٩٨٢	غمر: ٦٨٤
بصار: ٨٢١	مطار: ٣٣٨ ،	السراثر: ٧٣٠	فالغمرا: ٢٨٧
معب: ١٢٤٣	١٢٣٧	المشار: ٣٣٤	والغمرا: ٢٣٦
خبری: ٣٣٣	تمارها: ٣١٤	الطائر: ١٣٦٣	شمرا: ٨١٦
دبر: ٩٥	بمستعار: ٣٠	النقائر: ١٣١٩	تیمرا: ٣٣١
الصبر: ٧٦٨	والإمطار: ١١٨٣	المکائر: ٩٥٩	زیمرا: ٢٧٥
اصبر: ٨١	بالمقار: ٩٩٦	وصوهر: ٣٣٩ .	وظاهر: ٣٩٤
واصبی: ٩٦٤	جفار: ٣٦٣	جبار: ١٤٠٠	بأبهر: ١٠٢
غبر: ٥٤٩	أحفار: ٨٤١	صبار: ٨٢٤	شهر: ٥٤٢
قبری: ٩٦٥	أصفار: ١٧٩	السکبار: ٤٠، ٣١	أشهر: ٩١١
تقبر: ٣١٠	غفار: ١٠٤	لویار: ١٣٦٧	ظهر: ١٣٨٠
والکبر: ٧٣٥	البقار: ٢٦٣ ،	القرنار: ٣٣٨ ،	مظهر: ١٨٤
المهر: ١٠٧	١٢٨٨	٤٥٤	زبور: ٢٧٩
الدوایر: ٩١٨١	بالکبار: ٦٣١	حجار: ٤ ، ٤	القبورا: ٩١٥
باتر: ٢٢٠	ادکاری: ٣٩٤	أحجار: ١٧١	زورا: ٢٥٠
الأباتر: ٩٤	الأذکار: ١٠٠٣	بحار: ٢٢٨	صورها: ٦٠١
المتواتر: ٦٦٨	تمار: ٩١٦ ،	بحارها: ٥٥٤	القصور: ٥٦٤
المواتر: ١٠٧	١٠٠١	صحار: ٣١	غصورا: ٩٩٩ ،
الأقتر: ٢٦١	حار: ٥٢٥	فصحار: ٨٢٥	١٠٠٠
دائر: ١٢٢١	طمار: ٨٩٤	دار: ٨٦٢، ٤٦٩	لفصورا: ٧٧٣
مکائر: ٢٤٧	لمار: ١٩٠	الدار: ٧٦٨، ١١٩	مکورا: ١١٤٤
یثر: ٢٢٦	نمار: ١٣٣٤	بدار: ٦٣٥	شهورا: ٤٥٩
عثر: ٩٢١	فار: ٣٩٩	غدار: ٣٢٩، ٩٧	الکنهورا: ٩٢٧
حاجر: ١٣٦٨	النار: ١١٥٤	حرار: ٤٣٢	غورا: ٣١٧
بالحاجر: ٤١٦	بنهار: ٥٢٤	سرا: ٥٤٧	تغورا: ٩٢٨
وساجر: ٢٠٧	بوار: ٣٩٧	بالقار: ١٣٦٦	النورا: ٦٣٤
الحناجر: ٤٧٠	دوار: ٥٦٧	الأمرار: ٩٢٥	هنورا: ٥٥٩

٤٤٦ : بحورى	العافىر : ٤٦٨ ،	البصير : ٢٥٢	المواجير : ٤٧٣
٤٥٨ : مفرور	٩١٣	كبشفر : ٤٥٧	بالسواجير : ٧٦٤
٢٣ : بصيرزور	الموافر : ١٢٥٧	الأجفر : ١٠٣٩	الشواجير : ٣٤١
١٢٢٩ : كالسطور	عبفر : ٤٣٣، ٣٠١	عشفر : ٩٤٤	شجر : ٣٣٧
١٣٩٥ : اليتصور	فقر : ٧٣١	خناصر : ٥١١	مفجر : ١٠٢١
٥١٤ : خنور	باكرا : ٦٤٨، ٤٢٣	بصرى : ١٩٨	الحجر : ٢٧٠ ،
١١١٧ : وجهور	السكر اكر : ١٢١٣	معصر : ٩٤٦	١٣٩١
١٠٢٣ : مشهور	بالسكر اكر : ١١٦٦	قصره : ١٣٥٦	والشجر : ٧٨٢
٢١٥ : لير	ذكر : ٨٠١	بالنصر : ٨٦٤	والهجر : ٢٥٨
١٠١١ : ثير	الذكر : ١٠٧٤	فأبصر : ١٥٩	فالوجر : ١١٠١
٧٦٤ : السواجير	ذكرى : ١١٥١	حاضر : ٩٩٧، ٢٢٥	النجر : ١٠٥٠
٥١٧ : والسدير	تذكرى : ٩٣٦	ومحضفر : ١١٢٣	النجر : ٦٣٦ ،
٨٧١ : والغدير	وكر : ٨٧٤	الحضر : ٧٦٣، ٤٥٤	٨٢٩
مدبر : ٩٧٧ ،	فالأمر : ٦٤١	بالحضر : ٤٥٣	بالصخر : ٩٦٧
١٣٦٢	حامر : ٤١٨	الحضر : ٤٥٣	صادر : ٤٣ ،
٧٣٧ : السبرير	وسامر : ٤٥٢	الماطر : ٩٤	٨٢١، ٤٥٩
١٢٣٩ : التبرير	العامر : ٩٤	المواطر : ١٣٣ ،	بقادر : ٧٣٢
٨١٢ : هريرى	الحر : ٨٠٠	١٠٣٥	الأكادر : ١٨٤
٨٧٤ : الكسير	بحر : ١١٦٨	الماطر : ٥٨٨	الجدر : ٣٧١
٦٣٠ : صير	المرص : ١٢١٦	ناظر : ٦٦٩	والسدر : ١٣٠١
٨٦٢ : البصير	السدر : ١٢٦٥	المناطر : ٧٦٣	قدرى : ٨١٥
٦١٥ : القصير	الضمر : ١٣٩٧	عرعر : ٩٣٢	السكدر : ٣٤٢
٧٣٠ : والبصير	عمرور : ٩٨٠	شعر : ٨٣٠	المنذر : ٣٢٧
٨٤ : السعير	بالعمر : ١٠٩١	فالوعر : ١٢٧٦	وجر : ٢١٦
٥٣٤ : المواقير	العمر : ١٠٠٣	بصر : ١٣٩٦	الأزر : ٩٣٨
١٣٢٣ : نقير	فالنصر : ٧٤٢	الناقر : ٧٩٣	حازر : ١٢٢٤
١١٤٦ : كير	المجاهر : ١١٨٩	الموافر : ٤٧٣	والفزر : ٧٦٣
٣٥٩ : وسمير	وشامر : ٨٥٥	بشفر : ٦٥٠	نزر : ١٢٤٦
١٦٨ : دار	القواهر : ٥٥٥	الجفر : ١٣٦٠	خنزر : ٥٥٦، ٥٣٤
٤٢٧ : الحير	الدهر : ١٠٧٤ ،	حفره : ٣٨٦	المنجاسر : ٦٤٤
١٣٨١ : البتر	٩١٨٩	السفر : ٨٠٥	النسر : ١٣٠٨٠ ،
٨٠١ : نثر	مسهر : ١٠٣٨	فاظفر : ٨١٦	١٣٨٦
٥٠١ : وهجر	الفهر : ١١٠٠	الجففر : ١٢٠	بسر : ١٣٩٥
١١٧١ : والهجر	حجور : ٤٢٧	قراقر : ١٠٥٩	بالنواشر : ١٣٣٨
		فقراقر : ١٠٥٩	

لناس : ٢٣٥	أفمسا : ١٠٨٤	تغير : ٣٣٦	يسمر : ١٠٨٨
ش	فالمسا : ١٨٧	ز	آخر : ٨٣٣
فريش : ٢٧٠	فراكا : ٩٤٤	رائز : ٤٦٧	جدر : ٣٧٢، ١٣٢
وبش : ١٤٣	غالا : ١٠٧١	حزائز : ٩٢١	جوذر : ١٩٨
ص	الأحاسا : ٣٠٤	فمالز : ٩١٤	يندر : ٧٢٥
عبس : ١٩٩	خسا : ٦٦٣، ٥٤٣	تورز : ٣٢٤	السرر : ٧٣٣
ونصبيس : ٤١٥	ومسي : ٨٩٠	مبارز : ١٣٩٩	الهرز : ١١٣ ، ١٣٥٢
قلاصها : ٥٢٧	الأوانسا : ١٣٥٦	س	سر : ١٣٩٥
قياسا : ١١٠٦	كوانسا : ٩٦٨	محيس : ٨٢٥	فيسر : ٥٠٥
وعرما : ٢٢٠	الكوانسا : ٣١	الحببس : ١٢٦٥	عشر : ٩٠١
ونصافسا : ٩٣٢	مكيسا : ١١٩٩ ، ١٢٩٠	يحبسوا : ١٠٧١	مضر : ١٢١١
ومقرنسا : ٤٣٢	الرايس : ٨٦٥	الأكارس : ٩٢٢	قطر : ١٠٨٢ ، ١٠٨٣
القيصا : ٧٤٧	وأضراس : ٢٩٣	القوارس : ١٠٣١	والطر : ٦٩٨
الأبوارس : ١٢٢	المهراس : ١٢٧٤	الأواعس : ٩٧٣	النمر : ٧٨٤
الاصوس : ١٠٠٤	وشماسه : ٥٩٠	الدعس : ١١٨	غير : ٦٢٨
القيس : ١١٧٧	عمواس : ٩٧١	فألعي : ١٠٠٩	الأعر : ٣٥٠ ، ٧٣٣
ققوس : ١٠٨٧	موجس : ٧٩٠	فرا كس : ٧٦ ، ٣٨٠	زعر : ٦٩٩
ض	قدس : ١١٠٠	الأمالس : ٥٣٢	حفر : ١٠١٩
عوارض : ٨٥٨ ، ١٠٩٥	الفوارس : ٥١٨	أفامس : ٥٤٦	عفر : ٣٩٢
الرايس : ١٣٣٧	حرس : ٤٣٨	قابوس : ٢٨٤	البقر : ٣٨٦
حراض : ٤٣٣	الفرس : ٤٢٠	خلايس : ٤٦ ، ٤٥٥	عبر : ٩١٧
الأنواض : ٢٠٥	بالنقس : ٤٢٠	الكداديس : ٢٥٣	يواكر : ١٢٨٨
الأرض : ١١٠٢	فراكس : ٦١٥	الدهاريس : ١٣٠٤	ثشكر : ١٣٧٣
بعض : ٧٧	فاجلس : ١١	صبيس : ٦٩٢	هكر : ١٣٥٥
المروض : ١٧، ١٣	والخلس : ٥٠٧	القناعيس : ١١١٢	أمر : ١٩٢
نموض : ٧٦٢	أمسي : ١٠٩٢	الأقاسا : ١٢١٤	المؤمر : ٧٥٦
النحيض : ٨٤١	تمسي : ١١٦٤	مثناسا : ٦٠٦	مقتر : ١٥٥
ليريش : ٢٣٣	دروس : ٨٢٠	فداحسا : ٥٣٢	شمر : ٨٠٨
	خندريس : ٦٠٠	حادسا : ٤٢٤	العمر : ٩٦٧
	الفراطيس : ١١٩٤	وقادسا : ٣٥٣	تير : ١٤٠٦
	بالتواقيس : ٩٦ ، ٥٧٢		الطير : ٩٨٥
	أنيس : ٣٢٨		

وحن : ٤٦٩ ،	فالقوارع : ٢١٦	ومستمع : ٣٧٤ ،	مرسما : ٢٩٩
٩٣٩	جرع : ٩٢	١٠٤٧	إصبعا : ٦٩٧
ط	فالجرع : ٢٠٩	الجمع : ٨٢٢	فتمتما : ١٠٦١
التفاحا : ٧٧٩	نزرع : ٢٧٢	أجمع : ٧٧٥	ورجعا : ٦٤٤
باسطا : ١٣٦٠	مصرع : ١٠٢١	يجمع : ١٢٩٣	التغما : ٧٣،٦٤
أراط : ١١٥٨	أفرع : ١٨٠	تدمع : ١٢٥٣	أجدعا : ٣٧٤
لعاط : ١١٥٨	تقرع : ١٢٣١	رمع : ٦٨١	وادرعا : ٧٧٨
كالمقاط : ١٣٣٨	نوازع : ٢٩٨	نلمع : ٢٥٠	مدرعا : ٧٢٢
الطاط : ١١٢	بجزع : ١١٦٥ ،	المصانع : ٣٣٢ ،	ذرعا : ٨١٩
والهرط : ٣٩٣	١٢٩٢	١١٨١	نضرعا : ٣١٣
يعضوط : ١٣٩٠	ونفرع : ٧٩٤	كانع : ٧٠٤	صرعى : ١٢٥٠
مخلوط : ١١٩٧	مفرع : ٥٦٧	مقنع : ١٣٠٠	مصرعا : ٥٣٥
بالحيوط : ٤٢	الزع : ٦١٦ ،	المقنع : ٦٢	أضرعا : ١٣٩١
ع	١١٧٨	تمنعو : ٢٥٠	وأقرعا : ٤٢٢ ،
الروائع : ١٧٨	يتغنم : ١٢٠	متوع : ٢٥٠	١٣٢٩
روائعه : ٤٧٦	يتغنم : ٧٠٩	خضوع : ٧٨٠	بورعا : ٣١٠،٢٨٤
سباعها : ١١٠٢	التدافع : ١٨٥	مضوع : ٥٣٦	صمصما : ١٣٥ ،
نطاع : ١٣١٤	الدوائع : ١٤٤	فوضوع : ٣٩٢	٣١٨
ومرايع : ١٢٣ ،	يافع : ٤٨٢	صنوعها : ١١٤١	لنضعضا : ٦٠٩ ،
١٣٨٤	وصافع : ٩٨٨	فنبايح : ١٢٩٣	٩٣٦
وترسوا : ٨٣١	ينفع : ١٣١٢	نبيعها : ١١٩٢	الدواما : ١٤١
أربع : ١١٥٧	القفاقم : ١٠٨٥	تديع : ١٣٢٥	فارتفعا : ٦٢٣ ،
مرتفع : ٩٧٩	ونافع : ٣٥٨	يريع : ٣٣٧	١١٣٣
فنجع : ٤٢٥	بلقم : ١١٥٧،١١٣	شيع : ٣٩٤	فضلفعا : ٧٧٥ ،
فالنضواجع : ٦٢٧	١٢٠٠	ووشيع : ٥٤٤	١٠٦٩
مرنجم : ١٢٩٢	ظالع : ١٢٣٠	نسطيعها : ٥٢٦	أصفعا : ٣٣٤
انتجدا : ١٠١٢	الطوالع : ١٠٠٤	وقيع : ٨٢١	باقما : ١٢٤٨
أجدع : ١٠٧٢	الأسلع : ١٨٠	مويج : ٧٦٤	فأنلما : ١٣١٦
الأجدع : ٦٢٠	الأصلع : ١٩١	النفائما : ١٣١٤	للعما : ٣٠٤ ،
قودع : ٢٤٢،١٠٥	الأصلع : ٨٣٢	الرباعا : ١٢٩٢	١١٥٧
	وللعلمع : ١١٥٧	سراعا : ١٣٤	مما : ٢٧ ، ٨٠
		قاعا : ٨٦٥	فأسمما : ٢٨٦
			ومسمما : ١١٩٦

والنصف : ١١٣٣	المتقاذف : ١٢٢	القماعق : ١٠٨٥	السموعا : ٥٤٤
١٢٧٣	المجارف : ٤٤١	والنقم : ١٣٢٢	الوقوعا : ٧٩٤
المنيف : ٩٩٣	الزخارف : ١٠٠٢	موقع : ١٠٢٥	صدى : ١١٦٧
كتافا : ٢٦٣	عارف : ٢٧٤	متالع : ٣٣٣	وضيما : ٩٦٣
واتصافا : ١٢٨٤	نحرف : ١٢١٠	يتطلع : ١١٠٠	أطيميا : ٣٦٨
صوانا : ١٣٨٠	الزخرف : ٣٧٢	فالمصانع : ١٠٧٣	مليعا : ١٢٦١
صرفا : ٧٤١	تدرف : ١٤٩، ٩	الضجوع : ٧٩٥،	مشيعا : ٢٨٠
والعرفا : ٩٣٣	عرفوا : ١٣١٦	٨٥٧	البدائع : ٢٣٣،
خصفا : ١٧٠	سرف : ٧٣٦	قلوع : ١١٢٧	١٣٢٢
عطفا : ١٣١٧	مشرف : ٢٥٥	دموعي : ٨٢٩	الوقائع : ٨١٢
الحنفا : ٧٥٢	انصرفوا : ٧٣٢	زموع : ٩٨٢	الأرباع : ٦٥١
زحونا : ١٠١١	تطرف : ٢٨١	التبيع : ٧٩٦	المتاع : ٤٤٨
الغريفا : ٩٩٥	تعرف : ١٧١	الرجيم : ٦٤٢	داع : ١١٢٢
خليف : ١٦٨	فالعرف : ١٢٧	كالرجيم : ١٣١٢	الرداع : ٦٤٨
والنيفا : ٩٦٨	والموازف : ٣٢٠	سريع : ٥٠٥	الوداع : ١٣٧٣
بخائف : ١٨٢	تتعسف : ٧٧٨	مربع : ١٠٢٨	براع : ٨١٧
الطرائف : ٨٨٩	أعسف : ٨٠٧	البقيع : ٨٨١	وأفاعي : ١٠٤٤
وراف : ١٣٧٦	ويصف : ٣١٣	منيع : ١٣٦٥	القاع : ٦٧٦
الغراف : ٩٤٠	الفصف : ٥٦٦	المضطجع : ٣٢٣	لقاع : ١١٦٠
جفاف : ٣٨٦،	ترعف : ٢٨٧	بالفرع : ١٠٢٠	ناع : ١١٢٢
١١٤٩	شدهوا : ١١٠٧	اليقع : ٢١٥	أربع : ١١٨٣
كهاف : ٤٨٦	ينقف : ٩٥٠	نغ	ومربع : ٨٨١
تشتق : ٩٢٩	مألف : ١١٥٩	الوالغ : ١٠٥٠	للمرائع : ١٢٤١
الموجف : ١١٧٨	آلف : ٦٨٩	البريق : ١٣٩٣	عمرع : ١١٧٩
سرف : ٧٣٦	محالف : ٨٦٧	ف	الضفادع : ٩١٩
مشرف : ١١٠٠	فالحالف : ٢٤٤		بدعه : ٦٧٥
بالعرف : ٧٤١	مخلف : ١١٨٢		وفارغ : ١٠١٣
تقاصف : ٩٠٩٧	مخلف : ١١٨	صحائف : ٨٠٠	فالشرع : ٧٩٢
وأسف : ١٤٩	أكاف : ٢٦٤	نجف : ٣٣٩	تضرع : ٣١٣
قف : ٥٩٨	المصنف : ١٣٧٦	ترجف : ٦٧٢	المزعرع : ٧١٠
حائف : ٦٣٤	يتكف : ٦٢٥	فواحد : ١٢١٠	الفرع : ١٣٦٤
تنوف : ٢١٠	وجنيف : ٣٣٤	١٢٣٨	وتبشم : ٧٤١
الغريف : ٩٩٥	خليف : ٦٣٨	صحف : ١٣٦٦	موضع : ٤٩٨
		اللقف : ٧١٢	أسقم : ١٦٣

شمرق : ٩٦٦	رنقا : ١١٦٧	أبلق : ٩٨	شميف : ٣٨٢
بالمشرق : ١٢٣١	الحرنا : ٤٩٤	تخلق : ١١٩٠	٤٩٩
مطرق : ١٢٤٠	المحلوقا : ١٢٢٩	وتطاق : ١٢٤٣	أعراف : ١٧٠
فطرق : ١٢٣٩	الزندقا : ٣١٨	العلق : ٨١٥	المراقف : ٥٧٩
بلمرق : ١٠٢٤	علائق : ٨٠٣	المنفاق : ١٠١٧	ق
الجوسق : ٧٨٥	والطباق : ١٦	سملق : ٦٧٢	طرائق : ١١٨٢
العاشق : ٥٧٧	يراق : ٣٦٠	أحق : ١٢٢١	ونفاق : ٩٧٩
مرشق : ٨٢٠	٩٨٥ ، ٥٧٨	١٣٠٠	البراق : ٣٤٠
دمشق : ٤٢٨	فالوراق : ١٣٧٦	نفاقه : ٧٢٩	أنفاق : ٥٦٤
وناعق : ٣٤٤	خراف : ٨٧٢	محنق : ٦٧٩	الأسلاق : ١٢٨٨
المراقق : ١٣٧٩	فأفاق : ١٧٥	فالحورنق : ٤٤٣	حابق : ٥٣٢
محنق : ١١٩٦	دفاق : ٥٥٣	والحورنق : ٧٧٢	١٣٠٧
بالفائق : ٢٧٧	أخلاق : ٤٧٦	وتنقق : ٣١٤	وأعتقوا : ١٢٦٠
الأباق : ٣٢٧	النفاق : ١٠٣٧	ترهق : ١٢٥	بمقق : ١١٧٩
الفاق : ١٠٩٥	أرواق : ٦٨٠	وثيق : ٨١٠	يدق : ٦٨٧
عفاق : ١٨١	السوابق : ٢٢١	حديثق : ٦٢٩	وأبارقه : ١١٦٢
الخوانق : ٦٩	الحريق : ٤٩٥	طريق : ١٣٥١	ومشارقه : ١٢٣٢
والحورنق : ٧٥٧	القرنق : ٦٦٨	طريقها : ١٥٨	بوارقه : ٢٤١
ومشنق : ٤٠١	١٠٦٠	ضيق : ٨٩١	يرق : ٤٣٤
ورقنق : ٣٦٩	فلقنق : ١٠٩٩	حقيق : ٨٩٠	البرق : ٥٢٨
القيذوق : ١١٠٤	للمتنق : ٢٢٤	عميق : ٢٨٣	فالخرق : ١٢٠٥
سوقها : ٤٠٣	الأصادق : ٨٠٣	٦٣٢	وتسمرق : ٧٣٤
المسوق : ١٠٨٨	بالحنق : ١٠٦٩	الأنسا : ٧١٤	طرق : ١١٥٧
بفوق : ٥٥٠	ماذق : ١١٧٥	العلاقة : ٤٠٦	يطرق : ٤٠٢
الزندق : ١٠٨٠	وبارق : ٩٢٧	طريقه : ٨١	غرق : ٦٠٨
الطريق : ٢٠٦	الأزارق : ٤٩٤	صدقا : ٩٢١	محرزق : ٤٨٥
الشفيق : ٣٧٧	وسارق : ١٠٧٨	الودقا : ١١٥٨	المطق : ١٠٣٧
الشفيق : ٨٠٦	المفارق : ٩٥٠	طارقه : ٩٤	منبيق : ١٢٦٣
العفيق : ٩٥٢	النفارق : ٧٠	١٣٢٩	١٤٠٥
١٢٣٢	برق : ١٠٢٦	فسمرقا : ١٢٢٥	حرافقه : ٩٢٦
الجانليق : ٥٩٨	ميرق : ٨٢١	حزقا : ١٢٦	صفقه : ١٣١٨
نبيق : ٥٤٩	المحرق : ١٢٠٢	أخلقا : ١٠٦٧	

١٢٢٨ : منزل	٦٨١ : وابئله	١٠٢٢ : فرك	٩٢٣ : تتلق
١٠٦٢ : المباسل	القوابل : ١١١ ،	لك : ٣٧	ك
٦٧١ : فالفاصل	٤٠١ ، ٣٥٦	ل	ركائك : ٢٥٣
يصل : ٥٦٣	والجيل : ٥١٤	القبايل : ١١١٦	الروائك : ٢٧٤
٧٩٦ : فالوشل	فالحبيل : ٤٢١ ،	وقبايله : ٢٠٧	المهوائك : ١٢٨٠
٦٧٥ : ونامله	٤٤٣ ، ٥١٣ ،	حائل : ١١٥١	فدك : ٤٠٧
النياطل : ٢٩٨	١٠٦٩	وحائله : ٦٧٥	مشارك : ١٠٠٠
غياطله : ٢١٤	فالدبل : ٦٠٩	سائل : ١٩٣	البرك : ٢٥٥ ،
اليطال : ٥٤٦	فيذبل : ٧٨٦	متضائل : ٤٠٦	١٢٨١
فاعله : ٢٩٦	ويذبل : ١٣٩٢	فالسائل : ١٢٦٦ ،	مشرك : ٦٤٠
ويستملوا : ٩١٧	قيل : ٤٢٤	١٣٢٨	معرك : ١٥٠
يشتمل : ٩٨١	قائله : ٣٧٥ ، ١٢٥	سلائله : ١٣٣٦	التشرك : ١١١
أسائله : ٢٤١	٧٧٩ ، ٦٢٣	ثمانله : ١٢٣٨	والحسك : ٧٧٢
المطائل : ١٧٧	السكوانل : ١٠٣	وجائله : ٧٧٤	ركك : ٢٦١ ،
ونوافل : ٣٥٧	القتل : ٩٦٨	فالحائل : ١٠٣٦	١٠٣٣
يجفل : ١١٦	القتل : ٢٨١	شائله : ٦٠٨	والدهالك : ٥٥٩
حفل : ١٠٨١	وثبيل : ١٢٩١	أوائله : ٧٨٥	الدوائك : ١٣٧١
مقفل : ٨٣١	وموائل : ٦٩٠	الحيلال : ٨٧٦	بذاكا : ١٢١٧
وعافل : ٤٩٧	فالنجل : ٣١٤	أنال : ١٠٥	عراكا : ٧٧٥
فعاقله : ٤٤٥	رجل : ٦٨٧	أنالها : ١٠٠٢	والقكا : ١١٦٢
٦٥٢	فالرجل : ١٠٣٢ ،	سجالها : ٣٣٧	بكي : ١٠٣٣ ، ٢٦١
تعقل : ١٧٨	١٣٣٤	واعندالها : ١١٠٢	التسكا : ٧٢٤
فأفاكله : ١٧٥	النجل : ١٣٠٠	وضالها : ٧٣٨ ،	سكا : ٧٨٣
موكل : ١٥١	فأنجل : ١٤١ ،	١٢٩٩	دونكا : ٨٩٩
خلل : ٩٤٥	١٩٨	ظلالها : ٩٢٨ ،	يحمدونكا : ٤١٦
يصل : ٧٩١	الماسل : ١٩٩	١٢٠٤	بالسنايك : ٢٤٨
يطل : ٧٤٧	فداخله : ٣٣٤	جالها : ٢١٩	بوانك : ٨٧
يمل : ٣٢٧	نخل : ٤٤٦ ، ٣٨٠	الزوال : ٩٠٥	فالكدك : ٥٥٤ ،
نخلوه : ٩٦٢	ومجادله : ١٧٦	ونوالها : ٩٧٨	١٢٥٢ ، ٥٥٥
نخلوه : ٢١٢	خردله : ١٠٣٠	أميالها : ٣٩١	المبارك : ١٠٩٨
فالثلل : ٩٢٣٤	منازله : ١٠٨ ،	المقابل : ٩٧	لغيرك : ٢٨٠
المامل : ٢٩٢	١١١	يلابل : ٤٦٦	التيارك : ٣٩٨
الأرامل : ٩٧٣	معزل : ١٣٩١	قنايله : ٥٤٦	للدوائك : ٦٠
أنامله : ١٠٦٩	عزل : ١٠٢٥		

مسله : ٥٧٧	مجالا : ١٠١٧ ،	تزابله : ١١٨ ،	الحوامل : ١٠٩٨
فيل : ١٢٧٣	١٣٧٠	٩٦٣	الثل : ٥٥٠
سنبله : ٧٢٥ ،	خاله : ١١٠٨	السايل : ٩١٦	أجل : ١٢٩٤ ،
٧٥٩	الهدالا : ١١٢١	مسابله : ٢٧٧ ،	١٣٦٣
ونيتلا : ٣٥٢	بدالها : ١٢٢٣	٩٦٩ ، ٣٥٨	ذالرم : ٩٥٢
مانلا : ٧١٤	فضالها : ٢٤٨	المطاييل : ١٧٠	وحرمل : ٧٤٤
مثلا : ٣٢٢	فضالها : ٣٥٦	الزنجيل : ٢٠	فنهالوا : ١٢٤١
والمآجلا : ١٣٨٢	فنهالها : ٣٤٠	سبيل : ٥٨٩ ،	مهمل : ٥٣١
يترجلا : ٢٤٦	الأوعالا : ٧٢٦ ،	٨٦٨	وأجهل : ٩٨٥
معجلا : ١٣٤٥	٩٦٦	السبيل : ١٣١٩	وأسهل : ٢٩٢
وجلا : ١١٤٠	الأنغالا : ١٣٣	يستعجل : ٦٣٤	فالآجاول : ١٠٣٤
فانسحلا : ٧٢٠	فتلاها : ٣٠٣	فيسيلها : ٢٥٤	فأجاوله : ٧٥٠
نغلا : ١٣٠٣	واحتلاها : ٥٦١	ورعيل : ٥٥٥	الأطاولون : ٦٧٤
جادلا : ٥٤٧	محللا : ١٠٠٢	القبيل : ١٢٤٨	المتطاول : ٦٢٢ ،
اعتدلا : ٧٣٠	الحللا : ٢٤٧ ،	وقفيل : ٩٢٦	٦٨١
الأعرله : ٨٨٠	١٠٨٦ ، ٩٨٢	وجليل : ٣٧٠	وسجول : ٦٨٨
تزلا : ٥٥١	دللا : ٥٣٦	وحليل : ١٠١٥ ،	يزول : ١١٩٥
والمزلا : ٢٨٤	أذلاها : ١١٩٤	١٣٥١	نسول : ٢٠٠
فالملا : ١٢٤٧	شللا : ١٧٠	التذليل : ٢٤٥	أطول : ١١٨٥
الصلاصلا : ١٤٠٧	الصلالا : ١١٤٩	عليل : ٤٢٨	الوعول : ١٢٨٩
حتظلا : ٥٢٠	واحتلها : ٧٧٧	فالزمايل : ٧٥٩ ،	غول : ١١٤٢
فاعله : ١٧٤	نملا : ١٦	١٢٣١ ، ٩٤٠	طلول : ١٣٥
المنعلا : ٨١٥	وجالا : ٣٩٤	تميلها : ١١٩٣	طاولها : ١٣٤٩
فزغله : ٧٢٤	فرمالها : ٦٨٢	خيل : ٢٥٦	فلول : ١٣٤
جغفلا : ١١٤٠	النمالا : ٦٧٩ ،	طويل : ٥٧١	أمول : ١٩٦
يتفلفلا : ٣٨٧	٧١٣	أطويل : ٨١٠	حول : ٣٥٣ ،
صقلا : ٥٠٣	نهالها : ٧٦	عويل : ٦٤٥	١٣٧٨
عقلا : ٣١٠	أوالا : ٢٠٨	الحبالا : ٧٣١	الحول : ١٣٦٥
ومشاكلا : ٩٢٣٠	أزوالا : ٩٧٠	شمالا : ٢٣٣ ،	الشمول : ١٢٥٠
ماللا : ٤٠٥٠	أشوالها : ١٢٢٨	١٠٦٨	سمولها : ١١٥٣
عله : ٥٢	الجلا : ٣٢	نانلا : ٥٦	المحول : ٩٣٣
وأنامله : ١٤٣	جبله : ٣٦٦	الحبالا : ٦١٣	والمعول : ٢٥٢
حرملة : ٦٣٥	نذبل : ١٢٤٥	النبالا : ١١٥٧	الحبول : ٩٦٨
وأشملا : ١٢٩٥	مسللا : ١٣٣٠	قبالا : ٧٥	ذبول : ٩٣٤

المصابيل: ١١٠١	غال: ١٣٥٩	الأمثال: ١٩٠	الجهلا: ٤٠٥
الأعابيل: ٢٢٧	فالقفال: ١٠٨٦	آجال: ١٠٣٢	مشولا: ٤١٩
المضابيل: ١٩٣٤	القالي: ٤٦٤	سنبجال: ٧٦٠	المحول: ١١٧٦
١١٩٨	رقال: ٤٩٤	حال: ٨٧٢	طولا: ٧٥٤
القوابيل: ٣٠٩	حلال: ٥٥٧	الأووال: ٤٢٣	وعولا: ٧٧٤
قطربيل: ١٠٨٣	١٠٨٠	طحال: ٨٨٨	حول: ٨١٧، ١٩
الحبل: ٤٢١	فالجلال: ٣٠٥	خال: ٤٨٤	٨٧١
ويذبل: ٦١٤	طلال: ٨٩٢	بالسحال: ٢٢٠	فالطولا: ٧٨٧
مسبل: ٣٤٢	أطلال: ٩٥٦	١٠٠٥، ٧٢٧	شمولا: ٨٣١
الوبل: ٢٦٣	أملال: ٥٢٠	أبدان: ٣٩٩	تحولا: ٦٢٥
مقاتل: ١٠٩	مالي: ٥١٨	أورال: ٢٠٥	أصبلا: ١١٢٩
التيانل: ٣٥١	الجال: ٤٩٤	١٣٩٢، ٢١١	شمبلا: ٨٠٩
يحتل: ٧٥٠	٨٢١	غزال: ٩٩٦	طويلا: ٢٠٠
فتيتل: ٣٥١	الرمال: ٥٥٩	خصال: ٢١٩	٢٧٨
الأثمل: ١٠٧	شمال: ٢٧٢	أعصال: ٧٨٨	حفلا: ٤٦٠
كالإجل: ٤٠٤	الشمال: ٥٦٨	والضال: ٣٠٩	سمويلا: ٧٥٧
أجلي: ٣٦	بشمال: ١٧٤	الأبطال: ٤٧٢	حائل: ١٢٧، ٢٠
راجل: ٤٣٦	أوال: ٢٠٨	١٤ ٦	٤١٥، ٤١٤
بعتجل: ٩٢١	١٠٨٠	هطال: ٤٨٤	الثائل: ١١٠٨
والرجل: ٧٥٤	بوال: ٤٣٩	بالطال: ٣٩٨	١٢٨٣
جلجل: ٣٨٩	توال: ٦٦٨	١٢٣٩	حفاثل: ٤٥٦
نجل: ١٣٠٢	أحوال: ٧٢٧	فالطال: ٧٥٤	المحفاثل: ٤٥٦
المطاحل: ٩١٠	الحوال: ٦٢٣	عال: ١٣٢	قائل: ٣٣
ترحل: ٥٩٠	بدوال: ٥٤٥	العال: ٥٧٢	الحماثل: ٣٦٢
سحل: ٦٦٧	الطوال: ٩٩٥	بمال: ٤٨١	الشمائل: ٩١٥
إسحل: ٩٠٢	الموال: ١١٣٧	فبمال: ٢٦٠	موائل: ١٧٣
منسحل: ١٢٩٦	الأقوال: ٤٦١	العال: ١٤٤	وشمال: ٣٢٥
كل: ٩٢، ١١٧٥	الأحوال: ١٦٨	١٠٥٦	البالي: ٩٧٤
وجندل: ٧٥٥	حيال: ١٣٦٢	الفعال: ١٢٩٩	إبال: ٦٩٧
المواذل: ١٠١٢	أغياال: ٤١٠	النعال: ٣٠	تبمال: ٧٤٥
مخذل: ١٠٤٥	قيال: ٤٢٠	وعال: ٤٢٣	والسربال: ٩٦٥
المنازل: ١٠٦٣	١١٠٤	أوعال: ٢١٢	وبال: ١٣٦٧
البزل: ٤٦٥، ٣٠٤	القبالي: ٥٢٠	قأوعال: ٦٥٥	الفضال: ١٣٥٨
الحزل: ٥٤٢	بالحابل: ٤١٦	٦٢٥	أثال: ١٠٥

محل : ٢٧٥	وصول : ١٠١٩	مقل : ٧٠٠	خالرل : ٩٤١
أزل : ١٤٠	١١٠٣	النقل : ١٠٢٨	مغزل : ١١٨٨
الأسل : ١٢٧٤	الأحول : ١١٧٦	النقل : ٤٠٣	بمزل : ١٠٦٢
الأشل : ١٠٤٥	وسهولها : ١١٧٠	صقل : ٢٤٠	ماسل : ٥٣٧
أقل : ٢٠٣	الأول : ٣٩٠	والأماكل : ١٧٥	باسل : ٣٥٤
ونقل : ٩٢٤	سبيل : ١٣٠٩	الشواكل : ٥٤٠	السلال : ١٣٧٢
شكل : ١٠٣٩	الفتيل : ١١١٨	شكلى : ٩٤٠	المرسل : ١١٨٦
طلل : ١٦٦	بائيل : ١٣٤٦	موكل : ٧٨٣	السل : ٢٤٠
ومحتل : ١٠٦٢	بأخيل : ١٢٥	الفضل : ٤٩٧	٧٤٧
الأول : ١١٤٠	الهذيل : ٣٣٨	الشلل : ١٢٣٤	لنسل : ٨١٤
تضليل : ١٤٧	الحسيل : ١١٢٢	فالشلل : ١٢٣٣	كالفاشل : ٢٠٢
٢	الفصيل : ٤٧١	مضل : ١١١٠	الأصل : ٩٨٦
الجزائم : ٧٠١	بالذليل : ٤٦٢	المشكل : ٩٨١	الحوصل : ١٢٧
الائم : ١٥١	يليل : ٦٥٦	ملل : ١٢٦٣	المناضل : ٨٩٩
السام : ٣٨١	١٣٩٩	بشمل : ٣٤٧	الأفضل : ١٤٠١
نوام : ٢٩٢	فيليل : ١٣٩٩	الأمل : ١٩٥	نفضل : ٥٥٨
الرجام : ٤٩٢	الأميل : ١٩٦	فيرامل : ١٦٩	الفاضل : ٨٨٠
فرجامها : ٦٤٠	المذيل : ٥٦٠	١٣٩٢	الامياطل : ٣٠٠
١٠٠٩، ٨٧٧	المعيل : ٤٠٥	كامل : ٥٤٥	للمناطل : ٤٧٠
١٢٦٣	واثل : ٣١١	هواثل : ٦٦٤	حنطل : ١٠٥٥
ألجام : ١٨٧	ضال : ٨٥١	المحمل : ٩٩١	الحنطل : ١٠٧٣
طاعماها : ٨٤٥	تبل : ٩١٨، ٣٠٢	يحمل : ٢٠٧	القواعل : ١١٠١
فرخامها : ١١٨٩	مختبل : ١٢٥٧	الحامل : ١١٦٢	نمله : ٣٦٩
آرامها : ٣٤٣	فتبل : ١٩٣	متأمل : ٨٥٢	تقل : ١١٨٧
فيرام : ١٢٢٥	فالجيل : ٢١٣	٨٥٣	بفافل : ٢٥٩
وبرام : ١٣٢٦	٤٧١	خومل : ٤٧٧	الجوافل : ١٠١٢
حرام : ٩٨٨	حبل : ٥١٣	٥٤٨	توفل : ١٢١٧
مرامها : ١٦	فتل : ١٣٣١	أهل : ١٨٠	عافل : ٧٩٣
١٠٣٢	الحبل : ١٢٢٦	١٠٤٨	١٢٣٨، ١٠٢٦
نقزام : ٤٩٨	فالرجل : ٢١٠	الناهل : ١١٠٩	ضافل : ٧٤٥
نعام : ١٢٢٠	٥٣٥، ٣٠٢	ميهل : ١٠٥١	٧٥٢
اللقام : ١٢٦٣	زجل : ٦٤٣	ذهل : ١٠٧٠	المائل : ١١٠٢
الاموا : ٦٤٥	فالذل : ١٧٤	الأجاول : ١١١	ميقل : ٧٥٨
السلام : ١٢٨٩		الأجول : ٩١٥	العتل : ٨٣٦
سلامها : ٦٩٠			

٤٤٩ : هيسمها	١١٢١ : الضلوم	١٦٦، ٦٨ : اضم	٦٦١ : الحسام
٧٩٦	معلوم : ٢٤٥	متهم : ١٩٥	٧٥١
١٢٥٣ : حيم	طوم : ١٠٠٠	مخاطبه : ٨٣٣	غمام : ١٢٨٤
٩٠ : توانما	مكوم : ١١٩٣	الخطم : ٥٠٤	صنام : ٧٨١
٤٦٧ : أشاما	الموم : ٩١٢	فالقطم : ٩٠٩	الحيام : ٨٩٣
١٥ : التواما	زهوم : ٢١٦ ،	عماعم : ٢٠٩	القيام : ٨٠٩
٦٤٠ : الرجاما	١١٧٧	نعم : ١٣٧٤، ١٣٦٦	والقيام : ١٠١٠
١٣٢٩ : فالجاما	رحيم : ١٢٢١	نقم : ١٦١	الأيام : ٥٨٤
١٢٦ : أداما	المقاديم : ١٢٢١ ،	حالم : ٨٢١	أيامها : ٨٣٢
غراما : ٧٩٣، ٣٨٥	١٢٩٨	سالم : ٢٢٥	شيم : ١٠٠٨
اقتساما : ٧٨	قديم : ٥٤٨	سلام : ٧٤٥	طاعة : ٤٧١
بسطاما : ٦٠٨	ريم : ١٣٢٨ ،	ظلم : ٩٠٦	الدوام : ١١٦٧
طعاما : ٨٦٥	١٣٣٣	مظلم : ١١٣٤	وترم : ١١٥٢
فعاما : ٩١٥	تريم : ٦٢٨	أكلم : ٨٠٣	جوام : ٣٩٣
نعاما : ٥٠٤	فصرعها : ٣٥٦ ،	أمم : ٧٥٢	بجم : ١١٠٩
قاما : ٧٩٠	١٠١٠	رمم : ١٣٦١	عاجم : ١٠٦٣
إقامه : ٤٠٧	الفرم : ٩١٢	الدم : ١١٤٧	وتنجم : ٩٣٢
استقاما : ٤٧٦	كريم : ٧٥٠، ٦١٧	والكيام : ١٣٥ ،	والجم : ٢١٨
مقاما : ٨١١	يريم : ١٣٤٤	٥٢٧	مثلاحم : ١١٤
لامها : ٧١١	يرعها : ١٢٥٥	يتهمهم : ٥٩	مزدم : ٧٣٧
علاما : ٩١٢	الروائيم : ١٣٤٩	بومها : ٤١٦	الرخم : ٦٤٧
حامها : ٤٩١	فضيمها : ٥٥٣ ،	رثوم : ٦٣٨	الزخم : ٦٩٥
بيضا : ١٣٨٨	٨٨٥	القنوم : ٣٠٥	المقدم : ٤٨
وتحمها : ١٠٨١	فالبراعيم : ٢٤١ ،	كدوم : ١٠٠٤	نم : ٨٨٢
ومأتما : ١٣٨	٣٢٨	يدوم : ٩٤٤	فالهدم : ٧٣٣
سجها : ١٢٩٦	النعم : ٩٩٤	وروم : ٥٠٠	ترذم : ٢٤٧
فالجم : ٢٩٣	لنقيم : ١٢٧٦	رسوم : ٦٥٢ ،	أرم : ١٠٠٢
سلجها : ٦٢٩	مقيم : ٥٧٣، ٢٣٠	٩٩٨	يتجرم : ٢٥٧
يشغها : ١٢١٩	فيقيم : ١٣٢٩	وشوم : ٥٢٧	والجزم : ١١٣٤
دما : ٤٧٢، ١٠٣	حليهما : ٧٨	الحصوم : ٧٥٧	وجاسم : ٢٥٦
الدم : ٤٠٠	ريم : ١١٣٥	مكنوم : ١٣٦٤	قاسم : ١١٢٣
سوادمه : ٩٧١	تنيم : ٦٧١	صراكوم : ٦٦٢ ،	رسم : ١٢٢٤
المسدما : ١٣٤٠	فنييم : ١٣٦٤	٨٩٣	مقسمه : ١٢٧
مقدمه : ٤٩٣	ننيم : ١٠٣٦	عكوم : ١١٧٣	نجشورا : ١٠٧٣
		والحالوم : ٢٥٢	

٧٥٧ : أخصاصيها	٧٥٢ : نيميا	٢٧٦ : ملما	٧٩ : يقدا
١٠٧٥ : بطام	٥٠٤ : خيا	١٦٩ : فأظلا	بالخدمه : ٥١٢
٨٤١ : عظام	١٠٩٣ : والمتخيا	٣١٦	عندما : ٥٩٠
٢٣٨ : النعام	٦٩١، ٥١٥ : المديما	١٦٩ : وأظلا	الهدما : ٤٥٨
٥٠٧ : والرغام	٥٠٢ : قيا	٢٣٦ : فتنلما	سانيدما : ٧١١
٢٥٤ : سلام	١١٤٨ : حوازم	٧٢٧ : الثلما	أجندما : ١٠٦٣
٨١٣ : الظلام	٥١٤ : دائم	١٢١٤	البرما : ١٣٠٤
١١٩٦ : سقام	١١٦٦ : الخزائم	١٦٩ : تكلا	أنخرما : ٨٥٢
١٢٤٢ : ومقامى	١١٦٦ : بالخزائم	١٨٨ : أالما	الأخرما : ١٢٣
٨١٣ : وركام	٩٧٥ : متشائم	٣٠٨ : مللما	حمرما : ٣٣٢، ١٤٠
١٠٠٧	٦٣٣ : النعائم	١٣٩٩ : بللما	المرما : ١١٧٠
٣٨٢ : وسلام	١٠٤ : التؤام	٣٧٩ : والعيلما	عرمرما : ٣٢٦
١٢٢٠ : ظلام	٦٢١ : فرقوام	٥١٠ : نعا	٨٩٩
٢٢ : ملام	١٣٩٤ : الشآم	٩٧٠ : عما	يرمرما : ١٣٤٧
٤٦٧ : حمام	٢٨٨ : الحنمام	١٣٢١ : وابنا	الخرما : ٨٨٧
١١٣٦ : الحمام	١١٦١	٨٦٣ : النما	الرواسما : ٨٥٠
١٤١ : لإرامام	٦٤٠ : الرجام	٦٤٦ : لبلاجا	ومقسما : ٨٩٥
٨٠٨ : شمام	١١٥١	٢٧٨، ٢٤٠ : كلاجا	فعاصما : ٤٤٩، ٤٣٠
٨٤١ : صمام	٦١٨ : حام	٩٧٧، ٤٥٩	خصما : ٥٠٢
٧٤٩ : سنمام	١١٨١، ١٠٧٠	٢٣٠ : سواما	أعصما : ٩٤٧
١٣٤٣ : هام	١٣٩٣	٩٩، ٤١٧ : نواما	بالأعصما : ١٤٧
١١٥٨، ١٠٨ : تهم	٨٥٣ : دام	٤٤٠ : مللما	ومعصما : ١٢٨٥
٦١٨ : لهم	١٢٧ : الدام	١٣٩٩ : فتنلما	ناعما : ٣٣١
٧٩٨ : والحوامى	٤٩١ : فالدام	٤١١ : بجيببما	مقما : ٧٥٧، ٢٢٢
٦٥٤ : الدوام	١٣١٧ : الصدام	٨ : يسوما	ضيمما : ٨٠٤
١١٨٠ : سوام	٧٢٦ : أقدام	١٠٩٩ : الخرطومما	واقفا : ٤٣٧
٦٠٩ : وتسواميها	١٠٨ : فالقدام	١٢٦٠ : وألوما	أرقما : ٤٠
١٢١٣ : بمنشم	٩٢٤، ٢٣٩ : برام	٦٤٧ : المقوما	المرقا : ٨٢٢
١١٩، ٢٧٢ : توم	٨١٧ : صرام	١١٥٢	والألكما : ١٣٤٢
١٣٤٤ : يرتقى	٩٢٣ : قرام	٥٢٧ : خيما	رحاكا : ٨٤٤
١٢٣ : يرتقى	١٢٢٨ : سام	٤٧٥ : ديمما	ذراكا : ٢١٣
٧٨٥	١٣٥٨ : أجسامها	٣١١ : نريمما	سواكا : ٤٩٧
١١٥٦ : ومستى	٨٥٨ : ضرسام	٣٤١ : يريمما	والحكما : ٦٤٥
٢٣٧ : القم	١٠٧٢ : السكرام	١٣١٤ : النظميا	عليكما : ٨٩٧
			سلما : ٨٩٩، ٥٢٥

وسوى : ٦٧١	بالقم : ٤٦٩	مصرم : ٧٨٤	وحتم : ١٢٨٣
موم : ٥٨٦	لقم : ١٠٤٩	ضرم : ٥٣٨	فالجرام : ٤١٥
خيم : ٧٩٥، ٥٢٦	الأراقم : ١١٤١	القرم : ٥٤٩	جرم : ٣٧٥
برم : ٦٧٣	قاقم : ٧٤٩	بالكرم : ١١٢٥	هيم : ١٣٢٢
فرم : ٣١٦	الفاقم : ٢٨٦	عرمرم : ٩٤٧	الأجم : ٢٦٤
الكرم : ٢٨٧	الأرقم : ٢٠٠	العرمرم : ١٣٦٢	الأعاجم : ٢١
صرم : ٥٩٧	سالم : ٣٨٩	ويرصرم : ١٣٩٣	الجماجم : ٥٧٣
القسم : ٩٥	ظالم : ٩٣٧	وجورم : ١٢٣	٥٧٤
القسم : ٦٢٨	بالثم : ٣٤٣	الحزم : ٣٥٥	التأجم : ١٣٥٣
١٠٢٧	علم : ٩٠٦	فالزرم : ٧٢٢	أجم : ١٢١٢
ضم : ١٢٦٤	المظلم : ٦١٦	١٣٠٧، ٩٤٥	الأجم : ٩١٣
والنظم : ١٣١٤	انعلم : ١٣٠٦	مرزم : ٤٦١	الجم : ٢٠٠
مقيم : ١٢٥٤	معلم : ٣٣٦	فرم : ١٢٤٦، ٣٣٤	لاحم : ٦٢٣
المقيم : ٩٩٨	فتعلم : ٣١٦	الكرم : ١٠٣٩	فالزخم : ٦٩٥
مليم : ١٢٣٠	يكلم : ٧٨٥	التهمز : ١٢٠٧	ضمم : ٢٩٣
ذيم : ٥٦٣	فالنظم : ٤٧٧	جاسم : ٣٥٨	أدم : ٩٦
١٢٦٧	١١٨١	وداسم : ٤٥٩	صلادم : ١٠٢٣
بم : ٥٢٥	معلم : ١١٩٣	ماسم : ٧٢٧	مكدم : ١٣٨١
زم : ٧٠٢	بلم : ١٤٤	مقسم : ٩١٩	صلدم : ١٠٤٩
الحزم : ٦٦٦	تكلم : ٧٩٨	المتقسم : ٣٨٥	مصلدم : ١٠٢٣
حسم : ٤٤٦	تكلمى : ١٣٠٦	مقسم : ٣٧٢	عندم : ٢٠٠
أصم : ٣٣٤	ملعلم : ١٣١١	يقسم : ١٩٣	الحوازم : ٧٥٣
قظم : ٨٣٠	يلعلم : ١٣٩٩	سسم : ١٠٢٩	الختارم : ٥٥١
رغم : ٣٣٣	بالصيلم : ١٣٠٦	وهانم : ٩٠٢	الختارم : ٧٣٦
السلم : ١٠١٤	بالعلم : ٩٧٧	معصم : ٦٦٧	حارم : ٩١١
فاوريشلم : ٨٠٧	أزلم : ١٤٢	إضم : ١٦٦	النارم : ٩١١
يلعلم : ٣٥	مغم : ١١٣٧	ضمم : ٤٤٧	الصوارم : ٢٣٥
بالعلم : ٧	الترم : ٥٠٥	مضم : ٦٤٨	ببرم : ٤١٦
بم : ٣٢٢	جرم : ٤٠٠	٧٣١	ترى : ٤٢
وخيم : ٥٢٦	١١٥١	مسم : ٤٧٨	حرم : ٤٤٠
ن	خيم : ٤١١	للمسم : ٦٢	محرم : ١٨٥
ظمائى : ٩١٠٤	عيم : ٩٨٨	وأنعم : ٧٨٠	الأخرم : ١٢٣
ألبان : ٨٠١، ١٨٧	فعيم : ٦٦٨	منعم : ١٢٧١	١٠٧٣
وهمدانها : ١١٣٢	القدوم : ١١٩٨	القم : ٢٧٩	بأخرم : ١٢٣٦
	يدوم : ٦٨٩، ١٩٥		مخرم : ٨٠٦

النائى : ١٠٤	برينا : ٦٩	صوانا : ٦٨٣	فرسانها : ٦٣٧
المدنان : ٥٧٥	الأندرينا : ١٩٨	إيوانا : ١٢٠٠	فزان : ٩٢٠
وصوحان : ١١٣٤	١٩٩	بمدنا : ١٨٢	مساكن : ١٢٦٧
دخان : ١٣١	قرينا : ٩٣٧	وطننا : ٢٧١	الزمن : ٢٧٠
يفسلخان : ١٨٩	فاقرينا : ٤٠٥	٦٦٢	قن : ١٧٩
٥٦٦	قضينا : ١٠٨٠	تهنا : ٥٩٤	فموهن : ٨٥٧
الأبدان : ١٠٨٠	عيننا : ٥٣٨	مدجوننا : ٩٣٥	جون : ١٥٨
فالمندان : ١٢٧٢	ويرتمينا : ٦٧٣	السكدونا : ٩٩٨	سفون : ١١٧٥
هداني : ٣٠٢	قينا : ٦٨٩	ويحمدونه : ١١٠٣	أردن : ١٣٧
٨٩٣	يقينا : ٥٣٥	القرونا : ٩٢	حصون : ٨٨٤
بفاران : ٢٩	٩٣٩	الحزونا : ٥١٨	عيونها : ٢٧٣
١٠١٣	اليقينا : ٧٩	المزونا : ١٢٢٢	٨٧٧ ، ٤٥١
تراني : ١٣٦٩	مجدلينا : ٧١٢	حصونها : ٨٤	متان : ٧٣٨
بحران : ١٠٨٥	مهزميننا : ٦٥٠	أربوننا : ٩٢	الهجين : ١٧٩
الفانزان : ٨٠٧٢	معلينا : ٩٦٢	يحرقونا : ٢١١	دينها : ١١٩٢
إضان : ١٦٥	عيننا : ٧١٤ ، ٤٣٩	لقونا : ٥٩٥	وقطينها : ٣٠٤
بطان : ٢٥٧	الينينا : ٢٣٩	الطنونا : ١٩	ياين : ٦٦٥
فالقرطان : ٤٢١	يفينا : ٨٨٦	١٠٥٦	حنينها : ٩٠٩
١٠٦٤	الحنينا : ١٠٧٤	الأجوننا : ٢٥٣	رهين : ٩٥٧
هان : ٣٦٣	يفينا : ٣٨٠	مكنونا : ١٣٩٥	التبين : ١٠٧١
فالخانان : ٤٨١	رهينا : ١١٧٦	العبوننا : ٢٧١	خاننا : ٤٦٢
وبعان : ٤٥٠	بساونا : ١٣١	اليننا : ٧٣٧	وشجاننا : ٢٧٨
١٠٥٢	روينا : ١٦١	مجنينا : ٢٢	دخاننا : ٢٧٧
ودعان : ٥٠٦	بساونا : ٧١٤	ليبي : ٨٣٩	بييدانا : ٨٦٥
الفاني : ٧٥١	١١٦٨	ليبيننا : ٧١٢	ميراننا : ٦٠٢
الحنان : ١٨٤	البوانن : ٨٠٨	يناعيننا : ١٣٤٥	الأرسانا : ٧٥١
خقان : ٥٠٥	رآنى : ٣٢٤	الأدتيننا : ٥٢٩	حساننا : ٨٧٩
متخالفان : ١٠٩٦	بان : ٣٨٢	ينعنينا : ١١٥٩	وريشاننا : ٦٨٨
الأركان : ١٣٤	بأبان : ٤٣٨	الديننا : ١٢٠٨	قطانا : ١٠٨١
مكاني : ٧٨٠	فأبان : ٩٦	وينتديننا : ١٠٤٦	لطانا : ٨٤١
الديلان : ٥٦٩	بأرقبان : ١٣٩	الرافديننا : ٤٩٦	أظماننا : ١٠٨٤
بدلان : ٦٣٢	لبان : ٥١٤٩	تهديننا : ٧٠٣	كانا : ٨٦٧ ، ٦٩٠
الطلان : ٥٦٦	فألبان : ١٨٧	بدارينا : ٣٠٥	الجاننا : ٤٤٨
وعلاني : ٥٨٤	فالسوبان : ٤٢٠	٥٣٨	ممانا : ٥٤٦

وارقین : ١٢٦٦	١٣٣٢ ، ٩٣٢	للضحن : ٨٥٦	حیلان : ٧٩
الفاون : ٩٩١	ليمجزونی : ٩٩٢	منحن : ٤٣٢	غان : ٢٤٠
ا	والتقون : ٣٥٨	الصيادن : ١٧٠	رخان : ٦٤٦
قراها : ١٨٩	الطنون : ٨٩٧	جذن : ٣٧٢	فالحنان : ٥١٠
مستقاها : ٧٤٢	بميون : ٦٣٩	عدن : ١١٥ ،	الحرمان : ٦٧٥
لواها : ٦١٣ ،	الجين : ٩٨٢	١١٥٢	زمان : ٦٨٣
٧٦٤	مين : ٤٠٢	والعدن : ٦٤٣	جضان : ٥٨٣
نواها : ٦٢٨	التين : ٣٣٢	ومازن : ٩٢٦٣	النمان : ٦٠٦
لها : ٤٦٣	اثنين : ٣٩	توازن : ٣٣٣	الصمان : ٧٤٩
الها : ٢٥١	هجين : ١٢٦	الحزن : ٨٠٠ ،	غان : ٢٤٢ ، ١٣٨
تنسيها : ٣٢٨	لحين : ٦١٠	٩٩٢	قنان : ٥٢٧
أفاصبيها : ٧٤٩	والدين : ٥٨٥	أسن : ١٤٩	الحنان : ٩٤٠
أهليها : ٤١	المصفرين : ٢٨٨	حسن : ١٠٧٥	أرونان : ٩٧٥
يحميها : ١٣٥٦	قرين : ٧٩٢	حضن : ٤٥٥	السكبوان : ١١١٣
يدينها : ١٠٠٢	الطين : ٨٨٦	والعطن : ١٢٧٧	أرجوان : ٨٧
الدسكره : ،	دفين : ٥٥٣	برعين : ١١٤ ،	بالتواني : ٣٤٤
له : ٦٧٩ ، ٧٤٦	يشقيلي : ٣٩٩ ،	٥١٥	سفوان : ٧٤٠
بحوه : ٣٧	٨٧٣	مطعن : ١٢٤٠	الملوان : ٧١٩
ي	الدكاكين : ٥٩٦	الذقن : ١١١٤	وهوان : ١٦٢
القرني : ٨٣٨	لين : ٦١٣	وقن : ١٠٩٨	صديان : ٨٢٨
سي : ١٣٧٥	اليين : ٨٥٤	بقن : ١٣٩٧	الغديان : ١١٦٢
وشى : ٥٤١ ،	السنين : ٦١٨	ومسكن : ١١٥	تريان : ٦٧٣
٥٤٢	يروبي : ٦٧٥	دمن : ٤٧٣	عيان : ٩٧٨
العصى : ١٦٧	السنين : ١٣٢٧	الضمن : ٩١٦	فالديان : ٥٥٣ ،
إمطى : ٦٠٢٢	بحران : ١٢١٣	تدمن : ١٣٢٥	٧٦١
الولى : ٩٩٧	الفسران : ١٧٢	اليت : ٧٩١	فيلتيان : ١٣
والشوى : ٨١٧	شيطان : ١٠٢٦	أردن : ١٣٧	طهيان : ٣٩٩
وراثيا : ٢٠٩ ،	برخان : ٦٤٦	راهن : ٦١٠	الشجيان : ١٢
٣٢٥	المران : ١٩٩	عصبوني : ٨٤٥	بايان : ٢٧٨
نايا : ٦٤١	وافتن : ١٠٩١	جون : ١٠٩٢	يين : ١٧٨
تنانيا : ٩٦٢	الضحن : ٨٥٦	فالحنون : ١٠٩٣	الشن : ٨٧٨
بيا : ٧٨١	نكن : ٣٤٢	والسيهون : ٧٧٢	أجن : ٧٢٥
النواجا : ٩٧٧	يمن : ١٤٠١	الساطرون : ٤٥٤	تجنى : ٢٣٨
	دمون : ٥٥٧	جيرون : ٤٠٩ ،	للضحن : ٨٥٥

فواديا : ٥٤٩	مصافيا : ١٤٢	طالبا : ٦٧٨	شديا : ١٣٧٧
غاديا : ٥١٩	القواقيا : ١٠٠٧	فالغاليا : ١٢٩٧	المشيا : ٨٨٧
واديا : ٣٤٥	واقيا : ١٨٦	قالبا : ٣١٤ ، ٩٢٧	فخفيه : ٩٨١
عواديا : ٧٩٤	القياقيا : ١٠٨٢	التواليا : ٨٧٢	قيا : ٩٩٩
تماريا : ٣٦٧ ، ٣٨٦	المذاكيا : ١٣٠٣	شآميا : ٦٦١	جله : ٥٨٧ ، ٧٦٣
السواريا : ٥٤٤	ليا : ٤٣٨ ، ٤٠١ ، ٦٦٧ ، ٧٤٧	يانيا : ١٠٩٥	حرميا : ٥٠٩
بازيا : ١٢٨٩	٧٦٩	اليانيا : ٩٥٢	بنفه : ٤٩
المراسيا : ٣٣٠	باليا : ٤٦٥	الروانيا : ٧٥٩	برنيا : ١٠٠
رواسيا : ٩٧٧	ومتاليا : ٩٢٠ ، ١٢٣٥	هيا : ٩٨٤ ، ٩٣٦ ، ١١٨٤	هويا : ٢٧٦
غواشيا : ١٠٢٤	رجاليه : ١٠٥٥	ناويا : ١٣٨٧	رخي : ٩٥١
المواشيا : ٢٠	خالبا : ٦٧٩	معاوية : ١٣٠٤	بلي : ٢٩
ماضيا : ٥٥٦			فالسلي : ٧٥٣

انتهى الفهرس الثالث للقواق